

خوابوں اور ان کی تعبیرات پر اردو زبان میں جامع ترین کتاب جسے ایک نامور معبر نے تحریر کیا ہے
مشرق خواب، ان میں پیش آنے والی مشرقی صورتیں اور ان کا ہماری جیتی جاگتی زندگی سے ربط و تعلق۔
ایک نادر و نایاب عربی کتاب کا پہلی بار مکمل اردو ترجمہ



تَعْبِيرُ الْأَنَامِ فِي تَعْبِيرِ الْمَنَامِ

خواب اور تعبیر

تألیف

شیخ عبدالغنی ابن عیسیٰ

دار الفکر للطباعة والنشر

لاہور - کراچی

خط الامام محمد باقر عليه السلام

خواب اور تعمیر

پیشوا محمد باقر علیہ السلام

بازارِ کتبِ اسلامیہ لاہور

ہم میں اور ان کی قوم کے پاس ہر ایک میں یہ نفع تو ہی ہے کہ اب
 خداوند اور خدا کے لئے ان کی یہ دعا ہے کہ اب ان میں میں سے وہ
 ان کی یہ دعا ہے کہ ان کی یہ دعا ہے کہ ان کی یہ دعا ہے کہ ان کی یہ دعا ہے کہ
 ان کی یہ دعا ہے کہ ان کی یہ دعا ہے کہ ان کی یہ دعا ہے کہ ان کی یہ دعا ہے کہ

تَحْقِيقُ الْإِسْلَامِ فِي تَعْيِيرِ الْمَعْرِفَةِ

خوابِ تعبیر

تألیف

شیخ عبدالحی بن علی بن عبدالحی

اردو ترجمہ

مولانا محمد انس چترالی

ادارۃ السالکین

لاہور - - کراچی

﴿تقریظ﴾

حضرت مولانا شرف علی صاحب تھانوی دامت برکاتہم
شیخ الحدیث و مہتمم جامعہ دارالعلوم الاسلامیہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم اما بعد

براہر عزیز مولانا محمد انس صاحب چترالی سلمہ استاد جامعہ دارالعلوم الاسلامیہ
کا مران بلاک اقبال ٹاؤن لاہور نے ”تطہیر الانام فی تعبیر التام“ کا اردو
ترجمہ کیا ہے میں نے اس ترجمہ کو متعدد مقامات سے دیکھا خوشی بھی ہوئی اور
رشتہ بھی آیا کیونکہ ایک طویل عرصہ سے میرے دل میں یہ خواہش تھی کہ اس
کتاب کا ترجمہ کروں مگر اپنی نااہلی اور علمی بے بسا معی کی وجہ سے اس تمنا کی
تحقیل نہ کر سکا اس لئے اس کا ترجمہ دیکھ کر نہایت خوشی ہوئی دل سے دعا ہے
کہ اللہ تعالیٰ مولانا کی اس کاوش کو قبول فرمائیں اور اس ترجمہ کے افادہ کو عام و
تام فرمائیں۔

والسلام

شرف علی تھانوی

تادمہ جامعہ دارالعلوم الاسلامیہ لاہور

۲۳ جمادی الثانیہ ۱۴۲۳ھ

حالات مصنف

نام و نسب: عبدالغنی ابن اسماعیل ابن عبدالغنی ابن اسماعیل بن ابراہیم

ولادت: ۵۵۰ھ مطابق ۱۱۵۵ء میں مقام دمشق میں پیدا ہوئے۔

مقام رہائش: شام اور دمشق میں رہائش پزیر ہے۔

لقب: ابائی ہے جو شام کی طرف منسوب ہے۔ تامل فلسطین کے ایک شہر کانم ہے۔

آپ کی شخصیت: حضرت شیخ عبدالغنی نامی حم شریعت امام زبید التصوف اشعرونا عرفی اور دوسرے علوم میں یدِ طولی رکھتے تھے اور اپنے معصوم پرہیزگاری تھے۔ ابتدائے میں ان کے والد کرائی سے انہیں قرآن کریم پڑھتے میں لگا دیا۔ ان کی تعلیم کے ابتدائی دور ہی میں سن ۵۸۰ھ میں والد کا انتقال ہو گیا۔ انہوں نے اپنا تعلیمی سلسلہ جاری رکھا۔ بہت سارے اہل علم، کرام اور مشائخ مقام سے اکتسابِ فضل کیا۔ ان میں سے چند حضرات نے اسناد کرائی یہ ہیں (۱) حضرت شیخ احمد قسطنطنیہ سے فقہ اور اصول فقہ میں اکتساب کیا (۲) شیخ محمود انگریزی زبلی دمشق سے علم صرف انجلیان معانی کیا۔ تاہم پڑھیں۔ (۳) حضرت شیخ محمد الحارثی سے حاصل کیا (۴) حدیث اور مصطلحات حدیث کا علم حضرت شیخ عبدالغنی قسطنطنیہ سے حاصل کیا (۵) علم تصوف میں درہن طریقہ نقشبندیہ حضرت شیخ سعید الغنی سے حاصل کیا (۶) دروس خریفہ قدوسیہ کا اکتساب حضرت شیخ عبدالرزاق الکوی انکیلائی سے کیا۔ اور ان اسناد کرام کے علوم سے تعلیم طور پر بہرہ ور ہوئے اور ان ہی کے آثار و کتب نقل و کتب پر عمل کر فقہی مسلک میں حضرت امام اعظم ابوحنیفہ کے اور شرب میں حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی کے اور طریقت میں حضرت شیخ بہاء الدین شاہ نقشبندیہ کے پیروکار ہوئے۔

اسفار: آپ نے مختلف مقامات کا سفر کیا جن میں اندلس، اقلیم، نجد، مقدس اطراف میں بغداد، اشبوس، مصر اور شام کا سفر بھی طور سے قابل ذکر ہے۔

تالیفات: آپ کی تالیفات ۲۸ سے زائد ہیں ان میں چند مشہور کتب کا ذکر یہاں کیا جاتا ہے۔ (۱) "الادوار" (۲) "بقرہ صاحب المنہد دمشق سے چھپوائی سب سے بڑی کتاب ہے (۳) "تیسرے صواعق ذوات فی حوزہ صناع الاوقات (۴) شرح المستوحس من حکم ابن عربی (۵) "محمود عبد النبی" (۶) "تذکرہ میں (۷) "محب ذوالنور" (۸) "تصوف میں (۹) "تذکرہ المحققین" (۱۰) "شرح انوار اللغز فی تفسیر" (۱۱) "فائدہ تفسیر حان فی حلفاء اهل الامان" (۱۲) "حکام الامارات فی الاخلاق علی مباح الاحادیث" (۱۳) "محمود ہشت میں۔

وفات: ۶۳۳ھ میں انھیں ۱۲۳۳ھ مطابق ۱۸۱۷ء کو دمشق میں انتقال فرمایا۔

فہرست

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۷۸	ایٹک (پنٹہ)	۲۸	تعبیر کا بہتر طریقہ	۵	تقریظ
۷۹	آلو بخارا	۲۸	تعبیر کے اہم اصول	۶	حالات معصہ
۸۱	اکڑ پچائیں زمین		(الف)	۲۸	مرض حرم
۸۴	سپال	۵۹	اللہ	۳۹	مرض مؤلف
۸۳	قرار کرنا	۵۲	عقود باللہ پراعت	۴۱	عقدہ
۸۳	اف کہنا	۵۲	بیات قرآنی	۴۴	وہ خواب جن کی تعبیر نہیں ہوتی
۹۳	اشکان	۵۲	انجیل		اور انسانی سات قسمیں
۹۳	اطراع	۵۲	اسرائیل	۴۴	ایچھے خوابوں کی قسمیں
۹۳	ارکے	۵۳	آدم علیہ السلام	۴۳	کاٹنے والے نندہ عورت اور جنسی
۹۵	اڑھ	۵۴	اور یس علیہ السلام		کے خواب بھی صحیح ہو سکتے ہیں
۹۱۳	الو	۵۳	ابراہیم علیہ السلام	۴۳	خوابوں پر ماسوہ فرشتہ کے
۱۲۲	آزماؤں	۵۵	اسحاق علیہ السلام		بارے میں تصدیقات
۱۲۸	انسان کا اترنا	۵۵	اسحاق علیہ السلام	۴۳	خواب اچانے کی حکمت
۱۳۱	انگڑائی مینا	۵۶	الیوب علیہ السلام	۴۵	کس وقت کے خواب زیادہ
۱۳۳	اہانت کرنا	۵۶	اور یس علیہ السلام		چلے جاتے ہیں
۱۳۲	اور بندہ	۵۷	ابو بکر صدیق	۴۵	خواب کی حقیقت
۱۳۳	انجیر	۵۷	انور علیہ السلام	۴۵	علاقے کی تبدیلی سے بھی
۱۵۳	اثر دیا	۵۷	انسان		تعبیر بدلتا جاتا ہے
۱۵۹	انتخاب لانا	۶۰	وکیل	۴۵	جنس اقدہ خواب کی تعبیر
۱۷۶	آٹکھ کے بچے	۶۳	انام		لامرزاں کے لئے ہوتی ہے
۱۸۰	انکار کرنا	۶۵	الزان	۴۶	بچے خواب دیکھنے کا ر
۱۸۹	اونٹ وال	۶۶	اوست	۴۶	آداب تعبیر
۱۹۲	اونٹ	۶۶	اعطاف	۴۷	خواب کس کے سامنے
۱۹۵	اخر و مت	۶۷	احرام پاندہ		بیان کیا جائے
۲۰۶	وگڑوں میں	۶۸	اسلام	۴۷	خواب کچھ بغیر تعبیر دینے
۲۰۰	ابھارتا	۷۷	ابراہیم مصر		اور جھوٹے خواب پر دھیر

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۶۶۵	ایضت پکالنے کی بھی	۵۰۲	آنے سے مائے آ	۲۲۲	آنکھ کی ابرو
۶۹۰	آستین	۵۰۵	اون فروش	۲۳۲	اگر داند
۶۹۹	ایضت (خام)	۵۱۳	اون	۲۳۲	ایلو
۶۹۹	ایضت ساز	۵۲۶	آب میں پکاتا	۲۳۲	اسچہ (کالا داند)
۷۰۷	انگی چاٹ	۵۲۷	آز	۲۳۰	آبی جانور
۷۰۸	الفاظ کو پکاز	۵۳۶	آب بھانا	۲۵۰	الہاری
۷۰۸	انعام بازی کرنا	۵۳۲	اندھیرا	۲۵۹	انگوشی
۷۱۸	انجیٹھی	۵۵۳	انسانی آنکھ	۲۶۷	اعضاء کا سن ہونے
۷۱۹	انتساب کرنے والا	۵۵۶	اندھا پن	۲۷۰	ایٹل
۷۲۰	اسٹرکچر	۵۶۲	آب گوشت ہونے والا	۲۸۲	آب (معدہ کا)
۷۲۳	اچار	۵۶۶	آب گوشت ہونا	۲۹۲	آنسو
۷۲۴	آب پاشی	۵۶۹	انگور	۲۹۸	آب فروش
۷۳۳	استاد	۵۷۷	ایڑی	۳۰۰	انسان کا آلہ قاتل
۷۵۳	اونٹوں کا ہارہ	۵۸۲	اولاد و نسائی	۳۰۶	اچھوں کی برائی کرنا
۷۵۷	آری	۵۸۲	اہل عرب	۳۱۲	آب پاشی کرنا
۷۵۹	انجیسٹر	۵۹۷	اون بیٹے والا	۳۲۳	آنکھ کا سریش
۷۶۷	آب سٹھانے والا	۶۰۰	آنکھ کا سٹکا	۳۳۶	آہ
۷۶۸	استرہ	۶۰۱	اچھا کام	۳۵۱	آرائش
۷۷۳	آگ	۶۰۳	اجرام کا دی	۳۸۷	اسٹھ ساز
۷۷۶	آواز دینا	۶۲۳	ازار پہننا	۳۹۶	اوقات
۷۷۸	اثرنا	۶۲۷	اطاعت کرنا	۳۹۶	آسان
۷۸۲	انگٹھ	۶۲۷	ایک آدم	۴۳۳	اسط
۷۹۱	آنا چھانے والا	۶۳۷	اکھاڑنے والا	۴۷۵	الھوں کو ایک دوسرے میں
۷۹۵	اونٹنی	۶۵۳	انٹے کا چھٹکا		داخل کرنا
۸۰۳	امانت رکھنا	۶۵۷	اروہ کرنا	۴۹۵	ایلو
۸۰۵	اکٹا ہونا	۶۶۲	اروی (ترکاری کی ایک قسم)	۵۰۰	آواز
۸۱۷	الوداع	۶۶۳	اٹکی کرنا	۵۰۲	آسان کی طرف چڑھنا

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۸۲	پڑولی	۱۰۷	برادری	۸۱۸	آگ جلانے والا
۱۸۲	بال (ہتھکڑیا لے)	۱۰۷	باجا کی موٹی تار	۸۲۱	اڑنا
۱۸۳	بہادری (کوزہ)	۱۰۷	بری ہوئے	۸۲۵	لو کھلی اور دست
۱۸۵	بہادری	۱۰۸	بارخ	۸۳۶	آواز دینے والا
۱۸۸	یورپی فروش	۱۱۱	بیگس	۸۳۳	آسانی
۱۸۹	بال کاٹنے والا	۱۱۲	جج		(ب)
۱۹۰	بھینس	۱۱۲	خیل (پرندہ)	۵۸	باندی
۱۹۱	کبری کا پچہ	۱۱۳	بار	۷۰	(بیری کے پاس نہ جانے کے لئے قسم کھانا)
۱۹۲	برجیل آدمی	۱۱۵	تل کاٹے	۷۱	بکرا (بھاری)
۱۹۳	باندی	۱۲۰	برس (ایک تار کی)	۷۲	بچ
۲۰۰	بوجھ اٹھانا	۱۲۰	بیادری (ذات الحسب)	۷۸	بھلی (بیشہ) کو غیرہ
۲۰۵	برتن	۱۲۱	بغض	۷۹	بازنہ
۲۰۹	بردر باری	۱۲۱	بجارت کرنا	۸۰	کبری کے بچے کا سحرہ
۲۰۹	بے قوفی	۱۲۲	بے حیائی	۸۰	کبری کی سرین کا گوشت
۲۰۹	بھینسی آکھ	۱۲۲	بگل کرنا	۸۳	بھائی
۲۱۱	بوجھ کم ہونا	۱۲۳	ہاتھ (لوہا فروش)	۸۶	بسم اللہ پڑھنا
۲۱۲	بال کنوٹا	۱۲۳	بگل جانے والا	۸۷	بیت المقدس
۲۱۳	بے دھڑ ہونا	۱۲۵	بات چیت کرنا	۸۸	براق النبی ﷺ
۲۲۲	بادشاہ کا خانقاہ	۱۲۶	بدن کو تھل لگانا	۸۸	بکل (آسانی)
۲۲۲	بادشاہ کا دربان	۱۲۶	بدبھشی	۹۳	بلم
۲۲۵	بوجھ اٹھانے والا	۱۲۷	باندی خریدنا	۹۳	بدن انسانی
۲۲۹	بھار	۱۲۹	بھس	۹۳	برف (خضک)
۲۳۳	برقی	۱۲۸	برف	۹۸	بھاپ
۲۳۳	بوجھ باندھنے والا	۱۲۹	برف فروش	۱۰۵	بگل
۲۵۴	بونی تار دار	۱۵۱	بغل	۱۰۵	باج
۲۶۶	بے پٹنسی	۱۷۹	بھوک	۱۰۶	بسر بھجھنا
۲۷۲	کبری کا پچہ	۱۸۱	بدکھا		
۲۸۲	باجروہ				

صفحہ	موضوع	صفحہ	موضوع	صفحہ	موضوع
۵۳۳	برتن	۳۳۹	بیری کا درست	۳۸۳	پازو بند
۵۵۰	بڑھاپا	۳۴۳	پازو	۳۸۶	بھینڑیا
۵۵۴	بال (تیرتاف)	۳۴۷	پازوگان	۳۳۲	پانچپنچ
۵۵۸	پازو	۳۵۶	بال فرہش	۳۳۷	پانچپنچ
۵۶۵	بادشاہ کے خدام	۳۵۶	بال سر کے	۳۳۸	پانچپنچ
۵۶۶	پنٹن ٹانگے والا	۳۶۰	بڑھاپا	۳۵۰	پنٹن (تھیں کے)
۵۷۳	پنچرا	۳۶۱	پوزھا (مضموم)	۳۵۱	پانچپنچ
۵۷۳	پنٹن	۳۶۶	پنٹن	۳۵۱	پنٹن (اوپر پیزی کے)
۵۷۳	پنچو	۳۶۸	پنٹن (پنٹن)	۳۵۵	پنٹن (پنٹن)
۵۸۵	پنٹن	۳۷۵	پنٹن (پنٹن)	۳۵۵	پنٹن (پنٹن)
۵۸۹	پنٹن	۳۷۶	پنٹن (پنٹن)	۳۵۵	پنٹن (پنٹن)
۵۹۳	پنٹن	۳۷۶	پنٹن	۳۷۹	پنٹن
۵۹۵	پنٹن	۳۸۵	پنٹن	۳۸۷	پنٹن
۵۹۷	پنٹن	۳۹۸	پنٹن	۳۸۹	پنٹن
۶۰۲	پنٹن	۳۹۹	پنٹن	۳۹۱	پنٹن
۶۰۶	پنٹن	۵۰۵	پنٹن	۳۹۲	پنٹن
۶۰۸	پنٹن	۵۰۶	پنٹن	۴۰۱	پنٹن
۶۰۸	پنٹن	۵۰۷	پنٹن	۴۱۲	پنٹن
۶۱۳	پنٹن	۵۰۸	پنٹن	۴۱۵	پنٹن
۶۱۷	پنٹن	۵۱۱	پنٹن	۴۱۶	پنٹن
۶۱۸	پنٹن	۵۱۹	پنٹن	۴۱۹	پنٹن
۶۲۱	پنٹن	۵۲۲	پنٹن	۴۲۰	پنٹن
۶۲۵	پنٹن	۵۳۱	پنٹن	۴۲۰	پنٹن
۶۲۲	پنٹن	۵۳۱	پنٹن	۴۲۱	پنٹن
۶۲۶	پنٹن	۵۳۳	پنٹن	۴۲۷	پنٹن
۶۲۷	پنٹن	۵۳۷	پنٹن	۴۲۷	پنٹن
۶۲۸	پنٹن	۵۳۷	پنٹن	۴۳۸	پنٹن

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۷۰	پہاڑ	۷۹۱	ہاغبان	۶۳۹	بندر
۱۷۲	پالہ	۷۹۳	بن ہانس	۶۵۰	بلہ
۱۷۵	پیشانی	۷۹۷	بھیر	۶۵۱	ہانس
۱۷۷	پ	۸۰۶	پٹا	۶۵۲	بوسہ پٹا
۱۷۸	پادری	۸۱۰	ہل (ہولڈنگز وغیرہ کے)	۶۵۷	برہلی سٹانے کے لئے
۱۸۰	پورا کرنا	۸۱۱	برتن (دودھ یا شہد کا)	۶۵۷	کرہت ہونا
۱۸۲	پنیر	۸۱۲	نارکی	۶۵۷	پنڈنا
۱۸۲	پاکل ہونا	۸۲۰	بڑی عمارت	۶۶۱	جے قمار ہونا
۱۸۷	پلی	۸۲۷	ٹلی	۶۶۸	برائچوں سے رکنا
۱۸۹	پیشانی، بچھو والا	۸۳۳	پیداری	۶۶۹	بات کرنا
۱۹۰	پنیر فروش	(پ)		۶۷۵	برتن فروش
۱۹۵	پڑا پال	۸۰	پائے	۶۷۷	ہٹو
۲۰۰	پتھر (تراشا ہوا)	۸۰	پتھر	۶۹۰	پیتا پتلا
۲۰۰	پتھر تھپتھپ کا	۸۱	پالان	۶۹۹	برتن بڑا
۲۰۳	پتھر	۸۲	پککاری	۶۹۹	بادام
۲۰۳	پتھر (شیطان کو دے جانے والے)	۸۳	پتہ	۷۱۵	چھت کرنا
۲۲۸	پتھر لگانے والا	۸۹	پیت	۷۱۷	ٹپلی
۲۲۸	پتھر لگوانا	۹۰	پیشاب	۷۲۹	پیتا پتلا
۲۳۳	پتھر لگوانے والا	۱۰۳	پتھر (جس سے فرش بنایا جاتا ہے)	۷۲۹	ہولی (مرزگوں)
۲۵۸	پازیب	۱۱۱	پیار	۷۲۹	پیداری
۲۶۶	پستنا	۱۱۲	پیر	۷۳۰	بال بھرنے کی بیماری
۲۸۹	پھون	۱۱۹	پرندہ بھڑکی مائل	۷۳۱	ہاضری
۳۱۱	پیچا	۱۲۰	پنسی	۷۳۷	برتن مرمت کرنے والا
۳۱۳	پیر (پیرا اللہ کے لئے)	۱۳۰	چمک	۷۳۱	بارش
۳۱۵	پیرکنا	۱۳۹	پھل	۷۳۳	ہاندہ بند
۳۱۷	پاؤں انسان کا	۱۵۳	پشتان	۷۵۹	بغاوت
		۱۵۶	پشتان کا سر	۷۷۹	بدن سے کسی چیز کا نکالنا
				۷۸۷	جھگی

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۵۸۹	پردہ	۵۷۹	پرست خوشبودار	۳۱۹	مچھوڑا
۵۹۱	چٹانہ	۵۸۷	پہلی سرا	۳۲۳	پانی میں چھوٹی سنگریاں
۵۹۳	پانی میں غوطہ کھا	۳۹۷	چٹھہ	۳۲۲	چودہ خوشبودار
۶۰۶	پھاڑنہ کسی چھڑک	۴۹۹	چٹیل	۳۳۵	چٹھہ کا درہ
۶۰۷	پہاڑ میں کشادہ راستہ	۵۰۳	چٹیل کے برتن بنانے والا	۳۴۱	چٹیل (میدان رنگ میں)
۶۱۲	پستہ	۵۰۵	پاش شدہ	۳۴۳	چٹیل
۶۱۳	بھج	۵۰۷	پاش توڑنے کا	۳۴۴	پانی کی جھگ
۶۱۵	پاشیں فروش	۵۰۳	پرندہ (چچیلوں کو شکار کرنے والا)	۳۴۷	پودہ خاص قسم کا
۶۱۵	پاشیں	۵۰۳	پرندہ چکا کرک	۳۴۷	پانی کی کھا
۶۱۶	پیشہ	۵۰۵	پانی	۳۴۹	چتر (بزرگمرے رنگ کا)
۶۱۹	پردان	۵۰۷	پرندہ آبی	۳۴۹	چتر زمرہ کے سپ
۶۲۹	پرہنے والا	۵۰۷	پرندہ فروش	۳۴۹	پارہ
۶۳۰	پہا	۵۳۱	پہنے والا	۳۵۱	پرندہ چڑیا سے
۶۳۲	پانی کی پکھنے کے لئے سفر	۵۳۵	پہنت	۳۸۸	پانی پلانے والا
۶۳۲	پال	۵۳۰	پہنچ	۳۸۹	پرانے کپڑوں کا آجر
۶۳۳	پال (کھڑکی کا جڑ)	۵۳۳	پہاس	۳۴۱	پہنکا
۶۳۳	پال (دودھ دینے کا)	۵۵۳	پہنے	۳۴۷	پہنن
۶۳۶	پہرہ	۵۵۷	پہینہ	۳۴۰	پہرہ
۶۵۹	پاؤس	۵۵۹	پاؤں پھینکا	۳۴۷	پہنت
۶۶۳	پہنچ	۵۶۰	پہاس	۳۶۳	پہنک
۶۶۳	پہنت کی آواز	۵۶۵	پہن کرنا	۳۶۲	پہن
۶۶۷	پہنکی	۵۷۳	پرندہ کو لے کر مانتہ (محقق)	۳۷۰	پہننے والا
۶۶۹	پہننے	۵۸۰	پہنچ	۳۷۰	پہننے والا
۶۷۹	پہننے	۵۸۱	پہنچ	۳۷۳	پرندہ (چڑیا سے جڑا)
۶۸۱	پہن کر مانتہ کرنا	۵۸۷	پرندہ	۳۷۳	پرندہ (توخست سے جڑا)
				۳۷۲	پہننے

صفحہ	موضوع	صفحہ	موضوع	صفحہ	موضوع
۱۲۶	تورات	۷۷۹	ہینڈ بکس آف	۶۸۳	پرائمریک
۱۲۶	تورہ	۷۸۰	پروکس	۶۸۳	پرائمر (طاس)
۱۲۹	تسبیح	۷۸۰	پروکس طاب کے ساتھ	۶۸۸	پیشین کاہن
۶۷	جلیس	۷۸۱	پرو	۶۹۷	پوروس کی تیل بھتی ہے
۱۲۷	تعلیم	۷۸۷	پرویل		چمکی ہے
۱۲۷	تفسیر	۷۸۹	پروپائی کا کار کرنے وال	۶۹۹	تکلی
۱۲۷	توکل کرتا	۸۰۰	پروین	۷۱۳	پانی
۱۲۷	تائیسین رجسٹراند قنالی	۸۰۵	پرویش	۷۱۷	چمکے والے والا
۱۲۸	والتجات پڑھنا	۸۱۲	پرونا	۷۲۲	پانی
۱۲۸	تواضع کرنا	۸۱۲	پانی میں کرنا	۷۲۷	چا
۱۲۸	تکیر کرنا	۸۱۶	پہاڑی بکرا	۷۳۰	پاؤں سو جھکی بیماری
۱۲۹	تسبیح	۸۱۷	پتے	۷۳۰	پوند لگنے وال
۱۳	تبدیلی	۸۲۵	پیت پھولا پو پھون	۷۳۰	پٹھا
۱۳۵	تدبیر احسان	۸۲۷	پرتو (خوش انکان)	۷۳۲	پیش کر کے والا
۱۳۶	توکل کرنا	۸۲۷	پلیکس	۷۳۳	پولائی فارم
۱۳۷	تفسیر و تخریج کرنا		(ت)	۷۳۵	پھاؤں
۱۳۷	تفسیر پڑھنا	۷۳	تفسیر دل	۷۳۸	پڑھانے والا
۱۳۷	تیم	۸۱	تاہیچ بادشاہ	۷۳۹	چمکے والے کا آؤ
۱۳۸	تندور	۸۳	تو جادوئی طرف کرنا	۷۵۱	کٹان
۳۹	تکوت	۸۳	تہ بند	۷۵۲	پکارتا
۱۳۹	تودو توک	۹۲	تھوک	۷۵۲	پکارتے والا
۱۴۱	تانی	۱۱۰	تربوز	۷۵۷	تینی
۱۴۵	ترجمین	۱۲۲	تنگی	۷۵۸	پروکس
۱۴۶	تور	۱۲۲	تربوز فروش	۷۶۹	پرائمر
۱۵۰	تصوم	۱۲۵	تور	۷۷۱	تفسیر

صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ
۷۹	۵۳۷	۱۸۰	۱۸۰	۱۸۰	۱۸۰
۷۸۲	۵۳۳	۱۹۵	۱۹۵	۱۹۵	۱۹۵
۷۸۷	۵۵۹	۲۱۵	۲۱۵	۲۱۵	۲۱۵
۷۸۸	۵۶۱	۲۲۳	۲۲۳	۲۲۳	۲۲۳
۷۸۹	۵۶۳	۲۸۸	۲۸۸	۲۸۸	۲۸۸
۷۹۱	۶۰۷	۲۸۹	۲۸۹	۲۸۹	۲۸۹
۸۱۰	۶۱۳	۳۸۷	۳۸۷	۳۸۷	۳۸۷
	۶۳۵	۳۳۱	۳۳۱	۳۳۱	۳۳۱
۹۲	۶۴۱	۳۳۱	۳۳۱	۳۳۱	۳۳۱
۹۷	۶۴۶	۳۳۵	۳۳۵	۳۳۵	۳۳۵
۱۳۲	۶۵۱	۳۳۷	۳۳۷	۳۳۷	۳۳۷
۸۳	۶۵۸	۳۷۹	۳۷۹	۳۷۹	۳۷۹
۹۱	۶۵۹	۳۸۷	۳۸۷	۳۸۷	۳۸۷
۹۹	۶۸۲	۴۰۱	۴۰۱	۴۰۱	۴۰۱
۱۹۱	۷۱۷	۴۳۲	۴۳۲	۴۳۲	۴۳۲
۳۰۳	۷۲۲	۴۳۵	۴۳۵	۴۳۵	۴۳۵
۳۵۰	۷۳۴	۴۳۹	۴۳۹	۴۳۹	۴۳۹
۳۶۱	۷۳۵	۴۸۴	۴۸۴	۴۸۴	۴۸۴
۳۶۹	۷۳۷	۵۰۱	۵۰۱	۵۰۱	۵۰۱
۳۷۸	۷۳۹	۵۰۷	۵۰۷	۵۰۷	۵۰۷
۳۷۲	۷۴۰	۵۱۷	۵۱۷	۵۱۷	۵۱۷
۵۱۱	۷۴۱	۵۱۷	۵۱۷	۵۱۷	۵۱۷
۵۳۵	۷۴۲	۵۱۷	۵۱۷	۵۱۷	۵۱۷
۶۳۳	۷۴۳	۵۱۷	۵۱۷	۵۱۷	۵۱۷
۶۳۳	۷۴۴	۵۱۷	۵۱۷	۵۱۷	۵۱۷
۶۳۷	۷۴۵	۵۱۷	۵۱۷	۵۱۷	۵۱۷

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۵۷۲	جلدی کرنا	۲۳۶	جلا	۷۵۳	ہال سول کرنا
۵۷۵	جوتک	۲۳۷	جوتی	۷۵۵	کمران
۵۸۵	جنگ کے لئے چلنا	۲۵۸	جواہر فرش		(سٹ)
۶۱۲	جوتی شراب	۲۵۸	جواہر	۱۲۸	ٹریا ستارہ
۶۱۳	جوتی شراب پیئے والا	۲۷۱	جانور (چھوٹی دم والا)	۱۵۰	ٹری
۶۲۹	جان کا قبض ہونا	۳۱۰	جائ پھونک	۱۵۹	تابست دہا
۶۳۱	جوا	۳۲۵	جھنڈا (بڑا)		(ج)
۶۵۰	جون	۳۴۱	جاکوٹ کاسر	۶۸	جنگ سے ما دون ہونا
۶۵۲	جنگی دانہ	۳۴۹	جڈڑنا	۷۵	جلدی کرنا
۶۶۸	جگر	۳۵۰	جانور دن کو سہاڑے والا	۸۱	جھولا
۶۷۰	جھوٹ	۳۵۷	جلیبی	۱۳۷	جھانکی لینا
۶۸۳	جھڑوڑنا	۳۵۷	جلیبی پڑانے والا	۱۶۰	جڑیں طلیہ سلام
۶۹۲	جھنڈا (چھوٹا)	۳۷۹	جائے نماز	۱۶۰	جنت
۷۰۸	جنگ کرنا	۳۸۷	جینر	۱۶۳	جہیم
۷۱۷	جھار کرنا	۳۹۱	جادرور	۱۶۵	جہاد
۷۱۸	جلہ ساز	۳۹۵	جنگ میں کافروں کو قید کرنا	۱۶۶	جینا
۷۱۸	جلد والی کتاب	۴۱۳	جانور قبی	۱۶۷	جھنڈی نماز
۷۲۲	جانور کا بچہ	۴۱۳	جانور نکلنا جیسا	۱۷۷	جلاد
۷۲۹	جھول	۴۱۸	جاگنا	۱۸۰	جاسوس
۷۳۵	جوش دی ہوئی چیز	۴۲۰	جادو	۱۸۱	جمع کرنا
۷۳۶	جوانی کے پام کا ذکر کرنے والا	۴۷۳	جائنا	۱۸۳	جزم کرنا
۷۳۶	جناز گاہ	۴۷۹	جہ	۱۸۳	جناہت
۷۳۳	جھگڑالو	۴۹۶	جین زدہ ہونا	۱۸۶	جامع مسجد شہری
۷۳۶	جھالی	۵۳۱	جیب کترا	۱۸۸	جوہری
۷۳۶	جنگل	۵۳۵	جنگلی چھار	۱۹۰	جراج
۷۵۰	جھانڈ	۵۵۲	جھنڈا	۱۹۷	جہ
۷۵۳	جھڑوڑنا	۵۷۱	جنگلی پتھر	۱۹۷	جراہ

صفحہ	مقالات	صفحہ	مقالات	صفحہ	مقالات
۵۰۱	چنگیز خاں	۶۳۹	چنگیز	۷۵۹	چنگیز کا گے
۵۰۳	چنگیز خاں	۶۳۹	چنگیز	۷۵۹	چنگیز
۵۰۴	چنگیز خاں	۶۴۱	چنگیز	۷۷۷	چنگیز خاں
۵۰۹	چنگیز	۶۷۱	چنگیز	۷۸۱	چنگیز خاں
۵۱۳	چنگیز خاں	۶۹۷	چنگیز	۷۸۳	چنگیز خاں
۵۳۶	چنگیز خاں	۶۹۷	چنگیز	۷۹۲	چنگیز
۵۳۸	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۷۹۳	چنگیز خاں
۵۵۸	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۸۱۳	چنگیز خاں
۵۵۸	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۸۱۶	چنگیز خاں
۵۶۰	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۸۲۹	چنگیز خاں
۵۶۲	چنگیز	۶۹۷	چنگیز		چنگیز
۵۷۵	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۷۹	چنگیز
۵۸۶	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۹۵	چنگیز
۵۸۹	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۱۰۹	چنگیز
۵۸۹	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۱۲۰	چنگیز
۵۹۰	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۱۲۹	چنگیز
۵۹۷	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۱۳۰	چنگیز
۶۰۳	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۱۳۳	چنگیز
۶۱۷	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۱۸۱	چنگیز
۶۲۰	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۱۸۰	چنگیز
۶۲۱	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۱۸۲	چنگیز
۶۳۹	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۱۸۷	چنگیز
۶۳۹	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۱۸۸	چنگیز
۶۵۰	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۱۹۱	چنگیز
۶۵۱	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۲۳۱	چنگیز
۶۵۱	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۲۳۲	چنگیز
۶۵۵	چنگیز	۶۹۷	چنگیز	۲۳۳	چنگیز
۶۶۲	چنگیز	۶۹۷	چنگیز		چنگیز

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۲۴۵	حاج	۸۰۰	تہوار سے کی گزلی	۶۶۳	چڑ کا تیل
۲۵۱	حلقہ	۸۰۷	چہرہ	۶۷۸	چار
۳۶۵	حق شہد	۸۱۲	چھلانگ لگا	۶۹۱	چاند سورج گرہن
۶۱۳	حوش	۸۱۹	چکاڑ	۶۹۶	چمک کا ٹک
۶۳۶	حدیث نقل کرنے والا	۸۱۹	چنگلی	۷۰۷	چائ
۶۶۶	حوش کوڑ	۸۱۹	چاند	۷۰۷	چائ لکھنؤ کو
۷۰۳	حق کا نوا	۸۳۳	چنگلی	۷۱۰	چور
۷۲۶	حقیر ہونا	(ح)		۷۲۸	چراگہ
۷۶۸	حج کا زمانہ	۶۷	خبر اسود کا تھ لگا:	۷۳۳	چراغ دان
۷۸۱	حاکم کی نیا بت	۱۹۸	خود علیہ السلام	۷۳۸	چلنا
۸۱۵	خود بھی اور شکر سے ملایا	۱۹۹	حضرت احمد	۷۳۹	چونا
(خ)		۱۹۹	حلی عورت	۷۴۰	چھلی
۷۱	خرموش	۲۰۱	حج بیت اللہ	۷۴۱	چبا
۱۱۰	خوابی زور	۲۰۲	خجرا سو	۷۴۳	چارے کا ستور
۱۱۸	خبر	۲۰۲	خجرا سمین	۷۴۵	چنے بنانے والا
۱۲۳	خوش دلی (بلاشت)	۲۰۶	خفاقت	۷۴۵	چچہ
۱۳۳	خلفی بنا	۲۰۷	خس کرنا	۷۴۶	چم (سوت کاٹنے کا)
۱۴۵	خبر والا	۲۰۹	طائر کی	۷۴۶	چابی
۱۸۱	خسک ہونا	۲۱۰	خساک کرنا	۷۴۸	چو
۱۸۳	خارش زدہ ہونا	۲۱۰	حق بات	۷۵۲	چادر (اڑھنے کی)
۱۸۵	خوبصورتی	۲۱۱	خس	۷۵۶	چھلی
۲۲۹	خسرو کی بیماری	۲۱۱	خسب کرنا	۷۵۸	چوٹ
۲۳۷	خارش	۲۱۱	خیران ہونا	۷۵۸	چارپائی (بیکرواٹھنے والی)
۲۳۲	خراش بکنا	۲۲۱	حاکم	۷۸۳	بھری: کوار کا دستہ
۲۳۳	خضر علیہ السلام	۲۲۳	خلقم	۷۸۷	پاؤں پیچنے والا
۲۳۳	حضرت غدیر	۲۲۳	خلق	۷۹۳	پینا
۲۳۳	خاندان	۲۲۵	خام ہونا	۷۹۳	خوشی

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۷۴۵	خود	۲۹۱	خون	۲۳۳	خلیب
۷۷۶	خیر خواہی	۳۱۰	خازنِ جنت	۲۳۴	خلیفہ
۷۷۷	خرچ کرنا	۳۳۰	خوشبو فروش	۲۳۵	خادم
۸۳۳	خفگی	۴۱۹	خوشی	۲۳۵	خندق
	(و)	۴۳۹	خوشہ	۲۳۶	خس مال قیمت
۷۲	دیکھ	۳۶۵	خرید و فروخت	۲۳۹	خیمہ
۷۳	دل جمعی	۳۶۶	خود اشی	۲۴۹	خرئی
۷۹	درختِ مور (جسکے پتے زیادہ)	۵۳۳	خبر دینے والا	۲۴۹	خلال
	سبز و سرخ ہوتے ہیں	۵۳۶	خوشی	۲۵۱	خلال فروش
۷۹	درختِ بکائین	۵۳۶	خوشبو	۲۵۱	خیر ساز
۸۰	درختِ انیس	۵۶۰	خود پسندی	۲۵۳	خشکاش
۸۰	درختِ گھنچان	۵۸۸	خیانت کرنا	۲۵۸	خندق کی جگہ
۷۹	درخت (پھولوں والا)	۶۲۳	خیمہ (کان کا)	۲۵۸	ختر کرنے والا
۹۲	دریا	۶۰۹	خوشی	۲۶۳	مخبر
۱۰۰	دن کی ابتداء	۶۱۲	خود زہ کی جسم	۲۶۳	ضمی
۱۰۲	دروازہ	۶۷۱	خطا	۲۶۳	خفی مشکل
۱۱۰	درخت جسکی چھل جسم کی دھابہ	۶۸۵	خزانہ	۲۶۷	خضاب
۱۱۲	دھنی ہوئی روٹی	۶۹۷	خمار	۲۶۷	خراش
۱۲۲	دیکھ	۷۱۳	خامدہ (منگھلی بگرنے والی)	۲۶۹	خیانت
۱۲۲	دوری	۷۲۳	خاطر مدارت کرنا	۲۷۰	خیمہ
۱۲۳	درخت (خار دار)	۷۴۷	خدا و کبریت کرنا	۲۷۰	خلع کرنا
۱۲۳	دربان	۷۳۷	خریدار	۲۷۱	خنج
۱۳۵	دوری ایک دوسرے سے	۷۳۸	خوبائی	۲۷۶	خسفا
۱۳۶	دھونی دینا	۷۴۳	خواب کی تعبیر بیان کرنے والا		خزانہ (زمانہ جاہلیت کا دھون)
۱۵۹	دھالے پڑنا ٹوٹ جانا				
۱۷۳	دریا اچھٹان				

صفحہ	فہرست	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۳۸۰	درخت	۳۸۹	دین کرنا	۱۹۷	درخت چٹنوز
۳۸۳	درخت طرقات	۳۹۰	دوال	۳۰۵	دروازے کا عقد
۳۹۸	درہر	۳۹۳	دروازہ (بیڑا)	۳۰۶	دکن کے کمرے کا پردہ
۵۰۴	دارمیں کے رنگ کا پھوڑا ہونے	۳۹۳	دروازہ (لوہے کا کٹرہ)	۳۰۹	دوہنا
۵۰۳	دروازہ بچنے کی آواز	۳۹۴	دکان	۳۱۱	دکان
۵۰۳	دامتھلے ہوئے ہونا	۳۹۵	درخت چتر	۳۱۹	دیوار
۵۰۴	دوا فروش	۳۹۷	دالان	۳۳۳	دودھ دینے والا
۵۱۰	درخت صنوبر	۳۹۸	دفعہ فروش	۳۳۳	دفعہ
۵۱۵	دھند	۳۹۹	دایہ	۳۵۰	دھانگر
۵۲۲	دب	۳۰۹	دہ	۳۵۰	دورزی
۵۲۵	دھکارا	۳۱۳	دھکاوا	۳۵۳	درخت (بید کی طرح)
۵۳۸	دھار میں چرائے رکھے کے لئے غریب	۳۱۳	دودھ پانا	۳۶۱	دھپ
۵۵۸	دازمیں پیچ	۳۳۵	درخت سرخ پھل والا	۳۶۸	دھنسن چٹا
۵۵۹	دھنی	۳۳۸	دھوکہ دینے والا	۳۷۳	دھوکہ دینا
۵۵۹	دھن	۳۸۸	دھڑکنا	۳۷۳	دھڑکنا
۵۷۰	دھنوں سے کاٹنا	۳۸۸	دھڑکنا	۳۷۳	دھڑکنا
۵۸۳	دھون	۳۳۳	دھنوں کا گھرنا	۳۷۳	دھنوں کا گھرنا
۵۸۶	درخت جھڑ	۳۳۳	دھنوں کا گھرنا	۳۷۳	دھنوں کا گھرنا
۶۰۲	درخت زرد ہونا	۳۳۸	درخت سفید	۳۸۲	درخت سفید
۶۲۲	درخت طرقات	۳۳۹	درخت سرد	۳۸۳	درخت سرد
۶۳۳	دوپٹہ	۳۳۹	درخت سمٹ	۳۸۵	درخت سمٹ
۶۳۵	دیگ بننے والا	۳۳۹	درخت بک	۳۸۵	درخت بک
۶۳۵	دھول	۳۳۹	دھول	۳۸۶	دھول
۶۵۸	دل کا سخت ہونا	۳۳۹	دروازہ (تھریا مسجد کا)	۳۸۷	دروازہ
۶۶۰	دل	۳۶۲	دو شیزو	۳۸۸	دو شیزو
۶۶۲	درخت جس کا پھل نکورسی	۳۷۲	دیر کا دھانچا ہونا	۳۸۹	دیر کا دھانچا ہونا

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۹۲	ڈاکٹر	۱۳۳	ڈاکٹر	۹۲	طرح ہوتا ہے
۹۶	ڈاکٹر	۱۳۲	ڈاکٹر	۹۶	ڈاکٹر (جو بیرونی ہے)
۱۲۲	ڈاکٹر	۱۹۵	ڈاکٹر	۱۲۲	ڈاکٹر کا پورا
۱۳۰	ڈاکٹر	۲۱۱	ڈاکٹر	۱۳۰	ڈاکٹر انگریز
۲۰۰	ڈاکٹر	۲۶۸	ڈاکٹر	۲۰۰	ڈاکٹر
۲۰۶	ڈاکٹر	۲۷۷	ڈاکٹر	۲۰۶	ڈاکٹر
۲۱۲	ڈاکٹر	۲۸۳	ڈاکٹر	۲۱۲	ڈاکٹر
۲۳۰	ڈاکٹر	۲۸۲	ڈاکٹر	۲۳۰	ڈاکٹر
۲۳۱	ڈاکٹر	۲۹۱	ڈاکٹر	۲۳۱	ڈاکٹر
۲۳۲	ڈاکٹر	۲۹۷	ڈاکٹر	۲۳۲	ڈاکٹر
۲۵۲	ڈاکٹر	۵۲۰	ڈاکٹر	۲۵۲	ڈاکٹر
۲۵۵	ڈاکٹر	۵۳۳	ڈاکٹر	۲۵۵	ڈاکٹر
۲۶۲	ڈاکٹر	۵۳۳	ڈاکٹر	۲۶۲	ڈاکٹر
۲۸۲	ڈاکٹر	۵۳۳	ڈاکٹر	۲۸۲	ڈاکٹر
۲۸۳	ڈاکٹر	۵۹۳	ڈاکٹر	۲۸۳	ڈاکٹر
۲۸۷	ڈاکٹر	۶۷۵	ڈاکٹر	۲۸۷	ڈاکٹر
۲۸۷	ڈاکٹر	۸۲۲	ڈاکٹر	۲۸۷	ڈاکٹر
۳۱۰	ڈاکٹر		(ڈ)	۳۱۰	ڈاکٹر
۳۱۱	ڈاکٹر	۶۳	ڈاکٹر	۳۱۱	ڈاکٹر
۳۱۳	ڈاکٹر	۲۳۳	ڈاکٹر	۳۱۳	ڈاکٹر
۳۲۳	ڈاکٹر	۳۰۰	ڈاکٹر	۳۲۳	ڈاکٹر
۳۲۷	ڈاکٹر	۳۰۰	ڈاکٹر	۳۲۷	ڈاکٹر
۳۳۰	ڈاکٹر	۳۰۰	ڈاکٹر	۳۳۰	ڈاکٹر
۳۳۱	ڈاکٹر	۳۰۳	ڈاکٹر	۳۳۱	ڈاکٹر
۳۳۷	ڈاکٹر	۳۰۵	ڈاکٹر	۳۳۷	ڈاکٹر
۳۳۷	ڈاکٹر		(ر)	۳۳۷	ڈاکٹر
۳۳۹	ڈاکٹر	۶۹	ڈاکٹر	۳۳۹	ڈاکٹر
۳۴۰	ڈاکٹر			۳۴۰	ڈاکٹر

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۳۴۲	ذکر پائیدہ السلام	۱۸۲	ریش	۳۱۹	روز
۳۴۲	زکوٰۃ دینا	۱۸۶	روٹی	۳۳۷	ری (عام حسرتی)
۳۴۲	زیارت حضور ﷺ	۷۱۰	رات	۳۳۸	رنگ کا سیاہ ہونا
۳۴۳	زحرم کا پانی	۷۱۶	رجی	۳۳۸	رنگ کا گندہ ہونا
۳۴۳	زج	۷۲۰	روٹی دھنے کی شین	۳۹۹	رنگ پتلہ ہونا
۳۴۳	زبان نہ رینی	۷۵۶	روٹی دھنے کی کتان	۳۹۲	روزہ
۳۴۳	زمن شمارہ	۷۵۶	روٹیاں	۳۹۹	رنگ کا زرد ہونا
۳۴۳	زخون	۷۵۸	رجعت گزرنی	۵۰۳	رگرج
۳۴۲	زعفران	۷۷۲	روشنی	۵۰۷	رات کا حصہ
۳۴۸	زرد ساز	۷۹۲	روٹیاں کانی	۵۱۵	روشنی
۳۵۰	زادہ	۷۹۹	راہیت	۵۱۵	راستے سے بھٹکا
۳۵۲	زاد کرنا	۸۰۸	رخسار	۵۲۸	راستہ
۳۵۳	زائر	۸۰۸	رگ گردن	۵۵۳	رگ
۳۵۵	زبان کی لغزش	۸۰۸	رگبیل	۵۵۸	رخسار
۳۵۵	زکام	۷۳	(ز)	۵۶۵	رات کا چھ کیدار
۳۵۶	زراثر	۱۴۵	زمن	۵۷۰	دس
۳۸۷	زین سار	۱۵۶	زین فروش	۶۰۳	رگ کھون
۳۹۱	زین شاعر کرنے والا	۱۵۶	زین کی دیکھی	۶۰۶	ری بنا
۳۹۱	زنجیر	۱۷۸	زخم	۶۱۱	ران
۳۹۱	زور سے بات کرنا	۱۸۱	زور سے بات کرنا	۶۱۳	روٹی پکانے والا
۳۹۷	زور دار	۱۸۸	زور دینے والا	۶۲۳	ری (ہاتھ دھو دھنے کی)
۳۴۱	زور	۱۹۹	زور	۶۳۶	رشمہ پیچنے والا
۳۵۹	زمن / جانیدار	۲۸۳	زمن پر آہستہ چلنا	۶۳۹	روٹی بھینچنے والا
۳۳۵	زین	۳۹۸	زمیندار	۶۵۲	روٹی
۵۱۵	زنگ	۳۱۲	زندگی کا آسودہ ہونا	۶۶۳	روٹی کا کھیر
۵۵۳	زیر ناف ہاں	۳۳۲	زمن میں گئے ہوئے کا طہہ ۳۳۷	۶۷۸	روشن دان
			زیر ناف ہاں کتاب	۶۸۱	راز کا چھپانا

صفحة	عنوان	صفحة	عنوان	صفحة	عنوان
٣٤٢	سورة الانشطار	٣٦٤	سورة القمر	٣٦٢	سورة شعراء
٣٤٣	سورة الحطافين	٣٦٤	سورة الرحمن	٣٦٢	سورة نمل
٣٤٣	سورة انشقاق	٣٦٤	سورة الواقعة	٣٦٣	سورة القصص
٣٤٣	سورة البروج	٣٦٨	سورة الحديد	٣٦٣	سورة العنكبوت
٣٤٣	سورة الطارق	٣٦٨	سورة المجادلة	٣٦٣	سورة المريم
٣٤٣	سورة الابل	٣٦٨	سورة قشعر	٣٦٣	سورة القحان
٣٤٣	سورة القاشية	٣٦٨	سورة التوبة	٣٦٣	سورة السجدة
٣٤٣	سورة النجم	٣٦٨	سورة الضحى	٣٦٣	سورة الاحزاب
٣٤٣	سورة البلد	٣٦٨	سورة الجمع	٣٦٣	سورة سبا
٣٤٣	سورة النفس	٣٦٩	سورة الماعون	٣٦٣	سورة التين
٣٤٣	سورة الليل	٣٦٩	سورة التكاثر	٣٦٣	سورة الصفات
٣٤٣	سورة الفجر	٣٦٩	سورة الطلاق	٣٦٣	سورة من
٣٤٣	سورة الشرح	٣٦٩	سورة الترحيم	٣٦٣	سورة النجم
٣٤٣	سورة التين	٣٦٩	سورة الملك	٣٦٥	سورة قاف
٣٤٣	سورة العلق	٣٦٩	سورة الحاقة	٣٦٥	سورة فصلت
٣٤٥	سورة القدر	٣٧٠	سورة النازعات	٣٦٥	سورة الشورى
٣٤٥	سورة البينة	٣٧٠	سورة النوح	٣٦٥	سورة الفرقان
٣٤٥	سورة الزلزال	٣٧٠	سورة الجن	٣٦٥	سورة الدخان
٣٤٥	سورة العاديات	٣٧٠	سورة المزمل	٣٦٥	سورة النازعات
٣٤٥	سورة القدر	٣٧١	سورة المدثر	٣٦٦	سورة النازعات
٣٤٥	سورة النكاثر	٣٧١	سورة القياس	٣٦٦	سورة محمد
٣٤٦	سورة العصر	٣٧١	سورة الانسان (الدمر)	٣٦٦	سورة الفتح
٣٤٦	سورة المزمل	٣٧١	سورة المرحلات	٣٦٦	سورة المرحلات
٣٤٦	سورة الفيل	٣٧١	سورة انبيا	٣٦٦	سورة ق
٣٤٦	سورة اقرين	٣٧١	سورة النازعات	٣٦٦	سورة الزايات
٣٤٦	سورة الماعون	٣٧٢	سورة محس	٣٦٦	سورة النور
٣٤٦	سورة الكوثر	٣٧٢	سورة النور	٣٦٦	سورة النجم

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۶۲۳	ساج	۳۶۶	سنگھٹا	۳۷۷	سورۃ الکافرون
۶۳۴	سارار	۳۷۲	سجہ	۳۷۷	سورۃ النھر
۶۳۶	سنگ	۳۹۲	سولی چ صاف	۳۷۷	سورۃ تہت
۶۳۷	سجہ کے کشتہ	۳۹۷	سجہ	۳۷۷	سورۃ الاحکام
۶۵۲	سندھ کی جانور	۳۹۸	سر کے بالوں کا کر جانا	۳۷۷	سورۃ الفلق
۶۶۵	سنگ بنیاد	۳۹۹	سیٹی بنانا	۳۷۸	سورۃ الفاتحہ
۶۷۴	سر کے پچھلے وال	۵۰۳	سار	۳۷۸	سورۃ النحل
		۵۰۶	سسر	۳۷۹	سورۃ النحل
		۵۱۰	سیٹی	۳۸۹	سورۃ النحل
۶۷۴	سارن کے طور پر کھانے	۵۱۳	سیٹی بنانے والا	۳۹۱	سورۃ النحل
	کی چھ (کاج)	۵۱۵	ساتھ سونے والا	۳۹۳	سورۃ النحل
۶۷۴	سرحد فروش	۵۱۸	سکرڈالے والا	۳۹۳	سورۃ النحل
۶۷۴	سرمہ	۵۱۹	سکرڈ	۳۹۵	سورۃ النحل
۶۷۸	سوت بڑھانے کا کھانا ہوا	۵۲۵	سرکشی	۳۹۵	سورۃ النحل
۶۸۶	سارن کی چھتری	۵۳۲	سارنچا بننے کا	۳۹۶	سورۃ النحل
۶۸۸	سارن (کلی جانور)	۵۳۳	سار	۳۹۹	سورۃ النحل
۶۹۰	سارہ	۵۳۳	سار	۳۹۹	سورۃ النحل
۷۱۲	سارن	۵۳۳	سار	۳۹۹	سورۃ النحل
۷۲۲	سارن	۵۳۹	سار	۳۹۹	سورۃ النحل
۷۲۲	سارن	۵۵۰	سار	۳۹۹	سورۃ النحل
۷۲۶	سارن کے کشتہ کرنے والا	۵۶۷	سارن	۳۹۹	سورۃ النحل
۷۲۹	سارن کے کشتہ کرنے والا	۵۷۶	سارن	۳۹۹	سورۃ النحل
۷۳۱	سارن	۵۷۷	سارن	۳۹۹	سورۃ النحل
۷۳۵	سولی بنی	۵۸۸	سارن	۳۹۹	سورۃ النحل
۷۳۶	سارن مشتری	۵۸۹	سارن	۳۹۹	سورۃ النحل
۷۵۰	سارن	۶۰۳	سارن	۳۹۹	سورۃ النحل
۷۵۵	سارن کی مشتری	۶۱۵	سارن	۳۹۹	سورۃ النحل
۷۷۶	سارن				

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۵۸۶	شراب (پچائیک نامہ ص ۴۴۱)	۴۳۹	شیش علیہ السلام	۷۸۱	حق سے نجات پانا
۵۸۷	شمر	۴۳۹	شعیب علیہ السلام	۷۸۸	مے گئے پر کھنے والا
۵۹۳	شیر کا پیش	۴۳۹	شعیب	۸۰۳	سمت نماز
۶۰۷	شکاری کا جال	۴۳۹	شکر	(ش)	
۶۰۹	شرم گاہ	۴۵۲	شمر	۷۰	شیر
۶۱۲	شراب بھکی	۴۵۶	شاعر	۷۴	شہنشاہ
۶۲۱	شطرنج کا مہرہ	۴۶۵	شرارت	۱۰۸	شراب کا برتن
۶۳۳	شیشی بوتل	۴۶۶	شک	۱۳	شکرا
۶۳۵	شیشہ ساز	۴۶۷	شیطان	۱۱۹	شیشہ
۶۵۸	شکار	۴۷۰	شاخ در شاخ ہوتا	۳۳	شہتوت
۶۶۳	شکر	۴۷۱	شہر (جو مہم سے نچوڑا نہ گیا ہو)	۳۱۰	شرق و لاٹ
۶۹۷	شکر	۴۷۳	شریت ہائے رال	۳۱۱	شرق و مغرب
۷۱۱	شیرنی	۴۷۳	شطرنج	۳۲۲	شادی گل کر
۷۲۵	شیر	۴۷۳	شاہ شطرنج	۳۵۲	شراب ساز شراب فروش
۷۲۸	شیشہ	۴۷۴	شائیت	۳۵۲	شراب
۷۷۳	شعبہ بازار	۴۷۵	شلوار	۳۵۳	شکالو
۷۷۹	شہسواروں کا میدان	۴۷۵	شکل جو	۴۷۰	شہد کا کھیت
۷۷۸	شرم گاہ کی طرف دیکھنا	۴۷۶	شکر میر جو	۳۱۳	شعر سے ایک بیت نقل کر
۷۸۷	شیر و بھور اور کشش	۴۷۶	شب	۳۲۸	شطرنج کی ہال
۷۹۰	شہد کی کھن پائے والا	۴۷۹	شلم	۳۲۸	شطرنج کا مہرہ
۷۹۰	شہد کی کھن	۵۰۳	شکاری	۳۲۸	شیشہ ساز
۷۹۲	شتر مرغ	۵۱۲	شکار	۳۲۸	شیشہ
۸۰۸	شہرگ	۵۱۲	شہرہ	۳۵۲	شادی کی دہ
۸۲۳	شکست	۵۳۳	شتر مرغ (ز)	۳۹۰	شتر فروش
۸۲۶	شیر	۵۵۰	شردی	۳۹۸	شکر
(ص)		۵۲۹	شہد	۳۲۸	شلوار
۵۲	سہا پہ کرنا	۵۷۷	شربت	۳۳۱	شامیالے

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۶۰۱	فقیہ	۵۸۸	غم	۵۷۲	عشاء
۶۰۲	فتنہ	۵۸۸	غیرت کھانا	۷۲۷	جورت
۶۰۲	بحر	۵۸۹	غیبت کرنا	۷۳۲	عزیزات
۶۰۳	فن	۵۹۳	غار	۷۳۶	غریبیدہ
۶۰۸	فرنگی	۵۹۶	غلام	۷۴۰	میدگا
۶۰۸	فرعون	۵۹۶	غولہ لگانے والا	۷۴۳	جورت کی لکائی
۶۰۸	غفر	۵۹۷	غیبت	۷۸۵	بیماریوں کی مہارت کے وقت کی گفتگو (تقریر)
۶۰۹	فرست	۶۵۹	غائب کا سفر سے آنا	۷۸۶	بیماری
۶۰۹	فصاحت	۶۸۲	غصہ بچا	۸۰۱	عورتیں
۶۱۲	غالوبہ	۶۸۲	غفلتیں ہونا	۸۱۲	مشق و محبت کی وجہ سے
۶۱۶	فصلہ لکوانے والا	۶۹۲	غار (کلب)	۸۱۲	جہنم میں ہونا
۶۱۷	غیر روزہ (بچہ)	۷۳۵	غلامانہ کرنے والا	۸۲۵	محببتیں
۶۱۹	فاختہ	۷۳۹	غلام کو مکاتب پانا		(غ)
۶۳۷	فیضان کرنے والا	۸۰۳	غلام آزاد کرنا		
۶۳۸	فوج کا کمانڈر	۸۲۳	غم	۱۳۵	غلام کو مہربان
۶۵۱	فاختہ		(ف)	۱۵۹	غم
۶۷۵	فت ہل	۱۳۰	فروخت کرنا	۲۳۱	غلام فروش
۷۵۱	فرشتوں سے ملاقات	۱۸۶	فوج	۲۳۱	غلای
۷۵۲	فرشتہ	۱۹۸	فرشتہ (حاشین مرثی)	۲۳۱	غلطی
۷۸۸	فرنیچہ فروش	۱۹۸	فرشتہ (کراہا کاتبین)	۳۲۳	غروب کے بعد کی سرخی
۷۹۰	فائدہ پہنچانے والا	۲۶۸	فریب کرنا	۳۲۶	غروب تکبیر
	(ق)	۲۶۹	فقر و مصلحت کی خدمت کرنا	۵۵۱	غلام
۷۷	قریبانی کرنا	۳۲۸	فلتر (صاف کرنے کا آلہ)	۵۵۱	غلای سے آزادی
۶۹	قید کرنا	۳۳۲	فصلیل	۵۸۲	غیر عرب
۱۶۹	قبرستان	۳۶۸	فوجی دست	۵۸۵	غبار
۱۸۰	قدرت رکھنا	۳۸۲	فرشتہ خواہوں پر اسور	۵۸۷	غلافہ
۱۸۳	قصور	۶۰۵	قہر بخت رسول ﷺ	۵۸۷	غصہ کرنا

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۱۵۶	کپڑا	۶۶۳	قبر	۱۸۸	قصاب
۱۶۵	کھار سے نکلی لینا	۶۸۳	قید کرنا	۲۰۸	قسم کھانا
۱۷۳	کھال	۷۱۶	خلق کرنے والا	۲۲۰	قلعہ (حصن)
۱۸۰	کھینچنا	۷۱۷	خط سال	۲۲۱	قلعہ (حصار)
۱۸۰	کوشش کرنا	۷۳۹	قرآن کریم	۲۹۷	قرض
۱۸۳	کھیتی کے اہل و اقربا	۷۴۷	قرعہ اندازی کرنا	۳۲۰	قید خانہ
۱۸۵	کنواں بغیر مندرجہ کے	۷۴۷	قبرستان	۵۵۳	قالین
۱۸۹	کھینچنے والا	۷۴۸	کھینچی	۵۶۶	قحلی
۲۰۳	کنکری	۸۱۶	قری	۶۲۵	قرآن کریم
۲۰۶	کھڑا ہونا ایک جگہ پر	۸۳۳	قسم کھانا	۶۲۶	قرآن پاک پڑھنا
۲۰۷	کھودنا	(ک)		۶۲۷	قیامت قائم ہونا
۲۰۸	کچھ	۵۹	کان	۶۲۹	قبر
۲۱۸	کھینچنا	۶۲	کپڑے	۶۲۸	قوس قزح
۲۱۸	کھینچنا ہڈی کرنے والا	۶۹	کراسیہ پر چڑھنا	۶۲۲	قیامہ (ایک قسم کا لباس)
۲۲۲	کھر	۸۰	کھانا	۶۲۳	قیس
۲۳۳	کاسے دار پونا	۸۹	کنوارا لینا	۶۲۵	قصابی
۲۳۶	کھولنا	۹۸	کنواں	۶۵۳	قوس (بیاری)
۲۴۲	کھینچنا کاسے والا	۱۰۳	کمرہ گھر کا	۶۵۴	قلم خلق کرنا
۲۴۳	کھینچنا	۱۰۷	کھر	۶۵۴	قلم کرنا
۲۴۳	کڑوی گھاس	۱۰۷	کسل	۶۵۵	قسم کھانا کسی چیز کو حاصل کرنا
۲۴۳	کھینچنا کاسے والے	۱۰۹	کھجور (تاری)	۶۵۵	قرض
۲۴۷	کھینچنا	۱۰۹	کھجور (مکئی)	۶۵۷	قضا و قدر
۲۵۱	کنواں صاف کرنے والا	۱۱۵	کھنکھل	۶۵۷	قرض ادا کرنا
۲۵۳	کھیرا	۱۲۳	کپڑا فروش	۶۵۹	قید (ایک جگہ)
۲۶۱	کپڑا اور مٹی	۱۳۶	کپڑا از سنا	۶۵۹	قربانی کرنا
۲۶۳	کپڑوں کا پرانا ہونا	۱۳۳	کھجور	۶۶۰	قد انسان
۲۶۳	کپڑوں کا نیا ہونا	۱۳۷	کھجور فروش	۶۶۱	قلم

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۶۰۱	کھوڑا	۴۳۱	کمال اتارا	۴۸۱	کھانے کی طرف جاتا
۶۰۶	کوئلہ	۴۳۶	کھانسی	۴۸۳	کھانا
۶۱۳	کوئلہ بیچنے والا	۴۳۳	کھنگھن	۴۸۴	کھنڑا
۶۲۴	کام کرنے والا	۴۴۳	کھنٹی بان	۴۸۵	کھنٹھوڑا
۶۲۶	کھمبہ	۴۴۹	کھانا	۴۸۵	کھیرا (کان میں داخل ہونے والا)
۶۱۶	کھنٹی ساز	۴۹۵	کھنٹی لڑا	۴۹۰	کھنویں کو پاشا
۶۲۲	کھپاری	۴۹۸	کھنٹی	۴۹۷	کھنڈور بھٹی
۶۳۴	کائے (بھاری آتش ہو لینے کا)	۴۹۹	کان کا سوراخ	۴۹۸	کھنڈوروش
۶۳۶	کوپان (اونچا)	۵۰۱	کمزوری	۴۹۹	کھلی
۶۳۶	کھان	۵۰۲	کھانا	۴۹۷	کھیرا (سرخ رنگ کا)
۶۴۳	کرت	۵۰۵	کڑاخی	۴۴۳	کھنڈیا بھٹ
۶۴۵	کھڑوں فروش	۵۱۷	کھجور کا خوشہ	۴۴۷	کھنٹی (چھوٹی)
۶۴۶	کھانی سانے والا	۵۲۲	کھامباب ہوتا	۴۴۸	کھادہ سواری کا
۶۴۶	کھان بنانے والا	۵۲۲	کھجور کے کھٹ پر پتے لگانا	۴۴۸	کھیرے کھڑے
۶۴۷	کڑھائی بنانے والا	۵۳۳	کھر	۴۴۶	کھجور پتہ
۶۵۳	کھدو	۵۵۰	کھواری	۴۴۰	کھجور فروش
۶۵۴	کھکڑا	۵۶۸	کھجور گھوڑا	۴۴۴	کھلی کرنا
۶۵۳	کھٹا	۵۶۸	کھٹا (آجھڑی سے تیز شعا)	۴۴۵	کھشش
۶۵۸	کھم ہوتا	۵۶۸	کھٹا (آفت کو مچھلے سے تیز شعا)	۴۴۵	کھنٹی
۶۵۸	کھوتا	۵۷۰	کھیرا	۴۴۹	کھڑا بھاڑن
۶۶۲	کھنڈ	۵۸۲	کھڑا	۴۵۲	کھڑا (سرخ چھٹی والا)
۶۶۲	کھجور کا خوشہ	۵۸۲	کھڑا	۴۸۸	کھشش کرنا
۶۶۳	کھنٹی	۵۹۵	کھٹا	۴۰۵	کھنٹی
۶۶۶	کھب	۵۹۷	کھٹے والا	۴۱۳	کھنڈا
۶۶۸	کھدھا	۵۹۷	کھڑچھانے والا	۴۱۳	کھچوا
۶۷۱	کھٹاب	۵۹۸	کھڑا (سیاہ سفید ناغوں والا)	۴۱۷	کھڑا (سرخ چھٹی گئے)
۶۷۳	کھب فروش	۵۹۹	کھڑا (پھاری)	—	کھڑا (سرخ چھٹی گئے)

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۷۸۵	کھیل (نرد)	۷۳۱	کھانے پینے کی ٹالی	۶۷۳	کاغذ فروش
۷۸۹	کھن چور	۷۳۱	کوز خانہ	۶۷۳	کونی
۷۹۱	کھجوروں کے درخت والا	۷۳۲	کھانوں والا	۶۷۳	کاغذ خیرہ مع کرنے والا
۷۹۱	کان پھیلائے والا	۷۳۳	کدال	۶۷۳	کیک بیچنے والا
۷۹۷	کوئے کا بچہ	۷۳۳	کپڑے کو تاننا ڈالنے والا	۶۷۳	کٹان فروش
۸۰۹	کپڑا پرست شہد	۷۳۳	کھنکھی	۶۷۳	کٹان
۸۱۰	کیل	۷۳۶	کیل	۶۷۷	کڑی
۸۱۳	کچڑ	۷۳۵	کھال اتارنے کی جگہ	۶۷۸	کھجور (پکی)
۸۱۷	کاغذ ساز	۷۳۷	کھیر پر باندھنے والا کپڑا	۶۷۹	کشت بان
۸۲۲	کھانا بھرنے والا	۷۳۷	کھنکھی (مشت)	۶۷۹	سنا
۸۲۲	کمزور ہونا	۷۳۹	کھنکھی لڑنا	۶۸۰	کافر
	(گ)	۷۴۲	کھینچہ کھاری کرنے والا	۶۸۰	کھڑک
		۷۴۸	کھیر سامنے کی جگہ	۶۸۱	کافور
۷۹	گواکس داغ	۷۴۸	کوزا	۶۸۲	کھارہ
۷۱	گیدڑ	۷۴۹	کڑبائی	۶۸۳	کوزا کرکٹ
۸۴	گھاس اٹھان	۷۴۹	گواہ پوسینے والا	۶۸۳	کھینچ
۱۱۲	گھل بھٹ	۷۵۱	کھنکھی کا طاج	۶۸۴	کاہن
۱۲۰	گھاس (چٹانوں پر گھسنے والی)	۷۵۸	کھجور کا شربت	۶۸۵	کھن
۱۲۰	گندہ دھن	۷۶۰	کھانا (فی کر)	۶۸۶	کرم کلا
۱۲۵	گانے والا	۷۶۷	کیلا	۶۹۰	کھانا (دودھ آئے کا ٹھیک)
۱۳۳	کرنا (اوپر سے نیچے)	۷۷۸	کودلا ایک جگہ سے دوسری		آئیرہ
۱۳۶	کس فروش		جگہ کی طرف	۶۹۶	کھجور کے درخت کی چھال
۱۶۷	کرود	۷۷۹	کھن چوری کرنا	۷۰۷	کھنک
۱۷۳	کھڑا کھٹا	۷۸۱	کپڑا وغیرہ پہنا	۷۰۹	کھیل
۱۷۷	کھجور	۷۸۳	کپڑا پینے کی مشین	۷۱۲	کھیت
۱۸۷	کھربش بٹون یا پوشیدہ چیزیں	۷۸۵	کھانا شہد اور کھن سے بنا ہوا	۷۲۰	کریڈی
۱۹۶	گاجر	۷۸۵	کھال فروش	۷۲۳	کمرہ (مچھو)

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۵۰۷	مہینہ	۳۱۳	مہروں کے نشانات	۱۹۷	گزار
۵۰۸	مگر جانا را حسب کی جھونپڑی	۳۱۸	مکھن	۱۹۷	گدہ زود رخت کچھ سے ٹٹے
۵۱۰	مکھن	۳۱۹	مکھن	۱۹۷	مکھن
۵۱۷	مکھن پر مارنا	۳۲۲	مکھن سے لاپید	۲۱۰	مکھن چھ
۵۱۹	مکھن ٹنگ پاتھ لکڑی کا	۳۲۹	مکھڑی	۲۱۰	مکھڑی
۵۲۱	مکھن مارنا	۳۳۰	مکھن	۲۱۱	مکھن کھانا
۵۲۲	مکھن	۳۳۲	مکھن	۲۱۶	مکھن
۵۳۳	مکھن میں مشقت کرنے والا	۳۳۷	مکھن	۲۱۷	مکھن
۵۳۳	مکھن مارنے والا	۳۳۹	مکھن	۲۱۸	مکھن فردش
۵۴۴	مکھن کرنا	۳۵۱	مکھن	۲۲۳	مکھن
۵۴۴	مکھن	۳۸۹	مکھن	۲۳۳	مکھن کاٹنے والا
۵۶۴	مکھن	۳۹۰	مکھن ضروریات کی چھوٹی	۲۳۵	مکھن
۵۶۶	مکھن چھوڑنا		مکھن بنانے والا	۲۳۵	مکھن
۵۶۶	مکھن	۴۱۲	مکھن	۲۳۹	مکھن
۵۷۱	مکھن (سلمان لودنے کی)	۴۱۶	مکھن	۲۴۰	مکھن کے مشابہ جانور
۵۷۵	مکھن	۴۲۰	مکھن	۲۴۱	مکھن
۵۷۶	مکھن (دشوار گزار)	۴۲۶	مکھن (دشوار گزار)	۲۶۷	مکھن
۵۷۸	مکھن	۴۶۵	مکھن	۲۷۰	مکھن
۵۸۳	مکھن کی جھنک	۴۶۵	مکھن	۲۷۷	مکھن
۵۹۰	مکھن	۴۶۹	مکھن	۲۷۸	مکھن
۶۰۴	مکھن کرنا	۴۶۹	مکھن	۲۸۰	مکھن داخل ہونا
۶۲۱	مکھن	۴۷۰	مکھن	۲۸۳	مکھن گدی کرنا
۶۲۳	مکھن کی پڑی کا سر سے مٹا	۴۷۳	مکھن	۳۰۳	مکھن
۶۵۲	مکھن	۴۷۵	مکھن	۳۰۸	مکھن
۶۵۳	مکھن ہونا	۴۸۰	مکھن	۳۰۹	مکھن
۶۶۰	مکھن	۴۹۵	مکھن	۳۱۳	مکھن کی حفاظت

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۲۹۱	آٹھی	۷۳	لونا	۶۶۳	گوشت کا ٹکڑا سوکھا اور کھا ہوا
۲۹۶	لحاف	۷۸	لیون کا درخت	۶۶۶	گردہ
۳۱۲	لاٹ مارا (سینہ پر)	۸۲	لیٹا (چت)	۶۷۹	گردے
۳۵۰	لگام	۸۵	لڑو طاری ہونا	۶۸۲	گرمنا سے بچنے کے عمل
۳۵۵	لٹاڑا	۱۱۱	لویا	۶۸۳	گلاس
۳۳۷	لکڑی (سام کی)	۱۲۰	لید	۶۸۷	گندہ حک
۳۸۲	لکڑی شید کے چھتے میں	۱۲۹	لکا کا	۶۸۸	گینڈا
	ڈانٹے والی	۱۳۵	لنگڑا کر چلنا	۶۸۸	گھوڑے کا کیت رنگ ہونا
۵۰۳	لاٹھیں	۱۳۶	لہا سانس لینا	۶۹۱	کرہن
۵۲۲	لکڑی بکڑ	۱۵۳	لومڑی	۶۹۶	گوشت فروش
۵۲۵	لہا ہونا	۱۸۵	لہچ	۶۹۶	گوشت
۵۳۶	لپٹنا	۱۸۰	لاٹس	۷۰۷	گھونٹا مارنا
۵۲۵	لنگر	۱۸۹	لیپٹا کر کے والا	۷۰۷	مٹھان ہونا
۵۷۱	لاٹھی	۲۱۰	لڑائی	۷۰۸	مناو کے قریب ہونا
۵۸۰	لنگڑا ہونا	۲۱۶	لکڑی	۷۲۰	گوشت سے کھال اڑا دینا
۲۳۶	لاٹھیں	۲۲۳	لوم	۷۲۳	گلے کی بار
۲۵۵	لڑنا (بائیوں کے ساتھ)	۲۲۳	لوہار	۷۲۶	گھلی گھونچ
۶۷۲	لکھنے والا	۲۳۳	لکڑی کا کار	۷۳۳	مڑہ
۶۷۲	لوہار کی دھڑکی	۲۳۳	لاٹول پر چھنا	۷۳۶	بچانے والا
۶۷۶	لوہے کی آگنی	۲۵۰	لکڑی جیسے کر درست	۷۹۷	مبدا
۶۷۸	لوہا		کرنے والے	۷۹۹	گھاس (خوشبودار)
۶۹۰	لوہاٹ	۲۵۷	لکڑی فروش	۸۰۹	گلاب کا پھول
۶۹۳	حضرت لوط علیہ السلام	۲۵۷	لکڑی	۸۱۵	گھنٹا
۶۹۳	لوہے کا ٹکڑا	۲۶۱	لہاس (کسی بے آدمی)	۸۲۵	گھوڑی
۶۹۵	لگام		کی طرف سے	۸۲۵	گھبرا کر جانا
۶۹۵	لحاف	۲۶۷	لڑا جھگڑنا		(ل)

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۲۳۳	میتھی	۹۳	مالا	۲۹۶	لیسوں
۲۳۴	سہندی والا	۹۳	مترجمہ	۲۹۷	لیٹری (پھول ایک قسم کا)
۲۳۶	بھلی	۱۰۷	مٹی کا پرالہ	۷۰۷	بغافہ
۲۴۲	سے خاتہ	۱۰۸	چنار	۷۰۹	باس
۲۴۸	حکا	۱۱۳	سرخابی	۷۰۹	بھان
۲۵۱	بنتظہر معاملات	۱۱۹	نچھر	۷۰۹	لکھ (زمین سے نکال ہوا چیز)
۲۵۸	مٹی نکل	۱۲۳	موتی حیوانات	۷۰۹	نقید (زمین سے نکال ہوا چیز)
۲۹۲	سوزہ	۱۲۳	مالا	۷۰۹	لہو بات کرنا
۲۹۹	بہر کا	۱۳۰	محبت	۷۱۰	لغت جانتے والا
۲۶۹	موتی پروٹ	۱۳۵	لمبا	۷۱۱	لغوی
۲۸۲	موتی	۱۴۵	مٹکس ہوتا	۷۳۶	لاٹین جانتے والا
۲۸۵	بھلی (بڑی)	۱۴۸	مٹی	۷۳۲	لاٹ پادری
۲۹۰	بھس کا صدر مقام	۱۴۵	مگر چھ	۷۳۹	لگام
۲۹۲	سین کیل	۱۴۶	سینڈھا	۷۵۱	لڑائی اور قتل
۲۹۲	سنو	۱۴۷	مٹی اٹھانے والا	۷۸۷	لکڑی تراشنے والا
۲۹۳	مرد کی سرین	۱۵۹	مال و دولت	۷۸۹	لکڑی کا بارہ
۲۹۵	سرخا	۱۶۸	میت	۷۹۲	لکھنے والا
۲۹۹	سرخا	۱۷۷	مٹکا (تاروں کا گھڑ)	۸۱۱	لکڑی جس پر گوشت رکھ
۲۹۸	ماش کرنے والا	۱۸۱	محنت		کر کاٹا جائے
۲۹۸	مرغی فروش	۱۸۳	حزوری مقرر کرنا	۸۲۲	لکھا
۳۰۰	مرد	۲۰۸	محبت		(م)
۳۰۲	بکھی	۲۱۶	مرداری آکا	۲۸	مغرت مغرب کرنا
۳۱۰	مہربانی کرنا	۲۱۸	مردے کو خوشبو لگانا	۷۳	سوجھا
۳۱۱	مہربان	۲۳۶	مضامی فروش (مضامی)	۷۸	محل
۳۱۲	مظہور عورت سے جوج کرنا	۲۳۱	مضامی	۸۲	مرض استقام
۳۱۲	مہمیت بڑی	۲۳۲	سہندی	۸۳	مہلت راج

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۵۷۹	محبت	۳۷۷	ذہن مفر	۳۱۶	مرد
۵۸۵	مہنگا	۳۷۷	مارچ الاول	۳۲۷	مکتبہ
۵۸۸	طاوت	۳۷۷	مارچ الآخر	۳۲۸	چان
۵۹۰	الدار	۳۷۸	مارچ الاول	۳۳۱	موسم بہار
۶۰۱	عقلمندی	۳۷۸	مارچ الآخر	۳۳۶	موزہ
۶۰۲	مقدم ہوا	۳۷۸	ماہ شعبان	۳۳۶	کھن
۶۰۲	مارزا کا دھوکے سے	۳۷۸	مارمضان	۳۵۰	مکتبہ
۶۱۲	نہ	۳۸۳	مچلی (سرخ رنگ کی)	۳۵۱	مکنا
۶۱۳	موتی	۳۹۳	مہر	۳۸۷	سویسٹن کا مٹھراں
۶۱۳	موتی	۵۰۳	نہیو کے ذائقوں والا ہوتا	۳۸۹	مچلی فروش
۶۱۳	میتا فروش	۵۰۳	مٹی پھیر	۳۹۰	ماہی کے دلا
۶۱۹	مٹی پھیر	۵۱۳	مولہ	۳۹۳	سواک
۶۳۱	مکتبہ	۵۱۵	لانا	۴۱۰	چھٹی
۶۳۸	موتی بنگانے والا	۵۱۶	دانا	۴۱۶	موتی ہوتا
۶۵۸	ماہی	۵۱۸	مارنا خوشبودار کھڑی سے	۴۱۷	شراب (پنڈل اور شر سے بنا ہوا)
۶۵۸	میدان سبب دیکھا	۵۲۱	مہمان	۴۱۸	موتی ہوتا
۶۶۳	گوشت کا کھڑا	۵۲۲	میزبانی کرنا	۴۱۹	ماکنا
۶۶۳	مٹی کثیر	۵۲۳	میتھک	۴۶۰	موتی
۶۸۱	مکت کرنا	۵۲۵	مور	۴۶۶	مشوٹ
۶۸۸	میتھ کا	۵۲۳	مٹی	۴۶۶	ماری کا ترشاد پکنا
۶۹۳	موتی	۵۶۰	موتی ہوتا	۴۷۰	موسم جی
۷۰۸	مات	۵۶۵	مکت کی دیکھ باری کرنے والا	۴۷۱	مذاق
۷۰۸	لانا	۵۶۷	مراج پر کرنے والا	۴۷۱	شراب
۷۱۵	مشاہد کرنا	۵۶۹	موتی دانا	۴۷۳	چھٹی پکڑنے کا کاکا
۷۱۶	مکت کرنا	۵۷۳	مکڑی	۴۷۶	موتی کے ساتھ کھانا ہوتا
۷۱۷	مشاہد	۵۷۹	مکت کرنا	۴۷۶	موتی الحرام

صفحہ	صفحہ	موضوع	صفحہ	موضوع
۱۰۵	۷۵۳	عالمی	۷۱۸	مکہ معظمہ
۱۰۸	۷۵۳	نواز میں غرض افادات کرنا	۷۱۸	مقام میں
۱۲۹	۷۵۳	نفس کا پاک کرنا	۷۱۹	میں
۱۳۱	۷۵۵	نیک بیون	۷۱۹	سزاوار
۱۳۳	۷۵۶	غبات جس کا کچ کرنا	۷۲۰	نمبر
۱۶۶	۷۵۵	بار میں	۷۲۰	سرخوں کا لڑنا
۲۰۰	۷۵۶	نیک	۷۲۳	مختص
۲۳۰	۷۵۸	نیک چاہے چنا	۷۲۵	سحر
۲۵۷	۷۵۹	نیک	۷۲۶	مذہب
۲۶۸	۷۶۰	نقصان ہونا	۷۲۷	مواضع ہونا
۳۳۳	۷۶۰	نکیر	۷۲۹	موت
۳۴۸	۷۶۷	نیزہ	۷۳۰	سوج
۳۴۷	۷۶۷	نہا	۷۳۱	عزیز
۳۴۹	۷۶۸	نچنے والا	۷۳۲	سوی فیہ السلام
۳۴۸	۷۶۵	نیزہ	۷۳۳	نجم دانی
۳۴۹	۸۰۵	نقصان ہونا	۷۳۵	عبت
۳۹۲	۸۰۵	نواز میں سلام پھیرنا	۷۳۷	نیک ہونا
۳۹۳	۸۱۱	نواز کا بندہ	۷۳۹	نواز کرنا
۴۰۳	۸۱۳	نہر چوٹی	۷۳۹	میں کھیل
۴۴۸	۸۴۲	ناب	۷۳۹	سہارک ہونا
۴۶۳	۸۴۳	نوجوان	۷۴۳	مذہب (نواز کے ساتھ)
۴۸۷	:	نواز	۷۴۳	(ن)
	۵۸	نواز (سورج) چاند کرنا	۷۴۳	ناب
	۶۹	(کے وقت)	۷۴۳	نیک کا حکم کرنا
۵۱۹	۸۱	نقصان	۷۴۷	ناب
۵۲۳	۸۲	نیزہ و نازی	۷۵۰	نیزہ سے ہونا

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۸۰۳	دکالہ	۷۸۰	خشب	۵۳۵	نیرہ عین تک پہنچنے والا
۸۰۴	دلمہ	۷۸۰	گھران	۵۴۱	ناٹنا
۹۰۵	دھوکہ	۷۸۰	خند	۵۵۹	پانچوں مل
۸۱۱	دس (ساتھ ساتھ)	۷۸۲	خو	۵۶۷	کاج رجسٹر
۸۱۳	داوی	۷۸۲	خوکی	۵۸۳	نظر بھگان
۸۱۷	دجشی جانور	۷۸۳	خود کرنے والا	۵۹۰	ناشتہ
۸۱۷	داحتہ	۷۸۳	نوک	۵۹۷	نہلانے والا
۸۱۷	دوزخ	۷۸۶	نوروز (نفل غار کا مہوار)	۶۲۳	نوجوان
۸۱۸	دالی	۷۸۸	نکاح لگانے والا	۶۳۱	نہر
۸۶۸	ونیل	۷۹۷	نہر	۶۷۵	ناچنے والا
	(و)	۷۹۹	نرس	۶۷۵	ناچنا
۱۰۷	برنی	۸۰۰	نارنگی	۶۸۷	ناشپاتی
۱۰۸	ہاٹری (پھرنی)	۸۰۱	نقصان	۶۹۶	لہو ساز
۱۳۷	ہنسا (ہنیو آواز کے)	۸۰۱	ناپاک	۷۱۹	نقل اتارنے والا
۲۲۸	ہمیر ذریعہ	۸۳۳	ناہیدی	۷۲۳	ناک کی پریش
۲۳۴	ہیرے سوئی تراشنے والا		(و)	۷۲۵	نشان کھینچنا
۲۴۱	ہینٹ	۸۳	والہ	۷۳۱	نیزہ چھوٹا
۲۵۱	ہوٹل	۳۶۸	دیرانی	۷۳۵	نشا آور چیز
۲۸۳	ہموار زمین	۳۴۰	دائیں	۷۳۳	نیک کام
۲۸۶	ہلہ پٹا سورج کا	۳۴۰	دانت صبح	۷۵۱	نرم برتاؤ کرنا
۳۲۳	ہوا (تیر)	۵۵۰	دیر	۷۵۱	نص
۳۹۳	ہوٹ	۵۶۱	دالہ بنی کا تفریق	۷۵۲	نص فروش
۵۱۸	ہنسا	۵۶۳	دعدہ	۷۵۵	نثر
۵۶۳	ہرنی	۸۰۲	دھو	۷۵۶	نحوی
۵۵۲	ہڈی	۸۰۳	دوق حرفہ	۷۷۰	حضرت نوح علیہ السلام
۵۶۲	ہار	۸۰۳	دقت کرنا	۷۷۶	نہانک
۵۷۲	ہرنی	۸۰۴	دھیت کرنا	۷۸۹	نقب لگانا

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
۸۲۸	حضرت یعقوب علیہ السلام	۵۸۷	جھکری		
۸۲۸	حضرت یوسف علیہ السلام	۵۹۵	ہرن کا بچہ		
۸۲۹	حضرت یونس علیہ السلام	۶۱۹	باجی		
۸۲۹	حضرت عیسیٰ علیہ السلام	۶۲۳	ہوا خارج کرنا یا آواز		
۸۳۳	حجیم ہونا	۶۳۳	ہاضی		
۸۳۳	یا قوت	۶۳۱	بار (قرط)		
۸۳۵	یہودی	۶۲۷	بھٹکنا		
۸۳۵	یہود (یہودوں کا گناہ ہے)	۷۱۳	ہسپتال		
۸۳۶	خاتمہ	۷۱۷	مُدیان جڑنے والا		
۸۳۶	رویا صادق کی قسمیں	۷۲۳	جُڑی کا گودا		
۸۳۷	صحیح خواب کے اوقات	۷۲۱	پنسانے والا		
۸۳۷	لوگوں کے احاطہ کے منکافی	۷۲۲	جھوٹا		
۸۳۷	تعبیر بھی مختلف ہوتی ہے	۷۵۹	ہارون دست		
۸۳۷	تعبیر سے بھی خواب کی	۸۱۹	حضرت ہود علیہ السلام		
۸۳۷	حقیقت بدل جاتی ہے	۸۱۹	حضرت ہارون علیہ السلام		
۸۳۷	کن لوگوں کے خواب سچ	۸۱۹	مُغل		
۸۳۷	ہو سکتے ہیں	۸۲۰	ہوا		
۸۳۷	آداب تعبیر	۸۲۱	حاشا کہڑے ہوئے ذرات		
۸۳۸	طبقات معبرین	۸۲۲	بیر کرنا		
۸۳۹	حیثیہ	۸۲۳	مُہ		
	***	۸۲۳	ہشاش ہشاش		
		۸۲۴	ہسٹن (دھندلے کی جھلی)		
		۸۲۵	ہریرہ نہانے والا		
		۸۲۶	ہریرہ		
		۸۳۰	ہاتھ		
			(ی)		
		۱۰۵	یہود پولیس کی حمایت گاہ		

عروض مترجم

الحمد لله وكفى والنصف فوالله على حاشية الاسماء، وحسب الله واحسن منه، لا اله الا الله
 ابجد افن تیسری کی اہمیت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ یہ اوقات وہی انہی بھی انہی اہم و عظیم اصولیہ
 و اسلامیہ پر بنے، یہ وہ خواب نازن کی جہتی تھی اور خوابوں کا حقیقت سے جو تعلق نہ ہوتا تو حضرت مرزا محمد عبد السلام اپنے بیٹے کی زبان
 پر چھری نہ چلا رہتے۔ اسی طرح حضرت یوسف علیہ السلام پر جب انعامات الہیہ کا تذکرہ قرآن کریم میں ہوتا ہے تو ان تیسرا نرا یا کو
 بالخصوص ذکر کیا جاتا ہے۔ خود نبی کریم ﷺ کے فرمانِ وحی میں ”خواب نبوت کا چھپا چھپا ہوا حصہ ہے“ اسے اسی فن کی اہمیت اور
 اس کے اہم یا نشان ہونے کا بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ جیسا کہ مقدمہ اس کتاب میں مفصلاً اور مدعا مذکور ہے۔

اسی اہمیت کو پیش نظر رکھ کر ہم مامست نے جو بحثوں کی طرح اس فن کی بھی حوصلہ کی اور اس فن میں بھی بہت سی کتب
 تصنیف فرمیں جن میں حضرت شیخ عبدالحی بن اسماعیل دمشقی کی مشہور کتاب ”الاعتبار فی علم النبوة“ کی
 تعداد کی مثال نہیں۔ محقر کی انتہائی خوش قسمتی ہے کہ اللہ تعالیٰ رک و تنہا نے اپنے فضل و کرم سے محقر کو اس کے ترجمہ کی
 سعادت سے بہرہ مند کیا۔

محقر نے اس کتاب کا ترجمہ کرتے ہوئے اس بات کو خاص طور سے مد نظر رکھا کہ ترجمہ تفہیم اور ہمارا دور جو تکنیکی
 مفہوم سے یکسر محرف نہ ہو، نیز علامہ ایسی ایک عنوان کے تحت بیسویں خواب ذکر فرماتے ہیں جو بعض اوقات ”وہ“ کے بعد
 سے بھی متجاوز ہو جاتے ہیں۔ محقر نے قدریں کر سہی سہولت کی غرض سے ان پر نمبر لگا دیے ہیں تاکہ پیر دیکھتے ہوئے کسی قسم کے
 خلط کا احتمال بھی باقی نہ رہے۔

جیسا کہ قدریں کرام چاہتے ہیں کہ عربی ایک اسلحہ زبان ہے جس میں مزاد اوقات کی بھرمار ہے لیکن اردو میں بنا
 اوقات ان مزاد اوقات کے لئے ایک ہی لفظ استعمال ہوتا ہے جیسے کہ اسرار و غلط روئوں کا ترجمہ شریعہ کی طرح صراط و سوا روئوں کا
 ترجمہ جہنم ہے۔ علامہ ایسی نے ان جیسے لفظ و کوائف کی ترتیب کے مطابق ایک ایک ذکر فرمایا محقر کو بھی کتاب کی رعایت کے سبب
 انہیں ایک ایک تحریر کرنا پڑا لیکن قدریں کرام کی سہولت کے لئے محقر نے فہرست میں روئوں کو یکجا کر کر دیا ہے تاکہ قدریں کو
 مختلف جہات پر اس کی رحمت نہ ہو۔ نیز محقر نے فہرست میں غزوات کا اور ترجمہ تحریر کیا ہے اور اپنی اس ترتیب میں اردو اور عربی کا
 اعتبار دیا ہے تاکہ کسی بھی خواب کی تعبیر و سائنسی حاشیہ کی جائے۔ اور یہ بھی حوالہ ہے کہ ترجمہ اصل کتاب کا کیا گیا ہے نہ کہ معروضہ
 معطوفی ذریعہ صاحب کی تصانیف کا جو یہ دونوں میں اس کتاب کے طور پر متعارف ہے۔

محقر نے یہ تمام کام چونکہ ادارہ اشرف انجمنیہ الاسلامیہ میں سرانجام دیا اس لئے محقر درباب ادارہ کا تذکرہ
 سے محض ہے کہ انہوں نے محقر کی جانب راہنمائی فرمائی۔ بالخصوص شیخ الحدیث حضرت مولانا اشرف علی تھانوی، امامت برکات محمدی
 کی سرپرستی محقر کے لئے مشعل راہی رہی انہوں نے ثابت ثبوت فرماتے ہوئے نہ صرف یہ کہ مفید مشوروں سے نواز بلکہ اس
 کتاب پر ایک تقریب بھی تحریر فرمائی، اللہ تعالیٰ انہیں بڑے فیض و برکت دے۔ دیگران تمام حضرت کا بھی میں شکر گزار ہوں جنہوں
 نے اس سلسلہ میں میری کسی طرح بھی معاونت کی خصوصاً عزیز بنی مقدور مولانا سید عبدالغفور ترمذی و مددگار محقر نے جس کام پر
 انہیں سامور کیا انہوں نے انتہائی تندہی اور محنت سے اسے سرانجام دیا۔ نیز میں برادر عزیز جناب سعید اشرف عثمانی صاحب کا بھی
 شکر گزار ہوں جن کی خصوصی دیکھی اس کتاب کی اشاعت میں شامل رہی۔

آخر میں کارکنین کرام سے ملکی الگتاس ہے کہ دعا فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ اسے شرف قبولیت عطا فرمائیں اور احقر کے والدین
 و ساداتہ اور تمام بھائیوں کے لئے ذخیرہ آخرت بنائیں۔ و صلی اللہ تعالیٰ علی حبیر حلقہ و آلہ و اصحابہ
 جمعین و علی کل من تعظیمنا حسین النبی ہو: الدین۔

محمد انس چترالی معارف تحقیق اور روشرف تحقیق و اجوتہ: اسناد: یہ

و مشرف جامعہ دارالمصمم الرسا: مسپہ کا سران پاک: جامعہ قرنی: دکن: ہند۔

عرض مؤلف

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مترجمین اللہ تعالیٰ کے سنے ہیں جس نے نیکو آرام کا دار و مدار انسان کو مختلف طبائع میں پیدا فرما کر اس کے لئے زمین کو کھودا رات کو پروا اور دن کو صبح کا ذکر دیا۔

اور وہ اراد کا دل ان کو اس ذات پر جو خوشخبری سنائے گی اور رشتہ پر غلبہ ہے جس ذات کا پاک نام محمد ہے جو راج کر امت سے مراد ہے اور تاج قبولیت سے مراد ہے۔ اور اللہ راضی ہو اس کے سچا پاسے جو دنیا و امت میں اور جہنم سے۔

۱۔ بعد

عبد فقیر صاحب حق عبدالحق ابن اسماعیل المعروف بابن ہاشمی نے ہاشمی مشرقی اور عربی تفسیر کی کتاب کی تفسیر کی تھی جس کے نام میں ہے۔

کتابوں کی تعبیر کا مہم طومر، بعد میں شہر ہوتا ہے حتیٰ کہ حضرات جنہا کہ امام علیہ السلام تشریح الہام میں اپنے خوابوں کو وحی شہرت کرتے تھے۔ اب اگرچہ سلسلہ نبوت عینا ختم ہو چکا ہے تاہم بشریت جو خوابوں کی صورت میں انسان کو نکلتا ہے یا اس کے لئے دیکھے جاتے ہیں موجود ہیں جیسے کہ جسم مطلق کے فرمودات میں اس کا تذکرہ ہو رہا ہے۔ اس لئے اس فن میں ایک کتاب بھی لکھنے کا ارادہ ہوا اور اسے جن کی تفسیر پر مرتب ہو گا کہ ہر ایک نے اس سے استفادہ کرنا آسان ہو اور اس طرح کی ایک اور کتاب جو حضرت ابن عربی کی تفسیر ہو گی ہے نظر سے گزرتی ہے جو اس تفسیر میں مقدمہ مشہور ہوتی ہے لیکن انتہائی مختصر ہونے کی وجہ سے اس فن کے مشکوک کی سیرابی کے لئے ناکافی تھی۔

میں نے اللہ تعالیٰ سے دعا طلب کرتے ہوئے اپنے ارادے کی تکمیل کے لئے کمر بستہ ہندوئی۔ وہی ذات احسان کرنے والی اور سخاوت کا ذخیرہ ہے۔ اور اس کتاب کا نام "تفسیر ابن عربی" ہے۔ ہر ایک کتابی سے ایسی کتاب کی تھی کہ سوائے مقدمہ ہرگز نہ لکھنے کے وہاں نہ ہو۔

اور اسی طرح ابن عربی کے معنی کی چیز دہی کرتے ہوئے میں نے بھی ایک مختصر کتاب "تفسیر ابن عربی" سے اس کی ابتدا کی ہے۔

اور خون کا نظارہ کرنے لگا۔ اور اگر حراج پر عظم کاغذ ہو پانی اٹھا رہا اور اس کا کٹھ پدہ کرے گا اگر نفس پر دم (خون) کا غلبہ ہو تو پیچے والی چیزیں ہوائیں لہو و لعب کی اشیاء و محول ہائے وغیرہ نظر آئیں گے۔ اور ان کا کہنا ہے کہ بس یہی خواب ہے خواب کی اس کے علاوہ کوئی اور حقیقت نہیں حالانکہ ان سب کے علاوہ خواب کے اور بھی اسباب ہیں۔ بعض خواب بھٹکان کی تلخیوں سے دیکھے جاتے ہیں اور بعض حدیث نفس کی وجہ سے نظر آتے ہیں ان سب کو آپس میں اختلاف کی وجہ سے اختلاف اعلیٰ اعلام کہتے ہیں۔ جو مشاہدہ ہیں، ائمہ ثنات کے، ائمہ ثنات و سنی شریعت کو کہتے ہیں جس میں زمین سے اعلیٰ کی مچولی و بڑی سرخ سفید، بلی، خشک و تر مختلف قسم کی ٹکڑیاں سو رہی ہوتی ہیں اللہ تعالیٰ کے فرمان جو خدا بہ یک صف صاحب نہ و درخت بہ یک صف سے یہی مراد ہے بعض علماء کا کہنا ہے کہ خواب کی تین قسمیں ہیں۔ پہلی قسم مشروبات ہے جو اللہ کی طرف سے دکھائے جاتے ہیں یہی وہ روئے عالم ہیں جن کا ذکر حدیث پاک میں آیا ہے۔

دوسری قسم وہ روئے جو اللہ نے خواب میں جو شیطان کے تصرف سے دیکھے جاتے ہیں۔ تیسری قسم وہ ہے جس میں انسان اپنے نفس سے ہلکا ہوتا ہے یعنی نفس انسان کی وجہ سے دیکھے جاتے ہیں۔

جہاں تک ان ذراؤں کے خواہوں کا تعلق ہے جو شیطان کی طرف منسوب ہیں ان کی کوئی تعبیر نہیں ہے اور نہ ہی ان کی کوئی حقیقت ہے چنانچہ حدیث شریف میں آج ہے کہ ایک آدمی نے نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا یا رسول اللہ میں نے خواب میں دیکھا کہ گویا کہ میرا سر کٹ کر میرے آگے آگے جا رہا ہے اور میں اس کے پیچھے چل رہا ہوں تو نبی کریم نے فرمایا (لا تسجدت)۔ لا تعجب من بھائی مکھی اذہو (ترجمہ) : اسکی بات کو بیان نہ کر جو شیطان تیرے ساتھ اٹھ کھڑی کرے نیند میں۔

اور خواب کی وہ قسم جو نفس کی طرف منسوب ہے یہ ہے کہ مثلاً ایک آدمی کسی سے شدید محبت کرتا ہے یا کسی سے شدید خوف رکھتا ہے۔ اور اسی کا خیال بنایا ہوا ہے تو خواب میں اسی شخص کو دیکھے گا یا بھوک کی حالت میں سو رہا ہو تو خواب میں اپنے آپ کو کچھ کھا رہا دیکھے گا یا پیٹ بھر کر کھایا ہو تو خواب میں اپنے آپ کو کھاتے ہوئے دیکھے گا۔ یا تیز دھوپ میں سو رہا ہو تو خواب میں اپنے آپ کو آگ میں جتا ہوا دیکھے گا یا اس کے کسی مضمون میں درد ہو تو خواب میں خود کو کسی عذاب میں مبتلا دیکھے گا۔

وہ خواب جن کی تعبیر نہ ہو ان کی سات قسمیں ہیں

پہلی قسم: حدیث النفس و دم و جنی اور افغان۔

دوسری قسم: احکام ہے جس کی وجہ سے انسان پر نفس واجب ہو جاتا ہے۔

تیسری قسم: شیطان کی طرف سے دکھائے جانے والے ذراؤں نے خواب میں جو انسان کے لیے نقصان دہ نہیں ہوتے۔

چوتھی قسم: وہ ہے جو ماحول و جات اور انسانوں میں سے شیطان کی طرح تصرف کر کے دکھائے ہیں۔

پانچویں قسم: وہ جو لے خواب جو شیطان کی طرف سے ہوتے ہیں اور وہ (خوابوں میں) میری شریعتیں کئے جاتے۔

پچھلی قسم: خواب از قبیل رموز (اشعارات) ہیں مثلاً ایک انسان خواب دیکھتا ہے کہ کوئی فرشتہ اس سے کہہ رہا ہے تیرا بیوی تمہارے ملائے دوست کے ہاتھوں سے تمہیں زہر پلاتا جو اتنی بے قواس کی تعبیر یہ ہوئی کہ کسی کا وہ دوست جس نے ہاتھوں سے زہر پڑا رہی تھی اس کی بیوی کے ساتھ زنا کرتا ہے۔ اور یہی تعبیر زنا سے اس کے لئے کی جاتی ہے کہ وہ اس عمل پر شیدہ کئے جاتے ہیں۔

پانچویں قسم: خوابوں کی وہ بے جوئی شام کی وجہ سے درست سمجھ کر سکتے ہیں اور جب شہر اس پر غالب آ جاتا ہے تو شرک و خیر کو کٹر میں چوبیس کر دیتا ہے مثلاً کسی نے دیکھا گو یا وہ مسجد میں ڈھونڈ رہا ہے۔ قواس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ شہر سے اور فوجی سے تائب ہوگا اور اس کا تکرار ہوگی جو سگے۔ دوسری مثال یہ ہے کہ کسی نے دیکھا کہ وہ اس میں قرآن پڑھ رہا ہے یا ان دنوں پڑھ رہا ہے تو تعبیر اس کی یہ ہے کہ وہ کوئی امر فاضل اور غلام کرے گا اور اس میں مشہور ہوگا۔ اس لئے ہم پر وہ کمال جانے کے مقامات میں سے ہے جہاں فرشتے داخل نہیں ہوتے اور مسجد ان مقامات میں سے ہے کہ جس میں فرشتے داخل ہوتے ہیں۔

کافر بیچے، حاکم عورت اور جنسی کے خواب بھی صحیح ہو سکتے ہیں

اس لئے (یہ قرآن سے ثابت ہے) کہ کفار اور کفر بھی بچے خواب دیکھتے ہیں۔ حالانکہ ان کے ہاں غسل جنابت وغیرہ کا قصور ہی نہیں ہے۔ کفار کے خواب بچے ہونے کی دلیل حضرت یوسف کا وہ ہے جس میں آپ نے عزیز مصر (جو کافر تھا) کے خواب کی تعبیر دی تھی کیونکہ وہ خواب سچ تھا۔ اسی طرح جنس کے خواب بھی بچے ہو سکتے ہیں جیسے کہ یوسف علیہ السلام نے سات سال کی عمر میں خواب دیکھا تھا اور سچا ہو۔

خوابوں پر مامور فرشتے کے متعلق تفصیلات

حضرت انبیا علیہ السلام نے فرمایا اس فرشتے کا نام جو مامور وہ ہے مقرر ہے 'مصدق یقین' ہے۔ (اس کی قوت کا اندازہ اس سے لگا سکتے ہیں کہ) اس کے کانوں کے واسطے تیرہ دن تک سات سو سال کی مسافت ہے۔ وہی شیء کی صورت مثالیہ خبر ہو یا شروع مخلوق سے حاصل کر کے اللہ تعالیٰ کے نور کے ذریعے لوگوں کو دکھاتا ہے اس سلسلے میں اس سے کوئی فعلی نہیں ہوتی اس فرشتے کی مثالی سورج کی سی ہے کہ جب سورج کی روشنی کسی چیز پر پڑتی ہے تو انسان اس چیز کو دیکھ پاتا ہے اس میں فرشتہ فرشتہ اللہ تعالیٰ کے نور کے ذریعے ہر چیز کی معرفت کر سکتا ہے تمہاری رہنمائی کرتا ہے اور اس چیز کی جہیں غنیمت پاتا ہے جو دنیا و آخرت میں خیر و شر کی صورت میں تمہیں پیش کرتا ہے۔ اور اس چیز کی خوشخبری دیتا ہے جو پہلے نہ چکے ہو یا آنکہ تمہارے صانع ہونے والی ہے۔ اور تمہیں اس معصیت سے باز رکھتا ہے اور تمہیں کرتا ہے جس کے قہر و عتاب ہو چکے ہو یا آنکہ دارالکتاب کا ارادہ رکھتے ہو۔

خواب دکھانے کی حکمت

خواب دکھانے کی حکمت یہ ہے کہ تعبیر کا ظہور اپنے وقت میں ہو گا لیکن اس کے متعلق پہلے ہی معلوم ہونے سے

اگر ارادے والا خواب ہو تو کوئی غم نہ ہوگا اور اگر اذیتیں بھراتی ہو تو بار بار خوشی ہوگی۔

کس وقت کے خواب زیادہ سچے ہو سکتے ہیں

زیادہ تر رات کے آخری پہر میں دیکھے جانے والے خواب سچے ہوتے ہیں اور دن میں دیکھے جانے والے خواب بھی سچے ہوتے ہیں۔ حضرت امام جعفر صادقؑ فرماتے ہیں: (استدعیہ فیمنہ) انہی قبیلہ میں دیکھے جانے والے خواب زیادہ تر سچے ہوتے ہیں۔

خواب کی حقیقت

بعض علماء تعبیر سے کہتے ہیں کہ انسان خوابوں کو روح کے ذریعے دیکھتا ہے اور عقل سے سمجھتا ہے۔ روح کا مستقر وسط قلب ہے اور قلب کا تعلق دماغ سے ہے اور دماغ نفس کے ساتھ متصل ہے چنانچہ انسان جب سو جا رہا ہے تو دماغ چاہے یا آفتاب کی طرح سمند ہو جاتا ہے۔ اور اللہ کے نور اور ضیاء کی مدد سے فرشتے کی جانب سے دکھائے جانے والے خواب کو دیکھتی ہے اور وہاں اپنے نفس کی طرف آگاہ کیا ہے جیسا کہ دماغ سے بدل چلتا ہے اور بیداری کی صورت میں خواب میں دیکھا جانے والا واقعہ اسے یاد رہتا ہے۔

اور بعض کی رائے ہے کہ جس روحانی جن جسائی کے مقابلے میں ارفع اور اشرف ہے اس لئے کہ جس روحانی سے انسان آئندہ ہونے والی دنیا کو دیکھتا ہے اور جس ہستی سے جو سامنے موجود ہوں اسے دیکھتا ہے۔

علاقے کی تبدیلی سے تعبیر بھی بدل جاتی ہے

ایک علاقے کی نئی دوسری علاقے کی مٹی سے مختلف ہوتی ہے۔ ہوائی اور مکان کے اختلاف سے بھی تعبیر بدل جاتی ہے۔ تمام ممبرین علاقے اور طبائع کے مختلف ہونے کی صورت میں ایک ہی خواب کی تعبیر مختلف آتے ہیں۔ مثلاً ایک آدمی کسی گرم علاقے میں برف تیز ہوا یا سخت سردی دیکھتا ہے تو دیکھتا ہے کہ گرائی اور قحط ساری کی۔ پھر اگر یہی شخص اسی خواب کو کسی ٹھنڈے علاقے میں دیکھے تو دیکھتا ہے خوشحالی اور وسعت مالی کی یہی طرح خواب میں مٹی، کچرہ وغیرہ دیکھنا اعلیٰ ہند کے لئے دل اور غیر اعلیٰ ہند کے لئے سخت و معیشت کی دلیل ہے۔

اسی طرح شروع رات کی تعبیر اعلیٰ ہند کے لئے سرور و خوشی اور ان کے غیر کے لئے کلام فصیح سے کی جاتی ہے۔ اسی طرح پچھلی دیکھنے کی تعبیر بعض علاقوں میں حقارت سے اور بعض علاقوں میں ایک سے چار تک گناہ کرنے سے کی جاتی ہے اور یہود کے لئے معیشت سے مبرا ہے۔

بعض دفعہ خواب کی تعبیر دوسروں کے لئے ہوتی ہے

انسان بعض دفعہ دوسروں کے لئے بھی خواب دیکھتا ہے۔ مثلاً اپنے دوست داروں، کاروبار میں ملوث افراد اور غرض ہر شخص کے نام پر پیشین گوئی اور غلام و غیروہ کے لئے خواب دیکھتا ہے یعنی اس کی تعبیر دوسروں کے لئے کی جاتی ہے۔

جیسا کہ ابو جہل بن ہشام نے خواب دیکھا کہ گویا وہ اسامہ میں داخل ہوا اور حضور ﷺ کے ہاتھ پر بیٹھ کر تو

یہ خواب اس کے مئے کے لئے تھا۔ یعنی اس کا جنا بعد میں اس وقت سے متعین ہوا۔

اور اسی طرح انقطاع کے پہلے ہی کہ خدمت میں اگر عرض کیا کہ میں نے ایک ڈرافٹ خواب دیکھا ہے تو آپ نے فرمایا "خیر رائے" "خیر دیکھا" تو افسوس کہ میں یاد رکھوں گا کہ کچھ عرصہ پہلے ہوا اور میں نے اس کو اپنی گواہی کے لیے یاد تو پہلے ہی نے تبصرہ کرتے ہوئے فرمایا (.....) اور نہ ہی وہ..... (ص ۱۰۷)

(ترجمہ) حضرت فاطمہؑ کے پاس نکاح ہو گیا کہ اس کو اپنے گود میں لوں۔ چنانچہ یہی ہو گیا کہ اس کے چچا زاد بھائی (علیؑ) سے ہونے کے دن حسن پیدا ہوئے حضرت ابراہیمؑ نے سب کو مبارکباد دی۔

میں خواب دیکھنے کا سر

جس کی یہ خواہش ہو کہ اس نے خوب چاہے ہوں تو اس کو چاہیے کہ کچھ ہونے کی عادت ڈالے ہمیشہ کچھ بولے جھوٹ۔ طبیعت اور عقل کو دینی سے اپنے آپ کو بچائے رکھے۔ لیکن اگر عذابِ خوب خود جھوٹ بولتا ہے تو جس دوسروں کے جھوٹ بولنے کو گناہ نہ دے کی نظر سے ریختہ ہے تو اس کے خوب بھی ہے جو کہ جھوٹ بولتا ہے جو جھوٹ بولنے کے ساتھ ساتھ دوسروں کے جھوٹ کو بھی اپنا نہیں کرتا تو اس کے خوب بھی کچھ نہیں بولتے ہیں۔

اور مل جاتے ہو گے کہ باوجود مرنے سے ابھی خواب بچے ہوئے ہیں۔

میر خواب دیکھنے والی تمام نوا میں دلچسپ نہیں ہے تو یہ شخص خوب تو دیکھے گا مگر یاد نہیں رکھ سکے گا۔ بہت سی کمزوری کثرتِ مبادیغیت اور غفلت کی وجہ سے خواب یاد نہیں رہے۔

اَوَّلُ قِسْمٍ

(۱) اگر معزز کے سامنے کوئی خواب ملے تو اس کو یہ کہہ دے۔ چھ خواب ایسا ہے آپ فجر سے پہلے سوئے ہوں تو اگر شر سے بچ جاؤں گے، الحمد للہ ہمارے لئے فجر ہوگا اور دیر سے ٹھٹھوں گے سے شر ہوگا، اگر خواب یہ کہو۔ (۲) خواب دیکھنے والے کے راز اور حقیقتوں کو انہیں کے سامنے بیان نہ کرے (۳) اس کی بات ٹھٹھوں سے۔ (۴) شریف اور شہساز کے درمیان تکیہ کرے (۵) تعبیر بتانے میں جلد بازی سے کام نہ لے۔ (۶) جب کہ خواب کو مکمل طور پر نہ سمجھے کہ خواب کس ذاتیت کا ہے، اگر اس کے لئے جہاں وقت تک تعبیر نہ لائے (۷) اگر کچھ تو تعبیر کر دے گا مگر بے دلائل و اقوال، جو شہساز و شکیانیہ گراں اور خواہش نفسانی سے اپنے آپ کو بچنے والے لایا ہوا۔ اور کتاب، سنت، اہل علم و اہل عقل و اہل جہل کا مکمل جائزہ نہ لے کر (۸) وقت ضرورت طلاق، آفت، زلزلہ، آفت، اور دیر سے قرب ہے، وقت تعبیر نہ دے۔

(۸) اگر کوئی خواب سنانے والا صحیح ہو اور خواب خدا کی وجہ سے رہا ہو تو اس کو بھی دراب ایسے فیجہ نہ پھوڑے۔ سر سے کہ اس میں اس خبر ہوگی تو وہ صحیح کی طرف ملے گا اور اگر شرعی ہوگی تو اس کا ابا خواب سنانے والے کی نیت پر ہوگی تو فائدہ پہنچائی کو ہوتا ہے جیسا کہ حضرت جعفر علیہ السلام سے قید خانے میں دقتیجہ نے عرض کی کہ خواب بیان کیے تھے۔ ایک نے خواب بیان کیا تھا کہ گویا میں گھر میں دو دوسرے نے کہا تھا کہ گویا میں اسے سر پر روئیاں تھیں

جاء ابوں اور پندے اس سے کہہ رہے ہیں تو حضرت یوسف علیہ السلام نے فرمایا: "انذم حدیثکما عسطنی" وہ احسن اور اتم اننا حرطی فطنت فانکلی الظلمین وانشہ نفسی الاموالفت قلبہ سفین" "ایک جو یہ مقدموں میں شراب پائے گا اپنے لب کو اور دوسرا جو یہ سوئی دیا جائیگا پھر کھا کرے گا تو اس کے سر میں سے فیض ہو وہ کام جس کی تحقیق تم چاہتے تھے (۹) اگر میرا بی دھنی کی بنا پر خواب کی تعبیر ملے تاہم تو اس کا وہل خود اسی پر ہوگا اگر اس میں خیر ہوئی تو وہ مسکن کے لئے ہوگی۔

خواب کس کے سامنے بیان کیا جائے

اپنا خواب کسی عالم یا کسی غیر خواہ آدمی کے سامنے بیان کرنے کی جاہل یا ارٹن کو اپنا خواب نہ بتائے۔ خواب کو باہر پندے سے پرکے ساتھ لگایا۔ جب تک خواب کسی کو نہ بتایا جائے۔ اگر بیان کیا گیا اور تعبیر سے اس کا تعلق ہو گیا تو گویا دو واقع ہو گیا کسی علاقے میں باہر مہجر کے ہوتے ہوئے کسی دوسرے مہجر سے خواب بیان نہ کیا جائے جیسا کہ عزیز معمر نے اپنا خواب اپنے شہر کے مہجرین سے بیان کیا تھا تو انہوں نے کہا کہ یہ افلاک اعلیٰ ہے یعنی جیسے خواب اس کی تعبیر نہیں ہے اور حضرت یوسف علیہ السلام سے خواب کی تعبیر پوچھی گئی تو انہوں نے اس کی تعبیر بتائی چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ اگر مہجر پر تعبیر مشکل ہو جائے تو خواب معلوم کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ وہ صاحب خواب سے کہہ دے کہ وہ جنت کی بجائے ہر شے اور سب سے پیسے جس شخص سے ملاقات ہو اس کا نام دریافت کرے اگر اس شخص کا نام دیکھا تو کام علیہ السلام کے، مومن کی طرف اچھا نام ہے تو سمجھے کہ وہ خواب اچھا ہے ورنہ وہ اچھا نہیں۔

خواب سمجھے بغیر تعبیر دینے اور چھوٹے خواب بیان کرنے پر وعید

مہجر خواب سمجھے بغیر تلخ تعبیر بیان کرے حدیث میں اس پر وعید ہے "پہلے تجھ سے مراد ہے کہ: کذب علی الرؤیہ کذب یوم انتہی علفہ تعبیرہ من کذب علی عیہ لا یحد احد الحنہ والاعظم" تعریہ ان یقری الرحمن علی عبد یقول رأیت رولہ بر شیا: "جو شخص جھوٹا خواب بیان کرے قیامت کے دن اس کو کوہ کے دو داغوں کو گرو لگانے پر مجبور کیا جائیگا اور جو شخص اپنی آنکھوں کے پاندے سے جھوٹ بولے تو جنت کی پینک کو نہ پائے گا سب سے بڑا جہنم جو انسان بالحد ہے وہ اپنی آنکھوں پر بالحد ہے کہ میں نے یہ خواب دیکھا ہے مگر دیکھا کہو مگر نہیں۔"

بعض علماء تعبیر کا کہنا ہے کہ مگر خواب بیان کرنا دعائی نبوت کے مترادف ہے اس لئے کہ خواب جبر و نبوت میں سے ایک جزو ہے۔ اور جزو کا دعائی کرنے والا کل کا دعویٰ ہوا۔

چھٹے علماء نے کہا ہے کہ پورا جسے خواب کی تعبیر صاحب رؤیا کے درجہ مرتبہ بن علائقہ زمانہ اور سال کے موسموں کی رہبت کرتے ہوئے دینی چاہیے۔ اور خواب کی تعبیر تاسوں کے اشتقاق اور الفاظ کے معانی کے اعتبار سے بھی دی جاتی ہے۔ اور خواب میں مہر سے کا کہنا خواجہ ہوتا ہے اس لئے کہ وہ دارالحق میں ہے۔ اسی طرح بیت جھولا پھر خواب

میں جو کلام کرے اور یہ ادبی میں ایسا ہی ہوگا۔ اسی طرح درندہ انسان پرندہوں اور چاندوں کے کلام کی تعبیر بھی وہی ہوگی جو وہ خوب میں کہے یہ ادبی میں جھوٹ بنائے۔ کئے والی لوگ حشر انجم اور کلامی وغیرہ اور خوب میں بات کر سیر تو وہ بھولی ہوگی اور بدعات وغیرہ کا کلام نہ کر سکیں اور کبھی خواب کی تعبیر ضرب المثل کے معانی ہوتی ہے۔ مثلاً عطا صالح اس کی تعبیر چھوٹا آدمی ہے صحت پر لے جانے کے بارے میں ضرب المثل ہے فلاں بے صوغ السعدیت یعنی فلاں صحت پر لے جاتا ہے۔ اسی طرح چھوٹا لہو ہونہ سلامت سے صبر ہے اس لئے کہ کئی کے لئے عرب کہتے "ہو اطلول بسلامتک" ترجمہ اس کا چھوٹا ہے زیادہ لہو ہے لہذا یہ بھی تعبیر دیکھ لی ہوگی ہے حشر دے کی تعبیر خوشی سے کرتے ہیں اور صاعون کی تعبیر جنگ سے اور جنگ کی تعبیر صاعون سے کرتے ہیں اسی صریح صلاب کی تعبیر دشمن اور دشمن کی تعبیر صلاب بتاتے ہیں۔

تعبیر کا بہتر طریقہ

بہتر تعبیر وہ ہے جو قرآن یا حدیث کی مدد سے دی جائے مثلاً کسی نے خود کو خوب میں سلیطہ (کشتی) کے اندر دیکھا تو تعبیر فرمائی آیت کی مدد سے نجات سے دی جائے "فستبشرون النہر" ترجمہ ہم نے سورج و دریاں کشتی کو نجات دی۔ اسی طرح کسی نے خود کو کواں میں فرما دیکھا تو یہ سازش کا افکار ہوگا۔ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے۔

تعبیر کے اہم اصول

ہر چیز کی تعبیر اس کے جنس اور طبع کے مطابق ہوگی مثلاً ارطہ اور نہ وہ پرندہ یہ عید و عید و جنس سے عربی صورت کی تعبیر مرد ہے مگر جنس و دور کے اختلاف سے اس آدمی کے صفات میں بھی اختلاف ہوگا مثلاً کجور کا ارطہ ہے اس کی تعبیر عربی مرد ہے اس لئے کجور عرب کا ارطہ ہے اور پرندہ بھی مرد ہے اگر صورت کے فرق سے جو قوس کی تعبیر بھی مرد ہے اور اگر فرشتہ مرد ہے تو اس کی تعبیر دیہاتی عربی شخص ہے۔ اور صبیح یعنی جسمی سالمیت کی قرنی تختی کے اعتبار سے تعبیر ہوگی۔ مثلاً آخرت کی تعبیر محالہ میں خصوصیت و مبالغہ میں مشکلات پیش آئے سے دی جائے گی اور کجور کی تعبیر زیادہ فائدہ بخش مرد ہے۔

اسی طرح صورت کی تعبیر خوب صورت و دلربا بھی ہوا کرتا ہے اور کوسے کی تعبیر دھوکہ باز فاسق شخص کا ہوتی ہے۔ خواب کی تعبیر نیک کے اعتبار سے صبر میں کے لئے بہت طریقے ہیں اس کی کوئی خاص قاعدہ و نظر نہیں بد معنی کی معرفت سمجھات اور بات اور تعبیر کا ارادہ اس پر کھلے سے زیادہ بھی ہو سکتے ہیں اللہ تعالیٰ جس کو چاہے ہیں ماہر راست پائوں کو چلاتے ہیں۔

باب الف

اللہ

اللہ تعالیٰ وہ ذات پاک ہے جو کا کوئی مثل نہیں اور نہ ہی ہر وقت دیکھنے اور سننے والا ہے۔

خواب میں اللہ کے دیدار کی کثیف تعبیریں انسان کے کثیف اعمال کے اعتبار سے ہوتی ہیں۔

(۱) ایک بزرگ شخص اللہ تعالیٰ کا دیدار اس کے جاودہ جلال کے ساتھ بغیر کسی تشبیہ و تمثیل کے کرے تو یہ خبر کی دلیل ہے اور اس کے دین و آخرت کی سلامتی کی بشارت ہے۔ اگر دیدار وہی مذکور دعوت کے خلاف کرے تو یہ اس کی شخص یا جن پر دانے سے خاص کر اس صورت میں کہ اللہ تعالیٰ اس سے کام نہ کرے۔ (۲) اگر مرد بخل و لبت مرض میں دیکھے تو اس کا اللہ تعالیٰ ہو یا جگہ اس کے کہ اللہ تعالیٰ کے سامنے سے ایک نام حق ہے اور موت بھی حق ہے۔ (۳) اور اگر وہ بزم کرد و خواب میں اللہ کے دیدار سے شرف ہو جائے تو وہ راست پایہ اس لئے کہ اس نے حق کو دیکھا ہے۔ (۴) اور اگر مظلوم خواب میں دیکھے تو اپنے دشمنوں پر غلبہ حاصل کرے۔ (۵) خواب میں کام الہی بغیر تشبیہ کے سنا خواب دیکھنے والے کی گمراہی کی طرف ظہیر ہے۔ (۶) اور بعض دفعہ اللہ تعالیٰ کا کلام سنا خوف سے امن اور اپنے مقصد کو پہنچنے پر دلالت ہے اور یہ اوقات اللہ تعالیٰ کو دیکھے بغیر نہیں پروردگار سزا و عذاب کی طرف ظہیر ہوگا۔ بطور خاص اگر کلام وحی کی صورت میں ہو اور بعض دفعہ جبکہ خواب دیکھنے والے کے گمراہ اور بدعتی ہونے پر دلالت ہوگا۔ اور بعض دفعہ اس کی تعبیر اپنی حیثیت کے مطابق درجہ پائے کی جاتی ہے خصوصاً جب کہ خواب دیکھنے والے کے پاس اللہ کا بیجا مہمان نہ جائے۔

کہا گیا ہے کہ اگر کوئی اللہ تعالیٰ کو کسی نہ کسی صورت میں دیکھے اس کی صفت اور صفہ یہ بیان کی جاسکتی ہے تو یہ شیعانی خواب شمار ہوگا اس لئے کہ اللہ تعالیٰ و حق تعالیٰ میں کسی بھی چیز سے تشبیہ نہیں کی جاسکتی۔

مذکورہ شخص اللہ تعالیٰ کو کسی مکان میں ایسی صورت میں دیکھے کہ اس کی توصیف اور تخریف کی جاسکتی ہو تو دلیل ہے کہ دیکھنے والا ان لوگوں میں سے ہے جو اللہ پر جھوٹے ہاندھتے ہیں اور اللہ کی طرف مکی ہت و منسوب کرتے ہیں جو اللہ تعالیٰ کی شان میں نہیں۔ (۷) جس شخص نے اللہ تعالیٰ کو اپنے سے بھلا کر دیکھا اور اس میں اللہ تعالیٰ کی طرف دیکھنے کی طاقت بھی ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کے ساتھ رحمت کا معاملہ فرمایا ہے اور اپنی نعمت اس پر عمل کرے گی۔ (۸) جس نے دیکھا کہ اللہ اس کی طرف نظر کر رہے ہیں تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ قیامت کے دن اس کی طرف نظر کر فرمائیں گے۔ (۹) جس نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ کا اس پر نور ہوا۔ اگر وہ بخل نماز پڑھا رہا ہے تو قیامت میں ہے کہ وہ دست خداوندی سے بہرہ ور ہوگا اگر شہادت کا وہ لب ہے تو شہادت نصیب ہوگی۔ اور اپنے دنیاوی اور اخروی مقصد کو پائے گا۔ (۱۰) جس نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ اس کے ساتھ سعادت کر رہے ہیں یا اس کے کسی عضو کو بوسہ دے رہا تو وہ جس کے وہ اپنے مظلوم کو پائے گا۔ (۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ نے اسے دنیا و دین میں سے کچھ یا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کو کوئی مصیبت پہنچ رہی لا محقق ہوگی اور اس سے اس کا اجر و ثواب بوجہ شہادت ہوگی۔ (۱۲) اگر کسی نے دیکھا

کہ اللہ تعالیٰ خواب میں اس سے مغفرت و بخشش نہ کرے، پس تو ایسا کرے کہ وہ شخص ہمیشہ اللہ تعالیٰ سے ڈرتا رہیگا۔ اور اللہ کی طرف متوجہ رہے گا۔ (۱۳) اگر کسی نے خواب میں اللہ کو دیکھا مگر اس میں اللہ تعالیٰ کی طرف دیکھنے کی طاقت نہیں یا عرش یا اللہ کی کرسی کو اللہ کے بغیر دیکھ لے تو اس کی تعمیر ہے کہ وہ شخص تائب عمل کرے گا۔ (۱۴) اگر کوئی خواب دیکھے گویا اللہ تعالیٰ سے بدکلام ہے اور اس میں اللہ کی طرف دیکھنے کی قدرت بھی ہے، واللہ تعالیٰ کو عرش یا کرسی کے ساتھ دیکھے تو بادل ہے کہ اسے خیر حاصل ہوگی اور عمر میں اضافہ ہوگا۔ (۱۵) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اللہ تعالیٰ اس کو اپنی طرف بلا رہا ہے اور وہ دور بھاگ رہا ہے تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ خواب دیکھنے والا بکر عابد ہے تو عبادت و طاعت سے ہٹ کر جانے لگا۔ اگر اس کا واللہ زعمو ہے تو وہ اس کا فرمان ہوگا اور اگر خواب دیکھنے والا کسی کا نام ہے تو وہ اپنے مالک سے بھاگ جائے گا۔ (۱۶) اگر کسی نے دیکھا گویا کہ اللہ تعالیٰ اور اس کے درمیان پردہ حائل ہے تو تعمیر یہ ہے کہ وہ غنا و تیرہ میں مبتلا ہوگا اور گناہوں کا مرتکب ہوگا۔ (۱۷) اگر کسی نے خواب میں اللہ تعالیٰ کو ناراضی و درغہ کی حالت میں دیکھا یا اللہ تعالیٰ کے نوکر کو برداشت کرنے سے قاصر رہا یا خوف زدہ یا لرز و لرز اور اندام بولیا یا اللہ تعالیٰ سے اپنے منہا ہوں سے معافی طلب اور مغفرت کی درخواست کی تو یہ گناہوں کے ارتکاب گناہ کبیرہ کے معدودہ اوزیدعت و اہول کی دلیل ہے۔

(۱۸) اگر کوئی شخص خواب میں دیکھے کہ اللہ اس سے کلام کر رہا ہے تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ اللہ اس کو ذرا رہے ہیں اور گناہوں سے اسے روک رہے ہیں۔ (۱۹) اگر کسی نے دیکھا کہ گویا اللہ اس کو مدیٹ بیان کر رہا ہے تو تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب طاقت و قرآن کثرت سے کریگا۔ (۲۰) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اللہ تعالیٰ اس سے بات چیت کر رہے ہیں اور وہ اللہ کے کلام کو سمجھ رہا ہے تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ کوئی بشارت یا حکم اس سے کلام کریگا۔ اور اگر اللہ کے کلام کو نہیں سمجھتا تو تعمیر اس کے مطابق ہوگی۔ (۲۱) اگر کسی نے خواب میں اللہ تعالیٰ کو اپنے سر پر دست مبارک رکھے دیکھا تو تعمیر یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو اپنے مخصوص بندوں میں شامل کر کے اپنا مقرب بنائے گا، لیکن مصائب مرتے دم تک اس سے نہیں ہٹائے گا۔ (۲۲) اگر کسی نے اللہ تعالیٰ کو اپنے والد یا بھتیجی کسی رشتہ دار کی صورت میں اپنے ساتھ میر پائی کرتے ہوئے دیکھا تو تعمیر یہ ہے کہ اس کو کوئی ایسی مصیبت لاحق ہوگی جس پر اللہ تعالیٰ اس کے لئے اجر عظیم عطا کرے گا۔ (۲۳) اگر خواب میں اللہ تعالیٰ کو کسی متاویب کسی گھر میں ظہور فرما رہا ہو دیکھے یا کسی ہندو شریعہ یا مکان میں نماز ہوتا ہو اور دیکھے تو تعمیر اس کی یہ ہے کہ وہ علاقے مکان اور جہیں عدلی سے معذور ہوں گی اللہ تعالیٰ کے حکم سے خوشحالی اور خیر و برکت کی بہتات ہوگی۔ (۲۴) اللہ تعالیٰ کا راضی کی حالت میں ظہور ہونا اہل علاقے کے لئے برہادی اور اہل علاقہ کے لئے ہلاکت مصائب و آوارہ و اسراف و مفلکتہ میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۵) اگر کسی نے خواب میں اللہ تعالیٰ کو کسی غزوہ مجوس و متغیہ شخص کے پاس دیکھا تو یہ اس شخص کو رب و مجوس کے لئے نجات کی علامت ہے۔ (۲۶) اگر کسی نے اپنے آپ کو خواب میں اللہ تعالیٰ کو گواہ دیا ہوا دیکھا (نعم بانہ منہ) تو اس شخص کے ہاتھ ہوں اور اللہ تعالیٰ کی تقسیم سے ہمراہی ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۷) اگر کسی نے خواب دیکھا گویا وہ اللہ تعالیٰ کے سامنے کھڑا ہے اور اللہ تعالیٰ کی طرف دیکھ رہا ہے اور دیکھنے والا کھوکھار اور صانع ہے تو یہ خواب اس کے لئے رحمت کا باعث ہے اور اگر مذکورہ صفت سے متصف نہیں ہے تو اس کو ذرا چاہیے اور اپنی حالت کو

درست کرنا چاہیے۔ (۲۸) اگر کسی نے اپنے آپ کو خواب میں اللہ تعالیٰ سے سروگوشی کرتے ہوئے دیکھا تو یہ اللہ کے ہاں اسکے شریک ہونے کی دلیل ہے جیسا کہ خواب میں اللہ تعالیٰ کے سامنے جھڑپا ہونا، مقرب ہونے کی علامت ہے۔ (۲۹) اگر کسی نے خواب اٹھ کر گویا وہ اللہ تعالیٰ سے یحییٰ پرادوت چیت کر رہا ہو تو اس کی قبر یہ ہے کہ اس کا امین اچھا ہوگا۔ اگر اس کے پاس کسی کی ضمانت ہے تو اس کو ادھر لے جائیگا اور اگر حکومت ہے تو وہ مطلوبہ ہوگا۔ اسی اور اگر بغیر کباب کے اللہ سے بات کر رہا ہو تو اس کے کھانے کی نقصان کی دلیل ہے اور اگر اللہ تعالیٰ خواب میں اسے کچھ پینا دینا تو یہ نوعی مہرِ حق ہے۔ یاد تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ مگر اس مصیبت اور مشق کی وجہ سے اگر ختم اسکو ہے۔ (۳۰) اگر کسی نے خواب میں اٹھ کر گویا اللہ تعالیٰ اس کو اس کے نام یاد دہی نام کے ساتھ موصوفہ کر رہا ہے تو اس کی قبر یہ ہے کہ چنے معاشے میں کامیاب ہوگا اور دشمنوں پر غلبہ پائے گا۔

(۳۱) اگر کسی نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ اس سے ناراض ہیں تو یہ اندیشہ کی تاریکی کی علامت ہے اور یہ دیکھنے کو پاس سے دیکھ کر اس سے ناراض ہیں تو یہ اللہ تعالیٰ کی ناراضگی کی دلیل ہے۔ (۳۲) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اللہ تعالیٰ اس پر غضبناک ہیں تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ کسی اونٹنی کے مکان سے گزرتا ہے۔ (۳۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کسی ایوان مکان یا پہاڑ سے گزرتا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ اس شخص سے ناراض ہے۔ (۳۴) اگر کسی جگہ صورت (صورت) دیکھے اور اس سے کہ جائے کہ یہ تمہارا معبود ہے اور وہ اس کو معبود سمجھ کر اس کی عبادت بھی کرے اور اس کے سامنے جھکے اور یہ بتو یہ دلیل ہے کہ وہ کسی باطل کام میں متہمک ہے اور اپنی وارفتگی میں اس کو حق سمجھ رہا ہے۔ (۳۵) اگر کسی نے اللہ تعالیٰ کو کسی مقام میں نظر پڑا ہے تو دیکھا تو یہ اس مقام یا جگہ کے لیے رحمتِ اللہ کی آمد کی دلیل ہے۔ (۳۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ اس کی قہقہے فرار ہے ہیں اور خواب دیکھے اللہ حب خیر اور صلاح ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کی اطاعت و عبادت کے تمام پسندیدہ کاموں سے بہرہ مند ہوگا اور خواب دیکھنے والا خود وہ نعمت سے عاری ہے تو یہ اس کے گمراہ اور بے عقلی ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۷) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اللہ تعالیٰ اس کو توبہ دے رہے ہیں اور وہ اس کی توبہ دے رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ یہ شخص اللہ تعالیٰ سے سزاوارتہ ہے اور اس کی توبہ کی قبولی کی دلیل ہے۔ اگر اس مکان کی تعمیر کرنے والے ہیں تو ان کے لیے سزا کی دلیل ہے اور مظلوم ہیں تو ان کے ساتھ عدل و انصاف کی علامت ہے۔ (۳۸) بناؤا کہ کسی مکان میں اللہ تعالیٰ کو قہقہے فرماتے ہوئے دیکھ کر کسی ملک و عظیم میں ہونے کی علامت ہے یا چھ اس بات کی دلیل ہے کہ اس کا معاملہ کسی خاتمہ کے ساتھ میں ہوگا یا اس مکان میں ایک ایسا عالم پیدا ہوگا جو دوسروں کو فائدہ پہنچائے گا یا اس میں سکیم و ذوق پیدا ہوگا جو معاملے میں بہرہ ہوگا۔ (۳۹) خواب میں اللہ تعالیٰ سے ذرا غمناک ہونے کی دلیل ہے۔ (۴۰) اگر کسی نے کسی شخص کو دیکھا یا دیکھے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ آدمی مرانا مستقیم پر چلے گا۔ (۴۱) اگر کسی نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ اس کو ڈالتا رہے ہیں اور دھکے رہے ہیں تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ شخص مرنا کا مرتکب ہوگا۔

استاذہ (المؤذ باللہ پڑھتا)

کوئی شخص خود کو خواب میں "اغزو ذبا للہ من الشیطان الرجیم" کثرت سے پڑھتا ہوا دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ علم یافتہ اور ہدایت کی دولت سے مالا مال ہوگا دشمن سے، مومن اور ذی لاف سے منہمک ہوگا اگر مریض "اغزو ذبا للہ من الشیطان الرجیم" کا ورد کرتا ہوا اپنے آپ کو دیکھے تو یہ مرض سے صحت یاب ہونے کی دلیل ہے بے اوقات خواب میں المؤذ باللہ کے ورد کی تعبیر شریک کاری خیانت سے مامون ہونے، نجات سے پاک اور کفر سے اسلام کی طرف آنے سے تعبیر کی جاتی ہے۔

آیات القرآن

خواب میں مردے کو آیت رحمت پڑھتے ہوئے دیکھا اس مردے پر رحمت کی دلیل ہے اور آیت عذاب پڑھتے ہوئے دیکھنا عذاب کی علامت ہے اور آیات انذار پڑھتے ہوئے دیکھنا خواب دیکھنے والے کو ناپاک کام سے ڈرانے کی دلیل ہے اور آیت تمہید پڑھتے ہوئے دیکھا اس کے لیے خوشخبری کی طرف اشارہ ہے خواب میں آیت عذاب پڑھتے ہوئے الفاظ عذاب کی اور نیکی کا دشوار ہونا خوشی ملنے کی دلیل ہے اور آیت عذاب پڑھتے ہوئے آیت رحمت تک پہنچ کر نہ پڑھ سکا سابقہ معصیت و بلا کے باقی رہنے کی دلیل ہے۔

انجیل

(۱) اگر کوئی مسلمان خواب میں اپنے پاس انجیل دیکھے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ شخص مہادت کے لیے تہائی اختیار کرے گا اور دنیا سے کنارہ کش ہوگا سیاحت اور ریاضت پر انقطاع و عزالت کو ترجیح دیگا۔ (۲) صاحب خواب اگر بادشاہ ہے تو اپنے دشمنوں پر غالب آجائے گا۔ (۳) بے اوقات خواب میں انجیل دیکھنے کی تعبیر جھوٹ، بہتان یا پاک دامن عورتوں پر جھوٹ لگانے سے کی جاتی ہے۔ (۴) اور بعض مرتبہ محاصرت میں کامیابی سے کی جاتی ہے۔ (۵) اگر خواب دیکھنے والا کسی معاملے کا گواہ ہے تو جھوٹ بولے گا یا فضول بات کہے گا۔ (۶) اور اگر مریض ہو تو مرض سے صحت یاب ہوگا بعض مرتبہ خواب میں انجیل دیکھنے کی تعبیر طرہ و بندہ سے یا غلام سے کی جاتی ہے بعض دفعہ خواب میں انجیل دیکھنے سے "کتاب" مصورین کا بنانے والے عیاش لوگوں کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

اسرائیل علیہ السلام

(۱) اگر کوئی شخص خواب میں حضرت اسرائیل علیہ السلام کو مصور چھو جھٹے ہوئے دیکھے اور یہ خیال کرے کہ اس کے غلام کسی نے نہیں سنا تو تعبیر یہ ہے کہ وہ شخص مر جائے گا۔ (۲) اگر خواب دیکھنے والے کی دوست کے مضافی اس کے غلام دوسرے لوگوں نے بھی مصور کی آواز سنی تو دلیل ہے کہ اس علاقے میں اموات کثرت سے ظاہر ہوں گی۔ بعض معرین نے کہا ہے کہ ایسا خواب ظلم پھیلنے کے بعد بدل اور کھالوں کی ہلاکت پر دلالت کرتا ہے۔ خواب میں اسرائیل علیہ السلام کا دیدار مندرجہ ذیل چیزوں پر بھی دلالت کرتا ہے۔ فوج کو تیار کرنا، سفر کی تیاری کرنا، محنت و مشقت، جوع و فرغ، اشیاء کے ضیاع

(۱) اگر کسی نے خواب میں حضرت آدم علیہ السلام کو دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ خواب دیکھنے والے سے کوئی منہا سرزد ہو رہا ہے اس سے قرب کرنی چاہیے۔ (۲) بعض مرتبہ خواب میں حضرت آدم علیہ السلام کو دیکھنا بادشاہت یا علم پر دلالت کر دیتا ہے۔ (۳) خواب میں خود کو حضرت آدم علیہ السلام کو ذبح کرتے دیکھنا بادشاہت کے ساتھ تھوڑے کرنے کی یا استاذ یا والدین کی تاثر مانی کی دلیل ہے۔ (۴) اگر کسی نے آدم علیہ السلام کو تھامیں جیت میں دیکھا تو خواب دیکھنے والا صالح بھی ہے تو تعبیر یہ ہے کہ دولت کی صورت سے سرفراز ہوگا۔ (۵) اگر کسی نے دیکھ کر گویا وہ حضرت آدم علیہ السلام سے کلام کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ غم کے زنجیر سے آزاد ہوگا۔ (۶) بعض منہا تعبیر نے کہا ہے بعض دفعہ آدم علیہ السلام کو دیکھ کر کسی دشمن کے ام قریب میں آنے کے بعد پھر اس سے نجات پانے کی طرف مشیر ہے۔ (۷) اگر کسی نے خواب میں آدم علیہ السلام کو کھانے اور حالت کے متغیر ہونے کی صورت میں دیکھا تو دلیل ہے کہ خواب دیکھنے والا ایک مکان سے دوسرے مکان کی طرف منتقل ہوگا پھر اخیر میں پہلے والے مکان میں دوبارہ منتقل ہوگا۔ (۸) اگر کوئی شخص خواب میں خود کو آدم علیہ السلام بتا دے تو آدم علیہ السلام کی حاجتی پڑے ہو یا آدم علیہ السلام کا مفت سے متصف ہونے والا ہو ان کی تعبیر یوں ہے کہ صاحب خواب اگر خلافت کا اہل ہے تو خلافت پانے کا اور اگر نہ ہے تو کوئی اس کے علم سے محروم پانے والا نہ ہو گا۔ (۹) بعض دفعہ خواب میں حضرت آدم علیہ السلام کا دیدار خوابوں کی تعبیر کرنے والے پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ دنیا میں سب سے پہلے خواب دیکھنے والے اور اس کی تعبیر کرنے والے حضرت آدم علیہ السلام ہی ہیں۔ (۱۰) بعض مرتبہ خواب میں دیدار آدم علیہ السلام کے اجتماع کی دلیل ہے۔ (۱۱) بعض مرتبہ آدم علیہ السلام کو خواب میں دیکھ کر کثرت نسل پر دلالت کرے گا۔ (۱۲) بعض مرتبہ ان کو دیکھنے سے نسیان کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۳) بنا اوقات آدم کو دیکھنے کی تعبیر جدید و کمر سے کی جاتی ہے یا دنیا و دین سے ایسے شخص کے ساتھ زندگی گزارنے سے جو معاشی حیات یا دہر ساری دنیا و دین میں کو محض کرنے اور ان کی زبان بولنے والا ہو۔

(۱۴) بنا اوقات آدم علیہ السلام کو خواب میں دیکھ کر دوسرے لباس اور رونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) بعض وقت ان کو دیکھنا کھانے کے سبب تکلیف میں مبتلا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۶) بعض مرتبہ اس کی تعبیر مطلق سفر سے اور کبھی اس جانب سفر سے جہاں حضرت آدم علیہ السلام کا نزول ہوا تھا کی جاتی ہے۔ (۱۷) اور بعض دفعہ دیدار آدم علیہ السلام کی تعبیر ۱۱ دن کی کثرت سے کی جاتی ہے۔ (۱۸) اگر خواب دیکھنے والا مرد ہے تو آدم کو دیدار اس مرض سے قضا کی دلیل ہے اور بعض دفعہ ضام سے اور بعض مرتبہ بادشاہ کے مصلح ہونے سے بھی تعبیر کی جاتی ہے۔ (۱۹) اگر کسی نے خواب میں آدم علیہ السلام کو ناقص الماں دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ دیکھنے والے کے حال میں نقص پیدا ہو گیا اس کی منفعیت دیکھنے میں تبدیلی

آئی گی اور انرا آدم علیہ السلام نہ دیکھی ہو۔ لے کر دیکھے تو اس کی لے لے بھی نہ تھی ہوئی۔

دور لیکن غصہ اسلام

(۱) حضرت نور علیہ السلام کو خواب میں دیکھئے (۱) انفقوی کی وجہ سے معزز ہوگا اس کے لئے خیر کا فیصلہ ہوگا عبادت میں محنت و کوشش کرنے والا صاحب بصیرت اور بارگاہ نور ہوگا (۲) اگر کسی نے خواب میں خود کو اور میں علیہ السلام سے بڑا ہوا یا ان کی صفات سے متصف ہوا ہو یا ان کی توقیر ہے کہ ان کا علم بڑھے گا اور ان کو کارہ سے شرف حاصل ہوگا اور علم مرتبہ پر چڑھ جائے گا۔ (۳) اور میں علیہ السلام کو ناقص حالت میں دیکھنا صاحب خواب کے نقص حال کی دلیل ہے۔

اور اعظم عہد احسان

(۱) خواب میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کو دینار خیر و برکت 'عمرات' و بزرگی رزقی بنا کر مقامات مقدسہ کی تعمیر کا اجتناب فرما دیا۔ صالح 'عمر' یا السورف نبی مین لکھنؤ حضرت ایت اللہ حقانی کی آفت محبت میں، شہداء واروں اور اہل عیاض کو چھوڑنے پر دلالت کرتا ہے۔ اسی طرح ابراہیم علیہ السلام کو خواب میں دیکھا وافر شفیق ہونے پر دلالت کرتا ہے اس نے دوا و اسلام میں انہوں نے ہمیں مسلم کے نام سے موسوم کیا۔ (۲) بعض مرتبہ ابراہیم علیہ السلام کی آیت شہدائے میں جگہ ہونے کے بعد اس سے نبوت ملنے پر دلالت کرتی ہے۔ (۳) بعض مرتبہ ابراہیم علیہ السلام کو آیت شہدائے واروں کے درمیان اعلان کا مشکل ہونا یا خیر کے توفیق دیکھنے والے کے لئے خیر کے مشکل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) خواب انہیں دوا و انجور کا علم دیکھا ہو یا تعبیر انہوں نے تو اس کی تعبیر اور چٹکائی میں ضل و غلطی کا وقوع ہو گا۔ (۵) بعض مرتبہ ابراہیم علیہ السلام کی خواب میں روایت ٹکلی کی طرف رجعتی ٹکلی پر بد قسمت و غفلت اور برادران بدخواہ سے دوری پر دلالت کرتی ہے۔ (۶) کسی وقت ابراہیم علیہ السلام کو اس حال میں دیکھ کر دو خواب دیکھنے والے کو چھوڑ ہے جس تو یہ محبت الہی کی دلیل ہے۔ اگر کسی کے اعضاء میں سے کسی عضو میں تکلیف ہو اور دو خواب میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کو اس سے کس کرتے ہوتے دیکھے تو اس کی شفا و امداد اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہوتی کی دلیل ہے۔ (۷) اس طرح ابراہیم علیہ السلام کی روایت نبی بیت اللہ صلیب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) اگر کوئی عورت خواب میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کو دیکھے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی اولاد کی وجہ سے اس کا شوہر اسے تکلیف پہنچائے گا یا اس کی بعض اولاد تکلیف میں مبتلا ہوگی اور پھر اسے نبوت میں جاتے گی۔ (۹) ابراہیم علیہ السلام کو دیکھنے کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب کے پیس میں سے کوئی ایک اپنی بیوی کو ملائی ہوگا۔

(۹) اگر کسی نے دیکھا کہ گوجر اور دیگر علیہ السلام بن گیا یا ان کا معصوب ہو تو وہ مل ہے و مشمول کی طرف سے تکلیف پہنچے اور پھر دشمنوں کے مقابلے میں کامیاب و منصور ہونے کی۔ (۱۰) کبھی بھی ان انک علیہ السلام کے خواب میں دیدار کی تعبیر و لایۃ نام نہاں جو نے یاں قسم کے لوگوں کی ہمنشینی سے کی جاتی ہے اور بعض مرتبہ بدوں کی طرف سے کوئی خوشخبری پہنچانے والے سے تعبیر کی جاتی ہے۔ (۱۱) کسی نے اگر ابیر علیہ السلام کو دیکھا تو تعبیر ہے کہ صاحبِ خواب اپنے دشمنوں کے مقابلے میں کامیاب ہوگا کبھی اس کی دولت، امت و حکومت پر تو خدا کر عدل و انصاف کرنے پر ہوتی ہے اور پھر تعبیر یہ ہوتی ہے کہ اس مصیبت سے متعلق شخص کا معصوب ہو گیا یا ان کو امان مہدی کے بعد رزق و عطا ک جائے گا۔ کبھی بدوں کی طرف سے

پیغام رساں آنے کی علامت سمجھی جاتی ہے۔ یا دلیل ہے کہ روضہ منہ نصیب ہوگی اور مکتوب وقت سے تکلیف پہنچنے کی لیکن اس سے جلد نجات ملے گی۔ (۱۲) اگر کسی نے دیکھا کہ گویا ابراہیم علیہ السلام اس کو اپنی طرف بلا رہے ہیں اور وہ اس کا جواب تکبیر کی صورت میں دے کر تیزی سے ان کی طرف جا رہا ہے تو تعبیر یہ ہے صاحب خواب کا مرتبہ بلند ہوگا۔ (۱۳) اگر کسی نے دیکھا کہ ابراہیم علیہ السلام اسے آواز دے رہے ہیں اور یہ اس کا جواب نہیں دے رہا۔ یا دیکھا کہ ابراہیم علیہ السلام اسے ڈانٹ رہے ہیں اور دھمکا رہے ہیں یا ابراہیم علیہ السلام کو دیکھا کہ وہ ناراض ہیں تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ حج کی طاقت رکھتے ہوئے بھی راج نہیں کر سکے گا یا ناز چھوڑ دے گا یا وہ کراہی یا وہ کراہی کا یا منافق ہو جائے گا۔ (۱۴) اگر کسی کا کرنے اور ابراہیم علیہ السلام کی خواب میں زیارت کی توبہ دلیل ہے اس کے مسلمان ہونے کی اگر کتنا جگہ زیارت کرے تو گناہوں سے تاب ہوگا اور تارک انقطاع کا زیارت کرے گا فطرت مصلوٰۃ کی دلیل ہے۔ (۱۵) اگر کسی کی صورت ابراہیم علیہ السلام کی صورت کی طرح ہوگئی یا ان کے لباس کو زینت کیا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو کسی مصیبت و بلا سے سابقہ پڑے گا۔ (۱۶) بعض وفد ابراہیم علیہ السلام کی روایت غم و اندوہ دور ہونے، خیر نصیب ہونے، وسعت و زیادتی اور ہدایت یافتہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۷) بھل سماء تعبیر نے کہا ہے کہ وزیر ابراہیم علیہ السلام کو دیکھا (مگر وہ گار) والدہ کی تافرمانی کی علامت ہوتی ہے۔

اطلق علیہ السلام

(۱) خواب میں اطلق علیہ السلام کی زیارت و تہنیت کی علامت ہے۔ لیکن اگر اس کا پنا ہے تو اس کو مان کر نے پھر اس کے مصلح ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) کبھی ان کا دیوار کراہت اور خوف سے ماسون ہونے کی دلیل ہوتی ہے۔ (۳) بعض علماء تعبیر نے کہا ہے کہ اطلق علیہ السلام کی روایت کی تعبیر رشتہ داروں کی طرف سے تکلیف پہنچنے اور پھر اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس تکلیف کے رفع ہونے سے کی جاتی ہے۔ (۴) اگر کسی نے حضرت اطلق علیہ السلام کی زیارت ان کے حسن جمال اور انتہائی اچھی حالت میں کی تو اس کی تعبیر یہ ہے رزق عزت و شرف و ریاست کی دولت سے مالا مال ہوگا اور اس کی نسل سے بہت سے بادشاہ و سردار اور صالح لوگ پیدا ہوں گے اور اگر ان کی زیارت و اچھی حالت میں نہیں کی تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب کی چوٹی ختم ہو جائیگی۔ (۵) کبھی ان کی روایت کی تعبیر غم سے خوشی کی طرف منگی سے وسعت کی طرف مصیبت سے عانت کی طرف اور تافرمانی سے فرمانبرداری کی طرف رجوع سے کی جاتی ہے۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی شکل صورت حضرت اطلق علیہ السلام جیسی ہوگئی یا ان کا لباس لیکن نیا تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب موت کے دہانے میں پہنچ جائے گا۔ اور اس سے نجات ملے گی۔

اسمعیل علیہ السلام

(۱) اگر کسی نے اسمعیل علیہ السلام کی خواب میں زیارت کی تو اسے فصاحت و ریاست نصیب ہوگی اور اللہ تعالیٰ کے لئے مسجد تعمیر کرنے کی توفیق نصیب ہوگی۔ (۲) کبھی ان کی زیارت صاحب خواب سے کئے گئے وعدے کے پورے ہونے کی علامت ہوتی ہے۔ (۳) بعض علماء تعبیر کی رائے ہے کہ اسمعیل علیہ السلام کی زیارت سیادت و سیاحت تعمیر مسجد میں کسی کی طرف سے مدد کی دلیل ہے۔ (۴) بعض علماء کہتے ہیں کہ اسمعیل علیہ السلام کی روایت والدہ کی طرف سے غم پہنچنے اور پھر اس

سے غلامی کی علامت ہے۔

الحباب علیہ السلام

(۱) ان کی روایت آزمائش مال، ازدواج اور اولاد کا فقدان اور ان معاصی پر صبر کی علامت ہے کبھی ان کی روایت قسم سے سلسلے میں کسی نہ لم کی ضرورت کی دلیل ہے خواب میں ان کی زیارت کرنے والا اثر مریض ہو تو مرض سے شفا پائے گا کبھی ان کا دیدار اپنے مقصود کو پانے اور دعا قبول ہونے کی بشارت ہے۔ (۲) جس نے خواب میں ان کا لباس زیب تن کیا تو آزمائش تکلیف دوستوں سے جدائی اور کثرت مرض میں مبتلا ہو کر ان تمام تکالیف سے خلاص ہوگی اور بڑوں کا منظر نظر ہوگا۔ (۳) عورت اگر خواب میں حضرت الحباب علیہ السلام کی بیوی کو دیکھے تو یہ اس کے ماں کے سب ہونے اور حادث کے ظاہر ہونے اور انجام کار درست ہونے کی دلیل ہے اور مریضیں اگر ان کی زیارت کرے تو اس کے مرنے اور حمد اللہ مرحوم ہونے پر دالالت کرتا ہے۔

ارمیاہ علیہ السلام

کسی علقے میں ان کو دیکھنا اس علاقے میں آئٹ بگنے کی دینا ہے۔

صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین

(۱) ان کو کبھی حالت میں دیکھنا عقیدہ کے درست ہونے اور ان کے طریقوں پر چلنے پر دلالت کرتا ہے اور کبھی ان کی روایت لہج کے حرکت میں آنے اور فوجی دستہ روانہ کرنے پر دلالت کرتی ہے اور کبھی غم اور امر معروف نہی منکر کے عام ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے کبھی صحنہ کو دیکھنا آئٹ میں الفت و محبت بھائی چارہ ایک دوسرے کے عداوتی سے سلامتی دل سے کھوت کے ختم ہونے پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ حضرات صحابہؓ نے فوجات اور غنائم حاصل کئے تھے مگر مالدار ہوا تو آخرت کو صاحب خواب فقیر ہوا تو مالدار ہو گا اس لئے کہ حضرات صحابہؓ نے فوجات اور غنائم حاصل کئے تھے مگر مالدار ہوا تو آخرت کو دیا پر ترجیح دے گا اور اپنی جان و مال کو اللہ کی رضا مندی میں صرف کرے گا۔ (۲) خواب میں اگر کسی کی طرف حضرات صحابہؓ متوجہ ہوں تو مدت مقدسہ کی نزول کی دلیل ہے۔ (۳) اور صحابہؓ کا خواب میں کسی سے اعراض کرنا صاحب خواب کو بگائی دینا معنایں جرات صحابہؓ میں کام کرنے اور ان کے ساتھ بغض رکھنے کی طرف اشارہ ہے۔

اور ان کی روایت تو پانے اور برائی کے ختم ہونے اور غیر اللہ کو دل سے نکالنے کی بشارت ہے۔ اور ان کی روایت حضرات صحابہؓ کی صفات سے متصف اور ان کے طریقوں پر چلنے پر دلالت کرتی ہے۔ (۴) کسی خاص صحنہ کی دیکھنا اس صحنہ کے زمانے میں جو وقت و آوازہ نکل سنے تھے اس میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔ (۵) کبھی نے خواب دیکھا کہ گوہر اس کا مشر حضرت صحابہؓ کے ساتھ ہوا تو دلیل ہے وہ دین میں اشتیاق کا صاحب ہے کبھی کسی خاص صحنہ کی دیکھنا ان کے نام کے وھتاق کے اعتبار سے تعبیر ہوگی مثلاً سعد اسید و غیر دین کا معنی نیک بختی ہے تو صاحب خواب بھی نیک ہوگا۔ (۶) صحابہؓ کو زندہ دیکھنا دینی پیشگی کی بشارت ہے اور دلیل ہے صاحب خواب عزت و شرف پائے گا اپنے معاملے پر مکمل حولی ہوگا

(۷) خود کو صحابہ میں سے کسی ایک کی طرح ہونے کا ارادہ رکھنا اور ان میں جلا ہونے کے بعد کا مصیبت ہونے کی دلیل ہے۔ خواب میں بار بار صحابہ کی زیارت کرنا تنگی معیشت کی علامت ہے۔ (۸) انصار صحابہؓ یا ان کی اولاد کو ایکناتوبہ و مستغرت اور حضرت مہاجرین کو دیکھنا حسن یقین، یقین و اللہ دنیا کو چھوڑنے، قول و عمل میں سچی اختیار کرنے کی دلیل ہے۔

ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ

ان کی روایت و ماریت و خلافت ملے ہم مصر وہاں سے آئے تھے اور یزیدوں کے سامنے معزز ہونے کی دلیل ہے۔ اور بھی ان کی روایت اللہ کے راستے میں مال خرچ کرنے، صدقات کی حفاظت کرنے کی علامت ہوتی ہے بھی ان کی روایت غلام آزاد کرنے کی وجہ سے اور مست راستے رکھے اور خوابوں کی تعبیر کر سکے پر دلالت کرتی ہے اور بھی ان کو دیکھنا اولاد کی طرف سے تکلیف پہنچنے، خوف زدہ ہونے اور چھپ جانے، شہداء کے سے نجات پانے، مثلاً اللہ تعالیٰ کے راستے چہا کرنے کی وجہ سے اور طبعی دولت سے سرفراز ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

جس نے حضرت ابو بکر صدیقؓ کو دیکھا تو وہ لوگوں پر شفقت کرے گا جس نے دیکھ کر گویا وہ حضرت ابوبکر صدیقؓ کے ساتھ بیٹھا ہے تو وہ حق کا تابع ہوگا اور سنت کے مطابق عمل کرے گا امت محمدیہؐ کا خیر خواہ ہوگا۔

ازواج النبی صلی اللہ علیہ وسلم

(۱) ان کی روایت، فخر و برکت اور اولاد پر دلالت کرتی ہے اور بھی ان کی روایت تکلیف ایک دوسرے سے اجنبیت راز چھپانے کے سبب فتنہ کھانے، گمنامی پر تہمت لگانے کی علامت ہوتی ہے۔ (۲) اگر کسی عورت نے خواب میں حضرت عائشہؓ کی زیارت کی تو وہ یزیدوں کے سامنے بلند مرتبہ اور اچھی شہرت پائے گی۔ (۳) اگر حضرت حفصہؓ کو دیکھے تو کر کا فکار ہوگی۔ (۴) اگر حضرت عذیبہؓ کی زیارت کرے تو سعادت اور اولاد و مصافحہ کی دولت سے مالا مال ہوگی۔ حضرت فاطمہؓ بنت رسول ﷺ کو دیکھنا ازواجِ نبویہؓ کی زیارت کرنے کی دلیل ہے۔ (۵) حضرت زینبؓ کو دیکھنا فتنہ میں مبتلا ہونے، شہادت کی سعادت نصیب ہونے اور نعمت اور اولاد و ازواجِ اسرارہؓ کی شہادت پر دلالت کرتا ہے۔ کوئی خیر شہادت شدہ شخص (مرد یا عورت) خواب میں انہماک المومنین میں سے کسی کا دیدار کرنے تو اس کی شادی ہوگی۔

انسان

(۱) اگر خواب میں کسی انجان شخص کو دیکھے بیداری میں بھی ایسی کو دیکھے گا۔ اور اسی طرح عمل کرنے کا اثر اس کو خواب میں بخلا کام کرنا دیکھے تو صاحب خواب بھی بیداری میں ایسی عمل کرے گا جو وہ کر رہا ہے۔ (۲) بھی کسی ایک انسان کو دیکھنا رزق اور مرہمتی ہونے کی طرف اشارہ کر رہا ہے۔ (۳) خوف زدہ شخص خواب میں دو انسانوں کو دیکھے تو خوف سے مامون ہوگا۔ (۴) تین اشخاص کو دیکھنا مومنوں سے بچنے کی بشارت ہے خواب میں کسی جان پہچان والے شخص کو دیکھنا بیداری میں اس سے پاس کے شیعہ سے کچھ حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۵) اگر کسی سے کچھ حاصل کیا تو اس کے ساتھ محبت کرے گا ورنہ اس کی امید اس سے پوری ہوگی۔ (۶) اگر اس سے قیاس نے لی تو بلا ت نصیب ہوگی۔ اگر کسی نے لی تو

یہ دھوکہ کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) اگر اس سے نال لے لیا تو ان کے درمیان عداوت اور بغض ہوگا۔ (۸) معرول آدمی کی دلالت خود اس کی ذات یا اس کا معقل یا اس کا شعر اور ان کے پیچھے پر ہوتی ہے۔ (۹) خواب میں کسی مشہور و معروف آدمی کو دیکھا کہ وہ بلند مرتبہ پر فائز ہو یا بلند مرتبہ سے نیچے گر گیا تو یہی صورت میں نزول خیر اور دوسری صورت میں نزول شر کی علامت ہے۔

امیہ (بانہی)

(۱) باندی کی تعبیر انسان کا خادم مگر کبھی باندہ نہ ہونے سے جانے والی چیز یا مثلاً چٹائی جو تے وغیرہ ہیں اور کبھی اس کی دلالت مال اور ہتھکڑی پر ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت عزت و شہنوں کے مقابلے میں مدور ہوتی ہے بعض نے کہا اس کی دلالت سواری پر ہوتی ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ اس نے سفید رنگ کی باندی خریدی ہے تو دلیل ہے تجارت میں نفع کثیر پانے کا اور غیر سے بہرہ ور ہوگا اور چھوٹی باندی خریدنا عادت کی تحلیل میں دشواری پیش آنے کی دلیل ہے اور کالی باندی خریدنا غم سے نجات کی دلیل ہے۔ (۳) خن بصورت باندی کو اپنی طرف آتے دیکھنا اچھی خبر آنے کی دلیل ہے اگر اس کا راز قی بادشاہ کے تعلق کے ساتھ متوف ہوتو وہ اس سے نئے گا اگر اس کا کوئی رشتہ دار غائب ہو تو وہ واپس آئے گا۔ (۴) اگر کسی بد صورت باندی کو اپنی طرف متوجہ دیکھے تو ناپسندیدہ امرا سے پیش آئیکا۔ (۵) خواب میں کسی باندی کو لوگوں کی طرف مگھورنے اور ان کو برائی کی طرف دعوت دیتی ہوئی دیکھنا خستہ چل جانے کی دلیل ہے۔

اثف (ٹاک)

(۱) ٹاک کا خوبصورت ہونا اور فرحت بخش یا سونگنا راحت کی علامت ہے اور کبھی ٹاک کی دلالت انسان کی نڈبشت کے اسباب مثلاً مالی والد اولاد و بھائی شوہر یا شریک کار وغیرہ پر ہوتی ہے چنانچہ ٹاک کا خوبصورت ہونا مذکورہ افراد کے حسن حال پر دلالت کرتا ہے اس کا سیاہ ہونا یا جھوٹا ہونا فتنہ اور مشہور ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) اچھی خوشبو سونگنا باندی مرتبہ اور خوش دلی کی علامت ہے۔ (۳) چہرہ یا بدن کے کسی دوسرے حصے میں بہت ساری ٹاک دیکھنا ارجاع اولاد اور تجدید راحت کی بشارت ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کی ٹاک لوہے یا سونے کی بن گئی تو پھر اس کے کسی جرم کی وجہ سے اس پر عنت نازل ہوگی اس لئے کہ عرین کی ٹاک کاٹی جاتی ہے اور اگر وہ تو بد کرتے ہیں تو ان کو لوہے یا سونے کی ٹاک لگا دی جاتی ہے۔ (۵) اگر تاجر اپنی ٹاک کو سونے یا چاندی کی دیکھے تو اس کی تجارت میں منافع کی کثرت ہوگی اور صرفت میں اضافہ ہوگا کبھی ٹاک کی دلالت کسی پیغام رسائی کی زبانی خبر پہنچنے پر ہوتی ہے اور اس کی دلالت پوشیدہ خبر لانے والے جاسوس پر ہوتی ہے کبھی اس سے پریش آنے کی وجہ سے اس کی دلالت ذکر یا فرج پر ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت کسی شریر انسان کے دروازے پر ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت ایسی دہنگی پر ہوتی ہے جس کے ساتھ اس کا رزق متعلق ہو خواب میں اپنی دہنگی کو ٹاپ دیکھنا ٹاک پر آفت نازل ہونے کی علامت ہے اس طرح ٹاک میں کوئی حادثہ واقع ہونا پیچھے کے متعلق ہونے کی دلیل ہے اس لئے کہ ٹاک سانس اندر آنے جانے میں مصنوع ہے۔ (۶) اگر کوئی قاری گھانا گانے والا یا موزن خواب میں اپنی ٹاک کو معدوم یا سونگنے سے بند دیکھے تو اپنی صنعت سے راحت کے حقدار ہونے کی علامت ہے اور

بھگی اس کی تعمیر تھک دئی کے مرض میں مبتلا ہونے سے کی جاتی ہے بھگی ناک اور کان کی تعمیر مٹی کے نیلے بھگی ہوتے ہیں بھگی اس کی دلاست مریض کے مرض سے خلاصی پر ہوتی ہے اور بھگی ناک کی دلاست ہے دوقنی انگھڑائی شہرت پر ہوتی ہے۔ کھبر سے ناک چڑا یا نایز مٹی میں اس کے اعلیٰ ہونے اور دھس ہونے پر دلاست آتا ہے۔ (۷) خواب میں اپنی ناک میں گدڑی کی بیماری دیکھ کر مرنے یا کسی سخت زلزلے ہونے کی دلیل ہے جس میں شہادت کی ہو جائے عورت کے لئے یہ خواب اس کے یا اس کے بچے کے مرنے کی علامت ہے۔ (۸) خواب میں ناک سے خون آنے کی خبر دینے میں ناک سے خون جاری ہونے کی علامت ہے۔ (۹) ناک میں سوزش ہونا اس کے مرنے کی علامت ہے۔ بچے پھر سے مرنے کی علامت ہے۔ (۱۰) خواب میں ناک سے کھانسی یا سعال ہونے کی علامت ہے۔ (۱۱) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۱۲) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۱۳) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۱۴) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۱۵) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۱۶) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۱۷) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۱۸) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۱۹) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۲۰) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۲۱) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۲۲) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۲۳) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۲۴) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۲۵) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۲۶) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۲۷) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۲۸) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۲۹) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۳۰) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۳۱) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۳۲) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۳۳) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۳۴) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۳۵) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۳۶) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۳۷) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۳۸) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۳۹) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۴۰) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۴۱) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۴۲) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۴۳) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۴۴) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۴۵) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۴۶) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۴۷) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۴۸) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۴۹) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۵۰) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۵۱) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۵۲) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۵۳) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۵۴) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۵۵) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۵۶) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۵۷) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۵۸) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۵۹) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۶۰) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۶۱) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۶۲) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۶۳) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۶۴) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۶۵) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۶۶) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۶۷) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۶۸) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۶۹) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۷۰) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۷۱) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۷۲) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۷۳) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۷۴) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۷۵) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۷۶) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۷۷) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۷۸) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۷۹) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۸۰) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۸۱) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۸۲) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۸۳) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۸۴) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۸۵) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۸۶) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۸۷) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۸۸) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۸۹) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۹۰) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۹۱) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۹۲) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۹۳) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۹۴) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۹۵) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۹۶) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۹۷) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۹۸) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۹۹) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔ (۱۰۰) ناک سے مرنے کی علامت ہے۔

ازین (کائنات)

خواب میں کان تو کھینکے کی سند چڑھیں چڑھیں سے تعبیر کی جا سکتی ہے اور انا دلہا، نصیب، عمر، محنتیں اور دین حکومت اعلیٰ اہل اور اعلیٰ قوم جس سے عزت ہے۔ (۱) اگر کسی نے دیکھ کر اس کا کان پر ہوا یا خوبصورت ہو یا اس میں رشتہ منشی، اعلیٰ کی بجائی یا اس سے رشتہ منشی تو صاحب خواب کے ہایت یہ تو اور اطاعت گزار ہوئے اور اللہ تعالیٰ کے اور کرم قبول کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھ کر اس کا کان چھوٹا ہو یا اس میں بد بو یا اعلیٰ ہو گئی یا اس سے ہر نہ لگتی تو یہ صاحب خواب کے گمراہ ہونے اور اس کے راجہ سے بہت جانے کی اور زندہ تعالیٰ کی اور اعلیٰ کے مقام پر کھڑے ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) خواب میں کان کا کٹ جانا اس کا تم ہو یا نفاذ کی نشانی ہے۔ (۴) خواب میں زندہ کان ہونے کی صورت میں کسی انسان کو کسی مفید کیلئے اجازت دیجئے سے تعبیر کی جاتی ہے۔ اگر زندہ کان خوبصورت ہے تو کارسجی خوبصورت ہوگی۔ (۵) خواب میں کانوں کی کثرت علمی فنون کی علامت ہے۔ یا اس بات کی دلیل ہے صاحب انا نیز ایک حالت میں نہیں رہے گا اور کبھی اسکی دلائل کان میں ڈال جانے والا چیز پر بھی ہوتی ہے۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ گویا اس کا کان جو اجازت میں سے کسی کے کان کی طرح ہو گیا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کا منصب زندگی ہوگا عزت میں کی گئی یا دلیل ہے اس کا دین کمزور ہوگا۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ اپنی روائیوں اپنے دونوں کانوں میں ڈال رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کی موت حیران کی حالت میں واقع ہو جائے گی۔ (۸) اگر کوئی مبتدع اور سرخوش شخص خواب میں اپنے اگلے کانوں میں ڈالنا ہو دیکھے تو یہ اس شخص کی موت اور ترک بدعت و ضلالت کی علامت ہے۔ بسا اوقات کان میں انگلیاں ڈالنے کی تعبیر صاحب خواب کے مازن ہونے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۹) بادشاہ کے کان کی تعبیر اس کے ہوسوں سے کی جاتی ہے۔ (۱۰) بعض دفعہ خواب میں کان دیکھنے کی تعبیر خلعت کی اشیاء بنوہ صندوقی خزانہ وغیرہ سے کی جاتی ہے تو خواب میں کان میں کی واپاری کی تعبیر نہ گور و اشیاء میں کی واپاری سے کی جاتی ہے۔

(۱۱) بعضی مبرین کا کہنا ہے کہ کان کی تعمیر یہی پائیلیٹ کی اور شدت دار سے کی جاتی ہے۔ لہذا اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے کان میں نقص ہو تو یہی پائیلیٹ میں نقص ہوگا اگر دیکھا کہ اس کے کان میں زیادتی ہوئی تو یہ مذکورہ افراد میں زیادتی کی علامت ہے۔ (۱۲) خواب میں کانوں سے ٹھیک ٹھیک منقاس کے طور پر صحت دیانت اور یقین کی علامت ہے۔ (۱۳) اگر کسی نے خواب میں اپنے آپ کو بھرا ہوا ہوا دیکھا تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب میں کوئی دینی فساد ہے یا ہوگا۔ (۱۴) خواب میں کان کا آدھا ہونا یہی کے انتقال کی علامت ہے۔ (۱۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا کان سٹ چکا ہے نہیں لوٹ نہیں بکھر رہا تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ کوئی شخص اس کی یہی پائیلیٹ کے ساتھ دھو کر کرے گا۔ اگر دیکھا کہ دونوں کان اپنی اصلی حالت میں آگئے تو دلیل ہے وہ توبہ کر چکا اور اصداغ کی طرف رجوع کرے گا۔ (۱۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اپنے کانوں کی پس کھار ہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ ان کیوں کے پاس آتا ہے۔ (۱۷) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا صرف ایک کان ہے تو اس کی تعمیر غریب مرنے سے کی جاتی ہے۔ (۱۸) اگر کوئی شخص خواب میں اپنے کان میں انگوٹھی لٹکی ہوئی دیکھے تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنی بیوی کا کالج کرانے گا اور اس کے بطن سے بچہ پیدا ہوگا۔ (۱۹) بعض مبرین نے کہا ہے کہ خواب میں کان دیکھنے کی تعمیر دین سے کی جاتی ہے اگر کسی نے دیکھا کہ اپنے کان میں کوئی چیز بھر رہا ہے تو یہ صاحب خواب کے کھر پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے بہت سے کان ہو گئے ہیں تو حق سے اعراض کر چکا اور اس کو قول نہیں کر چکا۔ (۲۱) اگر کسی نے دیکھا کہ بہت سے ایک جیسے خوبصورت کان ہو گئے ہیں تو یہ بھی خبر آنے کی علامت ہے اور اگر وہ کان ہم شکل و صورت نہ ہوں تو یہ پائیلیٹ خزانے کی دلیل بھی جاتی ہے۔ اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے دونوں کانوں میں دو آنکھیں بنی ہوئی ہیں تو تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب پیدا ہوگا جن اشیاء کا مشاہدہ آنکھوں سے نہ ہو گا ان کو انوں سے سنے گا۔ (۲۲) اور بعض مبرین کی رائے یہ ہے کہ خواب میں کسی ایسے شخص نے جو دوسروں کو اپنے مطلع دینے چاہتا ہو بہت راز سے کان دیکھے تو اس کے لئے ہجر ہے کہ وہی انوں و غلام وغیرہ اس کے فروں پر مار دے گا۔ لہذا راز کی کے سنے بہت سے ہم شکل خوبصورت کان دیکھنا بھی خبر آنے کی دلیل ہے۔ اور کان بصورت متناہگ نہ ہوں تو ہمارے خبر آنے کی طرف مشیر ہے۔ لیکن خواب میں مٹی ملیہ کے سنے اس کی خصوصیت اور غلام کے سنے اس کی غلامی پر قرار ہے۔ لیکن بے یمنی انسان کے سنے ان کے کاموں میں اور آخرت کے اعتبار سے اس پر صرف اور خیر من الحشر کے معانی میں یمنیت مددگار ہے۔

اصح (انگلی)

خواب میں انگلی دیکھنے کی تعمیر مندرجہ ذیل چیزوں سے کی جاسکتی ہے اولاً ذرا ناچا، ثانیاً دھات، ثالثاً سوراخا، صحت، منعت۔ (۱) خواب میں انگلیوں کا خوبصورتی کے ساتھ زیادہ ہونا مندرجہ ذیل اشیاء میں زیادہ ہونے اور نقص کے ساتھ دیکھنا ان اشیاء میں نقص کی علامت ہے۔ (۲) چنانچہ خواب میں انگلی کا کٹ جانا اور سکا جانا یا کام کرنے سے عاجز ہونا۔ والدین اولاد وغیرہ کے منافع سے محروم ہونے اور مال کے ضائع ہونے یا سوادین کے مرنے یا اللہ ازخروا ہونے اور کاروبار کے خرد ہونے کی علامت ہے۔ (۳) لہذا وقت انگلی دیکھنے کی تعمیر حکمتی کارندوں اور ان کی صحت سے کی

جاتی ہے۔ (۳) مریض کا خواب میں اپنا انگلیاں کاٹنے سے بچنے دیکھا اس کی موت کی غماض ہے۔ (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ گویا اس کی انگلیاں کٹ گئیں یا ان پر کوئی آفت آپڑی تو یہ خواب فوج اولاد وراثت دار اور معاش میں کی غلاست ہے۔ (۶) بعض مروجہ انگلیوں کی تعبیر پانچ وقت کی نمازوں سے کی جاتی ہیں انکو ہم نے کی تعبیر نے زحرج سے شہادت کی، انگلی کی نماز ظہر سے، درمیانی انگلی کی نماز عصر سے، اس کے ساتھ کی انگلی کی نماز مغرب سے اور سب سے چھوٹی انگلی کی نماز عشاء سے کی جاتی ہے۔ (۷) بعض اہل تعبیر کہتے ہیں کہ درمیانی انگلی سے صراحت صبح کی نماز ہے اور لے کے صبح کی نماز کی حالت مستحب ہے اور اس کے ساتھ کی انگلی سے صراحت ظہر کی نماز سب سے چھوٹی انگلی سے صراحت عصر کی نماز ہے اس لئے کہ عصر دن کی آخری نماز ہے کیونکہ سزاؤ کا مغرب سے شروع ہو کر مغرب تک رہتا ہے۔

اگر اگلیوں کی تعمیر نمازوں سے کی جائے تو، غلوں کی تعمیر سنت و انال سے کی جائے گی، اور اگر اگلیوں کی تعمیر ل سے کی جائے تو، غلوں کی تعمیر اس کی نافرمانی سے کی جائے گی۔ اسی طرح اگر اگلیوں کی تعمیر فوج اور اس کے مددگاروں سے کی گئی تو غلوں کی تعمیر اس کے سامنے ہو گی۔ (۸) اگلیوں کی تعمیر غلوں و اموال کی حمایت سے۔

نہا اوقات انگلیاں یا سامنے یا سالن پر دانت کرتی ہیں۔ اور بسا اوقات انگلیوں کی تعبیر سمجھوں سے کی جاتی ہے اس لئے کہ بزرگی تعبیر بھائی ہے اور انگلیوں کی تعبیر ان کی اولاد ہے۔ اگر کسی نے دیکھا کہ کسی نے اس کی انگلیاں کاٹ ڈالیں تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ جس نے انگلیاں کاٹی ہیں وہ صاحب خواب کو مافی قضا کی پہنچنے لگا۔ خواب میں انگلیوں کی صلاح و فساد کی تعبیر فرض نمازوں کے صلاح و فساد سے کی جاتی ہے یا سمجھوں کے صلاح و فساد کی علامت ہے۔

(۹) اگلیوں کا غریب ہونا طبع کی علامت ہے۔ اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی اگلیوں کے ساتھ ایک زائد انگلی لگتی تو اشارہ ہے دل و دولت و رشہ داروں اور علم میں اضافہ کی طرف۔ (۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی ایک انگلی ایک جگہ سے دوسری جگہ پھسل ہوئی تو یہ نماز کا اپنی جگہ سے منحرف کرنے کی نشانی ہے۔ (۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنی اگلیوں کو تھیک (ایک دوسرے میں ملا کر) رکھی تو یہ ایک وقت میں پانچ نمازوں کو جمع کرنے کی طرف اشارہ ہوگا۔ یہ اوقات مناسبت کے صانع (اگلیوں کا ایک دوسرے کے ساتھ ملا کر رشہ داروں کا محاسبہ خواب کے خلاف مشورہ کی علامت ہے۔ (۱۲) بعض اہل تعبیر نے کہا ہے کہ بغیر عمل کے۔ منسک، صانع صا حب خواب کے رشہ داروں کے اس کام سے بچنے پر اتفاق کی علامت ہے جس کو صا حب خواب نے ان پر مسلط کیا ہے اور وہ اس سے دور ہے ہیں۔ ان منحرف بعض اہل تعبیر نے کہا ہے کہ وہ نہیں ہاتھ کی اگلیاں پانچوں طرف نہیں ہیں۔ بلکہ خواب میں اگلیوں میں کمی ہونے سے سستی کی علامت ہے اور اگلیوں کا غریب ہونا مختلف صلوٰۃ کی۔ دلیل ہے کہ کسی اگلی کا رخ نماز کو ترک کرنے کی علامت ہے۔

(۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کسی دوسرے انسان کے چہرے اپنے دانتوں سے کاٹ رہا ہے تو یہ دلیل ہے اس انسان کے لیے۔ اب ہونے اور صاحب خواب کے ۱۴ویں باب میں مینو بتا رہے ہیں۔ (۱۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے انگوٹھے سے رودھ اور شہادت کی انگلی سے خون نکل رہا ہے اور وہ ان دونوں کو لمبا رہا ہے تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنی ساری سالانہ سے برسرِ شرت کرے گا۔ اگلیوں کو بچانی نہ رہے۔ داری کی طرف سے ہری خبر کے وقوع کی دلیل ہے۔

سربراہ مملکت کا اپنی اگلیوں میں زیادتی دیکھنا اس کے اربع عظم اور حق امتداد کی نشانی ہے۔ اور بائیں ہاتھ کی اگلیوں کی تیسری پانچوں اور چھٹیوں سے کی جاتی ہے۔ مردوں کی اگلیوں کا مہندی سے رنگا ہوا بونہ کٹڑی شیش کی دھیل ہے اور عورت کی اگلیوں کو مہندی کا نا شوہر کے احسن کی علامت ہے۔ (۱۶) اگر کوئی عورت اپنے کچے کر کو اپنی اگلیوں میں مہندی لگا رہی ہے اور دو ٹنٹن لگ رہی تو یہ دلیل ہے کہ اس کا شوہر اس سے محبت کا اظہار نہیں کرتا۔

انتہیان (کچھ رے)

خواب میں پکڑے کی تعبیر مندر بہترین مشاہدہ سے کی جاتی ہے۔ زوجین دو بچے دو شخص اور درجن ہال کی چھلی سامان کی گٹھڑی سر پر سب، قرعہ۔ (۱) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے خیمے کا تپ گئے یا ان میں کوئی نامور چیز پائی گئی تو اس خواب کی تعبیر یہ ہے کہ دشمن کا اس پر بقدر تکلیف غلبہ ہوگا۔ (۲) بعض اہل تعبیر اس کی تعبیر یہ بتاتے ہیں کہ کن سے اثاث کا نقصان ہوگا ان کے ہاں مذکور اور وہی پیدا ہوگی۔ (۳) اور بعض نے یہ کہا کہ صاحب خواب کو مل بسبب ریت ملے گا۔ (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے خیمے پر جو ہو گئے یا ان میں مومن سے زیادہ فحشت آگئی تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کے دشمن اس تک نہ پہنچ سکیں گے اور کوئی گزند نہیں پہنچا سکیں گے۔ (۵) بعض نے اس کی تعبیر میں کہا ہے کہ صاحب خواب کے ہاں ٹیلیاں زیادہ پیدا ہوں گی۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ گویا اس کے خیمے کی ڈشمن کے ساتھ میں آگے جس تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب پر بقدر بعد مافی کریں گے۔ بعض ائمہ شخصیت کی تعبیر زائد شدت داروں سے کی جاتی ہے مثلاً ابو یونس نویشانی اور ابویان واندہ اور خالد بن عمر۔ لہذا خواب میں نصیب میں کچھ ہونا مذکور و فراموش ہے کسی طبقہ میں کچھ ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کسی کے خیمے کا تپ دے گئے تو تعبیر یہ ہے کہ اگر خواب دیکھے والے کے ہاں دو مرد بیویوں کو ان انقلاب ہوگا اور مرد و بیویوں ہوں تو وہ مر جائیں گے یا اس سے جدا ہو جائیں گے۔ (۸) بلاوقت تا وقت نصیبین مال دولت پر ولایت کرتی ہے۔ (۹) اگر کوئی شخص خواب میں اپنے آپ کو مغلوب شخصیت پائے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب مال کی وجہ سے مطلوب ہوگا اس سے اور ہزار بار دور تر ملی جائے گی۔ اگر ایسا نہیں ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی نفس متعلق ہو جائے گی اور رزق میں عقل ہوگی اور اللہ تعالیٰ کی نعمت اس سے چھن جائے گی۔ (۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ گویا اس کا بائیں کمرہ نکال لیا گیا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کا بچہ مر جائے گا اور کوئی بچہ پیدا نہیں ہوگا۔ اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنا ایک خیمہ بیوقوفی سے نکال دیا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو اور وہ اس سے نکال دیا گیا تو دلیل ہے کہ اس کے ہاں غلط طریقے سے کچھ ہوگا اور دوسرے کی طرف منسوب ہوگا۔ (۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے خیمے آنت اترنے کی وجہ سے چلے چلے جانے لگی ہوئی ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ مال پانے کا اور اس کا دشمن اس کو دمکا لے گا۔ (۱۲) بعض ائمہ اس کی تعبیر بھی پیچھے کے چلے جانے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۱۳) اور بعض وقت خیمہ کی درست حرکات سخت و شش پر ہوتی ہے۔ (۱۴) اور کبھی خیمہ بجھنے اور نیچے پر بھی درست کرتا ہے۔ (۱۵) اگر کوئی شخص اپنے آپ کو مسودہ خیمہ پائے تو دلیل ہے کہ وہ شیر یا امیر کی مرض میں مبتلا ہوگا۔ بعض ائمہ اس خواب کی تعبیر بیوی کو طلاق دینے یا باندی کو فراخت کرنے یا بالوں کو گر کر سننے یا خرین سماں کی گٹھڑی اور بناؤ وغیرہ کے کو جانے اور ان کے مسودہ ہو جانے سے بھی کی جاتی ہے اگر صاحب خواب وہ زمانہ ہو تو اس کا زمانہ مختل ہوگا۔ اگر کسی

غروب شادی شد و شخص دیکھ لے تو دلیل ہے کہ بیوی کے اولیا کو یا اپنے اہل و اقارب کو ہم کروچکا پاس کے مرتبہ میں گئی آئے گی۔

امیر (ذمہ دار)

تھم کرنے والے اور دوسروں کی ضرورت پوری کرنے والے پر رامت کرتا ہے۔ (۱) خواب میں امیر دیکھنے پر زوجہ کا صاحب زوجہ ہونے کی طرف اشارہ ہے کیونکہ وہ اپنے گھر میں امیر کی طرح ہوتا ہے۔ (۲) بسا اوقات امیر ہونا اپنے مقصد کا دوسرا کے ذریعے حاصل کرنے پر رامت کرتا ہے۔ (۳) اگر کوئی شخص خواب میں اپنے آپ کو امیر بننا ہوا دیکھے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب کے عقیدہ ہونے یا دھوکے میں آجانے سے نہ کی جاتی ہے اس لیے کہ امیر روز قیامت اس حال میں حاضر ہوگا کہ اس کے ہاتھ کروں کے ساتھ باندھ دئے جائیں گے اس کو اس سے کوئی آزاد نہیں کرا سکے گا جو اسے اس عدل کے جو جس نے قائم کیا ہو۔ (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ بادشاہ وقت نے اس کو کسی دوسرے عدلی ملائے گا وہ راور اپنا نائب مقرر فرما دے گا تو یہ عزت و شرف و شہرت اور بلند درجہ نصیب ہونے کی علامت ہے جو بادشاہ اور اس علاقہ کے بعد کے بھروسہ ہوں گے۔ (۵) اگر حاکم اپنے کسی کارندے کو آتے ہوئے دیکھے تو یہ اس کی عزت و شرف کی علامت ہے۔ (۶) اسی طرح خواب میں حاکم کا اپنے امور مملکت میں نہ خود کردار عزت و شرف کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کوئی حاکم اپنے جیسے حاکم کو دیکھے تو تعبیر یہ ہے اس کا لڑکا پیدا ہوگا۔ (۸) کسی امیر کا خواب میں اپنا بیوی کو طلاق دینا اس کی معزونی کی علامت ہے۔ (۹) خواب میں کسی امیر یا رئیس کے پاس تھوڑے جانا تھا پیچھے کے بعد خوشی کی دلیل ہے اور اس کو لایا گیا تھوڑے سے نئے گا جس کی امید نہ ہو۔ (۱۰) خواب میں امیر یا بادشاہ جو لڑکا اپنا بیوی طلاق دینا اس کی معزونی کی دلیل ہے۔ اور خواب میں دن ہی حضرت کا ٹوٹا پھینکا سیاسی اسباب کی وجہ سے حکومت کے قائم اور پہنچے ہوئے کی دلیل ہے۔ (۱۱) اور افراد مذکورہ کا پناہ پھینکے کی تعبیر شریکین اور اہل ذرستہ مال حاصل کرنے سے کی جاتی ہے۔ (۱۲) کسی ماں کا معزونی ہوا ولایت کی علامت ہے۔ (۱۳) کسی تمام کا خواب میں امیر بن جانا اس کی آزادی کی دلیل ہے۔

امام صلوة (ننگوں کی نماز وال کا خاصا من ہے)

خواب میں امام کی رایت کی تعبیر مندرجہ ذیل اشیاء سے کی جاتی ہے۔ ایک طرف کہ اگر تپ و رایت کا بند ہونا یا ٹوٹنا ہونا امر بالمعروف نہی منکر کرنا اور بنی واندہ واندہ راستہ ڈھیر ہونا۔

(۱) اگر کوئی شخص (امام) خواب میں اپنے آپ کو طہارت کا ملے کے ساتھ تکرار ہو کر بغیر کی دھواؤں کے جماعت کے ساتھ نماز پڑھتا ہوئے دیکھے تو تعبیر یہ ہے کہ اگر وہ ولایت کا ملے ہے تو اس کو ولایت ملے گی۔ اور اگر کسی ایسے کام کے حصول کی کوشش میں لگا ہوا ہے جس میں عام لوگوں کا فائدہ ہو تو اس میں کامیابی ہوگی۔ و تعبیر یہ ہے کہ اپنے آپ کو طہان میں داخل کرے گا۔ یا کسی جماعت کی کفالت کرے گا۔ کسی ایسی قوم کا شریک ہوگا جو اس سے خیر کی توقع کرتی ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ لوگوں کو غیر قبیح کی طرف نماز پڑھا رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ لوگوں سے ساتھ دھوکا کرے گا اور بدعت میں مبتلا ہوگا۔ بھی اس خواب کی تعبیر یوں کی جا سکتی ہے کہ صاحب خواب کسی ایسے امر ممنوع کا مرتکب ہوگا جس سے دوسروں کو بھی

اذان

اذان متعدد جدول اشیا پر دلالت کرتی ہے۔ راسخ فہم میں نہ کرنے کی تعلیم، اعلان انتقال، جنگ کی تیاری، سرفہرہ منہ سنی جانے والی بات، غیر شرابی، شہو کے سے شادی اور بچی نہیں وغیرہ۔

(۱) اگر کوئی شخص غیر قید و ہو کر یا غیر عربی زبان میں اذان دے تو تعمیر ہے کہ اس کو کوئی جھوٹ اور چٹکی کی خبر دے گا۔ اور کبھی اس خواب کی تعبیر شہر میں بدعت اور خاریجوں کے پھیلنے سے بھی کی جائے گی۔ اذان خبر کی طرف لوگوں کو دعوت اپنے والی ہے۔ اور کبھی اس کی تعبیر اچلی اور دول سے اور کبھی کج کرانے والے سے اور کبھی بادشاہ کے لئے نذر دے کی جاتی ہے اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر کافکھ سے یا فوجی اعلان سے کی جاتی ہے۔ (۲) اگر کوئی شخص شریع میں اپنے آپ کو یا دوسرے کو کامل اذان دیتے ہوئے دیکھ لے یا سن لے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب کو حج نصیب ہوگا۔ (۳) خواب میں عورت کو جامع مسجد کی اذان گواہ میں اذان دینے کی حالت میں دیکھنا علاقے میں بدعت، عظیمہ کے ظہور کی نشانی ہے۔ (۴) خواب میں بچوں کی اذان دینے کی تعبیر جہاں یا خوارج کے قبضے میں زمانہ حکومت جانے سے کی جاتی ہے خاص طور پر اگر بچہ وقت اذان یا دو تو تعمیر یا نکل میں ہوگی۔ نذر دلالت کا نفسی مضامین میں اپنے آپ کو اذان دیتے ہوئے دیکھنے تو جہاں تک اس کی آواز پہنچ جائے گی وہاں تک اس کی دیت ہوگی اگر دلالت کا اعلیٰ نہیں ہے تو یہ سن کے دشمنوں کی تکفرت اور ان پر سکرانی نصیب ہونے کی دلیل ہے اگر صاحب خواب ۲۰ حج ہو تو دلیل ہے کہ وہ خوب لگتا نہائے گا۔

بعض دلد اذان دینے یا سننے کی تعبیر دماغ، زہر، زہری، اعانت، ایک افعال اور شیطان کے کمر سے نجات سے کی جاتی ہے۔ (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کفر کے علاقے میں تھیں گے اور اذان دے رہا ہے تو تعمیر یہ ہے کہ وہ لوگوں کو دین پر چلنے کی دعوت دے گا یا دے رہا ہے اور اگر یہی خواب مسلمانوں کے علاقے میں دیکھے تو تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب جا سونے یا بدعتی سے اور لوگوں کو بدعت کی طرف بلاتا رہا ہے۔ (۶) دیندار آدمی کی اذان دینے کی تعبیر امر باعروف نہی منکر سے کی جاتی ہے اور فاسق قسم کے آدمی کے لئے اس بات کی دلیل ہے کہ وہ راجہ چکا۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اذان دے رہا ہے اور کوئی اس کی اذان کا جواب نہیں دے رہا ہے تو یہ دلیل ہے کہ صاحب خواب غیظ میں ہے۔ (۸) اگر کسی نے اپنے آپ کو اپنے پڑوسی کی صحبت پر اذان دینا دیکھا تو تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنے پڑوسی کی جاسی سے خیانت کرے گا۔ (۹) اگر کوئی شخص اپنے آپ کو کعبہ کی صحبت پر اذان دیتے ہوئے دیکھے تو اس کی تعبیر یہ ہے صاحب خواب مبتدع ہے یا صحابہ کو گالیاں دیتے والا ہے۔ (۱۰) اگر کوئی شخص خواب میں اپنے آپ کو کعبہ پر اذان دیتے ہوئے دیکھے تو تعمیر یہ ہے کہ اس کی بیوی لوگوں کی غیبت کر رہی ہے اور اپنی زبان سے ان کو ایذا پہنچا رہی ہے اور یہی خواب اگر غیر شرابی شہو آدمی دیکھے تو اس کی شادی ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۱) اگر کوئی شخص خواب میں اپنے آپ کو بازار میں اذان دیتے ہوئے دیکھے تو یہ چوروں کے جاسوس ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۲) بادشاہ کے دروازے پر اذان دینا حق کی گواہی کی دلیل ہے۔ (۱۳) کبھی اذان شریک کار کی ہدائی کی، موت ہوتی ہے۔ (۱۴) خواب دینا مقدم میں اذان دینا اس کی بادی وراس میں مقام پر لوگوں کی تکفرت کی دلیل ہے۔ (۱۵) حرام میں اذان دینا عقار میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔ (۱۶) خواب میں

اذان دینا یا بلند آواز سے ذکر ائمہ کرام کا برکے ہاں مقرب ہونے کی دلیل ہے۔ آواز خوبصورت ہونے کی صورت میں یہ شرف خاص طور پر ہے۔ (۱۷) خواب میں اذان کے الفاظ بدلنے یا اذان یاد کرنا اللہ میں خیر بخیدہ حرکت کرنے یا اس حالت میں ستر کے کھل جانے کی تعبیر بڑھاپے کی وجہ سے مشکل کے ہاتھ رہنے اور سخت تکلیف سے کی جاتی ہے۔ (۱۸) کسی نے خواب میں صبح کے سامنے اذان دی تو دلیل ہے صاحب خواب خاتم لوگوں کو حق کی طرف بلانے گیا ہوا ہے۔ (۱۹) کبھی اذان دینا تعلق فی الدین پر دلالت کرتا ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر و شاہ کی طرف سے کسی کام کی طرف بلانے سے کی جاتی ہے۔ (۲۰) اذان دینے وقت عجیب و غریب کھیل کود یا عجیب و غریب کی خوشی کی علامت ہے۔ (۲۱) کسی نے دیکھا کہ وہ آسمان میں اذان دے رہا ہے اور لوگ اس کی اذان کا جواب دے رہے ہیں تو دلیل ہے وہ لوگوں کو خیر کی طرف بلانے لگا اور لوگ اس کی بات کو قبول کریں گے اور جواب دینے والوں کو خیر نصیب ہوگا۔ (۲۲) اگر کسی نے ایک یا دو بار اذان دے کر اور اقامت کہہ کر کے فرض نماز کی تو تعبیر یہ ہے کہ وہ حج یا عمرہ کی سعادت حاصل کرے گا۔ (۲۳) کسی نے دیکھا کہ وہ ریت کے ٹیل پر اذان دے رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس کو غیر غریب شخص سے ولایت ملے گی۔ اور اگر صاحب خواب ولایت کا اہل نہ ہو تو تجارت میں خوب نفع کماے گا اور اس کو بڑے بڑے نہیں ملے۔ (۲۴) اذان کے الفاظ میں کسی نے یا داتی لوگوں کے ساتھ ہوتا اس کی زیادتی کے ظلم کرنے کی علامت ہے۔ (۲۵) خواب میں دیوار پر کھڑا ہو کر اذان دینے والا شخص لوگوں کو صلح کی دعوت دیگا۔ (۲۶) گھر کی پست پر اذان دینا گھروں میں سے کسی کے نقصان کی دلیل ہے۔ (۲۷) بچے کا اذان دینا اس کے والدین کا جھوٹ اور بہتان سے بری ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۸) خواب میں خدایا کے طور پر اذان دینے کی تعبیر سلب متصل سے کی جاتی ہے۔ (۲۹) بازار میں آواز اذان سننا اعلیٰ بازار میں سے کسی کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۳۰) گندے مقام میں اذان دینا صاحب خواب کے اہل ہونے کی دلیل ہے جو لوگوں کو صلح کی دعوت دے رہا ہے اور اسے قیوں نہیں کر رہے۔

اقامت صلوٰۃ (نماز کی اقامت کہنا)

خواب میں اقامت ان اشیاء پر دلالت کرتی ہے بعد وہاں کرنا اپنے مقصد کو حاصل کرنا مشکل حالات سے دیکھی حالات کی طرف آنا وغیرہ۔ (۱) کوئی شخص اپنے آپ کو دروازہ یا چار پائی پر اقامت کہتے ہوئے دیکھے تو یہ اس کے مرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) کسی قیدی کا اقامت کہنا یا کھڑے ہو کر نماز پڑھتے ہوئے دیکھنا اس کی آزادی کی علامت ہے اور غیر قیدی کے نئے امور صلح کی بنا پر شہرت حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ گویا اس نے اذان دے کر اقامت کہی تو دلیل ہے کہ وہ بہتوں کو مساکر سنتوں کو زندہ کرے گا۔

احکام

خواب میں احکام میں بیٹھنے کی تعبیر مقام احکام کے مطابق ہوگی چنانچہ کلیہ میں احکام کرنا زانی عورت کی طرف میلان کی علامت ہے۔ اور مسجد میں احکام خیر پر اقامت کی علامت ہے۔ اقامت ہے نیک عورت کی طرف میلان کی۔ اور کسی مکان میں احکام حیثیت نواز نہ پکڑنے کی دلیل ہے۔

احرام باندھنا

(۱) حج یا عمرہ کے لیے احرام باندھنے کی تعبیر غیر شادی شدہ کے لئے شادی اور شادی شدہ کے لئے طلاق ہے۔ (۲) مرد بیٹن کے لئے سوت اور کپڑوں سے نکال ہونے سے کی جاتی ہے۔ اور اگر صاحب خواب اہل شر میں سے ہو تو وہ حرام کھانے میں منفرد ہو گا خصوصاً غیر اشترج میں۔ (۳) خواب میں احرام باندھ کر جانور کا شکار کرنا یا نقصان کی علامت ہے مگر بھڑکار۔ (۴) خواب میں شتر مرغ شکار کرنا بیداری میں اونٹ ٹاوان دینے کی علامت ہے اور وحشی گدھا شکار کرنا گائے ٹاوان دینے کی دلیل ہے۔ (۵) اگر کوئی شخص خواب میں اپنے آپ کو پور بیوی کو احرام باندھتے ہوئے دیکھے تو یہ دلیل ہے کہ وہ اپنا بیوی کو طلاق دیکھا اور وہ اس پر حرام ہو جائیگی۔

استلام الحجر الاسود (حجر اسود کو ہاتھ لگانا)

(۱) خواب میں استلام حجر اسود کی تعبیر ظلو و بدشاہوں کے ہاتھوں سے یا بعد اری یا کسی امام عالم کے ہاتھوں سے ہے تو یہ سے کی جاتی ہے۔ (۲) بعض مرتب استلام حجر اسود کی تعبیر تقبیل ولد یا تقبیل زوجہ یا تقبیل غلیل سے کی جاتی ہے۔ (۳) کبھی تقبیل حجر اسود اور باب نہ صہب کی خدمت اور حلب شہادت کی علامت ہے۔ (۴) حجر اسود کو ہاتھ سے چومنے کی تعبیر بقرانی امام کی بجا داری کی نشانی ہے۔

الاضحیہ (قربانی)

(۱) خواب میں قربانی کرنا حرمین کر اس کو پورا کرنے، معائب سے خلاصی اور مرض سے نجات پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی رزقی کی فراوانی اور جانوروں کی زیادتی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی اس سے سفر کے تعبیر دیئے میں غلطی کر جانے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) خواب میں اونٹ کی قربانی کرنا اول وقت میں نذرانہ جمعہ کے لئے جانے کی دلیل ہے۔ (۳) خواب میں گائے کی قربانی کرنے کی تعبیر اول وقت کے بعد جمعہ کی نماز کے لئے جانے سے کی جاتی ہے۔ (۴) اور اگر مینہ حاقربان کرنے ہوئے دیکھے تو یہ دلیل ہے کہ وہ شخص مامت ثالث میں جمعہ کے لئے جانے گا۔ (۵) اسی طرح خواب میں مرغ قربان کرنا مامت و راجہ میں اور انا الصدقہ کرنا مامت خالصہ میں جمعہ کے لئے مسجد جانے کی دلیل ہے۔ (۶) کبھی خواب میں قربانی کرنے کی تعبیر تقسیم مال کے لئے علم صادر کرنے سے کی جاتی ہے۔ (۷) قربانی کرنا تمام شدائد سے نجات اور بطور برکت کی بشارت ہے۔ (۸) اگر مرد عورت اپنے آپ کو قربانی کرتے ہوئے دیکھے تو اس کی تعبیر ولد صالح کی پیدائش سے کی جاتی ہے۔ (۹) اسی طرح اونٹ لگائے مینہ حاقربان کرنا ظلام آزاد کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) خواب میں ظلام کا اپنے آپ کو قربان کرنا اس کی آزادی کی دلیل ہے اور اگر صاحب خواب امیر ہے تو قید سے نجات ہوگی اور اگر بھی خواب مدیون آدمی دیکھے تو اس کی دین سے خلاصی ہوگی اور فقیر دیکھے تو فقر ختم ہو جائے گا۔ اور غلبہ زام آدمی دیکھے تو برائیاں ہوگا یا حج کی سعادت نصیب ہوگی۔ اور دشمن سے لڑنے والے دشمنوں پر غالب ہوں گے۔ اور غزوہ کو فتح سے نجات دے گی۔ (۱۱) اگر کوئی شخص دیکھے کہ وہ قربانی کا گوشت تقسیم کر رہا ہے تو وہ غلوں کے بھرم سے نکلے گا اور اس کو

حالات و شرف تعظیم ہو گا۔ (۱۳) اگر کوئی شخص اپنے آپ کو قربانی کا گوشت پھونکرتے ہوئے (مجھ سے تو تعبیر ہے کہ) صاحب خواب اللہ تعالیٰ پر بھوت ہانڈھے گا۔ (۱۵) بعض اہل تعبیر نے کہا ہے کہ خواب میں قربانی کرتے ہوئے دیکھنا صاحب خواب کی موت کی نشانی ہے، وہ بعض نے مرض سے صحت و بے ہوشی کی علامت قرار دیا ہے۔

استغفار (مغفرت) صاحب گناہ

(۱) خواب میں استغفار اہمیت رازقی کی علامت ہے۔ حدیث نزار کے غیر استغفار کا حکم کی درازی کی طرف اشارہ کرتا ہے بعض دفعہ استغفار کی تعبیر اللہ کی دعا اور مصائب سے بچھڑکے دے کی جاتی ہے۔ (۲) کوئی شخص خواب میں اپنے آپ کو استغفار کرتے ہوئے دیکھے تو تعبیر یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ صاحب خواب کے گناہ و خطیئہ میں سے رزق میں زیادتی ہوگی۔ لہذا خواب دیکھنے والے کو ماننا ہو، واللہ اعلم بالغات الغیور و عارفائیں تہ۔ (۳) استغفار سے رک جاتا غنا کی علامت ہے۔ (۴) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ گویا اس کو استغفار کرنے کو کہا جا رہا ہے تو دلیل ہے یہ عورت زمانہ میں مبتلا ہوگی۔ (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ نزار سے فرشتہ کے بعد قہر و دہر استغفار کر رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کی دہر قبول ہوگی اور قہر دہر کو استغفار کرنے جو نعمت و توبہ کی دلیل ہے۔

اسلام

اسلام کی تعبیر استقامت فی الدین سے کی جاتی ہے۔ (۱) اگر شرک اپنے آپ کو خواب میں مسلمان ہوتے ہوئے دیکھے اور قہر و دہر نزار پر چڑھتا ہوا اللہ کا شہادہ ادا کر دیکھے تو یہ اس کے مسلمان ہونے اور بدعت و انحراف سے نکلنے کی دلیل ہے۔ (۲) کوئی مسلمان خواب میں خود کو دہر و مسلمان ہوتے ہوئے دیکھے تو تعبیر ہے کہ قرض و قات سے محفوظ ہوگا۔ (۳) اگر صاحب خواب کسی کافر ملک میں ہو اور خواب میں اپنے آپ کو دارا و سر میں متعلق دیکھے تو اسلئے ہے کہ مقررہ اس کا انتقال ہوگا۔ (۴) اگر کوئی مشرک خود کو جنت میں دیکھے یا سونے کے تخت پر پہننے ہو پائے و دارا و متعلق اس کو جس حالت میں دیکھے تو یہ اس کے مسلمان ہونے کی علامت ہے۔ (۵) اگر کوئی مشرک خود کو سونے کے بعد و دار و زندہ ہوتے ہوئے دیکھے تو یہ بھی اس کے اسلام لانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) کسی کافر کا پنے پنے جیسے کوٹھ دہرتے ہوئے دیکھنا دریا کے اندر کشتی میں اٹھنا اس کے اسلام لانے کی دلیل ہے۔ (۷) کسی مسلمان ملک میں رہنے والا کافر خواب میں خود کو کھڑے شخص سے چڑھتا ہوئے دیکھے تو یہ مصیبت سے نجات کی علامت ہے یا اگر اس کے بعد بدعت کی نشانی ہے مگر باغی رہے اور اگر محسوس ہے و ناجور ہے تو مشکل میں پڑنے کی دلیل ہے۔ (۸) اگر کوئی مرتد شخص خواب میں شہدائین کا قہر و دارا و تعبیر ہے کہ یہ اپنے والدین کو چھوڑنے کے بعد و دار و ان کی طرف ہوت جائے گا یا اس مکان سے گزرتے ہوئے و دار و اس میں داخل ہوگا۔ (۹) اگر مسلمان شخص خواب میں کھڑے شخص سے چڑھتا ہوئے خود کو دیکھے تو صحیح اور درست وادی دین کی علامت ہے یا صدفی و مصلحت شہرت کی دلیل ہے۔

۱۱۔ ایمان من الحرب (جنگ سے بامعین رہنا)

خواب میں جنگ سے امن میں ہونا خوف سے مامون ہونے کی دلیل ہے اور بعض دفعہ یہی خواب گمراہی کے بعد ہدایت پانے پر دلالت کرتا ہے خاص طور پر اگر خوف زدہ آدمی خواب میں امن محسوس کرے تو ہدایت ہی مراد ہوتی ہے۔

اسراء الانسان (قیدی کرنا)

(۱) خواب میں کسی کو قید کرنا: قید اور رزاقی کی دلیل ہے۔ (۲) کبھی قید کرنا پیٹاب دہکنے کی علامت ہوتا ہے۔ (۳) کبھی اس کی دلالت غیر پر رازوں کے ظہور پر ہوتی ہے اور کبھی گمراہی کے لئے اس سے خبر دینے کی علامت ہے۔ (۴) خود کو قید ہونے سے دیکھ کر کوئی خیر کی علامت نہیں ہے بلکہ مصیبت پہنچنے کی دلیل ہے۔

اراء الشہادۃ (گواہی دینا)

خواب میں گواہی دینا سندھ جلیل امور پر دلالت کرتا ہے۔ ذرا سے سے ہمدرد آہو ہوا قدم مان کر پورا کرنا کسی کا پیغام پہنچانا قریش اسرار۔

خواب میں کوئی کو چھپانا سندھ جلیل امور پر دلالت کرتا ہے۔ مقررہ ہونا کائنات کے حقیقی حلقہ کرنا بعض وینہ رکھن گن ہوں پر چڑی ہونا چار ہوتا۔

اماطۃ الاذی عن الطريق (راستے سے تکلیف دہ چیز کو دور کرنا)

خواب میں راستے سے ضرور دساں چیزوں کو ہٹانا سندھ جلیل امور پر دلالت کرتا ہے۔ دینے غیرت پیدا۔ مغربی زور دانا اور داور ست کام کرنا کثرت صدقہ ورم تقاری کی وجہ سے گن ہونا کا مصلحت ہونا بلند اسب مانا اسرار با معرفت فی من البشر کرنا اسرار ہونا دلت سے معزول ہونا۔ اور راستے سے تکلیف دہ چیز (یا بظہر کا نوا وغیرہ) دھکنے کی تعبیر دینا زمین اور سے کی جاتی ہے فحش کوئی دوسروں کو زبان اور ہاتھ سے تکلیف پہنچانا مسافروں کو کوفہ اگر یہی خواب کوئی کام دیکھے تو پتہ ظہم کرنے کو گنوں سے ایسا کام پلنے سے جس کی وہ طاقت نہ رکھیں اور ایسے کام متروک کرنے سے جو غنوں پر ظہم کرے۔

الامر بالمعروف والنہی عن المنکر (نیکی کا حکم کرنا اور برائی سے منع کرنا)

(۱) خواب میں نیکی کا حکم کرنا (نماز اور ایمان وغیرہ کا حکم کرنا ایمان دینا اور حقوق اللہ کی حفاظت کی دلیل ہے۔ (۲) اگر دلائل سے قیود سے نصیب ہوگی اور اگر صاحب الراءے موجب منع بنایا جائے گا۔ (۳) اگر کوئی فقیر خواہ شرب تکلف کرتے ہوئے یا کام سادگی یا ہوا کے سنان یا منہ کے مسکرات کا حکم کرتے ہوئے دیکھے تو پاس کے ایمان کی مانگی کی نشانی ہے۔ ہمارا کات صبر کی علامت بھی لکھی جاتی ہے۔ (۴) خواب میں نیکی سے روکنا اور برائی کی ترغیب دینا منافقت کی دلیل ہے۔

اجارہ (کراہی پر چیز لینا دینا)

(۱) اپنی چیز کرائے پر دینے کی تعبیر من سے کی جاتی ہے۔ (۲) کبھی اجارہ دکان پر بھی دیت کرتا ہے۔ (۳) خواب متاثر کی تعبیر مکرر آدمی سے کی جاتی ہے جو صاحب جادو اس کے خلاف میں گنیا تو اس سے برأت ظاہر کرے گا اور بدست

میں ڈال کر چھوڑے گا۔

اعادہ (عاریت پر دینا)

(۱) اپنی محبوب چیز کی کو عاریت پر دینا یا کسی سے چند یہ وہی بطور عاریت لینا ایسا خیر کی علامت ہے جو زیادہ دیر پر قرار نہ رہ سکے۔ (۲) اور غیر پسندیدہ شئی عاریت پر لینا یا دینا ایسا ناگوار کی دلیل ہے جو ہمیشہ نہیں رہے گی۔ اس لئے کہ عاریت کی چیز ہمیشہ کے لئے نہیں ہوتی ہے (۳) کسی سے سواری استعارہ پر لینے کی تعبیر یہ ہے کہ سید مسعیر کا یہ جو برداشت کرے گا۔

ایلاء (بیوی کے پاس نہ جانے کی قسم کھانا)

خواب میں بیوی کے ساتھ ایلاء کرنا تم تکلیف اور اندوہ کی دلیل ہے۔

الاسلہ (شیر)

(۱) خواب میں شیر دیکھنا عالم نفس کو اور صاحب بادشاہ کی علامت ہے۔ (۲) کبھی شیر کی روایت موت پر بھی دلالت کرتی ہے اس لئے کہ شیر ذی روح کو ظاہر کرتا ہے (اور موت بھی ذی روح کو ظاہر کرتی ہے)۔ (۳) خواب میں شیرنی کی روایت شر ہے راہ عورت کی دلیل ہے۔ (۴) کبھی خواب میں شیر دیکھنے کی تعبیر ضرر و زہل سے کی جاتی ہے۔ جہات کبر خود پسندی، شہی ناز و نفیر۔ (۵) کبھی روایت شیر کی تعبیر عدو و مسلما سے بھی کی جاتی ہے۔ (۶) اگر کسی نے خواب میں شیر کو دیکھا اور شیر سے ہلکا لگن شیر نے اس کو نہیں دیکھا تو تعبیر یہ ہے جس چیز کا خوف ہے اس سے نجات ملے گی اور حکمت پائے گا۔ (۷) اگر کوئی خواب میں شیر کو اپنے قریب ہو کر استقبال کرنے دیکھے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو بادشاہ کی طرف سے کوئی تم پھانگے گا اور پھر اسے نجات مل جائے گی۔ (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ شیر نے اس کو بچھا ڈر دیا تو یہ داعی بخاری کی دلیل ہے اس لئے کہ شیر ہمیشہ بخاری کی حالت میں رہتا ہے۔ یا اس کی تعبیر قید خانہ سے کی جاتی ہے۔ (۹) شیر سے لڑنے کی تعبیر بھی بخاری سے کی جاتی ہے۔ (۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے شیر کے گوشت یا ہڈی یا بال میں سے کچھ لئے لپٹا تو یہ بادشاہ یا مسلما دشمن سے کچھ ملنے کی دلیل ہے۔ (۱۱) خواب میں درندہ (شیر وغیرہ) پر ڈرتے ہوئے سوار ہونے کی تعبیر ایسی مصیبت سے کی جاتی ہے کہ جس سے آگے پیچھے ہونے کا امکان نہیں ہوتا۔ (۱۲) درندہ سے پر جاؤ خواب سوار ہونا دشمن کو مغلوب کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۳) اگر کسی نے دیکھا کہ دو یا خوف شیر کے ساتھ لینا ہوا ہے تو دوسری طرف سے مامون ہوگا۔ (۱۴) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ شیر کی گھر میں داخل ہوا ہے اگر اس گھر میں کوئی مریض ہو تو وہ مر جائے گا اور اگر مریض نہ ہو تو یہ بادشاہ کی طرف سے خوف آنے پر دلالت کرتا ہے۔

(۱۵) کسی کا خود کو شیر کو کچھ بغیر اس سے ڈرنا دشمن سے مامون ہونے کی دلیل ہے۔

(۱۶) شیر کو اپنے پاس بغیر خالیت کے دیکھنا بادشاہ کی طرف سے ایسا خون پیچنے کی دلیل ہے جو اس کے لئے قتل و دشمن ہوگا۔ (۱۷) کبھی شیر دیکھنا موت یا قریب اجل کی دلیل ہوتا ہے۔ (۱۸) شیر کو اپنے گھر میں دیکھنا بادشاہ تک رسائی اور درواز

عمری دلیل ہے۔ (۱۹) اگر کسی نے دیکھا کہ شیر نے اس کے بدن سے کچھ کاٹا تو یہ دشمن مسلط کی طرف بھڑکنے کے اس کو تکلیف پہنچنے کی نشانی ہے۔ (۲۰) خواب میں شیر سے مقابلہ کرنا دشمن سے مقابلہ کی علامت ہے۔

(۲۱) کسی نے خواب دیکھا کہ گویا اس نے شیرنی کے ساتھ نکاح اور جماع کیا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کو شہداء کثیرہ سے نجات ملے گی دشمن کے مقابلے میں کامیابی ہوگی اور اس کا حکم بلند ہوگا اور لوگوں میں اچھی شہرت کا حامل ہوگا۔ (۲۲) اگر کسی نے خواب میں شیر کا گوشت کھایا تو اس کو بادشاہ کی طرف سے مال ملے گا۔ یا اس کی تعبیر دشمن پر غلبہ سے کی جاتی ہے۔ (۲۳) کسی نے خواب دیکھا کہ گویا اس نے شیر کا سر کھایا تو اس کو عظیم قوت اور مانتا کثیر حاصل ہوگا۔ (۲۴) امضا ہ شیر میں سے کچھ کھا، دھو مسلے سے کچھ ملے کی دلیل ہے۔ (۲۵) کسی نے دیکھ کر گویا اس نے شیر کی کال پالیا میں سے کچھ حاصل کیا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کو دشمن کی طرف سے مال حاصل ہوگا۔ امیر کی صورت میں مال سے گا۔ (۲۶) بھی خواب میں شیر دیکھنے کی تعبیر دشمن سے محاربہ جہز اور چہرہ زبردگران اور صاحب اثر و فیرہ سے کی جاتی ہے۔ (۲۷) شیر کا کسی شہر میں داخل ہونا ظالمین، معصیت، ظالم بادشاہ یا دشمن کے داخل ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۸) شیر کو مسجد کے صبر پر بیٹھا دیکھنے کی تعبیر ایسے ظالم بادشاہ سے کیا جاتی ہے جس کی طرف سے لوگوں کو معصیت و خوف ملے گا۔ (۲۹) شیر کے بچے کی تعبیر بچے سے کی جاتی ہے۔ (۳۰) کسی نے خواب میں شیر کو قتل کیا تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب تمام قوم و قوم سے نجات پائے گا۔ (۳۱) کوئی شخص خود کو شیر بننے ہوئے دیکھ لے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ شخص اپنے منصب کے بقدر ظالم ہوگا۔ (۳۲) بعض اہل تعبیر سے کہا کہ شیرنی کی تعبیر بادشاہ کے آدمی سے کی جاتی ہے۔

الایمل (پہاڑی بکرا)

(۱) خواب میں پہاڑی بکرا دیکھا، جامع عزت و وقار، صحت اور دشمنوں کے ختم ہونے اور مقام سے گرنے کی دلیل ہے۔ (۲) بھی اس کی تعبیر اس مسافر سے کی جاتی ہے جو میانان پہاڑ اور سرحدوں میں ہوتا ہے اور رزق حلال سے گذر کر رہتا ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ گویا اس کا سر کر کے کے سر کی طرح ہوا تو یہ ولایت و ریاست ملنے کی نشانی ہے۔

الارنب (خرگوش)

(۱) خواب میں خرگوش دیکھنے کی تعبیر عورت سے کی جاتی ہے۔ جس نے خواب میں خرگوش پکڑا تو یہ اس کی شادی کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں خرگوش زنا کرتا ہی کے ہاتھ کی دلیل ہے۔ (۳) بعض اہل تعبیر کی رائے یہ ہے کہ خرگوش بزدل مرد پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) اور بعض کہتے ہیں کہ خرگوش کی تعبیر بری عورت ہے کہ خواب میں جیسا خرگوش دیکھے اس سے اس جیسی عورت مراد ہوگی۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ خرگوش کا گوشت یا اس کی کھان میں سے کچھ لیا تو کسی عورت سے کچھ ملنے کی نشانی ہے۔ (۶) کسی نے دیکھا کہ گویا اس کو خرگوش مل گیا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو عورت مل جائے گی۔ (۷) کسی نے خرگوش کا بچہ حاصل کیا تو اس کو معصیت، غم اور تکلیف پہنچے گی۔

ابن ابونئی (گیدڑ)

(۱) اس کی دلالت ایسے شخص پر ہوتی ہے جو لوگوں کو ان کا حق اپنے سے روکتا ہے۔ (۲) اور بھی اس کی دلالت شر اور جھگڑے پر ہوا کر کے والے شخص پر ہوتی ہے۔ (۳) اور بھی اس کی تعبیر لہو لب کے اجتماع پر اور بھی الفت پر بھی ہوتی ہے۔

ابن عربی (چچوندر)

اس کی دلالت بے رخصت ولی عالم اور ہم محل شخص پر ہوتی ہے۔ چنانچہ خواب میں اس کا تکرر میں داخل ہونا کسی کار شخص کے داخل ہونے کی علامت ہے اور یہ سرخ جانور ہے جو ملی سے چھوٹا ہوتا ہے اور تکرر میں رہتا ہے اور چوہے کا دشمن ہے۔

ارضہ (دیکھ)

(۱) خواب میں دیکھنا علیٰ سوا کانی اور طلب رزق حلال پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اپنے خیمے یا گھر میں دیکھنے کی تعبیر موت سے کی جاتی ہے۔

المیسر الملعین (شیطان)

(۱) خواب میں شیطان کو دیکھنا سہو نفسیہ کی علامت ہے۔

حکایت: (۱) ایک شخص نے حضرت حسن سے کہا اے ابوسعید! میں سوتا بھی ہے تو حضرت حسن نفس نکر فرمایا: اگر وہ سو جاتا تو ہمیں سکون نصیب ہو جاتا۔ (۲) خواب میں شیطان کی رؤیت سندوچہ ذیل امور پر دلالت کرتی ہے۔ پہلی یہ کہ تم نے چھوڑا صحبت چودی "سناو کا کام کرنا اور رازی مکر کرنا" عز حذر حسین میں جدائی وغیرہ۔ (۳) بھی رؤیت شیطان ارادہ پر دلالت کرتی ہے اس لئے کہ وہ بے امان ہے لیکن اپنی نافرمانی کی وجہ سے مردود اللہ کی رحمت سے محروم ہوا۔ (۴) اور بھی اس کی تعبیر ایسے کا فر پادشاہ سے بھی کی جاتی ہے جو دے پاس رہتے ہوئے سوار اور پیل فوج کی تیاری میں لگا ہوا ہو اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: "وَجَنَّبْ عَنْبَسَ عَنِ بَنِي حُلَيْكٍ ه" اور حذر کرنا چاہئے گھوڑوں اور پیادوں کے ساتھ" (۵) کسی نے دیکھا کہ یاد ابھیں ہوا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی آنکھ کھلے گا یا اس کی تعبیر دین سے مرتد ہونے سے کی جائے گی یا لمبی زندگی گزارنے کے لئے ہوئے اولاد اور مال کی صورت میں رزق ملے اور اپنی سازش و خداع کے ذریعہ دشمنوں پر غلبہ سے تعبیر کی جائے گی۔ اور اگر صاحب خواب بادشاہت کی اہلیت رکھتا ہو تو بادشاہ بنے گا اور امر بالمعروف ونہی عن المنکر کرتا رہے گا۔ (۶) کسی نے دیکھا کہ گویا کہ اس نے ابھیں نکلتی کیا۔ تو تعبیر یہ ہے کہ وہ کسی سازش اور فراڈی قسم کے شخص کے ساتھ کر کرے گا۔ اور اگر صاحب خواب مغیث اور نیک ہو تو تعبیر یہ ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے احکام کی پیروی کرنے والا ہوگا۔

اوز (بلغ)

(۱) خواب میں اس کی رؤیت صاحب ذل و شہرت اور جاہت والی عورت سے کی جاتی ہے۔ (۲) خواب میں ان کے مقامات سے ان کی آوازیں سننا چھٹے اور نو چکر کے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ گویا دو بیچ چار بے نو دہلیں

ہے کہ وہ برکت والی قوم کا سربراہ بنے گا۔ اور اس قوم کی طرف سے اس کو ملے گا۔ اور بعض علماء فقہ کا کہنا ہے کہ حج کی ولایت غزوہ فحش اور عجز پر بادشاہت کرنے پر ہوتی ہے۔

نہج کی دو قسمیں بری اور ہدی

اور حج بری کی ولایات مقرر کرنے والے لوگوں پر ہوتی ہے مثلاً اگر وہ میں تجارت کرنے والے لوگ۔ اور ہدی کی ولایت متعدد ذیل پر ہوتی ہے۔ اہل غزوہ ازواج الاطافہ ہاں نظام دربان وغیرہ۔ اور کبھی اس کی ولایت خواہشات سولی عورت پر بھی ہوتی ہے۔ اور ان کی آواز کی ولایت فرقہ ہونے یا مل جانے یا امر ہونے کے سبب سے فراق ہونے پر ہوتی ہے۔ اور حج کا اہل ہاں میں پناہ مل حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

اہلۃ (سولی)

(۱) خواب میں سولی، تھیں غیر شادی شدہ کے لئے شادی، اور فقیر کے لئے سحر جال کی ولایت کرتا ہے۔ (۲) خواب میں سولی میں ملنے والی اور سگی امور پر اٹھنا اور نہج کرنے اور جمع کرنے پر ولایت کرتا ہے۔ کسی نے دیکھا کہ گویا سولی میں دھاک ڈال کر پھنسی دیا ہے تو یہ اس کے امور حرق کو جمع کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ سولی میں سے وہی۔ ہاں ہونے لگی یا دھاک لگائی یا پھنسی دی تو یہ اس کی حالت کی پرمکھ کی اور اس کے کام کے پھرنے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں سولی، پھنسی کی تعمیر، اور اس سے کی جاتی ہے کیونکہ سولی میں اٹھنا اور چلنا ہے۔ (۵) جو سولے کی تعمیر بھی سولی کی تعمیر کی طرح ہے چنانچہ کسی نے اپنے ہاتھ میں سونے کا پھنسی کو اس کی تعمیر یہ ہے کہ اس کے ہاں پٹی ہوئی کر گھر میں کوئی حادثہ ہو جائے اور یہ ستر کی علامت ہے۔ (۶) سولی کی تعمیر بحیثیت کرنے والے مرد عورت ہوتے ہیں۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ وہ سولی گھر پر ہے تو اس سے کہہ دینے، کسی ایسے شخص کو تانے گا جو اسے نقصان پہنچا سکتا ہے۔ (۸) کسی نے دیکھا کہ وہ سولی دو دروازے انسان نے بدن میں دلی چھوڑا ہے تو تعمیر یہ ہے کہ وہ حسب خواب تو کی آری کوڑا بانی تکلیف پہنچانے گا۔ (۹) سولی دیکھنے کی تعمیر گھر کا کرنے کے اسباب سے کی جاتی ہے۔ (۱۰) اسی طرح دو چمن چار سو سو کی تعمیر بھی کی ہے چنانچہ دھاکوں دانی سائیاں سولے کے پھنسی ہونے کی تعمیر ہی قریب ہونے پر ولایت کرتی ہیں۔ اور مسوئوں کی تعمیر جن سے کام لیا جاتا ہو اور ان سے یہ چنانچہ زیادہ سے زیادہ ہو جائے۔ (۱۱) خواب میں دوسروں کے پھرنے کو سولی سے جتنا کہ سحر غیر خواہی کرنے اور ان کے درمیان اصلاح کی کوشش کی دلیل ہے۔ اس لئے کہ نامح کا اطلاق خیابا پر ہوتا ہے۔ (۱۲) خواب میں سولی سے اپنا کپڑا پھنسی سے لٹکا دیا کی دلیل ہے اور مستحکم جماعت والوں کے لئے ان کی علامت کے موقع ہونے اور فاسد اہل کے بے مانت کی اور قتل کی علامت ہے۔ (۱۳) خواب میں پھرنے اور دست رفتار نہایت سے قہر کرنے اور من ہوں سے استفادہ کرنے کی علامت ہے اور غلط فہم فتنہ کا مرکز کے ہونے اور اس کے بعد قہر کرنے کی دلیل ہے۔

اہلۃ (سولی)

(۱) گناہ کا نقص کا خواب میں ابرق دیکھنا گناہوں سے توبہ کی علامت ہے۔ (۲) حاملہ عورت کا ابرق دیکھنا بچے کی پیدائش کی دلیل ہے۔ (۳) اور لوہا دیکھنے کی تعبیر اسرار پر نگاہ رکھنے والے بچے سے کی جاتی ہے۔ (۴) خواب میں بہت سے لوہے جمع کرنا ایسے اعمال صالحہ کی دلیل ہے جو دخول جنت کے موجب ہوں۔ (۵) ابرق کی تعبیر کواڑ سے بھی کی جاتی ہے اس لیے کے توار کے تاسوں میں ابرق کا لفظ بھی ہے۔ (۶) خواب میں اس کی قیمت کا زیادہ ہونا ان لوگوں کے رفع منزلت کی نشانی ہے جن پر یہ دلالت کرتی ہے۔ (۷) ابرق ہمیں گواہ بننے اور تقصیر کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور ای کے مٹے ہوئے گھر میں استہلاک ہونے والے دوسرے برتنوں کی بھی یہی تعبیر ہے۔

اسکاف (موچی)

موچی کی مختلف قسمیں ہیں:

(۱) عورتوں کے جوئے بنانے والا۔ اس کو دیکھنا نکاح کرانے والے یا قہا میں لینے دینے کی علامت ہے۔ (۲) مردوں کے موزے بنانے والا اس کی دلالت خدام اور کثرت اسفار پر جاتی ہے۔ (۳) انہاں موچی کی رویت کی تعبیر منصف میراث تقسیم کرنے والے سے کی جاتی ہے۔ جو تار دیکھنے کی تعبیر عورتوں کی تزئین کے امور کی دلالت سے کی جاتی ہے۔ اس سے کہ جوئے کی تعبیر عورت سے کی جاتی ہے۔

انفراخ قلب (دل جمعی)

انفراخ قلب ماحسی کے لیے توبہ اور کافر کے لیے مسلمان ہونے پر دلالت کرتا ہے اور بھگت دست کے لیے وسعت رزق پر دلالت کرتا ہے۔

انقباض قلب (شکلہ لی)

(۱) رزق میں تنگی کی علامت ہے۔ (۲) کبھی خواب میں دل کا منقبض ہونا بیماری میں گناہوں کی وجہ سے دل کے مقدار ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

اسراع (جلدی کرنا)

(۱) خواب میں کسی کام میں جلدی کرنا اس میں سستی اور آہستگی کی علامت ہے۔ (۲) مریض کا خواب میں جلدی کرنا اس کے مرنے کی نشانی ہے۔ (۳) خواب میں خیر کی طرف جلدی کرنا ایمان صالحہ کی طرف تیزی سے جانے کی دلیل ہے اور شر میں جلد بازی کرنا مرنے اور ایسا کام کرنے جس پر بعد میں ندامت ہوگی طرف مشیر ہے۔

ارض (زمین)

خواب میں زمین دیکھنے کی کئی تعبیریں اس کی اقسام کے اعتبار سے ہو سکتی ہیں۔ (۱) خواب میں محشر کی زمین کی رویت رازدوں کی حفاظت، عہد حق کے بعد چارادقی خوف کے بعد امن اور وعدہ کر کے پورا کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) کبھی اس کی رویت خوبصورت، سکھواری اور عقیم بچی یا عقیل مدت کینے منصب بطیل بننے اور راد راست اور تقویٰ پر زندگی گزارنے کی

دلیل ہے۔ (۳) گھر کی زمین مندرجہ ذیل امور پر دلالت کرتی ہے۔ اس زمین کی درہنگی سرسبزی اس کی فصلوں کی بڑھوتری۔ اور اس کا فساد و خرابی ان اشیاء ذیل پر دلالت کرتی ہے۔ گھر میں بچھائے جانے والی فرش چیزیں شکستہ پٹائی درزی قالین وغیرہ گھر کے اصلاح کرنے اور صفائی پر مامور افراد یا اس گھر میں جمع ہونے والے رشتہ دار اقرباء۔ (۴) خواب میں درزی زمین دیکھنا مندرجہ ذیل اشیاء پر دلالت کرتا ہے اس کی فصلیں اور اس کی سرسبزی 'جدت' کا شکار کی آگے کا شکار کی گھاس وغیرہ لہذا زمین پر کچھ اگنا یا اس سے اچھی بو آنا اس میں پھول اگنا یا اس میں روشنی آنا یا نرم ہونا یا سخت ہونا یہ سب مذکورہ اشیاء کے اچھے یا خراب ہونے پر دلالت کرتے ہیں۔ (۵) محلہ کی زمین دیکھنے کی تعبیر تہارت کے لئے سفر کرنے سے کی جاتی ہے۔ اس زمین کے اوپر یا پرب معاش یعنی کرائے کے لئے سواریاں چلانے والوں 'چانگوں' اور اونٹوں والوں کو دیکھنا زمین کی دھواں گراں گھانوں کا زائل ہونا 'چوروں' کا ختم ہونا اور اس کے راستوں کا واضح اور سیدھا ہونا۔ اس پر سفر کرنے والے مبالغہ کثیر و معطلے کے سہل ہونے 'غوم' کے دور ہونے اور منازل کے جلد طے ہونے کی دلیل ہے۔

(۶) آسمان زمین کی رویت کی تعبیر مختلف حالات میں مندرجہ ذیل امور سے کی جاتی ہے۔ والدہ والدہ زوجہ 'زوج' شریک کار و ہارٹ سواریاں 'باندی' کا مالک 'زمین' پر بچھائے جانے والی اشیاء۔ (۷) اسی طرح زمین دیکھنا زائید و غاسقوں اور لہو و شب میں منہمک لوگوں پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۸) زمین چٹخو در و دروغ افش کرنے والی صورت پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۹) زمین دیکھنا جھگڑے 'علم' یا صاحت وغیرہ کی بھی علامت ہے۔ (۱۰) زمین دیکھنا ناپ اور آسمان کی رویت آخرت پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۱) کبھی خواب میں زمین اور آسمان کو دیکھنا ایسی دو صورتوں کی علامت ہے جن کو اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی آپس میں شوق نہیں کر سکتا۔ (۱۲) کبھی خواب میں زمین کو شوق ہوتا ہوا دیکھنا سحر و جادو کے اظہار کی نشانی ہے اور کبھی شوق الارض کی تعبیر زمین پر کاشت شدہ فصل کی بھری اور برکت سے کی جاتی ہے۔ (۱۳) کسی قیدی کا زمین کو طویل اور بھٹی ہوئی دیکھنا قید سے خلاصی کی دلیل ہے۔ (۱۴) زمین کو مسدود ہونا اور دیکھنا کشتائش رزق کی نشانی ہے۔ (۱۵) چٹخی زمین دیکھنا تنگ دست یا پانچہ عورت سے نکاح کرنے کی علامت ہے کیونکہ ایسی زمین ناپا۳ سے خالی ہوتی ہے۔ (۱۶) بعض دفعہ زمین کسی بادشاہ کے ماتحت ملک پر بھی دلالت کرتی ہے۔ اور موت و حیات رزاق اور اچھے برے اعمال کرنے والے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۱۷) کوئی شخص خواب میں زمین کا مالک ہوا تو پر غیر شادی شدہ کے لئے شادی اور اولاد کی دلیل ہے۔ اور شادی شدہ کے لئے کسی کے ساتھ شرکت یا کسی انسان کو اپنے مالی اور دراز کا امین بنانے یا کسی کے وارث بننے یا گھر کرائے پر لینے یا گھر خریدنے یا باندی سواری شراب وغیرہ خریدنے کی دلیل ہے۔ مذکورہ تعبیریں ہر انسان کے اعتبار سے مختلف ہو سکتی ہیں۔ (۱۸) اگر کبھی خواب کوئی مریض دیکھے تو یہ مرض سے صحت یاب ہو کر اسی زمین میں قیام کرنے اور رزق نصیب ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۹) کسی نے خواب دیکھا کہ زمین کشادہ ہونے کے ساتھ ساتھ خوش مٹھر بھی ہے تو تعبیر ہے کہ صاحب خواب کے اعمال اس زمین پر اچھے اور صالح ہیں اور اگر اس زمین پر مردار یا بوسیدہ ہڈیاں یا کسی قسم کی کندگی دیکھے تو یہ اس زمین پر برے عمل کرنے کی علامت ہے۔ (۲۰) خواب میں زمین کا کلام کرنا یا زمین سے کوئی ایسی آواز سننا

جو کچھ میں نے آری ہو تو یہ نصیحت و شدائد لڑائی جھگڑے اور بے پروگی کی علامت ہے۔ (۲۱) خواب میں زمین پر زلزلے کی تصویر کبھی مکمل بچے کی پیدائش سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲۲) کسی نے دیکھا کہ زمین نے اپنے اوپر رہنے والوں کو دھنسا دیا تو اس کی گمراہی خود پسندی اور اللہ تعالیٰ کی اطاعت سے غفلت کی دلیل ہے۔ (۲۳) کسی نے دیکھا کہ زمین اس کے نیچے سے سست مٹی تو یہ عمل سے فارغ ہونے یا بھی کو حلاق دینے یا منصب کے ختم ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

(۲۴) کھودنے کے لئے زمین کے مشکل ہونے کی تصویر بھی زوجہ کے عمل کے حذر ہونے سے اور کبھی اپنے بچے کو چھوڑ کر دوسرا پیشہ اختیار کرنے سے کی جاتی ہے اور کبھی اپنی کمائی سے رزق حاصل کرنے سے اور کبھی کوئی خزانہ و کان لٹنے سے کی جاتی ہے۔ (۲۵) کسی نے دیکھا کہ گویا وہ زمین کی طرح ہو گیا تو نوگوں میں بلند مرتبہ پائے گا یا ریخت کے لئے گوشہ نشین و خلوت گزینی اختیار کرے گا اور خواہشات نفس کو توڑ ڈالنے کا یا دلیل سے کوئی دوسرا اس پر ظلم کرے گا۔ (۲۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے زمین کو اٹھایا ہوا ہے اور کوئی عقل محسوس نہیں کر رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اسکی زمین پر کسی دوسرے نے ظلم کیا اور وہ زمین کو طوق بنا کر اس کے گھٹے میں ڈالے گا۔ یا کبھی اس کی دلالت شہری اور گنجلو کرنے والا ہونے پر ہوتی ہے صاحب خواب کے ظالم ہونے اور زمین کو اٹھانے اور جس سے تعبیر بھی کی جاتی ہے۔

(۲۷) کسی کا خواب میں زمین سے کچھ کھایا ہوا دیکھنا اپنی محنت کا پھل کھانے اور فصل وغیرہ سے دوبارہ فائدہ ملنے کی دلیل ہے۔ یا اس خواب کی تعبیر اپنی محبوب چیز یا اپنی سوار کی کو فروخت کر کے اس کی قیمت کھانے سے کی جاتی ہے۔ (۲۸) اگر کسی نے دیکھا کہ زمین چھٹ مٹی اور اس کو نگل مٹی تو یہ شرمندگی اور اسباب امور کے مشکل ہونے کی دلیل ہے اور کبھی وہی خواب کی تعبیر سفر کرنے سے اور قید ہونے اور کبھی نمون ہونے سے کی جاتی ہے۔ (۲۹) کسی نے دیکھا کہ گویا وہ کھنڈہ میدان میں ہے اور اس کو بچھن نہیں رہا ہے اور وہ زمین صحرائی طرح لگ رہی تو یہ صاحب خواب کے مغرب سفر کرنے کی دلیل ہے۔ (۳۰) خود کو زمین پر جیسا ہوا دیکھنا اس میں برقرار رہنے کی دلیل ہے۔ (۳۱) زمین پر ہاتھ مارنا یا زمین کو کسی چیز سے مارنا ہوا دیکھنا سفر بزم و تمازت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۲) خبر زمین سے سرسبز زمین کی طرف منتقل ہونے کی تعبیر بدعت سے سنت کی طرف آنے سے کی جاتی ہے اور سرسبز سے خشک زمین کی طرف جانا سنت کی زندگی چھوڑ کر بدعت اختیار کرنے کی دلیل ہے۔ (۳۳) سفر پر جانے والے کسی شخص نے خواب دیکھا کہ اس نے ایک زمین سے دوسری زمین کی طرف کوچ کیا تو اس کی تعبیر اس زمین کے اعتبار سے کی جائے گی جس کی طرف خواب میں منتقل ہوا اس زمین کے خشک ہونے یا وسیع ہونے یا سرسبز و شاداب ہونے اور خشک و خمر ہونے کے اعتبار سے کی جاتی ہے۔ یہی خواب اگر صاحب حکومت دیکھے تو اس کے معزول ہونے کی علامت ہے اور صاحب باندی کا دیکھنا باندی فروخت کرنے کی علامت ہے صاحب زوجہ کے لئے بدی کو طلاق دینے یا دوسری شادی کی دلیل ہے۔ (۳۴) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنی زمین و فروخت کر کے اس سے نکل کر دوسری جگہ منتقل ہوا یہ خواب اگر سر زمین دیکھے تو مر جائے گا اگر صاحب خواب غمی ہو تو یہ خواب اس کے فقیر ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۵) کسی نے دیکھا کہ وہ زمین پر پھسل گیا اور اٹھ کر اپنے ہاتھ سے مٹی بھاڑ دی تو یہ اس کے حجاج ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۶) کسی نے دیکھا کہ وہ زمین کے اندر غائب ہو گیا اور گڑھا وغیرہ نہیں دیکھا تو یہ

خرطیا دینا سطر کرنے اور اس سطر میں مر جانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۷) خواب میں زمین کو اپنے لئے سختی ہوئی، لیکن جدی مر جانے کی دلیل ہے۔ (۳۸) زمین کا بھونڈا ہونا مہیات کی علامت ہے۔ (۳۹) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ ایک ایک جگہ سے دوسری جگہ کی طرف دوبارہ تاج تاجہ تو تعمیر یہ ہے کہ وہ اپنی بیوی کو لے کر اپنے پاس بار بار جانے کا مسلسل سطر کرے گا۔ (۴۰) کسی نے خواب میں دیکھا کہ زمین اس کو لنگھ گئی، اور وہ اس میں چھٹس کیا تو تعمیر یہ ہے کہ اگر وہ صاحب خواب افنی شریک میں سے اودوہ زول مذاب کی دلیل یا سطر کی نشانی ہوگی۔ اور انھیں اھٹائے لنگھنے کی تعمیر بھی سفر سے کی جاتی ہے۔ (۴۱) کسی نے دیکھا کہ زمین میں زلزلہ آیا اور لوگوں کو حسد و عجب تو یہ خواب بادشاہ کی طرف سے ہے یا مگر دوسری کی وجہ سے یا قلعہ کی صورت میں یا خوف شدہ کی بنا پر مصیبت سے کی دلیل ہے۔ (۴۲) کسی نے دیکھا کہ زمین میں چٹن ہوئی اور اس سے چار لور بچھ اور لوگوں سے کام کرنے لگا۔ تو تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب ایسی چیز دیکھے گا کہ جس سے اس کو تعجب ہوگا۔ لیکن اس خواب کی تعمیر قرب اجل سے بھی کی جاتی ہے۔ لیکن یہ خواب کسی بڑی عبرت والا ہے، لیکن فی ہر بھی علامت کرے گا۔ (۴۳) اور ارض مصر کی تعمیر اس شہر سے کی جاتی ہے جس میں صاحب الزماہ رہتا ہے یا اس شہر کے رہنے والے لوگ مر رہے ہوں گے۔ (۴۴) کسی نے دیکھا کہ گویہ زمین پھٹ گئی اور اس سے ایک جوان نکل آیا تو اس زمین میں رہنے والوں میں ظہور عدوت کی نشانی ہے اور شیعہ زمین سے ہر حال لگانا ان کی محبت کے بارے میں ہونے اور ان کی خوشحالی کی علامت ہے۔ (۴۵) کسی نے دیکھا کہ زمین میں چٹن ہوئی لیکن اس سے پہلے لنگھ ہوا یا داخل ہوا ہو یا کھائی نہیں دیا تو یہ زمین میں ظہور قہر کی دلیل ہے اور اس سے رونڈے کا لنگھنا خاطر بادشہ کے تسلط پر دلالت کرتا ہے اور شیعہ زمین سے صاحب کا لگانا افنی زمین کے لیے عذاب پر قرار دینے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴۶) کسی نے دیکھا کہ زمین میں چٹن ہوئی اور اس سے ہزار ہا تاج تاجہ بھی خوشحالی پر دلالت کرتا ہے۔ (۴۷) کسی نے دیکھا کہ گویا زمین ٹھوکر اس سے کھڑا ہے تو یہ نازش سے مالی حاصل کرنے کی دلیل ہے اس لئے زحما کر کی نشانی ہے۔ (۴۸) زمین سے کھڑے ہونے پر قدرت ہونا ملک مصلح ہونے کی دلیل ہے۔ (۴۹) بعض عہد تعمیر نے کہا ہے کہ زمین طے کرنا میراث ملنے پر بھی درست کرتا ہے۔ (۵۰) خواب میں زمین کا ٹک بڑھ چکی معیشت کی علامت ہے۔ (۵۱) کسی نے دیکھا کہ زمین اس سے ٹپڑ کی باتیں کر رہی ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب اندلی اور اخروی خبر سے بہرہ ور ہوگا اور اگر زمین تو قتی کا امر کرے تو صاحب خواب کو چاہیے کہ وہ انھیں سننے سے باز رہے یا اس لیے کہ یہ اس حرام کی علامت ہے۔ (۵۲) خواب میں کسی ملک یا زمین کو ٹک حالت میں دیکھا اس میں زمین کے نیچے سے ہزار ہا اموات اقول ہو گئے یا ان پر قہر سنا ہو یا اور کوئی مصیبت ہوگی۔

ابراہیم مصر

(۱) خواب میں ابراہیم مصر دیکھا سابقہ احوال کے عجیب و غریب واقعات پر معلق ہونے اور نصیحت و عبرت آموز باتوں پر معلق ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں ابراہیم مصر کی رایت غیر شادی شدہ کے لیے اہل شریک سے کاٹنا یا ان کے ساتھ معاشرت یا اہل بدعت کا مسلک اختیار کرنے یا عجم و فحش سے کھٹ کرے کا اہتمام کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) لیکن اس کی رایت دوسری

عمر لہو حب، اُحمر، بے شراب و کباب اور رقص و سرور وغیرہ کے مقامات کی علامت ہے۔

اتون الکاس (گلاس پیالہ کی بھٹی)

(۱) خواب میں بھٹی کی تعمیر بادشاہ بے خس کے پاس مال آتے ہوں اور وہ ان اموال کو امور مملکت میں استعمال کرتا ہو یا اس کے نائب سے کی جاتی ہے۔ (۲) بھٹی کی تعمیر برعالت میں امر عظیم اور سرور ہے۔ (۳) کوئی شخص خواب میں اپنے آپ کو بھٹی بناتے ہوئے دیکھے تو یہ بادشاہت ملنے کی علامت ہے اگر وہ اچھا نہ ہو تو لوگوں کو کسی امر عظیم میں مشغول کرنے کی دلیل ہے۔

ایوان (محل)

(۱) خواب میں ایرانی طرز تعمیر کے محل دیکھنے کی تعمیر ظہور عدل اور تجدید مکت سے کی جاتی ہے۔ (۲) محل دیکھنے کی تعمیر بھی اول، ثانی اور عزت وغیرہ سے بھی کی جاتی ہے۔ (۳) خواب میں کچی اینٹوں سے بنا ہوا محل دیکھنے کی تعمیر دیدار و عبادت عورت سے اور چرنے والے محل کی تعمیر مجدد و مقدار میں دیا ملے اور کچی اینٹوں سے بنے ہوئے محل کی تعمیر مال حرام، امراء و منافقہ سے کی جاتی ہے۔

آجر (کچی اینٹ)

(۱) آچی اینٹ کی تعمیر ایک جز سے مزین آدمی سے کی جاتی ہے اور بھی اس کی تعمیر بخیر نسل آدمی سے بھی کی جاتی ہے۔

اسطوانہ (ستون)

(۱) ستون (گھڑی) بھی یا چرنے وغیرہ کی دلاست گھر کے ذمہ دار افراد اور عمارت پر ہوتی ہے یا اس کی تعمیر گھر والوں کے خدمت گزار سے یا ان کے برادر و خاندان سے کی جاتی ہے۔

اترج (لیوں کا درخت)

(۱) خواب میں لیوں کا درخت و تنہا بزرگت اور معزز خاندان والی عورت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) بھی اس کی دلاست مرد و عورت کا قریبی قرین پر بھی ہوتی ہے اور اسی طرح لیوں کا درخت دیکھنا ظلم و ظل اور اچھی غریب پر اور بھی الفت و محبت پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) بعض نے کہا کہ یہ لیوں ولد پر اور کثیر اچھی چیزوں پر دلالت کرتے ہیں۔ (۴) بعض مہجرین نے اس کی تعمیر معنی کے لحاظ سے کی ہے۔ دو کہتے ہیں کہ لیوں اتفاق پر دلاست کرتا ہے اس سے اس کا وطن ظاہر کے خلاف ہے۔ (۵) خواب میں بزرگ لیوں چٹا خوشحالی اور صاحب خواب کی صحت مندی کی دلیل ہے۔ اور پینے دھک کا لیوں صاحب خواب کے مرض پر دلاست کرتا ہے۔ (۶) بعض غذا، تعمیر کی بارے کے مطابق لیوں دیکھنا شریف اور بلد و عورت کی علامت ہے۔ کسی نے دیکھا کہ اس نے خواب میں لیوں کو دو حصوں میں تقسیم کیا تو اس کے ہاں بیٹی اور بیٹا ہوں گے جو اکثر پروریں گے۔ (۷) کسی عورت نے دیکھا کہ اس نے اپنے سر پر لیوں کے درخت کی گھڑی لٹائی ہوئی ہے تو یہ خواب دیدہ و شہرت یافتہ عورت کی دلیل ہے۔ (۸) عورت کا اپنی گود میں لیوں دیکھنا بزرگت ملنے کی پیدائش کی

دلیل ہے۔ (۹) کسی نے دیکھا کہ کسی عورت نے اس کو لیوں سے دیا تو یہ بھی بننے کی علامت ہے۔ (۱۰) کسی صاحبِ خواب کا کسی کی طرف لیوں بھیجنے سے رشتہ طلب کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) بسا اوقات ایک لیوں کی تعبیر حکومت سے کرتے ہیں۔ اور صاحبِ خواب کا بیٹھا لیوں کھانا مالِ مجموعہ کی علامت ہے اور کچھ لیوں کھانا، بلکی سی چاری کی دلیں سے۔

اجامس (آلو بخارا)

(۱) آلو بخارا اس کے موسم میں دیکھنا رزق کی یا گمشدہ چیز کی آمد کی علامت ہے۔ اور خواب میں بنے موسمِ آلو بخارا دیکھنا چاری و خیم کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کوئی مریض خواب میں خود کو آلو بخارا کھاتے ہوئے دیکھے تو یہ اس کی صحت کی دلیل ہے۔

آس (درختِ مورد جس کے سب سے زیادہ میز و تازہ ہوتے ہیں)

(۱) مریض کا خواب میں درختِ مورد دیکھنا اس کی صحت کی دلیل ہے اور بھی درختِ مورد دیکھنا تو مہر کی درختی چہرے کا ہوں سے پھانے یا بدن کا کپڑوں سے ڈھانپنے پر دلالت کرتا ہے۔ بسا اوقات ناامیدی کے ختم ہونے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) بعض علماء تعبیر کا کہنا ہے درختِ مورد دعوہ پورا کرنے والے شخص پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۳) کسی مرد یا عورت کا خواب میں اپنے سر پر درختِ آس رکھا ہوا دیکھنا مرد کے لیے راجہ یا عورت کے لیے راجہ کی علامت ہے۔ (۴) خواب میں اپنے گھر میں ٹھہر کر آس دیکھنا باقی رہنے والی خیر کی علامت ہے۔ (۵) کوئی شخص درختِ مورد میں میرے گزے ہوئے دیکھے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ جب خواب اپنے امور تدبیر سے ہنسا رہا ہوگا۔ (۶) درختِ مورد دائرہ رہنے والی عورت اور کشادگی اور تسلی، دل پر بھی دلالت کرتا ہے۔

انجوان (بالوشہ)

(۱) خواب میں بالوشہ دیکھنا خوبصورت بیوی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے پہلے سے گل بچھوئے چنا تو دلیل ہے کہ بادشاہ اس کو ایب چارہ عطا کرے گا۔ بعض علماء تعبیر نے گل بچھوئے کی تعبیر صاحبِ خواب کی بیوی کے درخت داروں سے کی ہے۔

ارجوان (ایک پھولدار درخت)

(۱) خواب میں ارجوان کا درخت دیکھنے کی تعبیر مفت راب بی سے کی جاتی ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں ارجوان چنے تو اس کی تعبیر یہ ہے ایک خوبصورت اور کثیر المالِ عورت قبول کرے گا۔

ازار درخت (درختِ بکائین)

(۱) خواب میں بکائین دیکھنا اچھی شہرت اور اچھے اعدا کی والے مرد پر دلالت کرتا ہے۔

ارز (چاوں)

خواب میں جاؤں، نیچے کی تصویر محنت، مشقت سے ماحول سے کھڑا ہوں سے کی جاتی ہے۔ مریکا، جہاں، زمین حاصل ہے۔

آبوس (ایک قسم کا درخت جس کی ٹکڑی خست و سیاہ ہوتی ہے)

(۱) خواب میں ہنسنے کا درخت رکھنا ماں و باپ کے عورت کی دلیل ہے۔

آجام (گلچیان و رخت)

(۱) خواب میں گھوٹا درخت: گھٹے کی تعمیر ایسے اطراف سے کی جاتی ہے جن کی محبت سے دوسراں کو لالہ و زہرا میں جھوک دیتی ہو ان کے گھوٹا درخت میں شکاری چھپ کر شکار پر مدد کر رہے اور شکاریوں سے بے خبر رہتے ہیں۔ (۲) اُتر گھوٹا درخت: دوسروں کی نصیحت ہو کر ان کی تعمیر پر بے گداز دیکھی قوم سے اُترے گا جو اس صفت سے متصف ہیں۔

آکارے (۷۰)

گاہ۔ (۲) بعض حصہ کے قول کے مطابق میں کوکھانا شریف لوگوں کے مال کو برباد کرنے کی کھانت ہے۔

انفاحتہ (بکری کے بچے کے معدہ کا نام ہے)

(۱) خواب میں آنکھ کی تعبیر عبارت (۱) : مگر کج مرقی کے ساتھ ہوا، اناٹہ وصل کرنے سے کی جاتی ہے۔

$$\left(\frac{1}{\sqrt{2}}\right) \mu^{\frac{1}{2}} \bar{1}$$

(۱) پیر و تعیر بھی۔ انھوں نے لفظ اور محفل خواہشات سے۔

آية الشاه (بكرى كاهن هذا)

(۱) اس کی توانیت سمجھانے، درست کرنے پر ہوتی ہے۔ (۲) کھجی سنی کی حالت و فروخت پر کھجی مہربان پر کھجی مہربان۔ (۳) اس کی توانیت پر کھجی مہربان کی حالت کے لیے ہوتی ہے۔

لا کا (کھانا)

(۱) خواب میں برتن میں کھانا یا قلعہ کی علامت ہے۔ اور اگر سونے چاندنی کے برتن میں کھانا ہے تو اسے اپنے آپ کو انکھیں تو یہ دل حرام و افسردہ رہیں گے کی انکھ ہے۔ (۲) کانگوں کے درمیان بیٹھے کرکھا، کھان، مختلف خواہشات کی انکھ ہے۔ (۳) انکھنے والی چیزوں کا پورا سبب انکھ کی علامت ہے اور چہرے والی چیزوں کا بھنڈا دینا۔ جس کے قریب ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) انکھیں چم کی موجودگی کی وجہ سے نہ کہ سناٹا یا امن کی روشنی کی علامت ہے۔ اگر ماہیت پر غرضی کی وجہ سے نہ کہ سناٹا، محال و ذرا ناگے متغیر ہونے کی انکھ ہے۔ (۵) انکھیں ہاتھ سے کھانا سنت پر مچھرن ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) انکھیں ہاتھ سے کھانا روستوں سے روکا ہوا مٹھوں کی بیوی کرانے کی انکھ

ہے۔ (۷) خواب میں کسی دوسرے کے ہاتھ سے کھانا رزق، توکل اور حفت کی علامت ہے۔ اور کبھی اس خواب کی تعبیر بیماری اور اپنے ہاتھ سے کھانے پر قادر نہ ہونے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۸) بدتمیز کھانا صاحب خواب کی منزلت و مرتبہ کے کرنے کی نشانی ہے۔ (۹) جھگڑا کھانا مندرجہ ذیل چار حالات کرتا ہے: امر عاجزی، عمر میں زیادتی، مرض سے صحت یابی، غیر شادی شدہ کے لئے شادی، علم و چاہت اور رزق وغیرہ۔ (۱۰) لوکی کھانا تجارت، مستعدیت اور نریکی کی علامت ہے۔ (۱۱) خواب میں کسی کا دوپہر کے کھانے کی طرف دعوت دینا اور سفر کی علامت ہے اور نصف النہار کے وقت بانہب سے آرام ملنے کی دلیل ہے۔ کوئی شخص صاحب خواب کو شام کے کھانے کی طرف بلائے تو یہ تعبیر ہے صاحب خواب کے ساتھ ایسا شخص نہ کرے گا جس نے اس کے ساتھ اس سے قبل غور کیا ہے۔ (۱۲) خواب میں کسی نے کھانا کھا کر اس کو نعم بھی کر لیا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنی حرکت میں محنت کرنے میں لالچ کرے گا۔ (۱۳) کوئی شخص خواب میں اپنے نفس کا گوشت کھاتے ہوئے دیکھے تو یہ اپنے مانا اور خزانے سے کھانے کی علامت ہے۔ (۱۴) کسی دوسرے کا کچا گوشت کھانا اس کی یا اس کے کسی رشتے دار کی غیبت کرنے کی دلیل ہے۔ اور کچا ہو گوشت کھانا غیروں کے ال کھانے کی طرف مشیر ہے۔

اھلیل الملک (تاج بادشاہ)

(۱) تاج دیکھنا یا پہننا، لڑائی، طغیان اور اولاد کی علامت ہے۔ (۲) عورت کا تاج دیکھنا بھی مرد کی غلامت ہے اور مردوں کا تاج پہننا اس چیز کے زوال کی علامت ہے جو ان کی طرف منسوب ہے۔ (۳) کسی تاج نے اپنے سر پر تاج رکھا تو یہ خواب اس کے مال کے ختم ہونے کی طرف مشیر ہے۔ (۴) کسی قوت والے کے سر پر تاج رکھنا اس کے زمین میں کمی واقع ہونے کی نشانی ہے۔ (۵) بادشاہ کے تاج کا سر سے گرا ہونا بھن جانا اس کی حکومت کے ختم ہونے کی علامت ہے۔

آکاف (پالان)

(۱) خواب میں پالان دیکھنے کی تعبیر غیر شریف، کمینگی، عورت سے کی جاتی ہے جو شوہر کی خادمہ کی حیثیت سے رہے گی۔ (۲) خواب میں پالان پر پاؤں رکھ کر سوار ہو جانا صحیح علم کے بعد توبہ کرنے کی دلیل ہے۔

اصطرباب (زمین چاکش کرنے کا آلہ)

(۱) اس کی دلالت زمینوں کے خاوم پر اور بادشاہوں تک رسائی کرنے والے لوگوں پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں کسی کو اصطرباب ملانا تورہ صفت کے انسان کے ساتھ خلافت کرنے اور اس سے فائدہ حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) کبھی اس کی دلالت ایسے شخص پر بھی ہوتی ہے جو مختلف سطحوں، لاجور و پختہ ارادہ نہ رکھتا ہو نہ حق و خاومروت کا مالک ہو۔

اجوت (جھولا)

(۱) خواب میں جونا جھولنا صاحب خواب کی چا اعتقادی اور دینی کمزوری کی علامت ہے۔

اسم (نام)

(۱) خواب میں نام کی تبدیلی کی تعبیر: اس کے اعتبار سے جوئی مثلاً نام اگر سید ہوا تو غنیمت کی علامت ہے اور اگر سالم ہوا تو ملاحی کی دلیل ہے، یعنی نام اچھا ہوا تو تعبیر بھی اچھی ہوگی ورنہ اس کے خلاف۔ (۲) نام و اگر کسی مہیب دار نام کے ساتھ تبدیل ہوا مثلاً اندھا یا فقیر ہو تو دس ہے کہ اس میں جلا ہوگا۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ گویا وہ اپنے نام کے علاوہ دوسرے نام سے پکارا جا رہا ہے چنانچہ اگر وہ نام برا ہو تو اس میں عیب ظاہر ہونے یا کسی سوزی مرض میں مبتلا ہونے کی علامت ہے اور نام اگر اچھا ہو تو نام کے معنی کے مطابق عزت و شرافت ملنے کی علامت ہے۔

اسہال (دست آنا)

(۱) خواب میں دست آنے کا معنی طبی اور نفسی فریج کی عدمت ہے۔ اور نفس ہوتا غل کی دلیل ہے۔

استقاء (ایک مرض جس میں سر میں پانی کثرت سے پڑتا ہے)

(۱) خواب میں استقاء کی بیماری کا لگ جانا ذلت و خفیت کی علامت ہے۔

اختقان (چپکاردی لگانا)

(۱) خواب میں چپکاردی سب عادت منہ سب چیز سے کرتے و زلات کرتا ہے شور سے نغول ماں کے چنے جانے اندر کی بیماری کے ختم ہونے یا بیت الخلاء کی معافی جس سے عزامت حاصل ہو پر۔ (۲) اور غیر مناسب چیز سے چپکاردی کرنا ایسے آدمی سے کرنا جو بظور پر عمل نہیں کرتے دلیل ہے کہ بکے چھپانے یا اس میں عیب پڑنے یا سیت کو قدرت اٹھ کر کسی اور جگہ منتقل کرنے یا زبردستی زکوۃ کھلانے یا دیکھی ہوئی امانت اٹھانے کی۔ (۳) خواب میں کسی اور آدمی کو چپکاردی کرنے کی طرف رجوع کرنے کی دیکھیں ہے جس میں اس کی دینی اصلاح ہو۔ اور غیر روا کے چپکاردی کرنا کسی سے اعدا یا اپنے اوپر پانی بھری نذر یا صیحت کی طرف جو اس کی طرف سے ہوا آنے کی دلیل ہے۔ (۴) اور کسی سخت فیض میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔

استلقاء (چیت لینا)

خواب میں گدی کی تل سو یا کام میں قوت کی علامت ہے۔ (۱) کسی نے خواب میں اپنے آپ کو چیت لینے ہوا دیکھا تو یہ صاحب خواب کے معنی کی عقلی اور دنیا کے اس کی طرف متوجہ ہونے کی اور اس کے قبضے میں آنے کی علامت ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ گویا وہ چیت لینا ہوا ہے اور اس کا منہ کھلا ہوا ہے اور اس سے روپان نکل رہی ہیں تو تعبیر یہ ہے کہ اس کی تدبیر کا رد نہیں ہوگی اور اگر صاحب خواب نکمست میں ہے تو اس کو زوال ہوگا اور اس کا معاملہ دوسروں کے ہاتھ پر ہوگا۔

اختباء الانسان (چیندے پیدا ہونا)

(۱) خواب میں چیندے پیدا ہونا مندرجہ ذیل امور پر دلالت کرتا ہے تو پرکھنا حصول منافع و فائدہ اور سڑے آمد و غیرہ۔

اقرار الانسان (اقرار کرنا)

(۱) خواب میں اپنے گناہوں کا اعتراف کرنا، حصول عزت و شرف اور توبہ کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں کسی کے قتل کا اقرار کرنا حصول ولایت و ریاست اور امن کی علامت ہے۔

امہال الانسان (مہلت دینا)

(۱) کسی نے ایسا کچھ دیکھا جو وہ غصے میں کسی کو مہلت دیتے ہوئے صاحب خواب کے مذاب شدیدہ میں جتا ہوا ہے پر وہ اہل کرتا ہے۔

استراق السمع (چنکے سے سننا)

(۱) کسی کی بات کو غلط طور سے سنا، بھٹک رنی اور بھوت پر ولایت کرتا ہے۔ یہ اوقات یہ خواب بادشاہ کی طرف سے بغاوت ہونے کی بھی دلیل ہے۔ (۲) اگر تاجر خواب میں کسی کی بات کہنے تو یہ اس کے بچ کے ختم ہونے کی علامت ہے۔ اگر خواب دیکھے والا صاحب حکومت ہو تو معزول ہوگا۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی انسان کی بات کو غور سے سن رہا ہے تو تعبیر ہے کہ صاحب خواب اس شخص کی ہنگامات کرے گا۔ کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں قہقہے سن رہا ہے تو یہ خواب اس کے لیے خوشخبری سننے کی علامت ہے۔

ام الانسان (ماں)

(۱) کسی نے دیکھا کہ اس کی والدہ نے اس کو جنا، اگر صاحب خواب مریض سے تو یہ اس کی موت کی دلیل ہے اس لئے کہ بچے کی طرح میت کو بھی کپڑے میں لپیٹا جاتا ہے۔ اور اگر خواب دیکھنے والا تندرست ہے مگر تغیر ہے تو یہ خواب اس کے مالی و سمیت کی علامت ہے اگر والدہ ہے تو مالی بھلائی کی طرف مشیر ہے۔

انسان (بھائی)

(۱) خواب میں بھائی دوا، پانچا، لہوس، اور ایسے رشتہ دار کو جو میراث میں حصہ رکھتا ہو دیکھنا، بی بی مرگت اور مسعدت کی دلیل ہے۔

القاء الانسان (دوسری طرف متوجہ ہونا)

(۱) خواب میں دھڑا دھڑ متوجہ ہونا جس کو لالچ کی علامت ہے اور نماز میں دوسری طرف کسی ڈراؤنی شئی کی خوف کی وجہ سے متوجہ ہونا مثلاً سانپ، شیر، دوسرے ڈراؤنے جانور تو یہ کسی اور اہل کی طرف سے خوف کی دلیل ہے اس لیے کہ یہ اس کے اہل ہیں۔ (۲) اسی طرح نماز میں دھڑا دھڑ متوجہ ہونا اور اس کی زیارت سے باز رہنے اور آخرت سے غرض کرنے اور خواہشات کسی کی طرف مائل ہونے کی علامت ہے۔

ازار الانسان (تہیہ)

(۱) تہجد کی تعمیر شریف یہی ہے۔ کسی عورت نے دیکھا کہ اس نے سرخ تہجد باندھا ہوا ہے تو یہ اس پر نہت لگنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اور اگر خواب میں سرخ ازار باندھ کر گھر سے نکلے تو تعمیر یہ ہے کہ اس نصبت کی تعمیر ہوگی۔ (۳) اور اگر اسی قسم کے تہجد کے ساتھ چروں میں جوتا پہن ہو اوکھے تو تعمیر یہ ہے وہ نہت باقی رہے گی عورت کے لیے تہجد دیکھنے کی تعمیر شوہر ہے۔

اف (اف کہتا)

(۱) خواب میں افظاف کہنے والے دین کی مافرمائی کی دلیل ہے چنانچہ قرآن کریم میں اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے "وَلَا تَقُولُوا لِمَا افظاف"۔

اب الانسان (والد)

(۱) خواب میں والد کو اٹھنا مراد پانا ہے۔ انسان کا بھڑپن خواب والد میں یا اجداد و جدات یا کسی رشتہ دار کو دیکھنا ہے۔ (۲) کسی نے خواب میں اپنے والد کو دیکھا اگر صاحب خواب محتاج ہو تو ایسی جگہ سے اس کو روزی ملے گا جہاں سے اس کو خنے کا امکان نہ ہو۔ (۳) اگر صاحب خواب کا کوئی رشتہ دار غائب ہو تو اس کی آمد کی علامت ہے اور اس کو کسی قسم کی تکلیف ہو رہی ہوگی۔ (۴) کسی نے دیکھا کہ گویا اس نے اپنے والد کو ایک مکان میں ٹھہرایا اور وہ مکان زندہ ہو تو تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنے والد کے کاموں کو خوار بینی ہو یا دعویٰ پورا کرے گا۔

اشان (گھاس خاص قسم کا جس کے پتے نہیں ہوتے)

(۱) کسی نے خواب میں اپنے ہاتھوں کو اشان سے دھویا تو یہ اس کے مطلوبہ سے ناامیدی کی دلیل ہے لیکن بعض مہجرین نے کہا کہ ایسی کوئی بات نہیں اس کی تعمیر اچھی ہے۔ (۲) کسی نے اپنے ہاتھوں کو جو بدبو دار ہوں اشان سے دھویا تو یہ غم و تکلیف کے دور ہونے اور ضرورت کے پوری ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) بعض عشاء تعمیر نے کہا ہے کہ خواب میں اشان سے ہاتھ دھونا اعتدال صداقت اور انتظام خصوصیت کی علامت ہے۔ (۴) بعض علماء نے کہا ہے کہ یہی خواب خون سے نہات اور گناہوں سے توبہ کی دلیل ہے۔

اطلاع (کسی خبر سے یا خبر ہونا)

(۱) خواب میں کسی پوشیدہ خبر سے مطلع ہونا گھر سے طر یا عظیم پیش کی علامت ہے ہذا اوقات اسی خواب کی تعمیر اللہ تعالیٰ کے اسرار میں سے کسی کے سر پر مطلع ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

انقلاب الانسان علی وجه (انسان کا پھٹنا)

(۱) خواب میں منہ کے بل پھٹنا اللہ تعالیٰ سے شریک کرنے اور دنیا و آخرت کی ناکامی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) پیرے سے گھدی کی طرف پھٹنا اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرنے اور لوگوں کی طرف متوجہ ہونے کی طرف دلیل ہے۔ (۳) پیرے سے بل و نہت ہونا پھٹنے کی بیماری کی علامت ہے۔ (۴) اور اگر صاحب خواب عورت ہو تو اس کی تعمیر شوہر سے اعراض کرنے کی

عادت ہوتی ہے۔

ارغاد انسان (لرزو طوری ہوتا)

(۱) خواب میں انسان کا لرزنا پھارنی یا گھبرا ہوا ہے کی وجہ سے ٹھنڈا طوری ہونے کی وجہ سے ہے، بعض اوقات خواب میں انسان
سرت حراج اور ظہور قوت پر دال ہوتا ہے۔ چنانچہ کوئی شخص اپنے کام میں غمت نہ کرے تو آہستہ آہستہ بہر ظن

باب الباء

بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھنا

(۱) بسم اللہ الرحمن الرحیم کو خواب میں خوبصورت کھانا بخیرہ اس کی برکت سے طرب و ریت اور رزق کی دلیل ہے۔ (۲) بعض دفعہ بسم اللہ کی حالت اولاد پر ہوتی ہے بعض بعض سے تعلق کی بنا پر۔ (۳) بعض دفعہ بسم اللہ گم شدہ چیز کے ملنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) بعض دفعہ خواب میں بسم اللہ دامنِ عمری کے بعد بدامیت یافتہ ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) خواب میں بسم اللہ الرحمن الرحیم اچھے زمانہ و لحظہ میں کھانا رزق سے اور صحت و حرقت میں دفرہ صحت سے ملنے پر مال ہے۔ (۶) خواب میں کسی میت کو بسم اللہ الرحمن الرحیم کہتے ہوئے دیکھ لے تو یہ اسی میت پر اللہ کی رحمت میں ہونے کی علامت ہے۔ (۷) بعض مرتبہ بسم اللہ کھانا زراعت میں منافع حاصل کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۸) نبی نے بسم اللہ کو کہنے کے بعد منہ یا کوئی پرندہ اس کو سن کے ہاتھ سے پھینک دے یا تو یہ اس کی عمر کے ختم ہونے اور رزق سے فارغ ہونے کی دلیل ہے۔ (۹) ہاتھ سے قرآن کہنے کی بھی یہی تعبیر ہے لہذا اس کی تعبیر بدنی مرض یا مرض کی نیرازی کی بھی علامت ہوتی ہے۔ جیسا کہ کہا گیا ہے کہ حضرت حسن بن علیؑ نے خواب میں پٹلی چٹائی پر "سبحانہ سبحانہ سبحانہ" جیسی "لکھا دیکھ تعبیر کے لیے خواب حضرت محمد بن مسیب کے سامنے بیان فرمایا تو مسیب ان میں سے فرمایا "اے فرزندِ رسول وصیت کیجئے" اور استغفار کیجئے چنانچہ اس تعبیر کے ایک دن بعد ان سے کوئی کرشمہ لگا۔ (۱۰) یا بعض جو قرآن میں بسم اللہ پڑھنے کا عمل نہیں دیکھتے خواب کے بعد بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھنے کو حکم دیتے ہیں کہ وہ بعض یاد دہانی کی دین کا ارتکاب کر چکا بعض دفعہ یہی خواب مدینہ میں سے کسی ایک کو چھوڑ کر دوسرے کی طرف جانے پر بھی دلالت کرتا ہے یا سنت کو فرض پر یا نفل کو سنت پر یا بدعت کو مستحب پر غفلت دینے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) بعض دفعہ کتاب بسم اللہ الرحمن الرحیم کی تعبیر اس کی روشنائی کے اعتبار سے کی جاتی ہے چنانچہ سونے کی روشنائی سے لکھ ہوا دیکھا رزق و عبادت و طاعات کے ذریعے سے اپنے آپ کو ستارہ سے زیادہ روشن کی اصلاح کرنے کی علامت ہے اور کبھی یہی خواب اچھی شہرت اور ایچھے انجام پر دلالت کرتا ہے اور ان کی روشنائی سے بسم اللہ لکھا ہوا دیکھ جس سے لکھا جائز نہیں ہے تو مذکورہ بالا تعبیر کے برعکس تعبیر ہوگی۔ (۱۲) اسی طرح بسم اللہ کے رسم و لکھائی کی تبدیلی سے بھی تعبیر بدل جاتی ہے۔

لہذا اگر بسم اللہ کھانا طوطا میں منسوب ہو تو تعبیر ہوئی رزق سے کی جاتی ہے اور خطِ مٹھ میں بسم اللہ کہنے کی تعبیر اپنے صبر کے مال سے کی جاتی ہے اور خطِ محقق میں لکھنا امید کے برائے کی دلیل ہے۔ اور خطِ منسوب میں لکھنا اور لکھنا احوال کے من سب ہونے کی علامت ہے اور خطِ نوح میں بسم اللہ لکھنا ہو تو کچھ بدائی کی نشانی ہے۔

اور خطِ شمار میں بسم اللہ لکھنا غفلت اور سرگردانی پر دلالت کرتا ہے اور درجہ بدائی میں ربا و امید و شہائی کی قریب ہونے کی طرف اشارہ ہے اور زم خدائی میں جو نا اگلوں کی تکلیف کی علامت ہے۔

اور خطِ توحید میں کھانا حضرت العزت ہے اور خطِ اوراق میں کھانا کھانا سمع کی علامت ہے۔

ہے۔ (۲) بیت المقدس میں غیر قبضہ ہو کر نہ رہا ہٹنے کی آج سے کی جاتی ہے۔ (۳) کسی نے خواب میں بیت المقدس کے اندر قبضہ کرتے ہوئے خود کو دیکھ تو اس نے علامت ہے۔ (۴) خود کو بیت المقدس سے نکلنے پر دیکھ تو سبکی اور اتر میرٹ یا تھوڑی سی تو اس کے ہاتھ سے نکلنے کی دیکھ ہے۔ (۵) کسی نے دیکھ کہ وہ بیت المقدس میں چار یا چار رہا ہے تو یہ صاحب خواب کے بعض بچان کا خلیفہ پہنچنے کی علامت ہے۔

براق النبی ﷺ

اگر کسی نے خواب میں براق رسول ﷺ کو دیکھا تو وہ نبی مریم پر پہنچا ہونے کا علامت ہے کہ ساتھ سونے کا اور ہزارت سترے کوئے مجوس کے ساتھ اسے غیب ہوئی۔

برق (آسمانی بجلی)

(۱) صرف بجلی یا آگیا مگر آسمانی کے بعد ہدایت پر دلالت کرتا ہے اور اگر بجلی کسی خواب نگر کے بغیر چلے اور ٹھک چلنے پر درست کرتا ہے۔ بجلی خواب اگر مریض دیکھے تو اس کے مرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) بجلی خواب میں بجلی دیکھنا رازوں کے فاش ہونے کی علامت ہوتا ہے اور بعض دفعہ بجلی خواب کسی مسند و بی سدا کی علامت ہے یا قیام رزق اور کسی مجبور کی مدد کی علامت ہے۔ (۳) بجلی رایت برقی اعمال کی تبدیلی کی دلیل ہوتی ہے یعنی مصیبت سے چھوڑ دینا اور بھلائی سے بدعت کی طرف آنے کی علامت ہے۔ (۴) ہوا اوقات رایت برق تھوڑا اور تیزاں کی چمک و درخشاں کی طرف اشارہ کرتی ہے۔ (۵) اگر کوئی بچہ دیکھے کہ بجلی دیکھنے کی تعبیر میں مریض کی مدد ہے۔ (۶) اور اگر کسی خواب نگر کو میرے مینے میں دیکھا جائے تو یہ خوشخبری یا ان دامت و خیر کثیر پر دلالت کرے گا۔ (۷) اگر کسی میں یہ خواب دیکھے تو خداوند تعالیٰ اس کی ہوا میں بجلی دیکھنے کے مینے میں خواب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) اگر وہ کسی کے مینے میں بجلی دیکھے کہ بجلی دیکھنے کی تعبیر مریض کی درنگی سے کی جاتی ہے۔ (۹) اگر کسی میں یہ خواب دیکھے تو اس کی کثرت کی دلیل ہے اور اگر میں دیکھا صاحب خواب کے کچھ ورنیک ہونے کی طرف اشارہ ہے اور اس میں گندم کے کثیر ہونے کی علامت ہے۔ اور جو کے مینے میں بجلی دیکھے ہے۔ (۱۰) اور مینے کے مینے میں خواب میں بجلی دیکھنا اس میں اس میں اس کی واقع ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۱) جو میں بجلی خواب دیکھا وہ مسند و بی سدا کی علامت ہے۔ اور اگر کسی میں اس خواب کو دیکھا تو یہ خبر ہے نہ شر و نہ نیت کے مینے میں خواب میں بجلی دیکھنا خوشی اور نیکوئی کی علامت ہے۔ اور اگر کسی میں دیکھے کہ بجلی دیکھے ہے۔ (۱۲) بجلی خواب کے اندر بجلی دیکھنا ہوا کی طرف سے خوف کی علامت ہے۔ بجلی دیکھنا خواب ہوا کی طرف سے ہونے کی علامت ہے یا نیکوئی کی طرف سے ہونے کی علامت ہے۔ (۱۳) کسی نے خواب دیکھا کہ گویا وہ بجلی دیکھا رہا ہے اور اس کے علاوہ دوسرے کوٹ نہیں دیکھا ہے اور بجلی کی دشمنی نے اس کی نگاہوں پر خیر نہ کیا ہوا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب اگر مسافر ہو تو بارش کی وجہ سے غصت ہوئی ہو اور اگر وہ گھر میں ہے تو اس کی کھیت کم پانی کی وجہ سے خشک ہے تو باران دمت کی آمد کی دلیل ہے اور اگر صاحب خواب کو خدا کا حکم ان پر مسلط ہے اور اس کی طرف توجہ نہیں کرتا ہے تو یہ حضرات ان کی طرف توجہ ہونے کے دروغی سے ملاحظہ

کر رہا ہے۔ (۱۳) اگر خواب میں بکلی کے ساتھ بارش بھی دیکھ لے تو یہ کسی ناپسندیدہ چیز کے ظاہر ہونے کی علامت ہے۔
 (۱۵) کسی کو خواب میں بکلی سے کچھ ملے تو تعبیر یہ ہے کہ کوئی انسان ایک معاملے میں اس کی تابعداری کرے گا۔ (۱۶) کسی نے
 بارش کے بغیر بکلی دیکھی تو تعبیر یہ ہے کہ اس سے وعدہ شدہ معاملے میں وعدہ غرض ہوگی۔ (۱۷) اگر خواب میں بکلی کرکراں
 کے پکڑوں کو کھڑے تو یہ اس کی زوجہ مریدہ سے مرنے کی طرف اشارہ ہے۔

بنات نفش (ستاروں کا مجموعہ جو قطب شمالی کے قریب ہے)

خواب میں ان کو دیکھنا ایک شریف عالم آدمی پر دلالت کرتا ہے۔ (۱) کسی نے دیکھا کہ یہ ستارے چتر سے گر گئے تو یہ اس شہر
 کے تمام علماء کے انتقال کر جانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اگر کوئی شخص خواب میں بنات نفش (ستاروں کے مجموعہ) کو
 اپنے پاس دیکھ لے یا ان کا مالک بنے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ کسی ستارے کی کریمیا اس کو اور افسوس ہوگی یا کسی عورت سے نکاح
 کریگا۔

بکر (کٹواری)

(۱) کسی صاحب منصب کا خواب میں کٹواری لڑکی دیکھنا اس کے لیے بکلی کی علامت ہے جبکہ کوٹھک دستوں کے لیے عورت
 دیکھنا بکھار دہی کی دلیل ہے۔ (۲) بکلی کٹواری کی دلالت کٹواری اونٹنی پر ہوتی ہے۔ (۳) اور بکلی خواب میں کٹواری لڑکی
 دیکھنا زمین کی زبردستی کی طرف اشارہ ہے۔ اور بکلی خواب میں مکان کی چیمیں اور بکلی بکڑے ملنے کی علامت ہے۔ (۴) اور
 بکلی اس کی دلالت بالکل نئی کتاب پر اور بکلی اپنے بھونوں پر ہوتی ہے جو ابھی نہ پنے گئے ہوں۔ (۵) اور بکلی اس کا اطلاق
 سرس گھوڑے پر ہوتا ہے۔ (۶) بکلی بکری کی دلالت اٹھانک کے اشتراک کی بنا پر کرپ اور مکان کے مشکل ہونے پر ہوتی ہے
 ۔ (۷) اور بادشاہ کے لئے کٹواری کی روایت حسن کی علامت ہے۔ (۸) خواب میں کٹواری لڑکی دیکھنا کھانا کھانک بننے یا
 نفع بخش تجارت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

بطن (پیٹ)

خواب میں پیٹ دیکھنا متعدد درجات میں اشیاء پر دلالت کرتا ہے اہل اعمال، اہل دماغ، اہل پائیدہ و راز قید خانہ، قبر، صحت، بیماری،
 نمانت، کھنے والا اور دینا و عبادت وغیرہ۔

(۱) کسی نے خواب میں اپنا اپنا پیٹ پھٹا کر دیکھا تو اس صاحب خواب شک و ہمت و تر تعبیر یہ ہے کہ اس کے ملک سے
 مختلف قسم ہو جائے گی اور صاحب ملک نہیں ہے تو اس کے اس مال پر آفت آئے گی جس سے اپنے اس و بطن کی پروا چٹی
 کرتا ہے۔ (۲) بکلی بکلی خواب میں راز کے فاش ہونے یا زود کے گم ہونے اور اگر وہ مال ہو تو سقوط مال کی طرف اشارہ کرتا ہے
 ۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس کے پیٹ پر کچھ ظاہر ہوا اور اس سے کوئی چیز خارج ہوئی تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو کوئی حق والا
 عقیدہ ہے تو اس کو قید سے عفو ملے گا اور کوئی قیدی نہیں ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کے عروے ظاہر ہوں گے یا اپنے کوئی
 کا پتی نکالے گا۔ (۴) خواب میں اپنے پیٹ کو کھینچتے ہوئے دیکھ لے تو یہ اس کے دوست کے یاہ کھانک یا اس کے

خواب میں خود کو توں میں پیشاب کر ۲۰ یکن اور خرچ کرنے کی دلیل ہے۔ (۶) خواب میں سامان تجارت پر پیشاب کرنا اس میں نقصان اٹھانے کی نشانی ہے۔ (۷) خواب میں کرب کے اندر پیشاب کرنا بچہ انفل و ملہ کی علامت ہے جو عام فاضل ہوگا۔ (۸) کسی نے دیکھا کہ وہ قرآن پر پیشاب کر رہا ہے تو یہ جیسے کے مافوق نے کی علامت ہے۔ (۹) کسی نے دیکھا کہ بچہ پیشاب کرنے کے بعد پیشاب روٹ لیا۔ تو تعبیر یہ ہے کہ اگر وہ صاحب خواب والد اپنے بچے کا فضل میں ضائع ہوگا۔ اور اگر تک دست ہے یا مصیبت زدہ ہے تو اس سے بچہ مصیبت فخر ہو جائے گی۔ (۱۰) کسی نے دیکھا کہ اس کے ساتھ دو سرا بھی کوئی پیشاب کر رہا ہے اور دونوں کے پیشاب کچس میں ملے ہو گئے تو ان کے درمیان دشمنی اور معاشرت قائم ہو لے گی علامت ہے۔ (۱۱) کسی کا اپنے آپ کو پیشاب روکتے ہوئے لیکن اپنی بیوی پر قصد کرنے کی علامت ہے اور اگر پیشاب آجائے اور پیشاب نہ لے تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنا مال و فن کرنا چاہتا ہے اور دل کی جگہ نہیں مل رہی ہے۔ (۱۲) کسی نے دیکھا کہ قدم پیشاب میں بہت زیادہ پیشاب کیا اگر وہ صاحب خواب فقیر ہے تو اسے کٹھن دی گئی ہے اور اگر غنی ہے تو اس کو ن نقصان ہوگا۔ (۱۳) کسی نے دیکھا کہ وہ اس کے پیشاب کو اپنے ہاتھوں کے ساتھ دھو رہے ہیں تو یہ دلیل ہے کہ اس کا دھوا دھوا اس کے تابعداری کر رہے ہے۔ (۱۴) کوئی شخص ایک ہنر بچان کے آدمی پر خود کو پیشاب کرتے دیکھ کر دہلے ہو گا تو یہ دلیل ہے کہ وہ اپنا مال خرچ کرنے کی ضرورت کو نظر نہ ہونے کرتے دیکھ کر دہلے ہو گا اور عورت مردان کی خواہش رکھتی ہے۔ (۱۵) کوئی شخص اپنے پیشاب کے راستے سے ادا ہو دیکھ کر دہلے ہو گا تو یہ دلیل ہے کہ وہ واقعہ کے خلاف عمل کر رہا۔ اگر اس کو کوئی معارف آدمی اپنی لے کر دہلے ہو گا تو یہ دلیل ہے کہ وہ کسی مطلقاً زلی خرم عزم سے نہ نکال کر دیکھ کر دہلے ہو گا تو اس کے علم میں نہ ہوگی۔ (۱۶) خواب میں پیشاب کی جگہ مظن آن سریش بنے کی دلیل ہے۔

(۱۷) کسی نے دیکھا کہ پیشاب کی جگہ شراب آئی تو دلیل ہے کہ اپنے مال میں سرفرازی کرنے کا۔ (۱۸) کسی نے دیکھا کہ اس کے پیشاب کے راستے سے کسی پاکیزہ آب تو دلیل ہے کہ وہ صحیح طریق سے وضو نہیں کرے گا اور نہ ہی اس کا اجترہ کرے گا۔ (۱۹) خواب میں برسات پیشاب آئے کہ تو اسے لے بیٹھ کر دست ہے۔ (۲۰) کسی کے پیشاب کے راستے سے پانی آنا میاثر نکلتی ہے کہ اسے اپنے مال کے ساتھ پیشاب حرکت کرے گا۔ (۲۱) اگر کسی کو پیشاب کی بجائے تے بجائے تو یہ علامت اس کی دلیل ہے۔ (۲۲) خواب میں پیشاب کے راستے سے مٹی نکلتی ہے تو اس کی ساری صورت کے بدن سے مٹی پیدا ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۳) اگر پیشاب کے مقام سے پتہ نہ ملے تو دھند دھند پتہ دھند پتہ پتہ ہونے کی علامت ہے۔ (۲۴) اگر وہ صاحب خواب کہ مال بھول خرچ کرنے کی دہلی ہے۔ (۲۵) کسی نے اپنی قبض میں پیشاب کیا تو دلیل ہے کہ اس کے ہاں چن پیدا ہوگا۔ (۲۶) اگر وہ صاحب خواب غریب کی شدہ ہے تو یہ خواب اس کی شادی کی دلیل ہے۔ (۲۷) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنی ناک میں پیشاب کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ حرام میں مبتلا ہوگا۔ (۲۸) کسی نے ہزار کی مٹی نکلتی ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب اس ہزار کا مقصد حق ہوگا۔

حکایت : راد شیر بادشاہ کا والد ساسان نیک چر دانا تھا اس نے خواب دیکھا کہ گوہر پیٹاب کر رہا ہے اور اس سے بذرات آسمان کی طرف بلند ہو رہے ہیں اور پورے آسمان میں بکھل رہے ہیں۔ اس نے ایک نامی ایک معروف بھرت تعبیر پوچھی تو اس نے خواب سنے کی یہ شرط لگائی کہ ساسان اپنے بیٹے کو اس کی طرف منسوب کرے گا ساسان نے یہ شرط منظور کی تو بابک نے کہا کہ میرے ہاں بیٹا ہوگا اور پوری دنیا کا بادشاہ بنے گا چنانچہ ایسا ہی ہوا اور راد شیر میں بابک کے نام سے معروف ہوئے حالانکہ راد شیر کے والد کا نام ساسان تھا۔ (۳۱) کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی قوم کے گھر محلے میں مسجد یا گاہ کے اندر پیٹاب کیا تو دلیل ہے کہ یہ اپنا نقد اس میں چھوڑے گا۔ جتنی اس قوم میں شادی کرے گا۔ اسی طرف اس مسجد میں پیٹاب کرنا بابک متقی فرمانبردار بننے کی علامت ہے۔

(۳۲) کسی نے دیکھا کہ گوہر بادہ کی شیشے کے اندر یا کسی برتن میں کسی منظر سے میں پیٹاب کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی عورت کے ساتھ نکاح کرے گا۔ (۳۳) کسی نے دیکھا کہ گوہر دو درہم میں پیٹاب کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس کا مال غنیمت زکوٰۃ کی صورت میں بادشاہ کے ہاں جائے گا۔ (۳۴) کسی نے دیکھا کہ گوہر اس نے پیٹاب کیزے کی صورت میں کیا تو دلیل ہے اس کی اولاد پیسے گی۔ (۳۵) کسی نے دیکھا کہ اس کے پیٹاب کے درخت سے لکھ لکھ تو دلیل ہے کہ اس کے ہاں بیٹا ہوگا جو قرع معلوم کا مال ہوگا اس لئے کہ تمام معلوم کے حصوں کا راجہ ہے۔ (۳۶) بعض علماء و مجرین نے کہا کہ کسی کے پیٹاب کی بجائے سائب نکلا تو علامت ہے اس کے بیٹا ہوگا جو اس کا دشمن بنے گا۔

(۳۷) کسی نے دیکھا کہ گوہر اس نے خلاف مدت بہت زیادہ پیٹاب کیا یا پیٹاب سے لٹوٹ ہوا یا اس سے سخت جوع آتی یا پیٹاب کر رہا ہے اور لوگ اس کی طرف دیکھ رہے ہیں تو تعبیر یہ ہے کہ وہ مشکل میں پڑ جائے گا و اس کی شرارت ظاہر ہوگی جس سے اس کو شرمندگی ہوگی۔ (۳۸) خواب میں پیٹاب پینا پیسے میں یا دل میں حرمت کے شہ کی علامت ہے اور کسی طرف پے خواب مصائب کی بھی نشانی ہے۔

نکاح (رونا)

(۱) خواب میں کسی کے چھتر مارنے یا حجب کھنکے کی وجہ سے رونا یا زبردستی میں بھی ایسا ہوش و حواس آئے کی دلیل ہے۔ اور خوف الہی کو جو ہے یا ساقہ نہا دستہ عدت کی بنا پر رونا غمخالی یا شدید تکلیف کے فشر ہوئے کی دلیل ہے۔

بصاق (تھوک)

(۱) خواب میں تم کو قوت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ گوہر اس کے منہ میں تھوک خشک ہوا تو دیکھ رہے ہیں کہ ہم مصروف کی طرف کام کرنے کے ارادے کے وجود ان سے عاجز ہوگا اور اس مسئلے میں وہ کلام بہت کم کرتے ہوگا۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس کے منہ سے دودھ کا جھٹک ٹھنکھا تو دلیل ہے کہ وہ کلام بطل کہے گا یا جھوٹ میں مبتلا ہوگا۔ تھوک مال اور قدرت پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) کسی نے دیکھا کہ گوہر اس نے کسی بھی درجہ پر تھوک دیا تو دلیل ہے کہ وہ جہاد میں مال غنیمت کرے گا۔ یا اپنے دل کو تجذبات میں ڈالے گا۔ (۵) زمین پر تھوک کی تعبیر جائیداد وغیرہ سے کی جاتی ہے۔

(۶) کبھی درخت پر ٹھوکانا اور خودی یا ہمت کرنے کی دیکھیں ہے۔ (۷) کسی انسان پر ٹھوکانا اس پر ہمت دینے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) ٹھوک کا گرم ہونا اور اڑی غرور اور غفلت ہونے کی علامت ہے۔ (۹) منہ میں ٹھوک کے خشک ہونے کی تعبیر تنگ دینی سے بھی کی جاتی ہے۔ (۱۰) خواب دہن کی تعبیر کلام کی لغویت یا غم اور بھی مال و دولت سے کی جاتی ہے۔ (۱۱) بنا اوقات خواب نکاح کے ذریعے راحت حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے اور کبھی بیماری پر اور کبھی محنت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) خواب میں خواب کے رنگ کا بدن جو صاحب خواب کے ۲۴ مزاج کی طرف مشیر ہے۔ (۱۳) خواب دہن کا بند ہونا راحت و لذت کے اختراع اور فلاح اور ان کی علامت ہے اور اس کی تحریک غم و اندوہ کی دلیل ہے۔ (۱۴) کسی نے ہر ٹھوک اور تیرہ دلیل ہے کہ اس کے سر سے کوئی غذا ہاتھ نکلے گی۔ (۱۵) اگر دیکھا کہ اس کے خواب کے ساتھ خون یا کماؤ یا غم یا آہ ہے تو وہ ہر کام کرنے کی دیکھیں ہے اس طرح کسی انسان کے چہرے پر ٹھوکانا بھی ناجائز کام کی علامت ہے۔

بلغم

(۱) خواب میں غلغلہ دیکھنا نہ بڑھنے والا یا مجموعہ پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر دیکھا کہ پناہ فرم چیک یا توبہ یا کشادگی کی علامت ہے اور سر میں کے لئے شفا کی دلیل ہے۔ (۳) خواب میں کھانا خشک میں مال خرچ کی طرف اشارہ ہے اور صاحب غم کے لئے غم کے مد سے سر میں کی نشانی ہے۔ (۴) خواب میں سر سے بال یا دھماکہ یا کڑوا پانی وغیرہ کا نکلنا صاحب خواب کے خیانت پر برقرار رہنے کی علامت ہے۔ (۵) بعض غم و تعبیر نے کہا ہے کہ خواب میں کسی نے غم کے مد سے پانی نکلنے کی تعبیر اس کے ایسے دھماکے کی جاتی ہے جس سے لوگوں کو فائدہ ہو۔ اگر کبھی خواب کوئی تیرہ دیکھے تو اس کے چہرے پر غم کی علامت ہے۔

بدن انسان (انسانی بدن)

(۱) خواب میں بدن کا سونا اور قوی ہونا اس کے دین و ایمان کی قوت کی نشانی ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ اس کا جسم سب کے جسم کی طرح بن گیا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ عداوت کو ظاہر کرے گا۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس کی سرین سرین کی سرین کی طرح بن گئی تو وہ مرد قوی کی دلیل ہے کہ جو اس کی بھی زندگی کا سبب بنے گا۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا جسم لوہے کا ہوا تو اس کے سرنے کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں بدن کے اندر غیر معمولی زیادتی جو نقصان دہ نہ ہو کثرت نعمت کی نشانی ہے۔ (۶) کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں اپنا بدن بکھڑے یا بے قیاس تعبیر یہ ہے کہ وہ اپنے رشتہ داروں کے احوال کی تمجید کرے گا اور اس میں اس کو تکلیف ہوگی۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنا بدن بکھڑے یا بے نیکی ان کو سکون نہیں دے رہا ہے تو دلیل ہے کہ رشتہ داروں کی طرف سے اس کو تکلیف پہنچے گی۔ اور اگر بکھڑے سے راحت و سکون محسوس کرے تو یہ غیر مفہم ملنے کی دلیل ہے۔ (۸) بدن کا بڑھنا اور سونا ہونا دل و دماغ کی زیادتی کی علامت ہے اور بدن کا کم ہونا یا کمزور ہونا غم کی اور بھی نقصان کی دلیل ہے اور کبھی اس کی دلالت تپندہ پردہ لوگوں کے ساتھ محبت کو ہونے پر ہوتی ہے۔ (۹) کبھی بدن کی دانت اناج و دہن پر بھی ہوتی ہے جو انسان کو پھیلاتے ہیں مثلاً لباس یا زینہ یا مسکن محبوب اور اور

تے وغیرہ اسی طرح ان لوگوں پر بھی دلالت ہوتی ہے جن کی یادِ اَد سے خود کو بچنا چاہتا ہے مثلاً بادشاہ، سربراہ، وزیر، و غیرہ۔
(۱۰) بدن کی قوت اور اس کا حسن ان لوگوں کے حسن حال پر دلالت کرتی ہے جن پر بدن دلالت کرتا ہے اس میں کمزوری اور بدنِ اَد کے سوء حال کا دلیل ہے جن پر بدن کا اطلاق ہوتا ہے۔ (۱۱) خواب میں جسم کا اچھی طرح مضبوط ہونا بلند قدر کی اور اشدنوں پر غلبہ کی علامت ہے۔

برد (خفتک/ برف)

(۱) خواب میں خفتک محسوس کرنا خیر کی علامت ہے۔ کسی نے سایہ میں سردی محسوس کی دھوپ میں چاہیہ تو یہ خیر ختم ہونے کی علامت ہے۔ اسی طرح دھوپ میں گرمی محسوس کر کے زیر سایہ؟ نے کی تعبیر خیر سے نجات کی طرف مشیر ہے۔ (۲) گرمی کے موسم میں خواب میں سردی محسوس کرنا فوائد و کثیر اور رزق و افراد و عہد و لباس کی علامت ہے۔ (۳) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ گویا اسے سردی لگ رہی اور ساتھ ساتھ ہوا بھی چل رہی ہے تو تعبیر ہے کہ اس کو جانی پر خطرات لاحق ہو گئے۔ (۴) اور خواب میں آگ یا پگاری دھواں سہلنے کی تعبیر بادشاہ کے محل میں دہشت کی وجہ سے جانی لاحق ہونے اور بول کی علامت ہے۔ (۵) بھڑکتی ہوئی آگ سے گرمی حاصل کرنے کی تعبیر بادشاہ کے کام میں مصروف ہونے کی علامت ہے۔ اور پگاری سے گرمی حاصل کرنا مہاجرین تلاش کرنے کی دلیل ہے اور دھواں میں گھر جانے کی تعبیر اپنے آپ کو ہوا عظیم میں ڈالنے سے کی جاتی ہے۔ (۶) سرد موسم میں سردی محسوس کرنے کی کوئی خاص تعبیر نہیں البتہ گرم موسم میں سردی گھنے کی تعبیر اپنے سفر سے کی جاتی ہے جو ٹھنڈا ہو۔ اور کبھی دھند یا غمی کے ظہور سے بھی اس کی تعبیر کی جاتی ہے۔

برد (اوسلے)

(۱) خواب میں اوسلے برے کی تعبیر بادشاہ کی طرف سے مراد اور عذاب نام مسموں کے چلے جانے اور ضرب شدہ یا اور درد میں مبتلا ہونے کی نشانی ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ بے مسم آسمان سے اوسلے برس رہے ہیں چربل پوری ہو رہی ہے تو یہ صاحبِ خواب کے مرض میں مبتلا ہونے کے بعد صحت یاب ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اوسلے یا برف اس کے بدن پر گر رہے ہیں تو یہ اس کے بعض مانی کے مضائق ہونے کی علامت ہے۔ (۴) برف باری کے موسم میں برف باری نما اوندہ کے ختم ہونے اور اشدنوں اور جدوں کے ذلیل ہونے کی دلیل ہے اسی سے کہ اس سے زمین و خفتک حاصل ہوتی ہے جس سے ساپ اور بچھو وغیرہ پیدا ہوتے ہیں۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ آبی زرد و بادش ہوئی کہ جس کی وجہ سے رکات اور راستے برباد ہو گئے اور چٹا ٹھکل ہو گئی تو یہ معاشی بحران کی طرف اشارہ اور اسٹار کے متعلق ہونے کی علامت ہے۔ (۶) خواب میں اوسلے دیکھنا ضرر کی علامت ہے مگر اس سے نقصان ہوا۔ اگر دیکھا کہ اوسلے برس رہے ہیں لیکن کسی کو کوئی نقصان نہیں ہو رہا ہے تو یہ خیر کی علامت ہے۔ اگر اوسلے سے اپنے برتن بھر لیں یا اس سے کچھ کھائیں تو رزق ملنے کا اشارہ ہے۔ (۷) زمین پر اوسلے پڑنا زوالِ رحمت کی دلیل ہے۔ (۸) فقس اور بابت پر خیر نقصان کے اوسلے برتن وغیرہ دروغ شمال کی طرف مشیر ہے کبھی کبھی خواب فقسوں پر اندھیلوں کی علامت ہے۔ (۹) اگر اوسلے سے فقسوں کو بھگات کو نقصان ہوا تو یہ لی نقصان اور بزدان یا پھوڑے پھسی میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰) کسی نے خواب دیکھا

کہ دو ادویں کو چٹائی یا کپڑا یا کسی ایسی چیز کے اندر اٹھائے ہوئے ہے جس میں مونا پنی نہیں اٹا جاتا تو تعبیر یہ ہے کہ اگر صاحب خواب بلند ہوئی ہے تو اس کو، لی نقصان ہوگا۔ یا اس کا کاروبار نہ ہو جائے گا۔ اگر اس کا مال دریغ میں ہے تو ضائع ہونے کا خطرہ ہے اور اگر صاحب خواب فقیر ہے تو یہ سب کی محتاجی مٹنے ہونے کی علامت ہے۔

برد (چادر)

(۱) خواب میں چادر کھینچ دینا آخرت کی اچھائی کی علامت ہے (۲) غلط دھار والی چادر دنیاوی فیر کی دلیل ہے۔
(۳) ریشمی چادر مالدار کی علامت ہے۔ (۴) خواب میں روئی کی بنی ہوئی چادر دینی دنیاوی فیر کی نشانی ہے۔

بیتھن (انڈا)

(۱) خواب میں انڈوں کی جگہ یا انڈا لے رہی دیکھنے کی تعبیر عورتوں سے کی جاتی ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ اس کی مرنی نے انڈا دیا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کے بچے ہوں گے۔ (۳) خواب میں کچا انڈا کھانے کی تعبیر مالدار سے کی جاتی ہے اور کھجی جی خواب نہ کی علامت سمجھا جاتا ہے اور کھجی فلم آنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) اگر خواب میں کسی کو انڈے کا پھلکا کھاتے ہوئے دیکھا تو تعبیر یہ ہے کہ وہ شخص کفن چور ہے۔ (۵) کسی نے خواب میں اپنے ہاتھ میں انڈا دیکھا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کی بیوی مرد سے کی طرف راویں۔ (۶) کسی نے دیکھا کہ اس کی بیوی نے انڈا دیا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کی بیوی کا خرچہ بنے گی۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ اس نے انڈا اپنے والدین کو اپنے گھر میں لے لیا اور اس نے چور دیا تو تعبیر یہ ہے کہ کسی بہت کے معاملے میں اس کو تکلیف دیں گے اور اس کے ہاں ایک سو گن بچ پیدا ہوگا۔ بعد ایک ایک چوڑے کے ہلے ایک ایک بچ پیدا ہوگا۔ (۸) اگر کسی نے سرے کے نیچے انڈے پائڈر سے دھندلے تو تعبیر یہ ہے کہ وہاں ایسا استاد آئے گا جو بچوں کو نکالے گا۔ (۹) کسی کی بیوی حاملہ ہو اور انکی انڈے دھارے تو تعبیر یہ ہے کہ کسی بڑی کا نکواری ختم کرنا چاہتا ہے مگر ایسا کر نہیں سکا۔ (۱۰) کسی نے انڈے کو زمراس کو دیے یا تو دیکھ کر کسی بچی کا کوئی کونہ پر فخر کرے گا۔ (۱۱) اگر کسی نے انڈے کے چھلکوں کو رو دیا اور اس سے انڈا نکل آیا تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنی باندی سے بھرت ہوگا اور اس سے بچی پیدا ہوگی۔ (۱۲) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کے پاس بہت سے انڈے ہیں تو یہ ایسے مال کی کثیر کی علامت ہے جو معروضہ میں ہو۔

(۱۳) خواب میں مٹلے کے انڈے کی رائیت نیک باندی کی علامت ہے۔ (۱۴) کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں پھلا ہوا انڈا ہے تو یہ علامت ہے کہ اس کا کام درست ہوگا مگر کچھ مشکل پیش آئے گی اور اس سے مال حاصل کریگا۔ (۱۵) انڈے کو انڈے سے پارکھلی کے ساتھ کھانا کھنچ پوری کی علامت ہے۔ (۱۶) خواب میں اگر کسی نے انڈا کھایا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کے ہاں شریف لڑکا پیدا ہوگا اور گونا گونا گوت جائے تو یہ بچے کی موت کی علامت ہے۔ (۱۷) کسی نے دیکھا کہ وہ انڈوں کے چھلکے کھا رہا ہے تو یہ بھی صاحب خواب کے کفن چور ہونے کی نشانی ہے کہ یہ مردوں سے کفن چائے گا۔ (۱۸) کثیر انڈے غیر شادی شدہ کے لیے شادی اور شادی شدہ کے لیے اولاد کی نشانی ہے۔ (۱۹) چھوٹے چھوٹے انڈوں کی تعبیر بچوں سے اور بڑے انڈوں کی تعبیر لڑکوں سے کی جاتی ہے۔ (۲۰) کسی نے دیکھا کہ وہ پکا ہوا انڈا کھنچ رہا ہے تو یہ

مال ملنے کی دیکھ ہے۔ (۲۱) بعض دفعہ دھڑے سونے پاندی ملے پروا دلات کرتے ہیں لاندے کی علیحدگی جاننے پر اگر سرکاری سونے پر مال ہے۔ (۲۲) اندون کی تعمیر بنادوقات اور دازوان "باندہ یوں" اور مال سے کی جاتی ہے اور بھی قیود اور بھی خواہ پر اور بھی رشتہ دار کے جمع ہونے پر بھی دلات کرتے ہیں اور اندون کی تعمیر دراجہ ورنہ قطع کرنے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲۳) کسی مکان میں کوڑ کرست کی طرح اندے چھتے دیکھنے میں مکان کی عورتوں کے قیدی ہونے کا اشارہ ہے۔

بینضی اللون (رنگ کا سفید ہونا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا چہرہ عام حالت ہے یا زار سفید ہوا ہے تو یہ مرض کی علامت ہے۔ (۲) کسی نے دیکھ کہ اس کے دماغ کا رنگ سفید ہو گیا ہے تو تھویر یہ ہے کہ صاحب خواب عزت و شرف پائے گا۔

بحر (دریا)

(۱) خواب میں دریا دیکھنا مضبوط اور اس اطمینان بادشاہ کی علامت ہے جس سے ملک اپنی ضروریات پوری کریں۔ (۲) خواب میں دریا دیکھنا درجہ کے بے مال اور اجیر کے لیے استقامت کی دیکھ ہے۔ (۳) خواب میں دریا دیکھنا شہی مطلب کے حاصل ہونے کی دیکھ ہے۔ (۴) کسی نے دیکھ کہ دریا میں غوطہ زن ہو تو کسی دریا ملت بادشاہ کے پاس جانی کی دیکھ ہے۔ (۵) کسی نے دیکھ کہ دریا پر پتھر کی چڑ کے بیٹھا ہوا ہے یا کوئی سڑ بھا کر بیٹھا بیٹھا ہوا ہے تو تعمیر یہ ہے کہ وہ بادشاہ کے معاملات میں دخل ہو کر گھر سے غائی نہ ہوگا اس لیے کہ پانی پر بیٹھا ہوا شخص غری سے مومن نہیں ہوتا اسی طرح صاحب خواب بھی بادشاہ کے غضب سے مومن نہیں ہوگا۔ (۶) کسی نے دیکھا کہ دو سمندر کا ساراپانی پئی گیا اور بادشاہ کے عداوت کی نہیں دیکھنا تو دلیل ہے اس بادشاہ کے برابر نہ رہوگا۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ اس نے دریا کا پانی پئی پاک سیراب ہو گیا تو تعمیر یہ ہے کہ بادشاہ سے ملے گا کہ وہ اندر ہو جائے گا اور اس کی غلطی ہوگی اور اس کو قوت حاصل ہوگی۔ (۸) تم دیکھ کہ وہ دریا کے پانی سے سیراب ہو تو تعمیر یہ ہے کہ وہ بادشاہ سے کوئی کام چاہتا ہے اور بدتر ضرورت سیرانی اس کو ملے گی۔ (۹) کسی نے دیکھا کہ وہ دریا کے پانی سے اپنے بدن پر دھو رہا ہے تو یہ دل کی شرمج کرنے کی نشانی ہے یا دیکھ ہے۔ لہذا جان اس وادی دولت مطلقہ میں جس سے بہت مال حاصل ہوگا۔ (۱۰) بعض عدا تعمیر کا کہتا ہے کہ دریا کے پانی سے پناہ حصول مراد بدتر شرب ہے۔

(۱۱) کسی نے دیکھ کہ اس نے دریا پر کیا تو دلیل ہے کہ اس کو فتنوں سے مل جھٹکنا سیرا کہنی اسرائیل نے دریا پر جسے تو فرعون کے مال کے مالک بن سکے۔ (۱۲) اگر دیکھا کہ کسی مکان پر گلاب پانی دھس ہو اور اس سے امن عدا کوئی تکلیف نہیں ہوگی تو تعمیر یہ ہے کہ اس شخص میں دشمن کا درود ہوگا اور اس سے امن ملے گا کہ بہت مال سے کام کرے اس کی معیشت مستحکم ہوگی۔ (۱۳) کسی نے دیکھا کہ وہ دریا کے پانی سے نہر بنے۔ تو یہ گلابوں سے پاک ہونے اور بادشاہ سے درجہ فخریہ کے نام سے کی علامت ہے۔ (۱۴) کسی نے دیکھا کہ دریا میں بیٹاب کر رہے تو تعمیر یہ ہے کہ وہ گناہوں پر برقرار ہے گا۔ (۱۵) کسی نے دریا کو دیکھا تو دلیل ہے کہ اس کو خوف فقر اور مصیبت لاحق ہوگی۔ (۱۶) کسی نے دیکھ کہ دریا پر کھڑے تو یہ تعاف قوت بادشاہ کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی علامت ہے۔ (۱۷) کسی نے

ہو گا کہ فرما مصلحت ہو گا مصلحت کا تو بے گناہ نہیں ہے۔ تو یہ کہ اللہ تعالیٰ نے جو مصلحتیں جو فرمائی ہیں ان میں سے کتنی ہے جو اسے
ہوئے وہ یہ کہ اگر یہ ان کی قسم ہے۔ (اور انہی دریاؤں کو کھانا اور دوا اور قید خانے کے لیے شہر بنانے کے لیے شہر پر بھی جو مصلحت ترک
کرنے اور میدان میں حاضر ہونے پر بھی روکنا کرتا ہے۔) (۳۹) انہی اسی کی ولایت ہے ان کے مافیہ و مابین پر ہوتی ہے اور
انہی قید پر انہی محکمہ و مصلحت پر اور کھانے سے روکنے والے مرض پر ولایت کرتا ہے۔ (۴۰) خواب میں ہوش کی ضرورت
کے ساتھ ہر اور میں دنیاوی و دینی رحمت اور نفع کی بشارت ہے۔ (۴۱) خواب میں دریا کو کھینچ دینے والے کو کھینچ
میں خوف واقع ہونے کی علامت ہے۔

نمبر (۱۰۰)

(۱) خواب میں ساعہ و یقیناً قاصص میں اور صحراؤں پر رات کرتا ہے۔ صاف طرک خواب میں ساعہ و یقیناً قاصص میں ہوئی ہوگی۔
(۲) چھوٹا ساعہ و یقیناً قاصص میں رات کرتا ہے۔ اور صاف طرک کی تعبیر بھی معاشرت پانہ و یقیناً قاصص میں ہوئی ہوگی۔
کی جاتی ہے۔

بقیہ (مباحثہ)

خواب میں بھاپ دیکھنا ہواقات آنکھ کے دھندلا جانے پر درگت کرتا ہے۔ (۱) کسی نے سوچا کہ اگر میں خواب دیکھ کر گویا اس کے منہ سے ایسا ہی کلمات نکل رہے ہیں جیسے مردی کے منہ میں نکلتے ہیں تو قیاس یہ ہے کہ خدا جب خواب یا طبعی مراض میں جھک ہوگا۔ اور اس کے پوشیدہ دلائل ہوں گے نہیں گئے۔ اگر خدا جب خواب ہدایت پر ہے تو راست سے بلکہ جانے گا اور اگر غلط ہے تو ہدایت ظاہری کا مرتکب ہوگا۔ (۲) ہذا اوقات ایہ خواب جھوٹ اور بے فائدہ دیکھنا ہو گا۔ اس لئے کہ اس سے کہتا ہے۔

منیر (کنوان)

خواب میں پانی اور پھینکے کی تعبیر جن کچھ اور خوش معنی ہوئی تھیں سے کی جاتی ہے۔ اگر عورت خواب میں پانی ایسے خوب سے
نے یا اخراجی طور پر نکلنے کی دلیل ہے نہ کہ اس کا نکالنا اور سمجھنا شادی پر دلالت کرتا ہے اور کبھی اس سے مزاجی یا قیدی حالت اور
مناجات بھی ہوتی ہے۔ (۳) نگی نے خواب میں کنواں کھودا اور اس سے پانی نکل آیا تو تعبیر یہ ہے کہ صاحبِ خواب ایک
مادر عورت سے نکاح کرے گا اور اس کے ساتھ کرے گا اس سے کہ اس نے گمراہ کیا ہے۔ (۴) کنواں کھودا اور شہر پانی
نکلیں گے تو یہ عریض عورت سے نکاح کی دلیل ہے۔ (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کنویں سے پانی پیا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اگر
صاحبِ خواب اسے خود کھودا ہو تو وہ پانی سے دل حاصل کرے گا۔ (۶) اگر کسی دوسرے نے از پید کھودا ہے تو اس کے پاس
کے ہم آہنگ سے ڈارے اس کو ہٹانے کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کسی نے خوب میں پانی پیا تو اس کو دیکھا کہ اس سے کئے جانے
انے کو اولیٰ ضروری کے ذریعے پانی نہ رہے ہیں تو تعبیر یہ ہے کہ اس مقدم پر کوئی عورت یا کسی عورت کا شہر یا سر
پرست ہوگا جس سے وہ اپنی حیثیت کے سلسلے میں فائدہ حاصل کریں گے۔ (۸) اگر دیکھ کہ کنواں کا پانی بھر چکا اور وہ

یہ گینا تو یہ اس علاقے میں غم و ملان اور رونے کی علامت ہیں۔ (۹) دیکھا کہ کنواں بھر گیا ہے لیکن باہر نہیں بھا ہے تو یہ خبر کی علامت ہے۔ (۱۰) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے باغ کو سیراب کرنے کے لئے کنواں کھود رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ ایک دوا تیار کر چکا اس کو استعمال کر کے اپنی بھئی کے ساتھ بیمار کر چکا۔ (۱۱) کسی نے دیکھ کر اس کو کنواں بھر گیا اور اس کا پانی باہر اتنا بہہ گیا کہ مکانات میں داخل ہو گیا۔ تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب کو اپنی مال کے لئے وبال کا سبب بنے گا۔ (۱۲) اگر دیکھے کہ پانی کھر سے نکلا ہے تو یہ فم کے فم ہونے اور بعد خروج پانی مال کم ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۳) کسی نے خوب میں دیکھا کہ وہ اپنے کنویں میں گر گیا جس کا پانی گملا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب کسی جزو عالم سرکاری آدمی کے ساتھ تعرف کر چکا۔ اور اس کی سازش و فتنہ کی زد میں آئے گا اور اس کا معاملہ اس پر مشکل ہو جائیگا۔ (۱۴) اگر دیکھا کہ کنویں میں گر گیا مگر اس کا پانی صاف و شفاف ہے تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب کسی معاشقہ آدمی کے لئے کام کر چکا اور وہ اس سے راضی ہوگا۔ (۱۵) اگر دیکھا کہ وہ کنویں کے اوپر بیٹھا ہوا ہے تو یہ دلیل ہے کہ وہ ایک دکار آدمی کے ساتھ معاملہ کر چکا۔ اور اس کے قید سے بچ جائیگا۔

(۱۶) کنویں میں کچھ ڈول وغیرہ ڈالنا طرک کی علامت ہے۔ (۱۷) معلوم جگہ میں بیٹھے پانی والا کنواں دیکھنا حصول دنیا کی نشانی ہے اور بقدر پانی رزق ملے اور عمر کے دراز ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۱۸) خواب میں کنواں کا منہم ہونا صاحب خواب کی بھئی کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۱۹) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے دونوں پاؤں کنویں میں لٹکے ہوئے ہیں تو صاحب خواب مال کے معاملے میں سازش کا شکار ہوگا۔ (۲۰) کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ کنویں میں اتر اور درمیان میں اڑان دی تو یہ سفر کی دلیل ہے اور اگر اس کے راستے میں پانی خشک ہوتا چلا ہے تو یہ سرداری و لذت و تفریحی ہونے و تجارت میں نفع حاصل ہونے کی علامت ہے۔ (۲۱) اگر درمیان میں کسی دوسرے کی اڑان تھی تو تعبیر یہ ہے کہ اگر صاحب خواب حکمران ہے تو اپنے عہد ۷ سے معزول کیا جائیگا۔ (۲۲) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر میں یا زمین میں کنواں نکلا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب کی معیشت میں استحکام ہوگا اور غمی کے بعد عذق و توسع نصیب ہوگی۔ (۲۳) کسی نے دیکھا کہ وہ کنویں میں گر گیا تو یہ اپنے رہتے سے اور عزت سے گرنے کی نشانی ہے۔ (۲۴) کنواں مندرجہ ذیل اشیاء پر ولایت کرتا ہے۔ والد و والدہ قبر سازش کا ملم گویا ضروریات کی تکمیل سفر و مسافروں کا پورا ہونا نکلا وغیرہ یعنی مختلف حالات میں اس کی تعبیر مختلف اشیاء سے کی جاتی ہے۔ مثلاً گھر کے کنویں کی ولایت صاحب خواب کی بھئی یا خادمہ اس کی دکان اس کے مال اور انکی سوت و حیات وغیرہ سے ہوتی ہے۔ اور غیر مستغنی کنواں انقطاع طرک کی علامت ہے اور راستوں میں مستعمل کنواں کی تعبیر مسافر وغیرہ سے کی جاتی ہے۔ (۲۵) اگر کبھی کنواں کی تعبیر ایسی ذات پر حوت سے کی جاتی ہے کہ جس کے پاس ہر کوئی آتا ہو۔ (۲۶) اگر کنویں سے مراد اس کے گھر ان یا چند دھوں کے امور کے گھر ان ہوں تو راستے کا کنواں گھن کے بعد وسعت کی علامت سمجھا جائے گا۔ (۲۷) در زمین سیراب کرنے والا کنواں دیکھنا دیکھا ہے کہ جس سے بعض لائدہ حاصل کریں اور بعض اس کے قبیح ہوں۔ (۲۸) کسی کنواں سے اگر اس کا تپ پر بھی ولایت کرتا ہے۔ (۲۹) پانی سے خالی کنویں کی تعبیر دھوکہ اور خداع سے کی جاتی ہے۔ (۳۰) کسی نے خواب دیکھا کہ کسی غلہ یا شہر میں آب زم زم کا کنواں نکلا

ہے تو تعبیر ہے کہ اس علاقے میں ایسے آدمی کا درود ہوگا کہ لوگ اس کی نیکی یاد عامے مستفید ہوں گے۔ کبھی یہ خوب اس علاقے کے لوگوں کے لیے اپنے دشمنوں پر غلبہ اور برکت کی نشانی بھی سمجھا جاتا ہے کبھی بوقت ضرورت ہمارا نصرت کے نزول کی علامت بھی ہوتا ہے۔ (۳۰) کنوئیں کے قریب کھڑا ہو کر اس کا صاف پانی پینا اہل علم کے لیے بقد و شرب پانی علم اور فقیر کے لیے خواہ غیر شادی شدہ کے لیے شادی اور حاملہ کے لیے بچہ کی پیدائش اور ضرورت مند کے لیے ضرورت پوری ہونے اور سفر کے خواہشمند کے لیے سفر اور اس سفر میں مصنت کے حصول اور کسی مقصد کے حصول کے طالب کے لیے کامیابی پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۱) کنوئیں کے پانی کا قلم ہونا اور نیچے چلا جانا کفر و شرک کی طرف اشارہ ہے۔

(۳۲) باد و اوقات کنواں دیکھنے کی تعبیر دینی امور میں غلبہ و ریہ سے کی جاتی ہے۔ (۳۳) کنی کے خواب میں خود کو کنوئیں کی طرف دیکھتے ہوئے دیکھا تو تعبیر یہ ہے کہ وہ کسی صورت کے معاملے میں شکوک ہوگا۔ (۳۴) کنی نے دیکھا کہ اس کا کنواں گھٹ گیا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کی بیوی اگر مریض ہے تو وہ مرض سے صحت یاب ہو جائیگی۔ (۳۵) کنوئیں کی دلالت یہاں اوقات لوگوں کو گنج پہنچانے ان کے معاملات میں سستی کرنے اور دینی اور دنیاوی معاملات میں ان کی مدد کرنے والے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳۶) غراب دیکھا کہ کنوئیں سے وضو کے لئے پانی نکال رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے دین پر عمل کرنے والے مومن مرد سے مدد و طلب کرے گا۔ چنانچہ اگر دشمن مکمل ہو تو دین مضر اور مرض کے لئے شافی ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۷) اور کبھی اس کی دلالت بیوی اور کثیر الکلام لڑکے پر بھی ہوتی ہے۔

بکرة القہار (دن کی ابتداء)

خواب میں بکرة القہار کی تعبیر بیٹوں کے رزق یا ان کے ازدواج سے کی جاتی ہے۔ کبھی اس کی تعبیر زکرائی اور کبھی عبادت قرآن سے کی جاتی ہے۔

بناء (عمارت)

(۱) نئی عمارت دیکھنا دینی یا فائدہ لپنے کی نشانی ہے۔ (۲) کبھی عامہ کی تعبیر اپنی اہلیہ کے ساتھ شب رانی سے کی جاتی ہے کوئی بھی تعبیر عورتوں کے معاملے پر دلالت کرتی ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر یا اس کا گھر کی وسعت خوبصورت انداز سے ہوئی ہے تو یہ دنیاوی کشادگی اور خوشحالی کی علامت ہے۔ (۴) تعبیر اپنی مقدار سے مجاوزہ ہوتے ہوئے دیکھنا لوگوں کی اجازت کے بغیر کسی نئی یا خوشی کے موقع میں داخل ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ وہ مکان بنا رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ دوستوں کو یا رشتہ داروں یا اپنی فوج کو اکٹھا کر رہا ہے اور صاحب خواب اگر بادشاہ ہے تو اس کی حکومت کی داغ بیل اور خوشی اور قوت اور مہماندہ کی رخصت بھر رخصت مکان و مضبوطی سے تعبیر کی جاسکتی ہے۔ (۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اپنے مکان کو اکھیر رہا ہے تو یہ اس کے دوستوں یا رشتہ داروں اور قوم میں تقریب کی اور حکومت کے زائل ہونے کی علامت ہے۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی عالم کے پرانے مکان کی تجدید کر رہا ہے تو اس عالم کی سیرت کی اصلاح کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) اگر کسی عالم کے مکان کی تجدید کر رہا ہے تو اس کی سیرت کی اصلاح کی علامت ہے۔ (۹) کسی نے خوب دیکھا کہ اس نے مکان بنانے کے لیے بنیادیں کھودیں اور اس کو بنایا اور مضبوط کیا تو اپنے مقصد میں

تو دلکس ہے کہ اس کے اعمال درست ہوں گے اور شہادت کی موت نجیب ہوگی۔ (۲۹) خواب میں مرام بنا کسی عورت سے زفاف کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۰) سرخیش آدمی کا خواب میں اپنے منہم گھر جس کے اندام کا وقت معلوم نہ ہو دیکھنا مستقل صحت پائی کی علامت ہے۔ (۳۱) کسی نے دیکھا کہ اس کے باپ نے مکان بنایا اور صاحب خواب نے اس کو بند کیا تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنے والد کے مشن (دینیوی یا اخروی) کو پورا کرے گا۔ اور اس کو مضبوط کرے گا۔ (۳۲) کسی نے خواب دیکھا کہ کام کرنے والے اس کے مکان کو بارہے ہیں۔ تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب کی اپنی بیوی سے زانی ہو گیا یا اپنے کسی دوست سے جدا ہوئی۔ یا کسی قسم کا اور مالی و اخلاقی ہوگا۔

باب (دروازہ)

دروازے کی تعبیر گھر کے سربراہ سے کی جاتی ہے۔ (۱) کھلے دروازے کی تعبیر رزق ہے۔ گھر کا دروازہ دیکھنا شادی کی طرف اشارہ ہے (۲) یا دروازہ کھولنا دی پر اور چالوں سے خالی ہو یا شادی شدہ ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنے گھر کے دروازہ کو لوہے سے بند کر دیا تو تعبیر یہ ہے کہ وہ کسی نوابی عورت سے نکاح کرے گا۔ (۴) گھر کے دروازے کا خیر ہونا، ملک مکان کی حالت کی تبدیلی کی علامت ہے۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر کا دروازہ رگڑ گیا یا باہر کی طرف اکھاڑ دیا گیا یا جل گیا یا نوٹ گیا تو یہ گھر کے سربراہ پر مصیبت ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) خواب میں دروازے سے واکھڑے سے بعد بند دیکھنا صاحب خواب کی چاک کی علامت ہے۔ (۷) اور دروازے کو بند دیکھنا مصیبت مقیم پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر کے دروازے میں ایک چھوٹا سا دروازہ لگا ہوا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کے گھر میں اس کی بیوی میں خیانت واقع ہوئی۔ (۹) گھر کے دروازے کا بڑا ہونا یا اچھے انداز میں وسیع ہونا سربراہ مکان کی حالت کی بہتری کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) کسی نے دیکھا کہ دروازے نے اس پر حمل کیا تو تعبیر یہ ہے فاسق لوگ اس کی بیوی کے پیچھے پڑیں گے۔ (۱۱) خواب میں اپنے گھر کا دروازہ ڈھونڈنا اور دروازہ نہ ملنا غیابی امور میں متحرک ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۲) صاحب صومٹ کا خواب میں دروازے سے گزر جانا اس کے لئے خصومت میں کامیابی کی علامت ہے۔ (۱۳) کسی مختلف مقامات پر کھلے دروازے دیکھے تو یہ اس کے لئے دنیا کے دروازے کھلنے کی طرف شہیر ہے۔ (۱۴) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر کے دروازے باہر کی طرف کھلے ہیں تو دلیل ہے کہ اس کو دنیاوی فائدہ ہوگا جس سے دوسرے غریب و فقیر حاصل کریں گے۔ (۱۵) اگر دیکھا کہ گھر کا دروازہ اندر بٹھا ہے تو یہ صرف ان گھر والوں کو دنیاوی فائدہ پہنچنے کی علامت ہے۔ (۱۶) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی شخص کے گھر کے کھلے دروازے کے اوپر سے اس میں داخل ہو رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ خواب دیکھنے والا صاحب ہونہ کی حرمت میں اٹھ اڑی کرے گا۔ (۱۷) گھر کے دروازے سے غیر معمولی وسیع و کشادہ ہونا غیر لوگوں کا بغیر اجازت اس میں داخل ہونے کی علامت ہے۔ (۱۸) گھر کے دروازے کا اپنی جگہ سے بدل جانا افسانہ کے کسی سابق حالت سے تبدیلی کی علامت ہے۔ (۱۹) گھر کے دروازے سے کھلنے لگی کی طرف کھلا جانی سے خوشی ہونے اور خوف و پریشانی سے۔ (۲۰) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر کے دروازے سے تو یہ چیری کے فائدہ ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۱) گھر کے دروازے کا پیچھے کی طرف کھلنا اس گھر کے

بچہ آیا ہو نے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۲) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر کے دروازے کے دو حصے ہو گئے تو یہ وہ شخصوں کے مراض ہونے کی علامت ہے۔ (۲۳) خواب میں اپنے گھر کے دروازے کا حلقہ توڑنا بدھائی ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۴) کسی کا اپنے گھر کے دروازے کو چل دیکھنا اس کی بیوی کی موت کی علامت ہے اور اس کی سوچ و تدبیر کے لحاظ ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۵) گھر کے دروازے کی تعمیر خیر کے ذمے دار سے کی جاتی ہے یعنی اس میں تعمیر اچھول اس کی حالت میں تعمیر قبول کی رہیں ہے۔ (۲۶) اچھی دروازوں سے داخل ہونا دشمنوں کے مقابلے میں کامیابی کی علامت ہے۔ (۲۷) یہ لوگات قبول درازوں سے داخل ہونا طرز فی پیشہ اور خیر و شر کے دروازوں کا دیکھنے والے کے اعتبار سے کھلے ہوئے ہوتا ہے۔ (۲۸) دروازے کا کھلا گھر والوں سے دور ہونے کی علامت ہے اور دروازہ زور و خروش سے خیر سے عداوت اور ٹھگ ہے یہ گناہ ہے تو یہ شر سے نجات کے غرض سے نکلنے کی علامت ہے۔ (۲۹) کبھی دروازے سے نکلنے کی تعمیر موت سے بھی کی جاتی ہے۔

(۳۰) دروازے سے نکلنے سے بعد نشانی دیکھنا یا سرسبزگی میں جانایا خوشبو سونگھنا آخرت کی پہچانی کی علامت ہے اور دروازے سے نکلنے کے بعد اندھیرا دیکھنا یا آگ دیکھنا آخرت میں عذاب میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔ (۳۱) خواب میں کسی دروازے کا کھلا امور میں آسانی اور بند ہونا زندگی کے ٹھگ ہونے اور معاش میں تنگی اور اسباب کے منقطع ہونے کی علامت ہے لیکن دونوں صورتوں میں انجام کار کے اچھے ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۲) آسمان میں دروازے سے نکلنے دیکھنا دنیا کی قبولیت کی طرف اشارہ ہے اور بہت دروازوں کا کھلنا طول عذاب شدہ اور باران کی بندش کے بعد بارش برسنے اور بخیر زمین کی آبادی کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۳) پوشیدہ دروازہ و خوبصورت ہونے کی صورت میں دیکھنا پناہ پوشیدہ مقصد میں کامیابی کی علامت ہے اور اگر اس دروازے سے گھر میں خیر ہو سکتا ہو تو صاحب خواب کے دراز اور اس کے احوال سے ظاہر ہونے کی طرف بھی اشارہ ہے۔ (۳۴) کبھی اس خواب کی تعمیر عزت و رفعت و عظام سے اور کبھی اللہ اور بندے کے اور سون من سمار سے کی جاتی ہے۔ (۳۵) کسی نے اپنے گھر کے دروازے کو کھولا ہوا دیکھا یا دیکھا کہ بدھائی اس کو اندھیرا ہے یا اس پر چھابے تو یہ صحت و عافیت کی بشارت ہے۔ (۳۶) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے گھر کا دروازہ بند کرتا چاہے گھنٹیں اس سے بند نہیں ہو رہا تو یہ اس کی بیوی کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۷) کسی نے دیکھا کہ وہ دروازے سے نکل کر بہت سے لوگوں کے پاس داخل ہوا یہ اس کی ہے کہ صاحب خواب اپنے دشمنوں پر غلبہ حاصل کر چکا اور اپنے مقابلے سے دشمن کے ذریعے غلبہ ہو گیا۔ (۳۸) اپنے گھر کے دروازے کا کھلا ہونا اور کسی دوسرے کو اس پر چڑھ ہوا یا دیکھا کہ اس گھر کے فروخت ہونے کی علامت بھی جاتی ہے۔ (۳۹) کسی نے دیکھا کہ اس نے دروازے سے داخل ہو کر گھر میں کوئی نیا تو یہ مصیبت سے بچنے کی بشارت ہے۔

بیت (کمرہ)

(۱) کمرے کی تعمیر جوی ہے۔ کبھی خواب میں گھر دیکھنا خود صاحب رو بہت کے جسم پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے گھر کے اندر نیا کمرہ بنا رہا ہے اگر صاحب خواب بیمار ہے تو صحت یاب ہوگا اور اس کا جسم بھی بوجھلگا اور

اگر اس کے گھر میں کوئی حریف نہیں ہو سکتی محنت کی علامت ہے یعنی اگر حالت مردے کو گھر کے کمرے میں دفن کرنے کی وجہ سے گروہی گروہ کی قبر سے کونسا خاص گھر کو مشکل مقام میں ملانے میں اس میں داخل ہے دیکھو اور اس گھر میں کوئی حریف نہ ہو اور کوئی حریف نہ ہو تو اس کی شادی ہو جائے گی اور اس کمرے میں زلف ہوگا۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی چھٹی گھر کی حیثیت پر چڑھا تھا یہ تو یہ قدر کر دجوت کی دیکھ ہے۔ (۴) کسی نے دوسرے گروہ سے ملکہ و کئے ہوئے چوکے ہوئے کی گھر میں داخل ہوا اور جس میں دیکھ بھی ہو رہی ہوں تو یہ کسی کی قبر کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ اس کو گھر کے وسط کے کمرے میں بند کر دیا اور اندازہ قتل کر دیا ہے تو غیر امانت خفیہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) کسی نے خواب میں دیکھ سہ و کمرے کو اٹھ کر چھوڑ دیا ہے تو یہ دلیل ہے کہ خواب دیکھنے والے کی صورت کے خیرے کی موت پر راستہ کرچا۔ (۷) اور اگر کمرے کو بیل چل رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ دجوت اس کی عزت پر راستہ کرئی۔ (۸) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کا کمرہ مرنے کا ہے تو یہ اشارہ ہے کہ اس کا گھر اٹل ہوئے گا۔ (۹) خواب میں کسی چھوٹے کمرے سے بھگن گئے سے بھگن گئے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) بخیر محبت کے کمرے میں سورج یا چاند کا طلوع ہونا اس گھر کی عزت کے بھگن گئے کی علامت ہے۔ (۱۱) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر میں ایک بلی مٹی کے کمرے کا اٹل ہو رہا ہے جو پہلے اس گھر میں تھا تو دلیل ہے کہ اس گھر میں قید قید حالت عورت کا اضافہ ہوگا۔ اور یہ کر دجوت ہے اور ایٹ کا ہونا اشارہ ہے کہ اس میں ایک دیکر اضافی عورت کا اضافہ ہوگا۔ (۱۲) خواب میں لوہے سے بنا ہوا کمرہ دیکھنا صاحب خواب اور اس کی بیوی کی روزی لڑکی کی طرف اشارہ ہے اور پورے اور ایٹ کا کمرہ دیکھنا غلامی کی علامت ہے۔ (۱۳) دیکھو کہ دیکھنا باطل اور کمینہ عورت کی طرف اشارہ ہے اور بکری خواب گھر کے مال کے خلیق شہری کی علامت ہے۔ (۱۴) کسی نے دیکھا کہ کمرہ نوٹوں کا بیل چل رہا ہے تو یہ اس گھر میں رہنے والوں پر مصیبت کی دلیل ہے۔ (۱۵) کسی نے دیکھا کہ اس کے کمرے کو پانی چھڑک دیا گیا ہے تو یہ قدر چھڑکاؤ بیوی کی طرف سے غم پہنچنے اور گھر اس سے نجات کی علامت ہے۔ (۱۶) کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ کھجور میں مکان بنا رہا ہے اس میں کمرے ہیں اور قلعے ہیں تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب اس شہر میں نکاح کرے گا اور اس کے بچے ہوں گے۔ (۱۷) کسی نے دیکھا کہ اس کا کمرہ پیسے سے زودہ کشادہ ہو گیا تو تعبیر یہ ہے کہ اس گھر میں خوش آغوشی ہوئی اور غلامی کی جانب سے دولت ملے گی۔ (۱۸) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے کمرے کی بنیاد ازل سے ہے تو یہ بہت بڑے گھر کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۹) کیا کمرہ دیکھنا دشمنوں کی موت کی بھی علامت ہے۔ (۲۰) خواب میں گھر کو مستحق کرتے ہوئے دیکھنا اس میں مصومت دیکھنے کی طرف متبر ہے۔ (۲۱) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر میں اندھیرا چھایا ہوا ہے تو یہ بے فائدہ ہے اور بے سوز کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۲) اپنے کمرے کو روشن دیکھنا سوز کرنے اور اس میں بھڑائی نصیب ہونے کی علامت ہے۔ (۲۳) کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ اپنے کمرے کو صلیب پر لٹا ہے تو دلیل ہے کہ کوئی اس سے الگ کرے گا اور اس سے مرگے گا۔

بلاط (چٹھر جس سے فرش بنایا جاتا ہے)

(۱) ایسا چٹھر جس سے فرش بنایا جائے سنگ مرمر کی جگہ چھوڑ دینا تہذیبی احوال دیکھنا صاحب اور ازان احمد بنی دکنی

مراتب و معیشت کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اسی طرح چتر کی جگہ رنگ مر مر نصب ہوتے ہوئے دیکھنا بجائے خبر کے شریک علامت ہے۔ (۳) مذکورہ پتھر کو کسی من سب مقام پر پہنچا ہوا دیکھنا الفت و محبت اجتماع خوشی و غم کی دوری و رزق اور جد یہ لہاس کی دلیل ہے۔

بالوحہ (ثانی)

(۱) اس کی دلالت ہے وقوف خادم پر ہوتی ہے۔ (۲) بعض کی رائے کے معنی میں کم عقل عورت کی علامت ہے۔ (۳) بلوہ مجبور و زانیہ عورت کی دلیل ہے۔ (۴) اس کا بندہ ہو یا راستوں کے بندہ ہونے اور پیشاب کے تہ میں مشکل ہونے کی علامت ہے۔

بیہ (یہودیوں کی عبادت گاہ)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے گھر میں بیہ ہے یا اس کا گھر یہودیوں کا عبادت گاہ بن گیا ہے تو یہ اشارہ ہے کہ اس کے محتاط یہودیوں کے عقائد سے مشابہ ہونا گئے۔ (۲) خواب میں اپنے آپ کو یہودیوں کی عبادت گاہ میں دیکھنا وہ یہود اختیار کرنے کی نشانی ہے۔ (۳) بیہ دین علم و حکمت ختم منسوخ اور اظہار پروا ناست کرتا ہے۔ (۴) کسی نے دیکھا کہ گویا وہ بیہ میں کسی کی فرمانبرداری کر رہا ہے یا اہل بیہ کی طرح کوئی عمل کر رہا ہے تو یہ دلالت کرتا ہے کہ صاحب خواب یہودیوں کی طرح زندگی گزار رہا ہے یا یہودیوں کی طرح اخلاق رکھتا ہے یا ان کی مذہب کی طرف متوجہ ہو رہا ہے یا وہ وعدہ خلافی کرتا ہے جیسا کہ اگرچہ گھر میں یہ کام کرے وعدہ خلافی کرتے ہیں اور بھی اس کی دلالت معاشرت نصاریٰ یا ان کے مذہب کی طرف مبذول پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) مسجد اور بیہ کو مستخدم ہوتے ہوئے دیکھنا مسلمانوں پر دشمنوں کے غلبے اور ان کے غم کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) انہی بیہ دیکھنا کسی کے ہاتھ پر تقویٰ اور خالصت پر بیعت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

بوقی (بگل)

(۱) خواب میں بگل دشمنوں کو ڈرانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اس طرح آواز بگل کا سراسر کسی مصیبت کی طرف بلانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ دو بگل بھاڑا ہے تو یہ مصیبت کی علامت ہے۔ (۴) بگل گرجانے کے ساتھ ہوتو ریاست و خاندان کی علامت ہے۔ (۵) انہی بگل جمع ہونے کی خبروں پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) بگل بجانے والے آواز کی تفسیر ہزار و خزوہ کرنے والے سے کی جاتی ہے یا بگل شراب سے کی جاتی ہے۔ (۷) خواب میں بگل دیکھنا ظہیر ظاہر ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) اور بگل میں خرابی اخلاقی خرابی کی دلیل ہے۔

بریلہ (پاجہ)

(۱) خواب میں بریلہ بھانے والا اگر دیندار و پرہیزگار ہے تو یہ اس کی اچھی شہرت کی نشانی ہے اور اگر دینا لحاظ سے کمزور ہے یہ بری شہرت کی علامت ہے۔ (۲) بھگی بریلہ بھانے والے کے دنیا میں انہماک کی وجہ سے نفقت اور جمعہ نے کلام اور محبت پر لے لے اور سننے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) باجا بھگنے کی آواز سننا بادشاہ کے لیے بادشاہت کے ختم ہونے اور شریف

آدمی کے لیے علامت کے اس طرح تھکے کا اشارہ ہے جس کا تذکرہ میں کر اس کا بھینس نہ کرے اور یہی خواب مستور آدمی کے لیے زجر نصیحت ہے اور اس کے لیے جس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ قوم میں ایسا نہ رہے کہ کیا جس کی وجہ سے قوم و اہل کے کلیہ پر برا اثر ہوگا اور امریکی خواب ظالم و کجے کے لیے قوم پر ایسا نظر کرنے کی طرف اشارہ ہے جس کی بنا پر ان کی انتہا یاں چھٹ پڑیں گی۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے ٹھہرے باجوہار باہنے قوم پر مصیبت کی علامت ہے اور دلیل ہے جو نے والا نقص عمومی میں مبتلا قوم کا سردار ہے۔ (۵) باسنری کا نقص کے علاوہ دوسرے حالات یہ خواب مثلاً سارگی اٹھلے بنگ (ایک قسم کا وجا) ہذا وہ کہہ رہا ہے کہ وہ اپنے کو دیکھنا دیت کے اہل کے سے روایت کی علامت ہے۔ اگر اس کا اہل نہیں ہے تو قبیح کلام سننے کی دلیل ہے۔ (۶) کسی نے دیکھا کہ وہ چار پادتر جو رہا ہے تو یہ ایک قسم کے غمی کی طرف اشارہ ہے۔ (۷) کبھی باچہ تو بھل نفعائی اور اس کی تعویذ پر بھی دانت کرتا ہے۔ (۸) کسی نے دیکھا کہ باہ کے ساتھ باسنری اٹھلے یا اور کوئی کھیل جو نقص کی طرف ہو کھیل رہا ہے تو یہ غنمت ہے کہ اس کے مکان میں رہنے والوں پر مصیبت نہ کی گئی ہے کہ مگر یہ وہ چہ مصیبت کی علامت ہیں۔

بستر

خواب میں بستر کی تعبیر عزت و رفعت سے کی جاتی ہے خصوصاً اگر اس کا کتبہ یا اور موسم سرما میں اس پر بیٹھ گیا۔ (۱) کسی نے دیکھا کہ اوکسی بچھو نے پر بیٹھا ہے۔ ہے تو یہ زمین خریدنے کی طرف اشارہ ہے اگر کسی خواب حالات جگہ میں دیکھے تو صحیح و مانوسنے کی علامت ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ بچھے ہوئے بچھو نے پر کھینچے ہوئے اگلے نقص کی تصویر ہے اور بول رہی ہے تو یہ نقص کے کسی امر یا طر میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔ اور نہ بات کی طرف اشارہ ہے کہ صاحب خواب اس نقص سے کوئی عیب کام ہوا دیکھے گا کوئی عیب بات سے گا۔ (۳) کبھی بچھو نے کی تعبیر جس کے نے بچھایا گیا ہے اس کی دنیا اور زمین پر حکومت چھنے سے کی جاتی ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا بستر گردیا گیا تو یہ اس کی دنیا کے پلٹ جانے کی علامت ہے یا نیکو دنیا وسیع ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ اس کا بستر جہ پراخو صورت نکلا دو معبود اور بھی عبادت کے ساتھ یا یا گیا تو تعبیر ہے کہ صاحب خواب درازی عمر وسیع دنیا اور مادی زندگی کی نعمتیں اور منہ پر عمر کی دولت سے مالا مال ہوگا۔ (۶) کسی نے دیکھا کہ اس کے لئے ابھنی جگہ میں غیر معروف لوگوں کے درمیان غیر معروف بستر بچھایا گیا ہے تو پیسے و عزت میں بھرو میں دن سننے کی طرف اشارہ ہے۔

(۷) کسی قوم یا گاؤں میں بستر بچھا دیکھنے کی صورت ہے جو ان قوموں یا گاؤں والوں میں شترک ہو۔ (۸) نرم اور پر بستر قبیل مر کے ساتھ دن سننے کی علامت ہے۔ (۹) کسی نے خواب میں دیکھا تو اس کا بستر جس کے کندھے پر ہے تو یہ ایک جگہ سے کسی اچھول جگہ کی طرف نقص ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ اور اس کے اپنے جگہ سے نکلے اور اس کی دنیا کے پلٹ جانے اور اس کے بزرگواروں سے جو سننے اور اس پر بوجہ ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) کسی نے دیکھا کہ بستر بچھا دیکھا جو اس سے پہلے کبھی نہیں بچھایا گیا تو یہ اس کی دنیا کے سہل جانے اور قبیل مقدار میں نفع اور مصیبت میں تنگی ہونے کی دلیل ہے۔ اگر دیکھا کہ اس کا بستر اس کے لئے بچھا گیا تو دنیاوی وسعت ملنے کی نشانی ہے۔ (۱۱) کبھی

سبز دیکھنا سحرانوں کے ساتھ ہی نسبت کی ہے۔ (۱۲) لگی کے سبز کا پتہ ۱۱ اس کے خمر میں خصل ہونے سے سفر کے عجب ہونے سے پتہ کے گھگ ہونے اور دینے کے رک جانے کی نشانی ہے۔ (۱۳) کسی نے دیکھا کہ سبز کا سبز اس سے زمین پر عیاں مل کر تو یہ صاحب خواب کے سبز پر مرنے کی علامت یا سطر کی غلی کی دہلی ہے۔ (۱۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سبز نرم ہوا تو یہ اصل کے قریب ہونے کی علامت ہے اور جسمانی کمزوری کی نشانی ہے۔ (۱۵) پھار یا سبز غم داندہ دہی علامت ہے۔ (۱۶) انہی سبز کی تعبیر ایسے آدمی سے کی جاتی ہے جو اپنے آپ کو پاک اور بڑ سمجھتا ہو اور بھول جاتا ہو۔

برنج (مٹی کا پرانا لہ)

اصل کے پرانے کی تعبیر بادشاہ کے خازن سے کی جاتی ہے۔ (۱) خرپ میں پرانہ سے پانی جاری ہونے سے اسے اچانک تھرائی کی علامت ہے اور بدبو سے ہونے دیکھنا سحرانی پر دلیل ہے۔ اور صاحب رؤیا کے سے اس معاملے سے مشکل ہونے اور بے فائدہ ہونے کی بھی دلیل ہے اور بعض دنوں پانی جاری ہوا دیکھنا کہ مہر آسانی ہونے کی بھی علامت ہوتی ہے۔

برادو (ریتی سے گرنے والے رچے)

خواب میں برادو دیکھنا اندر حرکت کی علامت ہے جو کثیر خدمت گار رکھتی ہو۔ چنانچہ خواب میں اس کو دیکھنا اس حرکت کی جاگ سے دلی ہونے کی علامت ہے۔

بیوقوف (شکار کی پرندہ)

خواب میں بیوقوف پرندہ دیکھنا انہوں کی فعل مضارع لی پر دلالت کرتا ہے۔

ہشخانات

(۱) خواب میں اس کی رویت غیر شادی شدہ مرد کے لئے شادی اور عورت کے سے معروف طریقے پر پروا کرانے والے شہر کی علامت ہوتی ہے۔ (۲) اس میں داخل ہونا طول اور تکرور اور عشق اور عشق کے لیے سزا اختیار کرنے کی انہی ہے۔

برزخ (پالان کے نیچے ڈالنے وال کس)

خواب میں اس کو دیکھنے کی تعبیر غم تکلیف اور قحط کے اور ہونے کی نشانی ہے اور اس سطر کی تباہی کی بھی علامت ہے۔

بم (باجے کی موٹی تار)

خواب میں اس کو دیکھنا لڑائی و فتنے کے سے حرکت اور چال کی دلیل ہے۔

براکہ (برائی ہونا)

خواب میں برکت منا خوف سے امان ہونے کی علامت ہے۔

باطیہ (شراب کا برتن)

(۱) خواب میں شراب کا برتن دیکھنا خوبصورت مالی باندی کی نشانی ہے۔ (۲) اگر یہ برتن شیشے کا ہو تو یہ بادی پرواس ہے اور اس کے ساتھی پر جس کے ذریعے خوبصورتی حاصل ہو اور ابھی اس کی دلالت بھی بیوی و شوہر پر ہوگی جو راز پوشیدہ نہ کر سکتے ہوں۔ اور ابھی کئی عورت زانیہ کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔

برستہ (ہانہ کی چترکی)

(۱) اس کی تعبیر ایسا آتی ہے جس کی عورتوں سے اس کے پائل اور دوسرے لوگ بیرحمہ ہوں۔ (۲) خواب میں جنس کی باندی کی تعبیر بیوی سے کی جاتی ہے جس کا اعلیٰ اور ملکہ کی تعبیر بیوی کے پاس سے کی جاتی ہے۔ (۳) ترختی کی باندی دیکھنے بھی اس کی تعبیر زہد فقیر ہے اور کسان راز سے اور ابھی جلدی حاملہ ہونے والی اور اسقاط حمل کرنے والی بڑی سے کی جاتی ہے۔ (۴) اس کی دلالت خادمہ سواری پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) اس کا دیکھنا بھی سفر پر بھی دلالت کرتا ہے اور اگر چترکی ہو تو سفید چریہ کی علامت ہے۔

برنج (مینارہ یا ستون)

(۱) کسی نے خواب میں پہلے سب کو کسی سزا دیہ ستون پر کھڑا دیکھا تو یہ دلیل ہے کہ اپنے طب سے مومن نہیں ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی ستون یا دیوار یا مینارہ پر چڑھ کر ہے تو یہ کسی بڑے آدمی کے ذریعے کامیابی حاصل کرنے کی علامت ہے۔ (۳) کسی نے اپنے آپ کو کسی ایسے مینارہ میں دیکھا جو پہلے نہیں ہے تو یہ سن کی قیادت کی دلیل ہے۔

بستان (باغ)

خواب میں باغ کی تعبیر استغفار سے اور مستغفر کی باغ سے کی جاتی ہے۔ (۱) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے باغ کو پانی دے رہا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ اپنی بادی کے پاس جائیگا۔ (۲) کسی نے باغ کو کھدوا دیا تو یہ اپنی بادی سے لگان سے جدا کی علامت ہے۔ (۳) کسی ایسے غیر معروف باغ میں داخل ہوا جس کے پتے پھیل گئے ہوں غم بخشنے کی علامت ہے باغ کی تعبیر عورت سے کی جاتی ہے اس لیے کہ اس کو بھی پانی دیا جاتا ہے اور عورت کی قوم اس کے بل و غبار اور اولاد ہے۔ (۴) ابھی بستان بھول کی تعبیر قرین کریم سے بھی کی جاتی ہے اس لیے کہ قرین کریم بھی ناظرین کی نظر میں باغ جیسا ہے جس سے نصرت کے پھل پنے جاتے ہیں یہ باغ اپنی جڑوں کے ساتھ باقی رہتا ہے جس میں مختلف درجوں کا تدارک ہے جس میں لوگوں کے تدارک سے موجود ہیں اور ابھی اس کی تعبیر لغتوں سے بھی کی جاتی ہے۔ (۶) ابھی باغ کی تعبیر جنت سے بھی کی جاتی ہے اس سے کہ اہل عرب باغ کو جنت کہتے ہیں۔ (۷) ابھی باغ کا دلہن یا زار یا اور ابھی شادی کے صبر پر اور ۱۲ ہے ابھی اس کی تعبیر ایسے مکان و دیوانہ سے کی جاتی ہے جس سے فائدہ حاصل کیا جاتا ہے جیسے شرب کی دکان عام دکان نماں سے ملنے سواری کے خانہ دار و عام چوپائے وغیرہ۔ (۸) کسی نے اپنے آپ کو کسی بھون باغ میں پڑا دیا اس میں کسی نے گل و نرٹ اور کھڑت و نم و نور سے دیکھا اور دیکھتا ہے کہ وہ مر رہا ہے تو یہ جنت بھی کی بشارت ہے اور اگر صاحب خواب مر نہیں ہے تو یہ

اس کی موت کی طرف اشارہ ہے: اگرچہ جو ہے تو یہ محض شہادت کی علامت ہے خاص طور پر اگر اس بارغ میں کوئی عورت اس کو اپنے طرف بلائے یا اس میں دوڑھ پیچے۔ اس کی تہ سے شہرہ کے یا اس میں مختلف حصے پائے۔ (۹) بارغ معراف میں اپنے آپ کو دیکھنا غیر شادی شدہ کے لیے شادی اور رخصتی کی علامت ہے اور اگر شادی شدہ ہے تو اپنی بیوی کے پاس جاتے اور اس سے اس چیز کے ملنے کی علامت ہے جس کو مشافہہ بارغ میں کیا تھا۔ (۱۰) کسی نے اپنے ساتھ بارغ میں لیے لوگوں کی جماعت کو دیکھے جو اس کے ساتھ بازار اور پختے میں شریک ہیں تو بارغ کی تعبیر قوم کے بازار سے کی جاتی ہے اور اس سے اس قوم کے غلاف اور ان کی بدخلاقی کی وجہ سے تمام سوسلوں میں کساد و زاری ہونے کی انجلی ہے۔

(۱۱) خواب میں باغ میں داخل ہو کر کسی مزدور یا غلام کو جھونکھ میں چھٹاب کرتے ہوئے دیکھنا دوسرے کی نیند بگاڑنے کا نشانہ ہے۔ باغ کو پانی دینے والے شخص کی طرف اشارہ ہے کہ وہ خواب کے، تھوڑی سی پانی کی پوری کے معاملے میں وہ شخص غلط فہم کر رہا ہے۔ کبھی باغ کی تعبیر صاحب باغ یا انسان کے غلام اور خادم وغیرہ سے بھی کی جاتی ہے۔ کبھی باغ مسند و جہاں اشیاء پر اٹھ کر دالت کرتا ہے۔ (۱۲) غلام و غلام کو گلوں کے قتل ہونے کی جگہ جہاں غلام، شرفاء، بازار، دروازہ، خانقاہ، بوسٹل وغیرہ۔ (۱۳) باغ کے چھل دینے کے معنی میں اس میں داخل ہونے کی تعبیر دلتی سے کی جاتی ہے۔ (۱۴) چھل کھولنے کے موسم میں خواب میں باغ میں داخل ہونا کشف حال اور دیوان کی علامت ہے یا دیوان کو کھلاقی دینے یا ارادے سے ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۵) خواب میں کسی مردے کو باغ میں داخل ہوتے ہوئے دیکھنا اس مردے کے جتنی ہوئے کی علامت ہے اور صحیح آدمی کو دیکھنا دین کی کڑواری کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۶) خواب میں باغ کا ناک ہو یا اس میں ٹھہر جانا حزن و شرف و حکومت ملنے کی طرف مشیر ہے۔ (۱۷) کبھی باغ کی دالت والے سے مراد جہاں رنگ برنگ قسم کے طعام ہوں یا جہاں دالت کرتا ہے۔ (۱۸) کبھی باغ کی تعبیر خوشی چھانڈنی بھی ہوتی ہے۔

بہدق (چٹھوزہ)

(۱) اس کی تعبیر لوگوں کے درمیان محبت کرانے والے قصص الہیہ اور ان کی انجمنیں مراد ہے۔ (۲) بعض کے نزدیک محبت سے حاصل شدہ، ملی کی علامت ہے۔ (۳) بعض کے نزدیک چھوڑنا، نہ خشک چھلنے والے مس سے غنی اور فخر کی علامت ہیں۔ ۴۔ کبھی اس کی علامت شیر کی خیروں و درشیر یوں کے مسوں (دو) کے سبب ہونے مگر کے ویران ہونے اور بے کروشے مگر کے فقر ہونے پر بھی ہوتی ہے۔

طبع (مجموعہ سہ)

(۱) خواب میں جتنی بھجوریں دیکھیں صحت و رزق کی نشانی ہے اور انھیں سے اچھی خبر ملے والے کی علامت ہے۔ (۲) کوئی شخص خود کو کھانسی بھجوریں کھاتے دیکھے تو یہ دیکھنے سے کہہ سکتا ہے کہ اس کا رزق حال ہی میں ملے گا۔

ببر (چورتازو)

پانی کے ضرورت مند کا خواب میں آواز بھجوریں کھانا دستیاب سب کی علامت ہے اور کبھی سرخ بھجور کھا: حضرا پر دم کے غلبہ

کی نشانی ہوتی ہے۔

برقوق (خوبانی تردد)

(۱) خواب میں خوبانی اس کے موسم میں کھانا خورد و غایت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) بے موسم کھانا خورد و غایت کی علامت ہے۔
(۳) خوبانی کا درست تو موموں کو فائدہ پہنچانے والے شخص پر دلالت کرتا ہے۔

بطیخ (تریز)

بطیخ صاحب علم مرئیں اور کثیر التجسس شخص کی علامت ہے۔ (۱) کسی نے خواب میں تریز دیکھا تو یا اسے غم کی نشانی جس سے نکلے گا کوئی رامت نظر نہ آئے اور نہ ہی اس کے انجام کا علم ہو۔ (۲) خواب میں تریز کھانا تجسس سے نکلنے کی دلیل ہے اس سے اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: "فَلَا تَجَسَّسُوا" احذوكم من ذلکم حدیثی سیدہ فسطیہؓ: یعنی علمہ جہادکم مریضہ مذہبہ الکلیف "اور مگھو اپنے میں سے کسیک یہ رویہ دیکر اپنا ہی شہر کے پھر، کبھی کونسا کھانا، سحرا ہے" یہاں رزق سے مراد تریز ہے۔

حضرت ابن سیرینؒ فرماتے ہیں کہ خواب میں کوئی شخص آسمان ٹیبلر اپنے ہاتھ پھیلائے تریز پکڑ لے تو یہ علامت ہے کہ وہ ملک حاصل کرنے کا غالب ہے اور غریب سے حاصل کریگا۔ (۳) کچا ہو تریز جسم کی صحت کی علامت ہے۔ (۴) خواب میں کسی کو تریز ہندی کھائیا گیا تو یہ علامت ہے کہ صاحب خواب لوگوں کی تحروں میں بھڑکی ہو گا یا دھوکوں سے کوئی قتل کا مرتکب۔ (۵) تریز دیکھنے کی جگہ صاحب فراموشی پر دلالت ہے۔ (۶) تریز کی تعمیر میں شخص کے بے اچھی ہے جو کسی سے محبت کرتا ہے یا کسی سے دشمنی معرفت قائم کرنا چاہتا ہے۔ اور دوسرے اعلان کرنے کے لیے اچھا نہیں ہے۔ (۷) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کے گھر میں تریز پھینکا گیا ہے تو دلیل ہے کہ اس کے اہل و عیال میں سے اسے افراد مر جائیں گے جنہے تریز پیسے گئے۔ (۸) بعض دھند خواب میں تریز دیکھنا سفر کی علامت ہوتی ہے اور کچا تریز صحت جسم پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) زرد رنگ کے تریز کی تعمیر عورت یا قابل تعریف مرد سے کی جاتی ہے۔ (۱۰) مگھی اس کی دلالت اس کے چھپنے کے خرم و بخت ہونے کے اعتبار سے خصال حیدہ اور خصال روز پلہ دانی عورت سے بھی کی جاتی ہے۔
(۱۱) سرخ رنگ کے تریز مختلف زیورات کی علامت ہے۔

بطم (درخت)

(۱) اس کی دلالت درخت یا سفر پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں بطم کے درخت پر چڑھنا خیر پانے پر دلالت کرتا ہے یا خوش کنہ خیر سے کن علامت ہے۔

بلوط (درخت جس کی پھال کھال کی دو ہے)

بلوط یا درخت بلع کر لے والے اور سخت مرد کی نشانی ہے۔ (۱) بلوط کا درخت انھیں کسی راجہ کی پر دلالت کرتا ہے اس لیے کہ یہ درخت کثیر لغز او ہے۔ (۲) بلوط کی درخت مگھی کثیر پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۳) مگھی اس سے زبان اراہ کی

طرف بھی اشارہ ہوتا ہے اس لیے کہ یہ درخت سالہا سال باقی رہتا ہے۔ (۳) کبھی بلوط کا تنوں کی بنا پر محدودیت پر بھی دلالت کرتا ہے۔ ۵۔ درخت بلوط کی تعبیر ایسا اوقات وحشت اور ستر سے بھی کی جاتی ہے۔ (۶) کبھی بلوط لواطت پر بھی دلالت کرتا ہے۔

بصل (بیاز)

بیاز شرکی دلیل ہے کھانے والوں کے لئے (۱) کوئی مریض خود کو پیاز کھاتا دیکھے تو یہ اس کی موت کی علامت ہے۔ (۲) سبز پیاز کھانا صحت کے ساتھ منافع کے حصول کی علامت ہے۔ (۳) کبیر پیاز وزن و فراق کے ساتھ صحت جسم کی نشانی ہے۔ (۴) کسی نے خواب میں خود کو بوالی سبزی کھاتے دیکھا تو یہ دلیل ہے کہ اس کی بلیہ بات ظاہر ہوگی اور اس کے بعض گھر والوں کی طرف اس کے ساتھ بعض لاحق ہوگا۔ اور اگر ایسے چھلکے والی سبزی جو اناج پیچک دیا جاتا ہے کھائے تو نقصان پہنچنے کی نشانی ہے اس لیے اس سے زائد چیز کو پیچک دیا جاتا ہے۔ (۵) کوئی مریض خواب میں چھوڑا پیاز کھائے تو علامت ہے کہ وہ مرے گا اور اگر پیادہ کھائے تو علامت ہے کہ سرش سے صحت پائے گا۔ (۶) اگر خواب میں پیاز دیکھے اور نہ کھائے تو یہ خیر کی علامت ہے اور اگر کھائے تو شرکی نشانی ہے۔ (۷) اگر دیکھے کہ وہ پیاز کا پھلکا تار رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ کسی شخص سے حشمت سے پیش آئے گا۔ (۸) پیاز مال کی علامت ہے۔ (۹) مسافر کے لیے صحت اور سفر سے صحیح سلامت واپسی کی علامت ہے۔

بازنجان (مٹنگن)

(۱) خواب میں مٹنگن کے موسم میں مٹنگن دیکھنا تکلیف کے ساتھ رزق خیر کی علامت ہے اور بے موسم دیکھنا ناپسندیدہ ہے۔ (۲) اور بازنجان کھانا تعلق و کینا اور فراڈ کی علامت ہے اور فکاردی کے لیے کامیابی کی دلیل ہے۔

باقلاء (لوبیا)

(۱) خواب میں تر لوبیا دیکھنا غم اور شک لوبیا دیکھنا سرور و خوشحالی کے ساتھ بڑھنے والے مال کی علامت ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاں لوبیا کی طرح ہو گئے ہیں تو یہ مال کی کمی کی طرف اشارہ ہے اس لیے اس میں قلت کا مادہ ہے۔ (۳) سبز باقلاء رزق لہاس اور طہارت کی دلیل ہے۔

بصل (سبزی و سائب)

سبزی غم و وزن کی دلیل ہے۔ (۱) کسی نے خواب میں اپنے آپ کو اپنے بارگ سے سبزی کی گھڑی بیچ کرتے ہوئے دیکھا تو دلیل ہے اس کو شر پہنچے کا خطرہ ہے اس سے ڈرنا چاہیے اور سبزی کی جنسیت معلوم ہو تو طبیعت پر مؤثر ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خشک سبزی ایسے مال کی دلیل ہے جو دوسرے کے مال کی اصلاح کا ذریعہ ہو۔ (۳) آگ کی ہوئی سبزی کی تعبیر مرد سے کی جاتی ہے اور اگر اس کی ہوئی سبزی کی جگہ اچھی نہیں ہے تو تعبیر یہ ہے کہ کوئی مرد صاحب خواب کا ساتھ معاشرت کا رشتہ قائم کرے یا شرکت کا معاملہ کرے گا۔ بعض علماء تعبیر کی رائے کے مطابق تمام سبزیوں کی تعبیر اچھی ہے لیکن بعض علماء قدام کو ناپسند

کھینچے ہیں۔ (۴) بعض کی رائے یہ ہے کہ ہزبان مندرجہ فی الشیاء پر دلالت کرتی ہیں تجارت "مرد" "عمر" "اولاد" "مال" "ایمان" "مہم جو جہد ختم ہونے والا ہو۔ (۵) کسی نے خواب میں خود کو دیکھا کہ وہ کن اسلوی و ہزنیوں سے تھیل کر رہا ہے تو یہ صاحب خواب کو ذلت و فقر پہنچنے کی علامت ہے۔ (۶) کسی نے ہزنیوں کو رہائیوں سے تھیل کر رہا ہوا خواہ کچھ ملے تو یہ ذلت و فقر سے نکلنے کی دلیل ہے۔ (۷) کسی نے خواب میں خود کو پکی ہوئی ہزنی کھاتے دیکھ تو یہ علامت ہے کہ صاحب خواب خیر اور برچہ سے منفعت کا حصول لڑتے دیر اور عزت کے ساتھ پائے گا۔

بازر (بج)

اور ہر دو چیز جزمین میں ڈالی جاتی ہے۔ (۱) بج کی تعبیر اولاد سے کی جاتی ہے جو بج اولاد یہ میں سے ہیں ان کی تعبیر ان کتبہ مستطیل سے کی جاتی ہے جس میں زہر اور داغ کا ذکر ہو۔ (۲) بھرے کدو اور خیزو کے بج مہماندہ کے ختم ہونے اور بیماری سے نجات حاصل کرنے پر دلالت ہیں۔ (۳) بقیقن اور چندر کا بج رزق کی علامت ہے۔ (۴) اور دھان کا بج مریض کے بے مرض سے نجات کی علامت ہے۔ خواب میں ایسی چیز کا بج نہ دیکھو جس کا بج نہیں ہوتا ایسی نامناسب مقام پر بج ڈالنا تو یہ صاحب خواب کے اصرار کرنے کی علامت ہے۔ (۵) بنا اوقات بج رزق میں دھت اور صوفی مہارت کی علامت ہوتا ہے۔

بیدار (ذہیر لگان)

کسی چیز کا اصرار فعل طویل کے بعد جمع شدہ ماں پر دلالت کرتا ہے۔ بعض علما تعبیر نے کہا ہے کہ زحمت کی تعبیر یہ ماں مجموعہ سے کی جاتی ہے جو دوسرے کی محنت سے حاصل ہو یا اس کی تعبیر مہ سے کی جاتی ہے۔

بہار (دھنی ہوئی روئی)

(۱) خواب میں دھنی ہوئی روئی آئینہ بھین میں بچے کو موت لاحق ہونے کی طرف اشارہ ہے یا جہد ختم ہونے والی خوشی کی یا جلد زائل ہونے والی تجارت کی علامت ہے۔ (۲) یا داغ عداوت دینے والی عورت کی نشانی ہے۔ (۳) باس کی تعبیر اعتبارات کی منتقلی ہے۔ (۴) بعض علما تعبیر کا کہنا ہے بہار کی تعبیر دوسرے سے کی جاتی ہے۔

بہنچ (گل بنفشہ)

اس کی تعبیر بہار سے کی جاتی ہے۔ (۱) بعض علما کا کہنا ہے کہ بنفشہ کی تعبیر خوبصورت عورت سے کی جاتی ہے اور بعض علماء کی رائے یہ ہے کہ گل بنفشہ اور دوسرے پھولوں کی تعبیر غیر مستحسن مزاں عورت یا عین انصر یا کثیر مال و سرائے اولاد سے کی جاتی ہے۔ (۲) خواب میں گل بنفشہ کو ٹکاپ کے پھولوں کے ساتھ دیکھتے وقت وصیت کی دلیل ہے۔

جلجل (جلجل پرندہ)

(۱) جلجل علامت سے ماند اور مردہ لہذا عورت کی۔ (۲) بعض مفسرین کا کہنا ہے کہ جلجل کی تعبیر قاری قرآن بچے سے کی جاتی

ہے۔ (۳) لیل و کینہ دیکھ کر ہے وادی کے بھٹنے سے بچنے کی پیدائش کی۔

بہی (طوطا)

(۱) طوطا چوہا یا تروٹن ٹھاندا اور جھوٹے ٹھکانے کی بدست ہے۔ (۲) بعض نے کہا کہ طوطا کی تعبیر فلسفی آدمی سے اور اس سے چڑے کی تعبیر عالم فلسفی سے کی جاتی ہے۔ (۳) کبھی طوطا کثیر الحکمت عورت پر دلالت کرتا ہے اور کبھی اس کا اطلاق بلند پر ہوتا ہے۔ (۴) کبھی طوطا کبھی عورت پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) بد اوقات اس کی دلالت مٹھی، رنے والا ٹھکیر اور بے درست آدمی پر ہوتی ہے۔

بط (مرغابی)

خواب میں بط دیکھنے کی تعبیر بوی یا باندی سے کی جاتی ہے۔ (۱) کسی نے خواب میں اپنے آپ کو مرغابی کا گوشت کھاتے دیکھا تو دلیل ہے کہ اس کو باندیوں سے مالی ملیکا یا باندیوں کی نصیب ہوگی اس لیے کہ مرغابی کا کھانا پانی ہے۔ (۲) بعض علماء مصرین کا کہنا ہے کہ مرغابی مرد صالح و پرہیزگار پر دلالت کرتی ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ گویا مرغابی اس سے ہمکلام ہے تو نہیں ہے کہ صاحب خواب عورت کی طرف سے عزت و شرف و بلند مرتبہ پائے گا۔ (۴) جب اوقات مرغابی کی بارشوں کے ٹھکانے سے تعبیر کی جاتی ہے۔ کبھی مرغابی خوش بختی پر دلالت کرتی ہے اور پانی میں نہ گئی نہ مارنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے جیسا طالع پانی پانے والے اور بھل کے نکالنے وغیرہ۔ (۵) کسی نے خواب میں مرغابی کی آواز سنی مگر محل یا تیر میں سنی تو بیان مفاد پر مصیبت و الماکت کی خبر کی کا شہد ہے۔

بط القرحۃ

بط القرحۃ دلالت کرتی ہے پھل ٹھری یا اقسام میں غم و کینہ و غصہ پر اور بانی خیانت پر اور زنا قاش کرنے پر اور زونجین سے درمیان تفرقہ لانے والے پر۔

بوم (اٹو)

(۱) خواب میں اٹو دیکھنے کی تعبیر دھوکوں کو خوف زدہ کرنے والے ظالم بادشاہ سے کی جاتی ہے۔ وراثت کی تعبیر چور اور اپنے مضبوط آدمی سے کی جاتی ہے جس کی کوئی مساوی بلوغ و غیرت ہو نہ ہو کبھی انور دیکھنا بدلتی العمل اور باپ خوف و غم پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کبھی اٹو ایسے خیریت کا ردی پر دلالت کرتا ہے جس میں کوئی خیر نہ ہو۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ وہ لوکا طالع کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی ایسے انسان کا عیان کرے گا جو دینی لحاظ سے چھوٹا ہو۔ (۴) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر میں اٹو کر گیا ہے تو دلیل ہے کہ کسی انسان کے اطفال کی عمارت صاحب خواب کو غیر نصیب ہوگی۔ (۵) کبھی اٹو دلالت چوروں اور سب میں حرج لانے والوں پر بھی ہوتی ہے۔ کبھی اس کی دلالت فرقت و شت تھراؤں کی قربانی و کام ناکامی پر ہوتی ہے۔

بازی (باز)

ہے۔

بعض مہرین کا کہا ہے کہ لہو کا نئے کی تعبیر مال ملنے سے کی جاتی ہے کچھ تعبیر خون نکلنے کی بھی ہے۔ (۲) لہو کزور دشمن پر بھی رواست کرتا ہے۔ (۳) لہو کا خون دیکھنا اوپاش ہو گوس کی طرف سے مارا جانے پر دلالت کرتا ہے۔

(کھٹل)

کھٹل کی دلالت کزور دشمن پر اور اس کا اطلاق ہے ادا طوب پر ہوتا ہے۔ (۱) کھٹل دیکھنے کی تعبیر غم و حزن ہے اور یہ کزور پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے دیکھ کر کھٹل اس کے پاس آ کر اس پر حاوی ہو گئے ہیں تو تعبیر ہے کہ شریقہ قوم سے اس کو غم راندہ و شامت پہنچے گی۔ (۳) کسی نے خود کو دیکھا کہ کھٹلوں کے ساتھ حشرات کرتا ہے تو یہ دلیل ہے کہ کمزور و ضعیف انسان کے ساتھ معاشرت اختیار کرے گا۔ (۴) کسی نے خوب مر دیکھا کہ کھٹل اس سے ملتا ہے۔ قل ہو کہ اس کے پیٹ میں ہتھیار چھپا ہوا تو دلیل ہے کہ کوئی کزور شخص اس کے پاس داخل ہو گا۔ جس سے اس کو مضرت اور تھوڑی سی خوشی حاصل ہو گی۔

(کھٹل / گائے)

کھٹل کی تعبیر سانوں سے کی جاتی ہے چٹا بچہ (۱) کا نئے یا پیٹہ رنگ کا کھٹل دیکھنا ایسے سالوں پر رواست کرتا ہے جس میں خوشی و خوشحالی ہو۔ (۲) سفید چھٹائی و اٹل دیکھنا سان کے شرار میں شدت پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اور بیلوں کا سفید ہونا وسط سال میں شدت پر اور سرین کی طرف سفید ہونا آخر سال میں شدت واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) موٹا کھٹل کے خوشحالی و سرسبز ہونے کی علامت ہے۔

(۵) کزور و اٹل کھٹل کھانا و کھٹل سالی کی علامت ہے۔ (۶) کھٹل گائے کا گوشت کھانا اسی سال مارا حاصل ہونے کی حرف اشارہ ہے۔ (۷) کھٹل عداوت تعبیر نے کہا ہے کہ گائے کا گوشت کھا کر بدتر گوشت اور بدتر دھن اکل کر بد پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) موٹی گائے کھٹل پر بیزگاہ یعنی پر بھی رواست کرتی ہے۔ (۹) بیلوں و اٹل گائے نا فرمانی بیل کی علامت ہے۔ (۱۰) دور دور والی گائے خیر و منفعت کی نشانی ہے۔ (۱۱) اگر صاحب خواب نے اس کو دودھ پلا یا اور اس نے اپنے بیلوں کی دوسے اس کو دکا تو یہ علامت ہے کہ اس کی بیوی اس کی نافرمانی کرے گی۔ (۱۲) اگر اچھے کھانوں کی گائے کو اس کے غذا و کوئی دوسرا آدمی دودھ پلائے اور گائے اس کو نہیں داکے دی ہے تو یہ علامت ہے کہ وہ دودھ پلائے آدمی کی بیوی کے معاملے میں اس کے ساتھ خیریت کرے گا۔ (۱۳) اگر دیکھ کر کسی کی بیوی نے دودھ پلائے تو یہ علامت ہے کہ وہ دودھ پلائے آدمی کی بیوی کے معاملے میں اس کے ساتھ خیریت کرے گا۔ (۱۴) اگر دیکھ کر کسی کی بیوی نے دودھ پلائے تو یہ علامت ہے کہ وہ دودھ پلائے آدمی کی بیوی کے معاملے میں اس کے ساتھ خیریت کرے گا۔ (۱۵) اگر دیکھ کر کسی کی بیوی نے دودھ پلائے تو یہ علامت ہے کہ وہ دودھ پلائے آدمی کی بیوی کے معاملے میں اس کے ساتھ خیریت کرے گا۔ (۱۶) اگر دیکھ کر کسی کی بیوی نے دودھ پلائے تو یہ علامت ہے کہ وہ دودھ پلائے آدمی کی بیوی کے معاملے میں اس کے ساتھ خیریت کرے گا۔ (۱۷) اگر دیکھ کر کسی کی بیوی نے دودھ پلائے تو یہ علامت ہے کہ وہ دودھ پلائے آدمی کی بیوی کے معاملے میں اس کے ساتھ خیریت کرے گا۔ (۱۸) اگر دیکھ کر کسی کی بیوی نے دودھ پلائے تو یہ علامت ہے کہ وہ دودھ پلائے آدمی کی بیوی کے معاملے میں اس کے ساتھ خیریت کرے گا۔ (۱۹) اگر دیکھ کر کسی کی بیوی نے دودھ پلائے تو یہ علامت ہے کہ وہ دودھ پلائے آدمی کی بیوی کے معاملے میں اس کے ساتھ خیریت کرے گا۔ (۲۰) اگر دیکھ کر کسی کی بیوی نے دودھ پلائے تو یہ علامت ہے کہ وہ دودھ پلائے آدمی کی بیوی کے معاملے میں اس کے ساتھ خیریت کرے گا۔

(۱۳) کسی نے دیکھا کہ گویا دودھ خوب ملے گا گائے کے ساتھ جناح کزور ہا ہے تو یہ دلیل ہے کہ اس کو خوشحالی و خوشحالی حاصل ہوگی۔ (۱۴) کھٹل کی استخوانی دل و دلالت اور خوشحالی کی نشانی ہیں۔ (۱۵) خواب میں اپنی گائے کو کھٹل کی حالت میں دیکھ کر کسی کے معاملے میں خیریت شہر ہے۔ (۱۶) خواب میں اپنے آپ کو گائے خیریت دیکھ کر خوشحالی و دلالت کی دلیل ہے۔ (۱۷) کسی نے دیکھا کہ غلام اپنے آقا کی گائے کو دودھ پلائے تو یہ علامت ہے کہ یہ غلام اپنے آقا کی بیوی سے نکاح کرے گا اور یہ اس کی طرف منسوب ہوگی۔ (۱۸) خواب میں گائے کے جناح غیر شرابی شدہ دیکھے ہوئے ہو کر کسی کی بیوی اور شرابی شدہ دیکھے ہوئے

دہا ہے تو یہ دلیل ہے کہ صاحب خواب لوگوں کو نیکو بادشاہ کے پاس جانے گا۔ اگر بادشاہ نے اس کا یہ قول کر لیا تو اس کی سفارش لوگوں کے متعلق قبول کرے گا اور اگر یہ یہ قول نہیں کیا تو بادشاہ سے اس کو ہٹانے کی علامت ہے۔

(۴۱) خواب میں مریض کو گائے کا گوشت کھانے کا وعدہ ہونے کی طرف غصہ نصیب ہونے کی علامت ہے اور اگر مریض کا یہ خواب دیکھنا مابعد دولت و قوت اور دین سے کی دلیل ہے۔ (۴۲) دیکھنا کہ وہ گائے کی چربی نوش کر رہا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کو خیر و منفعت خوشحالی نصیب ہوگی۔ (۴۳) خواب دیکھنا کہ اس کو گائے کی کھالیں میں شیش تو دیکھا ہے کہ صاحب خواب بادشاہ یا اس کے کارکنوں سے ملنا حاصل کرے گا۔ (۴۴) اگر کسی نے دیکھا کہ گائے اس سے لی گئی تو یہ علامت ہے کہ صاحب خواب بادشاہ کے مال کا نقصان کرے گا اور اگر اس نے آئے گا۔ (۴۵) کبھی پہلے رعب کی گائے دیکھنے میراث کی وجہ سے شرم و تکلیف پہنچنے کی علامت ہے۔ (۴۶) کبھی گائے کا اخلاق دار و خیر زمین پر آتی ہوتا ہے۔ (۴۷) بی اسرائیل کی گائے کو دیکھنا کسی کی بنا پر فتنہ میں مبتلا ہونے کی علامت ہے اگر یہ خواب ماں کا فرمان نہیں دیکھ لے تو یہ ماں کی فرمان برداری اختیار کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴۸) کسی نے دیکھا کہ گوشت کھانے کے لئے جنگلی گائے ذبح کی ہے تو یہ علامت ہے کہ کسی کو بصورت عورت کی طرف سے اس کو مارا جائے گا۔

بروزون (نٹو)

(۱) خواب میں بروزون دیکھنا انسان کی منت و سعی کی علامت ہے اور بڑا بروزون دنیاوی امور میں انصاف کی دلیل ہے۔ (۲) بعض مہجرین کی رائے یہ ہے کہ نٹو کی تعبیر عورت ہے۔ چنانچہ خواب میں کسی نٹو سے لڑتے دیکھنا صاحب خواب کے امساک پر عدم قدرت کی علامت ہے اور دلیل ہے کہ اس کی بیوی اس پر غالب ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ نٹو اس سے ہم کام ہے تو یہ علامت ہے کہ اس کو بیوی کی طرف سے مالی تعلیم ملے گا اور اس کا مرتبہ بلند ہوگا۔ (۴) کسی نے دیکھا کہ دو بروزون سے ٹکراتے ہوئے تو یہ اشارہ ہے کہ اس نے بیوی کو کوئی بھی چیز دی ہے اور وہ اس کی تعریف نہیں کر رہی۔ (۵) بعض علماء مہجرین کا کہنا ہے بروزون کی تعبیر ستر بھی ہے۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے بروزون کی بیٹھ پر سوار ہو کر چل رہا ہے تو اشارہ ہے کہ صاحب خواب طویل سفر کرے گا اور اس کی بیوی کی طرف سے دل کثیر اس کو ملے گا۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ اس کا بروزون مٹی اور لید میں خود کو گڑھا ہے اور اس سے لبت پت ہو رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب کی محنت برباد ہو رہی ہے اور اس کا دل بڑھ چکا ہے۔ (۸) کسی نے دیکھا کہ اس کا نٹو اس کو ذات سے لبت پت ہو رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس کی بیوی اس کی اذیت میں ضیاع کر رہی ہے۔ (۹) بروزون کا مرجا ہونے کی صورت کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) کسی کے نٹو کا دریا میں غرق ہونا اس کے حرج و مرہبہ اور مصیبت میں مبتلا ہونے کی طرف مشیر ہے۔ (۱۱) کسی نے دیکھا کہ اس کا نٹو چوری ہو گیا تو علامت ہے کہ صاحب خواب اپنی بیوی کو غلامی دے گا۔ (۱۲) کسی نے دیکھا کہ اس کا بروزون ضائع ہو گیا تو یہ دلیل ہے کہ وہ اپنی بیوی کے ساتھ عدم کام کرے گا۔ (۱۳) کسی نے دیکھا کہ کتے نے اس کے بروزون پر حمل کیا تو یہ اشارہ ہے کہ اس کا نٹو اس دشمن اس کی بیوی سے پیچھے پڑا ہوا ہے۔ (۱۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ نٹو دیکھ رہا ہے کہ یہودی دشمن یہ حمل کر رہا ہے۔ (۱۵) سرخ ٹولم و حزان کی علامت ہے۔ (۱۶) بروزون کا ایک بڑا کسی عورت کا مالک بننے کی طرف اشارہ

ہونے اور نہ کی دیکھیں ہے۔

بعوض (پچھر)

(۱) پچھر کی تعبیر غلام پر نے اے اٹھنے سے کی جاتی ہے۔ (۲) بھی اس کی دالیت عزت و حرمت پر بھی ہوتی ہے جب اور جب مصدر پر داخل ہو اس لئے کہ اس کے ماضی میں ایک ناموس بھی ہے۔

بغات الطیر (سفید رنگ کا بھڑی، مکمل پرندہ)

(۱) خواب میں بذات و گھٹنا بے قلم و قلم پر دالیت کرتا ہے۔ (۲) اگر کسی کے پاس بغات پرندہ ہو تو اس کے ابو و عیب میں منہک ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) خواب میں بذات پرندہ کا ماکہ ہو زور و عزت و خوشی اور دشمنوں پر غلبہ کی دلیل ہے۔ (۴) صاحب حکمت کے لئے پرندہ دیکھنا شرف و تکلیف اور نقصان کی علامت ہے۔ (۵) دیکھنے والے پرندوں کو دیکھنا اور ان کو زوان پر دالیت کرتا ہے۔ (۶) اگر انسانوں سے مانوس ہونے والے پرندوں کی رؤیت مختلف طووع و نوبت کے ساتھ زندگی گزارنے کی دلیل ہے۔ (۷) بغیر شکاری پرندوں کو دیکھنا مردوں اور بچوں کی دالیت کرتا ہے۔ (۸) رؤیت وفت شکاری پرندوں کو دیکھنا عزت و عظمت اور بزرگی ہے۔ (۹) خواب میں انہی پرندوں کی آواز سننا نیک قوم کی طرف سے فائدہ سے بہرہ مند ہونے کی علامت ہے۔ (۱۰) خواب میں انہی پرندوں کی آواز سننا نیک قوم کی طرف سے فائدہ ہے اور پرندہ دیکھنا اور دالیت کرتا ہے۔ (۱۱) ایسا پرندہ دیکھنا جس میں خیر و شر موجود ہو خیرانی کے بعد غمی یا غمی کے بعد خیرانی کی علامت ہے۔ (۱۲) ایسا پرندہ دیکھنا جو دن و رات دونوں میں گھبراہٹ سے شہتہ صبح اور بھاری ہو دالیت کرتا ہے اور صرف رات کو گھبراہٹ ہونے والا مرد دنیا کو دیکھنا اور دالیت کرتا ہے۔ (۱۳) ایسا پرندہ دیکھنا جس میں شرعی شر ہے خیر یا نیک نہیں دیکھنا پر دالیت کرتا ہے۔ (۱۴) ایسا پرندہ دیکھنا جو شر و خوف سے امن و رازق خالی کہ اس وغیرہ پر دالیت کرتی ہے۔ (۱۵) ایسا پرندہ دیکھنا جو دن کو گھبراہٹ ہو کر رات کو آرام کرتا ہے مختلف احوال سے حش و حیل ہونے کی علامت ہے۔ (۱۶) بے قیمت پرندہ کو خواب میں قیمت دینا اور دیکھنا اور بھلے طریقے سے دیکھنا کھانے پر دالیت کرتا ہے۔ (۱۷) بے قیمت پرندہ کو خواب میں دیکھنا اور دالیت کرتا ہے۔ (۱۸) کسی خاص مومنین کا ہونے والے پرندہ کو بے مومنین دیکھنا اور دالیت کرتا ہے۔ (۱۹) پانی میں نہر کھنڈنوں میں گھبراہٹ اور دنیا یعنی کاموں میں منہک ہونے اور عیب و عجز کی علامت ہے۔ (۲۰) پانی میں رہنے والے پرندے دیکھنا اور یا کسی حالت کر کے کھانے والے لوگوں پر دالیت کرتا ہے یا اس سے پرہیز و اجتناب کی علامت ہے۔

بور (شیشہ)

خواب میں بور دیکھنے کی تعبیر عورت سے کی جاتی ہے۔ (۱) چنانچہ اگر کوئی شخص خواب میں بور سے برتن کا ایک بڑا یا چھوٹا

ہے کہ کسی نفیسہ عورت سے بیاہ کر لیا۔

بعر (لید)

(۱) خواب میں نید صاف کرنا یا ٹھنکا یا اس کا ٹانگہ جٹا مالدار بننے کی علامت ہے۔

برص (ایک بیماری)

خواب میں کسی نے اپنے آپ کو برص میں مبتلا دیکھا تو یہ دلیل ہے کہ صاحب خواب کو کچھ انصیب ہوگا۔ بادلیل ہے اس کو میراث سے کی اور برص کی تعمیر مال سے بھی کی جاتی ہے۔

بیلن (حیت کبراہونا)

کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کا رنگ چٹ کبرا ہو گیا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب برص کے مرض میں مبتلا ہوگا۔

بہمن (چٹانوں پر اٹھنے والی گاس)

خواب میں گاس ملنا غیر ضروری دوا کی باتیں سننے کی دلیل ہے۔

بخر (گندہ دہمن)

(۱) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کے منہ سے بدبو آنے لگی ہے تو یہ علامت ہے کہ وہ ایسا کلام کرے گا جس میں اچھی تعریف کرے گا اور نکیر میں مبتلا ہوگا اور اس وجہ سے شدت و عذاب میں مبتلا ہوگا۔ (۲) کسی نے خواب میں کسی دوسرے کے منہ سے بدبو سونگھ لی تو علامت ہے دوسرے سے کلام فحش سنے لگا۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس کا منہ گندہ ہوا یعنی سنسل بہ پورا ہوا تو دلیل ہے صاحب خواب فحش گو ہے۔ (۴) بھی گندہ دہمن کی تعمیر سخت دلی اور ظلم سے بھی کی جاتی ہے۔

برسام (ذات الجنب کی بیماری)

(۱) کسی نے دیکھا کہ وہ ذات الجنب کی بیماری میں مبتلا ہوا ہے تو دلیل ہے صاحب خواب مٹا ہوں پر جرتی ہے بھی یہ خواب بادشاہ کی طرف سے حکومت نصیب ہونے اور اس کو ڈرانے اور توجہ کرانے کی طرف بھی مشیر ۲۰ ہے۔

بشر (پھنسی)

(۱) کسی نے خواب دیکھا اس کے بدن میں پھنسی نکل کر پھٹ گئی اور اس سے پیپ یا گمڑھا خون نکلنا تو یہ صاحب خواب کی کامیابی کی دلیل ہے۔ (۲) اسی طرح اگر صاحب خواب کے بدن پر کوئی ضرر دھان چیز (کیرا کٹورا) کاٹ لے اور صاحب خواب اس پر قابو پالے تو مال و دولت کی دلیل ہے۔ (۳) اسی طرح خواب میں بدن میں پھوڑا پھنسی نکھنا صحت مال بقدر طاقت و مدت پھوڑا ہے۔ (۴) خواب میں بدن کے اندر غیر مصر چیز کی زیادتی کھرت مال کی دلیل ہے۔

بج (فروخت کرنا)

(۱) کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں کوئی چیز فروخت کر رہا ہے اور فروخت کرنے کی آواز لگا رہا ہے اگر اس چیز کی خریدار

عورت ہے تو یہ عزت ملے گی دلیل ہے اگر مرد خیر رہے تو ہم پہنچنے کی طرف اشارہ ہے اور قیمت زیادہ لگانا عزت کی علامت ہے۔ (۲) کوئی غلام یا فقیر یا قیدی اور ایسا شخص جو اپنی حالت کی تبدیلی چاہتا ہے خواب میں خود کو فروخت ہوتے ہوئے دیکھتے تو یہ خبر کی دلیل ہے۔ (۳) اور اگر کسی خواب میں مالدار صاحب محبت یا سرکاری و غیرہ دیکھے تو یہ خواب ان کے لیے شرف کی دلیل ہے۔ (۴) بیچ کے مختلف ہونے کے اعتبار سے بیچ کی تعبیر بھی مختلف ہوتی ہے چنانچہ جو چیز دانگ کے لیے اچھی نہیں ہے وہ مشتری کے لیے خیر کی علامت ہے اور جو مالک کے لیے بخر ہے وہ مشتری کے لیے دلیل شر ہے۔ (۵) بعض مالک نے تعبیر کا کہا ہے کہ خواب میں بیچ کر مال دال ملک کی واپس ہے تو مال مشتری ہے اور مشتری کی تعبیر دانگ ہے۔ (۶) کسی نے خواب میں ایسی چیز فروخت کی جو دنیا پر دولت کرتی ہے تو دلیل ہے کہ وہ خواب دنیا پر آخرت کو ترجیح دیکھا اور ایسی چیز بیچ کر مال جو آخرت پر دولت کرنے والی چیز ہے تو تعبیر ہے کہ دنیا کو آخرت پر ترجیح دیکھا اور کبھی یہ خواب اس کی حالت کی تبدیلی کی علامت ہوتا ہے۔ (۷) آزاد آدمی کا فروخت ہونا حکومت اور مسن عاقبت کی نشانی ہے دلیل اس کی یوسف علیہ السلام کا واقعہ ہے اور کبھی یہی خواب دنیاوی کمزوری و ذلت انجام کی طرف مشیر ہوتا ہے۔

(۸) کسی شہر کا فروخت کرنا اس سے فراغت اور اعراض کی علامت ہے اور کبھی اس کی رغبت کی دلیل ہے۔ (۹) کوئی عابد خواب میں خود کو فقیر چڑ فروخت کرتے ہوئے اور شہر نہیں خریدتے ہوئے دیکھے تو یہ اس کی شہادت کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ حقیقی چیز فروخت کی اور فقیر چڑ خرید لی تو یہ اس کی موت کی دلیل ہے (امید ہائے)۔ (۱۱) کبھی یہی خواب آخرت پر دنیا کو ترجیح دینے کی بھی علامت ہے اور کبھی اس کی تعبیر آزاد عورت پر یا غنی کو اور تنگی پر مصیبت کو ترجیح دینے کی جاتی ہے

بعض

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ کوئی انسان اس کے ساتھ بعض کا معاملہ کر رہا ہے یا صاحب خواب کسی کے ساتھ بعض کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب تمام لوگوں کے ساتھ برائی کر چکا اس لیے کہ بعض دشمن کا سبب ہے در دشمن کسی سے محبت یا تعاون نہیں کرتے۔ (۲) خواب میں کسی محبت و محبوب سے نفی کرنا اشارہ ہے کہ اس کے لیے کینہ، بغض و کھتا ہے۔ (۳) کبھی بعض کرنا حکم ماننے اور نافرمانی کرنے کو چھوڑ کر فرمانبرداری اختیار کرنے پر دالالت کرتا ہے۔ (۴) اپنے مبالغہ بعض کا خواب میں دیکھنا کسی ایسے شخص سے نفی کرنے کی طرف اشارہ ہے جس کی محبت اختیار کرنا نہ چاہتا ہو۔

فنی (بندوبست کرنا)

(۱) کسی نے دیکھا کہ کوئی شخص اس کے ساتھ بندوبست کا معاملہ کر رہا ہے تو یہ تعبیر باقی کے لیے اچھی نہیں اور جس کے ساتھ بندوبست ہو رہی ہے اس کی کامیابی کی طرف مشیر ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی سے بندوبست کر رہا ہے اگر صاحب خواب بادشاہت کا امین ہے تو بادشاہ بنے گا مگر اس کا انجام خراب ہو گا۔ (۳) اگر دیکھا کہ اس کے ساتھ بندوبست کا معاملہ ہو رہا ہے تو یہ اس کی کامیابی کی علامت ہے۔

بقا (بے حیائی)

(۱) انکی دانستہ منہ کے مراض پر ہوتی ہے۔ (۲) بعض ماریٹن کا کہنا ہے کہ عوام میں بگاڑ پیدا ہونے کی وجہ سے خاتمِ نعران پیدا ہو گئے اور عوام کے بگاڑ کی وجہ سے دین میں فساد لگنے والے وہاں پیدا ہو گئے۔ (۳) کبھی انکی دانستہ دشمن اور جدائی پر بھی ہوتی ہے۔

بکار (رونا)

(۱) خواب میں رونا طوطا عمری طرف اشارہ ہے اور جس پر رویہ جائے اس کے اپنی حالت پر ہوتی رہنے کی حالت ہے۔ (۲) ذکرِ سرمد کے ساتھ رونا توصیف پر بھی دانستہ آتا ہے۔ (۳) خواب میں دیکھا کہ اس کو تھپڑ لگایا گیا جس کے سبب یہ شہ پر رویہ تکلیف اٹھانے کی طرف اشارہ ہے۔

باز (آزمائش)

اس کی تعبیر تکلیف کے بعد خوشی و سرور خوب ہونے کی حالت ہے۔

بوس (بوسہ)

خواب میں کسی کو بوسہ دینا، حق باطنی کو قبول ہے کہ وہ جتنی ہو گا۔ کبھی اس کی تعبیر آنے والی باری سے بھی ہوتی ہے۔

برمان (دلیل)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے کسی سے ہارے میں دہل دینی تو یہ جنت پانے کی بات ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ وہ کسی شخصیت پر دہلے تو غرور ہے تو یہ اس کے خلاف جنت قائم ہونے کی علامت ہے۔

بعد (دور)

(۱) خواب میں دور ہونے کی تعبیر ظہر بعد مسافرت بعد اشخاص آپس کی برائی سے کی جاتی ہے کبھی اس کی تعبیر موت سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲) کبھی اس کی تعبیر بعد سے سے عزت سے کی جاتی ہے۔ (۳) اس کی حالت خواب پر بھی مبنی ہے اس لیے بعد قرب کی ضد ہے۔

بکل (بکل کرنا)

(۱) خواب میں بکل کی تعبیر علاج مرض لاحق ہونے سے کی جاتی ہے۔ (۲) کبھی اس کی تعبیر بکل کرنے کا حق اور جہت تریب کرنے والے اس سے کی جاتی ہے۔ (۳) کبھی خواب میں بکل کرنا بھی اور باری کی آیت ہے اور کبھی پر دانستہ کرتا ہے مال و لے کی ہائستہ پر اور کبھی اس سے بہ تدریج وارث کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) خواب میں بکل کرنا ہے چنانچہ اگر خود کو بکل کرے دیکھ تو تعبیر یہ ہے کہ صاحبِ خواب لوگوں کے سامنے مذکور ہو گا۔ (۵) اسی طرح خواب دیکھا کہ اس کی برائی بیان کی جاتی ہے تو یہ دلیل ہے کہ وہ بیکس ہو گا۔ (۶) خواب میں دہلنے دہلنے کے ساتھ من فرج آتا

قرب الہی کی دلیل ہے۔ (۷) خوشی سے ماں خرقہ زاری مذمت ہے خیر و لغت ملے کی۔

بناشہ (خوشی)

(۱) کوئی عالم یا کچھ آدمی خواب میں اپنے اندر بناشہ محسوس کرے تو مکہ و رسول ﷺ کی طاعت کی دلیل ہے۔ (۲) اگر بلکہ خواب بنانے والے اور مذاق کرنے والے لوگ دیکھیں تو وہیں لغت ہے اور وہاں اور اہل حرمت کی طرف مائل ہوئے اور اہل بدعت کے ساتھ معشرت کا خطرہ کرنے کی دلیل ہے۔

بزاز (کپڑا فروشی / کپڑے کا بازار)

(۱) کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں کپڑا فروخت کر رہا ہے نہیں اس کی قیمت دھوس نہیں کی تو دلیل ہے کہ وہ بڑا عظیم آدمی ہے گا توگوں میں اس کی کارکردگی کی شہرت ہوگی اور لوگوں پر اس کا سامان ہوگا۔ لوگوں کو دینی و دنیاوی رہنمائی کرے گا۔ (۲) اگر اچھے کہ وہ کپڑا بیچ رہا ہے اور اس کا شے دراصل کی صورت میں وصول کر رہا ہے تو اس کی تعمیر بھی دینی ہوگی جو اوپر بیان ہوئی ہے لیکن یہ سارے کاموں کے لیے ہوں گے اور ایسا کام کرے گا جس سے ساری امت کا اجر فرما ہوگا۔ (۳) اور اگر وہ زمیندار کی صورت میں دھوس کرے تو تعمیر یہ ہے کہ اس کی حد کا مساحہ لگ کر پکا ہو نہ پسند ہو گا کہ وہ بھی خوش ہوگا۔ (۴) بعض علماء جو دلیل کا کہتے ہیں کہ خواب میں زینت کی شے فروخت ہوتی ہے۔ (۵) خواب میں کپڑے کے بازار سے معاملات نکلے جہاں اور رزق کی دلیل ہے اگر غیر زینت کی شے فروخت کرے تو اسے لے کر سے خواب میں معاملات کرے گا۔

بناء (عمارت)

(۱) معدی تعمیر ایسا قصہ ہے جو حوالہ کے لیے لوگوں کو جمع کرتا ہے۔ (۲) عمارت کی تعمیر مند و جدیل چیزیں ہوتی ہیں (۱) شہر و (۲) ملک کا طوق ہے (۳) دنیا کی طرف رغبت (۴) دولت و محبت (۵) اپنے دوسرے کی خدمت (۶) خواب میں پکا ایسا چوڑا اور بڑا چیز جس کے نیچے آئے جاؤں جاتی ہے ان میں کوئی نیر و جلائی کی علامت نہیں۔ (۷) قصہ مدت عہد شکنی کی علامت ہے۔

بغلیبی (تربوز فروشی)

(۱) خواب میں تربوز بیچنے والے کو دیکھ کر مرض والے آدمی پر رحمت کرتا ہے۔ (۲) تربوز زراعت کی تعمیر بھی اچھی اور بھی ایسے شخص سے کی جاتی ہے جس کے پاس شکاد ہے والی دوائیں ہوں اور یہ وسیع رزق پر بھی رحمت کرتا ہے۔

بقلی (سبزی فروشی)

(۱) سبزی فروشی دیکھ کر بھی کام کرنے اور غلام و سوس لے شخص پر رحمت کرتا ہے۔ (۲) بھی خواب میں اس کی زراعت

قوت ہر اورسانی کی کی علامت ہوتی ہے۔ (۲) مگر اس کو دیکھا مژن میں جلا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

ہاتھائی (ہاتھ پیچنے والا)

ہاتھائی کی تعبیر ایسے شخص سے کی جاتی ہے جو لوگوں کو کلام سنا تا ہے اور لوگ اس کا جواب بے انداز میں دیتے ہیں۔

پرہیزگار (معانی حیوانات)

خراب میں اس کو ایٹھنے کی تعبیر اپنے شخص سے کی جاتی ہے جو شرافت اس کی تحقیر کرے اور ان کے معاملات میں ان کی مدد کرے۔ خراب میں اس کو دیکھا مژن میں اٹھتا ہے اور اس کا کلام ہے۔ (۱) نکاح کرنے والا اس کا تابع اور اس کا پیروکار ہے۔ (۲) نکاح کرنے والا اس کا تابع اور اس کا پیروکار ہے۔ (۳) نکاح کرنے والا اس کا تابع اور اس کا پیروکار ہے۔ (۴) نکاح کرنے والا اس کا تابع اور اس کا پیروکار ہے۔ (۵) نکاح کرنے والا اس کا تابع اور اس کا پیروکار ہے۔ (۶) نکاح کرنے والا اس کا تابع اور اس کا پیروکار ہے۔ (۷) نکاح کرنے والا اس کا تابع اور اس کا پیروکار ہے۔ (۸) نکاح کرنے والا اس کا تابع اور اس کا پیروکار ہے۔ (۹) نکاح کرنے والا اس کا تابع اور اس کا پیروکار ہے۔ (۱۰) نکاح کرنے والا اس کا تابع اور اس کا پیروکار ہے۔

بستانی (مائی)

(۱) مائی کی تعبیر یہ آدمی ہے جو لوگوں کو غور و فکر اور ان کی محبت کی طرف بلائے ہے۔ (۲) خراب میں مائی کو دیکھا ایسے آدمی پر دلالت کرتا ہے جو مائیں و بہنوں کے ساتھ اور کائنات کے امور کو سرانجام دیتا ہے۔ (۳) مائی کی طرح مائی کویت اور ان کی سرور و فلاح کے لیے ہر کام کرتی ہے۔

بلان (ایک خادار درخت)

بلان میں اس کو دیکھا کیے تو پائے کا نل کی طرف اشارہ ہے۔ اسی طرح خراب میں بلان کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۱) بلان کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۲) بلان کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۳) بلان کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۴) بلان کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۵) بلان کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۶) بلان کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۷) بلان کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۸) بلان کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۹) بلان کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۱۰) بلان کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔

جواب (در بیان / چوکیدار)

جواب کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۱) جواب کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۲) جواب کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۳) جواب کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۴) جواب کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۵) جواب کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۶) جواب کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۷) جواب کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۸) جواب کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۹) جواب کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۱۰) جواب کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔

برید (ذاکیر)

(۱) خراب میں اس کو دیکھا کیے تو پائے کا نل کی طرف اشارہ ہے۔ اسی طرح خراب میں برید کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۲) برید کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۳) برید کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۴) برید کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۵) برید کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۶) برید کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۷) برید کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۸) برید کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۹) برید کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۱۰) برید کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔

بوتی (بگل بجانے وار)

(۱) خراب میں اس کو دیکھا کیے تو پائے کا نل کی طرف اشارہ ہے۔ اسی طرح خراب میں بوتی کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۲) بوتی کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۳) بوتی کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۴) بوتی کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۵) بوتی کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۶) بوتی کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۷) بوتی کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۸) بوتی کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۹) بوتی کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔ (۱۰) بوتی کی تعبیر یہ ہے کہ اس کی حالت بہت خراب ہے۔

بقارہ (گائے والا)

(۱) خواب میں اس کی رویت ذراعت اور بھلون کی صورت میں رزق کی بارش ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) بھی اس کی رویت کی تعبیر رقص اور چکر گانے پر بھی دلالت کرتی ہے۔

بغل (چھڑ والا)

خواب میں اس کی رویت منکرم امور اور ہر کام میں پیش پیش ہونے والے میاںات اور اسواں کی تدبیر کے ادرینے ہونوں سے سمور و درست کرنے والے پولیس افسر پر بھی دلالت کرتی ہے۔

برازمی (زین فروش)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا ایسے آدمی کی معرفت مشیر ہے جو ہر شیانہ برائے ختم اور صاحب امر ہو۔ (۲) بھی اس کی دلالت پٹی کرنے والا آدمی پر ہو بھی گاج کرانے والے شخص پر ہوتی ہے۔

بیاع (تاجر)

(۱) خواب میں تاجر کو دیکھنا خود کو تاجر بنانا اور اس کی معیشت اختیار کرنا جھٹی قسم کھانے اور غرر چھوڑنے کا پتہ ملنے کی کہنے اور سود کھانے اور ناپاک ہونے کی دین ہے۔ (۲) بویچے والے شخص کی تعبیر دینا کو پسند کرنے والے اور غرت کو بھولنے والے شخص سے کی جاتی ہے۔ خواب میں بچا کر کے دارالمرقتہ کے طور پر وصول کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ (۳) کھات چن مفر کی علامت ہے اور ملک کی تجارت کرنے والے مالدار آدمی کی علامت ہے۔ (۴) جھٹی بچہ فروش کی تعبیر امانتدار صاحب مال و جلال شخص سے کی جاتی ہے۔ حسب تکلف و بے دشمن کو وصول کرنے والے اور دشمن وصول کرنے سے تعبیر اس سے علقہ ہوئی۔ (۵) پھل فروش کی تعبیر ملک سے رزق حاصل کرنے والا اور غرت کو دینا پر ترجیح و توجہ دینے والا شخص ہے۔ (۶) برہمن فروخت کرنے والے کی دلالت صاحب جن و بکا پر ہوتی ہے یا ایسے قاری قرآن پر دلالت ہے جو قرآن پڑھ کر دوسروں کو راہ دے۔ (۷) پندہ فروش کی تعبیر ہانڈی فروش ہے۔ (۸) پھل فروش کی تعبیر کزور قاری سے کی جاتی ہے۔

باب انتہاء

تاریخ

(۱) کہی نے خواب دیکھا کہ وہ توراؤ کی عادت کر لے گا۔ مگر اس کو بھی نہیں پادرا تو علامت ہے کہ وہ فوجی طور پر یا باہر سے کا
 تہ باب اختیار کرے گا۔ (۲) کہی نے دیکھا کہ اس کے پاس توراؤ کا ٹکڑہ ہے، مگر صاحب خواب سلطان بادشاہ ہے تو تجویز کہ
 وہ دشمنوں کے شہر پر فوج کا حمل کرے گا یا اپنے فتنہ و مضمحلہ کے مصلحت سے کرے گا۔ اور یہی خواب علامت دہی دیکھتے تو اپنے مگر
 کی زیادتی یا اپنے مگر میں مبتلا ہونے پر دقت کرتا ہے یا اس کی تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب کو انش پرستوں کے مذہب کی
 طرف متوجہ ہوگا۔ (۳) کہی توراؤ کی روایت صاحب کے ساتھ اجتناب و اجتناب کی علامت ہوتی ہے۔ (۴) کہی کتاب
 توراؤ کی روایت الی کتاب پر بھی علامت کرتی ہے۔ (۵) اگر نیر شادی شدہ شخص خواب میں توراؤ دیکھے تو یہ اس کی طبعی
 ملت میں شادی کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) کہی توراؤ دیکھنے سے کڑی ستر کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۷) اگر صاحب
 خواب کی بیوی سے جدا ہو تو توراؤ دیکھنے کی تجویز ایسے بچے کی پیدائش ہے جس سے شہ ہو۔ (۸) اسی طرح توراؤ کے علاوہ دوسری
 کتب کی بھی ایسی تعبیر ہے کہ توراؤ دیکھنا عورت کے لئے طبعی دلی کے تاج کرنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۹) کہی
 توراؤ دیکھنا ایسے آدمی کے ساتھ معاشرت کی علامت سے جس کی محبت میں رہنے کے لئے نقصان واقع ہو گئے کا اندیشہ ہے۔ (۱۰)
 صاحب خواب کے علاوہ دوسری کتب، دیہ و مصافحہ کی روایت سے خواب غور کرنے کی علامت ہے۔ (۱۱) خواب میں انجیل
 توراؤ دیکھنا حضور ﷺ کے دیار (آخر چہ خواب میں ہو) کی علامت ہے۔ (۱۲) اسی طرح خواب میں توراؤ دیکھنا حضور
 ﷺ کی بارگاہی روایت کرتا ہے۔ طبعی اہل حقانیت کو انجیل اور حضرت مریم علیہا السلام کی روایت دیکھنا
 (۱۳) اگر کہی کی بیوی جدا ہو اور وہ خواب میں اپنے ہاتھ میں توراؤ دیکھے تو یہ پنی پیدائش کی علامت ہے اس کے لئے کہ
 توراؤ (مرئی میں) علامت ہے۔

19

(۱) خواب میں تو پر کرنا قیامت سے نجات پانے کی دلیل ہے کی غرض یہ خواب کب تک نہیں چلائے جائے۔ بعد تک اور شرف و برکت ملنے کی نذر منت ہے۔ (۲) کسی نے ایک حکماء اس نے فتنے سے مخلص کیا تو قیامت یہ ہے کہ وہی آرزو شرف میں جلا ہو گا مگر تو پر کرنا اور ملک و شرف اور برکت پانے کا۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ وہ ایسے خواب سے توبہ کر رہا ہے جو اسے نہیں کیا تو یہ کسی گنہگار میں واقع ہونے کا اشارہ ہے لیکن اس کے انجام کے اچھا ہونے کی توجہ دیتا ہے۔ (۴) خواب میں کافرا کا توبہ کرنا۔ کئے سمعان کا منہ کی بڑا دانت ہے۔ (۵) مایش اور زانی قسم کے لوگوں کا توبہ کرنا غلے کے بعد فقیر کی کی طرف اشارہ ہے۔

میں سے کسی عالم پر اس کے ملنا اور کسی اور عالم کی روایت زیادت کی اہمیت کی (۳) تھوہ میں سے کسی کو نہ کوہ کچھا زیادت کی اہمیت کی اہمیت کی (۴) اور اعلیٰ کی روایت نور و سرور پر دل ہے۔ (۵) الیہ و اسلام کی زیادت کی اہمیت کی (۶) صاف میں سے کسی قوت شدہ بزرگ کو کسی زمین و علاقے میں کچھا اس علاقے کے رہنے والوں کے لیے خوشی اور کشمکش کی علامت ہے اور ان کے دیکھنے کی طرف سے بدل و انصاف ملے اور اس کی روشنی پر الٹ کر آتا ہے۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ کسی بزرگ کو زندہ کیا تو یہ اس وقت کی علامت ہے۔ (۸) کسی نے دیکھا کہ وہ بعض مشیر بزرگوں میں سے کسی ایک بزرگ کی طرح ہو گیا تو اثناء ہے اس کو علم و دنیا کی باتوں میں سے پھر اس سے اہمیت پائے گا اور اپنے مقصد میں کامیاب ہو گا۔

تشہید (التواضع پر مبنی)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ نماز میں بیٹھ کر تہجد پڑھ رہا ہے تو دیکھتا ہے کہ اس کا قدم درازہ کا اور اس کی حاجت چوری ہو گئی۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ وہ التواضع میں بیٹھ کر تہجد پڑھ رہا ہے تو دیکھتا ہے کہ اس کا قدم درازہ کا اور اس کی حاجت چوری ہو گئی۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ وہ تہجد میں بیٹھ کر تہجد پڑھ رہا ہے تو دیکھتا ہے کہ وہ اپنی ضرورت تھ کے حضور پیش کرے اور اپنے سر پر رکھ لے اور اگر وہ کسی علم میں ہے تو اس کے دور ہوئے کا وقت قریب آچکا ہے۔ (۴) کسی نے تہجد پڑھنا ایسے ہرست ہرست سے کی علامت ہے جس کے بغیر کچھ اور درست نہ ہو۔ (۵) کسی نے تہجد پڑھنا ان کے اچھے طریقے سے انہیں بتانے کی علامت ہے۔

تلقین انسان فی صلوٰۃ (نماز میں دوسری طرف استغاثت کرنا)

(۱) نماز میں دھر دھر دھونے اور اس کی زحمت پر مصلحت ہونے آخرت اور اس کی نعمتوں سے اعراض کرنے اور نفی خواہشات کی طرف مائل ہونے کی علامت ہے۔

تواضع الانسان (کسی انسان کے ساتھ تواضع کا معاملہ کرنا)

کسی انسان کے ساتھ تواضع کا معاملہ کرنا مشہد میں کامیابی اور نعمت و جنت کی علامت ہے چنانچہ حدیث میں ہے: —
مواضع لہ رعدہ اللہ !

تکبر (تکبر کرنا)

(۱) کسی نے دیکھا کہ وہ دنیاوی سرور اور نعمتوں کے مالک ہونے کی بنا پر تکبر کر رہا ہے تو دیکھتا ہے کہ اس کی عمر مختصر ہو گئی ہے۔ (۲) کسی نے خواب میں تکبر کرنا دیکھا اور غصہ مٹنے کی بجائے اس کا انجام خیر نہیں ہو گا۔

تخت انسان (انسان کا اثران)

(۱) غلبہ میں نہ خطا فی المدینہ کی دلیل ہے۔ (۲) کسی ان کی تعمیر جلدی دیکھ کر اس کے اگلے طرف متوجہ ہوتی جاتی ہے اور یہی خواب بلند اور کچھ تو اس کی کوئی نہ ہو سکتی ہے۔

تذکرہ (۱۲۱)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ چھت سے زمین کی طرف بڑھ رہا ہے، الگ کر بیٹھے آگیا تو تعبیر یہ ہے کہ معاصی خواب دروغ و اعتبار کرے گا اور اس کے خاطر اپنی ضروریات کو قربان کرے گا۔ (۲) کسی نے دیکھا وہ اوپر سے نیچے گر گیا تو تعبیر یہ ہے کہ جس کے ساتھ اس نے امید داشت کئی قسمی اس سے ناامید ہو گا۔ (۳) کسی نے اپنے آپ کو کچھ یا تر زمین سے جھلسا ہوا دیکھا تو دلیل ہے کہ وہ دین یا دنیا کے اعتبار سے زوال پذیر ہو گا۔ (۴) کبھی گرنے کی تعبیر بات چیت کے لحاظ سے گری ہوئی یا نہیں کرنے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۵) اعلیٰ قربت کو غیر مناسب چیز کی طرف متلاشہ، رندہ یا مشرکات کی طرف تو اہل شرک کی طرف میلان کی علامت ہے۔ گائے بھری کی طرف دلیل اعلیٰ غیر کی طرف میلان کی علامت ہے۔

ترکیہ نفس (نفس کا چھپا کرنا)

(۱) خواب میں ترکیہ نفس اور کتاب گناہ کی علامت ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ کوئی جوان آدمی اس کا تذکرہ کر رہا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کا دشمن مطیع ہو گا اور اگر وہ جوان ہے تو عزت حاصل ہونے کی علامت ہے۔ (۳) اگر مرد یا عورت کوئی شیخ اس کا تذکرہ کر رہا ہے تو یہ خواب انہوں میں انہی شہرت پانے کی علامت ہے تذکرہ کرنے والے شیخ معروف آدمی ہے تو یہ بھی رہا ست عزت کی دلیل ہے۔

تعلق (چاپلوسی کرنا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی ستارہ یا نواہی کے سلسلے میں کسی کما چاپلوسی کر رہا ہے تو تعبیر کے لحاظ سے اس کا خواب اچھا نہیں ہے۔ (۲) خواب دیکھ وہ کسی شخص کی چاپلوسی اس سے طعنے مل کرنے کے لئے کر رہا ہے یا کسی نیک شخص میں دینے کے لئے کر رہا ہے تو شرف حاصل کرنے کوئی درستی اور اپنے مطلب کو پانے کی علامت ہے۔ (۳) بعض عارف کا کہنا ہے کہ تعلق کے عادی شخص کے لئے خواب میں کسی کی تحسین و چاپلوسی کرنا یا انہیں سے لیکن چاپلوسی کی عادت نہ رکھے والا شخص خواب میں خود کو کسی کی چاپلوسی کرتے ہوئے دیکھے تو اشارة ہے کہ کسی توہین اور امانت ہوگی۔ (۴) کسی جان پہچان والی عورت کی چاپلوسی کرنے کی تعبیر دشمن سے بچنے سے کی جاتی ہے۔ (۵) بعض دفعہ نفس تحسین کی ولایت ایثار نفسی اور صدقہ پر بھی ہوتی ہے۔

تقریر (تسلیم دینا)

(۱) اگر اچھے مال والے آدمی کو خواب میں تسلی دینا مسرت و خشنود کا اشارة ہے۔ (۲) معصیت زدہ کو تسلی دینا مسرت کی دلیل ہے اور امید رکھنے والوں میں تقریر تکلیف کی وجہ سے تسلی کے محتاج ہونے کی علامت ہے۔ (۳) شدت زور و زنی کی تقریر غیر امید اور شدت کے قہم ہونے کی نشانی ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی معصیت زدہ کو تسلی دے رہا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کا دل پکے گا۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ اس کو تسلی ای چاہی ہے تو تعبیر ہے کہ اس کو کسی قسم کی خوشخبری ملے گی۔ (۶) غیر معصیت زدہ کو تسلی دینا کسی ایسے حادثہ کے وقوع کی طرف اشارة ہے جس کی وجہ سے تسلی کا محتاج ہو۔ (۷) کبھی

تو بیت ناداروں کے ساتھ سچی محبت اور محبت میں نرمی پر بھی ولایت کرتی ہے۔

تحابب الانسان (آنکس کی محبت)

(۱) خواب میں محبت اگر اللہ کے لیے ہو تو اللہ تعالیٰ کی رحمت کے واجب ہونے اور ممکن ہونے سے بچنے کی دلیل ہے کافر کے لیے اسلام کی دولت سے بہرہ مند ہونے کی علامت ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی سے کسی دنیاوی غرض کے سبب محبت کر رہا ہے تو خیانت پر مبنی ہونے والی شراکت کی طرف اشارہ ہے۔ وہ کسی کے بغیر نکاح کرنے کی نشانی ہے۔

تودلیع (کسی کو رخصت کرنے)

(۱) خواب میں رخصت کرنا زوال منصب یا طلاق زوجہ یا موت سرینیس یا اپنے دشمن سے نکلنے یا ایک پیشہ سے دوسرے پیشے کی طرف منتقل ہونے کی علامت ہے جو ہے خود رخصت کرنے والا ہو یا کوئی دوسرا۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ اپنی بیوی کو الوداع کہہ رہا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کو طلاق دی جائے گی۔ (۳) بعض علماء کا کہنا ہے کہ تودلیع مودع کی مفارقت (موت یا اور کسی سبب سے) کی دلیل ہے۔ (۴) کبھی تو دلیع شریکین کے شرکت سے مبرا جانے، شکر کے سے مسرور ہونے اور تاجر کے نسادہ میں واقع ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ (۵) بعض علماء کا کہنا ہے کہ تودلیع کی تعبیر اچھی ہے چنانچہ اس کی تعبیر مطلقہ بیوی سے رجوع شریک کار کے ساتھ مصالحت، تاجر کے لیے مسافح، آدم کے لیے اس کی ولایت واپس لے کر اور سرینیس کے لیے صحت یاب ہونے سے کی جاتی ہے۔ دلیل اس کی یہ دیتے ہیں اس کے لیے لفظ وداغ استعمال ہوتا ہے اس کا ایک معنی راحت بھی ہے دوسری دلیل یہ ہے کہ وداغ کا الٹ عار ہے جس کا معنی ٹوٹنا ہے۔ (۶) بعض علماء نے کہا ہے کہ خواب میں الوداعی کرنا تو یہ کرنے اور سننے والے دونوں کے لیے برا ہے اس لیے کہ الوداع کے الفاظ ایک دوسرے سے جدا ہونے کی وقت استمنا کئے جاتے ہیں۔ (۷) اسی طرح یہ خواب جس سے شادی کی امید ہو اس کے بظاہر پر دلالت کرتا ہے اسی طرح یہ شراکت کی جدا ہونے کی موت پر بھی دلالت کرتا ہے۔

توار (چھپ جانا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ ایک مہر میں داخل ہو کر روپوش ہو گیا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو قتل دی جائے گی۔ (۲) بعض مہرین کی رائے یہ ہے کہ اس خواب کی تعبیر پٹنی کی بے نشی ہے اللہ تعالیٰ کا فرمانا ہے۔ "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ"۔ (۳) کسی کے ہاں چھپ جانا اس پر احتراز اور بھروسہ کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۴) خواب میں کسی پہاڑ میں چھپ جانا کسی بڑے عظیم القدر آدمی پر بھروسہ اور اعتماد کرنے کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں روپوش ہو کر کسی درخت پر چھپ جانا کسی عالم کی طرف اشارہ ہونے کی دلیل ہے اسی طرح اگر صاحب خواب کے ہاں کوئی حد معذور ہو تو بچی پیدا ہونے کی علامت ہے۔ (۶) کبھی چھپ جانا مخالفت اور مخالفت کرنے کی نشانی ہوتا ہے۔

تعلیم الانسان (علم حاصل)

(۱) خواب میں قرآن کی تعلیم حاصل کرنا یا حدیث کی تعلیم حاصل کرنا یا کھانا یا حکمت کی کوئی بات حاصل کرنا یا کسی فن کی تعلیم

حاصل کرنا آخر کے بعد غور کر دے گی کے بعد ہدایت یافتہ ہونے پر اذیت کرتا ہے۔ (۲) پھر شادی شدہ شخص یہ خواب دیکھے تو اس کی شادی ہونے کی طرف اشارہ ہے، اس خواب کی تفسیر چند نصیب ہوا ہے۔ (۳) بھی اس خواب کی تفسیر ایسے شخص شخص سے کی جاتی ہے جو اس کو حق کی طرف رہنمائی کرے۔ (۴) پوری یا کھنکھام حاصل کرنا ہدایت کے بعد گمراہ ہونے کی اور والدہ ارسی کے بعد فقیر ہونے یا والدہ ارسی کے طریقہ پر پہنچنے (سعیاذہتہ) کی علامت ہے۔

تجربہ والہ نسان من ثیاب (دیکھا ہوا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بازار یا جام و گون کے سامنے نکلا ہو گیا ہے اور انکی شرمگاہ کا ہر ہو گئی ہے اور چہ پیرا بھی ہو جو اسے اور وہ گون سے شرم محسوس کر رہا ہے اور یہ معلوم نہیں ہو کہ نکلا ہوا کسی شکی کی وجہ سے ہو، یا اسے کسی معصیت کی بنا پر ہے تو یہ صاحب خواب کے شک سے بڑی دلیل ہے مگر کوئی نطرے کی بات نہیں۔ (۲) اگر خواب مذکور دیکھے مگر شرمگاہ کو بھی ہو اور شرم کرنے پر مصر بھی نہ ہو اور تو تفسیر یہ کہ جس کا وہ ۱۰۰۰ پند کر رہا ہے اس سے محفوظ ہوگا اگر صاحب خواب کسی مرض میں مبتلا ہو اس سے شفا یاب ہوگا اگر وہ عین ہے تو اللہ تعالیٰ اس کے دین کی اور انکی کے سبب مہیا کریں گے اگر خوف زاد ہے تو خوف دور ہوگا اور اگر بدن پر کپڑا ہلکا نہ ہو تو تفسیر یہ ہے کہ جس سے میدوختا ہے اس سے کامیاب ہوگا۔ (۳) بھی شخص ان کے لئے معزونی کی دلیل ہے یہ تمام تفسیریں اس صورت میں ہوں گی جب شرمگاہ کا ہر ہو اور اگر شرمگاہ مستور ہو تو تفسیر یہ ہو گی کہ صاحب خواب کی حالت دشمنوں کی حالت سے محفوظ ہوگی۔ (۴) بھلے علمہ تفسیر کا کہنا ہے کہ نکلا ہوا قطع پر، اذیت کرتا ہے۔ (۵) خواب میں مردے کو نکلا کر، معذور بدین امور کی علامت ہے جیسے یہ کی کو بھلائی یا اس کے مال کے سامنے میں ٹھہر کر، اس کو نکالنا ہوں سے توبہ کرنا اور ہدایت یافتہ ہونا وغیرہ۔

تھپ (انگڑائی دینا اور ناز سے چلنا)

(۱) خواب میں بھگرائی لینے کی تفسیر کام سے دستا ہونے اور کام میں سستی کرنے سے کی جاتی ہے۔ کسی نے خواب میں کسی شخص کو تھپ کر ان کی غصہ مٹا دینے دیکھا تو یہ اس شخص کے ہائی ہونے اور محاطات میں طوفان دینے والا ہونے کی نشانی ہے۔ (۲) خواب میں ناز سے چلنا انگڑائی لینا ہو چلا کر خیر اور دین دین ہونے کی علامت بھی جاتی ہے چنانچہ نہ کہ فرماں ہے "فلا صدق ولا منس ولا حق کذب" و سوائے نہ وہب انہی بعد بسطی، (۳) بھی خواب میں انگڑائی لینا توکلات کے بعد اس پر رات کرتا ہے، اگر انگڑائی لینے والا درمیں ہوتا ہے تو اس کو مارا جائیے اگر تھپرت ہے تو مرض میں دیکھا ہونے کی علامت ہے خاص طور پر اگر انگڑائی کے ساتھ ہمتی بھی ہو۔

تحویل الاشیاء (اشیاء کا اپنی شکل سے دوسری شکل میں تبدیل ہونا)

(۱) اشیاء کا اپنی صورت سے دوسری میں تبدیل ہونے کا مظاہرہ کہ مسجد میں تبدیل ہونے یا لشکر وراثت کا پھل والا ہونے کی تفسیر، وہب مناصب میں تھپ و تبدیلیاں حوالہ عام میں تبدیلی سے (یعنی خبر سے شریعت کی طرف ہونے کی علامت ہے یہی تفسیر اعطاء میں تبدیلی اور شخص کی صورت میں تبدیلی سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲) چنانچہ کسی جوان نے دیکھا کہ

یہاں جو گناہ ہے تو اس کے دین کی درستگی اور عزت و شرف میں زیادتی پر دلیل ہے۔ (۴) خواب میں اپنے آپ کو بچہ بنا دیا دیکھا کسی صورت بھی خبر کی علامت نہیں ہے بلکہ وبال اور جہالت کی علامت ہے۔ (۵) کسی جوان عورت کا اپنے آپ کو بڑھی دیکھا دینی اور دنیاوی دونوں حالت کی درستگی کی دلیل ہے۔ (۶) کسی بڑھے کا خود کو جوان ہونے کا خیال لھیرے سے ماندار کی طرف آنے کا قطع شدہ اور دست کے ملنے اور پناہ سے تھک رہی کی طرف آنے کی نشانی ہے۔ (۷) کسی نے خواب دیکھا وہ بھترین خواہشات شرع میں تبدیلی ہو گیا تو یہ اس کے بعد کرنے کی علامت ہے۔ (۸) کسی درازی عرواں و اولاد بھیب ہونے کی بھی دلیل ہے۔ (۹) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے گھر کا کھن کوٹہ ہو گیا یا اس کی سواری کے چاروں پہلوں پر گئے تو اس کو سننے والے کو نہ مری کی آگئی۔ اور اس کی موت کا وقت قریب آ گیا ہے۔ (۱۰) اپنی طاقت میں نقصان دیکھنا دنیاوی نقصان کی دلیل ہے۔ (۱۱) دیکھا کہ کسی کی بیعت اور زینت عورت کی بیعت ازینت میں تبدیلی ہو گئی ہے اور اپنی سابقہ حالت کی طرف نہیں لوٹی تو یہ کسی کی ذلت کی طرف اور اپنی جان کو نقصان پہنچنے کی طرف اشارہ ہے اور اگر اپنی اصلی حالت کی طرف لوٹ پائے تو اس کی یہ تعمیر نہیں ہوتی۔ (۱۲) کسی مرد نے خواب دیکھا کہ اس کو کدو حاصل عورت کے فرج کی طرح ہو گیا تو یہ ذلت میں مبتلا ہونے کی علامت ہے مگر بعض معترضین کی رائے ہے کہ صاحب خواب کا گھر کسی سے بھڑکا ہے تو اس کی تعمیر میں اور اپنے مقصد میں کامیابی کی علامت ہے۔ (۱۳) کسی عورت نے دیکھا کہ اس کی پیشاب گھر کی پیشاب گھر کی طرح بنی ہوئی ہے یا اس کی زخمی نکل آئی ہے تو تعمیر یہ ہے کہ اس کا کوئی بڑا عیب ہے تو اس سے صداقت ہو گئی اور اگر وہ ہو تو بچہ بننے کی امر کا اندیشہ ہے تو بچہ ہو جائیگا اگرچہ پیدا ہوا ہے تو بڑا سے پیسے مر جائیگا۔ کبھی اس خواب کی تعبیر عورت کے سر پرست سے کی جاتی ہے کہ اس کی عزت و شرف لوگوں میں مشہور ہو جائے گی۔ (۱۴) کسی عورت نے دیکھا کہ وہ رات کی عورتوں سے جناح کر رہی ہے تو اس کی تعبیر بھی سر پرست ہے کہ اس کو لوگوں میں اچھی شہرت نصیب ہوگی۔

(۱۵) کسی نے دیکھا کہ اس کی دھنگل آئی یا بیٹنگ نکل آئے یا کھر وغیرہ پیدا ہو گئے یہ بھائی کی علامت ہے اور خیرین دین سے اس طرح بڑا بچہ نکل جائے اور سلاطین کا بیادین میں اور کسی قسم کی زیادتی سے سب کی سب دنیاوی خبر کی علامت ہے۔ (۱۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا بدن درندے کے بدن کی طرح ہوا تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنے دل یا ضمیر قوت و اثر یا دھم سے اس دشمن کے ذریعے اپنے سے گمراہ لوگوں پر مسلط ہوگا۔ (۱۷) اگر اس کا بدن کسی کھجور کے پتے کے برابر ہو جائے تو اس کے بدن میں تبدیلی ہو تو یہ خبر غنی دلیل ہے یا اہانت کی علامت ہے۔ (۱۸) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے پر نکل گئے ہیں تو یہ صاحب خواب کو حکومت ملے اور غیر نصیب ہونے کی دلیل ہے اور اگر خواب میں اس لکھے ہوئے پر سے سناٹھ نہ رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ وہ اپنی سلطنت میں ملوث ہوگا۔ (۱۹) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا جسم چمکی و شیشے میں تبدیل ہوا تو یہ عدم بقا کی علامت ہے۔ (۲۰) دیکھا کہ اس کا جسم لوہے کا ہو گیا ہے تو یہ مرضی اور داخلی دلیل ہے۔ (۲۱) کسی نے دیکھا کہ وہ یا چھوٹا بچہ بن گیا ہے اور اس کے اوپر سے لوہے کا ملوڑ ہے تو یہ بادشاہ بننے یا بادشاہ کے مصاحب بننے یا بادشاہ کی عزت و قوت و اثر ہونے کی علامت ہے یا ایسے ملے جلنے کی دلیل ہے جس کے پاس لوہے کے پتے و حرارت نہ رہیں۔ (۲۲) خواب

میں خود کو غلطی بناہو دیکھنا چھانسی ہے اس لئے کہ صاحب خواب کے دین دو دنیا میں فساد و فحش ہوئے کی طرف اشارہ ہے۔
(۲۳) خواب میں خود کو زخمی بنا دیکھنا سخت ہوئے اور اس سے کچھ حاصل ہونے کی علامت ہے۔ (۲۴) کسی کا بچہ یا بہن اور خواب میں اس بچے کو پرندہ بننے دیکھنے تو یہ اس بچے کی موت کی دلیل ہے۔

(۲۵) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کی شکل سب ہو کر بندہ اس جیسے کسی اور جانور کی شکل کی طرح ہو گئی تو یہ اللہ تعالیٰ کی نعمت چھن جانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۶) خواب میں خود کو اذیت یا زخمی بنا دیکھنا خیر کی دلیل نہیں ہے۔ (۲۷) کسی نے دیکھا کہ وہ پرندہ بن گیا ہے تو صاحب خواب کے کثرت اسفار کی اور پرندوں کی طرح زندگی گزارنے کی علامت ہے۔ (۲۸) اپنے آپ کو کسی وحشی جانور کی شکل میں تبدیل ہونا بواہر دیکھا مسلمانوں کی جماعت سے نکلنے اور ان سے جدا ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۹) کسی نے دیکھا کہ وہ ہرن بن گیا تو یہ غریبوں اور بچوں سے خلف اندوز ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۰) کسی نے دیکھا کہ وہ دھل گئے ہیں تو تعبیر ہے کہ صاحب خواب غریبوں سے نفرت حاصل کرے گا۔

تور (چوتھا گٹا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ میں اپنے بدن پر چوٹا لگا کر رہا ہے۔ تو تعبیر ہے کہ اس کو فرض سے نجات ملے گی اور حالت غم میں ہے تو غم دور ہوگا۔ اگر خوف زدہ ہے تو اس سے نجات پے گا۔ اگر میں ہے تو صحت یاب ہوگا اور اگر صاحب خواب غامض ہے تو اسے آزاد کی ملے گی۔ اگر میں کیا تو جھگڑا ہوگا۔ اگر میں ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو صورت میں ہیں بسبب چوٹا اس کے ہاتھوں کو صاف کر دے۔ اگر بدن کے بال نہ ملے تو یہ ایسے طرح کی علامت ہے جو جھگڑا ہو جائے گا۔ (۲) اگر چہرے کے علاوہ سارے بدن پر چوٹا مل گیا تو تعبیر ہے کہ صاحب خواب کا انتقال ہو جائے گا۔ (۳) اگر بیداری میں بال نہ ہوں اور وہ خواب میں چوٹا لگا کر زبردت بالوں کے علاوہ بالوں کو صاف کرے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کا انتقال ہوگا۔ (۴) اگر میں ہے کہ ہوگا اور اس کی عورت بھی باقی رہے گی۔ (۵) خواب دیکھا کہ وہ کسی دوسرے آدمی کے بدن میں چوٹا مل رہا ہے تو اشارہ ہے کہ اس کو اپنے شر سے بچا کر چکا اور ان کے مال کو ختم کرے گا۔ (۶) اگر زبردت بالوں پر چوٹا لگا دیا اور بال صاف ہو گئے تو کٹھن کی دلیل ہے اور اگر بال نہ نہ ہو تو زبردت لان اور قہر مند ہونے کی علامت ہے۔ (۷) خواب میں بعض بالوں کا ختم ہونا اور بعض کا بقی رہنا بعض غم کے دور ہونے اور بعض کے بقی رہنے کی طرف اشارہ ہے۔

تھوان (اہانت کرنا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے ساتھ تھوان جیسا سلوک کیا جاتا ہے تو تعبیر ہے کہ ان کے ساتھ جی ویسا معاملہ ہوگا جو ان کے ساتھ ہو رہا ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی عورت کے ساتھ اہانت کا معاملہ کیا تو تعبیر ہے کہ اس کے دین میں خصل واقع ہوگا اور جس شخص سے توقع ت وابتہ کی ہیں اس سے ناامید ہوگا۔ اور زنت کا سامنا کرے گا۔ خواب دیکھا کہ کوئی مظلوم تو جو ان اس کے ساتھ تو جین کا معاملہ کر رہا ہے تو یہ ان کے غائب آنے کی طرف اشارہ ہے اور اگر اہانت کرنے والا مظلوم شخص بڑھ بڑھ کر تعبیر ہوئے کہ صاحب خواب غم میں ہوگا۔

تغیر المراقبہ لرجال فی المنام (عورتوں کا مردوں کی مشابہت اختیار کرنا)

(۱) کئی عورت نے خواب دیکھ کر اس نے مردوں کا لباس پہن ہوا ہے اور اس کی شکل اختیار کر لی ہوئی ہے اگرچہ عورت کی حالت قدرے بہتر ہو اس کی حالت کی بہتری کی دلیل ہے۔ (۲) مگر بیٹے ہوئے کچھ بڑے بدن ہوں تو پھر غم کے ساتھ حالت کے خیر ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کئی عورت نے دیکھا ہوگا کہ وہ مرد بن گئی تو یہ اس کے شوہر کے ارجمندی کی طرف ظہور ہے۔ (۴) خواب میں یہ مردانہ رویے کے ساتھ مشابہت اختیار کرنا یا ان کی حالت اختیار کرنے والے کے ساتھ ہونے کی خواہشات کی طرف مائل ہونے یا ان کے امین کی طرف مائل ہونے یا ان کے ساتھ منکھت کرنے یا ان کی عیب سر خوشی محسوس کرنے کی بات ہے۔

تغیث (منشیٰ لہنا)

کون سا خواب دیکھ کر وہ منشیٰ (عجرا) بن کر تو یہ خواب خوف، غم اور مصیبت میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔
ترجمہ: (اوپر سے نیچے پڑھ کر)

(۱) خواب میں اوپر سے نیچے کرنا مندرجہ ذیل شہ پر دلالت کرتا ہے: احوال خیر سے احوال شر کی طرف منتقل ہونا یا ایک یابی سے دوسری یابی کی طرف یا ایک صلاحت سے دوسری صلاحت کی طرف یا ایک غیرت سے دوسری غیرت کی طرف یا ایک مذہب سے دوسرے مذہب کی طرف منتقل ہونا سب میں خیر بہتر ہوگا۔ (۲) خواب میں جن کے پاس اتنا ہے اگر وہ صحیح ہو نہ وہاں عہدہ ملائیں ہوں تو یہ صاحبِ خوب کے حسن حال کی دلیل ہے۔ (۳) کرا دیکھ کر اوکس خواب مکان میں یا حیوان کے سر کے پاس کرنا ہے تو یہ صاحبِ خوب کے سوغہ قبضے کی علامت ہے۔ کبھی کبھی خواب صاحبِ خوب کے نفس کی علامت شمار ہوتا ہے جیسا کہ قرآن میں فرمایا: وَمَنْ لَّعَسَىٰ عَدُوًّا لَّكَ يَرَوِيكَ لَعْنًا وَكَامِنًْا كَاسًا كَرًّا لِّاسْمِكَ حَبْرًا مِّنْ كَرَامِكَ۔

(۲) کسی نے دیکھا کہ وہ گھر کی چھت سے ٹرا اور اس کا ہاتھ پاؤں ٹپک گیا تو دلچسپ ہے کہ مانی یا جانی مصیبت میں مبتلا ہوگا یا اس کا دوست اس سے لڑ کر لڑکا ہوگا۔ یا وہ دشمن کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی علامت ہے۔

تغیث (ضائع کرنا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے کسی اچھے چیز کو تلف کیا ہے تو دلچسپ ہے کہ وہ اس کی خیر ہے یا تو اس میں فساد کر گیا یا بد عمل کر گیا۔ یا پانچ مذہب چھ ذریعہ مذہب اختیار کر گیا۔ یہ کسی کو ادنیٰ حالت سے نکال کر اعلیٰ ترین حالت میں لے کر آجائے یا اس نے اس میں خیر کر دیا۔ اگر ضائع کی ہوئی چیز پر سونے یا چاندی وغیرہ کا پانی پڑا ہو تو تعمیر ہے کہ صاحبِ خواب سی رحمہ رب نے بارے میں بدی دیکھی ہوگی یا خیر۔ کبھی تلف کرنا نفس و کینہ پر مبنی علامت کرتا ہے۔

ترجمہ: (تغییر کرنا)

خواب میں کسی جگہ علم و اجتہاد کے لئے مہربان رہا، مگر اس کی علامت ہے کہ یہ نیک خیر یا بدی ہوگی ۱۰۰ سالت کرتا ہے۔

تحدیث (بات چیت کرنا)

(۱) فقیہ و قس کا خواب میں تذکرہ فصول فرجی کرنے کی علامت ہے یا اس کی تعبیر غیر اہل کو علم و حکمت کھانے سے کی جاتی ہے۔ (۲) خواب میں اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا تذکرہ یا اللہ تعالیٰ کے شکر بجالانے کی دلیل ہے۔

تواصل (ایک دوسرے سے ملنا)

(۱) خواب ایک دوسرے سے ہٹنا آپس میں صدمہ کی علامت ہے اور صوم وصال کی طرف بھی اشارہ ہے۔ (۲) خواب میں علماء و صلحاء سے ملنا خطبہ عورت اطفال عید اور حکمرانوں سے تقرب کی علامت ہے۔ (۳) خواب میں اہل بہمت یا ذمی کافروں سے غنا صاحب خواب کے فساد میں اور اوقات کو بلاشبہ میں ضائع کرنے کی دلیل ہے۔

تہاجر (ایک دوسرے سے دوری)

(۱) تہاجر تعبیر میں تواصل کی ضد ہے کبھی اس کی تعبیر شکست سے کی جاتی ہے اور ہر وقت ملاقات ایک دوسرے سے مراد پھیرا ویر کے مرض پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کبھی اس کی تعبیر سائبہ برائی کی طرف دو بار دلونے سے کی جاتی ہے۔ (۳) کبھی اس کی دلالت مٹنا اور اللہ تعالیٰ کی ناراضگی پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) اگر کچھ کہ خواب میں منہ پھیر کر دوسری قوم کی طرف گیا اور ان کو لڑنے پر ابھارا تو یہ دلیل ہے کہ صاحب خواب لوگوں کے درمیان چغلیاں کرتا پھرے گا۔

تدبیر الامور (تدبیر / معاملہ)

خواب میں امور میں تدبیر و حوصلہ کی دلیل ہے۔

تدبیر العبد (غلام کو مدبر بنانا)

خواب میں غلام کو مدبر بنانا صاحب خواب کے لئے کٹھ دگی اور قرض سے خلاصی کی دلیل ہے۔

تعارف الانسان (لتکڑا کر چلنا)

خواب میں تکرار کر چلنا مستدرج ذیل امور پر دلالت کرتا ہے۔ (۱) اللہ تعالیٰ کی نعمتوں پر عیب لگا اور ان کو چھپانا (۲) اظہار ہمت کرنا (۳) جلد کرنا (۴) اہل ایمانی اور ادا دار و راج کو چھوڑنا (۵) یہی تعبیر خواب میں لاریہ پٹے اور فالج زدہ ہونے کی بھی ہے۔

تغلیس (مغفل ہونا)

(۱) خواب میں مغفل ہونا صاحب خواب کے دنیا و پادوی اعتبار سے قصان میں واقع ہونے کی دلیل ہے اس لئے کہ تغلیس یا غفلت ہے فکون سے جراثیم الاموال ہے۔ (۲) خواب میں مغفل ہونے والا اگر مرید یعنی ہو تو یہ اس کے سرے کی اور مان کے ختم ہونے کی دلیل ہے یا اچھی صنعت سے کتر چپے کی طرف منتقل ہونے یا ایک شہر سے دوسرے شہر کی طرف انتقال کر جانے کی دلیل ہے۔

تدثیر الانسان بحواب (کپڑا زینہ)

خواب میں کپڑا اور ناطقہ رزق و خوشی کی علامت ہے اور ناطقہ ہلکے حصول کی بھی دلیل ہے۔

تحریر الانسان (دھونی دینا)

(۱) خواب میں دھونی دینا لوگوں کے ساتھ حسن و شریعت کی دلیل ہے دھونی دینے کا کہنا ہے اور یہ تمام پروا دہانت کرتا ہے جس سے اچھی شہرت حاصل ہوتی ہے۔ (۲) اور خوشبو کی تحیر انھی تعبیر سے بھی کی جاتی ہے (۳) بعض صوفیہ و غیرہ کے رائے ہے کہ دھونی یا خوشبو میں کئے گئے دھنوں سے۔ (۳) خوشبو کی دھونی دینا یا خوشبو شہرت کی علامت ہے (۴) اور شریف آدمی کی طرف سے مال غنیمت پر دہانت کرتا ہے۔ (۵) مٹھ اور ہر کاٹنے دھن کی خوشبو مثلاً ٹوٹا، لہو، و لہو، اور جادو کر دینا بھی اچھی تحریف کی علامت ہے۔ دھونی دینا مندرجہ ذیل چیزوں پر بھی دلالت کرتا ہے حصولِ ثروت، شہرت کے ساتھ خوش ہوشی، تحیر کے لئے امیر کی طمأنینہ دہانت دینا، نصیب کے ساتھ صلہ کرنا، پہنچاؤں کی خدمت دینا، فاقہ کرنا، ائمہ ربانی، نصیب لوگوں سے چاچوی اور تحجب کا معاملہ کرنا، خواب میں شیر کے منہ کی ہوسنگ منہ رہا میں ہوسنگی علامت ہے دشمنوں کو ذلیل کرنا، سعدین کے عقائد میں کامیابی، خوف سے نجات پانے والی سے چھٹکارا، شعر کے پائل ہونے، حصولِ رزق و لہو، خوشبودار تیل ملنا، اچھی شہرت کی نشانی ہے اور بدبو دار تیل لگانا بدنامی کی علامت ہے۔ مشقت کرنے والوں کے لئے خواب میں جنس کا ہلکا سا راحت ہے اور خدمت تہجد پر رزق اور زیادتی طاقت کی دلیل ہے۔

تحریر (بدن کو تیل لگانا)

اس کی تعبیر اچھی شہرت ہے۔ اور اچھا اور خوشبودار تیل بدن پر ملنا اچھی شہرت اور بدبو دار تیل لگانا بری شہرت کی علامت ہے اور محنت و مشقت کرنے والے لوگوں مثلاً (محنت و جدوجہد کرنے والے) کے لئے راحت ہے رزق میں سے اور راحت میں اضافے کی دلیل ہے۔

لحمۃ (تو تالا کر پکانا)

کسی نے خواب دیکھا کہ وہ تو تالا کر پکائی رہا ہے تو دہانت ہے اس کو دین کا فہم یا زبان کی لہجہ صفت لہجہ ہوگی یا دہانت ہے کہ حکومت ملے گی اور دشمنوں پر غلبہ حاصل ہوگا۔

لحمۃ (بدن بھسی)

کسی نے دیکھا کہ اس کا ہاضمہ خواب ہے تو دہانت ہے وہ دھوا کھائے گا اگر نہ ہاضم ہو گیا تو عوارضات و عمل کرنے کی کوشش میں دھم کرے گا۔

تفطیر الصعداء (لباس نسیں لینا)

کسی نے دیکھا کہ کوئی آدمی لباس نسیں سے رہا ہے تو تحیر ہے کہ وہ ایسا عمل کرے جس کی ابتدا و آخرت ہوگی۔ خواب میں کسی

بچے کو نہاسنا سچ لیتے ہوئے دیکھتے تو تعبیر ہے کہ وہ اپنے عمل کرچا کر جس سے فخر و عزت ہوگا۔

تہسم (بظہیر آواز کے ہنسنا)

خواب میں بظہیر آواز کے ہنسنا سرد و خوشی اور قبیح صفت ہونے کی دلیل ہے اس لئے کہ آپ ﷺ کا ہنسنا تہسم کی صورت میں ہوتا تھا۔

تاویل (تفسیر و تشریح کرنا)

خواب میں کسی بات کی تعبیر کرنا بھونے آدمی کی زبان سے خبر سننے کی علامت ہے اور کسی صادق آدمی کی تعبیر کرنے کی تعبیر اس تعبیر کے مطابق ہونے سے کی جاتی ہے۔

تلبیہ (تلبیہ پڑھنا)

خواب میں تلبیہ پڑھنا اور باب سموت کے پاس حکایت لے جانے پر دلالت کرتا ہے، کبھی آنے والی خبر کے جواب دینے پر دلالت کرتا ہے، کسی نے زمانہ رنج میں خواب دیکھا کہ وہ تلبیہ پڑھ رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب اپنے دشمنوں پر تلبیہ دیکھا یا مال حاصل کر چکا۔ کبھی تلبیہ پڑھنا صاحب خواب کے ایمان اور ایمان دار ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

تسری (باندی خریدنا)

(۱) خواب میں باندی خریدنا سرد و فرحت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کبھی یہ چاہتی ہے کہ بعد ماہداری پر اور دلالت کے بعد عزت والے پیشہ منصب وغیرہ پر دلالت کرتا ہے (۳) کہ صاحب خبر سفر کا اہل ہو تو سفر کرچا کر اس کو اس سفر میں مشکل پیش آئے گی۔ (۴) کبھی کلاچ کرنا اور باندی وغیرہ خریدنا جسمکھانے پر دلالت کرتا ہے۔

تثاویب (جہان لیانا)

(۱) خواب میں جہان لیانا متاعی قصہ کے آدمی کے لئے ایسے مفس کی طرف اشارہ ہے جس سے شیطان خوش ہو مشکل خود کرنا نماز میں سستی کرنا (۲) کبھی خواب میں جہان لیانا ہے جو مدت میں پر ہند اور کبھی خواب پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ قرآن میں جہان لیانا آجائے تو روکنے کا حکم ہے تاکہ شیطان اندر داخل نہ ہو۔ کبھی اس کی تعبیر اپنے مرض سے بھی کی جاتی ہے جس سے صحت پائی نہ ہو۔

تحمیم

(۱) خواب میں تحمیم کرنا کشادگی کے قریب ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ وہ نماز کے لئے جہان سے پانی کی غرض سے تحمیم کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ کشادگی اس کے قریب آگئی ہے (۳) کبھی خواب میں تحمیم کرنا سفر پر دلالت کرتا ہے یا ایسے مرض کی علامت ہوتا ہے جس میں تحمیم کی حاجت ہو (۴) مسافر کا خواب میں تحمیم کرنا بیداری میں عدم احتیاجی آب کی دلیل ہے (۵) خواب میں ریت یا ایسے چیز سے تحمیم کرنا جو ہاتھ کے ساتھ نہیں لگتی ہے سفر کے مشکل ہونے اور صعوبتوں پر

عمل کرنے اور خوبصورت کھسکی کی ضرورت کرنے کی علامت ہے۔ (۶) خواب میں خیمہ کرنا بھی امیر کی کے بعد فقیری پر اور بھی تندرست آدمی کے بیمار ہونے پر اور بھی پر کے صحت یاب ہونے پر دلالت کرتا ہے (۷) خواب میں پانی موجود ہونے ہوئے تیز کرنا اعمال باطلہ کے مرکب ہونے کی علامت ہے۔ (۸) خواب میں عدم دستیابی آب کی وجہ سے خیمہ کرنا خوشی خراب ہونے کی علامت ہے اور پانی کی موجودگی میں خیمہ کرنے میں پانچ اقوال ہیں۔ (۹) (۱۰) زنا اور عورت کے ساتھ کھانے کی طاقت رکھتے ہوئے باندی کو ترجیح دینا (ب) فحشی کے سوا کوئی سزا پر ترجیح دینا (ج) گناہوں پر ہمدرد کرنے کے باوجود صاحب منفرت ہونا (د) دنیا کو آخرت پر ترجیح دینا (۱۱) (۱۲) اپنے دین کو تکمیل دینا اور غصوں پر عمل کرنا بعض نے کہا یہ صاحب خواب کے مرض سے نجات پانے کی دلیل ہے۔

تور (تندور)

(۱) کسی نے دیکھا کہ وہ تندور میں آگ بجلا رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب اپنے مال سے قطع پانے گا اور اپنے نفس سے منفعت حاصل کرے گا۔ (۲) کسی نے بارش کے گھر حور لگا دیکھا یا غور بادشاہ دیکھا اگر بادشاہ کو کوئی امر مشکل پیش آیا ہو تو تعبیر یہ ہے کہ مشکل حل ہو جائیگی۔ اور اس سے بچنے کے راستے کھل جائیں گے اور اگر بادشاہ کو کوئی دشمن ہو تو اس پر قبضہ حاصل ہوگا (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ حور بنا رہا ہے اور وہ سحر لائی کا بھی اہل ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو دولت و عسکرانی نصیب ہوگی اور اپنے دشمنوں سے نجات پائے گا (۴) کسی کو بغیر راکھ کے غور مل جائے تو دلیل ہے کہ ایسی عورت سے نکاح کرے گا جس میں کوئی خیر نہ ہو۔ حور کی مختلف قسمیں ہیں ہر قسم کی تعبیر الگ ہے چنانچہ بچنے کا عود قید خانے پر دلالت کرتا ہے اور مشکلات میں جتنا شخص کے لئے مشکلات کے حل ہونے اور دلوں کے خوش ہونے کی دلیل ہے اور کچھ کے غور کی دلالت ایسے عالم پر ہوتی ہے جن کے پاس بہت سارے حل طلب مسائل آتے ہوں اور وہ ان کا ایسا عقلی حل جواب دیتے ہوں جس پر خود بھی مطمئن ہوتے ہوں سردی میں غور کری لباس راحت اور فائدہ حاصل کرنے کی دلیل ہے اور موسم گرما میں اس کی دلالت گرمی کی بنا دہوں خون کے جوش مارنے اور تکلیف پر ہوتی ہے اور بھی اس کی دلالت پیشہ بازار رہنے والے سے ہے پر بھی ہوتی ہے۔

تراب (منی)

(۱) منی کی تعبیر لوگ ہیں اس لئے کہ ہم لوگوں کی پیداواری منی سے ہے اور بھی اس کی دلالت چوپایوں پر ہوتی ہے اور بھی دنیا اور اعلیٰ دنیا کی علامت ہوتی ہے اس لئے کہ منی اجزاء زمین میں سے ہے اور زمین کے ساتھ ان سب کے معاشر کا تعلق ہے۔ اعلیٰ عرب و انداد کو کہتے ہیں اسرہ اسرہ جن (۲) اور بھی منی کی تعبیر غنیمت اور قہر ہوتی ہے (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ زمین کو گود رہا ہے یا اس سے کئی نکال رہا ہے اور صاحب خواب مر نہیں بھی ہے یا اس کے اہل کوئی اور بیمار ہے تو یہ اس کی قبر کی طرف اشارہ ہے (۴) اگر مسافر شخص مذکور خواب دیکھے تو کھور اس کے سزاور منی اس سفر میں اعلیٰ منفعت کی علامت ہے اس لئے کہ زمین پر کدال مارنا سفر کی دلیل ہے (۵) اگر صاحب خواب طالب نکاح ہو تو زمین کی تعبیر عورت ہے اور کھور اس کی بکارت ہے اور منی دال ہے عورت کے دل پر۔ (۶) صاحب خواب اگر شکری ہے تو کھور دے کی تعبیر بھار

کے لئے چھپنے سے اور مٹی کی تعمیر شکار سے کی جاتی ہے۔ (۷) خواب میں مٹی سے ہاتھ جھاڑنا یا کپڑا بچا کر ڈالنا مٹی کے نئے باب انسان اور ذات و ضرورت مند ہونے کی دلیل ہے (۸) اگر بھی خواب کوئی مقررہ شخص یا وہ شخص جس کے پاس کسی کی امانت رکھی ہوئی ہے دیکھے تو وہ اس شخص یا ذات کو داپس کرے گا۔ اور اس کے ہاتھ سے تمام مال ختم ہو جائے گا اور اس کے بعد کھائی اس کو دامن گیر ہو جائے گی۔ (۹) اگر کوئی شخص مذکورہ خواب دیکھے تو تعبیر ہے کہ صاحب دنیا سے ہاتھ دھو بیٹھے گا اور اپنے مال سے خالی ہوگا کہ مٹی میں مل جائے گا (۱۰) خواب میں مٹی پر ہاتھ مارنا مضاربہ و رکاب کی دلیل ہے اور عالمی سے مٹی پر مارنا سفر بخیر کی علامت ہے (۱۱) بعض علماء تعبیر نے کہا ہے کہ مٹی پر چلا کھائے مال کی دلیل ہے (۱۲) اگر خواب میں مٹی جی کی یا اس کو کھانا تو تعبیر ہے کہ صاحب خواب مال جی کرے گا اور اپنے ہاتھوں خرچ کرے گا اگر زمین کی اور کی ہے تو ہاتھ کا مال کی ہوگا ہے (۱۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کچھ مٹی اٹھ رہا ہے تو دلیل ہے کہ ہندو مٹی منقوش حاصل کرے گا۔ (۱۴) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے گھر میں جھاڑو سے رہا ہے اور اس سے مٹی جمع کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب سادش کرے گا اور اپنی بیوی سے مال حاصل کرے گا (۱۵) کسی نے خواب میں اپنے مکان سے مٹی جی کی تو تعبیر ہے کہ صاحب خواب مال جی کرے گا۔

(۱۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے اپنی دکان کی چھت پر جھاڑو بکھر مٹی یا بکالی تو یہ اس کی بیوی کے مال ختم ہونے کی دلیل ہے (۱۷) - جان سے مٹی کی بارش ہونے کی علامت ہے اگر زیادہ ہو (۱۸) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا گھر منہم ہوا اور اس کی مٹی یا غبار وغیرہ سے کچھ اس کو لگا تو دلیل ہے صاحب خواب کو میراث کا مال ملے گا (۱۹) اگر صاحب خواب نے مٹی کو اپنے سر پر رکھ لیا تو ختم ہے دولت کے ساتھ مال میرا (۲۰) کسی نے دیکھا کہ کوئی آدمی اس کے سر پر ہاتھوں پر مٹی ڈال رہا ہے تو دلیل ہے کسی معاند کو مشغول کرنے کے لئے کہ صاحب خواب پر وہ شخص مال خرچ کرے گا۔ (۲۱) خواب میں مٹی کی کثیر بارش دیکھنا میل غلاب ہے (۲۲) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اپنی دکان میں سے مٹی اور کچھ چیزیں کپڑے وغیرہ باہر کھانے تو دلیل ہے کہ وہ ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوگا (۲۳) خواب میں اپنے آپ کو مٹی پر چلا ہوا دیکھنا تلاش مال کی دلیل ہے۔

کسی نے دیکھا کہ وہ خود اپنے سر پر مٹی ڈال رہا ہے تو دلیل ہے صاحب خواب کو کوئی یہ غم لاحق ہوگا جس میں وہ اندہ تعالیٰ کی طرف رجوع نہیں کرے گا کبھی مٹی کی تعمیر انسان کی عرس کی زندگی رزق زراعت و صنعت و تجارت سے بھی کی جاتی ہے کسی نے خواب دیکھا کہ وہ پاک و صاف و طیب مٹی پر بیٹھا ہوا ہے تو سعادت و نصرت کی دلیل ہے کبھی مٹی کی تعمیر صاحب خواب کے دین میں شک کی دلیل ہے اور مٹی دیکھنا اس مٹی کی طرف اشارہ ہے جس سے اس کی پیدائش ہے یا جس کی طرف اس کو لوٹنا ہے کبھی مٹی کی تعمیر پانی آگ ہو وغیرہ سے بھی ہوتی ہے اس لئے کہ مٹی میں صراحتاً نہ سے ایک ہے۔

تاویل (تاویل)

(۱) کسی نے خواب میں اپنے آپ کو بھٹ میں دیکھ تو یہ حکومت ختم کی دلیل ہے (۲) بعض علماء تعبیر کا کہنا ہے اس خواب کی تعبیر یہ ہے کہ وہ اپنے اکلین سے خائف ہوگا (۳) بعض نے کہا یہ خواب شرم میں مبتلا ہونے کے بعد نجات پانے کی

طاہر ہے (۴) اگر کسی کا کوئی رشتہ دار غائب ہو اور وہ مذکورہ خوب دیکھے تو اس کے ہاتھ سے اس کی خدمت سے اس کے دیکھا کردہ کی تائید کے اوپر ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی خصوصیت میں مبتلا ہے جس میں اس کو کامیابی حاصل ہوئی اور اس کا مقصد پورا ہو گیا کسی نے دیکھا کہ اس کو کسی کی طرف سے تائید ملے تو دلیل ہے کہ جب خوب و غفلت اس کو اور وہ کامیاب ہو گیا (۵) انہی تائید دیکھنے کی قیود غیر تکلیف سے کی جاتی ہے انہی پر خوب و غفلت سے مراد طاہر ہے (۶) طاہر و دلالت دیکھنے سے مراد ان کی دلیل سے حقیق و باطن کے درمیان فیصلہ کر کے اور اس کی روایت و دلیل جواز سے بھی ہوتی ہے۔

تخت (یہ)

خواب میں چلنے ایسا تڑپ، سواری اور منہب ہے، امت قربا ہے

سجل (تور و خاک نمید)

(۱) تو وہ خاک کی تعمیر فلک کی آبی سے اور آبی کے آسمان پر عمارت کی تعمیر آبی کے آبی سے کی جاتی ہے (۲) آبی نے خواب دیکھا کہ وہ ایک ہوا و زمین دیکھ رہا ہے اور آبی میں بالو جھرا رہا ہو تو تعمیر ہے کہ تو وہ آبی اور آبی پر آبی کی زمین اس کی بنیادی وسعت ہے (۳) گرد مہ خواب اپنے آس پاس گھاس وغیرہ دیکھے تو اس کی تعمیر اس کی قوت سے آس کا پین پلاس کا آسمان حادث ہے (۴) آبی نے دیکھا کہ وہ کی بندیا بھری ہوئی مٹی پر کھڑا ہے اور اس نے سنا تو چپک آیا ہے تو تعمیر یہ ہے اس کا مرتبہ بلند ہوگا یا تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب کی ایسے آبی پر کھڑا وہ سرخ مٹی کی یہ صفت ہے اور بتے راس مٹی کے آس کے ساتھ وہ کے مطابق عمل کرے گا (۵) ابھی اس خواب کی تعمیر نہ رات سے اور اس کی چھت پر کھڑے ہونے سے کی جاتی ہے (۶) آبی نے اپنے آپ کو کسی نیلے پر چھتے ہوئے دیکھا تو تعمیر ہے کہ وہ اوجھٹ پائے گا۔ (۷) آبی نے دیکھا کہ وہ کسی بلند مکان کے اوپر ہے تو تعمیر یہ ہے کہ وہ رفت بلندی اور خصوصیت پائے گا۔ اور اس نے دل میں اضافہ اور گارے اچھا و خوب ہوئی۔ (۸) آبی نے دیکھا کہ وہ دو بچے مکان سے بیٹھے باہر رہے تو وہ فحشاء و زنا سے متاثر ہوگا۔ (۹) زمین کی دھرتی انسان پر مبنی ہوتی ہے اس کے انسان کی پیداگش مٹی سے ہے اور جب زمین انسان پر دھرتی کرتی ہے تو زمین کا مریلہ یا ابھرا ہوا حصہ اور فرائی و وغیرہ کی طرح کی زراعت یا دھرتی یا شھوت اور یا شھوت پر دھرتی کی وجہ سے شھرت پانے کی دھرتی ہے۔ (۱۰) ابھی فیلس کی تعمیر مٹی کی شریف مٹی سے ہے اور صاحب مٹی سے کی جاتی ہے۔

(۱۲) اگر کوئی انسان نہ گور و اشیا، (انجری ہوئی زمین یا نیا و خیر و) کے اوپر ٹوٹا کو دیکھے تو یہ اس کی بخشش کی طرف اشارہ ہے۔
 جس کو اس صبر سے بھی کہ وہ اس کے نیچے ہوں اور اگر صاحبِ خوب مرخص نہ ہو اور شہر کا خواہشمند ہو تو تعمیر ہے کہ
 اس کی اسی شریف یا نذر عہدہ والی عزت سے گنا کر کیا جو رہنما رہنما یعنی تہذیب و معتمد حق پر مبنی یعنی مٹی اس کے نیچے
 ہے اس کے عقد اگر اس کے پاس ہوگا۔ (۱۳) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی عید یا کسی عید پر کھڑا ہو کر ان کو اس کا خوب
 گور رہا ہے وہ ان سے رہے تو وہ اس کے گور و خیران ہونے کا اشارہ ہے تو خیران بنے گا یا قاضی بنے گا یا مسند قاضی پر
 فخر ہوگا یا نذران و خطبات کا مستعجب بنے گا۔ یا پھر اس کی شہرت و صلہ کرے گا۔ اس لئے کہ یہ قلم ساز ہو گا اس کے لئے (۱۴)

کسی نے دیکھا کہ وہ گور کے گھر سے ہوئے اچھر کے اوپر کھڑا ہے تو تعبیر دیتی ہے جس میں مختلف چیزیں موجد ہیں۔ (۱۵) کبھی یہ خواب سے نئی زبانہ کی پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۶) اگر نیک گور و غیرہ کا نہ ہو بلکہ کسی اور چیز کا ہو یا غیر مسموم چیز کا نیک ہے تو خوشناتنا یا قبہ کی دلیل ہے۔

تھمن (بھمن)

(خواب میں بھمن دیکھنے کی تعبیر مال کثیر اور خوشحال ہے۔)

حکایت:

ایک مرتبہ حضرت امام ابن سیرینؒ نے بھمن کی طرف دیکھ کر فرمایا کہ یہ خواب میں دیکھنا بعض نے کہا کہ انہوں نے فرمودہ جو بعض خواب میں بھمن دیکھے تو اس کو چاہیے پہنچانے کی حفاظت کرے یعنی اس کی تعبیر ملے چاہے اور اس کا اثر اس کی زندگی پر ظاہر ہوگا۔ (۱) کسی نے اپنے پاس بھمن دکھا ہوا دیکھ کر دوسرے سے کہہ دیا کہ تو دیکھتا ہے کہ نیک پائے گا کسی نے خواب میں خود بھمن دکھا ہے تو دیکھتا تو دلیل اس کی قیمت میں سے کھائے گا یا وہ شدت و قوت میں مبتلا ہوگا (۲) کسی نے دیکھا کہ وہ بھمن کو کسی نامناسب جگہ میں دکھا رہا ہے مثلاً صندوق یا خزانہ وغیرہ میں تو یہ قلماساں اور ایسے جانور کے مرنے کی علامت ہے جس سے اس کو خوراک نہ ملے گی۔ (۳) بھمن کی تعبیر صدقہ کے سوال سے بھی کی جاتی ہے کہ اس کے لیے نصرت و امداد میں سے ہے (۴) بھمن کی کثرت کثرت ثبات پر دلالت کرتی ہے (۵) بھمن کی تعبیر فصل مغزوہ سے بھی کی جاتی ہے۔

تیر (سونا/چاندی کا ڈھل)

خواب میں تیر دیکھنا سچا دوست، موافق بی بی نور اللہ صاحب کی علامت ہے یا ایک تعبیر نہ لیکن کیا دیکھنے کی بھی ہے۔

۳۳

(۱) خواب میں تیر دیکھنا ظہر قرآن ہو، بادشاہت پر دلالت کرتا ہے (۲) کبھی تیر دیکھنا دلالت کرتا ہے اور دشمنوں کی اذیت پر دلالت کرتا ہے (۳) اگر صورت خواب میں اپنے کو تیر پہنے دیکھے تو تعبیر ہے کہ وہ کسی صاحب قوت بندہ مرید یا نیک یا مالدار مرد سے نکاح کرے گی۔ (۴) اگر مرد صورت پر خواب دیکھے تو وہ تیر یا تیرہ یا تیرہ کے خلاف شرار ہے (۵) اگر تیر میں کوئی چیز اس کے اصلاح کے لئے داخل کرے تو یہ اس کے ایمان کی علامت کی علامت ہے۔

(۶) تیر دیکھنے یا پہننے کی تعبیر مالدار بلند قدر و مرتبہ والی نایاب ہوتی ہے۔ (۷) اگر کوئی تیری خواب میں خود کو تیر پہنے ہوئے دیکھے تو قید سے خاص قریب آئے گی دلیل ہے (۸) اگر صاحب حضرت یوسف علیہ السلام کے معاملے کی طرح بدشاہ کے سامنے آئے گا لیکن اگر کبھی خواب یہ بعض دیکھے جس کا بیٹا گھر سے غائب ہے تو دلیل ہے کہ اس سے ملاقات سے پہلے نہیں مرے گا وہی سن کا تیر ہوگا۔ (۹) اگر اہل بیت سے مرصع تیر کی تعبیر صرف سونے کے تیر سے مراد ہے۔ (۱۰) تیر بادشاہت کی دلیل ہے (۱۱) اگر کوئی بے شہر غریب جو برے مرصع تیر پہنے ہو یا کچھ تو دلیل ہے وہ ایک مالدار صاحب چاہے مال کثرت سے مریدین شہر سے نکلا کر گئی (۱۲) اگر غلام سونے کا تیر پہنے دیکھے تو ایسے بڑے شہر کی دلیل

ہے جس کی میراث میں کوٹھلی (۱۳) گزہ گزہ خواب کوئی منگولہ عورت دیکھے تو تعمیر ہے اس سے ہاں پیدا ہوگا جو پورے خاندان کا سردار ہوگا اور اگر منگولہ عورت کو لیں سوئے گا تاج پہنے تو یہ جلدی مرے گی اور مل ہے۔

(۱۴) کوئی بادشاہ تاج پہنے تو تعمیر ہے اس کی جہنم سوچے گی اس لئے کہ تاج تعمیر دین ہے اور دین کی تعمیر کھمبے سے جاتی ہے (۱۵) کسی نے سوئے اور اجڑا ہے سے مراد تاج پہنا تو اب شخص بھی بادشاہ بن جائے گا اور دین و شریعت کو مناسخ کرے گا اور مقلد ہوگا۔ (۱۶) اگر کوئی تاج پہنے گا اس شخص کو تاج پہنے دیکھے تو کسی کو چینی تو کسی سرداری نصیب ہوگی۔ (۱۷) اگر کسی عورت کا شیر مریض ہے اور وہ خوب میں اپنے سر سے تاج نرنا تو دیکھے تو اکیل ہے اس کا شوہر مر جائے گا۔

خمس (۵ محال)

خواب میں زحالی دیکھنا بچاؤ کی علامت ہے۔ (۱) انہی اس کی تعمیر دہائے سے بھی کی جاتی ہے رسول اللہ ﷺ کا فرمان ہے (الظہر و الخدہ اروزہ) (۲) محلی زحالی کی تعمیر زخمی دوست سے بھی کی جاتی ہے (۳) بعض ملہ تعمیر کے واسطے مطابق ترس اور بظریف مطیع تمام فضا میں اپنے ہاتھوں سے مسر اور تکی کی حفاظت کرنے والے اور مشکلات میں ان کی مدد کرنے والے کسی پر دلالت کرتا ہے (۴) سفید رنگہ والی زحالی دینہ آدمی کی علامت ہے (۵) اور بزرگ رنگہ کی زحالی صاحب حق کی علامت ہے (۶) سرخ رنگہ کی زحالی ہو وعب والے کسی کی طرف اشارہ ہے (۷) کالے رنگہ کا ترس انداز آدمی پرانا ہے۔ (۸) کسی نے خواب دیکھا کہ زحالی کے ساتھ اطو میں ہے تو دلیل ہے کہ اس کے دشمن اس کو کوئی تکلیف نہیں پہنچا سکتے (۹) کوئی صند کا دروازہ اپنے سامان اکان ٹینگری کی دھول سے پس زحالی دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ بہت زیادہ قسم کھانے والا ہے اور قسم کے ذریعے فریب و تردید سے بچاؤ ہے (۱۰) کوئی صند میں خواب دیکھے تو دلیل ہے کہ اس کی ضرورت کی نہیں ہوگی اور برائی کا رنگ سے اس کو بچائے گی۔ (۱۱) کوئی صند میں خواب دیکھے تو دلیل ہے کہ اس کو بچاؤ اور زحالی استعمال کرتے ہوئے اپنے آپ کو دیکھے تو اشارہ ہے کہ وہ کسی مضبوط و جوی آدمی کے پاس پناہ لے گا اور اس کے ذریعے دشمن پر غلبہ حاصل کرے گا۔ (۱۲) چھٹی زحالی دیکھنا اندازہ درخشاہت یعنی سنی کی دلیل ہے (۱۳) اور گزہ زحالی چھٹی نہ ہو تو عورت قبیح کی علامت ہے۔

شعبہ (۱۱ ازاد بند)

ازاد عورت پر اسے کرتا ہے۔ (۱) عورت کے لئے ازاد بند بھائی سرخ و خند و خیرہ کی علامت ہے۔ (۲) عورت کے لئے چھٹی کی پیدائش کی طرف اشارہ ہے (۳) کسی کی عورت خاندان کا سردار ہوگا خواب میں ازاد بند دیکھے تو تعمیر ہے کہ اس کی بیوی میں چرخم ہوگی اور اگر مردہ ہے تو پوچھ جائے کہ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ اپنا ازاد بند اپنے سر کے نیچے بٹھو رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے بیٹے کو کوئی نہیں کرتا یعنی اس کا نکاح کرتا ہے (۵) کسی نے دیکھا اس کا ازاد بند ٹوٹ کر تو دلیل ہے کہ وہ اپنی بیوی کے ساتھ خط زندقہ کی گتہ لے گا۔ وہ اس سے نکاح سے جدا ہوگا (۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا ازاد بند سب ہی میں تو دلیل ہے کہ اس کا سرسبز کے ساتھ اشقی کا معادہ کرے گا۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ اس کا ازاد بند خون سے بنا ہے تو اشارہ ہے کہ وہ اپنی بیوی کی وجہ سے کسی کو قتل کرے گا یا اپنی بیوی کے قتل میں کسی کا معاون ہوگا (۸) کسی نے دیکھا۔

دو اپنی شلواریں ازاد بند ڈال دیا ہے تو اشارہ ہے اس کے پاس بیٹی ہوگی (۹) کسی نے دیکھا کہ دو ازاد بند کسی دبا ہے تو دلیل ہے وہ کسی کو حق کر چکا وہ کسی عورت کے خون میں معاون ہوگا۔

تومس (ایک قسم کی نباتات جس کا بیج کڑوا ہوتا ہے اور پانی میں جھگوڑا استعمال کیا جاتا ہے)

(۱) خواب میں مہر ترس، بکلی، کھٹ سے صومل رازق اور علم بلا غل پرور است کرتا ہے (۲) خشک ترس دیکھا علم وادہ اور تکلیف کی دلیل ہے (۳) پناہو اپناری کی علامت ہے اور پھر ہوا جھورنی ملنے کی دلیل ہے۔

تقاج (سیب)

خواب میں سیب دیکھنا اولاد اور حسین چروں پر دلالت کرتا ہے کبھی سیب بہت پر مکی دلالت کرتا ہے (۱) بادشاہ کے سنے خواب میں سیب دیکھنا اس کی محنت پر دلالت ہے اور تاجر کے لئے اس کی تجارت از میندار کے سنے زمین کی بخش پر دلالت ہے (۲) چنچ کی کو خواب میں سیب مل جائے وہ سیب کھائے تو اس کو مسرت نصیب ہوگی (۳) بعض ملہ تعمیر کا کہنا ہے کہ کھد سیب رزق حل کی علامت ہے اور ترش سیب کی تعمیر مال حرام ہے (۴) کسی نے دیکھا کہ بادشاہ نے اس کی طرف سیب پھینکا ہے تو تعمیر یہ ہے کہ اس کا اچھلنے سے جس کے ساتھ اس کے حق اور خوار میں حلق ہے (۵) سیب کا درخت اپنے سون مراد کی دلیل ہے بدلو گویا کے قریب رہتا ہو (۶) کسی نے خواب دیکھا روز میں سیب کا درخت گرا رہا ہے تو تعمیر ہے وہ کسی تعمیر پرورش کر چکا (۷) کسی نے اے کھاکہ وہ سیب کھار ہا تو دیکھیں ہے اس کو مال ملے گا جس پر دوسروں کی نظر بھی ہوگی اور اگر سیب درخت سے چن کر کھار رہا ہے تو تعمیر یہ ہے کہ اس کو کسی شریف اور مشہور شخص کی طرف سے مال ملے گا (۸) خواب میں سیب ٹٹا اور اہم گھٹنے کی طرف اشارہ ہے (۹) کسی نے خواب دیکھا وہ مسجد میں ہے اور سیب سرگم رہا ہے تو دلیل ہے صاحب خواب کی شادی ہوگی (۱۰) اسی طرح اگر کوئی عورت بخش فسخ میں سیب کھاتی ہوئی اپنے آپ کو نیچے تعمیر ہے کہ وہ مشہور ہوگی اور اگر کسی معروف شخص میں کھائے تو دلیل ہے کہ وہ بچے گی۔ (۱۱) کبھی خواب میں اپنے آپ کو سیب کھاتے دیکھنا ظہور دشمن کی علامت ہے (۱۲) کبھی سیب ثبوت اور عار پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۳) کھد سیب تفرق و نقصان و تکلیف فی عامت ہے اور ترش سیب کا درخت خون کی علامت ہے۔

توت (شہوت)

خواب میں شہوت کھانا کسب واضح اور نفع کی دلیل ہے (۱) کالے شہوت کی تعمیر دینے اور سفیدی تعمیر وراہم ہے۔ (۲) درخت شہوت صاحب مال واولاد مراد پر دلالت کرتا ہے (۳) اور کبھی شہوت دین کی درختی اور مسن عین پر بھی دلالت کرتا ہے۔

تین (انجیر)

(۱) خواب میں انجیر ملنا صاحب خواب کے سنے فرشتہ کی دلیل ہے (۲) درخت انجیر ایک ایسے مالدار اور ثنی آدمی پر دلالت کرتا ہے کہ جس کے پاس دشمنان اسلام پناہ لیتے۔ اس لئے کہ سانپ انجیر کے درخت کے پاس پناہ لیتے ہیں اور

اس لئے کہ سائب زمین پر رنگ کر چتا ہے (۳) کسی نے دیکھا کہ سائب اس کو کھینچ کر دریا کی طرف لے جا رہا ہے تو دلیل ہے کہ مکعب وقت کی طرف سے اس کو سزا مستحق یہ تعبیر ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے یا کسی دیکھنے کی طرف سے اس پر عذاب مسلط ہوگا (۵) کسی نے دیکھا کہ وہ سائب بن گیا خود لیکن ہے کہ وہ اپنی مہربانی کا اور طالت حاصل کرے گا۔ (۶) خواب میں سائب کا گوشت کھانا بادشاہ کی طرف سے مانگنے کی دلیل ہے (۷) کبھی انکسار دلت زمان پر بھی دلالت کرتی ہے کیونکہ اس کا جسم۔ (۸) کسی نے دیکھا کہ سائب کوئی قصہ سن پہنچے بغیر اس کی طرف چلا آ رہا ہے یا دیکھا سائب اس سے صاف صاف کلام کر رہا ہے تو یہ خبر کبھی کی دلیل ہے (۹) کسی نے خواب دیکھا سائب کی شکل بدلتی ہے اور دوسری صورت میں بنات کی طرف اشارہ دے رہا ہے اور اگر سائب عورت بن گیا تو عذراٹ جنت کی فوج کی علامت ہے (۱۰) یا کسی تعبیر ایسا دشمن ہے جو اپنی دشمنی پھیل رہا ہے (۱۱) کسی نے دیکھا کہ سائب کے تھن یا چار یا پانچ یا چھ یا سات سر میں تو ہر سر کے بدلہ میں ایک مصیبت و سختی سے واسطہ پڑے اور اگر سات تک پہنچے تو دشمن کے ایسے شر و آفت کی دلیل ہے جس کا کوئی مقابلہ ہو (۱۲) کسی نے دیکھا وہ سائب کا دھنک بن گیا تو دلیل ہے کہ صاحب خواب کسی کٹر عقل آدمی پر کامیابی حاصل کرے گا (۱۳) اگر حائل عورت خواب دیکھے وہ سائب بن رہا ہے تو اس کی تعبیر ہے کہ اس اس کے ہاں فصیح اللسان غلیظ بیٹہ پیدا ہوگا جو تاسوس سے معروف ہوگا یا پھر یہ تعبیر ہے کہ اس کے ہاں جاؤں گا جن کی شریعت چار و چھ بنایا ہوگا۔

تمیز (مینڈھا)

مینڈھے کی تعبیر حبیب انکسار اور کٹر عقل شخص ہے (۱) کبھی مینڈھا کا لے رکھنے سے چاہی غلام پر بھی دلالت کرتا ہے (۲) کبھی تمیز کی دلالت بڑے دیدار شخص میں ہوتی ہے۔

تاج

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی دکان پر بیٹھا ہے اور اس کے قریب یا اس سامان تجارت رکھا ہوا ہے خود تجارت کے لاپس میں ہے اور کسی کو حکم دے رہا ہے اور کسی کو روک رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب تجارت میں ریاست کرے گا۔ (۲) اگر صاحب خواب کوئی تاجر نہ ہو اور خواب میں اپنے ہاتھ میں آگے تجارت مثلاً ترازو یا نہ وغیرہ دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ فقر سے محفوظ ہوگا (۳) خواب میں تاجروں کو دیکھا منافع و فوائد منصب عالیہ اس قدر اور عجیب باتوں سے مطمئن ہونے پر دلالت کرتا ہے (۴) کبھی رؤیت تجارت فرائض مثلاً حج روزہ جہاد و زکوٰۃ وغیرہ میں بہت زیادہ کوتاہی کرنے پر دلالت کرتی ہے (۵) کسی نے خواب دیکھا کسی دکان پر بطور دکان دار عورت بیٹھی ہے یا دیکھا کہ عورتیں دکانوں پر دکاندار کی طرح ہیں تو اس کی تعبیر بازاروں کے لحاظ سے ہوگی مثلاً اگر بازار اس طرح ہے اور دکانیں اس طرح ہیں تو دشمن کی حرکت کی طرف اور زیادہ مستحسن پر جتن کر کے طرف اشارہ ہے اگر بازار کچڑوں کا ہے اور دکانیں کچڑوں کی ہیں تو یہ منافع کثرت کی دلیل ہے۔

تاجان (گھاس فروش)

خواب میں انکسار رؤیت کھڑے سفر پر دلالت کرتی ہے اور انکی تعبیر درزی سے بھی کی جاتی ہے

تذکرہ (کچھ فراموش)

(۱) خواب میں اسکی روایت کہ آپ بحال پر دست کرتی ہے (۲) کبھی کبھی تمہیں غمزدگی سے بھی ہوتی ہے۔

تراب (منی اٹھانے والا)

خواب میں منی اٹھانے والے کو دیکھنا غم اور تکلیف پر دلالت کرتا ہے (۳) خود منی اٹھ کر دوسری جگہ چھٹکرتے دیکھ کر
ساتھیوں سے غم و تکلیف کے دور ہونے کی دلیل ہے۔

باب الثاء

ثریا (ثریا ستارہ)

(۱) ثریا ستارہ کی تعمیر حمل مندا آتی ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ ثریا ستارہ زمیں پر گر گیا تو یہ خواب اس سال چاندرو نے سونے اور چھلور میں کی ہوئے پر دلالت کرتا ہے (۳) کسی صنعت کار کا گناہ اور خواب دیکھنا اسکی مصنوعات خراب ہونے کی دلیل ہے۔

ثلج (برف)

(۱) خواب میں برف دیکھنا مندرجہ ذیل چیزوں پر دلالت کرتا ہے: زرق غبار سردی کی خبر، برف سے شفاء، اخصوا برف سے کاروبار کرنے اور بے گنتے کی تعمیر ہے۔ (۲) خواب میں برف اور آگ دیکھنا محبت و الفت پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ آگ برف کو لکھیں بھلائی اور برف آگ کو لکھیں بھائی (۳) برف کے موسم میں برف دیکھنا ہموار فوج سے چلے جانے اور عسکریوں کے مارچ ہونے پر دلالت کرتا ہے اور بے موسم برف دیکھنا امر غیبی اور وقت کا بغیر ہونا دلالت کرتا ہے (۴) برف دیکھنا قطیف و مساد اور فطامہ و غیرہ پہنچانے والوں اور گریہ پر کام کرنے والوں سے کاروبار کے خواب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) کثیر برف بادشاہ کے اپنے رعایہ کو عذاب دینے اور ان کے اسوا ل پیسنے اور ان پر ظلم کرنے اور ان کے ساتھ برک کی پر دلالت کرتی ہے کیونکہ قول نبوی صلی اللہ علیہ وسلم: "من انجم من النجم" میں رجزات مراد منجم ہے (۶) اگر خواب میں قمیص برف یا نیچے اور اس علاقہ میں برف سے صنعت حاصل کی جاتی ہے تو یہ دلیل خوشحالی ہے (۷) کسی نے دیکھا کہ اس پر برف پڑ رہی ہے تو دلیل ہے کہ اور کامز کرے گا جن میں اس سفر میں نقصان بھی ہو سکتا ہے (۸) کسی نے دیکھا کہ وہ برف پر چڑھ رہا ہے اور برف بہت زیادہ ہے تو دلیل ہے حمد کرنے والے دشمن کی طرف سے عذاب و ظلم میں مبتلا ہو گا اور اگر برف گھٹتی ہے اور پٹنے وقت اور بہت سے لاکھ لگے کرے اور ملک قید ہے جس میں برف گھٹتی نہیں ہے تو یہ اس علاقے کے دشمن کے لئے خوشخبری کی علامت ہے۔

(۹) خواب میں برف کی ٹھنک محسوس کرنا سردی ہو یا سردی دیکھنا لکھ ہے (۱۰) کسی نے دیکھا اس نے موسم گرما میں بہت برف خریدی تو دلیل ہے اس کو موسم طے گا اور اس سے اس کو اسراحت ملے گی اور سبب زامانہ سے نجات کی آمد دیکھا کہ وہ برف کا قیفہ پہنے بغیر جذبی چمچ لے لیا ہے کہ اس سے فائدہ نہ ہو خواہ وہ چاہے گا۔ (۱۱) کسی نے خواب دیکھا کہ مراد زمین خشک ہو گئی اور پانی کی ضرورت میں تھکی اور ٹوٹا ہوا پانی کی بجائے برف سے اس کی تیرائی کر رہے ہیں تو بیان کو پہنچنے والی رحمت خوشخبری و برکت ہے (۱۲) کسی نے دیکھا کہ برف باری ہو رہی ہے چادر اوڑھنے والی کسی اور چادر کی وجہ سے کوئی دشمن نہیں ہو رہی ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب احمد آوی ہے جس کو مصیبت سے بچیں پھر تا (۱۳) بعض علماء تعمیر کا کہنا ہے کسی علاقے میں بے موسم برآمدی بکثرت ہونا شاد ہے اس علاقے پر کھسب و قوت کی

طرف سے عذاب یا اللہ تعالیٰ کی طرف سے نزولِ موت یا آہن میں منہ واقع ہونے کی طرف (۱۳) بعض کی رائے ہے خواب میں برف دیکھنا قحط سالی کی علامت ہے (۱۵) خواب میں برف گرنا وحش کی طرف مشیر ہے (۱۶) بھی کھڑے برف امراض عامہ کی بھی علامت ہوتی ہے جیسے پچک اور داء (۱۷) بھی اسکی تعبیر حرب و زحی و غیرہ ہوتے۔ سے کی جاتی ہے۔ (۱۸) بھی اس کی تعبیر خوشحالی اور غنہ سے بھی کی جاتی ہے (۱۹) کسی نے دیکھا کہ آسمان سے برف اتری اور زمین پر پھیل گئی آخر یہ برف زمینی زمین پر اتری ہے اور زمانہ بھی برف باری سے فصول کو قائم دیکھنے کا ہے تو دلیل ہے نزول کثرتِ فود کی اور علامت ہے برکت کی اور عومِ خوشحالی کی جو تمام زمین کو عمام سے بھر دیا (۲۰) اور اگر اس برف باری کو ایسے وقت میں دیکھا گیا جس میں برف باری فصول کے لئے قائم ہوتا نہیں ہے تو زمین کے بادشاہ کی طرف سے ظلم و جور اور حساسی و انوس کی کوشش کی دلیل ہے۔ (۲۱) اسی طرح مکروں اور درخوشی اور لوگوں پر بکثرت ہونا کی طرف سے ان پر ظلم ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے یا ان کے مالوں پر کسی قسم کی آفت نازل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) اگر غیر متعین مشاعرہ محل و غیرہ کے اندر برف دیکھی گئی تو عذابِ مصیبت داء و بیماری کی دلیل ہے۔

علاج (برف فروش)

(۱) گرمی کے موسم میں برف فروش کی رویت دلیلِ خوشی و فرحت ہے (۲) اور سردی کے موسم میں اس کو خواب میں دیکھنا غم و سوگم کی علامت ہے۔

خوابِ املو و دالچوھر (سورخ کرنے والا موتی و جوہر)

خواب میں اس کو دیکھنا کام میں آسانی اور مشکلات کے حل ہونے اور نجات کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

شرہ (پھل)

(۱) خواب میں پھل دیکھنا رزقِ اموال اور طمع پر دلالت کرتا ہے اور کھانا مفتی صیغت نہ ہو تو یہ۔ لی حرامی و لیل ہے اور زہارت مرض کی علامت ہے (۲) بے انتہا پھل کھانا یا اس کا مالک ہونا دین پر دلالت کرتا ہے و بھی خورق اور مردوں یا غلاموں پر غالب ہونے کی دلیل ہے (۳) پھلوں میں گوب پھل کھا: محنت و شفقت سے حاصل ہونے والے رزق کی علامت ہے محنت بقدرِ حجم ہوگی (۴) پھل و ان پھل ایسے رزق کی دلیل ہے جس میں زہر و شہہ ہو یا بے رزق ہے جس میں جادوان ہو یا ایسا رزق ہے جس سے زکوٰۃ نہ نکالی گئی ہو۔ (۵) پھل چھلکے و نہ پھل و کھانا امور میں آسانی اور آسے رزقِ طال پر دلالت کرتا ہے جس میں کھانا اور چیز کا شائبہ نہ ہو (۶) خواب میں میوؤں کے پکے کے موسم میں میوہ دیکھنا یا کھانا چند کچھنے والی خیر کی علامت ہے اور بے وقت میوہ دیکھنا دیر سے ملنے والی خیر کی طرف اشارہ ہے جو میوؤں کے پکے کے موسم کے وقت کے لحاظ سے ہوگی (۷) غیر موسم میں پھل دیکھنا رزق پر اور کھانا فوٹ ہونے والے فائدہ کو حاصل کرنے اور مشکل کے آسان ہونے کی دلیل ہے (۸) جمع شدہ میوہ اخذ و محبت کے اجتماع پر دلالت کرتا ہے (۹) غیر کھلی پھل اس حک پر یا اس میں کام کرنے پر دلالت کرتا ہے بناؤاقت میوؤں کی منہ و چیزوں میں سے کسی چیز سے تعبیر کی جاتی ہے

ازواج یا اولاد مال کی خرید و فروخت و بڑا پنوم، امات، اعمال صالحہ، اقارب، خوشیاں، امراض سے شکیاب ہونا۔ (۱۰) کبھی بھولوں کی دلائل ان سے حاصل ہونے والے شروعات پر ہوتی ہے اسی طرح میں، سو گھٹا میں، کے پانی اور نخل پر دلائل کرتا ہے (۱۱) کسی نے دیکھا کہ وہ ایک درخت سے اس میں تلکے والے پھل کے علاوہ کوئی اور پھل چن رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب کسی پسے کا پر کا کمر ہے جو اس کے لئے حال نہیں یہ ایسی چیز کا خواب ہے جو اس کے لئے ضروری نہیں ہے (۱۲) درخت کی جڑوں سے پھل چٹا کسی شریف آدمی سے ٹکڑے کی، دلیل ہے (۱۳) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی درختوں سے مختلف قسم کے پھل چن رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب علم و جاہ افراد سے غمزدار و فلاح مل کرے گا۔ (۱۴) کسی نے دیکھا کہ وہ پھل کر پھل کاٹ رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس کو بلا موت و زکوٰۃ ملے گا (۱۵) کسی نے سردی کے موسم میں دیکھا کہ درخت پر پھل لگے ہوئے اور صاحب خواب کو بہت پسند چن تو دلیل ہے کہ کوئی شخص اس کی طرف مجبور ہو کر رہا ہے اور صاحب خواب کو بڑا مالدار سمجھ رہا ہے اور اگر صاحب خواب اس پھل سے کچھ چننے تو تعبیر ہے کہ وہ اس سے مال لے جائیگا اور پھل نہ چنے تو وہ شخص اس سے کچھ مال نہیں لے سکے گا بعض میوؤں کی تعبیر اسوال اور بزرگی سے بھی کی جاتی ہے (۱۶) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی قبر کے ہوئے درخت سے اس درخت کے پھل کے علاوہ دوسرے پھل چن رہا ہے تو یہ ایک مشتاق سر یا ایسے شریک کار کی دلیل ہے جس سے اس کو فرحت و سرور نصیب ہو۔ (۱۷) ایسے درختوں کے پھل کھانا جو کسی کے مٹوک نہیں چن غمزداری اور ذلت کی طرف سے دھاکہ اور ذلت پر دلیل ہے۔

ثوم (تھوم)

تھوم کی تعبیر مال حرام اور کلام فحش اور خمر کے بے شر قبول کرنے سے کی جاتی ہے (۱) کسی نے خواب دیکھا وہ تھوم کھا رہا ہے تو دلیل ہے اس کی بری شہرت ہوگی (۲) پکا ہوا تھوم کھا، گناہوں سے توبہ کرنے کی دلیل ہے (۳) تھوم کھا، صرف مر بیض کے لئے دلیل خیر ہے (۴) کسی نے دیکھا وہ زمین سے تھوم نکال رہا ہے تو بیشتر آدمیوں کی طرف سے تنہا نہ کیجئے کی دلیل ہے اور یہی تعبیر چن کر کھانے کی بھی ہے (۵) بعض ملہ تعبیر کی رائے کے مطابق پکا تھوم غمزدار اور دوسرے پر دلائل کرتے ہیں۔

ثرید (ثرید)

خواب میں ثرید دیکھنے کی تعبیر انسان کی زندگی میں کی گئی اور اس کا پیشہ ہے (۱) کسی نے برتن میں ثرید یا چربی دیکھی تو چارہ کی کٹائی کی علامت ہے (۲) کسی نے دیکھا کہ کسی برتن سے ثرید کھا رہا ہے تو یہ اس کی عمر پر مال ہے جتنا کھا ہے وہ ختم شدہ عمر ہے اور جو باقی ہے وہ باقی ماندہ عمر کی دلیل ہے (۳) اگر برتن میں سارو ثرید ختم کر دے تو عمر کے ختم ہونے کی دلیل ہے (۴) پکڑائی وان ثرید کھانا بھڑ پختہ کی حصول و ایت و منافع کی دلیل ہے (۵) اور ثرید میں جتنا کھانا ہو تو ایت خیر مالہ کی علامت ہے۔ (۶) کسی نے دیکھا اس کے سامنے برتن میں تیل میں لڑا ہوا ثرید موجود ہے اور وہ اس کے کھانے کی تیار کی میں نہیں ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب مال وضع کر پکا لیکن کھانے کا کوئی اور (۷) کسی نے دیکھا کہ ثرید سو جا رہا ہے اور قسم ہونے کے خوف سے نہیں کھا رہا تو دلیل ہے کہ اس کو بہت نعمت اور حیات طیبہ نصیب ہوگی اس کو موت کا خوف ہوگا

(۸) کسی نے دیکھے بغیر چٹائی والا ٹرید جو اچھانہ ہو گا کر ٹرید کر دیا کہ جان بھڑت جائے تو دیکھ لے۔ صاحب خواب تحریر
 عقل کے سبب مرنے کی قضا کر دیا (۹) بغیر گوشت کے سر کا ٹرید جو توتوتی کے ساتھ ہو چکا قلم کی ابل ہے (۱۰) بغیر چٹائی
 کے ٹرید کھلی پیٹنے کی نشانی ہے۔ (۱۱) درندے کے گوشت کا ٹرید مضبوط اور عاقل قوم پرارتے ہوئے ذرا بلی حکمت کرنے کی
 دلیل ہے (۱۲) اور اگر درندے کے گوشت کے ٹرید کے ساتھ چڑی بھی ہو تو یہ مال حرام کی علامت ہے (۱۳) اگر مذکورہ
 خواب کوئی تاجر دیکھے تو خالص قوم کے ساتھ اس کے معاملات ہوں گے۔ اور اگر یہ خواب کوئی صنعت کار دیکھے تو اس حرام کی
 دلیل ہے (۱۴) ٹرید کسے کے گوشت کا ہو تو کھینٹ خیرانی اور گھنٹہ تجارت اور گھنٹہ مال و رب و وف لوگوں کے ساتھ
 معاملات کی دلیل ہے۔ (۱۵) ٹرید کے گوشت کی ٹرید چڑی کے ساتھ ہو تو یہ بھی مال حرام پر دلالت کرتا ہے اور اگر بغیر
 چڑی کے ہو تو یہ فقرہ کی قضا ہے اور اگر اس مارے ٹرید کو ختم کر دے تو فقرہ حق کے سبب موت واقع ہونے کی بھلی
 ہے (۱۶) خواب میں پرندوں کو چیر چھڑک دینے والے پرندے کے گوشت کا ٹرید ابل و دلالت ہے اور اس تجارت و سب
 کی علامت ہے جو حکمرانیت حق کے لوگوں کے ساتھ ہو (۱۷) اور خشک کے پانی میں ابل ہو تو یہ بے لاء اور گھنٹہ پیش
 علامت ہے۔

ثور (بیل)

بیل کی تعبیر نہیں قوم ہمدانی یا کابن کا ختم ہے (۱) بادشاہ کے لئے ایک بیل و تین سو تیسیر ایک سال کی حکومت اور تاجر
 کے لئے ایک سال کی تجارت سے کی جاتی ہے (۲) کسی نے دیکھا کہ اس کے پاس بہت سارے بیل ہیں مگر صاحب خواب
 حکمرانی کرنے کا اہل ہے تو یہ حکمران بننے کی علامت ہے جس کے ماتحت بہت سارے زعماء ہوں جن کو وہ اپنی ضرورت
 میں کمر پر لگا دیکھا اور وہ اس کی پیروی کریں گے (۳) کسی نے دیکھا کہ وہ بیل پر سوار ہوا ہے تو دلیل ہے کہ ٹرید و خوشحالی
 اس کی طرف آگئی (۴) کسی نے خواب میں دیکھا کہ سرخ رنگ کے علاوہ کسی اور رنگ کے بیل کی سری کھارہا ہے تو دلیل
 ہے کہ صاحب خواب کو حکومت و سلطانیت نصیب ہوگی۔ (۵) بلی اگر خواب تاجر دیکھے تو دلیل تجارت ہے اور اپنے شرکاروں
 علامت ہے جو اس کے ماتحت کام کریں گے (۶) اگر بازار میں کام کرنے والا کوئی آدمی یہ خواب دیکھے تو یہ اس کے پاس
 کام کرنے والے لوگوں پر دلالت کرتا ہے تو کی تعبیر مال سے بھی کی جاتی ہے۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ وہ بیل پر سوار ہے تو
 دلیل ہے کہ وہ عالم پر طلبہ پائے گا (۸) خواب دیکھا کہ قتل پر پڑھ لادو ہوا ہے تو اشارہ ہے کہ کوئی عالم بوجھ کے بغیر کسی
 عرف مال نے گا (۹) کسی نے دیکھا کہ کسی بیل پر سوار کر کے اس کو اپنے گھر کے اندر داخل کیا تو دلیل ہے اس کی طرف
 خیر لوگی آئے گی۔ (۱۰) اگر سرخ بیل گھر میں داخل کیا تو اشارہ ہے کہ اس کی بیٹا پر ہو گا جس کے کسی اہل کا انھوں ہو گا
 (۱۱) بلی ثور بادشاہ پر بھی دلالت کرتا ہے کبھی اس سے ایسا دشمن مراد ہوتا ہے جو اذیتیں ملال ہو (۱۲) ٹرید بلی صاحب
 میں گوشت کھانے کے غرض سے بیل ذبح کرے تو اس کا گوشت اہل رزق عیال ہے (۱۳) کسی نے دیکھا کہ اس نے بیل
 خریدا تو دلیل ہے کہ وہ دوستوں اور شریف آدمیوں کے ساتھ شریعت و گفتگو سے مدد رت کرے گا۔ حضرت امام ابن سیرین فرماتے
 ہیں بلی غیر عرب پر دلالت کرتا ہے اور یہیوں کا چودہ عدد سے بڑھ کر دلیل عرب ہے اور اس عدد سے کم بھگتے پر دلالت

کر ہے۔

(۱۵) کبھی نخل کی تعمیر منہ جزو ایل چیزیں بھی ہو سکتی ہیں لہذا عزالت و قوت و امامت اور اس کا گوشت اس قسم کے آدمی کی طرف سے مان لئے کی دلیل ہے جبکہ اس کی چربی اسی سال ذات لئے کی علامت ہے (۱۶) کسی نے دیکھا کہ نخل بھڑے میں تھیل ہو گیا تو دلیل ہے کہ اس حاکم کا خیرین طبع نہیں ہوگا (۱۱) کسی نے سفید رنگ کا تیل دیکھا تو نخل سے کہ اس کو خیر نصیب ہوگی اور اگر یہ نخل اس کو اپنے پیٹلوں سے مارے تو اسے قوت ملی گی اور اس کی دھمکی کی وجہ سے۔ (۱۷) خواب میں نخل کا گوشت کھانا مستحق ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۸) نخل پر سوار ہونا رخصت کی نشانی ہے (۱۹) کسی نے خواب دیکھا تیل میں پر چڑھ گیا یا اس کو ٹانگہ اردی تو دلیل ہے اس سال اس کا انتقال ہو جائیگا (۲۰) کسی نے دیکھا کہ نخل میں کوہانہ سے کاٹ رہا ہے تو علامت ہے اس کو بچہ دی جائے گی (۲۱) بعض اوقات پتہ سے رونہ دیکھا نصیب ہونے کی بھی علامت ہوتا ہے (۲۲) خواب میں اگر کسی پر نخل ٹرے تو سزا دیدی جائے گی (۲۳) کوئی قیدی خواب میں نخل دیکھے تو قید سے بچکارے کی طرف اشارہ ہے اور پادشاہ خواب میں نخل دیکھنا پادشاہ کی نعمت پائی کی دلیل ہے اور کسی مصیبت زدہ کا نخل دیکھنا مصیبت سے خلاصی کی علامت ہے (۲۴) زمیندار کے لئے خواب میں نخل کے زریعہ زمین جگہ اس کی زراعت میں برکت اور خوشی کی دلیل ہے۔ (۲۵) اگر کسی نے خواب میں نخل اور پتہ دیکھا تو اس کی علامت ہے (۲۶) لہذا اور غیرہ کا یہ خواب دیکھنا ملکی دروغی کی دلیل ہے (۲۷) کسی نے دیکھا کہ نخل نے اس کو بچھڑا دیا تو علامت ہے کہ وہ اس کی بدانت کے قریب ہے یا قہر ہے کہ جس مرض میں مبتلا ہے اس مرض میں اس کا انتقال ہوگا (۲۸) تعمیر اور علامہ کے لئے نخل شہد شہیدوارہ و اردوں کی طرف سے دھمکارنے پر دلالت کرتا ہے (۲۹) درج میں سفر کرنے والے کے لئے روایت ثوریر لی الجھر میں تکلیف واقع ہونے کی دلیل ہے (۳۰) بیوی کو ریا زائتہ کا میں مشکلات واقع ہونے کی دلیل ہے (۳۱) نخل پر سوار کی کرنا شان کی بلندی کی علامت ہے (۳۲) کسی نے دیکھا کہ نخل اس سے بدکلام ہے یا نخل سے موت کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس کے اور کسی آدمی کے درمیان منافرت ہے اور جائیگی (۳۳) تیل کا سر دیکھنا حلی کے سالوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۴) کسی نے دیکھا کہ بہت بڑا نخل کسی پھر نے سوارانہ سے نکل کر پھر دیا اور اس سوارانہ میں نخل ہو کر چاہتا ہے اور سوارانہ نکل کر باقوا اشارہ ہے کہ اس کے منہ سے کوئی جی بات نکل جائے گی جس کو وہ اپنی زبان سے کہے گا۔

(۳۵) کسی نے دیکھا کہ وہ کالے رنگ کے نخل پر سوار ہے اور نخل اس کو انہوں سے کاٹ رہا ہے یا اس کو اور دھمکار رہا ہے تو تعمیر ہے کہ وہ حسب خواب کو دریا کا سفر کر رہا ہے گا اور اس کو اس سفر میں مشکلات کا سامنا کرنا پڑے گا اور اس کی کشتی مشکل میں پڑے گی اور غرق ہونے کے قریب ہو کر گرنے پڑے گی (۳۶) کسی نے دیکھا کہ بہت سارے نخل کاؤں میں داخل ہو گئے تو علامہ چمنوں کی طرف اور چوروں کی طرف اشارہ ہے جو گاؤں میں داخل ہوں گے (۳۷) کسی صاحب گھر سے دیکھا کہ کشتی سکواہی طرف بھٹک رہی ہے اور اس کو اپنی جگہ سے ہٹا دیا تو اس سے کہ وہ اپنے گھر سے سے سزا کر دینا چاہتا ہے۔

(۳۸) بعض دفعہ ثور کا اطلاق باقی فیض پر بھی ہوتا ہے خواب میں نخل اگر ۱۲۰۰ فیٹا ہوتا ہے اس بغاوت کی دلیل ہے

(۳۹) کالے رنگ کے تل پر سوار ہونا تل پالنے کی علامت ہے (۳۰) کسی نے دیکھا اس نے کانے رنگ کے تل کو اپنے گھر کر باندھ دیا تو یہ اسی سال فیر حاصل ہونے کی دلیل ہے اور تل کو زیادہ رنگوں کے ساتھ دیکھنا اسے سالوں کی فیر کی دیکھا ہے جیسے سینکڑیں ہیں (۴۱) بے سینکڑیں تل فقیر و رئیس مرد پر دلالت کرتا ہے یہی تعبیر سینکڑیاں دیکھنے کی بھی ہے (۴۲) کبھی تل دیکھ دیکھ دیکھ نکاح ہوتا ہے بوجہ استعمال درکار کا شکار (۴۳) کبھی تل کی رویت دیکھنی اور زمیندار کوئی پر دلالت کرتی ہے (۴۴) یہ اوقات تل کی دلالت انقلابی آدمی پر ہوتی ہے اس لئے کہ تل کے ذریعے بھی زمین کے نیچے والے حصے کو اُپر لایا جاتا ہے (۴۵) کبھی اس کی دلالت ظلم اور مردگار دوست بھائی وغیرہ پر ہوتی ہے اس لئے کہ تل سے بھی خدمت لی جاتی ہے (۴۶) ستودہ عورت کا تل کی مالک بننا شوہر کے متعلق ہونے کی علامت ہے اور فیر شکوکہ کے لئے دلیل نکاح ہے اور بچی والی کے لئے نکاحی بچی کے نکاح کی علامت ہے (۴۷) اگر صاحب قوت آدمی خواب میں تل دیکھے تو یہ اس کی کامیابی اور امید کے غم سے ہونے کی علامت ہے اور اگر اس پر سوار ہوتا ہے اسے اپنے آپ کو دیکھے تو یہ زیادہ قوت پر دلالت کرتا ہے (۴۸) اگر کھوکھی آدمی خواب میں تل اپنے آپ کو زنجیر کرتے ہوئے دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے کسی سرکاری افسر کو قتل کرے گا اور عام آدمی کا یہ خواب دیکھنا اس آدمی پر اس سے ڈرنا ہو تل کی دلیل ہے اور کسی ایسے انسان کے قتل کی علامت ہے جو اس قتل پر اس کے خلاف گواہوں جو دہوں گے (۴۹) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ تل کو گروں کے علاوہ گدی یا پیٹ یا کسی اور جگہ سے زنجیر کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب کسی آدمی پر ظلم و زیادتی کرے گا اس کی ذات یا اس کے مال کو نقصان پہنچائے گا یا تعبیر ہے کہ اس کی اجازت کے بغیر اس کا نکاح کرانے کا (۵۰) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ گوشت یا چرہ کاٹنے یا کھانے کو استعمال کرنے کی غرض سے تل زنجیر کر رہا ہے تو صاحب خواب اگر سلطان ہے تو وہ تل ہے کہ کسی کے خلاف کاروائی کرے گا اور اس کے مار چھینے کا حکم دے گا یہی خواب اگر تاجر دیکھے تو اشارہ ہے کہ وہ اپنے ستودہ و خردست کرنے کے لئے کسی اور قوم کے لئے کھوندے اگر ذرا کر وہ تل ہوتا ہو تو وہی مصلحت میں ہونے کی دلیل ہے اور اگر لاغر ہو تو نقصان اٹھانے کی علامت ہے۔

(۵۱) کسی نے دیکھا کہ وہ سرخ یا پیچے رنگ کے تل پر بغیر کاب سوار ہوا تو یہ دلیل مرض ہے (۵۲) کبھی ڈور کی تعبیر خواب صورت جوان سے بھی کی جاتی ہے (۵۳) کبھی تل کی رویت قند چھیلنے اور مشکل امور کو پورا کرنے میں مدد کرنے سے کی جاتی ہے خاص کر زمیندار کے لئے یہی تعبیر ہے (۵۴) کبھی اس کی رویت غناوت و نیان میں واقع ہونے کی نشانی ہوتی ہے (۵۵) چٹکیر و تل دیکھنا خوشی و فرحت کی دلیل ہے اور کالے رنگ کا تل مردار کی اور پیرنی سے شفاء کی علامت ہے۔

ثعلب (لوٹری)

خواب میں لوٹری دیکھنے کی تعبیر قول کتاب الفرائی قسم کے دشمن سے کی جاتی ہے (۱) کسی نے دیکھا کہ وہ لوٹری سے لڑ رہا ہے یا اس کے چہرہ ہا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کو جنوں کی طرف سے تکلیف پہنچے گی (۲) کسی نے دیکھا کہ وہ لوٹری کا گوشت کھا رہا ہے یا اس کے ساتھ لڑنے کا طالب ہے تو تعبیر ہے کہ صاحب خواب کو ہوا سے تکلیف پہنچے گی لیکن جلد ہی ٹھیک ہو جائے گا (۳) بعض نے کہا ہے لوٹری بادشاہ کی طرف سے دشمن پر دلالت کرتا ہے (۴) کسی نے دیکھا کہ اس نے لوٹری کو بکھڑا تو

یہ اثر وہ ہے کہ اس کا فہم: کسی طرف نوت کر آئے گا (۵) کسی نے دیکھا کہ اس نے لومڑی کے ساتھ بکرا کر ڈن کر دی تو دلیل ہے کہ وہ اپنے قرض خواہ سے قرض کے معاہدے میں صبح کرے گا (۶) کسی نے دیکھا کہ وہ لومڑی کے ساتھ کھیل رہا ہے تو دلیل ہے کہ اسکی عورت سے نکاح کرے گا جو بچے ساتھ عیت کرتی اور یہ اس سے محبت کرتے گا اور اللہ تعالیٰ اسکی آنکھیں ٹھنڈی کرے گی۔ (۷) بعض علماء لومڑی کی تعبیر بخیر یا اہل تہجد و اہل تربت سے بھی کرتے ہیں (۸) خواب میں وہ لومڑی قتل کرنا معزز اور شریف عورت پالنے کی دلیل ہے (۹) کسی نے لومڑی دیکھی تو دلیل ہے کہ وہ صاحب خواب کسی شریف آدمی یا کسی شریف و معزز عورت کو دیکھے گا یا انکی تعبیر دیکھا مراد ہے جسے احمق کہہ دی کی حالت ہو اور وہ صاحب خواب سے خوش و کامیاب کرے گا (۱۰) بھی لومڑی ایک بھول فحہ معروف دشمن پر بھی دلالت کرتی ہے جو شہید ہوگا اور غلات کے مروج سے فائدہ اٹھے گی (۱۱) بعض افسانہ کا طلاق لڑائی عورت پر بھی ہوتا ہے (۱۲) کسی نے دیکھا کہ وہ لومڑی سے کر وارب کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب بہت بھوت بولنے والا شر ہے یعنی تعبیر خواب میں لومڑی کو مسن جز دینے کی بھی ہے (۱۳) کسی نے دیکھا کہ مشرق یا مغرب لومڑی سے کھڑکیا ہے تو دلیل ہے کہ اس نے میں عمر سادشیں در چلے بہت زیادہ دیوں گے (۱۴) خواب میں لومڑی سے ساز و ستار ہوگا یا کسی دشمن اور کے ساتھ بھڑکانے کی دلیل ہے۔ (۱۵) خواب میں لومڑی کا شکر یا ہوا کی وجہ سے بیماری میں مبتلا ہونے کی نشانی ہے (۱۶) کسی نے دیکھا کہ وہ لومڑی کا شکر سے تو تعبیر ہے کہ جن یا انسان کی طرف سے اسکو تکلیف و خوف پہنچے گا (۱۷) خواب میں لومڑی کا شکر سے بھڑکانا قرضدار کے کر کے کی طرف اشارہ ہے (۱۸) کسی نے دیکھا کہ وہ لومڑی سے ملاحت کر رہا ہے اور لومڑی نے اسے کہ قاتل کو قتل کیا ہے تو یہ اسکی بڑی کے زنا کرنے کی دلیل ہے (۱۹) خواب میں لومڑی کی حاکم میں سے کچھ حصہ ہوا دلیل کو میانی کا مرانی ہے بھی اسی خواب کی تعبیر عورت کی طرف سے میراث ملنے سے بھی کی جاتی ہے (۲۰) خواب میں لومڑی کا اور کچھ حصہ مرانی کے لئے مرانی سے چھوڑا اور صاحب غم کے لئے فخر سے محبت کی دلیل ہے (۲۱) بعض نے تعبیر کی رائے یہ ہے لومڑی دیکھنا مالی و جانی نقصان کی دلیل ہے (۲۲) بعض دیکھ لومڑی کی ذریت خیر شادی شدہ کے لئے شادی کی دلیل ہے۔

شبان (اثر دھ)

(۱) اثر دھار دی میں رہنے والے انسان پر دلالت کرتا ہے (۲) بھی خواب میں اثر دھار دیکھنا افس و عیال کی طرف سے عداوت کی علامت ہے (۳) بھی اسکی تعبیر زیادہ حد کرنے والے شریر جسم کے پڑوسی سے بدنی ہے (۴) اور دیکھنا اثر دھار خاتمہ کے ساتھ دھار حاکم کے اعلان پر دلالت کرتا ہے (۵) خواب میں اثر دھار دیکھنا عظیمہ قوت سے کسی بھی دلیل ہے (۶) کسی نے دیکھا کہ اثر دھار اسے قاتل کو قتل ہوا ہے اور قاتل ہوا ہے تو دلیل ہے کہ اسکی بڑی نے زنا کیا ہے۔

مندی (چپان)

(۱) چپان کی تعبیر بدنی یا مانی سے نا بدنی ہے جسکی کبھی کوئی خوبصورتی یا بدیہی ہو مانی کے بعد خوبصورتی دیکھنے کی دلیل ہے اور اس میں فساد دیکھنا ان میں لڑائی عداوت ہے (۲) کسی نے کسی عورت کو چپان دکھاتے ہوئے دیکھا تو اشارہ ہے کہ

اور عورت زنا کرنے کی اور اس زنا سے بچنے کی (۳) کوئی قریب آئی اپنے پستان میں دو دھڑا تو رکھے تو دلیل ہے کہ وہ مستحکم ہو گا اور کسی مرد از بھوتی اور اپنے بھائیوں کی قوت پر داشت کرے گا (۴) قریب شادی شدہ پہ خوب رکھے تو انکی شادی اور بچہ کی پیدائش کی علامت ہے (۵) اگر جوان عورت پہ خوب رکھے تو انیس ہے کہ وہ حاملہ ہوگی اور اس کا بچہ سگ و لہر پیدا ہوگا۔ (۶) اگر یہی خواب مالدار پر عورت رکھے تو تعمیر ہے کہ وہ عمارت ہوگی اور اس کا مال گفہ کا (۷) کو اگر عورت کے سنے یہ خواب رکھے تو انکی شوہر ہے اس کے کہ عورت کے پستان میں شوہر سے مہر عورت کے بغیر اور انیس آتا (۸) اگر عورت بچی جو شادی کی طرف توجہ رکھتی ہو وہ یہ خواب رکھے تو اسے مرد کی طرف اشارہ ہے (۹) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی ایک عورت کا وہ دھڑا ہوا ہے جس کو وہ چاہتی ہے اور وہ صوب خواب اسکو نہیں چاہتا تو اشارہ ہے کہ صاحب خواب کسی عورت سے رتی میں جتا ہوگا۔ ٹرینا کوئی مذکور و خواب رکھے جسکی بیوی حاملہ ہو تو دلیل ہے اس کے باپ بچہ ہوگا اور انکی مرد تربیت کی جائے گی (۱۰) اگر یہی خواب کوئی عورت رکھے تو دلیل ہے کہ اس کے ہاں بیٹی کی پیدائش ہوگی (۱۱) پستانوں کا عام معمول و حسن سے برکت ہوا رکھتا اور انکی دلیل ہے اور مختلف چیزوں کے، ملک سنے کی طرف اشارہ ہے (۱۲) اگر پستانوں کو ترسے دے تو انکا اشارہ الہی موت کی علامت ہے (۱۳) یہی خواب اگر ب اور دلہن رکھے تو عمر اور عورتی کی علامت ہے خاص کر عورتوں کے لئے یہی تعمیر ہے اور وہ دھڑا دانی کا یہ خواب رکھے اور وہ پیشے کے پر اہل آئے کی علامت ہے (۱۴) عورت کا اپنے پستان کا بوجھ اور دھڑا رکھن شوق الخیر میں جتا ہونے کی علامت ہے۔ (۱۵) کسی نے دیکھ کر اپنے پستان کے سینے کو مارے ہیں اگر صاحب خواب نیز و بازی کا دل کرے تو یہ خواب ان کے لئے انیس کی طرف ہے پستان پر و خیر آئے کی دلیل ہے اور اگر صاحب خواب نوجوان عورت ہو یہ مرد تو دلیل معنی ہے (۱۶) کسی نے دیکھا کہ اس کا ایک پستان لمبا ہو کر زیناف تک پہنچ گیا تو دلیل ہے کہ وہ اپنے کسی عزم سے زنا کا عودہ کرے گا یہ تعمیر ہے کہ وہ نواح جسم میں جتا ہوگا (۱۷) کسی نے دیکھا کہ اپنے سینے میں ایک اور پستان کا مصافحہ ہوا ہے تو یہ بچی کی پیدائش کی دلیل ہے (۱۸) کسی نے دیکھا کہ اس کے پستان میں تعمیر واقع ہوا ہے تو بچی کی موت کی طرف اشارہ ہے (۱۹) پستان سے دو دھڑا پستان میں زبانی اور اوڑھنے کی دلیل ہے اور صاحب خواب کو دنیا کی زندگی میں شرف حاصل ہوگا اگر یہی خواب عورت رکھے تو اس کے لئے بھی یہی تعمیر ہے۔

(۲۰) امریکی نے دیکھا کہ صاحب خواب نے اپنے پستان سے دودھ نکالی کر کئی گواڈا پائے تو دیکھ کر یہ سمجھیں کہ وہ اپنے خواب دونوں کے لئے غمزدگی کی دلیل ہے (۲۱) امریکہ فریڈا کی شادی شدہ شخص اپنے پستان میں دودھ دیکھ کر خوشامدنی کی اور اولاد کی پیدا کتنی کی دلیل ہے قمر کے لئے یہ خواب خوشخبری ہے اور جوان کے لئے اسکی تعبیر اور ان کی عمر سے بھی کی جاتی ہے (۲۲) اور جوان عورت کا یہ خواب دیکھ کر دلیل مل اور دلیل و ادب ہے۔ (۲۳) آدمی کے پستان کا لب ہر کرے کو ارنہ چارٹر مشق میں جتنا ہارنے کی خاموش ہے اور بعض مہرین نے کہا ہے کہ یہ خواب سوت اور ادب کی دلیل ہے اور امریکا دند شخص بھی خواب دیکھنے تو یہ دلیل قمر و حزن ہے (۲۴) کبھی پستان کی تعبیر جو و جلال منصب مناقبت اور بیماری سے بھی کی جاتی ہے (۲۵) کبھی اس کا مطلب (۲۶) دوستوں بھائیوں سے قہقہوں اور اولاد پرانگی ہوتا ہے جن سے کوئی فائدہ نہیں ہوگا اور عورت

کے پستان دیکھنا کہ وہ تعبیر کا کھس ہے یعنی انھیں فائدہ ہوگا اس لئے کہ اس میں رزق ہے۔

(۶۷) کسی آدمی نے خواب دیکھا کہ اس کے پستان عورت کے پستان کی طرح ہو گئے اور اس سے دودھ کے قطرے نکلنے لگے ہیں تو تعبیر ہے کہ صاحب خواب اپنے اہل و عیال کے دودھ سوسرا انجام دے گا جو عورتوں کی محنت سے متعلق ہیں انھی میں خواب ایسے قرض پر دلالت کرتا ہے جو برداشت کر سکے یا انکی تعبیر ایسے مرض سے ہوگی جو صاحب خواب کو لاحق ہوگا اور اس مرض کی وجہ سے لوگوں سے شرمائے گا کہ لوگ اسکو دیکھیں اور اسی سے وہ اس سے مشہور ہوگا۔ (۶۸) کسی نے دیکھا کہ اسکے لوہے کے پستان کے پستان لگے ہوئے ہیں تو تعبیر ہے کہ انکی اولاد مہم ہوگی اور اسباب معطل ہوں گے۔ (۶۹) مرد کے پستان کو بھرتا دیکھنا ظاہر ہے اور ہاتھ عورت کا خواب میں پستان کو بھرتے دیکھنا امید کی بعد اولاد ہونے کی دلیل ہے (۷۰) کنواری عورت کا خواب میں پستان ابھرا ہوا دیکھنا مال یا کپڑوں سے تزئین کی طرف اشارہ ہے (۷۱) خواب میں بچوں یا بچیوں کے پستان ابھرا دیکھنا مرض ہے (۷۲) بھگی پستان کی چوہل پکڑے سے بھی کی جاتی ہے اور غیر شادی شدہ عورت کے لئے شادی کی دلیل ہے پستان میں دودھ پاپانی آنا بھی غیر شادی کی علامت ہوتی ہے جبکہ شادی شدہ کے لئے اولاد اور صاحب اولاد کے لئے نفوذ کی دلیل ہے بھگی کی رائے ہے انکی تاویل میں باپ ہیں (۷۳) بھگی دودھ سے بھرا پستان شراب کے مسکین سے پر بھی دلالت کرتا ہے (۷۴) اور بھگی اس کی تعبیر شریف انسان سے بھی کی جاتی ہے۔

نولول (سر پستان)

انکی تعبیر مال ہے۔ خواب میں انھیں دیکھا ایسے مال کی پر دلالت کرتا ہے جنہیں جلد فخر ہونے کا اندیشہ ہو۔

نقر الدب (زین کی دھجی)

(۱) خواب میں انکی رودت گھنٹا کام کرنے اور بیوی کے تابع ہونے کی دلیل ہے (۲) بھگی انکی تعبیر مال سے بھی کی جاتی ہے (۳) بھگی انکی رودت اشیاء کی مضبوطی وغیرہ مثلاً پر بھی دلالت کرتی ہے قمر اور جنتی دیکھنے کی بھی ایسا تعبیر کیا گیا۔

نوب (کپڑا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے اون کا کپڑا زیب تن کیا ہوا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ بڑی ذمہ داری گزارے گا اور دوسروں کو ذمہ داری گزارنے کی دعوت دے گا (۲) ہزرنگ کا کپڑا قطع اور عدم مسرت پر دلالت کرتا ہے (۳) کسی نے دیکھا وہ ہزرنگ کا کپڑا پہنے ہوئے ہے تو زمین کی چٹائی کی دلیل ہے (۴) اور میت کو ہزرنگ کپڑوں میں ملبوس دیکھنا عند اللہ اس کی اچھی حالت پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) بعض ملائے تعبیر کہتے ہیں کہ ہزرنگ پس پینٹ میرٹ لینے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) اور سفید کپڑوں میں ملبوس ہونے کی تعبیر بہتر ہے۔ (۷) اگر گریز کا سفید کپڑا میں اپنے آپ کو دیکھا ہے ہود کی علامت ہے اور اسی طرح ہر قسمی کپڑا پہننا دلیل ہے ہود کی وجہ کاری ہے اس لئے کہ ہر گریز رنگ کا مل کر تے ہوئے سفید کپڑے نہیں پہننے (۸) کسی نے دیکھا کہ اس نے کالے رنگ کا کپڑا پہنا ہوا ہے حالانکہ بیداری میں کالے رنگ کے کپڑے پہننے کا مادی نہیں ہے تو دلیل ہے کہ اسکو پند معاملہ سے دوچار ہونا چاہئے گا (۹) اور اگر ایسا شخص ہے خواب دیکھے جو حالت بیداری میں کالے

کپڑے پہنے کا مادی ہے تو یہ خواب اس کے لئے دلیل مراداری اشراف و حکومت ہے (۱۰) خواب میں سرخ پتھر سے جس میں ۱۰۰ ایسٹرن ٹھکانے ہیں وہ اس میں اللہ تعالیٰ کا حق تسلط اور واجب ہے اور ان کو کے بعد سے میں نے اس کی طرف اشارہ ہے (۱۱) عورت کا اپنے آپ کو سرخ لباس میں جس میں دیکھا نکلے غوی کی علامت ہے (۱۲) کسی نے خواب میں بادشاہ کو سرخ پتھر میں تربیت کی گئی ہوئے دیکھا تو دلیل ہے کہ وہ ہر دو اہل میں مشغول ہو گا اور ان کی حکومت کراہی ہوگی اور ان کو و سکو لپیٹی ہوئی لٹھروں سے دیکھے گا (۱۳) سرخ لباس کا اپنے آپ کو سرخ پتھروں میں دیکھنا ان کی موت کی دلیل ہے (۱۴) اور ان کو کے لئے بھی یہ خواب نقصان و مصرت کی علامت ہے (۱۵) ارنگے ہوئے پتھروں کی تعمیر بھٹوں کے لئے چھوڑا جائیگی اور بھٹوں کے لئے ان کے بعد ریش جلا ہونے کی دلیل ہے (۱۶) غیر شرابی شدہ عورتوں کے لئے سرخ لباس پہننے کی تعمیر اچھی ہے اور ان لوگوں کے لئے بھی بھتر ہے جو بیک میں ان جگہ میں نہیں اترے۔

(۱۷) اور سرخ رنگے ہوئے کپڑے پہن کر عید گاہ یا دوسرے اجتماعات میں جانا کوئی معجز نہیں ہے (۱۸) خواب میں پیچے رنگ کے کپڑے پہننے دلیل مرضی و علامت کھردری ہے مگر پیچے رنگ کا رنگی کپڑا پہننا اس کا دل سے اندس کی علامت ہے (۱۹) کسی نے دیکھ کر مختلف رنگوں میں رنگے ہوئے کپڑے پہن کر کھڑے ہیں تو دلیل ہے کہ سلطان دولت سے آپس بد و بات سے لگا اس کو ہے کہ اس کے شرع اللہ تعالیٰ کی بنا و طلب کرے (۲۰) کسی نے دیکھا کہ وہ درگاہ کے کپڑوں میں جس میں یا صیصان کپڑا پہن رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ جب خواب دیداروں اور دنیا داروں اور ان کی عمارت کرتا ہے (۲۱) مسئول کپڑے تھراؤ دین پر دالت کرتے ہیں اور بد یہ مگر پیچے کپڑے دین و خواب کی علامت ہے ہیں۔ (۲۲) مختلف رنگوں میں متعلق کپڑا اشراف و فروشوں یا کسی قسم کے مشروبات فروش کے لئے خریدی دلیل ہے اور ان کے علاوہ دوسرے نوعوں کے لئے پڑائی شدہ شیشہ و خلیج کے ظہور کی طرف مشیر ہے (۲۳) اور سرخ لباس کے لئے ایس خواب دیکھنا بد بھی اور کراہت اور ازار یا دھرم کی علامت ہے اور کبھی کی تعمیر چیل پین کے سرخ میں جتنا کہ لئے کی جاتی ہے (۲۴) کسی نے خواب عورتوں کے لئے بھتر ہے نہ میں کر نامدارانہ اشارات و معنیات قسم کی عورتوں کے لئے بہت بھتر ہے (۲۵) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ ریشم کے کپڑوں میں جس میں ہے تو دلیل ہے کہ اس کو بے نصیب ہو گا (۲۶) اور سرخ رنگ کا ریشم پہننے دنیا کی علامت ہے جو بدت کے ساتھ ہے اور پہلے رنگ کا ریشم یا جامع المرض پر دالت کرتا ہے۔ (۲۷) کسی نے دیکھ کر کہ اس نے بھی کیا ہے اور دلائل کا معنی ہے تو دیکھو کہ اس کا دل ہے اور اس کو اس کے لئے کی صورت کرنے کی صورت میں ہے۔ (۲۸) تو تعمیر ہے کہ کسی سال اس کو خوشحالی نصیب ہوگی (۲۹) کسی نے خواب میں کسی مہر کو ریشم کے کپڑے پہنے ہوئے دیکھا تو دلیل ہے کہ وہ دنیا میں بھر کر رہا ہے اور بدت کی طرف لوگوں کو بلاتا رہا ہے (۳۰) نقل و کار ۱۱۰ کپڑا پہننا چاندی اور سرب لک کے سفر پر دالت کرتا ہے (۳۱) کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنے کپڑوں کے نیچے باریک کپڑا لیا ہوا ہے تو دلیل ہے کہ اس کے پاس مال آگیا اور اس کو خیر و کریم (۳۲) کپڑوں کے اوپر یا بیک کپڑا پہننا کھرد اور خطی اللہ تعالیٰ کی دلیل ہے اور طایع لیس و نجواری علامت ہے (۳۳) سونے کپڑے کی تعمیر باریک کے معنی میں بھتر ہے (۳۴) عورت کا باریک کپڑا پہننا اس کی عزت کی طرف اشارہ ہے اور مرد کپڑا پہننا شفت کی علامت ہے۔ (۳۵) سونے چاندی سے بنا ہوا

کپڑا دینی اور دینی اصلاح کی علامت ہے اور امید برتنے کی دلیل ہے (۳۵) نرم، قیمتی لباس پہننا دینی قطع کے لئے بہتر ہے اور غلاموں کو، غلاموں کے لئے دلیل عریض ہے (۳۶) خواب میں نیا کپڑا پہننا نئی کے لئے زیادہ صحت اور فقیر کے لئے ثروت اور مدد چنانے کے لئے اور نئی دین کی دلیل ہے۔ (۳۷) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے غسل کرتے سے کپڑے پہنے تو اس کا ظم چادر ہے گا اور اسے بھڑکی حاصل ہوگی (۳۸) کسی نے دیکھا کہ اس نے غسل کیا لے کپڑے سے پہنے تو دلیل ہے کہ اس کو جو کچھ مانگا اس سے اس کی موافقت نہیں ہوگی۔

(۳۹) کسی نے دیکھا کہ اس نے خواب میں اس نیا کپڑا پہنا ہے جو پہنا ہوا ہے اور اس کی بھٹی، قاتل اصلاح ہے تو دلیل ہے صاحب خواب نابلد ہوگا (۴۰) اگر بھٹن قاتل اصلاح ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب پر کسی نے بدو کیا ہے (۴۱) پہلے پرانے کپڑے پہننا موت پر بھی دلالت کرتا ہے (۴۲) اور پرانے کپڑا پہننا غم، ہم پر بھی دلالت کرتا ہے (۴۳) کسی نے دیکھا کہ اس کے کپڑے چوڑائی میں پھلے ہوئے ہیں تو دلیل ہے کہ اس کی عزت پر حرف آیا گیا اور کسی شہر آبادی کی طرف سے اس کو تکلیف پہنچے گی۔ (۴۴) کپڑوں کا طرز چھت جانا دلیل کشادگی ہے۔ (۴۵) کپڑا چھانے والے کی تعمیر خور صاحب خواب ہے اگر اس کو چھتا ہے اگر اس کو نہیں جانتا تو دلیل ہے کہ صاحب خواب کو اس شخص پہلے گا جس کی وجہ سے وہ مشہور ہوگا (۴۶) بعض دفعہ کپڑوں کا چھت جانا دینی نقصان کی علامت ہوتا ہے اور بھی یہ خواب زندگی بھگے ہوئے کی بھی علامت ہے (۴۷) اور شیخ قمر کے کپڑے نقصان کی علامت ہیں (۴۸) خواب میں کپڑوں کے اندر تری دیکھنا سطر کے بعد اقامت کی دلیل ہے اور قہر کے ہونے کا ہم کو جس ہونے کی علامت ہے (۴۹) خواب میں اپنے یا دوسرے کے کپڑے دھونے معاش میں آنے والے نقصان کے ارفع ہونے پر دلالت کرتا ہے اور غلطی اشیاء کے ظہور کی بھی علامت ہے۔

(۵۰) خواب میں اپنے کپڑوں کو قطع کرنا فقیر، کمزور اور بچوں اور غلام کے لئے بھڑکیس ہے اور غم اور افراد کے علاوہ لوگوں کے لئے خیر کی علامت ہے اور بھی یہ خواب رعایت کے ختم ہونے کی دلیل بھی ہے (۵۱) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے زندگی بھر پہن رکھا ہے اور اس میں عورتوں کے ساتھ کھدکا خیال بھی آ رہا ہے تو غلٹ خیر اور کمزوریت وقت کی طرف سے غلٹ خاتمہ رہے اور مسہ ہونے کی طرف اشارہ ہے (۵۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ عورتوں کے لباس میں بیٹھ گیا اور ان کے عورتوں کی طرح اس کا بھی فرق ہے تو دلیل ہے کہ اس کی حالت خیر ہوگی اور دولت کا سامان کرنا چاہیگا۔ اور اگر اس فرق سے بھرنا بھی کرانے تو دشمنوں سے مقرب ہونے کی علامت ہے۔

(۵۳) کسی نے دیکھا کہ اس نے بھڑکیس کے کپڑے پہنے، کچھ ہیں اور ان میں مختلف رنگ ہوتا۔ جتنا ہے تو اس کی اپنے دل کے نشاء کے مطابق بدلنے کی علامت ہے (۵۴) کسی نے دیکھا اپنے کپڑے کھارہا ہے تو علامت ہے کہ وہ اپنے مال سے کھائے گا جو کپڑا کی طرف منسوب ہے (۵۵) پہنے ہوئے سے کپڑے سے کھانے کی طرف اشارہ ہے اور پرانے کپڑے خیر کی علامت ہیں (۵۶) خواب میں کتے کو نیا کپڑا پہلنے دے دیکھنا بادشاہ کے صحن و انصاف کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵۷) شیر کو روٹی اور کانٹے کے کپڑے پہنے ہوئے دیکھنا بادشاہ کے ظلم اور اوصاف پھٹے اور غم و مر کے پڑا ہوا ہے (۵۸) خواب کتان (سیر) کے کپڑے پہننا معزز و معیشت اور مال و دولت پر دلالت کرتا ہے۔ (۵۹) خواب میں میٹھے میٹھے

کپڑے اٹارتا یا ان کو جلا تاغیم کے دور ہونے کی علامت ہے (۶۰) کبھی نئے کپڑے کھاتا مال حلال اور میلے کپڑے کھاتا مال حرام کھانے پر دلالت کرتا ہے۔

ثروت (مال و دولت)

(۱) فقیر کے لئے راستے کے فساد کی دلیل ہے اور اس کی تعمیر دشمن کی ذلت اور حاکم کو جلانے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲) کبھی ثروت کی تبدیل ہے زوجہ اور وہ اعمال مانو جو جنت کی نعمتوں تک پہنچنے والے ہوں (۳) مریض کے لئے ثروت اس کی قبر کی طرف اشارہ ہے۔

ثبات (ثابت رہنا)

(۱) حالت بیداری میں فصد کی وجہ سے طہن میں آنے والا شخص خواب میں خود کو ثابت قدم دیکھے تو نعمتوں کی دلیل ہے وایت عزم معزز معاند بھی ممکنہ کی سے کام لینے اور محض و حزم کی علامت ہے۔

تکول (غم)

(۱) خواب میں غمزدہ ہونا دفع مرتبہ خوشیوں اور مسرتوں کی علامت ہے (۲) کبھی اولاد و اسماء کے غم ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

علم (نوٹ جانا / دندہ آنے پڑنا)

یہ صاحب خواب یا اس کے مال میں نقصان واقع ہونے کی دلیل ہے اور یہ خواب کبھی غائب اور جانے والے سے صلہ پر بھی دلالت کرتا ہے۔

ثوران (اٹھنا / انقلاب لانا / جوش میں آنا)

خواب میں جوش میں آنا دوسروں پر یا اپنے اوپر دوسروں کے ظہر کی علامت ہے کبھی اس کا اطلاق پریشان کن امراض پر بھی ہوتا ہے۔

باب الحکم

جبریل علیہ السلام

(۱) خواب میں حضرت جبریلؑ کو خوشی کی حالت میں بات چیت ادا و صحبت یاد دہشت کرتے ہوئے یا کسی قسم کی خوشخبری سننے ہوئے دیکھنا شرف و عزت 'نور' کا سمایا اور بشارت کی دلیل ہے (۲) یہ خواب مظلوم کے لئے مدد و رخص کے لئے شفا و خوف زدہ کے لئے امن و غزوہ کے لئے غم سے نجات اور غیر حاجی کے لئے حج کی دلیل ہے۔ (۳) کبھی اس کی تعبیر شہادت کی موت نصیب ہونے سے بھی کی جاتی ہے اگرچہ طویل زندگی مقرر ہے (۴) خواب میں حضرت جبریلؑ سے کوئی چیز کھانا وغیرہ لینا اہل جنت میں سے ہونے کی دلیل ہے (۵) اگر کافر خواب میں حضرت جبریلؑ کو دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ شدت و خوف اور حقوت میں مبتلا ہوگا (۶) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ حضرت جبریلؑ اور حضرت میکائیلؑ کے درمیان معاملہ کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ جبر میں یہودیوں کی موافقت کریگا اور اللہ تعالیٰ کے قہر کی خلاف ورزی اور عذاب کی علامت ہے۔ (۷) کسی نے دیکھا تو یا حضرت جبریلؑ نے اس کو سلام کیا تو دلیل ہے کہ وہ بہت بڑا آدمی ہے گا اور اس کا نام بند ہوگا اور اہل علم کے ہاں عزت کی نگاہ سے دیکھا جائے گا۔

(۸) حضرت جبریلؑ کی زیارت بادشاہ کی طرف سے پٹا سونے والا پوشیدہ رازوں کے دشمن، مرتب اور اوندی بشارت ہے۔ (۹) حضرت جبریلؑ کو دیکھنا بعض اوقات عبادت گزار کی اور صاحب باطن کے لئے ظہر الاسرار کی تعظیم پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۰) کبھی اس کی روایت قریب الہدایہ کو گناہ کے لئے مدد کی علامت ہوتی ہے (۱۱) یہ اوقات زیارت حضرت جبریلؑ نقل و حرکت کرنے اور دشمنوں کے مقابلے میں کسی کی مدد کرنے کی علامت ہوتی ہے (۱۲) اور کبھی اس کی روایت ظہر الشریعت اور ظہر نجوم پر مطلق ہونے کی بھی دلیل ہوتی ہے (۱۳) خواب میں حضرت جبریلؑ کو مظلوم نہتہ میں دیکھنا شدت و عظمت میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے (۱۴) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کی صورت حضرت جبریلؑ کی صورت میں مٹی کی تو دلیل ہے کہ صاحب خواب کثیر البرکت اور نفعی ہوگا۔

جنت

(۱) کسی نے خواب میں جنت کو تو دیکھا لیکن اس کے اندر داخل نہ ہو سکا تو اس کا یہ خواب اس کے لئے نیک عمل کی بشارت ہے (۲) بعض علماء نے کہا کہ جس شخص نے خواب میں جنت کو میاں اور خطہ براؤ دیکھا تو دلیل ہے کہ وہ چاروں طرف سے ملے گا اور اس کا ہر غم دور ہوگا (۳) کسی نے دیکھا کہ وہ جنت میں داخل ہونا چاہتا ہے مگر اس کو اندر جاتے نہیں دیا جا رہا ہے تو دلیل ہے کہ حج کے کاموں کے ہاں وہ اس کو حج کرنے نہیں دیا جائے گا یا جہاد کرا چاہیگا مگر اس سے روک دیا جائیگا یا اس کی تعبیر یہ ہے کہ گناہ سے توبہ کرنا چاہیگا مگر توبہ نہیں کر سکتا گا (۴) کسی نے دیکھا کہ جنت کے دروازوں میں سے کوئی ایک دروازہ اس پر بند کر دیا گیا تو یہ واللہ یکن میں سے کسی ایک کی موت کی علامت ہے۔

(۵) دیکھنا کہ جنت کے دروازے بند کر دئے گئے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب کے والدین دونوں انتقال کر جائیں

میں (۶) کسی نے دیکھا کہ جنت کے سارے دروازے اس کے لئے بند کر لئے گئے اور وہ بارہ مہینے گئے تو وہ دیکھتا ہے کہ اس کے والدین اس سے ناراض ہیں (۷) اگر وہ دیکھا کہ جنت کے سارے دروازے کھلے ہیں تو وہ جنت میں داخل ہوتا ہے اور وہ داخل ہو سکتا ہے تو داخل ہے کہ اس کے والدین اس سے ناراض ہیں۔ (۸) اگر جنت میں داخل ہو گیا تو وہ داخل سے اٹھا و آخرت میں فرحت و سرور اور امن میں ہوگا۔ (۹) اگر وہ دیکھا کہ اس کو کسی اور شخص نے جنت میں داخل کر دیا تو یہ صاحب خواب کی موت کی دلیل ہے بعض علماء و فقیر نے یہاں ہے کہ صاحب خواب اگر جنت میں داخل کرانے والے کو چاہتا ہے تو وہ اس کی دلیل ہے کہ اس داخل کرانے والے سے وہ غلط فہمی سے متاثر ہو کر اس کے ہاتھ پر گنہ گاروں سے تو ہر گز (۱۰) کسی نے دیکھا کہ جنت میں داخل ہو گیا تو وہ دلیل ہے کہ بڑی مشقت کے بعد اپنی مراد کو پہنچے گا اس لئے کہ جنت اپنی خواہشوں کی قربانی میں چمکی ہوئی ہے بعض علماء و سیرین کی رائے ہے کہ یہ صاحب خواب بڑی شریف قوموں کے ساتھ ہوگا اور لوگوں کے ساتھ حسن معاشرت کا معاملہ کریگا اور اللہ تعالیٰ کے احکامات پر کامراندہ رہیگا (۱۱) کسی نے دیکھا کہ اس کو جنت میں داخل کیا جا رہا ہے اور وہ داخل نہیں ہوتا تو یہ صاحب خواب کے شرک کی دلیل ہے (۱۲) کسی کو خواب میں کہا گیا کہ تیرے جنت میں داخل ہوگا تو فقیر ہے اس کو میراث ملے گی۔

(۱۳) کسی نے دیکھا کہ وہ جنت فردوس میں ہے تو وہ دلیل ہے کہ وہ علم اور ہدایت پائے گا (۱۴) خواب دیکھا کہ وہ جنت ہوئے جنت میں داخل ہو رہا ہے۔ تو دلیل ہے صاحب خواب خوب کثرت سے اللہ کو یاد کرے گا (۱۵) کسی نے دیکھا کہ وہ تو اور سنت کر جنت میں داخل ہو رہا ہے تو فقیر ہے کہ وہ امر و نہی اور حق و باطل کے لئے اللہ تعالیٰ کا لڑنے والا ہوگا اور خیر اور شر حاصل کریگا (۱۶) کسی نے دیکھا کہ وہ جنت میں طوبی کے درخت کے نیچے بیٹھا ہوا ہے تو وہ دنیا اور آخرت کی بھلائیوں پائے گا (۱۷) خواب دیکھا کہ وہ ریاض الجنہ میں ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب کو اخلاص اور دین میں کمال نصیب ہوگا (۱۸) اگر خواب میں جنت کے پھولوں سے خود کو کچھ کھاتے ہوئے دیکھے تو دلیل ہے کہ بھلاہر ماکول علم کی دولت سے مالا مال ہوگا۔ (۱۹) اسی طرح جنت کے پانی و دودھ شراب و غیرہ میں سے چٹا ٹھنکٹا پانی اور غوار کی علامت ہے۔ (۲۰) کسی نے دیکھا کہ وہ جنت کے فراش پر بٹکی لگائے بیٹھا ہے تو صاحب خواب کی بیوی کی وفات اور پاکدامنی کی دلیل ہے (۲۱) اگر خواب دیکھا کہ وہ جنت میں داخل ہے مگر یہ معلوم نہیں کہ داخل ہوا تھا تو دلیل ہے کہ صاحب خواب جب تک زندہ رہے گا عزت پائے گا (۲۲) کسی نے دیکھا کہ اس کو جنت کے میوؤں سے روکا جا رہا ہے تو یہ صاحب خواب کے دین میں فساد واقع ہونے کی دلیل ہے (۲۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ جنت کے میوؤں میں سے کچھ میوے چن کر دوسرے کو کھلا رہا ہے تو دلیل ہے کہ جس کو کھلا رہا ہے اس کو ہمہ نفع سمجھا جائے گا اور وہ اس ملک کو استعمال نہیں کریگا اور حق اس پر تسلط کریگا (۲۴) کسی نے دیکھا کہ وہ جنت (برائے) کو آگ میں ڈال رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے باپ کو فرودست کر کے اس کی قیمت کھائے گا۔ (۲۵) کسی نے دیکھا کہ وہ آب کوثر پانی رہا ہے تو دلیل ہے وہ عزت پائیگا اور سے اپنے دشمنوں پر غلبہ نصیب ہوگا (۲۶) کسی نے دیکھا کہ وہ جنت کے بالا خانوں میں سے کسی بالا خانے میں ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب صاحب ریاست ہوگا یا کسی خواہ صورت و اہل سے نکاح کریگا (۲۷) کسی نے دیکھا کہ وہ جنت کی خوردوں سے نکاح کر رہا ہے اور جنت کے مہمان اس کے پاس

پاس مقرر ہے جس تو علامت ہے کہ اس کو کوئی ملک اور نعمت حاصل ہوگی (۲۸) کسی نے جنت کے حدیث رضوان اور کھانا
تخیر ہے تو مردہ نعمت پائے گا اور جب تک زندہ رہے گا پاک زندگی گزارے گا اور مصائب سے مامون ہوگا (۲۹) کسی
نے خواب دیکھا کہ وہ جنت میں ہے اور لڑختے اس کے پاس آتے ہیں اور اس کو سلام کرتے ہیں تو دلیل ہے کہ وہ ایسے مس
پر مہر کر چکا جو اس کو جنت میں لے جانے کا سبب بنے گا اور اس کا آخر خالق اچھا ہوگا (۳۰) کسی نے دیکھا کہ وہ جنت کے طے
بول درخت کے شاخ میں بیٹھ گیا تو دلیل ہے کہ وہ اپنے مقصد کو پائے گا (۳۱) خواب میں آب کوثر سے پیا اور دل مس
بشیر اور سنت نبوی ﷺ کی اتباع کی دلیل ہے۔

(۳۲) کاظم کے لئے یہ خواب مسلمان ہونے کی علامت ہے اور مذکور کے لئے توبہ کی اور یہ حق کے لئے ہمت سے اسرار
کی طرف رجوع کرنے کی دلیل ہے یہ خواب زوجہ فاجر کے بعد زوجہ صالحہ سے نکاح کرنے پر بھی اور امت کرتا ہے مگر اس
کی تعبیر اس مقام کی سے کسب ملال کی طرف رجوع کرنے سے مکن کی جاتی ہے (۳۳) مکی جنت میں داخلے کی تعبیر اللہ تعالیٰ
کے ساتھ حسن معاملہ اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے حسن جزا سے مکن کی جاتی ہے مکی یہ خواب میراث پر بھی وراثت نہ تے اور مکی
اس سے مصیبت سے نجات کی طرف اشارہ ہوگا (۳۴) اگر مریش میں خواب میں جنت میں خود کو داخل ہوتے ہوئے
دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ نیک دوست ہوگا (۳۵) مکی دخون جنت رزق ملال اعلیٰ و عریا کے ساتھ مکی اور تعالیٰ اختیار کرنے پر
وراثت کرتا ہے (۳۶) مکی اس کی تعبیر ملک جتنا بڑا کرے اور رزق کی کثافت ہوتی ہے (۳۷) مکی انکی وراثت فخر ہونے پر
مکی ہوتی ہے (۳۸) کسی نے دیکھا کہ تمام مومنین جنت میں داخل ہو گئے ہیں تو خوشی اور بشارت کی طرف سے حد
الغائب اور بھوں اور صلوات میں نزول برکت کی دلیل ہے۔

(۳۹) مکی خوش جنت درجہ شہادت پر فائز ہونے کی مکی علامت ہوتی ہے (۴۰) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے اطمینان
جنت میں داخل ہو رہا ہے تو یہ خواب شہید ہونے کی بشارت ہے (۴۱) کتاب کے ساتھ جنت میں داخل ہونے کی تعبیر
مکی ہے (۴۲) اور اموات یا مال مولیٰ کے ساتھ داخل ہونا انھیں ذوق کے سبب جنت میں داخل ہونے کی دلیل ہے
(۴۳) بیوی کے ساتھ جنت میں داخل ہونا دنیا میں اپنے ساتھ حسن معاشرت سے زندگی گزارنے پر وراثت کرتا ہے (۴۴)
اگر اللہ کرتے ہوئے جنت میں داخل ہونے کی تعبیر خیرہ شیخ، فقہ میں کے سبب جنت میں داخل ہونے کی بشارت ہے
(۴۵) بشارت ہے داخل ہونا روز رکھنے کی علامت ہے (۴۶) خواب میں دخول جنت مند و جہیل، سواد و ابلت کرتا
ہے بھروسہ و انفعائت تہارت حاجت اور اسرار معروف انکی من المکر اور علی صانع بشیر سے بچاؤ اور احوال (۴۷) جنت
کے پانی کی تہر رزق کی دلیل ہے اور دودھ کی تہر فطری صلاح کی دلیل ہے ثواب کی تہر اللہ کی رحمت میں مست ہونے اور
حورہ اللہ سے نجات کرنے کی علامت ہے شہد کی تہر فطری اور قرآن کی دلیل ہے جنت کے انخوس کے چل ملان صاف
نہاں اور ازواج و اولاد کی علامت ہیں (۴۸) اور غصہ ہونے کے سارے شر پیٹنے اور اس پر ٹیک لگانے کی تعبیر حسن و قہر کی
دلیل ہے (۴۹) مکی انکی تعبیر نظام جنت کے لئے شادی کرنے اور وہاں جہاں دوسروں کی طرف سے فائدہ ہونے
سے کی جاتی ہے (۵۰) سدرۃ البقیع اور کن قبر متہ صمد و کو حاصل کرنے پر وراثت کرتا ہے (۵۱) جنت کے درختوں کی

(۱۲) مٹی نے دیکھا کہ وہ جہنم میں داخل ہو تو تعبیر ہے کہ وہ اس مٹی کی وجہ سے شرمندہ ہوگا جس سے تو یہ نہیں کی
(۱۳) جہنم سے نکلنے کی تعبیر گناہوں سے توبہ ہے جہنم کے کھانوں میں سے کھانا اور نکلے شراباٹ سے پینا مسلسل گناہوں
کے مرکب ہوئے یا ایسے ہم کے طالب ہونگے عداوت ہے جو اس کے لئے دہان ہو (۱۴) بعض دلوں جہنم میں داخل ہو کر وہاں
منصب پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۵) بعض اقد یہ خوب فرقی کے بعد تک ہستی انہر کے بعد وحشت اور مصائب میں مبتلا
ہوئے مسلسل قید میں رہے اور انہا میں ذلیل ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۶) اور دخول جہنم مندرجہ ذیل پر دلالت کرتا
ہے (۱) تلک دست ذیہ و دودھ دانی بی (ب) کسب حرام (ج) فساد فی عباد کے پاؤں میں رہنا (د) امر بظن کے لئے سور
ناحر (ر) ظالم پادشہ کی خدمت (س) بدعتی عالم (ش) غیر قبول میں (ص) اولد انرا و غیرہ (ع) کبھی دخول دارالنداری
کے بعد امت سوال دراز کرنے پر دلالت کرتا ہے (۱۸) جہنم کی دلالت بدعات کے عقائد ایسا ہیوں اور یہودیوں کی
مذہب گاہوں خاصوں یا خبیث کمال کی جہنموں اور کسی صحت کی بیماری پر آجک جلاسنے کے عقائد پر بھی ہوتی ہے (۱۹)
کبھی دخول جہنم خواہشات نفسانی کے پورے ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

(۲۰) جہنم کی لہروں میں داخل ہونا دلیل ہے کہ صاحب خواب ماں جمع کر کے انکی حفاظت کرتا ہے (۲۱) بھڑکنا مای جہنم میں
داخل ہونا بھڑکنا مای اور عیب جوئی کی دلیل ہے (۲۲) جہنم منفقوں اور کفار کے لئے ہے اور حرامی جہنم میں داخل ہونا
جھوٹ ہونے بھڑکنا مای اور کالیوں میں انصاف کمال اچھو قیامت کے دن کی عکاسی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۳) سیر
بہی جہنم میں ہیں اور شیطان صفت تراز پر دلالت کرتا ہے (۲۴) ایوہ مای جہنم وزن لینے میں کی کرنے اور ان لوگوں پر
دلالت کرتا ہے جن کے کتب احوال کا پڑا ہوا ہے اور وہ کمال صاف سے اسوہ کی کرنے کی کوشش نہیں کرتے ہیں (۲۵) جہنم
بہی جہنم دنیا و آخرت پر نری دینا اور اسے سرکشوں پر دلالت کرتا ہے اور جہنم کا طبقہ درک داخل جو منفقین نے لئے ہے انکی
پر دلالت کرتا ہے (۲۶) جہنم کے زور و ماحول غلطیوں سے کھانا چھایا جہنم کے بھوکے کاؤنگے اور یا اس کے سانپوں کاؤنگے کا کھال کا
جہنموں کی کھال کی طرح ہونا یا منہ کے حل صحیح کر جہنم میں وزن جانا جہنم کے اوپر سے نیچے کرایا جانا جہنم کے بھوکوں کے
بھوکنا مارا جانا یا جہنم کے دار و خاؤں کا بھڑکنا یا اور اس میں جہنم تمام ہوا انکی دیکھنا بدعت فی الدین پرانی لوگوں کے ساتھ
مشابہت کفار کے طریقوں پر چھٹن مشرکین و مسیحیوں کی خدمت اپنا لئے انہر جہنم اسلامی کی خدمت اعلیٰ حق کی کو بھڑکانے
امرہ ہونے اللہ تعالیٰ کے عدا کردہ دلوں کو مستحقین کو اپنے سے ملنے کرنے اور اللہ کی نافرمانی کرنے اور اللہ تعالیٰ کی
رویت اور خدمت کا انکار کرنے اللہ تعالیٰ کو اس کے قتلے قتلے کہتا تو کتبہ دے پر دلالت کرتا ہے۔

(۲۷) مائک خازن جہنم کو خواب میں دیکھ کر صاحب خواب انکی صفت میں غفلت ہوا ہے یا ناک نے اس کو کوئی اچھی چیز
کھائی ہے تو اللہ اور اس کے رسول اور مسلمان کی محبت کی دلیل ہے اور عداوت و نفرت کی اور امر بظن کے بعد گناہوں و بدعات
اور خواہشات نفس کو جز سے الگ کر بیچنے کی اور غیرت دینی کی مذمت ہے (۲۸) خازن درملہ السلام کو اپنی طرف آتا دیکھنا
صالحی اور جہنم کی آگ سے۔ مٹی ہونے کی دلیل ہے (۲۹) خواب میں خازن جہنم کو دیکھ کر وہاں سے مدعو ہوتا ہے جس
اور چر سے پر نصیر کے آہر میں یا انکی حقیقت بدنی ہوتی ہے تو ایسے کام میں پڑنے کی دلیل ہے جو صاحب در ہوا (۳۰)

دارۂ جہنم کی دہشت کبھی کبھی انھیں افواجِ پولیس اور مشینوں کی دھمکی دیتی ہے (۳۱) کسی نے خواب دیکھا، کہ قازانِ جہنم نے سکو بیٹائی سے پکار کر جہنم میں زائل کیا تو یہ خواب دیکھ کر ڈرت ہے (۳۲) کسی نے دیکھا کہ وہ جہنم میں داخل ہو کر اس سے گلے ملتا تو قیصر ہے کہ وہ اپنے والدین کی جنت میں داخل ہو گا یہ دلیل ہے کہ وہ مٹا کر نئے کے بعد اس سے توبہ کرے گا (۳۳) خواب میں اعضاء و جوارح کو ہلکا مہو تے ہوئے دیکھنا مٹا ہواں پروردگارِ عز و جلال کی رحمت کے معاملے میں تسلیہ ہے (۳۴) نصیحت سے پیدا ہو کر اتنے تقویٰ کی طرف رجوع کریں: (المعتز بہ)۔

چہ و

(۱) جہد کی تعمیر و بحال کی قوت میں کوشش کرنے اور بھی خریف اور انجی شریعت ہے (۲) بعض علمائے تعمیر نے کہا ہے کہ جہاد ٹیکہ، اونچے گاڑن ہوئے اور سرکشوں اور مخالفین کے ساتھ مدافعہ کرنے پر دلالت کرتا ہے (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ دو جہاد کے سنے جا رہا ہے تو دلیل ہے کہ اذیت اور غصہ اور نصیحت اور آخرت کے اور بات کو سامنے لے گا (۴) خواب میں نکاح کے ساتھ خودوقفائی کرتے ہوئے ایجنٹیں و عیال کے معاملے میں کوشش کرنے کی علامت ہے۔ (۵) کسی نے دیکھ کر دوا اپنے اسطے کے ساتھ جہاد اپنے جارہے ہیں تو دلیل ہے کہ وہ مسلمان تھے اور اپنی مومنات میں محبت کرنے والے اور گناہوں سے اپنے آپ کو بچانے والے تھے، نیز ہمارے کو یاد رکھتا ہے (۶) خواب دیکھا کہ لوگ جہاد کے لئے نکلے، یہ عرب تو مکمل ہے کہ وہ لوگ اپنے متعصب میں ناموسینی حاصل کریں گے ان کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی مدد ہوگی عزت و قدر اور جہاد میں ان کو نصیب ہوگا (۷) کسی نے دیکھا اور اکلیانارہا ہے اور حور و شکرت و شوہر و کنیز نہیں بنا رہا ہے وہ اپنے وقت میں ہے کہ دوا اپنے دشمنوں پر غلبہ پائے گا (۸) کسی نے خواب میں خوابوند کے راستے میں لشکر ہوتے دیکھا تو امکان ہے وہ فرستہ سردار اور مجتہدین و زکی پائے گا (۹) خواب میں جہاد سے ملنے والا بیٹا یا بیوی یا عیال سے ملنے والے کو جہاد میں شرکت اور تربیت میں کوشش نہ کرنے کی دلیل ہے اور اسکے دین میں حق و باقی ہونے اور منافقان کے خلاف حق ہونے کی طرف اشارہ ہے (۱۰) کسی نے دیکھا کہ دو جہاد میں ہے اور انھی حالت میں جہاد میں ہے تو دلیل ہے کہ انکی کمائی میں مستحق بنے گا (۱۱) کسی نے دیکھا کہ دو صلہ کر رہا ہے تو تعبیر ہے سکون قلبیت سے کا اثر امت میں ہے (۱۲) اللہ کے دین کے دشمنوں کے ساتھ جہاد کا اعلیٰ فہم اخلاق کو دینے اور ان کے مقصد میں مدد کرنے پر دلالت کرتا ہے (۱۳) اور ایمان جہاد کرنا فقر و فاقہ مناعز سے اولاد کے میں چراغ کی دلیل ہے اور اولاد و بیٹی دشمنوں کے قابو میں نہ آئے گی انکس جہاد روز قیامت میں کرنے یا ان لوگوں سے روز قیامت علی کرنے کی علامت ہے جس پر یہ روایات مت کرتا ہے (۱۴) خواب میں بانجاس سے بہہ کرنے کی تعبیر دشمنوں سے دین کا بدلہ لینا یا دوا جہاد کے لیے جناب اپنی دیاری کے مسئلے میں طہارت کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۵) کسی نے خواب دیکھا کہ دو بانجیوں کی جانب سے نرم ہوئے تو دلیل ہے کہ دوسرا جہاد کا اثر ہوگا اور دوا کے بعد دین کی قربانی کرے گا یا اس شخص کی مخالفت کرنے کا جسمی کام امت میں برپا ہوئے ہیں جس کے کاروبار چھوڑ دینے کا

۷: یہ (کفار سے نفیس یا محصول لینا)

کفار کو قصور دینا زلت ہے اور کفار سے 7: ایذا دینا عزت و شرف اور فخر و عزت۔

جنہ (فوج)

(۱) جنہ کی تاجی جگہ رست ہے اور نچلے حصہ فوج کی تعمیر راجہ عذاب ہے (۲) کسی نے خواب دیکھ کر وہ فوجی ہے اور بادشاہ کے دیوان سے کہہ رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ فوجی ہے۔ (۳) کسی نے دیکھ کر اس کا نام فوج کے دیوان میں لکھا گیا ہے تو تعمیر ہے کہ وہ خیر پانے کا جس کے پورے ہونے کی امید تھی یا اپنی تباہی پوری ہوتی ہوئی انکھ کا (۴) مریض کا خواب میں اپنے آپ کو فوجی پختے ہوئے دیکھ کر اس کی علامت ہے اور غیر مریض کے لئے غم اور تڑپ میں پڑنے کی نشانی ہے (۵) خواب میں فوجی ہونے والوں کے لئے موت کی علامت ہے اور کبھی اس کی علامت غم اور کبھی سزا پر بھی ہوتی ہے (۶) اور عفا سے کہ یہ خواب دیکھ کر آزادی سے ملے گا ہونے کی علامت ہے (۷) کبھی اس کی تعمیر آزادی بھی ہوتی ہے (۸) خواب میں فوجیوں کی کچا کچھ، پٹن مصلحت کی بدکشت اور حق پرستوں کی نصرت کی علامت ہے (۹) فوج کا کہ ہونے کا سامانی کی علامت ہے اور کسی فوجی کو ہاتھ ہیں چاہتے ہوئے دیکھ کر حسن معاش کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) خواب میں شہر عراق یا چین کی طرف سے فوجوں کو اپنی طرف آنے دیکھ کر باتوں میں غصوں کا کام بہ حق میں خدوہ واقع ہونے کی دلیل ہے (۱۱) جھل جھل فوجیوں کو دیکھ کر خوف پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۲) کھار کے فوجیوں کا مسخرہ فوجی فوج سے زیادہ ہونے کی تعمیر۔ اہل اسلام کے غلبہ کی دلیل ہے اور افراد پر مشتمل فوجی دلیل بشارت ہے (۱۳) ایک ہزار مہینے سو اور ایک سو کی تعداد اور پانچ ہزار کا ہرین و مہینوں پر غلبہ کی بشارت ہے۔ (۱۴) عدد ۱۳۰۰ ہر سو سال کے انتقام پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے نئے امور پیش ہونے کی علامت سمجھتا ہے (۱۵) کبھی ایک ہزار فوج دیکھ کر صاحب خواب کے لئے ایک تقدیر نئے کی دلیل ہے (۱۶) خواب میں لشکر کی تھلی یا شاہ یا مامی سو ہوئی موصدین کے لئے دلیل نصرت ہے (۱۷) کسی شہر یا لگی کی طرف فوج کی آمد یا روانہ رست کی دلیل ہے (۱۸) جملہ حالت تعمیر کہتے ہیں کہ ہندوئی دلالت مسخرہ کے لئے نصرت کی بشارت اور ظالموں کے لئے انتقام کی علامت ہے۔

جن (برہ)

عام جن کی تعمیر امور دنیا کے لحاظ سے ساری قوموں کی جاتی ہے مگر ایک اور صنف طوائف نے اسے پہچانے سے نہ دیا ہے کہ تعمیر مذکور تعمیر سے مختلف ہے (۱) کسی نے خواب دیکھ کر اس میں جن کی تعمیر یہ ہے کہ وہ اپنی سازش میں مصلحت ہوگا (۲) خواب میں جن کو اپنے گھر کے قریب کھڑا دیکھ کر اس کی علامت ہے یا تعمیر یہ ہے کہ صاحب خواب پر غم اور کڑواہی ہے یہ دلیل رسوائی ہے (۳) کسی نے خواب دیکھ کر اس کے گھر میں جن داخل ہو کر نچوٹ کر رہے ہیں تو تعمیر ہے کہ اس کے گھر میں دشمن اور چور داخل ہوں گے جو اس کو تکلیف پہنچائیں گے۔ (۴) کسی نے دیکھ کر جن فرشتوں پر عمارت ہے تو فوجی جن سے پڑھ رہا ہے تو دلیل ہے کہ رزق و دولت کی دولت سے سرفراز ہوگا (۵) خواب میں جنوں کی مساحت اس سزا اور اہل اسرار کے قربت کی دلیل ہے (۶) بہ اوقات رویت جن نہ کی اور بھری سزا کی دلیل اور کبھی تعمیر یہ چیزیں بھی ہیں جن میں چوری کرنا، زنا، مین موٹ ہونا اور شراب پینا کبھی اس کی دلالت بدعت کے مقامات میں کبھی اس کے بھانے کے عہدہ پر بھی ہوتی ہے (۷) کبھی جن دیکھ کر شہدہ و زنا اور صاحب تعریف پر دلالت کرتا ہے اور کبھی اس کی تعمیر

مسلمانوں میں تفریق اور ان کو غم دینے سے کی جاتی ہے (۸) خواب میں جنوں کو نیکی کا قصہ دینا اور برائی سے منع کرنا بہ حسب خواب کے مسلمان کی دلیل ہے اور برائی کی دعوت دینا اس کا عکس ہے (۹) خواب میں کسی جہنمی کے ساتھ گناہ کرنا کسی فاسق کے ساتھ جھگڑنا ہونے پر دلالت کرتا ہے اور یہ خواب مستقبل سواری غریبے کی بھی علامت ہوتا ہے یہ علامت کے میں قصص کا یہ خواب دیکھنا حکومت میں یہ منہ مٹا کر رہنا نہ ہونے کی نشانی ہے (۱۰) کسی نے دیکھا کہ میں کے باب میں پھر پیدا ہوا ہے تو تعبیر ہے کہ گھٹیا کامیابی میں مصروف ہو گا یا دلیل ہے کہ بالی مٹوں یا تھوڑے گا (۱۱) کسی بادشاہ نے خواب دیکھا کہ اس نے جن کو پکڑ کر جڑیوں سے باندھا اور ان کو دیکھتا ہے اس کا کسی شیر پر قبضہ ہو گا اور اس شیر سے کاغذ ہاشموں کو پکڑ کر پتھر سے اس کی گرد (۱۲) اور صابن و ایک شخص نے کہہ کر خواب دیکھے تو تعبیر ہے کہ وہ روز بروز دولت و شرف سے بھر جائے گا اور اس کو برائیوں سے محفوظ کرے گا۔ (۱۳) خواب میں جن کو پکڑنا اور اس کے شراب سے اور اس کی بی ادبیاں سے بچنے کی دعا کرتے ہیں ان کی ایذا ناسا ہے، مومن ہونے کی دلیل ہے اور اگر جنات نے ان کو پکڑ لیا ہے تو جنات کی طرف سے ضرر پہنچنے کی علامت ہے اور سوئے کھانے کی طرف بھی اشارہ دیتا ہے۔

(۱۴) جنات کے بادشاہ کی ایالت زعماء احمد بن عبد اللہ بن علی نے واثق بن احمد نے قصص میں بیان کیا ہے۔ خواب میں جنات کے بادشاہ کے ساتھ دوستی نہ کرنا اس کی پیروی کی علامت ہے جن کی طرف جنات بلاتے ہیں۔ انہی کی تعمیل کرنا کسی تعمیر کار کی بدنامی کی علامت اٹھانے پر چوروں کا چھپنا کرنے والے پر ہوتی ہے کسی یہ خواب نہ ہوں سے خواب کرنے اور اور راست پر آنے کی دلیل ہو سکتی ہے کئی ولایت اس صمدی قرآن جو نہ پر چلی جاتی ہے اور کئی جگہ خواب بچس کو ادب سکھانے والا ہونے کی علامت ہوتا ہے (۱۵) زمین آباد کرنے والے جنات کی تعمیر ڈالنا اور اس کی جاتی ہے (۱۶) کہہ دیا وڈا کرست کے متاب پر پائے جانے والے انہوں کی تعمیر و دیوار سے کی جاتی ہے اور دیواروں اور دیواروں کو پکڑ کر آنے والے جنات کی علامت ڈال کر آنے والی عورتوں اور عورتوں کو پکڑنے والے مردوں اور مردوں کو پکڑنے والی عورتوں پر ہوتی ہے۔ اور مھر آیا کر آنے والے جنوں کی تعمیر شرارت پسند پر کسی سے کی جاتی ہے (۱۷) کہنا اوقات جنات کی رویت آٹھ پر دلالت کرتی ہے اور ان چیزوں پر بھی دلالت ہوتی ہے جو آگ کے درختوں میں ڈالی جاتی ہیں کئی جنات دیکھنا سانپوں، چھوٹوں اور دوسرے موذی کیڑے مکوڑوں پر دلالت کرتا ہے۔

جماعہ (گروہ)

(۱) کسی نے خواب میں مسلمانوں کی برکت کو دیکھا کہ تو دلیل ہے اللہ تعالیٰ اس کو آزمانے میں اس کے ساتھ رحمت کا ماحول فرمائیں گے (۲) کئی خواب میں مذہب یا ملت نقصان اور خرابی کا علامت ہوتی ہے (۳) کئی خواب میں دولت و مال و دولت میں رائے دہانی چاروں پر ہوتی ہے (۴) خواب میں مردانہ کے پاس برکت کا کوئی نہ ہوتی ہے اس کے ساتھ ہیبت و کھانہ اس کے حور ہونے کی دلیل ہے۔

جمعہ (نہ روز جمعہ)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ جو کچھ دن ہے تو تعبیر ہے اللہ تعالیٰ اسے امور مضر کو کٹنے فرمائیں گے اور اس کی حاجت سے

ہم عرف کرتے ہیں کہ قرآن میں واضح ہوا کہ حق کو قرآن ہی سے کہیں اور نہ نقل تو ہمیں ہو گا (روای میں آج کے) (۱۳) عرف قبرستان کی تعمیر امر علی ہے (۲) کسی نے کسی ہٹے پچھے سے قبرستان میں اپنے قلم یا پھل کرنے کی غرض سے انھیں نوکر عتد نامہ لایا اور ان کی ہٹیں نہیں تو دلیل ہے کہ وہ کسی مرقع میں داخل ہو گا یا مقرر کیا گیا۔ (۱۳) اگر قلم کو زبردستی سے قلم سے داخل نہیں ہو سکتا کی در غرض سے داخل ہو وقت اس امر کے معاملے میں قصت سے کام لے گا۔ خواب میں کسی قبر میں داخل ہونا اور مردوں کی ہڈیوں کو نہ ملنا کثرت کی دلیل ہے۔

جیل (پہاڑ)

مہر کرتے پہاڑ کی قبرستان ہے۔ مثلاً وہاں سے ریلوے لائن نکلتی ہے اور اس کی حالت مند چار میل اور اب بھی ہوتی ہے اور آتی اور آج کل دس گزت اور پھر لائن کی ہٹ کی اپنی اور ملوہ ہے۔ (۲) مرقع اور پانی والے پہاڑ کی تعمیر ایسے پہاڑ ہے (۳) خواب میں ایسے قلم و کلمہ پہاڑ کو دیکھنا کارہ امر علی ہے کہ اس نے کوہ و کرمہ کرنے کی وجہ سے مردے کے ساتھ ہے جس سے وہوں کو قلم و کلمہ نہیں ہو گا (۴) اگر پہاڑ کو کرچا تو اس کی صورت اٹھنے لگے گی اس سے مردہ مردہ ہے اور نہ کرنے والے پہاڑ کی حالت زندہ انسان پر ہوتی ہے (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ پہاڑ پر چڑھ رہا ہے اور اس کا پانی پیتے جا رہا ہے اور صاحب خواب وایت کا افس ہے تو دلیل ہے کہ کوئی شخص کلمہ لکھ کر دیکھا ہو گا کہ اس کے کسی حد سے کسی حد پہاڑ پر چڑھ کر اس کی حالت کو دیکھنا امید کے برائے بعد کے بعد ہونے اور کلموں سے پہلے ہونے کی علامت ہے (۶) میں خواب میں چڑھ کر اپنے قلم کے کام سے جیل ہو گئی۔ میں نے اور پہاڑ پر چڑھتے وقت آسانی سے چڑھ سکا کہ وہاں سے اس کی درمیان سے چڑھنا اور میں مشکل پیش آنے کی علامت ہے۔ (۸) پہاڑ پر چڑھتے ہوئے لکھنا یا پانی کرنا سہولت دہان ہونے کی دلیل ہے اور اگر کسی نے چڑھنا جو کہ علامت ہے (۹) پہاڑ پر چڑھ کر اللہ کے سر سے کھدوہ کرنا ہونا بھی وایت ہے اور دشمنوں یا نبی کے کی کثرت ہے۔ (۱۰) ہمارے کہ اپنے آپ کو پہاڑ سے اترتے ہوئے دیکھنا لکھ کے وایت ہے لیکن دلیل ہے کہ اس کے واسطے کے وایت ہے کہ وہ خواب جہ سے سے صحت کی علامت ہے اور اگر برکے تھے یہ خواب نہاں سے اور صحت پانہ سے ہوتا ہے۔ (۱۱) ہمارے کہ اس کے صحت سے اس کے کوئی نہ کوئی سے صحت میں پہاڑ پر چڑھنا نہ کوئی کی مدد کی علامت ہے اور صاحب خواب کے کہنے اپنی حرفت میں صاحب کے قوت و کامیابی پانہ اور کثرت نصیب ہونے کی بھی دلیل ہے اس لئے کہ خواب میں ہمارے دیکھنا اللہ قوت پر وایت کرتا ہے (۱۲) خواب میں نبیات سے کوئی پہاڑ پر چڑھنا کافراں سے کہ اس میں شریک ہونے اور ہم میں جہاں سے پرائس ہے۔

(۱۳) خواب میں کوئی کوئی گھاتی پر چڑھتے ہوئے دیکھنا حکومت وراثت میں جہاں ہونے کی علامت ہے اور اس سے پہلے وراثت کی نشانی ہے۔ (۱۴) بھی اس پر چڑھنا رخصت کی اس سے اور یہ خواب بھی نصیب نے ساتھ حصول قوت پر بھی وایت کرتا ہے (۱۵) پہاڑ کے کسی پانہ چڑھنا وراثت کے منت ال ہونے پر وایت کرتی ہے (۱۶) پہاڑ کے کسی پانہ چڑھنا وراثت یعنی علامت ہے (۱۷) خواب میں پہاڑ سے کوئی نصیبی کرنے اور اس نصیبی کے پانہ میں ضرر واقع ہونے

پر راجست کرتا ہے (۱۸) ایساں کی تعمیر کسی انسان سے ممکن نہ کرے اور اس میں نقص نہ ملنے جاتی ہے یا وہ اپنے مرتبہ سے گرنے اور حالت کی تبدیلی کی علامت ہے (۱۹) پہاڑ سے کوئی نہ ٹکراتے جاتے کی تعمیر بادشہ کی طرف سے دی نصیحت میں واقع ہونے سے کہتی ہے (۲۰) کوئی شخص خواب میں پہاڑ میں چڑھا اور نصف حصہ کے گرنے کے بعد اس کے سر پر آئے پڑھا اور اپنے اترنے والا دیکھا جو تپا تو دیکھتا ہے کہ صاحب خواب نصف عمر میں مر جائے گا اور نصف عمر تقریباً پچیس سال ہے (۲۱) خواب میں پہاڑ پر چڑھ کر بیٹھ جانا مضبوط بننے کے پیدا ہونے کی دلیل ہے اور اگر چڑھنا دیکھ کر نصیحت اور پیچھے اترنا دلیل است سے کہی پہاڑ پر چڑھنا واپس پر کوئی اترنا واپس سے صبر و پابندی کی علامت ہے (۲۲) کسی نے خواب دیکھا کہ کوئی پہاڑ میں گیا یا پیچھے گریا تو اس علامت سے کسی بڑے آدمی کے انتقال کی دلیل ہے یا خلافت سے اس بات کی کہ بادشاہ اس پر غالب ہو کر اسے اترنے کا اس سے کہتا ہے کہ اس کی تعمیر بھی بادشاہ ہے (۲۳) کسی نے دیکھا کہ پہاڑ پر زلزلہ جاری ہوا اور وہ ٹپنے لگا لیکن پھر نہ ٹپا تو تعمیر ہے کہ اس علامت کے بادشاہ کو مصیبت لاحق ہوگی یا کوئی شخص چوٹی سے گامبرہاں ان کے قریب مصیبت نصیب ہوں گے اور اس کی رعایا کے مصیبت بھی متحجب ہوں گے (۲۴) پہاڑ زلزلہ کرنا کسی بڑے آدمی کو ڈانٹنے پر دلالت کرتا ہے (۲۵) خواب میں پہاڑ پر ٹپنے کا کہنا نصیحت کسی بڑے تعمیر النظم بادشاہ پر استوار ہو کر کہنے پر دلالت کرتا ہے (۲۶) خواب میں پہاڑ سے گرنے میں ٹپنے بادشاہ سے فائدہ حاصل کرنے اور راجست ملنے کی علامت کہی جاتی ہے (۲۷) خواب میں پہاڑ کا ٹپنا اور سخت ہوجھنیں کرنا کسی بڑے آدمی یا کسی بڑے تاجر کی بیک وقت اختیار کرنے کی علامت ہے جو اس کے لئے ہوجھ اور اور پہاڑ کا ٹپنا کسی بڑے آدمی یا کسی بڑے طرف اشارہ ہے (۲۸) آسمان سے پہاڑ کو کھینچے آتے ہوئے دیکھنا علامت میں بادشہ کی آمد پر دلالت کرتا ہے (۲۹) اور آسمان پر چڑھنے کی تعمیر بھی عہد سے سے معافی سے کہی جاتی ہے (۳۰) خواب میں کسی پہاڑ سے غار میں کھنڈ پانا اپنے معاملہ کو درستی کے ساتھ انجام دینے اور کسی بادشاہ کے کام کے سربراہ ہونے اور اس کی طاقت کو کھینچنے کی دلیل ہے (۳۱) کسی خواب میں غار میں واقع ہونا کسی بادشاہ یا کسی بڑے آدمی کے ساتھ شورش کرنے کی علامت ہے۔

(۳۲) خواب میں سامنے پہاڑ تاغما اُتر جاتا ہے یا سفر پیش آئے یا کسی مضبوط قوی مرد سے ملاقات یا مشکل کام پیش آئے یا سخت دل مضبوط عورت سے واسطہ پڑے کی علامت ہے (۳۳) کسی نے خواب دیکھ کر دو پہر سے کسی کی طرف تیر بھینک رہا ہے تو رات کے کچھ گھنٹے پہلے گھر (۳۴) اگر پہاڑ سے حیر بھینکنے وقت اس کی بیٹ یا اچھی لڑکی تو رہ جائے واسطہ کے بعد ملاقات کے قوی ہوئے کی علامت ہے (۳۵) اللہ سے وعدہ پورا پڑ جائے یا اپنے مقصد کی طرف غورن ہوئے کی انکس ہوگا ہے جتنی جلدی تھک پیچھے کا مقصد جس کسی کی کامیابی ہوئی اور اگر تھک پیچھے اپنے مقصد کو پانے کی بات ہے (۳۶) کسی پہاڑ یا گھاٹی یا کسی نیر یا کسی جھٹ وغیرہ پر چڑھنا پانے اور غور و خیرات کی تکمیل کی علامت ہے بعض نے کہا ہے کہ مسلسل چڑھنا شقت کی انکس ہے (۳۷) اور دُور اور امید سے تیرا مقصد کسے چارہ نہ ہونے پر اسات کرتے (۳۸) ایک پہاڑ سے دوسرے پہاڑ کو کھنڈ مفر اور فتح ہوئے کی طرف اشارہ ہے (۳۹) بعض علماء جمیع پہاڑ کی قیہ عید سے کرتے ہیں علامتوں میں حیرن کرنے سے ہیں کہ جس نے اپنے آپ کو کسی پہاڑ پر دیکھا تو یہ اس کی ترقی ہوئی کی علامت ہے اور اس نے

قریب الموت ہونے کی دلیل ہے۔ (۴۰) پہاڑ پر چڑھنا بیکس سہل ہے اور غلو کو پہاڑ کی چوٹی پر چڑھنا مرے جی رہنے کی طرف اشارہ ہے۔

(۴۱) پہاڑ کو حرکت کرتے ہوئے دیکھنا اس زمین کے بادشاہ کے سرگرمی کی طرف اشارہ ہے (۴۲) کبھی پہاڑ پر چڑھنا دولت و نعمت پر دلالت کرتا ہے بعض دفعہ کسی پہاڑ کو دیکھنا مال اور خیر ختم کی علامت ہوگا (۴۳) خواب میں پہاڑ پر زلزلہ جاری ہو کر ختم ہو جائے تو اس حالت پر خوف اور ہول شدید لاحق ہونے والا اللہ تعالیٰ کی عبادت سے ان سے محفوظ ہونے کی دلیل ہے (۴۴) پہاڑ پر درخت دیکھنا عزت و بلند مرتبہ و شرف یا لوگوں میں اچھی شہرت ملنے کی علامت ہے۔ (۴۵) کسی پہاڑ کی چوٹی کے اوپر دریا کا کتبہ ہونا اس شہر میں اس محلہ میں ان کے مرنے کی علامت ہے جہاں جمع ہیں (۴۶) بعض دفعہ پہاڑ پر نیند لیجنا شدید غم، سخت خوف و ہراس اور بے چینی پر دلالت کرتا ہے۔ (۴۷) غلاموں اور بے مال انسانوں کے اے اور غریبوں کے دلوں کا یہ خواب دیکھنا عذاب اور ضرر پر دلالت کرتا ہے اور انہیں اپنے نقصان میں واقع ہونے کی علامت ہے (۴۸) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے پانچ سو کی تعداد میں پہاڑ کو لٹکایا تو وہ بھلے کے مضبوط شدہ وقت والے لوگ اس سے تخت آئیں گے اور ان کی تاجداری کریں گے اور یہ اپنے ارادے کے مطابق ان کو استعمال کریں گے (۴۹) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ مٹی سے قوہوں پر چڑھ کر کسی کشادہ جگہ کی طرف چارہ بٹوتے ہوئے تھے ہے کہ وہ ظلم زاد اور بیکار (۵۰) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی غار میں داخل ہوا تو حیرت ہے کہ وہ اس پہاڑ کا اور توکل علی اللہ اور سخیٹ بھی دولت سے مراد ہوگا (۵۱) کبھی پہاڑ دھن سندھ کی جہاز رشتہ کی نظر پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵۲) کبھی پہاڑ دیکھنا کسی شخص کے اس کے ہاتھ پتہ دینے اور اس کے زیر سایہ رہنے اور اس کی حمایت حاصل کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے اور کسی پہاڑ پر چوٹی پر پہنچنا اور پھل ادرخت وغیرہ دیکھنا خیر پر اور ان چیزوں سے نفی دیکھنا شر پر دلالت کرتا ہے ہاں کسی تعبیر ایک بلند مرتبہ سے کی جاتی جس میں کوئی خیر نہ ہو (۵۳) کبھی خواب میں پہاڑ کو چھتے ہوئے دیکھنا شدت اور خوف پر دلالت کرتا ہے۔

(۵۴) خواب میں پہاڑ کا بچے ہو کر سبائیان کی صورت اختیار کرنا موجب عذاب اور سخت امر پیش آنے کا اشارہ ہے (۵۵) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی پہاڑ پر چڑھا اور وہاں شرمیلی پانی یا پھل وغیرہ یا ان کی کوئی چیز جو انسان کی خواہش مٹاتی ہے اچھی تو تعبیر ہے کہ وہ بددلت ہوئی کے سبب پاکستان ہوگا یا کسی قبیلہ کی دلیل ہے ہاں اس وجہ سے اس کی توجہ سے اس کی واپس ہے کہ کوئی اس کی حاصل کرے اس کے ذریعہ راق و سفلہ اور بیکار یا غریب ختم ہو کر بیکار یا کسی بادشاہ کی خدمت کرنے کی پانسی کو ارادے کی علامت ہے جس کا نتیجہ نیک ہو۔ (۵۶) کسی معزز معروف بہ نام و جلال مرلات کو قاف ابو ذی پہاڑ میں اچھا جمل بہانہ قاف سب کے پہاڑ جمل طور اچھا معلوم اور ان سے پہاڑوں پر چڑھنا علماء و سادات اور ستم و سادات کی خدمت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵۷) اور کبھی یہ خواب ان معقول کی طرف متحرک کرنے اور اہل اپنے مقصد کو پانے کی علامت ہے جہاں یہ پہاڑ واقع ہیں (۵۸) پہاڑ کو نیچے کر کے ہموار ہوتے ہوئے دیکھنا صاحب خواب و جس پر پہاڑ دلالت کرتا ہے (معاذ اللہ وغیرہ) کی موت یا عہد سے سے معزوں پر دلالت کرتا ہے (۵۹) کبھی یہ صاحب خواب کے متقی ہونے اور حج کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے (۶۰) پہاڑ مندرجہ ذیل افراد پر بھی دلالت کرتا ہے بادشاہ، امراء، مسلمان علماء، (۶۱) کبھی جمل

کی حالت صاحب دین وہی ہونے پر ہوتی ہے (۶۲) خواب میں اپنے آپ کو پہاڑ میں کھودتے یا وہاں سے پتھروں کو کسی دوسری جگہ منتقل کرتے دیکھنا کسی تخت وال آدمی کے ساتھ نرنے اور درست کام کرنے اور مشقت و تعب میں پڑنے کی دلیل ہے (۶۳) خواب میں پہاڑ کا صاحب خواب کے ساتھ ساتھ چلتا ہو جسکی جگہ پر دلالت کرنا ہے جس میں بادشاہ و پادشاہ میں ایک دوسرے کے متعلق حرکت میں آجاتے ہیں یا اس کی دلالت عاتق کے علماء کے درمیان اپنے اختلاف و اضطراب پر ہوتی ہے جو کسی فتنہ و شتمت کا سبب بنے اور جس میں ملوگوں کی بدست کا خطرہ ہو نہنگی میں خواب اس علاقے میں مدلل و انصاف ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۶۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی سے بھڑے تر کسی پہاڑ کی طرف چلا رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ بدلتا ہوگا دلیل اس کی حضرت نوح علیہ السلام کے بیٹے کا قصہ ہے یا ان کی تعمیر یہ ہے کہ وہ اپنے نقصان و خرابی کی وجہ سے جماعت کو چھوڑ کر تفرق اختیار کرے گا (۶۵) پہاڑ سے کسی وحشی جو نوراً نہ سب چڑھے کہ وہ دغیرہ کا گمہ سے مقامات پر گرنا لگا ہوں نفس و لہو و قشوں اور بدست پر دلالت کرتا ہے نیز نہنگی ان کا گر کر ان مقامات سے بھڑکتا ہوں اور چھوڑنے اور بدعت سے توبہ کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے اور مسجد سے نکلنے کے بعد باغ سے اور جو نے قرآن پڑھنے اور باجماعت نماز سے رو جانے پر بھی دلالت کرتا ہے (۶۶) کسی نے دیکھا کہ پہاڑ ہوا میں بلند ہو کر غرق کے سروں پر آگیا تو یہ خوف شدہ ہے جو مالک اللہ کی طرف سے لوگوں کے سروں پر آیا ہو ہے جس سے کہ نئی امرا کی نئی توبہ و جہد ہے کہ طور پر پہاڑ سائنات کی طرح ان کے سروں پر اٹھایا گیا تھا (۶۷) پہاڑ کا چھٹا بھی ماحول کی یہ دلی پیمائش پر بھی درست کرتا ہے۔

(۶۸) پہاڑ کا غبار کی صورت اختیار کر کے ریت یا مٹی بن جانے میں ان لوگوں کے لئے کوئی دہائی یا فوری بھری نہیں جن پر پہاڑانہ دلالت کرتا ہے مثلاً احمداصلی اللہ علیہ وسلم و غیرہ (۶۹) کسی نے دیکھا کہ وہ پہاڑ کو گڑا یا ہے تو تعمیر ہے کہ وہ کسی بڑے آدمی کو قتل کرے گا یا قتل کے کیا ہے کہ یہ خواب اس کی عمر ختم ہونے کی دلیل ہے (۷۰) کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے آپ کو پہاڑ سے نیچے پھینک دیا ہے تو تعمیر ہے کہ اس کی خبر یا اس کا کسی جسم کا فساد و شومہ کا قتل ہے جس سے اس کو تکلیف پہنچے گی (۷۱) خود کو کسی پہاڑ پر تھوڑا ٹھہرنا یا ہوا دیکھنا یا روپینا ہوا دیکھنا یہ دیکھ کہ اس کے ساتھ بادشاہ کا کوئی معاہدہ موجود ہے تو یہ دلیل ہے کہ اس کو حکومت ملے گی یا بہت خیر و برکت حاصل کرے گا (۷۲) پہاڑ پر چڑھنے کا وہ کرنا بھی کسی سخت دلی اور طور اس دیکھے گئے آدمی کی خوش آمد کرنے کی دلیل ہے یا اگر وہ اب خواب کوئی بڑا کام کرنا چاہتا ہے تو وہ چڑھنے کے بعد اس کو کامیابی ملے گی یعنی اگر پہاڑ کے قریب چڑھنا چاہتی ہے تو وہ اس کے قریب چڑھنے میں ناکام رہے گا (۷۳) بادشاہ کی امید کے حصول میں آسانی یا دشواری کی دلیل ہے خواب دیکھا کہ پہاڑ زمین میں گھس گیا تو دلیل ہے اس شخص کا بادشاہ مر جائیگا یا اس علاقے کے کسی بڑے اہم آدمی کا شتم ہوگا۔

جیحون (در پائے جیحون)

کسی نے دیکھا کہ وہ در پائے جیحون میں تھما رہا ہے تو دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو محکم و عظیم سے نوازے گا یا وہ کسی بڑے بادشاہ سے ملے گا۔

مقامی کے لئے یثرب سے قرقر کے چھکارہ کی علامت ہے اور موسیٰ نے قرقر سے نبوت کی دلیس ہے۔
 اربعہ کی یہ خواب دیکھتے تھے نبوت طے کی اور لقب کے لئے وہاں پڑا رہا (۲) اور یہ مکتوب جو انہیں پہنچا وہ ہے
 (۳) اور یہ انہوں نے اپنی کاہنہ نامی دیکھے اور قصہ ان کی یہ خواب سے نبوت سے پہلے ہے۔^۱

(12/16) 12

مکمل کی تعمیر اس موقع سے کی جاتی ہے جس کے پاس اونٹیں بھی پھنس جاتی ہیں۔ (۱) موٹا ان کے ہاتھ میں چابی ہوتی ہے۔
(۲) خواب میں گھڑے سے پانی پینا، مال حلبا بنے اور پکیزہ لڑائی پر۔ (۳) است کرتا ہے (۴) خواب ایک کھانے کے کمرے کا دورہ
پانی پی کر یا شہر سے کسی کی طرف صاف سمت رو چکا ہے اس سے مراد یا وہ پانی پینا کرے یا یا وہ پانی چیلنے کی طرف
شہر رو رہتا ہے (۵) کسی نے دیکھا کہ اس نے گلا مٹھ کا سہارا لیا پانی پر تو یہ یا تو مرے شہر ہوئے یا انہیں بے یقینی تعمیر
اور رہا کہ انہوں نے پانی پینے کی گئی ہے (۶) خواب میں گھبراہٹ سے گھڑے سے پانی پینا پانی کو منہ پر چڑھا کر
کی طرف اشارہ ہے (۷) کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ سے گھڑا اور موت کی سرورینی پانی رہا تو قیامت ہے فی ہر کی صدمہ
سے (۸) بھی میں اس کا نشان ہو گا جلد بچہ زکوہ ہے گا (۹) جھل مٹھ کے تعمیر ہے چاہے کسی کی تعمیر عورت یا وہ یا وہ عام
ہے (۱۰) میں یا شہر سے یا دور سے گھڑا ہو گا اس کا پانی نے طوفان بچا ہے (۱۱) اس کی چابی میں ہو۔ (۱۲) کسی
کو سن جانی چھوٹے کوڑے وغیرہ کی ہے (۱۳) بھی گھڑے کی (۱۴) اس کو موت کی یا کھلی۔ (۱۵) اس کے گھڑے کی یا کسی کو پانی
بے جھل کا گھڑا۔ (۱۶) بھی بندہ مر جی چکی ہے۔ (۱۷) اس کو صورت شراب کا گھڑا۔ (۱۸) اس کو عورت پر۔ (۱۹) اس کو چاہے
شراب کے گھڑے سے چاہے عورت سے یا شراب کرنے کی چابی ہے۔

جہاں (۱۰۰)

[illegible]

جلد (کتاب)

[illegible]

کی حالت کی طرح ہو گئے تو دلیل ہے اس لئے ہاں قلح حراج چٹا پودا ہوا (۵) خواب میں بدن کا وہ یا شہر کی سے بھرنے ہوا صاحب خواب کی موت پر رات گرتا ہے (۶) خواب میں بدن کا قصہ بن کے بغیر بڑھتا رہتا رہتی نعمت کی دلیل ہے۔ (ب) انہی احوال کی دلائل انسان کی اپنا چیزوں پر ہوتی ہے جس کے ذریعہ انسان اپنے آپ کو پہچانتا ہے جیسے لباس اور ہوا، اپنے کی جھڑکھوپ اند و خیرہ اور کھجی یہ خواب اس چیز پر بھی دلائل گرتا ہے جس کے ذریعہ تکلیف اور چیز سے اپنے آپ کو پہچانتا جاتا ہے مثلاً بڑھتا ہوا اور سردا سردا پر دست وغیرہ چنانچہ جسم انسان کی مشغولیت پر بھی دلائل گرتا ہے کہ آہ بکاؤ کورہ لڑائے جس کی حالت کی علامت ہوتی ہے۔ اور انہیں ضعف و کمزوری وہ یہ دیکھتا کہ وہ لوگوں کے احوال میں کمزوری آنے کی دلیل ہے۔

(۸) خواب میں بدن کا خوبصورت غنائے ہونے کا صاحب خواب کے دل کی بھری ہوئی صورتوں کے ساتھ ہے جس سے اس پر دلالت گرتا ہے (۹) کھان کی تعمیر چٹا بھی ہے (۱۰) اور کھان کی دلالت مندرجہ بالا میں پیروس اور طراو پر بھی ہوتی ہے و لہٰذا حکمت اس بات پر بھی کہ کھان کو غایت پھاری ایمان اور طرف وغیرہ (۱۱) بھی جھلکیا دلت اور اس میں غنائے ہونے پر بھی ہوتی ہے اس لئے کہ قیامت کے دن جہاں انسان کے خلاف گواہی دے گی (۱۲) بھی انہی دلائل میر کر۔ لہٰذا اور صورت میں مضبوط ہونے پر بھی ہوتی ہے (۱۳) خواب میں اپنی جگہ کو بہتر صورت میں دیکھنے پر دلائل کے حصول اور یہ دلی ہے لہٰذا کہ ہونے پر بھی دلائل ہے (۱۴) کسی نے خواب میں مرے کو خوبصورت حالت میں دیکھا تو دلیل ہے وہ دنیا کی نعمتوں سے سرفراز ہے اور مردے کی کھان بدلتا کھان میں دیکھنے والے کو کھانے عذاب ہونے کی طرف اشارہ دیتا ہے (۱۵) خواب میں جھکنا، سینہ بونہ، ترک وین کی علامت ہے۔ (۱۶) کسی نے دیکھا کہ جھکی عورتیں (کافی عورتیں) اس پر پڑ جائیں گے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو کچھ کچھ ملے گی مگر کھان کی عورتوں کی دلائل دشمن پر بھی ہوتی ہے (۱۷) خواب میں دیکھنا کہ مرے ہونے کا دلائل اور خوشی کی دلیل ہے بعض ملے کے کجا بے مرئی ہاں پر بغیر صاحب عزت ہونے کی دلیل ہے (۱۸) کسی نے کھانے کو کسی نے خواب دیکھا کہ وسیع ہو کر ہے تو تعبیر ہے کہ اس کو کمزوری و رزق و مشقت لاحق ہوتی (۱۹) کسی نے دیکھا کہ اس کا چہرہ اور جسم سرخ ہو گئے تو دلیل ہے کہ اسے اپنے مقصد میں کامیابی سے اور ہوگا (۲۰) کسی نے دیکھا کہ اس کا جسم بونہ ہے یا پھر کا ہو گیا تو اسے مرنے کی دلیل ہے (۲۱) تمام حیوانات کی کھان کی تعبیر یہ دلائل ہے (۲۲) بعض ملے تعبیر سے کہ ہے خواب میں کھان کا، کسے ہونے کا، کسے ہونے پر دلائل گرتا ہے (۲۳) کسی نے خواب دیکھا کہ کجا ہوا و بکوں کی کھان اتار رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس پر قہر گرتا ہے کہ اس کو اس کے احوال چھینے کا (۲۴) خواب میں کسی نے مرد کھان کا اثر جان کر کہ کھان کی کھان پر دلائل گرتا ہے (۲۵) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی نے کھان کا کھانے سے پہلے ہے کہ صاحب خواب اس شاعر کے اشعار پڑھتی کرے گا۔ کبھی کھان اترتا لیں گے تو اسے اور اس میں اس سے ہونے کی بھی علامت ہوتی ہے یا پھر جو سات کے چوری ہونے کی دلیل ہے کانی صورت ہاں کھان اترتی ہوئی دیکھتا کہ چوری رات کے بعد ظنون شمس کی دلیل ہے۔

جہتہ (پیشانی)

پیشانی کی تعبیر عزت اور شرم کا نفاذ ہوتا ہے (۱) خواب میں پیشانی میں کسی قسم کا جھپکاؤ یا جھٹکا ہونے کی وجہ سے عزت اور شرم

پلے میں نقصان واقع ہونے کی علامت ہے (۴) کسی نے دیکھا کہ انکی پیشانی میں کچھ روپاتی ہوئی مثلاً غرور کی بات یا بہت تمیز یا دوزخ ہو گیا تو تعبیر ہے کہ اس کے ہاں بیانا ہو گا اور پورے علمدان کا سر وار ہے گا (۳) پونیس بازار دی آدنی اور بے حد فخر کے لوگوں کے ساتھ کاروبار کرنے والے کی پیشانی کا خواب میں پھر یا مثلاً دلو بے میں تبدیل ہو (۲) اچھون ہے (۳) اور نہ دور افراد کے علاوہ دیگر لوگوں کے سنے دوسروں کے ہاں مثلاً ہونے کی دلیل ہے (۵) خواب میں کسی دوسرے کی پیشانی کو اسی حالت سے ٹک ہوئے ہوئے دیکھنا صاحب پیشانی کے خوش خلق ہونے کے بعد بر خلق ہونے کی دلیل ہے اور کسی کی پیشانی کو شاد ہوئے ہوئے دیکھنا عقلمندی کے بعد امتق ہونے اور عالم ہونے کے بعد چاہل ہونے کی طرف اشارہ ہے (۶) بعض دفعہ خواب میں پیشانی دیکھنے کی تعبیر پھر سے بعض دفعہ خطرات سے بچنے کی ہوتی ہے (۷) پیشانی کا کاروبار دلیل نکل اور اللہ تعالیٰ کے حقوق سے روکنے کی علامت ہے (۸) خواب میں پیشانی کا خوبصورت اور نورانی ہونا اتفاق فی کمال اللہ اور مسامحت کی دلیل ہے (۹) کبھی پیشانی کی دانت ۴۷ نے نور و راساں وغیرہ پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۰) خواب میں پیشانی کا بڑھ جانا یا بڑھنے پھر کی طرح ان جان جہدنی الصغریٰ و کبھی ہے یا بے حیوانی کی علامت ہے (۱۱) خواب میں اپنی پیشانی میں زخم یا پھوڑا دیکھنا زخم کو تباہی کرنے یا مجدہ سے خیریت سے نہ کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے یا یہ تعبیر ہے کہ کوئی شخص اس سے بدگامی کرے گا۔

جن جن (آنکھ کے ہونے)

(۱) خواب میں چوٹیوں کو کچھ سامہ اور صلیف سے محفوظ دیکھنا سب کے لئے اچھا ہے خصوصاً عورتوں کے لئے بہت سی بجز ہے (۲) چوٹیوں کا ٹھوس ٹھوس ہونا یا اس میں پھوڑا وغیرہ نکلا ہوا دیکھنا غم و رنج و دلت کرتا ہے (۳) کبھی چوٹیوں کی دانت اس چیز پر ہوتی ہے جس کے ذریعے انسان اپنے آپ کو بچتا ہے یا جس کو تکلیف وغیرہ کے لئے صاحب دانت ہے مثلاً استاد وغیرہ (۴) اور چوٹیوں کی دانت مندرجہ ذیل پر بھی ہوتی ہے یعنی چوٹیوں میں چھائی و برائی ان میں اچھائی و برائی کبھی ہوتی ہے یعنی کبھیں ازواج اولیا و زوارہ کے کوڑا مندرجہ ذیل خواب ان میں سے بعض دانت و زوارہ ایسے وقت میں کے پاس اب تعبیر دیکھی جاتی ہیں اور غضب وغیرہ۔ (۵) کسی نے خواب میں کسی بڑے آدمی کو دیکھا کہ اسے پائے سے چرے میں ڈب ڈکرتا کر رہے ہیں تو اسلئے ہے کہ وہ شخص صاحب خواب پر غصہ کرے گا اور اسکی خبر پر صحت ہونے کی علامت ہے جو کسی قدر مزاحمت کی کمی کا باعث ہے (۶) کبھی اس کی دانت میں عیانی پر بھی ہوتی ہے اور دانت ہونے کی دانت شہر اور نیچے والے کی عیانی پر ہوتی ہے (۷) دونوں چوٹیوں کے درمیان سے پتھر خارج ہونا دانت پر دانت کرتا ہے (۸) چوٹیوں کے ہاں اپنی حالت کے اعتبار سے ضرور دانت پتھر کے دور ہونے کی علامت سمجھے جاتے ہیں چوٹیوں کی خوبصورتی اور چند ایمان سے محفوظ ہونا اس شخص کے صحت حالی پر دانت کرتا ہے جس پر ہونے دانت کرتے ہیں (۹) چوٹیوں میں کڑوری غزٹ میں کبھی اور جہالت کی نہیں ہے۔ (۱۰) چوٹیوں کو بادل کی طرح اور کسوں کو بارش سے بھی تعبیر دی جاتی ہے (۱۱) بد اوقات چوٹیوں میں بارش دیکھنا خواب دیکھنے والے کا کسی سے مشق میں جہت ہونے پر دانت کرتا ہے (۱۲) کبھی آنکھ کی دانت آنکھ کی بارش میں جھلا سنے پر ہوتی ہے یا اوقات چوٹیوں کی تعبیر مال کی زکوٰۃ و اسکی حفاظت

ستہ کی جاتی ہے۔

جناح (پر)

غواب میں پر رکھنے کی تعمیر چڑ ہے۔ (۱) انکی نے غواب دیکھ میں کے دو پر لگے ہوئے ہیں تو دلیل ہے اس کے وہی دو چنے پیدائوں کے (۲) پر کی تعمیر بھی، اس سے بھی کی جاتی ہے اور انکی انکی دست پینے کی چیز اس پر ہوتی ہے۔ (۳) انکی پر کی تاویل بھی کے بنائات ہوتے ہیں (۴) غواب میں، دیکھ اسکو، پر لگے ہیں اور وہ اندر رہا ہے تو یہ بل قوت ہے۔ (۵) اگر دیکھ پر لگے ہیں مگر انجنیں رہا ہے تو یہ غیر ممکن کی دلیل ہے (۶) انوں پر کی دلالت اس پر جاتی ہے چنانچہ غواب میں پکا ٹوٹ جانا پینے کے بناد ہوئے کی حاضرت ہے اور پکا اکڑ جانا پینے کے مچانے کی طرف اشارہ دیتا ہے (۷) انکی پر کی دلالت میں پر اور انکی سفر پر بھی جاتی ہے (۸) پر کا رخنہ مٹنے پر بھی ۱۰ دست لڑا ہے (۹) انکی پر کے بھاری ہونے کی وجہ سے اسکو آسودہ و قوت میں مبتلا ہونے دالت کرتا ہے۔

جلاجل (جھونگرا)

غواب میں اسکو، کھینے کی تعمیر خرائی اور کام جہاں دیکھو ستہ کی جاتی ہے

جوفہ (کارولنگا ہوا سکا)

کارولنگے مٹنے کی تعمیر جو کس کے کارول پھانے والے اور، اور ستہ میں جو انکی اماں کی مخالفت کرتے ہیں اور انکی اس کی دلالت اس خاص پر بھی جاتی ہے جو سوسن قوت کرتا ہے۔

جراپ

(۱) غواب میں جراپ دیکھو اس کی مخالفت کرتے والے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) جس ملو کا کھن ہے کہ جراپ کی تعمیر خازنہ سوال اور چنوں کے مخالف ہیں۔ (۳) اور انکی جراپ دیکھ ملو اور پینے والے پکا کھنہ ملے پر اٹھایا جاتا ہے ۱۰ دست کرتا ہے۔

جواتق (پوری)

اس کی ۱۰ دست بھی خازنوں کی مخالفت کرنے والے پر جاتی ہے چنانچہ اس سے چھوٹا کھن، انوں کے فاش ہونے کی دلیل ہے اور انکی جو قوت کی رو سے خطہ والو اور زچ پر بھی دلالت کرتی ہے۔

جریس (گھنٹی)

(۱) جریس کی دلالت پکا ٹوٹ کی طرف سے اندر کی کر سنے والے اور ان کے پینے ۱۰ شخص پر جاتی ہے (۲) جریس کو چو خوراس کے گھول میں دیکھ خیر کی دلیل ہے (۳) اور انکی گھنٹی ۱۰ دست سفر پر بھی جاتی ہے (۴) مینا کیوں کی گھنٹی کی تعمیر یہ مالہ سے جس سے ہم اسکو دیکھ سمات میں رہائی حاصل کی جاتی ہے (۵) انکی گھنٹی دلالت ان کی اور نہ زو تیرہ پر بھی جاتی ہے

بھگی برس کی تعمیر و ترمیم سے مراد اس کی تباہی سے کی جاتی ہے (۱) خواب میں تھکن کی تو رشتہ خانیہ کے ساتھ قتل کی آواز آئی۔ ایک چھت سے دوسری چھت کی طرف، قتل کی طرف اشارہ ہوا ہے (۲) بھگی مٹھنوں کی دست ساید کتب سنو (۳) قور ۶ انٹیل ازبور و غیرہ اور بھگی جسم ساید کے طور طریقوں پر مبنی ہے۔

جائلیق (پاورق)

خواب میں اپنے آپ کو پارک میں ہوا دیکھتا ہے کہ ایک غیر مسلم نے یا ملاکت کے قریب ہونے یا سخت کے زائل ہونے کی علامت ہوئی ہے۔

جواب

(۱) جلاوطنی تعبیرِ عشق کو آزادی ہے، جھٹلے، غم، کئے، سہا ہے کہ جلاوطن کی ولایت دوسرا کو بہت عجیبوں دینے والے جو ان غمیں پر ہوتی ہے (۲) ابھی جلاوطن کی غم، کالج، لطف اور ان کی اشیاء جن کے سب سے نادان اور وہ واجب ہوں، دولت کرتا ہے۔

از (۲۴)

(۱) خواب میں اپنے بدن میں زخم یا زخماں کے زور سے جان کی آمد کی دلیل ہے (۲) دائیں ہاتھ میں زخم یا زخماں ہر روز شیخ رسول کی طرف سے دل سے کی علامت ہے (۳) بائیں ہاتھ کا زخمی ہونا سخت و شدید زخم کی طرف سے مال سے کی دلیل ہے (۴) بائیں پاؤں میں زخم یا زخماں زور و قوت سے حاصل شدہ جان پر راسخ کرتا ہے (۵) اور پشت کی جانب زخم یا زخماں ہلاکت کی طرف سے ہونے والے دل پر دلالت کرتا ہے (۶) بدن کے زخم سے خون بہتا ہوا دیکھنا قتل و قتل سے مراد ہے (۷) دل پر زخم کرنے کی علامت ہے اور ہر پہلو پر زخم یا زخماں چر و دلت کرتا ہے۔ (۸) پٹہ یا پٹہ کے کسی حصہ میں زخم یا زخماں سے خون نکلے ہوئے دیکھنا صاحب خواب کے مالی نقصان پر دلالت کرتا ہے اور کسی انسان کی طرف بڑی دشمنی سے اور اس پر اصرار سے دلالت کرتا ہے (۹) سر پر زخم یا زخماں بھی مالی نقصان کی دلیل ہے صاحب خواب کو چاہیے کہ یہ خواب دیکھنے کے بعد اپنی حالت کرے (۱۰) کسی نے دیکھا کہ اس کے سر پر زخم یا زخماں اس سے خون نکل گیا تو تعبیر ہے کہ اس کی اپنے شرف و تعظیفات کے قریب پہنچ گیا جو قریب اس کو پہنچے والا ہے۔ (۱۱) سر میں زخم یا زخماں ہونے کی دلیل ہے کہ اس کی طرف سے جس کا اثر اس پر واضح ہو (۱۲) کسی نے سر پر ہاتھ لگا کر خواب دیکھا کہ اس کے سر پر زخم یا زخماں ہوا اور حال زخمی اور بڑی سختی کی تعبیر ہے کہ وہ دوسری زندگی گزارے گا اور اپنے معصروں کو اپنے سامنے کرتے دیکھے گا اور بڑی بھارتی فوج کی قیادت اور حکمت کے نگران ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۳) ہاتھ کے ہاتھ میں زخم یا زخماں اس کی فوج کے دو گئے ہونے کی علامت ہے اور اس کا مان میں زخم یا زخماں خاندان کے افراد کے ہاتھ پر دلالت کرتا ہے (۱۴) ہاتھ کے ہاتھ میں زخم یا زخماں اس کی فوج میں زخم یا زخماں ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۵) ہاتھ میں زخم یا زخماں اس کی فوج میں زخم یا زخماں ہونے کی دلیل ہے اور ہر روز شیخ رسول کی طرف اشارہ ہے (۱۶) کسی نے دیکھا کہ کسی شخص نے اس کی زخمی کیا اور اس نے اس کے ہاتھ کو جان سے ہٹا لیا تو تعبیر ہے کہ وہ اس کے ہاتھ صاحب خواب پر جان کی بجائے برص یا بگاڑ اور اس کی زخم سے خون جاری ہوا تو اس نے اس کے ہاتھ میں گرا دیا

ہے اور صاحب خواب کے لئے باعث اجر ہے (۱۶) دیکھ کر مارنے والا دیکھنے خون سے لت پت ہے تو دلیل ہے کہ مارنے والا مٹا ہواں کا مرتکب ہوگا اور بھڑرخون حرام، من ماعسل کرے گا (۱۷) خواب میں کسی کا فرکو زخمی کرتا یا اس سے خون جاری ہوتا کسی تلخ ہر دشمن پر مسند ہونے اور سکون بات کہنے اور اس سے خون نکلنے کی بھڑخون ملنے کی دلیل ہے اس لئے کہ فرکو زارہ مصافحہ کے لئے حلال ہے (۱۸) کسی نے خواب دیکھ کر اس نے کسی کو زخمی کر دیا تو دلیل ہے وہ شخص زخمی کے بارے میں درست اور حق بات کہے گا جس کا کوئی جواب نہیں دیا جاسکتا (۱۹) کسی نے کسی کو زخمی کر دیا اور اس سے خون جاری ہوا ہے تو تعبیر ہے کہ مارنے والا زخمی کی نصیحت اس چیز کے بارے میں کرے گا جس میں وہ صحیح ہوگا اور دلیل ہے کہ مارنے سے مٹا ہوا سرزد ہوگا اور مجروح بھڑرخون دم مٹا ہواں سے نکل جائے گا (۲۰) چھری یا کسی لوہے کے آلہ سے زخم ہونا یا کرہ خبر کی علامت نہیں ہے بلکہ ظہور فساد کی دلیل ہے (۲۱) بدن کے عضو میں سے کسی عضو کے زخمی ہونے کی تعبیر اس عضو کے عمل کے لحاظ سے ہوگی چنانچہ جو ان مردوں اور عورتوں کے سینے یا دل میں زخم متاعشق پر دلالت کرتا ہے بوزحوں اور بوزہیوں کے لئے یہ خواب دلیل حزن و غم ہے۔ (۲۲) دائیں ہاتھ کے انگوٹھے میں زخم واقع ہوتا قرض کے مسئلہ ہونے اور اس کے خلاف دست و پا کئے جانے اور غم میں مبتلا ہونے پر دلالت کرتا ہے (۲۳) کسی نے دیکھا کہ فرشتوں میں سے کسی فرشتہ نے اپنی کھار سے اس کے پیٹ میں زخم لگا دیا اور دوسرا تو تعبیر یہ ہے اس کے پیٹ میں زخم واقع ہوگا یا کوئی مجبور و غریب نکلے گا مگر وہ اس سے صحت یاب ہو جائے گا (۲۴) گردن میں زخم لگنے کی طرف سے اس سے یہ دلالت کرتا ہے۔

جوع (بھوک)

(۱) جوع کی تعبیر سوگ کے پکڑوں خوف و ہراس، انحراف اور کوتاہی کرنے سے کی جاتی ہے اور کبھی بھوک، دل کے خاتمے معیشت و حرفت میں حرص و لالچی سے کام لینے اور بھوک حصول دین پر بھی دلالت کرتا ہے (۲) بعض علماء کا کہنا ہے خواب میں خود کو بھوکا یا خبری دیکھ کر ہے اور کبھی اس سے مراد یہ ہونے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے (۳) بعض علماء فرماتے ہیں خواب میں بھوکا ہونا شکریہ مانے سے بچنے اور پیسا ہونے کی تعبیر برابر ہونے کے مقابلے میں اچھی ہے (۴) خواب میں طویل بھوک میں مبتلا ہونا فاقہ کے بعد حصول نصرت اور بھوک، دل مٹنے کی دلیل ہے (۵) بسا اوقات بھوکا ہونا ایسے لوگوں کی بصیرت اختیار کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے جس میں کسی قسم کی کوئی اچھوتی نہ ہو اور کبھی کمزوری پر دلالت کرتا ہے اور زہر جسم کے لوگوں کے لئے روزے کی علامت ہے اور اشیاء کی قیمتیں میں گرائی واقع ہونے اور فقر و فاقہ میں واقع ہونے کی دلیل ہے (۶) بعض دفعہ بھوک تقویٰ اختیار کرنے اور اللہ کو یاد کرنے اور اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا شکر ادا کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے (۷) سو سو مرتبہ بھوکا ہونا صاحب خواب کے لئے گھم میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔

جود (سخاوت)

خیال جسم کے لوگوں کے لئے خواب میں سخاوت کرنا عرقہ ناک کی دلیل ہے اور اخلاق حسد کی طرف رجوع کرنے اور بہترین اخلاق اپنے لئے اور مگر اسی کے بعد و راست کی طرف آنے کی دلیل ہے۔

جور (ظلم)

(۱) قوم کا جس میں ایک دوسرے پر ظلم کرنا عالم، دشمنوں کے ان پر مغرب مسلط ہونے پر دلالت کرتا ہے (۲) بعض علماء کا اہل فرما ہے جو خواب میں ظلم کرنے کی تعبیر بدایت ہے اور بدایت کی تعبیر ظلم ہے۔

جحدود (انکار کرتا)

(۱) خواب میں انکار کرتا امر یا معروف و فی من المنکر پر دوسرے کرتا ہے (۲) خواب میں اللہ تعالیٰ کے فعل کا انکار کرنا اللہ تعالیٰ اور نبوت کا انکار کرنا و تکبر ہے۔

جہول (لامعنی)

کسی کے خواب دیکھا کہ وہ خواب میں افعیٰ بات سے یا گھیا کام سے یا شرک یا اللہ تعالیٰ کی رحمت سے، جس جہول و قویہ رافض ہونے کی دلیل ہے یا نفس گوئی کی یا بے وضو نماز پڑھنے کی علامت ہے اور کبھی جہالت کی علامت ہے۔ نہ کفار پر بھی ہوتی ہے۔

جو (کھینچنا)

خواب میں کسی چیز کو آسانی سے کھینچنا اپنی دست یا حسن یا حسرت یا غم گوئی سے مشکل معاملات کے آسان کرنے یا ہونے پر دلالت کرتا ہے (۲) کھینچی جانے والا چیز اگر ضرر پر دلالت کرتی ہے تو یہ انہماک یا کی علامت ہے۔

جس (علاش کرتا)

خواب میں جس کرنا یا سب باتوں کو سننے پر دلالت کرتا ہے۔

چاسوئی

انکی تعبیر ساپ یا اعلیٰ سے کو اعلیٰ معالیٰ پر ترجیح دینے والے سے کی جاتی ہے۔

جہد (کوشش)

مریض کے لئے دیکھ موت ہے اور کبھی اعلیٰ و اعلیٰ یا جہاد کی تیاری پر دلالت کرتی ہے۔

جیر (پورا کرنا)

خواب میں کسی فقیر کو اہل کے ساتھ فتح کرنا یا اس کو بیا اور جہاد یا غور جہاد و رخصت اور پڑنے لوگوں کی باتوں پر عمل کرنے کی علامت ہے۔

جبروت (قدرت طاقت)

(۱) انسان کا اپنے اندر طاقت محسوس کرنا یا اس سے متعجب ہونا یا کسی دوسرے کے اندر اس کا مشاہدہ کرنا نفس کے مٹا ہونے یا اس طرف کبھی دوسری ہوتی چیز کی طرف مائل ہونے کی طرف اشارہ دیتا ہے۔

جند (محنت کو شش وادار)

(۱) خواب میں کسی سرخیل کی تلاش میں کوشش کرنا اپنے مقصود کو پانے کی دلیل ہے (۲) خواب میں دادا یا دادواری عمر اور دور و مسافت کے بندہ ہونے پر دلالت کرتا ہے (۳) خواب میں اپنے آپ کو ادا دیکھنے کی تعبیر باپ کو دیکھنے کی تعبیر کی طرح ہے جسکا کہ باپ باپ (اب) کے تحت گزر چکا ہے (۴) کبھی دادا کی تعبیر سگی محنت سے کی جاتی ہے نیز نچہ خواب میں دادا کا سرہ اسکی محنت و کوشش میں کوتاہی واقع ہونے کی علامت ہوتی ہے۔

جفاف (خشک ہونا)

خواب میں بدن کو خشک ہوتے ہوئے دیکھنا یا چہن بجا طوبت سے خشک ہونا حقیقی مصیبت کے خشک ہونے اور عدم راحت کی علامت ہے۔

جمہر النار (چنگاری)

انکی تعبیر جلد پہنچنے والا رزق اور بار مغلوب ہے (۱) خواب میں چنگاری سے احتیاج حاصل کرنا بلا محنت ملے اسے رزق پر دلالت کرتا ہے کبھی انکی دلالت گئے ہوئے یا رنگ کر دو دانا پر یا جو سے یا اسکا زخمی پر ہوتی ہے جس میں ان چیزوں کی ضرورت پڑے (۲) کبھی چنگاری انکی طلب محبوبہ کے متعلق پوچھے پر دلالت کرتا ہے۔

خمر (چھلانگ لگانا)

خواب میں چھلانگ لگانا پریشانی میں خمر یا اپنے ساتھیوں کی صحبت اور امن کی ملت میں بدلنے پر دلالت کرتا ہے

جر (زور سے)

خواب میں چھپائی جانے والی بات کو جہر کہنا ملایہ صدقہ دینے کی علامت ہے اور کبھی اسامی مرے گئے جند ہونے کا ہند ہونے اور اچھے نہ کرے ہوئے پر دلالت کرتا ہے۔

جسم (تعداد میں زیادہ ہونا جمع کرنا)

انکی دلالت جمع کرنے کی محنت پر ہوتی ہے اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے (وَالْمُحْسِنُونَ كَثُرُوا) انسان خستہ حالت خواب میں اپنے بالوں کو یک جہتی کرنا یعنی جہد یا اچھے رزق اور مال کی علامت (۲) خواب میں بالوں کو کھولنا یا خراج کرنے کی علامت ہے اور اپنے نفس کو یک جا کرنا یا اپنی ساری کوششیں کرنے اور اپنی شہرت کو کم کرنے میں کوشاں رہنے کی دلیل ہے۔

جمع (جمع کرنا)

خواب میں تمام اشیاء کو جمع کرنا مثلاً موٹی کے ساتھ سونے کو یا خمر کے ساتھ سونے کو یا چاندی کو جو اہریت کے ساتھ جمع کرنا پنے صحرا طریقی یا اپنی دانے کے ذریعے لوگوں کو قنا کر دینا پہنچانے پر دلالت کرتا ہے۔

جھل (بدھلنا)

خواب میں بدھن سفر کے لئے تیزی سے حرکت کرنے اور ایک مکان سے دوسرے مکان کی طرف منتقل ہونے یا ایک مذہب سے دوسرے مذہب یا ایک دین سے دوسرے کی طرف منتقل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

جمعہ المشعر (تھکریا لے بال)

(۱) خواب میں کچھ شخص کے ہاتھوں کا ٹھکریا ہونا سخت کے مطابق عمل پر دلالت کرتا ہے (۲) خواب میں بالوں کا ٹھکریا ہونا ازدواج یا بچوں کے بدلے عوض دینے کی طرف اشارہ ہوتا ہے بچوں کا تہہ بہہ ہونا امور میں ثابت قدم رہنے پر دلالت کرتا ہے اور پیسے سے پہلے ایسا ہونا غریبوں کی اور زینت کی علامت ہوتی ہے۔

خُصَن (بزدلی)

خواب میں بزدلی اختیار کرنا کسی میں مختلف اختیار کرنے پر دلالت کرتا ہے یا اپنی ذاتی میں اولاد و نواسی پر واقفیت حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

خُصَن (خیر)

(۱) خواب میں خیر دیکھنا غیر شادی شدہ کے لئے نکاح، حاملہ کے لئے بچے کی پیدائش، تاجر کے لئے مالی منتفعات اور ان کے عداد کے لئے روزی و عمر پر دلالت کرتا ہے اور لالے اور بھگنے والے کے لئے دلیل غلبہ ہے اور ملاقات سے ڈرنے کی دلیل ہے (۲) دودھ سے ٹٹائی جانی والی چیزیں اگر وہ دیکھے تو یہ دلیں متعین ہیں اور جہاں دودھ دہاں بہاں بہتا ہے اور زرق ہے اور کبھی اس کے اندر کی چیزیں سو پر دلالت کرتی ہیں۔ خیر کی دلالت راحت کے ساتھ مل جتنے پر ہوتی ہے (۳) نر خیر خشک سے تعبیر کی گئی ہے کہ خشک خیر سفر پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) ایک خیر مال کا ایک حصہ ہے (۶) خواب میں روٹی کے ساتھ خیر کھانا، کسی پر دلالت کرتا ہے (۷) خیر کے ساتھ روٹی اور اخروے کھانا پکانے یا زرق لائق ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) بلا تعبیر حاصل شدہ خیر اور دودھ جو خیر کی طرح ہے کی تعبیر دیکھنے والے کی حیثیت کے مطابق ایک ہزار روپیہ یا ایک سو روپیہ ہیں (۹) کبھی خیر کی دلالت ذلت و شکست پر بھی ہوتی ہے (۱۰) بعض دفعہ خشک خیر موت سڑ میں ملنے والے رزق پر اور تر خیر حالت صحت میں ملنے والے رزق پر دلالت کرتا ہے۔

جنون (پانگلی ہونا)

(۱) کسی عارضی کے خیر جنون لائق ہونا مالدار اور محترم ہونے کی دلیل ہے۔ اور دنیاوی خوشیوں کے متوجہ ہونے پر دلالت کرتا ہے (۲) اور کسی غمی کے مس کرنے کی وجہ سے غمگینا ہونا اس پر سود خوردگی کی دلیل ہے۔ اور بعض عہد کے نزدیک جنون لائق ہونا جنت میں داخل ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ کبھی جنون لائق ہونا بقدر جنون مانا جاتا ہے اور برے قسم کے ساتھیوں کے ساتھ مل کر اسراف کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے بعض کے نزدیک اس کی دلالت میراث سے ملنے والے بچوں پر بھی ہوتی ہے۔ اور بعض کے نزدیک حکومت کرنے کی اہلیت رکھنے والے کے لئے خواب میں جنون ہونا حکومت

لٹنے کی دلیل ہے۔ اور بچے کا بچون ہونا اس کے والد کے ملنے ہونے پر انہیں ہے اور عورت کا بچون ہونا خوشحالی کی علامت ہے۔ اور انہی خواب میں بچون ہونا بیداری میں عاشق ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے اور بچہ اس کی ولادت درویشی والی بنائی ہوئی ہے۔ اور بچون ہونا امان صاف پر بھی دلالت کرتا ہے۔

جدہ امر (بیاری)

خواب میں جدہ امر ہونا بیداری میں گڑبھول کی وجہ سے ملنے کے خلاف ہونے کی دلیل ہے اور نواز حکی بیاری کا بدن میں زیادہ ہونا ہوتی رہنے والے مال پر دلالت کرتا ہے۔ اور حمل کے نزدیک یہ میراث سے نئے والے بچوں کی مرمت ہے۔ خواب دیکھا کہ وہ جدہ امر کی بیاری میں چلا ہونے کی حالت میں نماز چار چار ہے تو دلیل ہے وہ قرآن کریم یاد کر کے مول جائے گا۔ اور کبھی کوڑھی کی بیاری میں حرام پر بھی دلالت کرتی ہے۔ اور کبھی اس سے بچنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اور کبھی یہ دلالت کرنے پر بھی دلالت کرتی ہے۔

جدری (چٹک کی بیاری)

اس کی تعبیر قرض زور واجبات ہے اور بعض اعلیٰ تعبیر کے نزدیک اس کی دلالت مال و زیادتی دل پر ہوتی ہے۔ چنانچہ خواب میں چٹک زدہ ہونا بیداری میں دلدار ہونے کی علامت ہے۔ خواب میں اپنے بچے کو چٹک زدہ دیکھنے والے کے صاحب فضل ہونے کی بشارت ہے۔ اسی طرح دوسرے بھروسے بھٹی زیادہ مال پر دلالت کرتے ہیں۔ خواب دیکھا کہ اس کے بدن میں پھر زائچہ ہوا ہے اور اس سے پیپ نکل رہی ہے تو یہ نفع بخش دہائی بشارت ہے۔

جرب (خارش زدہ ہونا)

(۱) خواب میں خارش زدہ ہونا بیداری میں طاعون میں مبتلا ہونے کی علامت ہے (۲) خواب دیکھا کہ بدن پر خارش ہونے کی وجہ سے کھجور ہا ہے مگر اس سے پیپ پانی نہیں نکل رہا تو دلالت دار رشید داروں کی طرف سے عذاب و تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ کبھی بدن میں خارش ہو جائے تو تکلیف پہنچنے اور مصیبت میں نقصان واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) چنانچہ دائیں ہاتھ میں خارش ہو تو مصیبت میں نقصان کی علامت ہے۔ (۴) بائیں میں خارش رشید دار یا شریک کار کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۵) رخسار میں خارش نادمہن کی طرف عذاب ہونے کی خبر ہے۔ (۶) پیٹ میں خارش مال وادوں کی طرف سے عذاب پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۷) اور خارش کے ساتھ پانی برنا لگنے کا تھلے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) اسی طرح خارش کو کھجور سے اور اس سے پیپ بہنے سے دلالت کرتا ہے۔ اور خارش کے ساتھ تکلیف بھی ہونا مسئلہ ہو کر ایذا پہنچنے پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی خارش زدہ ہونا فقیر کے لئے مالہ دہائی اور خوشحالی کی علامت ہے اور مالدار کے لئے ریاست پر دلالت ہے۔ خواب میں خود اپنے بدن میں چٹک یا پھوڑے پھنک دیکھا تعبیر کی خاطر سے انصر ہے اور کسی دوسرے کے بدن میں ان اعضاء کو دیکھنا صاحب خواب کے لئے عذاب اور غیرت میں ظلم پڑنے کی دلیل ہے۔ خصوصاً ان بیمار عوام اپنے ماتحتوں میں دیکھنا اس بات کی دلیل ہے کہ وہ اس کی خدمت میں کھینکے گئے۔ چنانچہ اپنے بچے کے اندام

امراض کو دیکھ لے تو وہ اس کی فراہم داری نہیں کرے گا۔ اور اپنی بیوی میں دیکھنا اس بات کی طرف اشارہ ہے جو کام بھی وہ کرنے کی راہ اور سوا کنی ہوگا۔ لیکن تعمیر اپنے ساتھ ہوتے وہاں میں سے کسی کے اندر ان مراض کو دیکھنے کی ہے۔ اور اپنی گردن میں عارض محسوس کرنا جمع شدہ دینی پر اہانت کرتا ہے۔

علم (کنہی کے باطنی اثرات)

غواب دیکھ کر اس کی کنہی کے باطن اڑھتے تو دلیل ہے اس کا سر۔ اور اس کا کچھ سراپا لے جانے گا۔ یا اپنے کی صورت میں نقصان ہوگا یا بادشاہ کے ہاتھوں اس کو نقصان پہنچے گا۔ اور مراض کے لئے یہ غواب انہی دینی کی علامت ہے۔

بنائیا (جرم کرنا)

غواب میں دوسروں پر جرم کرنا اور کام میں بدنامی کرنے کی دلیل ہے۔ اور کنہی اس کی اہانت اپنے مقصد کو حاصل کرنے اور اپنی فراہم دست کو اپراہتے ہوئے دیکھنے کی علامت ہے۔ حالت آخر اس میں شکار کرنے کی صورت میں جذبات کرنا بہادری میں اتنی مقدار میں نقصان میں واقع ہونے پر دلیل ہے۔

جہا یہ (تیکس وصول کرنا)

غواب میں تیکس وصول کرنا تو باوجود عطر مجھ کرنے کی دلیل ہے۔ اور کنہی اس کی دلالت دفع سزات پر بھی ہوتی ہے۔

جنا پ (بنائیت)

اس کی علامت بدلیل پر ہوتی ہے

(۱) ایک دوسرے سے ۱۰۰ (۲) ایسا کام جو غیر مصلو کے سر انجام پا جائے چنانچہ غواب میں بھی ہوتا بہادری میں اسکی ضرورت کو بغیر مصلو کے سر انجام دینے پر اہانت کرتا ہے۔ غواب دیکھ کنہی حالت میں نماز چھوڑا ہے۔ جو تعمیر جو بنے کر وہ کسی ٹیک کام کے لئے سفر کرے گا۔ اور بعض کے نزدیک یہ غواب اس کے بنی قیاس پر دلالت کرتا ہے۔ اور بعض اس کا دلیل کے مطابق غواب میں بھی ہونا بہادری میں معاملات کے مشتبہ ہونے پر دلیل ہوتا ہے۔ اور کنہی ہونا تسلیم کرنے کے لئے پانی نہ دینا یا وہی یا اخراجی مصلو کے وصول میں مشکل پیش آنے پر علامت کرتا ہے۔

بھول (مزدوری مقرر کرنا)

مزدوری مقرر کرنا اور نکالنے میں قرض اور دوسروں کی چیزوں کے ہارے جمع کرنے پر اہانت کرتا ہے اور کنہی کسی مقرر شدہ کو قرض کرنے اور ایسا میں آنے میں پراہنت و ادب ہونا اور اعدہ و چاروئے اور مجتہد کی طاقت اور غواب کے لئے پراہنت کرتا ہے۔

جرم (قصور)

اس کی دلالت سفر پر ہوتی ہے اور یہ گمراہوں کی بھڑکی کی بھی علامت ہے۔

جسارت (بہادری)

اس کی تعبیر امر اور عزم سے کی جاتی ہے اور کبھی اس کی ولایت ایسی چیز پر ہوتی ہے جس کے سبب سے بندہ اللہ تعالیٰ کا مقرب بن جاتا ہے یا تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب دشمنوں سے لڑنے اور لوگوں سے تکلیف دو چیزوں کو بڑھانے کی وجہ سے لوگوں کا محبوب ہوگا۔

جلالہ (عظیم المرتبہ ہونا)

(۱) خواب میں لوگوں پر برتری حاصل ہونے کی تعبیر لوگوں کے درمیان منصب عظیم پر فائز ہونے کی دلیل ہے یا اللہ تعالیٰ کے پاس بلند مرتبہ پانے کی علامت ہے (۲) کبھی کسی کا فر کا خواب میں اس صفت سے متصف ہونا اس کے دلوں راست پر آنے کی دلیل ہے اور یہ خواب گناہ گار کے لئے گناہوں سے توبہ کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

جہال (خوبصورتی)

خواب میں انسان کا اپنی ذات مجیدہ لباس اور سواری میں خوبصورتی رکھنا دشمنوں کی بددعا کی دلیل ہے۔

جرات

(۱) خواب میں جرات کا منہ پر کرنا خیر یا شر کی طرف جلدی کرنے کی علامت ہے (۲) کبھی یہ خواب کہ بھتی اور کام چور پر وال ہے۔

جب (تعبیر مندرجہ کے کنواں)

(۱) اس کی تعبیر غم، تکلیف اور قید و بند سے کی جاتی ہے (۲) غم یا تکلیف میں جتا شخص یا کوئی قیدی خواب میں محب و کچھے توان مصائب سے بچکارا حاصل کرے گا۔ (۳) کبھی خواب اگر کوئی اعلیٰ علم دیکھے تو دلیل ہے کہ لوگ اس کے علم سے مستفید ہوں گے اور وہ اپنے علم کی بدولت بادشاہوں تک رسائی حاصل کریگا خصوصاً علم تعبیر کے ذریعے (۴) کبھی اس کی تعبیر بڑے حضرت کی طرف سے ایسے رسائل کی آمد سے کی جاتی ہے جس سے اس کو فحش نصیب ہوگی (۵) کبھی یہ خواب اس کے رشتہ داروں کے درمیان چٹخٹخ اور حسد واقع ہونے اور رشتہ داروں کی طرف سے اس کے ساتھ خد کر کے بھڑکانے کے مترادف کامیابی حاصل کرنے پر اشارہ کرتا ہے۔ (۶) کبھی اس خواب سے صاحب خواب کے ناکردہ فعل پر تہمت لگنے اور بھڑکانے سے نہ ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۷) کبھی اس کی ولایت غم کے دور ہونے اور ضرورت کے پورا ہونے پر بھی ہوتی ہے (۸) کبھی اس خواب سے اشارہ مغرب کی طرف ہوتا ہے اور کبھی اس کی تعبیر وہ لوگ درویشیاں ہیں جن پر منہ پر بددعا کنواں ولایت کرتا ہے (۹) کبھی اس کی ولایت آنے کا ناسل کے بیکار ہونے پر بھی ہوتی ہے۔

حسین (لیپنا)

(۱) اس کی ولایت مندرجہ اشیاء پر ہوتی ہے داعی عزت و منصب ازواج اولاد کی حالت کی بہتری، علم و عمل دین پر ثابت

تقدیمی اچھی شہرت اور اس سے چھٹکارا پکڑوں کے لئے جوڑے اور درست معاہدات وغیرہ۔ اور چونکا گانے کی بھی یہی تعبیر
 یہ ہیں (۲) مذکورہ کام اعلیٰ درجہ وار دہاب تقویٰ کے ہاں دیکھنے کی تعبیر۔ نہ تمام اور مشہور ماں کے ساتھ ملاقات ہونے
 برعات کے اور کتاب کرنے اور سنت سے غافل ہونے اور اپنی معاملات میں مداخلت کرنے سے کی جاتی ہے۔

جامع البید (شیر کی جامع مسجد)

(۱) اس کی ولایت بادشاہ و جواس کے امور کی نگرانی کرتا ہے ہوتی ہے اور اس سے اسلام کی ترقی کی طرف بھی اثر رہے
 اور اس سے حق و عدل کے درمیان فیصلہ کرنے والے مائیکر پر بھی ولایت ہوتی ہے اور جامع مسجد اس بار بار بھی ولایت ہے
 جس کی طرف لوگ متوجہ عمل کرنے کی غرض سے رخ کرتے ہیں اور اپنی کوششوں کی بھرپور ترقی کو کر سکتے ہیں
 (۲) اس کی ولایت اس شخص پر بھی ہوتی ہے جس کی تہذیب اور مذہبی ہے مثلاً امام احمد رضاؒ (۳) مغلطہ کا خواب
 میں جامع مسجد میں داخل ہوتا جس کے ساتھ و خائف ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) اس کی طرح اس کی ولایت
 قرآن کریم پر بھی ہوتی ہے (۵) بھی دریا پر اور تمام پر جو کس طیارے ہے اور مقصد پر جو کس خطرات ہے ولایت ہوتی ہے۔ اسی
 طرح اس کی ولایت فضائل و خیرات کا پیش اور توجہ دانی القبلہ۔ اور پاکہ اسٹی اور برہنہ چیز پر ہوتی ہے جس کے ذریعہ دشمن کا
 متلاشی کیا جاتا ہے مثلاً قند وغیرہ (۶) اس کی چھتوں کی ولایت بادشاہ کے خاص امور اس کے معاملات سے باخبر ہوں پر
 ہوتی ہے اور اس کے ستون بادشاہ کے تحت تمام امور اور اس کی علامت ہیں۔

اس کی شخص اور اس کی دکانیں اور واسطہ رسانی سے اس کی ترقی ہوتی ہے بادشاہ کے تحت حاکم ولایت کرتی
 ہیں۔ اور جامع مسجد کے دروازے بادشاہ و شیر کے دروازوں پر اور اس کے مائیکروں کی ولایت بادشاہ کے نائب اور اس سے
 نیکو ترقی اطلاعات پر ہوتی ہے۔

جامع مسجد کی ولایت امر بادشاہ پر ہوتا جس کی ستونوں کی تعبیر بادشاہ کے وفات کا ہے اور اس کی روشنیوں کی
 تعبیر فضلاء زمانہ اور فقہاء مصر سے کی جاتی ہے اور اس کی چھتوں کی تعبیر اس کے احکام اور فرمان کے وسیع ہونے سے کی
 جاتی ہے اور اس کی چھتیں ان ستونوں پر ولایت کرتی ہیں جن کو پوشیدہ طور پر نقل کیا ہے اور شکل میں اس کی طرف رجوع کرتا
 ہے اور اس کی افادہ دینے کی جگہ تھوڑی سے مجمع پر ولایت کرتی ہے اور اس کے منبر کی ولایت علم پر اور اس سے خراب کی
 ولایت بادشاہ کی بیوی پر ہوتی ہے۔ بھی مخرجہ کی ولایت رزق طلال اور زونہ مسائل پر بھی ہوتی ہے۔ اور جامع مسجد کے
 منبر کی تعبیر وزیر اور امام ہے۔ بھی چنانچہ جامع مسجد کی ولایت اس کے مؤلفین پر اور اس کے قرآن کریم کی ولایت چار منبر
 والوں پر اور منبر کی ولایت اس کے خطیب پر اور اس کے دروازوں کی ولایت اس کے دروازوں اور اس کے دوسرے امور
 روشنیوں اور فرش وغیرہ کی حفاظت کرنے والوں پر ہوتی ہے۔

چنانچہ جامع مسجد میں کی بار بار دینی یا اس کی کسی نہ میں چیز کا زیادہ یا کم ہو جان لوگوں کے ولایت میں کی زیادتی کی
 علامت ہے جس پر یہ اشیاء ولایت کرتی ہیں۔ شہر مائیکروں کی تعبیر جس کو اسلامی نظریات اس لئے ساتھ سفر میں لے جاتے ہیں اور
 عید یا دوسری تہذیبوں وغیرہ کے لئے نسل کرتے ہیں امام مسجد دین اور اسلامی اقدار کی یاد دہانی و دشمنوں پر غلبہ وغیرہ سے کی

جوتی۔ یہ خواب میں ان کا جہاد اور اس سے بڑا آقا مہدی کے مرنے کا ہو گا۔ نہ اور کسمت میں تعبیر رافع بن خدیج نے یہ روایت کرتا ہے اور اس کی یہ روایت بھی ان ہی روایتوں کی تعبیر کی طرح ہے جن کو بعد کر کے قلعوں تک پہنچا دیا گیا ہے (۳) خواب میں جو مع مسجد کے پاس کھڑا ہو گا مگر وہاں سے لے کر کوئی اور مکانات پر دلالت کرتا ہے، اس کی جامع مسجد کی علامت اہل مدینہ اور شہر کے بڑے لوگوں پر ہوتی ہے کبھی اسکے عرب کی دلالت لوگوں کے پیشو پر اور اسکے شہر کی بارش و غمیب پر ہوتی ہے۔ اس کے قدیموں کی دلالت اہل علم، اہل خیر، جہاد اور مردوں کی حالتوں پر ہوتی ہے۔ اور کبھی چاندنیوں کی تعبیر اہل خیر و اصدق اور دو ملک ہیں جو مسجد میں نماز کے لئے جمع ہوتے ہیں۔ اور جامع مسجد کے طرفوں کی تعبیر شہر کے قاضی یا اپنے عالم سے کی جاتی ہے جو انہوں کو راہ راست پر آنے کی دعوت دیتے ہیں اور لوگوں کے ہاں اسی بات مانی جاتی ہے اور ان کی رہنمائی کی جاتی ہے اور ان کی پاکیزگی کا ثبوت ہے۔ اور ان کی دہ پر زمین کہا جاتا ہے۔ اور ان کے دربانوں کی تعبیر اہل امن اور ان کے محافظہ کے لوگ ہیں جو قوم کی مدافعت اور حفاظت کرتے ہیں۔

جسور (پلی)

اس کی تعبیر اور اس طریقے ہیں۔ اور ان کی دلالت متعدد چیزیں پر بھی ہوتی ہے جس میں اہمیت صوم صوم و دیاری کا پل، اور آخرت کے عذاب سے نجات دہنے والی چیزیں مشکلات، بربادیت کرنے والے مایہ اور لوگوں کی ضروریات پر مبنی کرنے والے اور پانی مانی اور دیوبند اور لہو وغیرہ۔ برہمن کی تعبیر سکے مطابق ہوتی۔ خشک مایہ اور نور تک پر بنا ہوا پلی صاحب قوت ہونے کی دلیل ہے عام کر بیٹوں اور پھروں سے بددعا۔ چھوٹے پلی کی دلالت اور مہمان اور قصاص لیے والے شخص پر ہوتی ہے۔ خواب میں پھروں سے بڑے ہوئے پلی کا کئی سے بڑے ہوئے میں تبدیل ہونا ان لوگوں کی حالت کی تبدیلی کی طرف اشارہ جن پر پلی دلالت کرتا ہے۔ اور اس طرح کئی کے پلی کا پھر میں تبدیل ہونا ان لوگوں کے غرور اور زیادتی مانی کی علامت ہے جن پر پلی دلالت کرتا ہے۔ کسی نے دیکھا وہ پلی میں گیا تو تعبیر ہے دو دولت پانچا کوٹ ان کی حالت اور اسکے مایہ کے محتاج ہوں گے۔

جسور الفارہ (چوہے وغیرہ کا پل)

خواب میں اس کو دیکھنے کی تعبیر بدعت پر مبنی اور بدعتوں، مکر، ہون کے نقش قدم پر چلنے سے کی جاتی ہے۔ کبھی ان کی تعبیر میں بھی ہوتی ہے چنانچہ اگر کسی نے خواب دیکھا کہ کسی سوار نے کوئی حیوان گل گیا ہے تو یہ ایسے سوار پر دلالت کرتا ہے جس سے کوئی ایسا کام نہ نکلا ہے نہ کبھی تعبیر مذکورہ صحت ہو گا۔

جنینۃ البیت (گھر میں مدفون یا پوشیدہ چیزیں)

(۱) ان کی دلالت عورتوں کے مخفیہ اور مردوں کے خفیہ ہونے پر ہوتی ہے اور یہ خواب مال و اولاد کے مستعد ہونے کی بھی علامت ہے (۲) کبھی ان کی دلالت پھر پر اور کسی بھی ضرورت یا دیگر ضرورت کے پورا نہ کرنے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) کبھی ان کی دلالت ایسے پوشیدہ اہل ہوتے ہیں جن سے کوئی باخبر نہیں ہوتا مثلاً درود، تعویذ، ترازو وغیرہ (۴) کبھی ان کی دلالت زہد اور

ورعاً اللہ تعالیٰ کی تسبیح و تقدیس بیان کرنے پر بھی ہوتی ہے (۵) کبھی رشتہ داروں میں شادی کرنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ عجیبہ الہیت دیکھ کر والوں میں سے کسی کے دیوانہ ہونے یا کسی تاوان یا تکلیف میں اسقع ہونے سے بھی مہربان ہے۔

جھامس (چوئے کا کام کرنے والا)

(۱) انکی تعمیر مسافر قہم کے آؤں سے کی جاتی ہے اس لئے کہ سب سے پہلے چوئے اور پکی حالت استعمال کرنے والا فرعون ہے (۲) حج یا پانی کے مقامات کو چوئے کرنے والے کو انکے معاملات کے شروع کرنے اور غم و شرور و صیغے کے قہم ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

جوہری

(۱) خواب میں جوہری کو دیکھنا حج کرنے والے عبادت گزار شخص پر دلالت کرتا ہے (۲) کبھی انکی دلالت غلام اور باندیوں کی خرید و فروخت میں دلالت کرنے والے پر بھی ہوتی ہے (۳) انکی تعمیر ایسا علم سونے ہے جو مشکل معاملات میں لوگوں کی رہنمائی کرے۔ (۴) کبھی انکی دلالت دیدار حب ظہرین ہوتی ہے اور انکی دلالت مامدار اور بیت سارے غلاموں کے ایک شخص پر بھی ہوتی ہے۔

جوشنی (زرہ ہانے والا)

خواب میں اسکو دیکھنے کی تعبیر وہ شخص ہے جو لوگوں کیساتھ حسن صحبت و اہانت اور انیس کا معاملہ کرنے کا قصد کرے۔

جواہقی (جوہری فردوش)

انکی تعمیر قہم کا شخص ہے جو ہر انسان کو پتا ہو اس لئے کہ بڑی بوری میں ہر قسم کی چیزیں رکھی جاسکتی ہیں ای طرح اس کی تعبیر شیر کے ہر قسم کے لوٹ بھی ہو سکتے ہیں کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بڑا ۳۰ سنے بوری کی کوڑیہ و طرفت اور بھڑات ذکر کر رہے تھے تو دیکھیں کہ وہ ہے صبر کا وہ ہے اور بوری فردوش کی دلالت دلوں کو سفر پر بھرنے والے پر بھی ہوتی ہے اور کسی دلالت ایسے شخص پر بھی ہوتی ہے جس کے پاس لوٹ، پے راز فاش کرتے ہوں۔

جزار (قصاب)

(۱) قصاب کے پکڑوں کا خون میلانیت پت ہونے یا ہاتھ میں پھری لئے انکے ضرور سان شخص پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) صاف پکڑوں میں اسکو دیکھنا زہری مریک دیکھ ہے (۳) خواب میں قصاب کو بھتر حالت میں دیکھنا اجماع کی روشنی پر دلالت کرتا ہے یا مصیبت کے خواب ہونے کی علامت ہے (۴) اسکو خواب حالت میں دیکھنا اسکے مذہب کے حرام ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۵) کبھی قصاب کی دلالت ملک الموت پر بھی ہوتی ہے اگر وہ مرد ہو اور قریب ہے کہ صاف خواب ہمدرد نے کا شرد کیے گا۔

جزائر اشعور (بال کائنے والا)

(۱) بال کائنے والے شخص کی ولایت فقرا کو فائدہ اور امراء کو نقصان پہنچانے والے پر ہوتی ہے (۲) اس طرح کبھی دیکھی ولایت لوگوں سے شر یا خصوصیت کی بنا پر مال لینے والی پولیس پر بھی ہوتی ہے (۳) خواب میں جہان کے بال ضرورت کی وجہ سے کائنات اور اس کی دلیل ہے اور بلا ضرورت کائنات کوئی اچھی تعبیر نہیں۔

جزائر (کھینچنے والا)

خواب میں اسکو ایک سکول کے تفران پر جو چین کو ان کے محروں سے دوسرا سکول تک لے جاتا ہے ولایت کرتا ہے چنانچہ انھیں کسی زیادتی کا دیکھنا اس تفران میں زیادتی کی علامت ہے۔

جلال الصغر (پتیل مانجنے والا)

(۱) خواب میں کسی رویت ایسے شخص پر ولایت کرتی ہے جو لوگوں کی ساری خواہشیں کرتا ہے اور لوگوں کے دلوں کو اپنی طرف کھینچتا ہے (۲) بعض عوامی رائے ہے کہ اسکی تعبیر مصلح اور تربیت کرنے والے شخص سے ہوتی ہے (۳) کبھی اسکی تعبیر مہیب پہنچانے والے آدمی سے بھی کی جاتی ہے اور اسکی رویت وحفہ و بخت کے ذریعے لوگوں کے دلوں کے زخموں کو صاف کرنے والے پر بھی ولایت کرتی ہے۔

جلاب الامت (ایک جگہ سے دوسری جگہ سامان لے جانے والا)

اسکی تعبیر دنیا دار و دھوکہ باز قسم کے آدمی سے کی جاتی ہے جو اسوال جمع کرتا ہو ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جانے والے کی ولایت ایسے عہدہ پر ہوتی ہے جو کل پیرزمرہ میں ملتا ہے اور دین میں مضبوطی کرتا ہے۔ اور جو خوردوں کے بلا پارہ کی دیکھنا جبر کے اتہام سے اچھا نہیں ہے۔ اسی طرح جو خوردوں کو چلانے سے روکنا چاہے اور اسکی دین پر ولایت کرتا ہے۔ اور اکیلے ہے کہ وہ ظالم بادشاہ ہو گا جو لوگوں پر غم کرے گا۔ کبریٰ دانے سے اس کی کبریوں کو رضامندی سے دیکھنے والے کی ولایت ظالم فرماش پر ہوتی ہے اور کبریوں کی ولایت غلاموں پر بھی ہوتی ہے اور ان کی ولایت چھٹی شہرت کے حامل صاحب عہد اور آدمی پر بھی ہوتی ہے۔

جمال (اونٹ والا)

(۱) اسکی ولایت معاملات کے نگران اور فوج نے اس کی تہیز کرنے والے پر ہوتی ہے (۲) کبھی اسکی ولایت سفر کرنے پر اور کبھی مریضوں کے سر کرنے پر ہوتی ہے (۳) اسکی آنکھیں ذریعہ کشش یا خوف کی طرف اشارہ ہوتا ہے اور کبھی کشش کے دوسرے امور سر انجام دینے والوں کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

جہاس (لیپائی کرنے والا)

اسکی رویت علامت ہوتی ہے مہربانوں، غلاموں اور غلاموں اور اشیاء کے متعلق ہونے کی اور کبھی اسکی ولایت نہایت

کائناتے پر بھی ہوتی ہے کبھی انکی اولادت مردوں کے نعمت یاب ہونے پر اور کبھی ہار میں کئے ہوئے پر بھی ہوتی ہے۔

جانی (فیکس چوچی ووصول کرنے والا)

خواب میں اسکو کچھ قرطبی کی اونٹنی پونیس بالامداد ورنہ انتہائی اذیت دینے پر اذیت کرتا ہے۔

جراج

(۱) جراج کھٹکی کا سکو پھانچا ہوا ہے محبت یاب ہونے کی علامت ہے اور جب جراج صاحب خواب کے پاس آئے تو غور سے دیکھنے کے رفع ہونے کی بھی دلیل ہے۔ (۲) اور اسے صحت مند مہی کا مسم کو جراج وغیرہ کی ضرورت نہ ہو خواب میں جراج کو پئے ہوتے ہوئے اچھا بچھنے لگوانے اور فصد کھانے کی غرض سے کبھی جراج کی ضرورت پانے پر رات کرتا ہے اور کبھی اس کی اولادت کو مسم کے گوشت کو جرج نے اور تھوڑی سی اعتناء سے خورن ہونے والے پر ہوتی ہے۔

جسائیں (نورہ لگانے والا)

خواب میں اس کو کچھ لوگوں کے بارے میں فتنہ کرنے کی دلیل ہے اور بھی اس کی اذیت چاہوس چڑھی ہوتی ہے۔

جیان (بیڑ فروش)

خواب میں اس کو دیکھنا وساعت اور غرض سے فتنہ مانی دلیل ہے اور نہ اس کے لئے اس کی رویت اچھی کی عزت نہیں ہے اس لئے کہ اس کی اولادت پر ان پر بھی ہوتی ہے اور شجاعت پر بھی۔

جاموس (بھینس)

(۱) انکی نوعیت ایک ہیست مضبوطی خواب کا بہادر ہے اور جس سے کہ جانتے ہے جو کس سے نہارت ۱۱۲ سالہ سے بڑھ کر دیکھتا ہے اور اذیت کرتے اور ہو (۲) انکی عورت نے خواب دیکھ کر بھینس کی طرح سے بھی ایک ٹکٹ سے میں تو بھینس ہے اس کو اذیت سے کئی بار دشوار پائے مگر میں میں سے کبھی بھینس سے اس کا کان جو کچھ اس کی میں ہو۔ ان شادی شدہ ہے تو چارے پتھر، ماری، حرف، شہر دے (۳) بھینس کی اذیت اور فتنہ فتنہ اس کی زبان اور دھڑلے، اسے صاحب حیثیت اور غصہ پر غلبہ حاصل کرنے والے مرد پر ہوتی ہے (۴) کبھی انکی اذیت بھینس اور فتنہ اور فتنہ ہوتی ہے جس میں فر مائی ورنہ سو (۵) کبھی انکی اذیت صاحب خواب میں موجود ہوتی پر بھی ہوتی ہے۔ (۶) خواب میں اسکا شکار کرنے سے اچھی اور بہت چلانے میں استعصا کرتا فتنہ اور فتنہ کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۷) خواب میں بھینس کو لگے ہا کہ بھاڑے زہر استقامت کے لوگوں کی سر پرستی کرنے کی علامت ہے۔ (۸) جو اس کے گھروں میں قیریل کی قیریل کی طرف سے ہوتا ہے اس کی قیریل کی طرف ہوتی ہے (۹) اپنا قیریل ہوسا ہونے یا اسکا پتے سر میں داخل کرنے یا اسے مانی کا مرنے کی قیریل کی قیریل کی طرف ہوتی ہے۔

جلدی (کبری کا بچہ)

اگلی تعبیر لڑکا ہے کبری کو ذرا شہ و کھنڈ بچے کی موت کی طرف اشارہ ہے (۱) خواب میں کبری کا بچہ ملتا ہے پیدا ہونے کی نشانی ہے (۲) خواب میں کبری کا بچہ ذرا کر کے کھانا بچے کی طرف سے دل لے کر اکیلے ہے یا دل کے ٹھیک ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کبری کے بچے کو کھانے کے علاوہ کبھی اور غرض سے ذرا کرنا بیٹے یا کسی قریبی رشتہ دار کے مرنے کی دلیل ہے (۴) خواب میں کبری کا بچہ یا بھیل کا بچہ ذرا کرنا یہ اس پر سو رہا ہوگا جیسا سے دیکھی لینے کی علامت ہے (۵) خواب میں اس کا گوشت کھاتے ہوئے خود کو دیکھنا کسی بچے کی طرف سے قتل یا دل لے کر طرف مشیر ہے۔

جری (بڑا بچہ)

(۱) خواب میں چوہا پکڑنا یا اس کا گھر میں داخل ہونا اپنے علاقے سے کسی اور کی جد غفلت رکائی کرنے کی طرف اشارہ ہے (۲) اگر صاحب چوہا پکڑے اور خواب دیکھے تو یہ چاند و فروخت کرنے پر دلالت کرتا ہے یا بچے یا کسی اور کے گھر میں چوہا دیکھنے والے کو چاہیے کہ اپنے گھر کو چوروں سے محفوظ رکھنے کی کوشش کرے اور ان ناگوں سے جو اس میں اسے ساتھ سکونت پذیر ہیں کیونکہ یہ خواب ان کے گھر سے چوہا اٹھانے کے اشارہ ہے۔ (۳) خواب میں چوہے کا گوشت کھا کر کسی فاسق شخص کی نصیحت کرنے کی دلیل ہے اور کبھی اگلی دلالت نقب لگانے والے چور پر بھی ہوتی ہے (۴) خواب میں چوہا پکڑنا مندرجہ ذیل چیزوں پر دلالت کرتا ہے نقصان، تکلیف، لوگوں کا جمع ہونا، انواع و اقسام کا مال اور اس کا بھانپ کر غرض خواب کے رائے کی دلیل ہے اور خواب میں اس کا گوشت کھانا حرام رزق کھانے کی طرف مشیر ہے۔

جراو (نڈی)

(۱) اس کی دلالت اللہ تعالیٰ کے عذاب اور عذائی فوج پر ہوتی ہے اس سے کہ یہ سب علیہ اسلام کے معجزات میں سے ہے (۲) کسی مقام پر ان کا اثر چاہا یا اس مقام میں کوئی نقصان پہنچا کر آسمان کی طرف ازنا تکلیف دو لوگوں کی آمد کی دلیل ہے یا بادشہ برتنے کی طرف اشارہ ہے (۳) چھوٹی نڈیوں کی تعبیر بڑی کے متعلقے میں جمعی نہیں ہے چنانچہ انکی تعبیر بہ اخلاق و بد میرت فوج مسلط ہونے سے کی جاتی ہے (۴) بعض علماء کی رائے ہے کہ نڈی کی دلالت چٹیل میدان پر بھی ہوتی ہے (۵) نڈی سے کچھ کرتا ہوا لیکن عذاب الہی کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۶) کسی ایسے علاقے میں نڈی لیکن جہاں اس کو کھا یا جاتا ہو یا اس سے کوئی اور فائدہ حاصل کیا ہو یا بورزق بخنے کی دلیل ہے۔ (۷) نڈی یا کسی اور برتن کے اندر نڈی کا گرد و خم و تاثیر ملنے کی طرف اشارہ ہے (۸) ہزارے جگہ میں نڈیوں کو دیکھنا جہاں ظاہر ہو کہ نقصان پیش ہو چکا ہو مگر اس کے دور ہونے کا سیاسی اور فوجی کی دلیل ہے (۹) کسی سے خواب دیکھا اس پر سونے کی نڈیوں کی بدوش ہو رہی ہے تو تعبیر ہے کہ اس کا جو مال فخر ہوا ہے اللہ تعالیٰ اس کا نعم و عید منہ مٹا کرے گا اگر نصیب نقصان یہ خواب دیکھے تو یہ غم دور ہونے کی دلیل ہے (۱۱) بعض علماء کی رائے ہے کہ نڈی کی تعبیر دھوکہ یا زنا ہونے سے بھی کی جاتی ہے (۱۲) بعض مہربان کی رائے ہے کہ نڈی کی تعبیر شہ اور دشمن ہے (۱۳) خواب میں بھتوں اور گاؤں کے اندر نڈی دیکھنا تکلیف و شدت اور اشیاء کے باطل ہونے اور

ہلاکت کی علامت ہے اس لئے کہ یہ بات پر واقع ہو کر اسکو برپا کرتے ہیں (۱۳) انہی کی تعبیر شرعہ کے لوگوں اور بد اخلاق قسم کی عورتوں کی موافقت سے بھی کی جاتی ہے (۱۵) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے لمبوں کو پکڑ کر ایک منہ میں ڈال دیا۔ تو تعبیر ہے کہ اس کو درابہ ملیں گے اور وہ ان کو کھائے اور اس کے پاس لے جائیگا (۱۶) انہی کی علامت شور شرابا کرنے والی فوج پر بھی ہوتی ہے (۱۷) مکان کے اندر یا مکان کی چھتری پر ان کا گونا گونا پیش پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۸) لمبوں کا بہت زیادہ ہونا لوگوں کا اس کے خلاف کاروائی کرنا زمین و آسمان کے درمیان انہیں دیکھنا عذاب انہی کی ایسی ہے اور لوگوں کا ان کو جمع کرنا کھانا اور ان کی طرف سے کوئی ضرر و نقصان نہ ہونے کی علامت اور سچائی بہتری پر دلالت کرتا ہے (۱۹) بعض صحابہ تعبیر کی رائے ہے کہ انہی کی دلالت دشمنوں کے امداد، قتل اور بعض عقیدہ کے ذریعے قلعوں پر حملہ آور ہونے اور اہل چھپنے پر بھی ہوتی ہے (۲۰) انہی کی دلالت درختی حلاق پر بھی ہوتی ہے (۲۱) خواب میں لمب کی کھانا خورنے کی طرف سے بھگت ملنے کی دیکھ کر (۲۲) چھٹی لمبوں کو اسرار اسرار اور ان کے شر و شراب کی علامت ہے (۲۳) انہی کی دلالت بادشہ اور اداؤں پر بھی ہوتی ہے (۲۴) انہی کی دلالت اس شہر میں داخل ہونے والے دشمنوں پر ہوتی ہے جس شہر میں ان کو خواب میں دیکھا ہے اور خواب میں زیادہ لمبوں کو کھانا دیکھنے میں زیادہ کھانا دیکھنے پر دلالت کرتا ہے۔

جمل (بد شکل ضدی آدمی)

انہی تعبیر دشمن اور حرام مالوں کا۔ لکھنوی نے بعض علماء نے کہا ہے کہ انہی کی علامت حد کرنے والے ہیں۔ بعض رائے الے اور اپنے اموال کو ایک جگہ ختم کرنے والے شخص پر ہوتی ہے۔

جنہر بیدستر ()

خواب میں انہی روایت طویل بیماری میں مبتلا ہونے کی علامت ہے اور بیمار شخص کا اس کو خواب میں دیکھنا عذاب ہونے کی دلیل ہے خصوصاً اگر سنے پانی میں سے بہتی ہے۔

بمیں (اونٹ)

(۱) بمیں کی تعبیر مہم ہے کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی بخٹی اونٹ پر سواری کی تو دیکھیں کہ اس کی ضرورت کسی بھی شخص سے پوری ہوگی (۲) خواب میں بمی اونٹ پر سوار ہونا حج نصیب ہونے کی علامت ہے اور رات میں اس سے اتنا چروائی ہو جہ سے اس سفر میں مشکلات پیش آئے اور اس بیماری سے صحت یاب ہوئے اور آگے مارے مارے موصلہ کے آسمان ہونے پر دلالت کرتا ہے (۳) خواب میں اونٹ کا حمل آور ہونا مرض میں مبتلا ہونے اور غم و حزن لاحق ہونے یا کسی مہم کو آدمی سے خود خصوصیت سے پیش رفت کی دلیل ہے (۴) خواب میں اونٹ پر سوار کی یا کھانا دیکھنا دشمنوں ہونے کی طرف سے غم و غم کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) خواب میں اونٹ کی کھانسی یا کھانسی سے مراد اس کے راستے میں چھان کی آواز ہونے کی علامت ہے کمال کہ ہدایت اور سیدھے راستے میں لانے کی دلیل ہے (۶) یہ سفر دھارے پر چلنے کی کوثر اور کرنے کا اثر ہے

(۷) کبھی نونٹ کی پھل پکڑ کر چلاتا کسی ایسے آدمی کے معاملے کے مانگ ہوئے پر دلالت کرتا ہے جو اس کے ہر کام میں اطاعت کرے (۸) تختی اونٹ کی تعبیر کبھی اور عربی ونٹ کی عربی آدمی ہے (۹) خواب میں اونٹ خریدنا دشمنوں کے ساتھ عداوت کرنے کے ان کو اپنی اطاعت کی طرف مائل کرنے پر دلالت کرتا ہے (۱۰) خریدے ہوئے اونٹوں میں سے کسی ایک اونٹ پر سوار ہونا دشمنی سفر ہے۔ (۱۱) اونٹ کی قچی پیچ پر سوار ہونا دشمنوں کے مقابلے میں حصول کامیابی کی دلیل ہے (۱۲) خواب میں عربی نسل اونٹوں کو چرانا عرب پر حکومت کرنے کی علامت ہے اور تختی اونٹ چرانا جیون پر ضرر پہنچنے کی طرف اشارہ دیتا ہے (۱۳) خواب میں اونٹ کی سر کی کھانا کسی بڑے عقیم کوئی کی نصیحت کرنے پر دلالت کرتا ہے (۱۴) بعض علماء جبر کی رائے ہے کہ اونٹ پر یا اونٹنی پر سوار ہونا سفر کرنے کی علامت ہے کبھی کبھی تعبیر مرض یا نفاق ہونے سے بھی کی جاتی ہے کبھی تعبیر لینے ہوئے اونٹ دیکھنے کی ہے (۱۵) اونٹ کی لید و نیر و انھاذا ہائی رہنے والے اور اخیرہ کئے جانے والے مال کی دلیل ہے اور یاغ یا دیار پر کبھی پناہ خیر و برکت اور خوشی کی علامت ہے (۱۶) کسی علاقے میں بہت سارے اونٹ دیکھنا اس میں اموات کی کثرت اور بڑائی واقع ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۷) بہت سارے اونٹوں کا ننگ ہونا یا احتیاء حکومت لے اور بہت سے لوگوں کا اس کے ماتحت ہونے اور دشمنوں کے مقابلے میں کامیابی حاصل کرنے کی دلیل ہے (۱۸) خواب میں اونٹ کی پیچ سے نیچے گرنا دلیل فقر ہے (۱۹) کسی علاقے میں دو اونٹوں کو آغوش میں لٹوے دیکھنا زر علاقے میں دو بادشاہوں کے درمیان لڑائی واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے (۲۰) کسی نے خواب دیکھا کہ اونٹ اس کے ساتھ لڑا رہا ہے اور اس کے مضام میں سے کسی عضو کو زخمی ہے تو تعبیر ہے کہ اسے دشمنوں کی طرف سے اس کو تکلیف پہنچے گی اور اس سے دشمنوں کی لڑائی ہوگی اور دشمنوں سے بڑی طرح شکست کھائے گا (۲۱) اونٹ کو نگر کرتے ہوئے دیکھنا راحت ملے اور دشمنوں پر غلبہ پانے اور ان کو قتل کرنے کی دلیل ہے (۲۲) کبھی اونٹ کی دلالت کشتی کے چھ پر اور کبھی کشتی کے تیر چھنے پر بھی ہوتی ہے۔ (۲۳) خواب میں مسافر کا اونٹ نگر کرنا سفر کے آسانی کے ساتھ جد غم ہونے پر دلالت کرتا ہے اور کبھی انکی تعبیر اس کے خلاف بھی ہو سکتی ہے کبھی اونٹ کی حالت صاحب خواب کی حالت پر دلالت کرتی ہے جیسا کہ ابھی حالت میں ہو صاحب خواب کی حالت ابھی ہونے کی دلیل ہے (۲۴) مسافر کے علاوہ دوسرے لوگوں کو بھی بھاگے ہوئے یا خوف زدہ یا کسی سے بھاگنے والوں میں سے کسی کا ذکر وہ خواب دیکھنا ان کی تکلیف ہے جیسا کہ ابھی اور بڑی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۵) خواب میں گرنا اونٹ کو مار دینا تو شہید مرض میں مبتلا ہوگا (۲۶) خواب میں اونٹوں کی دانت دیکھنا موسم میں ہارش ہونے کی علامت ہے (۲۷) بہت سے اونٹوں کو کسی شہر میں داخل ہوتے ہوئے دیکھنا اس میں طاعون کی وبا پھیلنے کی دلیل ہے (۲۸) کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنے گھر میں ایک اونٹ اور یا تو دلیل ہے کہ اس گھر میں کوئی مریض کوئی زود یا بچوں ہو کر مرے گا (۲۹) اپنے گھر میں کسی لمبی یا ٹھنڈے والے اونٹوں کو ذبح کرنا اس گھر میں شریف قسم کے لوگوں کی خیانت کرنے پر دلالت کرتا ہے (۳۰) خواب میں اپنے آپ کو اونٹ بننے ہوئے دیکھنا لوگوں کے جو جو اچھے پر دلالت کرتا ہے (۳۱) اور کبھی تختی اونٹ کی دلالت ملاشتہ سفر کرنے پر بھی ہوتی ہے (۳۲) اونٹ کا گوشت مرض میں مبتلا ہونے پر دلالت کرتا ہے لیکن کبھی جیس کہ یہ خواب نقصان دہ نہیں ہے (۳۳) کبھی اونٹوں کا مالک بنا آخر انجام کے اچھا ہونے اور ان

و عقیدے کی سلامتی کی علامت ہوتی ہے (۳۳) کبھی اونٹ دیکھنا اعلیٰ ماسبہ پر بھی دلالت کرتا ہے۔

کبھی اونٹ دیکھنا منہ و جہا زلیں چیزوں پر بھی دلالت کرتا ہے رہنے کی جگہ کشتی موت زدہ و سوزنا بغض امانت میں پڑو کی ہلہ نینکا گرچہ کافی حرمے کے بعد ہو ماسبہ پر صبر کرنے والا مرد امور میں جھڑی کرنے والے کے لئے امور میں سستی اور ذوق۔ اور کبھی اونٹ منہ و جہا زلیں چیزوں پر دلالت کرتا سفر کرنے والے لوگ خشک و تر میں اپ تجارت کے غرض سے سفر کرنے والے لوگ۔ کبھی لوگ قوم تکلیف سلب مال و عین شیطان منافی قسم کے جاہلی توفی وغیرہ۔

(۳۵) اگر بغض کا خواب میں اونٹ پر سوار ہونا دیکھتے مرنے کی علامت ہے (۳۶) تندرست آدمی کا شہر کے بیچ میں اونٹ پر سوار ہونا سوار ہونے کے بعد اس کو لے کر چھاپے غم و حقان پر دلالت کرتا جو اس کے اچھے سے بھی نالغ ہوگا۔ (۳۷) غیر

نماری شدہ عورت کا اونٹ پر سوار ہونا شوہر والی ہونے کی اور اگر کسی کا شوہر مگر ہو تو اچھے آنے کی دلیل ہے۔ (۳۸) خواب میں اونٹ کو اپنے حلق میں پالنے والے کھنڈے یا پڑتوں میں داخل ہوتے ہوئے دیکھنا کسی پر کسی کے اس کے اندر یا استخوان رشتہ

داروں یا خدایم کے اندر داخل ہونے کی علامت ہے جن پر پرستی دلالت کرتے ہیں (الہی خواب میں ان رتوں کو دیکھنے کی تعبیر جو لوگ ہیں)۔ (۳۹) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر میں غریب ہو اونٹ پڑا ہوا ہے تو تعبیر ہے کہ اس گھر کا مالک اگر

مریض ہو تو مر جائے گا اگر مریض نہیں ہے تو دلیل ہے اس کے غلام غزو کے اور اس کا رشتہ دار وغیرہ کے مرنے کی۔ خاص کر اس کے گوشت وغیرہ کو خدایم ہوتے ہوئے دیکھنے کی بھی تعبیر ہے اور اسکا میراث کی طرف اشارہ ہے۔ (۴۰) گوشت کھانے کی

غرض سے اونٹ ذبح کرنے کی تعبیر نہیں ہے کوئی بچہ مرد جو ذبح ہوتا خون کے منہ نکل جائے یا اس گھر کے مرنے سے کی جاتی ہے جس سے اس کا مرید بڑھیک (۴۱) اگر ذبح شدہ اونٹ شہر کے وسط میں بالوگوں کی جماعت کے درمیان پڑ جائے تو یہ

کسی بڑے صاحب قوت و قہر کی موت کی دلیل ہے۔ (۴۲) خواب میں اونٹ کا ذبح شدہ حالت میں پڑا جانا اسے مظلوم ہونے کی علامت ہے اور زندہ حالت میں کھال کاٹا جانا کھوت کے ختم ہونے یا کھوت سے محفوظ ہونے یا مال چھین

جانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴۳) خواب میں اونٹ کو گوشت کھاتے ہوئے دیکھنا لوگوں کے گھروں میں گھوم کر بغیر معروف چیز کھاتے ہوئے دیکھنا لوگوں کے درمیان و یا پھیلنے کی دلیل ہے۔ (۴۴) اگر دیکھا کہ اونٹ اس کو دھکا دے یا

بے قوی یا دشا یا دشمن یا سیلاب کی وجہ سے گونا گونا نقصان پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۴۵) خواب میں اونٹ کا دودھ دینا یا دشا کی طرف سے مال منے کی علامت ہے۔ اور خون دھونا حرام مال منے کی دلیل ہے۔ (۴۶) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ

اونٹ کو کسی خشک جگہ میں داخل کر رہا ہے اور اس جگہ میں کھائش نہ ہونے کی وجہ سے وہیں داخل نہیں کر پڑا تو یہ اسکی دعوت میں مبتلا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴۷) کسی نے خواب دیکھا کہ اونٹ یا اور کسی جانور نے اس کو روند ڈالا تو یہ شہت

خوف و زلت کی دلیل ہے اور اگر صاحب خواب عامل ہو تو نقصان میں واقع ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴۸) خواب میں اونٹ کی کھال پانا مال پانے پر دلالت کرتا ہے۔

جاریہ (باندی)

(۱) خواب میں باندی کا مالک غنا خریدنا یا بہت سب تجارت پر دلالت کرتے ہیں (۲) خرچہ کرنے کی غرض سے کسی باندی

کے قریب ہوں تجارت کے قریب ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کبھی پاندی کی دولت آجہو آنے والے باوجود وہ وقت میں چنے والے امور پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) کسی مسلمان پاندی کو خوبصورت حالت میں دیکھنا غیر متوقع خبر سننے کی علامت ہے اور کافر پاندی کو دیکھنا خبر سننے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) کسی پاندی کو ترش روہت میں دیکھنا دھنک ک خبر سننے کی طرف مشیر ہے۔ (۶) لاکھ قسم کی پاندی دیکھنا غم و اندوہ اور فقر لاحق ہونے کی علامت ہے۔ (۷) کسی پاندی کو چنگی کی حالت میں دیکھنا تجارت خسارہ میں واقع ہونے اور شرمندہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۸) پاکر و پاندی حاصل کرنا فصل دینے والی زمین کی دلیل ہے یا تعبیر ہے صاحب خواب تجارت میں متعلق نہ گے گا۔ (۹) کبھی پاندی کی دولت خبر پر ہوتی ہے جس اسکے حسن 'ناس' نیست 'خوشبو' کے اعتبار سے تعبیر ہوگی چنانچہ مستور حالت میں دیکھنا خبر کے مستور ہونے کی علامت ہے اور بے پردہ ہو نا خبر کے مشہور ہونے کی طرف اشارہ ہے اور غیب میں ہونا خبر کے مشہور ہونے پر دل ہے اور مشکوک حالت میں دیکھنا خبر کے پھیلنے کی دلیل ہے اور بھرے ہوئے پستانوں والی دیکھنا امید افزا خبر کی علامت ہے۔

جعبہ (ترکش)

(۱) انکی تعبیر بنگ ہوتی 'لالت و دار اور زوار ساقی اور مال ہے (۲) خواب میں ترکش سے تیرکانہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے رزق عطا ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) خواب میں ترکش خریدنا کسی اور طرح حاصل کرنا شادی کرنے یا پاندی خریدنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) بعض عہد تعبیر کی رائے ہے کہ ترکش کی تعبیر دشمنوں پر ہیبت طاری ہونے سے بھی کی جاتی ہے اور انکی تعبیر قلعے سے بھی ہوتی ہے۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ خواب میں کسی نے اسکو ترکش دیا تو یہ صوبہ ولایت و سلطنت کی دلیل ہے ترکش کی تعبیر اعلیٰ ولایت کے لئے و نایت۔ اراعلیٰ عرب سچے عورت ہے۔

جوشن (زرد)

خواب میں اسکو دیکھنا قلعہ پر لالت کرتا ہے۔ (۱) بعض علماء کی رائے ہے کہ زرد دیکھنا مضبوط پیادری عقبت والی ہنس کھا خوار سے محبت کرنے والی امکار و دھوکا باز قسم کی ہوتی ہے۔ (۲) زردہ کی لالت کبھی عزت و قوت و اعزاز اور میراث پر بھی ہوتی ہے۔

جھم (بڑا پیالہ)

انکی دلالت منہ و جذیل اشیاء پر ہوتی ہے عورت یا خادم اور رزق۔

جشاء (کار لینا)

انکی دلالت بے حقیقت باتوں پر ہوتی ہے اور فقیر کے لئے وکیل مصلیٰ ہے۔

جون (اخروٹ)

(۱) اخروٹ کی دلت خطوط کے ہوئے مال پر ہوتی ہے اور اخروٹ کے آئین میں ٹکرانے کی آواز خراکی اور شور و غوغا کی علامت ہے (۲) درخت اخروٹ ایسے پھل ہیں درخت کے با میں روز افزوں اضافہ ہوتا رہے اور سخت قسم کے لمبی مصلیٰ پر

دلالت کرتا ہے۔ (۳) خواب میں درخت اخروٹ کے اوپر اپنے آپ کو دیکھنا مذکورہ صفات سے متعلق کئی شخص سے تعلق ہونے کی طرف اشارہ ہے اور خود کو درخت اخروٹ سے اتارے ہوئے دیکھنا اس کی فٹی پرواز ہونے کی دلیل ہے جس کی وجہ سے اس سے تعلق ہوا ہے۔ (۴) اخروٹ کے درخت سے نیچے کرکمر نے کی تعبیر مذکورہ صفات والے شخص یا بادشاہ کی طرف سے قتل کئے جانے کی دلیل ہے۔ (۵) اخروٹ کے درخت کا کٹ جانا مذکورہ صفات سے متعلق شخص کے مرنے اور اس مرنے والے کے ماتم ہونے کی دلیل ہے اور اس سے کرکمر ناویل نجات ہے۔ (۶) درخت اخروٹ سے کرکروٹوں ہاتھ جھکا کر ٹوٹ جانا قریب ہلاک ہونے اور بام عظیم میں جٹا ہوا کرکس سے نجات پانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) اخروٹ کے درخت کو کاٹا کسی کئی آدمی کے قتل کرنے کا اشارہ ہے (۸) اخروٹ کا پھل معصیت اور تکلیف سے حاصل ہونے والا مانا ہے اس لئے کہ اس کا معتر کا لے بغیر اور اس کا تل بخورے بغیر نہیں کھاتا۔ (۹) کسی بارش سے اخروٹ چن کر کسی عورت کی طرف سے مال ملنے کی علامت ہے اور چٹکوں کے ساتھ ہوں تو کھاتے کے معراجی رزق غلے کی دلیل ہے۔ (۱۰) اخروٹ کے چٹکوں کو کھا کر کسی بھینس کی قیمت کرنے کی دلیل ہے اور عورت کا اخروٹ کے چٹکوں کو اس پر کرنا بکیزوں کے جینے کی علامت ہے۔ (۱۱) کسی نے دیکھا وہ اخروٹ کے ساتھ بھیل رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی حرام مال میں شہک ہو گا۔ (۱۲) اخروٹ کے چٹکے کی تعبیر رزق بھی ہے۔ (۱۳) کبھی تشبیہ یک سردار اور بھائیوں سے بھی اسی جاتی ہے اور کبھی اسکی دلالت صحت بدن اور لیے سفر پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۴) عورت اگر خواب میں اخروٹ دیکھے تو طول عمر کی دلیل ہے اور اسی طرح اخروٹ کی دلالت زواج پر بھی ہوتی ہے کیونکہ (اخروٹ) کے الفاظ انت روتو زواج بن جاتا ہے اور کبھی اسکی دلالت اسور مشکلہ کے حل ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۵) ٹوٹا ہوا اخروٹ سہولت سے خٹے والا مانا ہے۔

جوز احمدی (تاریخ)

تاریخ کی دلالت کا بنوں کے کلام پر ہوتی ہے۔

(۱) کسی نے دیکھا کہ وہ تاریں کھا رہا ہے تو دلیل ہے کہ کوئی قوم اسکی تقدیر میں کرے گی۔ (۲) خواب میں کا بن بنا جاز احمدی تاریں کھانے کی علامت ہے۔ (۳) جھل علاء تعبیر کا کہنا ہے کہ تاریں کی تعبیر نبوی شخص ہے۔ (۴) خواب میں تاریں کھانا ظہور مہم حاصل کرنے کی دلیل ہے یا کسی نبوی کی تابعداری کی علامت ہے۔ (۵) کبھی تاریں کی تعبیر بھڑکتی ہوئی آگ سے بھی کی جاتی ہے اس لئے کہ تاریں میں آگ کو کہتے ہیں اور اخروٹ ضحاک گرم ہے اور کبھی اسکی دلالت اندر کی مری اور کبھی آجروں پر بھی ہوتی ہے۔

جزر (کا جہ)

(۱) اسکی تعبیر جزو متعلق ہے کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں گا جہ ہے تو تعبیر ہے کہ کوئی مشکل اسے نئے آسان ہو جائے گی اور بعض علاء تعبیر کی رائے ہے خواب میں گا جہ دیکھنا یا اس کو کھانا غم اور حزن ہے لیکن بعض کی رائے ہے کہ خواب میں گا جہ دیکھنا خیر و منفعت حاصل کرنے کی علامت ہے اور کبھی اسکی دلالت معمولی مقصد کی آسانی پر بھی ہوتی ہے (۲) کسی معصیت میں پھنسے ہوئے شخص یا کسی قیدی کا خواب میں اپنے ہاتھ میں گا جہ دیکھنا معصیت سے چھٹکارے اور قید سے خلاصی کی دلیل ہے۔

جنوز (چغوزے کا درخت)

اس کی دالات مضبوطی پر ہوتی ہے اور اس کے پھل کی تعمیر مانا ہے۔

جیر (گور)

غراب میں کسی کو غنے کی تعمیر دینے والی کی علامت ہے درجہ گور کی دالت نفع بخش نفع میں ثابت قدم ہونے کا مال دانے مضبوط جسم کے آدمی پر ہوتی ہے کبھی سر کی دالات صاحب نسب و مال پر ہوتی اور کبھی اس کی دالت اہل اور گھوٹوں کی گزروی پر ہوتی ہے۔

جمار (گوند جو درخت کھجور سے نکلے)

اسکی دالت مند و جدیل پر ہوتی ہے یہ موروثی ہے اسکی علامت پونجی مستقل کا معنی ہونا اور عیال اور رزق کا معنی ہونا ہے۔

جیہ

(۱) غراب میں اپنے آپ کو جہ پہنتے ہوئے دیکھنا کبھی عورت کبھی تھوڑی کرنے کی دلیل ہے (۲) رنگا ہوا جہ پہنتا عورت کرنے والے جہ پہن (۳) دالت ۳ ہے (۴) جہ کے اوپر کا حصہ دنی کا ہونا حسن دین کی دلیل ہے۔ (۵) کبھی عورت کا غراب میں ایسا جہ پہنتا جسکا سر سوس کی کمال کا ہو کسی خانہ راجہ صاحب جسم کے آدمی کے ساتھ تعلق کر کے اپنے شہر کے ساتھ خیانت کرنے پر دلالت کرتا ہے اور اسکی دالات مند و جدیل پر بھی ہوتی ہے اور اسکی علامت اہل کبھی تعمیر کی (۵) کرک کے موسم میں جہ پہنتے ہوئے خود کو دیکھنا عورت کی طرف سے لہجہ پہنتے یا مرض یا محوس ہونے یا تنگی یا عورت کی طرف سے تکلیف پہنچنے پر دالت کرتا ہے (۶) اہل حرب کا غراب میں جہ پہنتے دیکھنا دشمن سے جنگ کی دلیل ہے۔

جورب (جراپ)

اسکی تعمیر مال اور بچہ دے کی چلتی ہے۔ (۱) غراب میں خود کو جورب پہنتے ہوئے دیکھنا مانا کو بچہ دے کی دلیل ہے اور صاحب خواب کی والدہ اگر زندہ ہے تو کبھی تعمیر اسے ساتھ ہجرت کرنے سے کی چلتی ہے۔ (۲) اگر اسکی والدہ زندہ نہیں ہے تو یہ اپنے والد کی نفی کرنے کی علامت ہے۔ (۳) غراب میں اچھی ہوانی جی جراپ دیکھنا سچی کا ذکوہ کی دانیش کے ذریعے نئے مال کی حفاظت کرنے کی دلیل ہے اور اسکی اچھی شہرت ہوگی۔ (۴) پرانی جراپ دیکھنا عدم دانیشی ذکوہ کی اچستہ مال کے بدست کے دم نے پر پہنچنے کی علامت ہے۔ (۵) بد بودار جراپ دیکھنا بری شہرت کی دلیل ہے (۶) جراپ کی تعمیر خانہ عورت اور باندی بھی ہوتی ہے۔

باب الحاء

حمله العرش (حالمین عرش فرشتے)

(۱) خواب میں ان کا دیدار باعث عزت و قوت اور سبب اشتقاق والحدت ہے۔ (۲) ان کی روایت عقیدے کی سلاستی اور بادشاہ کے خواص کی قربت کی دلیل ہے۔

حفظ (فرشتے / کرنا کاتین)

ان کی تعمیر بڑے بڑے الماندر، اکرام سے کی جاتی ہے۔

مشتی و ہر ہیز گار فحش کا خواب میں کرنا کاتین کو دیکھنا دنیا و آخرت میں خوشی کی بنیاد اور جنت کے یقینی ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور غیر متعلق فحش کے ان فرشتوں کو دیکھنے کی تعبیر اس کے لئے اچھی نہیں ہے بلکہ اللہ تعالیٰ کے اس فرمان - و ان عبدکم لحدیثین بحوالہ کناس معنیوں ما نفعنکم فیہ الا اظہار - اور تم پر نگہبان مقرر ہیں عزت والے اہل کلمہ کے لئے کی بنا پر انہیں ڈرنا چاہیے۔

حوا (حضرت حوا علیہا السلام)

(۱) خواب میں حضرت حوا علیہا السلام کی روایت فضلوں، چلوں اور مکانات میں برکت پر دلالت کرتی ہے اور معامت بخلی کلمہ سے بچنے، حرفت اور نوہ سے بے کار خانوں میں مسلسل نشیروہ نمودن کی علامت ہے۔ (۲) انہی معصرتہ و مرصیہ النساء اور مواہبہا السلام کو دیکھنا اہلی قوم سے 'دینی مقام کی طرف' 'لے اور دہشت کی طرف' منتقل ہونے اور نہ چاروں چیزوں میں واقع ہونے اور دشمنوں کے غرض ہونے اور فوس اور پڑوسیوں کی طرف سے تکلیف پہنچنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) انہی ان حضرات کی روایت منہ و مویج اولاد کی طرف سے تکلیف پہنچنے اور وفات پر معذرت قبول کرنے اور شرمندگی و توبہ کرنے پر دلالت کرتی ہے۔ (۴) انہی عورت کا خواب میں حضرت حوا و حبیبہ السلام کو دیکھ کر محاسن میں اپنے شوہر کو فوس اور تکلیف میں جکڑ کرنے کی دلیل ہے یا خود کسی مصیبت میں مبتلا ہونے کی علامت ہے اس لئے کہ وہ تین جہوں میں مبتلا ہونے والی سب سے پہلی عورت حضرت حوا و حبیبہ السلام ہیں انہی اسی خواب کی دلالت و زادت اور حمل کے مسئلے میں علاج کرنے پر بھی ہوتی ہے اور انہی اس خواب کی دلالت صحابہ و اولاد نصیب ہونے پر ہوتی ہے (۵) شہر سے جدائی اختیار کرنے والی عورت پر خواب دیکھنے تو دلیل ہے کہ شہر کیساتھ دور ہار دے گی۔ اور انہی انہی دلالت اپنی عمت سے حواس رزق کرنے پر بھی ہوتی ہے اور انہی عورت کا یہ خواب دیکھنا اشارہ ہے کہ اس کی نفس میں ناخن خون بہانے والا کوئی فرد پیدا ہوگا۔ انہی یہ خواب شہید ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۶) انہی خواب میں حضرت حوا و حبیبہ السلام کو دیکھنا کسی عورت سے دھوکہ کھانے پر دلالت کرتا ہے اور انہی اپنی ہی کی باتوں پر آنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ حضرت حوا و حبیبہ السلام کو خود بصورت چہرے کے ساتھ دیکھنے کی تعبیر اس سے کی جاتی ہے اس لئے کہ وہ امہ المسلمین ہیں اور اگر خود خواب میں حضرت حوا و حبیبہ السلام کی زیارت کرے تو اس کا فائدہ دور ہوگا۔

فصلہ (۱) انمولین حضرت خضر رضی اللہ تعالیٰ عنہا

خواب میں حضرت خضرہ کی زیارت کسی عرصہ امر پر دلالت کرتی ہے کسی غیر شادی شدہ مرد کا حضرت خضرہ کے علاوہ دوسری ازواج مطہرات میں سے کسی ایک کی زیارت کرنا ایک وصارح عورت سے نکاح کرنے کی دلیل ہے ای طرح کسی عورت کا ان میں سے کسی کی زیارت کرنا نیک شوہر کی دلیل ہے۔ اور ازواج مطہرات کا تذکرہ باب الاولف میں گذرا ہے وہاں دیکھا جائے۔

جبل المرآة (حمل عورت)

(۱) اس کی دلالت کسی کام میں مسلسل محنت کی بدولت بڑھنے والے زیادہ مال حاصل کرنے اور فخر و عزت اور اچھی شہرت پانے کی دلیل ہے۔ (۲) کسی مرد کا خواب میں اپنے آپ کو حاملہ دیکھنا ایسے پوشیدہ نعم پر دلالت کرتا ہے جس کے زیادہ ہونے کے ساتھ ساتھ ظاہر ہونے کا خوف ہو۔ (۳) بچی حمل کی ولادت صاحب خواب کے لئے خواہ مرد ہو یا عورت دنیا کی زیادتی پر ہوتی ہے (۴) خواب میں کسی حاملہ عورت کو دیکھنا نعم و تکلیف پر دلالت کرتا ہے حاملہ کے لئے حمل دیکھنا زیادتی علم کی دلیل ہے۔ ضرورت کار کے لئے غیر سے ملنا حاصل کرنے کی علامت ہے (۵) بچی مرد کا حمل غم و تکلیف اور دشمنوں کے ساتھ فحش و عورت پر بھی دلالت کرتا ہے اور کبھی بچی خوب جنونی خلق کی بھی علامت ہوتا ہے۔ (۶) کبھی اس خواب کی دلالت اس شخص پر بھی ہوتی ہے جو ترکوں اور ترکوں کو نیک عمل میں متنبہ کرتا ہے اور غیر فطری کام کرتا ہے یا اس کی تعمیر و ترقی ہے جو اپنی حالت کو پوشیدہ رکھتا ہے مگر وہ ظاہر ہو جاتی ہے۔ یا صاحب خواب کے مرض، استسقاء، عس جلا ہونے کی علامت ہے۔ اور کبھی اس خواب سے صاحب رؤیا کے گھر میں چور داخل ہونے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے کبھی یہ خواب خود صاحب خواب کے چوری کرنے اور مالک سے چھپنے پر بھی دلالت کرتا ہے کبھی مرد کا حمل والا ہوناری سے پانچگی بھگور میں کھانا اپنے آپ کو بلاک کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی مرد کے حمل میں ہونے کی دلالت کسی انجمنی معزز آدمی کے اس کے جوار میں دفن ہونے پر ہوتی ہے۔ کبھی بچی خواب صاحب حمل کے بہت زیادہ وجوہات ہونے پر دلالت کرتا ہے اور کبھی اس کی دلالت اپنے اعتقاد و فاسد کو چھپانے پر بھی ہوتی ہے۔ اور باکرہ عورت کا حاملہ ہونا گھر والوں کو اس کی وجہ سے تکلیف پہنچنے پر دلالت ہے۔ کبھی اس کی دلالت محلے میں چور یا آگ لگنے کی وجہ سے کوئی بڑا حادثہ پیش آنے پر ہوتی ہے۔ کبھی اس کی دلالت غیر مناسب چیز تیار کرنے اور کبھی غیر کفو میں نکاح ہونے اور نکاح سے پہلے بکارت کے زائل ہونے پر ہوتی ہے۔

(۸) ہاتھ عورت یا تاجران کو حاملہ ہونے دیکھنا قحط سالی، غیر ابرکت کی چیزوں اور خوارق کے جانب سے ضرورت و فتنہ کی کثرت کی علامت ہے (۹) خواب میں مذکورہ افراد کا وضع حمل ڈرنا ورنے اور دندان کی صورت میں ہونا ان کے غم و تکلیف کے دور ہونے اور جس جگہ پر وضع حمل ہو وہاں خوف و غم جاری ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کی بیوی حاملہ ہوئی ہے تو یہ دنیاوی فخر کی علامت ہے (۱۱) بڑی عورت کا حمل اسلحہ و غیرہ کرنے کی طرف اشارہ ہے (۱۲) بعض نے کہا ہے بڑی عورت کا حمل عمل میں سستی پر دلالت کرتا ہے اور بعض کی رائے کے مطابق یہ خواب قحط سالی کے بعد خوشحالی کی علامت (۱۳) غیر شادی شدہ عورت کے لئے دنیاوی اور غیر شادی شدہ عورت کے لئے خواب میں حاملہ ہونا

صاحب شہر ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

حبل (ری)

(۱) اس کی تفسیر محمد بن ہے (۲) ایمان کی طرف سے ری آقا قرآن پر دلالت کرتا ہے اور ری کی تفسیر دین بھی ہے چنانچہ خوب میں ری کو پکارا اللہ تعالیٰ کے دین پر عمل کرنے کی علامت ہے۔ (۳) مجبور کی چھان کی ری سخت حوائج آدمی پر اور چڑے کی ری خون خوار آدمی پر دلالت کرتی ہے۔ (۴) اون سے بنائی گئی ری دیدار شخص پر دلالت کرتی ہے۔ (۵) خواب میں خود کو ری سے پتہ ہوا دیکھنا دلگیر سفر ہے (۶) ری بت کر اپنے گھر میں ڈالنا نکاح کرنے کی دلیل ہے۔ (۷) خواب میں ری کو اپنے اوپر پہینا سفر کی وجہ سے دلالت مٹھ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) ہانوں اور اون سے بنائی گئی ری دلالت دینی باتھارت پر دلالت کرتی ہے۔ (۹) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ اپنی ڈالگئی کے باں اٹھ کر ری بناربا ہے تو تفسیر یہ ہے کہ وہ جھوٹا بیانی کر رکھتا ہے۔ اور بعض علما تفسیر کا کہنا ہے کہ ری دیکھنا طبعی سڑکی علامت ہے چوتھری مختلف آلات میں سے ایک آلہ ہے۔ لہذا خواب میں اپنی گردن یا شانے یا پیٹ میں ری دیکھنا دلیل محمد بن ہے جو نکاح یا دست و پا زور دین یا شرکت یا امانت کی صورت میں اس کے ذمہ وادب ہوگا۔ (۱۰) خواب میں ری پہینا یا جس کو کھڑی یا کسی اور چیز پر پہینا بھی سفر کرنے کی دلیل ہے اسی طرح پہینا اور موڑ پر لگی معانات کے درست کرنے اور کسی کار میں شرکت کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کسی ناخوشی پر ری پہینے ہوئی دیکھنا عمل قاعدہ اور جدود کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

حبل الانسان (بوجھ اٹھانا)

(۱) خواب میں بھاری بوجھ اٹھانا برے پڑوسی کی علامت ہے کبھی زیادہ بوجھ کٹنا ہوں پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) خواب میں جرات کا زیادہ بوجھ اٹھانا اس کے عاجز ہونے کی علامت ہے یا شر و خسر کے شہر کی طرف اشارہ ہے کبھی زیادہ بھاری بوجھ اٹھانا برے پڑوسی کی طرف سے اذیت برداشت کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۳) گردن یا شانے پر بوجھ اٹھانا گناہوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) خواب میں بچا اٹھانا اٹھانے ہوئے کے لئے راحت اور اٹھانے والے کے لئے تکلیف و تعب کی دلیل ہے۔ (۵) خواب میں کھڑی اٹھانا نصیحت پہنچی اور جھوٹی باتیں نقل کرنے کی دلیل ہے۔

حسنہ (نیک)

(۱) خواب میں خود کو نیک کرنے ہوئے دیکھنا مومنوں سے قرب یا صدقہ کی کرنے یا مسامحہ پر صدقہ کرنے کی دلیل ہے (۲) خواب میں خود کو دعا کرتے ہوئے دیکھنا جہنم سے نجات کی دلیل ہے (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے شیر کے ٹوک مسامحہ کو کھانا کھا رہے ہیں اور نیک اعلیٰ کر رہے ہیں یا بیچ کر رہے ہیں یا دیکھا کہ وہ زیادتی میں مصروف ہیں۔ یا نماز ادا کر رہے ہیں تو تفسیر یہ ہے کہ اگر وہ کسی غم میں مبتلا ہیں تو رجوع الی اللہ کی بنا پر اللہ تعالیٰ ان کے غموں کو رفع فرمائیں گے۔ (۴) خواب میں کثرت سے اللہ تعالیٰ کے حمد و ثناء کرنا ہر اہل طہارت کی دلیل ہے۔ (۵) خواب میں نیک عمل مثلاً راستہ سے تکلیف و چیز کو ہٹانا امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کرنا تجارت میں منافع ملنے اور قرضوں کی ادائیگی اور خوف سے امن کی

دیکھیں ہے۔ (۶) خواب میں کسی جنگی پرائیم ملٹا خلموس کی معزولی اور عاقلوں کے اقتدار پر ولایت کرتا ہے۔

حج (حج بیت اللہ)

(۱) خواب میں حج ادا کرنا بیت اللہ کا طواف کرنا اور مناسک حج میں سے بعض کو ادا کرنا دینی اور دنی پر امتحانست خواب میں خوف سے، مومن ہونے، قرضوں سے نجات پانے اور مسلمانوں کی امانت کو ان تک پہنچانے پر ولایت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے موسم حج میں خواب دیکھا کہ وہ حج کے لئے نکلنے والا ہے اگر وہ سفرانی سے معزولی ہے تو تعمیر ہے دوبارہ سفر ان بنے گا۔ اور اگر مسافر ہے تو، مومن ہوگا اگر تاجر ہے تو منافع پائے گا۔ اگر مریض ہے تو تندرست ہوگا۔ اور مفرض ہے تو قرض سے نجات ملے گی اگر حج نہیں کیا ہے تو حج نصیب ہوگا۔ اور اگر کسی کے راستے پر چل رہا ہے تو راہ راست پر آئے گا۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس نے حج یا عمرہ کیا تو دلیل ہے کہ وہ طویل زندگی گزارے گا اور اس کے اعمال مقبول ہوں گے۔ (۴) اگر کوئی سفر ان خواب میں خود کو حج کے لئے نکلنے ہوئے دیکھے تو یہ اس کی معزولی کی دلیل ہے اور تاجر کے لئے یہ خواب نقصان و خیر کے علامت ہے اور مسافر کے لئے یہ لوت جانے کی طرف اشارہ ہے اور صحت مند کے لئے مرض کی علامت ہے۔ (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ اس پر حج فرض ہو چکا ہے لیکن وہ حج نہیں کرتا تو تعمیر ہے کہ صاحب خواب اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کی تاشہری کر رہا ہے اور اما سوں کی وادہ لکھی سے نکال کر رہا ہے۔ (۶) بھی خواب میں حج کرنا اور اسے میں تو واقع ہونے کی علامت ہوتا ہے اور قرضوں کی ادائیگی تک کام کرنے اور نجات و اجابت کو پورا کرنے کی کوشش کرنے کی علامت ہے جن کو پورا کرنا اس پر لازمی ہے مثلاً والدین و استاد کی اطاعت کرنے کی علامت ہے یہ ہجرت کرنے کی دلیل ہے یا کسی عالم یا عابد کی زیارت نصیب ہونے کی بشارت ہے۔ (۷) پیلوان کا یہ خواب دیکھنا لوگوں کی خدمت میں پیش کرنے پر ولایت کرتا ہے۔ اور یہ خواب غیر شادی شدہ کے لئے بیکل شادی ہے اور بادشاہ کے لئے دشمنوں سے محفوظ ہونے یا فیوں کے زیر ہونے اور کفار کے کسی بڑے شہر پر قبضہ کرنے کی دلیل ہے۔ اور بھی حج کی ولایت جہاد کرنے پر بھی ہوتی ہے۔ (۸) یہ خواب بھی طالب علم کے لئے اہلی مراد پانے کی اور فقیر کے لئے فقی ہونے کی نشانی ہے۔ (۹) بھی مریض کے لئے حج کرنا اس کے مرنے کی علامت ہے۔ (۱۰) گناہگار کے لئے توبہ کرنے پر ولایت کرتا ہے۔ (۱۱) شادی شدہ کے لئے حج کرنا اپنی بیوی کو طلاق دینے پر ولایت کرتا ہے اور حج سے دین و دنیا میں مستفیع ہونے والے کے ساتھ محاشرت اختیار کرنے کی دلیل ہے۔

(۱۲) کافک خواب میں حج کرنا ولایت اسلام سے مشرف ہونے کی توبہ ہے۔ (۱۳) خواب میں سونری پر سوار ہو کر حج کے لئے سفر کرنا تندر و تمام لوگوں کو ایسے مددگار بننے کی دلیل ہے جن پر سوار کی ولایت کرتی ہے چنانچہ بخفی اونٹ پر سوار ہو کر حج کو جانا ایسے لوگوں سے محاشرت و اختیار کرنے کی علامت ہے جن پر بخفی اونٹ ولایت کرتا ہے۔ (۱۴) کسی سوار کی لگام کو پکڑ کر جانا کسی عورت کی مدد سے وہاں تک پہنچنے کا اشارہ ہے۔ (۱۵) یا تھی پر سوار ہو کر حج کو جانا کسی بادشاہ کی معاجبت میں حج کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۶) خواب میں بیدل حج کو جانا ایسے کام شدہ واقع ہونے کی دلیل ہے جس کا کفار وہ اس پر واجب ہے۔ بھی حج کرنا مندرجہ ذیل پر بھی ولایت کرتا ہے رزق، اہل قیمت، سفر سے توفیق، جنگی کے بعد خوشحالی، بیماری کے بعد صحت

اور بے ساجد کا سبکی طرف رجوع۔ خواب میں راسخوہر اور ستر سراج کو ناقصی کی دلیل ہے۔ (۶۷) فقیر کا یہ خواب، یقیناً اس کے مالدار ہونے کی علامت ہے۔ (۶۸) مقررہ میں کے لئے ارتقی قریش کی لکائی ہے۔ (۶۹) خواب میں جج کے لئے ہار جج کے اٹلانی نہ کرنا کسی حدت کی بنا پر کسی بادشاہ کے پاس جانے کی دلیل ہے۔ (۷۰) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ ایک چم کے لئے چار ہا پے اور لوہے کو گدھت کر رہے ہیں۔ تو یہ اس کے مرنے کی علامت ہے۔

حجر الکعبۃ الاسود (حجر اسود)

(۱) اس کا یہ راجح غیب ہونے کی علامت ہے۔ (۲) خواب میں حجر اسود کو زنا لوگوں کو اپنی رائے پہنچانے کا ارادہ کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) خواب دیکھا کہ لوہے حجر اسود کا تم کر کے اس کے تلاش میں گئے ہیں یہ دیکھا کہ وہ اپنی جگہ میں رکھ کر مینا تو دلیل ہے کہ صاحب خواب اس امر کا گمراہ سمجھ رہا ہے دروغ و ہدایت پر ہے۔ انکی یہ خواب ایسے علم پر مبنی دلالت کرتا ہے جس میں صاحب خواب مغرور ہے اور اسے دوسرے طلب کرنے والوں سے چھپ رہا ہے۔ (۴) کسی نے دیکھا کہ اس نے حجر اسود کو ہاتھ لگا یا تو دلیل ہے وہ کسی کٹاری، مہکی یا جگہ دہی کر رہا ہے۔ (۵) دیکھا کہ اس نے صرف اپنے لئے حجر اسود کھا ڈالا ہے تو دلیل ہے کہ مسلمانوں میں صرف وہی ایک ہی بدعت میں مبتلا ہو گا۔ (۶) خواب میں حجر اسود اپنی جگہ سے اٹھتے ہوئے دیکھنا دوسروں کو گمراہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۷) خواب میں حجر اسود سے مصافحہ کرنا جانچ کرنے کی طرف اشارہ ہے اور اسلام و حجر اسود کی تعمیر پر منافق میں دیکھئے۔

حجر اسماعیل علیہ السلام

خواب میں خود کو حجر اسماعیل پر دیکھنا اپنا چنا غیب ہونے کی دلیل ہے۔ حج اس کی کلمہ است کریگا اور دنیاوی معاملات میں اس کا معین ہو گا۔

حجر منکوت (تراشا ہوا پتھر)

(۱) خواب میں چٹا انگوٹھ کی جگہ تراشا ہوا پتھر استعمال کرنا عزت و اقبال کا اعلیٰ وسیعہ دل خوف سے امن و سکون کا راز و خیر و پروا دلالت کرتا ہے اور ان لوگوں پر بھی دلالت کرتا ہے جن لوگوں سے اللہ و محبت اور نری سے پیش آننا نازی ہے مثلاً عاتق طیب، عجم و غیرہ (۲) تراشے ہوئے پتھر کی جگہ چٹا انگوٹھ استعمال کرنا عزت و اقبال کا اعلیٰ وسیعہ دل خوف سے امن و سکون کا راز و خیر و پروا دلالت کرتا ہے۔ (۳) سنگ مرمر کی جگہ تراشا ہوا پتھر دلالت اور فاقہ کی دلیل ہے (۴) مٹی خواب ستونوں اور بنیادوں کی تبدیلی کی ممکن ہے۔ چنانچہ گھریزوں کے ستونوں کی جگہ عام پتھر رکھنا دلالت کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں سنگ مرمر سے بنائی ہوئی قبروں کو پتھر سے عمارت کے وقف کردہ حجر یا سنگ کے درجہ کی حالتوں میں تبدیلی آنے کی دلیل ہے۔

حجر المذبح (مذبح کا پتھر)

چھپا کر دئے گئے۔ (۱۵) کبھی بھڑکی دھالت انسان کو اس چیز سے روکنے پر ہوتی ہے جس میں تصرف کرنا اس کے لئے منع ہے اور کبھی اس کی دھالت کیلئے سکڑ دین کے طوں پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۶) اور بچپوں کے بھڑ (ہات و غیرہ) علماء اور اولیاء میں اوصاف وغیرہ پر درست کرتے ہیں۔ مذکورہ بھڑوں میں سے کسی بھڑ کا مالک بنا عزت، شہرت اور مال کے واسطے باشندوں پر غلبہ حاصل کرنے کی راہ لے۔ (۱۷) کوئی شخص خواب میں ایسے بھڑوں کا مالک بنا جس میں پیسے اور خیر نے کے بھڑ موجود ہیں تو کسی قابل عزت شخص کی طرف سے فائدہ ہونے کی دلیل ہے مثلاً والد استاذ اسرار بھائی شہباز رشتہ دار اور دوست وغیرہ۔ (۱۸) کبھی اس کی دھالت زیادہ سزا کرنے والے شخص پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۹) خواب میں کسی نے بھڑ دیکھا اور اس میں اس کو تکلیف ہوئی تو وہ میں ہے کہ بھڑ کے ہنگامہ بھاری ہونے کی اعتبار سے کسی بھڑ میں شخص کی طرف سے تکلیف پہنچی۔ (۲۰) ان بھڑوں کی دھالت جہاں جہاں سے انسان کے لئے نفع ہیں مثلاً طیب، صلیب، معزز اور معاشی کاغذ سے مستحکم لوگ دھالت اولاد اور نفع بخش کارخانوں پر ہوتی ہے۔

حصہ الحکرات (شیطان کو مارے جانے والے بھڑ)

(۱) سات بھڑوں سے مارنا سات درام یا سات سو پندرہ قریش میں اور گرنے کی دلیل ہے اور دشمنوں کے مقابلے میں کامیابی کی علامت ہے اور نیک اعمال کی دلیل ہے۔ (۲) کسی نے خواب میں ان بھڑوں میں سے ایک بھڑ کو نکل کر تو دھلتا ہے کہ وہ جہنم کا مال کھائے گا۔ (۳) اور کبھی وہی بھڑ کی وزمت قریش کی اور صومہ صومہ کی اور انگلی پر بھی ہوتی ہے۔

حصہ (سنگری)

(۱) اس کی دھالت مردوں، عورتوں اور چھوٹے بچوں پر ہوتی ہے اور کبھی اس کی دھالت مفید رنگ کے مجھے ہوئے درام پر بھی ہوتی ہے اس لئے کہ یہ زمین سے لئے جاتے ہیں اور اس کی دھالت ہم اور شعری حکایت اور ان کے اوصاف پر بھی ہوتی ہے۔ اور سنگری کا دھاتی الجھاؤ خفیہ شدت اسباب اور عصمت وغیرہ کی بھی علامت ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ آسمان سے نیک پرندہ اتر آیا اور مسجد سے ایک سنگری اٹھا کر چلا گیا تو دلیل ہے کہ اس مسجد میں نماز پڑھنے والوں میں سے یا عام قوموں میں کسی صالح شخص کا انتقال ہوگا۔ (۳) کسی نیک مرید شخص یا مسجد میں نماز پڑھنے والے شخص نے خواب دیکھا کہ ایک پرندہ سے نئے آسمان سے اتر کر مسجد سے سنگری اٹھائی تو یہ بھی صاحب خواب کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۴) پرندہ سے کوکبھڑ سے سنگری اٹھاتے دیکھ دیکھنے والے میں نماز کی علامت ہے۔ (۵) اپنے گھر یا کسی غیر معروف مکان سے سنگری نکلتے ہوئے پرندہ سے کوکبھڑ صاحب خواب کے بچے یا کسی اور شخص کے ہلاک ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) خواب میں حق ذکر یا کسی عالم کے مکان یا مسجد سے چند سنگریاں اٹھا کر ان کو اپنے پیڑے میں رکھنا علم اور قرآن سے کچھ حاصل کرنے اور سنگریوں کی مقدار کے مطابق ذکر امانت سے متعلق ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) بازار یا کسی درخت یا کسی اور جگہ سے سنگریاں اٹھانے و پھانسی کو اترنا اور درام جو جوت سے حاصل ہوں یا بچوں یا صدقہ اور سوانہ کے ذریعہ کچھ حاصل ہونے کی دلیل ہے۔ (۸) بادشاہ کی خدمت کرنے والا کسی درخت کے پیچھے سے سنگری اٹھائے تو بادشاہ کی طرف سے عطیہ ملنے کی علامت ہے۔

(۹) سمندر میں تجارت کرنے والے کے لئے یہ خواب سمندر سے قافلوں کا صل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) کسی حاکم یا حاکم کے لئے یہ خواب کسی عالم سے وکتاب فیض کی دلیل ہے۔ (۱۱) صاحب اولاد کے لئے یہ خواب بچہ کی طرف سے یہ اور کوئی چیز ملنے کی اور بچہ اولاد کے لئے اولاد کی خوشخبری ہے۔ (۱۲) خواب میں رو یا میں ٹھہری مارنا مال کے غرق ہونے کی طرف مشیر ہے۔ (۱۳) کوئی بھی ٹھہری مارنا کلاں یا زخم خریہ کی علامت ہے۔ (۱۴) درمہد کے پاخانے کے یا کسی اور برتن میں یا پانی کی ٹینگی میں ٹھہریاں مارنا اپنے جو کچھ مال ہے اس کے ذریعے بمقدار ٹھہریاں ایسے سامان تو بہت خریدنے کی علامت ہے جس پر وہ جگہ اور اس میں جو کچھ ہے دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) خواب میں کسی جو نور شہر پہنچتا ہوتا ہے۔ (۱۶) ایسا سچ کے علاوہ دوسرے ایام میں مذکور خواب دشمنوں اور قاتلوں پر بدعا کرنے یا ان کو برا بھلا کہنے یا ان کے خلاف کراہی دینے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۷) مذکورہ جانوروں میں سے کسی اور جاندار چھ شکاریوں کی کسی انسان کو ٹھہری مارنا صالح اور نیک لوگوں اور پاکدامن عورتوں کی نیکت اور گناہ دینے اور ان کے خلاف باتیں کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۸) بعض دلدہ ٹھہریوں کی دلالت دانشمندان پر ہوتی ہے۔ (۱۹) کبھی اس کی دلالت گناہگاروں کے لئے تو ہے اور کافروں کے لئے بدعت پر ہوتی ہے کبھی اس کی دلالت توالی دینے پر بھی ہوتی ہے اس لئے کہ نبی کریم ﷺ کے دست مبارک میں ٹھہریوں نے تسبیح پڑھی تھی۔ (۲۰) ریت کی طرح ٹھہریاں اٹھانے بھی مریض پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۱) ٹھہریوں پر چٹا شرا۔ نمونہ پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی ٹھہریوں کی دلالت موت پر ہوتی ہے اس لئے کہ ٹھہریوں قبروں کے اوپر ڈالی جاتی ہیں۔ (۲۲) کبھی اس کی دلالت امشب معیشت پر بھی ہوتی ہے اس لئے کہ یہ حضرات وزن اشیاء میں ٹھہریوں سے بھی کام لیتے ہیں اور کبھی اس کی دلالت سخت کام پر بھی ہوتی ہے۔ (۲۳) کبھی ٹھہریاں مشکبیت کی علامت ہیں۔ (۲۴) کبھی نے دیکھ کر اس کے کان میں ٹھہری ہے اس کے بون نے اس کو باہر پھینک دیا تو سخت ہمت سے اس کو قیوس نہ کرنے کی دلیل ہے۔

حلقہ (برتن ظرف)

خواب اس کو دیکھنا گل پر دلالت کرتا ہے۔ (۱) چنانچہ کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو ایک برتن مایوس میں سوئی ہیں تو تعمیر ہے کہ اس کو ایک نیا محل ملے گا جس میں خدمت گار مرد و عورت ہوں گے۔ (۲) اشکان کے برتن کا مالک ہونا ہجوم و طوبی سے چھٹکارے اور قرض سے نجات کی دلیل ہے۔ (۳) کبھی برتن کی دلالت ایسے بچے پر ہوتی ہے جس کی وجہ سے قحط مایوس ہو اور عزت کی حفاظت کرنے والی بیوی پر بھی دال ہے۔ (۴) کبھی اس کی دلالت جلد کتاب پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) عورتوں کے برتن تکلیف اور غم کی نشانی ہے۔ کبھی کبھی خواب مصیبت زدہ کے لئے مصیبت سے خلاصی اور خوشی پر در کبھی اولاد اور مال پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) شخصے کا برتن ہے وہ فوہ دست کی علامت ہے۔ (۷) ٹھیکری کے برتن کی درست خادم اور اندیشہ پر ہوتی ہے۔

حلقہ (دروازے کا حلقہ)

- (۱) اس کی ولایت اس وقت اسنام پر ہوتی ہے جب تک وہ خوب میں حلقہ کو پکڑا لیتا دھن اسلام پر کار بند رہنے کی دلیل ہے۔
 (۲) اور دروازے کے حلقے اور بانوں پہنچ کر ولایت کرتے ہیں یا حفاظت کرنے والے انکوں کی علامت ہیں۔ (۳) گھر کے دروازے کے حلقوں کا سونا چاندی کا ہونا عزت و رفعت اور ملک ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) حلقہ الباب پہنچا اور دروازے والے پر ولایت کرتا ہے۔ (۵) اپنے گھر کے دروازے کے دو حلقے دیکھنا دو شخصوں کے مقروض ہونے پر ولایت کرتا ہے۔
 (۶) خواب میں اپنے گھر کے دروازے کے حلقے آٹھاڑا بدلتا ہونے کی علامت ہے۔

حلیہ (پردہ پہننے کے گھر کا)

اس کی ولایت شریف پاکدامن عورت یا اچھی بائیں کرنے والے مرد پر ہوتی ہے۔

حلیہ (گھر ہونا ایک پیر پر)

خواب میں اپنے آپ کو ایک چور پکڑا دیکھنا اچھی چوری پر ہونے اور بھی انکار کو چھپنے والے ہونے کی علامت ہے۔

حلیہ الرکب (اکڑ و بیٹھنا)

(۱) خواب میں یہ بیٹھنا پانچ ہونے اور کھڑے ہونے پر لذت کے وجود کو ظاہر کرتا رہنے کی دلیل ہے۔ اور بھی اس کی ولایت معذوری یا غم بھٹی کی بنا پر سزا کر سکتے پر ہوتی ہے۔ (۲) فقیر کا خواب میں اپنے آپ کو ایسے بیٹھے ہونے دیکھنا مالدار ہونے پر اور بددوست کو کھینچنے کی علامت ہے۔ (۳) ور فی کے لئے یہ خواب فقیر کی علامت ہے اور بھی اس کی ولایت کو گویا کے ساتھ محبت کرنے پر ہوتی ہے۔

جمن (روکن بندہ کرنے)

ایک تعبیر ذلت سے کہتی ہے (۱) کسی شخص نے خواب دیکھا کہ کسی معروف شخص ان سے اس کو روکا یا اس کو بند کرنا تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو سخت صدمہ پہنچے گا۔ روکنے کی تعبیر قید کرنے کی تعبیر کی طرف ہے۔ (۲) کسی نے خواب میں خود اوقد خان میں مقید پایا تو تعبیر ہے کہ وہ جلاہ و شاد بنے گا اور اچھا بند ہو گا اس لئے کہ حضرت جعفر علیہ السلام قید ہونے کے بعد صبر کے خزان میں گئے تھے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اسے غیر چرنا کے ہونے بعد معروف مکان میں قید کر دیا گیا ہے تو یہ اس کے مرنے کی دلیل ہے اور یہ مکان اس کی قبر کی طرف اشارہ ہے (۴) کسی ایسے مکان میں مقید ہونا جو نہ کھانا نہ مٹاؤں کے علاوہ ہو اور وہ مکان عام قید خانہ بھی نہ ہو تو دلیل ہے کہ اس کو غیر محبوب ہوگا۔ (۵) ایسے مکان میں خود کو سزا میں جہاں انجوس کے لحاظ سے بھڑکی کی علامت ہے۔ (۶) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ کسی بادشاہ نے اس کو قید کر لیا تو دلیل ہے کہ اس کا نکاح کسی بڑے آدمی سے ہوگا۔

حرارت (حفاظت)

(۱) خواب دیکھا کہ کوئی دوسرا شخص اس کی حفاظت کر رہا ہے تو یہ اس کے اچھے امور کی دلیل ہے اور مشکل میں پانے اور غفلت پر دی میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔ (۲) مصیبت زدہ شخص کے لئے یہ خواب مصیبت سے خلاصی کی دلیل ہے اور بھی

معاذت کی تعبیر جس کی مٹا ہٹ کی جائے اس کے لئے ولایت عزت اور خوف سے ایمان اور مخالفت کرنے والے کے لئے تکلیف اور صدمہ سے کی جاتی ہے۔ بعض علماء کی رائے ہے کہ خواب میں دوسروں کی مخالفت کرنا جہاد کی دولت نصیب ہونے کی دلیل ہے۔

خضر (کھودنا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ زمین کھود رہا ہے اور اس سے خشک مٹی نکل رہی ہے تو دیکھیں ہے کھودنے اور مٹی کی مقدار کے مطابق مال ملے گا۔ اور کھودتے وقت تر مٹی نکلتا دلیل ہے کہ صاحب خواب کسی کا مال سازش کے ذریعے حاصل کرنے کی کوشش کر رہا ہے اس میں اس کو کامیابی نہیں ہوگی اور مٹی کی تر مٹی کی مقدار مشقت میں جتنا ہوگا۔ (۳) کھودنے کی تعبیر سازش کرنے اور نراؤ کرنے سے کی جاتی ہے کبھی انکی دلالت کھودنے والے کے قتل پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) کوئی مریش یا ایسا شخص جس کے ہاں کوئی مریش ہو خواب میں زمین کھودے اور اس سے مٹی نکالے تو یہ صاحب خواب یا اس مریش کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۵) کھودنا اس کی قبر کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) اگر مسافر یہ خواب دیکھے تو یہ کھودنا اس کے سفر اور اس سے نکالنے مٹی اس کی کمائی کی علامت ہے۔ (۷) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ حایا کنوئیں یا کنی کھود رہا ہے۔ اور اس کھودنے سے اپنے لئے پانی نکالنا مقصود ہے تو پیاس کی خاص خاص معیشت پر دلالت کرتا ہے۔

(۸) کھودنے کے بعد پانی جاری ہونا معیشت میں وجہ کی دلیل ہے۔ (۸) خواب میں کسی کے لئے گڑھا کھودنا اس کے ساتھ سازش کرنے کی دلیل ہے۔ (۹) گڑھا کھودنے کے بعد خود اس میں داخل ہونا خود سازش کا حکار ہونے کی دلیل ہے اور جس کے لئے سازش کی ہے اس کے بچنے کی علامت ہے۔ (۱۰) خواب میں اپنے آپ کو کسی گڑھے میں دیکھنا پانی پینے کی علامت دینے کا اشارہ ہے۔ (۱۱) خواب میں اپنے آپ کو گڑھے کے دہانے پر دیکھنا اور اس میں اترا نہیں تو دلیل ہے کہ اپنے مخالف کے ساتھ صلح کرے گا۔ (۱۲) پیادہ قیدی کا خواب میں گڑھے سے باہر آنا تندرستی اور تیر سے بھلاکارے کی دلیل ہے۔ (۱۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی گڑھے میں غائب ہو گیا اور باہر نکلنے کی کوئی جگہ نہیں مل رہی تو دلیل ہے کہ صاحب خواب گڑھے کی گہرائی و وسعت کی بقدر کسی سازش میں پھنسے گا۔ (۱۴) خواب میں گڑھے میں گر کر اس سے نکلنے کے لئے کسی سے فریاد کرنا اور کسی کا اس کی مدد کے لئے نہ آنا دلیل ہے وہی گڑھا اس کی قبر ہے۔ گڑھوں کی دلالت سڑک پر ہوتی ہے اور اس کی دلالت سازش کی بھینچوں پر بھی ہوتی ہے حروف میں متحد ہونے کی وجہ سے حرطہ (گڑھے) کی دلالت حرکت (چپڑ) پر بھی ہوتی ہے اور کبھی گڑھے کی دلالت بے پردہ چپے پھرنے والی تعبیر متحرک عورت پر بھی ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت خوف سے ماموں ہونے اور مصائب سے بھلاکارا پانے پر ہوتی ہے خصوصاً اس شخص کے لئے جو خواب میں اس کے اندر دھن سے چھپنے کی غرض سے داخل ہو جائے۔ (۱۵) خواب میں گڑھے سے اندر بہترین قسم کے کھانے کی چیزیں یا شیریں پانی یا پردہ پوشی کا سامان پانا ایسے رزق کے حصول کی دلیل ہے جو اس کے دہم کمان میں بھی نہ ہو نیز یہ خواب اپنے ساتھ کر کے اپنے لئے کھانے کے ساتھ صلح کرنے کی دلیل ہے۔

حسد (حسد اکینہ)

(۱) خواب میں حسد کرنا حسد کرنے والے کے اندر حسد کی طرف اشارہ کرتا ہے اور حسد کرنا حاسد کے لئے فساد اور محسود (جس کے ساتھ حسد کیا گیا) کے لئے درد عجب کی دلیل ہے۔ (۲) اس کی دلالت حاسد کے حق پر ہونے پر بھی ہوتی ہے اور بھی ۔ حسد کے لئے انگیزہ فساد و درد میں مبتلا ہونے اور محسود کے لئے رازق میں زیارتی کی دلیل ہے۔

حلف (قسم کھانا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا وہ کسی دوسرے کے لئے قسم کھا رہا ہے یا اس کے لئے کوئی دوسرا شخص قسم کھا رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ شخص اس کے ساتھ دھوکے اور فراڈ کا معاملہ کرے گا۔ (۲) خواب میں جی قسم کھانا کامیابی حق بات کہنے اور ایسا کام کرنے کی دلیل ہے جس میں رضامند ہوندی ہو۔ (۳) طلاق کی قسم کھانا بارشاد کی طرف سے دھوکے اور غم طے کی حاسد ہے۔ (۴) خواب میں اپنے آپ کو جھوٹی قسم کھاتے ہوئے دیکھنا دولت کو بغیر کے سرکب ہونے اور شرمندہ ہونے اور لوگوں کی نظروں سے گرنے کی دلیل ہے۔ (۵) خواب کے طور پر خود قسم کھانا اس کے لئے کسی اور کا قسم کھانا سرور فریب پر دلالت کرتا ہے خواب میں ستروں اور یادوں یا صلیب اس قسم کے کسی غیر اللہ کی قسم کھانا مگر اسی یا منافقت یا قول میں تحریف کی طرف میلان کی دلیل ہے۔ اللہ تعالیٰ کے نام پر اس چیز کی قسم کھانا جس پر کفار و واجب ہوتا ہے اچھا حق اور فساد و حسد کی دلیل ہے۔

حب (محبت)

(۱) محبت کی تعبیر مصدقہ تکلیف اللہ عا و بہرہ وہ ہے چونکہ بیداری میں عشق ایک اظہار و آرزوئیں اور ایسی شہرت ہے جس کے ساتھ لوگوں کی بھوردیاں ہوتی ہیں۔ (۲) اسی طرح خواب میں محبت نیز تحریک طامت ہے اور مرہض کے لئے دلیل موت بھی ہے۔ (۳) خواب میں مرنا یا بیداری میں عاشق بننے کی دلیل ہوتا ہے۔ (۴) خواب میں مرنے کے بعد زندہ ہونا عشق کے ساتھ وصل کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں جلنا اور داغ لگانا عشق پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) خواب میں جنت میں داخل ہونا محبوب سے ملنے اور عاشق کے لئے مستحق سے وصل کی دلیل ہے جیسا کہ خواب میں حب میں داخل ہونا محبوب کی فرقت کی علامت ہے خواب میں محبت و عشق کرنا غفلت و درستی کمزوری اور جہن میں فساد واقع ہونے کی علامت ہے اور مانا نقصان کی دلیل ہے اور خواب میں اللہ تعالیٰ کے ساتھ محبت کرنا دنیا و دینی حسن یقین اور اتباع صفت نبوی ﷺ کی دلیل ہے۔ (۷) بھی اس خواب کی دلالت بیٹے کی بیوی کو طلاق دینے اور ادا دین کی اور بھائیوں کے ظلم پر بھی ہوتی ہے اور بعض مرید اس کی دلالت فنا ہونے بھوک اور اسرار غفلت میں مبتلا ہونے اور پر غرور کے مقامات کے سفر کی دلیل ہے۔ (۸) خواب میں محبت و عشق کا دعویٰ کرنا دنیا کے جد گراہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) اگر کسی خواب کوئی عالم دیکھے تو دلیل ہے کہ اپنی غلط ساری سے لوگوں کو فتنے میں ڈالے گا۔ اور ان کی ہدایت کے اصولوں کو توڑے گا۔ اگر کوئی حقیقت پسند شخص یہ خواب دیکھے تو اس کا مرتبہ بلند ہوگا اس کا نام مشہور ہوگا اس کی بات میں قوت پیدا ہوگی اور اس کے یقین اور دین میں زبانی ہوگی۔ (۱۰) تو قسم نفس کے لئے یہ خواب دین اسلام کے لحاظ سے ہجرت اور ایمانی طاقت وصل ہونے کی علامت ہے۔ (۱۱) خواب میں اپنے محبوب کا وصل کامیابی پر اور اس کے ساتھ تر بہتر ہونا صاحب خواب یا اس کے محبوب کو

کو اسے کھنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۲) اگر اپنی محبت پر کسی کے فعل بدیع کے بغیر میں وہی کرنا قسم میں عادت ہونے کی عادت ہے۔

صم (بروزی)

خواب میں اپنے شخص سے ساتھ پر بازی کا موعہ کرنا جو بر بازی کا حذر ہے اس کے مرعے کے بند ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ اور اپنے شخص کے ساتھ طبع کا برتاؤ کرنا اس کا اہل نہیں ہے تو اس پر آواز کئے یا گناہوں کے مرتکب ہونے اور نئے امر کی ناپاکی یا نازل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

حق (بے وقوفی)

خواب میں بے وقوفی کے ساتھ موسوم ہونا اصل رزق ہے، حق کی دلائل حریف کے اعتمادی وجہ سے حق (مستہم) پر بھی ہوتی ہے۔ بصورت دیگر اس کی تعبیر بھی نہیں ہے۔

حوں (بھنگی آنکھ)

اس کی دلالت بد عہدی اور نقصان کا مہم پر ہوتی ہے۔

حلب الشاة و شوھا (بکری وغیرہ دوہنا)

(۱) نئے دوہنا۔ یہ ہے اس کے اعتبار سے اس کی دلالت متعدد ذیلی اشیا پر ہوتی ہے۔ انہی ذیلی علامات میں سے رزق حاصل کرنا۔ (۲) عام کا خواب میں بے سہارائی گائے کو، یا سولا کی بیوی کے ساتھ کھانا کھانے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کوئی گائے وہ کر اس کا دوہا دے رہی ہے تو چاروں کے مالدار روٹی ہونے کی علامت ہے۔ (۴) خلی کا یہ خواب دیکھنا اس کی بدعتی شان عزت اور مال میں زیادتی کی دیکھنے ہے۔ (۵) خواب میں دوہنا دوہنا یا وہو کی طرف سے مال ملنے پر دلالت کرتا ہے اور خون و اپنا مال خرچ کرنے کی عادت ہے اور کبھی وہ بے کی تعبیر کر سناؤش سے بھی کی جاتی ہے۔ (۶) اونٹ اور ہتھرب میں کام کرنے اور خلی اونٹ اور ہتھرب میں کام کرنے کی طرف مشیر ہے۔ (۷) کسی نے خواب میں اونٹ دوہا میں سے خون نکالا تو اس سے کباب خواب یا وہو کے ساتھ نہایت کام معاملہ کر لیا اور دوہنے وقت زیر نگرانی مال حرام کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) خواب میں دوہنا کا اونٹ کا دوہنا کان اس کے سے رزق کی مثال اور تہمت میں بعد دوہنا متوقع دینی کی فراوانی کی بدلت ہے۔ (۹) گریہ کبھی کر دنیا میں اور دھکی پاؤش ہوئی ہے تو بعد اور دوہنا دینے کی فراوانی کی دیکھنے ہے۔ (۱۰) خواب میں اونٹ کا دوہنا کلاں کر چنا غیر شادی شدہ سے کئے نیک و صاف صورت کے ساتھ کھان کرنے کی دیکھنے ہے اور شادی شدہ کے لئے ہمارے بیٹے کی عادت ہے۔

حلال

(۱) خواب میں خود کو حلال کنی کرتے دیکھنا گناہگاروں کے لئے عین ہوسا ہے تو ہمارے کافر کے لئے دوہنا اسلام سے سر فرازی کی دلیل ہے۔ اور حرام تنائی کی تعبیر نہ صرف تعبیر کا است ہے۔

حرب (لڑائی)

(۱) خواب میں کسی کے ساتھ لڑائی کرنا اس کے ساتھ دھوکہ کرنے کی علامت ہے اور بھی لڑائی کی دولت جھگڑائی پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) کسی شہر و لوگوں کو خواب میں آگ میں لگاتے دیکھنا ان کے جھگڑائی میں جلا ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) اور بادشاہ کے ساتھ نواز دہائی کی نشانی ہے۔ (۴) بادشاہوں کی آپس کی لڑائی فتنہ اور بدمعاشی پر دلالت کرتی ہے۔ (۵) رعیت اور بادشاہ کا آپس کا نزاع شیعہ و غورانی میں ہو گا تو جو سنہ کی طرف مشیر ہے۔ اور لڑائی کی تہمید پر بیانی 'حاکم' و غیر وہی ہو سکتی ہے۔ (۶) جتنی عسکر و فوجوں کے پریشان اور تسکین ہونے کی علامت ہے قصص کا مکمل کرنے والوں اور فوج والوں اور اطحا کا معاملہ کرنے والوں کیسے یہ خواب دلیل خیر اور عذارت آسانی ہے۔

حد (حد قائم کرنا)

(۱) خواب میں حد قرض کا مطالبہ کرنے والے پر دلالت کرتا ہے۔ یا انسان کے اپنے حدود میں تجاوز کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) غیر شریعی حدود و گون کے لئے یہ خواب دلیل از دو وجہ اور علامت پاکہ دہی ہے۔

حار (گرم چیز)

خواب میں کھانے پینے کی چیزوں کو گرم حالت میں دیکھنا بھی تکلیف اور محنت ثواب سے حاصل شدہ و رزق پر اور بھی حرام کائناتی اور برکات کے مٹ جانے پر دلالت کرتا ہے۔

حر (گرمی)

سردی کے دن میں خواب میں گرمی محسوس کرنا عمدہ و رزق اور بھروسہ کے بوسحات پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) گرمی کے موسم میں خواب میں گرمی محسوس کرنے کی تعبیر بھی بدمعاشی کے خلاف ہے۔

حش (ابھارنا یا برا بھانت کرنا)

خواب میں کسی انسان کو کھانے اور سواری کو چھلے پر ابھارنا یا بھانت پر دلالت کرتا ہے اور بھی سب کی دولت موت اور اسباب موت پر بھی ہوتی ہے۔

حش (شوق و مانا)

کسی ذوق کا خواب میں کسی بونیک میں دیکھنا کھانے کا شوق و مانا فوج کرنے والی بیعت کی پیروی کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

حق (حق بات)

(۱) خواب میں حق دیکھنا یا سننا یا قرآن کریم سننا یا حدیث کی پیروی کرنے اور چلنے والی بات سے اصرار کرنے کی علامت ہے اور میں سے یہ خواب موت کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں کسی کا حق ادا کرنا یا سرفرازی و حق کی خدمت ہے۔

خطِ اِقتِساب (جو کچھ کم ہونا)

خراب میں انسان یا ایمان سے جو کچھ کم کرنا ہو، اُسے خطِ اِقتِساب کرنے کی دلیل ہے نیز شامیانہ فی ثبوتِ ماضی کے ساتھ صحت کا موازنہ کرنے کی بھی عادت ہے۔

مذہر (زور)

خواب میں کسی ایسی چیز یا ایمان وغیرہ سے زور جس سے بیماری میں بار بار ٹکنا نہیں ہے، ماضیتِ حق سے اعراض کرنے اور قرآنِ کریم یا ذکر کے بھولنے پر آمیزش ہے۔

حلِ معقد (گروہ وغیرہ کھولنا)

اس کی روایت حصولِ رزق اور جس کام کے مشکل ہونے کا اندیشہ ہو اس کے آسان ہونے پر ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی روایت عروجِ یاد کے حل ہونے پر بھی ہوتی ہے۔

حسین الی الاوطان (شوقِ وطن)

خواب میں وطن کی طرف اشتیاق پیدا ہونا یعنی اور دوستوں سے جدا ہونے اور اُن کے بعد غم کی عادت ہے۔ اگر اس کے ساتھ رونا و گونا بھی ہو تو اس کی تفسیر اچھی نہیں ہے۔

حیہ (حیا کرنا)

خواب میں انسان کو حیا اور کرم و ہمدردی کے سبب فرشتوں سے رکھ رکھاؤ کی تلقین کی دیکھ کر یہ خواب عاصی کے لئے گمنام ہوتا ہے تو یہ اور کافر کے لئے اسلامی بشارت ہے۔

حسابِ کرہ

(۱) خواب میں میت کے ساتھ حساب و کتاب ہونے دیکھنا ایسے عذاب میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔ (۲) کسی مسافر نے خواب دیکھا کہ اس کے فرج کو دو یا چھ میل کرادے، یا بارگاہِ معصومین سے حساب لیا جا رہا ہے تو دلیل ہے کہ مسافر کو آمد ہوگا اور کچھ سامان اپنے وطن آئے گا۔ (۳) خواب میں خود اپنے آپ کا حساب کرنا گمناموں سے توبہ اور رجوع الی اللہ کی بشارت ہے۔ (۴) کسی نے دیکھا کہ وہ حساب کے قریب ہوا اور اس سے ہلکا ہلکا حساب ہوتا تو دلیل ہے کہ وہ صاحبِ خواب کو ایک پند و نصیحت اور اصلاحی چوکی سے ملے گا اور اگر دیکھے کہ اس کے ساتھ سخت حساب کا موازنہ ہوا تو یہ خیر ہے۔ اس میں پڑنے کی دیکھ ہے۔

حیرہ (حیران ہونا)

(۱) خواب میں حیران ہونا غصہ کی نشانی ہے اور غصہ کے شیطانی سحر گراہی کی طرف اشارہ کرتی ہے۔ (۲) خواب میں مختلف دیوانوں کے ملنے میں حیران ہونا زمین سے منسوب ہونے پر اشارت ہے۔ (۳) گمنامی کی کام

میں سر موٹا اس کے ٹپک اصرانے ہوئے کی دلیل ہے۔ (۱۵) خواب میں اپنے ہاتھوں سے ملنے کرنا اور کبھی قرض کی دلیل ہے۔ (۱۶) خواب میں کسی عورت کا سر موٹا ہوا دیکھنا دلیل ہے کہ اس کا شوہر اس کے سر کے پرکات رہے یا وہ نہ رہے تو دلیل ہے کہ شوہر اس کو اسکے گھر میں بچوں رکھے گا جیسے کہ پرندے کے پرکات کر اسے گھونسلے میں قید کر دیا جاتا ہے۔ (۱۸) بعض مہرین کی رائے ہے کہ عورت کا خواب میں اپنے بالوں کا طلق کرنا پروا کرنے کا اشارہ ہے۔ (۱۹) عورت کا خواب میں کسی دینی مصنفت یا کسی دلیل کی بنا پر ہون کو موٹا یا تم کرتا اداے قرض اور دامات کی دلیل ہے نہ کہ وہ فقیر یا عیب پر صاحب خواب خود کو حرم حرم میں بن موٹا ہے یا فخر کرتے دیکھے۔ (۲۰) کسی عورت نے خواب میں دیکھا کہ ایک آدمی اس کو بال کاٹنے کی دعوت دے رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ شخص اسے شوہر کو کسی دوسری عورت کی طرف بلائے گا اور خواب دیکھنے والی عورت اور اس شخص کے درمیان خشن کا معاملہ ہوگا۔ (۲۱) کسی شخص نے خواب دیکھا کہ اس کی بیوی کے ہاتھوں سے اسے قہر ہے کہ وہ بے اور ہوگا۔ (۲۲) خواب میں اپنے بالوں کا کاٹنا یا بالوں کا کٹ جانا قوت میں کمی کی دلیل ہے۔ (۲۳) خواب میں نصف ادا کی کٹ جانا عزت کے قہر ہوئے اور فقیر ہوئے کی علامت ہے۔ (۲۴) کسی نے خواب دیکھا کہ ایک فقیر مہرول جو ان کے انکی داڑھی کو موٹا ڈالا ہے تو فقیر ہے کہ پست دشمن کے ہاتھ میں جانے کا نیکو رو جانا ہے یا پھر وہ اس کا جرات ہوگا (۲۵) اگر داڑھی موٹا لے اور کسی جوڑا ہوا تو جو کسی کے انکی عزت کی ہے صل اور مضبوط آدمی کے ہاتھوں ختم ہو جائے گی۔ (۲۶) کسی نے دیکھا کہ انکی داڑھی موٹا ہوئی تو علامت ہے کہ انکی معیشت اور مالی دولت انکی بے وقوفی کی وجہ سے ختم ہو جائے گی۔ ہاں کو امانت کی پرہیزگاری کرنے کی نصیحت کر اور جب کی ہے۔ کبھی پیرے کے بال کاٹنا بعض امور کی درنگی کی علامت ہوتا ہے مگر اس سے چرویدہ نما معصوم نہ ہو رہا۔ (۲۷) خواب میں داڑھی کو ٹھنی میں چکر کرنا۔ ہاں کا ٹھنا اور کبھی زکوٰۃ کی دلیل ہے۔ (۲۸) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ اپنی داڑھی کو ٹھنی میں چکر کر رہا ہے تو فقیر ہے کہ وہ اپنے بچے کی میراث کھائے گا اور اس کے سوا کسی کا کوئی اور وارث نہ ہوگا۔ (۲۹) اگر انکی داڑھی کا ٹھنا حصہ کاٹ کر ہرات لٹنے کی علامت ہے۔

(۳۰) اگر داڑھی کا موٹا ہونا وہاں کے فقر ہونے کی علامت ہے بعض نے کہا ہے کہ اگر داڑھی موٹا ماند رجاڑیل پر دولت کرتے ہے سازش اور مکر افسوسوں میں نقصان واقع ہونا چھلان کو پکٹے سے پہلے اگر مارا دیوی یا اپنے کی اچانک موت وغیرہ۔ (۳۱) حالت بیوادی میں اگر داڑھی موٹا کر اسے پسند کرنے والا شخص خواب میں خود کو داڑھی موٹا دے دیکھے اس کے مستحق ہونے اور خیال کا نہیں بننے کی دلیل ہے۔ (۳۲) حالت بیوادی میں بالوں کی حفاظت کرنے والے شخص کا خواب میں انہیں موٹا دیکھا فقیر کی ناطہ سے اچھا نہیں ہے۔ چنانچہ اگر وہ حالت جنگ میں ہے تو قید ہوگا اور اس کا سر کٹ جائے گا۔ (۳۳) اگر حالت صلح میں ہے تو اس کا دل اسکے ساتھ سے گلے جائے گا اور جنگ عزت ہوگی یا پھر مناصب خواب اپنے نفس سے جدا ہوگا۔ (۳۴) کسی نے حالت جہاد میں یا شہر ج میں خواب دیکھا کہ اپنے سر کے بال موٹا رہے تو فقیر ہے کہ اس کے گھر میں بول کا کھار ہوگا اور اس کے تمام قرض ادا ہوں گے نیز مصدقات و غرض ختم ہو جائیں گے۔ اور نہ کہ وہ روایہ کے علاوہ

اور ایہ مومنوں کا موسم سر ہوا جو خواب میں بالوں کو مونڈنا، تھرائی سے معزول ہونے اور پس کے ہاتھ سے نقل جانے کی باتیں کہنے پھیل ملے۔ فقیر کہتے ہیں کہ اس خواب کی تعبیر یہ ہے کہ اگر والد گرامی زندہ ہے تو اس کا انتقال ہوگا اور اس کا دل فخر ہو جائے گا اور جنت کی رائے کے مطابق اس خواب کی تعبیر والدہ اور والدہ کے انتقال سے کی جاتی ہے۔ (۳۰) اسی صورت سے خواب دیکھا کہ ان کے سر کے بالوں کو مونڈا دیئے گئے تو قریبی ہے کہ اس کا یا اپنے شوہر کا انتقال ہوگا اور یہ خواب علامت رسائی ہے اور جن علماء کی رائے کے مطابق یہ خواب اس کے شوہر کی طرف سے اس کو کوئی خیر نصیب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۱) خواب میں اپنی بیوی بچوں کو صاف کرنا یا نہ کرنا خیر نصیب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ کسی نے دیکھا کہ اس نے سر کے بالوں اور اڑھیروں کو مونڈا دیئے گئے اگر صاحب خواب مر ہی نہیں ہے تو محبت یاب ہوگا اور اگر ستر و بی بی تو قرطی سے چمکاروئے گا اگر غزوہ ہے تو الفجر دور ہوگا لیکن بعض اصحاب فقیر کی رائے کے مطابق اس خواب کی تعبیر اچلی نہیں ہے۔

(۳۸) کسی نے دیکھ کر گویا وہ اپنی ٹانگیں اوڑھ رہا ہے تو میں کہہ فرمایا: اب وہ کھڑا ہو گا۔ (۳۹) اسی طرح انہوں نے بعض خواب میں اپنے پیٹ کے بائیں صاف کرنے سے تو یہ بھی گندہ خان کی طرف دیکھ کر ٹھٹھ سے سسٹے میں بھیجی مگر وہ اس کی بدولت اسکی حالت کی اصلاح کی دلیل ہے۔ (۴۰) کسی نے خواب میں بدن پر پتہ نہ لگا کر اور اس سے اٹھ کر زین ناف بائیں صاف ہو گئے مگر صاحب خواب غنی و مالدار ہے تو تعبیر ہے کہ اس کا مال اور حالت بھی چلے گی بعض کی رائے ہے کہ اسکے مال چو کا آخر پہلے میں ختم ہو جائے گا۔ (۴۱) مگر صاحب خواب فقیر ہے تو دلیل ہے کہ وہ مالدار ہو گا اور اس کا اعتبار نظر ہو گا اور اگر چہ اس سے بعض مال صاف ہو گئے اور بعض نہیں ہو تو تعبیر ہے کہ اس کی قسمت و قوت میں کمی نہ آئے گی۔ خواب میں سترے سے زین ناف بائیں صاف کرنا بیوی کی طرف سے کسی قسم کی بے نظمی کی طرف اشارہ ہے اگر یہی خواب عورت دیکھے تو شوہر کی جانب سے خیر ملنا متوقع ہے۔

حدث (ے وضو ہونا)

(۱) خواب میں بے وضو ہو کر، کھڑے اور ہونے کی ویسے ہے اور اگر معاصی خواب، مہر اور بھی ہو، تو انہیں ترک کر کے چار نکالت کرتا ہے۔
 (۲) اگر سفر کا ارادہ رکھنے والا شخص خواب میں قضاء حاجت کرے اور پانچ نذرانہ دے تو وہ دلیل ہے کہ وہ سفر نہ کرے گا اور
 موت پر چلے گا۔ یا راستہ متعین ہوگا۔ (۳) اور خواب میں چٹان کرے اور اس کا سخت ہونا اپنی عاقبت کے لئے بعض مہر و خیر
 کرنے کی علامت ہے اور اس کا چٹنا ہونا مہر و خیر ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) کسی نے دیکھا کہ وہ واقعہ سے موت کر رہا
 ہے ورنہ قتل کی جگہ مشہور و معروف ہے تو دلیل ہے کہ اس کو مال خیر کی گرفتاری خواب میں کی ہو رہی ہے۔ (۵)
 غیر معروف جگہ قتل کی جگہ کرے یا غیر معروف جگہوں میں حرام و مہر و خیر کرنے کی دلیل ہے اور اس میں اس کا کوئی ٹکڑا بھی ہو
 نہیں کرے گا اور یہ اس لئے غفلت کی علامت ہے کہ وہ کرے گا۔

حیض (ماہوار کی آفت)

(۱) مرد کا خواب جس میں آقا حرام کے مرتکب ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) عورت کا خواب میں ہر گھڑی ہوا کسی مرد میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔ (۳) بیٹھی سے غسل کرنا: مہنتوں سے اور فحشے بہت کی دلیل سے ہوا میں عورت جو بچہ بیٹنے کی

عمر سے چھانڈو اور خواب میں اپنے آپ کو حالت میں دیکھتے تو دلیل ہے اس کو بڑا نصیب ہوگا بقول قتال ذی
مصلحتک منسرباعناہ منسحق ذی" نہیں وہ (ابراہیم علیہ السلام کی بیوی) نہیں پڑی تو امر نے اسحاق (بیٹے) کی خوشخبری
دی "مفک لت میں جیسی کو بھی کہتے ہیں۔

(۲) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ وہ استخاضہ کی حالت میں ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی عذاب میں مبتلا ہے ورنہ اسے علم میں
چاہتی ہے مگر طبیعت کا یہ غصے کی وجہ سے اس سے چھٹکارہ حاصل نہیں کر سکتی مگر سخت مجاہدہ سے درود یا اسے گھوٹا بھی کر سکتی
ہے۔ (۵) اگر مرد ایک خواب دیکھے تو کسی بھی بیوی تعبیر ہے۔ (۶) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ اس کا شوہر حالت میں جس میں
اسے ساتھ ہر گز کر رہا ہے تو تعبیر ہے کہ سو سو بیویوں دونوں اپنے شوہر سے نکل جائیں گے۔ (۷) جنس علماء کی رائے کے
مطابق اگر مرد اپنے آپ کو حالت میں جس میں پائے تو دلیل ہے کہ وہ مصیبت ہوتی ہے۔ (۸) بیوی کی حالت میں جس میں دیکھا
معاہدہ کے دھواں ہونے کی دلیل ہے اور بعض کی رائے ہے کہ جنس کی دوست چلیں اور بچھنے لگوانے پر ہوتی ہے۔ اور بعض
کہتے ہیں اس کی دلالت شیطان پر ہوتی ہے۔ (۹) خواب میں شیطان دیکھنے کی تعبیر جس سے کی جاتی ہے۔ بعض علماء کی
رائے ہے کہ جنس کی دلالت شرمگاہ کے بالوں پر ہوتی ہے۔ (۱۰) جنس کا ظاہر ہونا زیناب بالوں کو صاف کرنے کی طرف
شیر ہو ہے بھی اس کی دلالت دین و مومن و صلوات میں کمی پر بھی ہوتی ہے۔ جنس کی رائے کے مطابق جنس و نسل مرض ہے۔
(۱۱) بے طور ہونے کی عورت کا خواب میں استخاضہ کے مرض میں مبتلا ہونا اطلاع کرنے کی علامت ہے۔ اور زنان عورت کا
خواب میں استخاضہ ہونا خون نکلنے کی دیکھ ہے۔ یہی تعبیر خواب میں جریان کے مرض میں مبتلا ہونے کی ہے بھی جنس کی
دلالت کا لطف اور زوجین کے درمیان جدائی واقع ہونے پر ہوتی ہے۔ (۱۲) ایک یا کچھ عورت کا خواب میں عذاب ہونا
ملاحی کے بعد اول اور نہ نصیب ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۳) عورت کا خواب میں جنس والی ہونا ولادت ہے بھی اپنی
بیوی کو خواب میں جنس کی حالت میں دیکھنا کاروبار کے غصے ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

حماۃ (کچھ)

(۱) کچھ دیکھنا آخر کی مانت ہے خصوصاً اگر وہ قد، بے سخت بھی ہو۔ (۲) فقیر جنس کے لئے ہے خواب آسان حریق سے
رزق ملنے اور فاقہ کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) غیر شادی شدہ کا کچھ دیکھنا شادی کرنے اور محاسن و سروسا لے ہونے
کی اطلاع ہے۔ اور بھی کچھ کی دلالت تمویز بہت پیش پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) خواب میں اس کا حصول صائب خسرو اس
ہونے کی دلیل ہے۔ اور بھی اس کی دلالت فم معدہ اور خوف پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) خواب میں کچھ کے اندر داخل ہونا فخر
و عزت کے ساتھ مردار بننے کی دلیل ہے۔ اور بھی کچھ کی دلالت زائد اسواول اور مردی مبالغہ اور خیر اور مرداری کا ہر دو نے
پر ہوتی ہے۔

حوض (تالاب)

(۱) اس کی دلالت ایک نئی فتح بخش شریف و مضبوطی آدمی پر ہوتی ہے پانی سے بھرنا حوض دیکھنا ایک نئی شریف آدمی کی طرف
سے عزت پانے اور مسرت ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) حوض کے پانی سے دھو کر یا شکر المی غم سے نجات پانے کی دلیل ہے اور

میں ٹکڑوں جمع کرنا مرض کا علاج کرنے اور صحت یاب ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۱) کئی پھلدار اور دشت کی کھڑی فاس پھل سے حاصل شدہ ماں میں لسنہ واقع ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۲) آگ جڑنے کے لئے ٹکڑیوں کو آگے کرنا اللہ تعالیٰ کے مقرب ہونے یا اپنے بچے کو ادب سکھانے کے لئے کسی عذاب کے پاس نہ جانے یا مقرب ہونے کو کم کے سامنے پیش کرنے یا کسی سرریض کو طیب کے پاس نہ جانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) ٹکڑیوں کو قریب کرنے سے پیسے آگ کا بھڑک پڑنے کی گمانی اور مقروض سے قرض کی وصولی میں کامیابی ہے۔ (۱۴) خواب میں کھڑی کھانا حرام مان کھانے یا کھڑی سے مارا جانے کی علامت ہے۔ (۱۵) ٹکڑی کو کٹی والا ٹھنڈا خواب میں اپنی کشتی کو یا عام کھڑیوں کو بچنے دیکھتے تو یہ اس کی کشتی کے غرق ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۶) چل اور تراشی ہوئی ٹکڑی اپنا بچے ہونے اور حرکت نہ کر سکنے کی علامت ہے۔ (۱۷) گوشت وغیرہ بھونے سے نئے ٹکڑی کا بنا یا دبیر کے روزانہ کے اوپر رکھنے کے لئے تراشے ہوئے اور معاشی کے حصول کی دلیل ہے جبکہ برابر تیار ہونا اگر برابر نہ ہو تو بوی کے اپنا بچے ہونے یا فوہم وغیرہ کے بعض ہونے کی علامت ہے۔

حنتہ (گیبوں)

اس کی دلالت صحت سے حاصل شدہ ماں پر ہوتی ہے۔ (۱) خواب میں گندم خریدنے خوشی اور مال خیر اور مال میں زیادتی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) خواب میں بارش کو گندم کو حرکت دینے ہوئے دیکھا اشیاء خوردنی کے بچنے ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) خواب میں گندم کاشت کرنا ایسے مٹل کرنے کی دلیل ہے جس میں اللہ تعالیٰ کی رضا ہو۔ (۴) خواب میں اپنی فصول کے اندر چلا جہا نصیب ہونے کی علامت ہے۔ (۵) کئی نے دیکھا کہ اس نے گندم بکشت کی تو تعبیر ہے کہ اس کا ظہر یا ظن سے بھر ہے۔ (۶) گندم کی کاشت سے خون لکھنا سود کھانے کی علامت ہے۔ (۷) گندم کو دھواں کی روشنی کی علامت ہے۔ (۸) گندم کے بزر خوشوں کی دلالت خوشحالی پر ہوتی ہے۔ (۹) فحشہ خوشے جو اپنے تئیں ہوں ٹھکانے کی علامت ہیں جتنے خوشے ہیں اسے سال گزارے گا۔ (۱۰) آٹھ یا تین یا چھ شے گندم کو کھانے کو کھانے والوں کی دلالت کرتی ہے یا بھوکہ اور خوشی صحت کی علامت ہے۔ (۱۱) کئی نے دیکھا کہ وہ کسی جاننے والا آدمی کی کٹی ہوئی فصل سے گرے ہوئے خوشے بھرنے یا بچے تو دلیل ہے کہ مالک سے اس کو مستحق قسم کا باقی رہے گا یا مالک سے۔ (۱۲) کئی نے دیکھا کہ فصل کٹنے کے موسم کے علاوہ دوسرے موسم میں گندم کاٹ رہا ہے۔ دلیل ہے کہ اس فصل میں کسی نقص کا انتقال ہوگا۔ اور جبکہ واقع ہونے اور ہتھیر پڑا ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۱۳) کٹنے والی گندم کے خوشے اگر پیسے ہوں تو بلاوں کی موت اور ہز ہوں تو جو فلوں کی موت کی دلیل ہے۔ (۱۴) خواب میں خشک گندم کے لئے تعبیر اچھی نہیں ہے۔ (۱۵) کٹی ہوئی گندم میں گندہ بارش کی طرف سے مان لے کر دلیل ہوتا ہے۔ (۱۶) چھٹا قری ہوئی گندم مان حرام کی دلیل ہے۔ (۱۷) خواب میں گندم کے ساتھ بلا کر فروخت کرنا شعر و قرآن سے بد لے کی علامت ہے۔ (۱۸) ہنتر پر چھوڑ دینا چھوڑ کے حاملہ ہونے کی علامت ہے۔ (۱۹) بعض علماء نے کہا کہ خواب میں کاشت کرنا بوی کے حاملہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۰) خواب میں بچی ہوئی گندم کھانا کھانی پیندہ کام میں جکا ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۱) خواب میں کھیتی باشت یا جہد کا خشک گندم سے بھر جانا عمر کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۲) ان چیزوں کا ٹھکانا بھرتی ہونے کی علامت ہے۔ اور

خواب میں کسی گندہ مرد پر ہنر ہو کھانا کھا کر بولے اور دین پر عمل کرے اس کی بشارت ہے۔

حادث (بھینتی)

اس کی ذلت کا نام پڑھتی ہے۔ (۱) خواب میں کسی جانے والے شخص کی زمین میں کاشت کرنا اس کی بڑی سے بھارت کرنے کی طرف اشارہ ہے۔

حراثت (بھینتی باڑی کرنے والا)

خواب میں ایسے شخص کو دیکھنا اچھل ترین عمل کرنے والے شخص کی طرف اشارہ ہے اگر اس کی بھینتی اچھل کر سر پر ہے اور کافی بھینتی تو اگر اس کی تصویر ملے ہو تو مینداری کرنا گناہوں سے توبہ کرنے کی بشارت ہے اور اس کی تعبیر دیکھا ہوا تو اچھل اور خوشحالی کی دلیل ہے۔

حنظلہ (گندہ فروش)

(۱) خواب میں گندہ فروش دیکھنا اچھل شریف اور مالدار آدمی کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اگر اس کو گندہ بیچنے کی حاجت نہ ہو تو خود کو بیچنے پر مجبور دیکھنا ذلت میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کسی شخص کا اپنے آپ کو گندہ فروشت کرتے ہوئے دیکھنا سکرانی سے معزول ہونے کا بھی ہونا اور اس کے درمیان تفرق پڑنے کی دلیل ہے۔ (۴) گندہ فروش کی ذلت بھی ایسے بلائہ پر بھی ہوتی ہے جس کے دوسرے ہاں رشادہ مطیع ہوں یا اس کی تعبیر تجارت پر حاوی تاجر سے بھی کی جاتی ہے۔ یا اس کی دلالت ویسے صنعت کار پر ہوتی ہے کہ جس کے کام تاجر مطیع و مہربان ہوں (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی گندہ فروش سے گندہ خرید رہا ہے تو دلش بد کہ وہ کسی بادشاہ سے جہدے کا مطالبہ کرے گا۔ (۶) خواب دیکھا کہ اس نے گندہ فروش کے ساتھ گندہ فروشت کی مگر اس کی قیمت کو نہیں دیکھا تو دلیل ہے کہ صاحب خواب دنیا میں زہد کی زندگی اختیار کرے گا اور اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا شکر ادا کرے گا اس لئے کہ ہر چیز کی قیمت کی تعبیر شکر ہے۔

(۷) کسی کو خواب میں گندہ نے اور وہ اس کو ہاتھ نہیں لگا رہا اور نہ اس کی ضرورت محسوس کر رہا ہے۔ تو دلیل ہے کہ اس کو عزت و شرف ملیگا۔ اس لئے کہ گندہ مشرف الاطلع میں شمار ہوتا ہے۔ (۸) خواب میں گندہوں سے ملنے کی خوشی کرنا اور اس کی طرف احتیاج ہونا پھر اس کو ہاتھ لگانا قصاص میں واقع ہونے یا ذلت سے استقامت ہونے کی علامت ہے۔ (۹) اگر تاجر ہے تو اس سے معزول ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ گندہ فروش کی رعایت منہ جڑیں پر بھی دلالت کرتی ہے غلے کے بعد شادی و درست گفتی رزق احوال صلی۔

حنظلہ السوئی (مردے کو خوشبو لگانا)

(۱) مردہ کے لئے حنظلہ فروز ہونے کی اور بدین کے لئے دینی اور عقلی دو توبہ کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں حنظلہ خریدنے سے پہلے کسی مردہ سے دیکھنا یا عینی ضرورت زندگی کے معنے میں اس سے مدد لینے کی دلیل ہے۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے کسی مردہ شخص کے لئے حنظلہ خریدنے کے لئے کسی شخص سے مدد طلب کی تو دلیل ہے کہ

صاحب خواب، پیسے اتاری کے بارے میں بات کرنا چاہتا تھا۔ اس نے دین میں لٹاؤ واقعی ہو گیا ہو اور نہیں ہے اس کے دینی و دنیاوی لٹاؤ کے مسئلے میں اس کو نصیحت کرنا چاہتا تھا۔ یہ دلیل ہے اپنی ضرورت کو پار کرنے کے لئے اس سے ہوتا تھا۔ یہ علامت ہے کہ مشغل سے نجات دلانے کی درخواست کرنا چاہتا تھا۔ اس لئے کہ موت کی تعبیر خداوندین و قید ہونے یا کسی بے مروت میں شریک ہونے سے کیا جاتی ہے اور غلط سمجھ کے جسم سے نجات اور بدبو کو دور کرتا ہے۔ (۴) کاغذ کی تعبیر اچھی شہرت ہے جس کا اچھی شہرت اور ترقی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ کبھی کبھی اسے انسان کا معاف کرنے پر ہوتی ہے۔

حالت (دکان)

اس کی دلالت مندرجہ ذیل چیزوں پر ہوتی ہے۔ زواج و ولد موت، ایسا نام یا چاندنی سواری کرنا۔ (۱) کرنا دیکھ کر اس کی اکان کرکھی تو دیکھیں بے اپنی بیوی کو طلاق دینا۔ یا اپنے بیٹے سے جدا ہونا۔ (۲) خواب مریض کے لئے تو دکان میں سے بے آرام مریض نہیں تو مال کے کم ہونے کی علامت ہے یا باندی کو فروخت کرنے یا اس سے مرگ کی دلیل ہے یا تاجر ہے کہ اس کی سواری ہلاک ہوگی یا شاد ہوئے۔ اس کا دکان خالی ہوگا۔ (۳) غیر شادی شدہ شخص کا خواب میں اپنی دکان کو بند ہونا، خوبصورت اور خوشبو دار حالت میں دیکھنا تنگ صانع عورت سے نکاح کرنے اور شادی شدہ کے لئے صاحب دکان ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) میں خواب اگر مریض دیکھے تو مریض سے نجات اور طہریں مریض ہونے کی دلیل ہے۔ اور کبھی کسی خواب کی تعبیر مریض کے ہند ہونے یا عزت کے پہنچ ہونے یا خوبصورت زندگی پاس کی خبر ملنے یا ان کے خاتمہ ہونے سے کی جاتی ہے۔ (۵) کبھی دکان کی تعبیر والدین سے بھی کی جاتی ہے۔ اس کے ان کا جو مالدار بننے کے سبب میں سے ہیں۔ کبھی اس کی دلالت اس سے جسم اور صحت پر ہوتی ہے دکان میں کسی زیادتی ان چیزوں اور دکان میں کسی زیادتی کی دلیل ہے جن سے اس کی دلالت ہوتی ہے۔ (۶) خواب میں دکان میں بیٹھنے سے حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۷) اپنی دکان کو مرنے ہوئے دیکھنا اور والد یا والدہ یا بیوی میں سے کوئی مریض ہو تو اس کے مرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) کرنا یہ نہیں تو معاملہ مشغل ہونے اور کاروبار میں کسی واقعہ ہونے کی دلیل ہے۔ کبھی دکان کی دلالت انسان کی مصیبت پر ہوتی ہے۔ (۹) پتہ خیر خواب میں اپنی دکان میں جو زواج اور دکان کے دروازہ کا ٹوٹ جانا حالت کی تبدیلی کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) دکانوں کے دروازوں کو بند حالت میں دیکھنا مرد یا زاری مالی تجارت کے بھگنے ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ اور دکانوں کے دروازوں کا بند ہونا ان کے مرنے اور نام ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۱) دکانوں کے دروازوں کو کھلا دیکھنا تجارت کے دروازے کھلنے کی علامت ہے۔

خانک (دیواری)

اس کی دلالت دیکھ کر وہ دیوار پر چڑھ جائے یا دیوار پر گرا جائے تو اس کی حالت ہے۔ (۱) اگر دیوار مضبوط ہے تو اس کی حالت بہتر ہوگی ورنہ دیوار کے مطابق اس کے حال کا اعتبار کیا جائے گا۔ (۲) اگر بلند دیوار پر چڑھی دیوار خواب میں دیکھے تو اس کی ملاقا و دیدار صاحب دکان و دروازہ مضبوط آرائی سے ہوگی۔ (۳) دیوار کے زونڈ اور رست اس کی دلالت ہے۔

الانٹ کرتی ہیں۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں دیکھ کر کھڑکی دیا اور ان کو مرمت کی ضرورت ہے اور پھر ان کو مرمت میں مشغول ہیں تو وہ رجا میں عالم یا ہوشادہ ہیں جن کے محم و سلطان کو ذرا دل آچکا ہے۔ (۵) اور رجا روں کی مرمت میں مشغول رہی ان کے اصحاب ہیں جو اصلاح اعمال کے لئے کوشش ہیں۔ (۶) اگر وہ افراد صحیح طور سے دیواروں کی مرمت کر لیتے ہیں تو اس کا مطلب یہ ہے کہ عالم یا ہوشادہ کی حالت درست ہو جائیگی۔ (۷) اگر یہ خواب کوئی باہر دیکھے تو انکی تجارت کو فروغ حاصل ہوگا۔ (۸) اگر کوئی دیکھے کہ اس پر کسی اور پر دیوار مری ہے تو وہ آدمی جس پر دیوار مری ہے سخت کمزور رہے اور اسے جلد مرنا پڑے گی۔ (۹) اگر دیکھے کہ دیوار چھت کرد و حصوں میں تقسیم ہو گئی ہے تو اسے گھر میں کسی کی شادی ہوگی۔ (۱۰) اگر کسی نے مری ہوئی دیوار پر کچھیں تو وہ دیوار پر کسی عالم پر دلالت کرتی ہیں جس کے دوست اصحاب اور خاندان سب ختم ہو چکا ہو۔ (۱۱) اگر دیکھے کہ ان دیواروں کی تعمیر ہو رہی ہے تو اس عالم کی پہلی شان و شوکت اس کا صلہ ہو جائیگی۔ (۱۲) اگر دیکھے کہ وہ دیوار سے چڑھ بوا ہے تو جس قدر مضبوطی سے چن بوا ہوگا اسی قدر شرف حاصل ہوگا بعض حضرات یہ تعبیر بیان کرتے ہیں کہ اس کا واسطہ کسی بد آدمی سے ہوگا۔ (۱۳) اگر دیکھے کہ دیوار تعمیر کرنے کے بعد کرائی گئی تو انکی معیشت کمزور اور تباہ ہوگی۔ (۱۴) اگر دیکھے کہ کسی جانے والے نے دیوار مری ہے تو وہ آدمی کسی غم میں فوت ہو جائے گا۔ بعض حضرات یہ فرماتے ہیں کہ خواب میں دیوار کو پھینا انکی چوڑائی کے مطابق غالب فوت والے مرد پر دلالت کرتا ہے بشرطہ مری کے علاوہ نہ پھینا کیا چاسکا (۱۵) شہر کی دیواروں کو پھینا غازیوں یہ قوی یا ہوشادہ دیکھ ہے جو لوگوں کے مال کا حفاظہ ہے۔ (۱۶) اگر کسی نے خواب میں دیوار پھیندی تو وہ آدمی سمن سے ملتی ہوگا اور سمن کے مشورہ کو چھوڑ کر مسافق کے مشورہ پر عمل کرے گا (۱۷) اگر کوئی آدمی خواب میں دیوار پر اپنی ٹھکان بنی ہوئی دیکھے تو وہ آدمی فوت ہوگا اور انکی قبر پر اس کا نام کندہ ہوگا۔

(۱۸) اگر خواب میں دیوار سے کرا ہے تو اس کا حال خراب ہوگا انکی امیدیں ختم ہوگی اور جس کام کے پیچھے دو لگا ہوا ہے وہ کام اس سے نہ ہو سکے گا۔ (۱۹) اگر کوئی دیکھے کہ دیوار پر بیٹھا ہوا ہے اور اسے ہاتھ میں سونے کا ٹکڑی ہے تو اسے بلندی شرف حاصل اور مرتبہ حاصل ہوگا۔ (۲۰) خواب میں دیوار کو دیکھنا محرومیت نصیب شریح اطوار اور ماحضوں میں فرقت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۱) اگر دیکھے کہ دیوار مری کے اندر مری تو اس گھر کا مالک مریض ہوگا۔ (۲۲) اگر دیوار باہر لگی جس مری ہے تو گھر کا مالک یا مالک ہوگا لیکن اگر گھر کا مالک مری ہو گیا ہوا ہے تو یہ اس کے واپس آنے پر دلالت ہے۔ (۲۳) اگر خواب دیکھے کہ اس کے گھر میں دیوار تعمیر ہو رہی ہے تو اسے گھر انکی بیٹیوں کے رہنے آسے گی۔ (۲۴) جس نے دیکھا کہ کئی ایٹوں سے دیوار تعمیر کر رہا ہے تو اس کے ایک سال یا دو سالت ہے۔ (۲۵) اگر مریٹ کو پختہ ایٹوں یا چوڑے سے مری نہیں کرتا۔ (۲۶) یا اپنے گھر کی دیوار کو پختہ ہوئے دیکھ ہے۔ (۲۷) یا اپنے گھر میں کسی شخص شاد و دلالت کو دیکھتا ہے۔ (۲۸) یا یہ دیکھتا ہے کہ دیوار سے پانی بہہ رہا ہے ان تمام صورتوں میں اسے گھر بیچے اور بیٹوں کے رہنے آنے کی دلیل ہے۔

(۱) خواب میں قلعہ دیکھنا سچائی پر قائم رہنا ہے عربی کی کہادت بھی ہے "الصدق حصن" (سچ قلعہ ہے)۔ کبھی قلعہ دیکھنے سے مراد اس کا ٹکڑا نہیں موجود، لشکر یا دشمن بھی ہوتا ہے اور کبھی اس سے مراد علم قرآن یا ایسا عمل بھی ہوتا ہے جس سے شیطاں اور اس کے لشکر سے حفاظت ہو سکے۔ (۲) اگر کوئی شخص خواب میں قلعہ کے دروازے دیکھے تو اس سے مراد امراء ہیں۔ (۳) لشکر کے دیکھے تو چوکیدار یا لشکر۔ (۴) حیر پیچھے کی جہد دیکھے تو چاروں سوں۔ (۵) دروازے پر دے اور چھوٹی دیواریں دیکھے تو دروازہ۔ (۶) بنیادیں دیکھے تو اسکے اعلیٰ و اقارب۔ پھر خزانہ ہے جسے مال فرج کرتا ہے۔

(۷) کوئی شخص خواب میں خود کو قلعہ میں دیکھتا ہے اگر وہ باطنیت کا اہل ہے تو اسے بادشاہت ملے گی۔ اگر غیر شادی شدہ ہے تو شادی ہوگی یا پھر اس کے ہاں اولاد ہوگی یا وہ کوئی جگہ خریدے گا۔ اگر خود کو قلعہ میں دیکھنے والا کافر ہو تو اللہ تعالیٰ اسے اسلام کی دولت عطا فرمائیں گے۔ (۸) قلعہ اسلام پر بھی دلالت کرتا ہے چنانچہ اگر کسی نے خود کو قلعہ میں دیکھا تو اس کے لئے دین اور نیک راہ پر چلنے کی بشارت ہے۔ قلعہ کی جتنی جگہ اسکے بقدر میں ہے اسی قدر زمین ہوں سے چھکارا ملے گا۔ (۹) اگر قلعہ درحقیقت پانی میں تھا اور خواب میں یہ دیکھا کہ قلعہ میدان میں ہے تو دشمن اس کے ملک پر قابض ہوگا۔ (۱۰) اگر قلعہ درحقیقت میدان میں تھا اور خواب میں قلعہ کو پہاڑ پر یا پانی میں دیکھا تو دلیل ہے دشمن کی نڈائی سے محفوظ رہے گا اور اس کا دشمن رسوا ہوگا۔ (۱۱) خواب میں قلعہ بنانا خود دشمن سے شرم گاہ کو ترام سے اور مانا دلش کو مصیبت و ذلت سے محفوظ رکھنا ہے۔ (۱۲) خواب میں اپنے قلعہ گھریاں کی قربانی دینا کا قصداں یا بیوی کی موت ہے۔ (۱۶) اگر دیکھے کہ قلعہ کی بلند ترین جگہ پر بیٹھا ہے تو اسے بادشاہ یا اپنے بھائی اور بیٹے سے قائم و حاصل ہوگا اور ان کے ذریعے اسے نجات ملے گی۔ بعض حضرات فرماتے ہیں کہ خواب میں قلعہ دیکھنے سے مراد پاک و امن مراد ہے جس پر کوئی قابو نہیں پاسکتا۔ (۱۳) خواب میں قلعہ کو دور سے دیکھنا نیک نائی اور شرم گاہ کی حفاظت پر دلیل ہے۔

حصار

خواب میں حصار دیکھنا اپنے کاموں میں مضبوطی اور طاقت قدی کی دلیل ہے کبھی مشرکین پر نصرت انھیں بکڑنے اور ان کی ہلاکت پر بھی دلالت کرتا ہے اور کبھی اس سے تعجب کا مرض بھی مراد ہوتا ہے۔

حکم

(۱) جس نے حاکم کو انھیں حالت میں دیکھا تو اسے اپنے منصوبہ یعنی محرم دور شدہ بادیت حاصل ہوگا اور کبھی بادشاہ کو دیکھا سمراۃ الخیر روزی اور خدام پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر خواب دیکھا کہ حاکم کہ عقلی بھون غفلت میں مبتلا راستے میں بھٹا کر رہنے والے آگیا چھاننے والے تمام میں آگ جلائے والے زمین میں گھارا اگلے والے تمام میں رہنے والے تمام نیا قول کا گانے والے اور قفس کرنے والے کے خلاف گواہی سن رہا ہے تو یہ ان کے رشوت لینے اور عداکاموں میں خوت ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں حاکم کو دیکھا تو اسے اس نیک بخت اور عاقبت بڑا کا پیدا ہوگا یا اسے اپنا دھن حاصل ہو جائے گا جسکے حصول میں لگا ہوا ہے۔

حارس الملک (بادشاہ کا محافظ)

خواب میں بادشاہ کے چوکیدار، انجینئرانہ قہا کی کے کمر و شب بیداری پر اپیل ہے اور بھی شرار و بد زبانی پر بھی دراست کرتا ہے اگر خواب میں بادشاہ قید خانے کا چوکیدار کو دیکھا تو دلیل ہے کہ جس راز کو وہ چھپا چاہتا ہے وہ ظاہر ہوگا۔

حسب الملک (بادشاہ کا دربان)

(۱) اگر بادشاہ اپنے دربانوں کو نواز دیکھے تو اس طرف اشارہ ہے کہ اسے دربان اپنے کام میں کوتاہی نہیں کرتے۔ (۲) اگر دربانوں کو جیٹا دیکھے تو ان کی کوتاہی پر اپیل ہے۔ (۳) اگر بادشاہ کے دربان دیکھے تو اسے خوشی حاصل ہوگی۔ (۴) خواب میں بادشاہ کے دربان کو کچھ بہت بڑے اور بے پروا لگتے ہیں جن سے سب مشورہ دیتے ہیں اور اس پر اعتراض کرتے ہیں اور بھی بادشاہ کے دربان کو خواب میں دیکھنے سے اسباب کی مشکلات کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔

حسب دیوان (شاہی کھرب)

(۱) اگر کسی شخص نے خواب میں حسب دیوان کو دیکھا تو نہیں ہے اور آدمی مذاب میں جتا ہوگا، خصوصاً اگر حسب نے حسب میں جتنی کی۔ (۲) بادشاہ کے حسب کے کئی ارے ہیں۔ (۳) اگر کسی نے کچھ گھر پر حسب حسب دیوان کو دیکھا ہے کہ اس کی قدر و قیمت بڑھے گی اور رزق میں وسعت حاصل ہوگی۔ (۴) اگر دیکھے کہ حسب حسب دیوان کے ہاتھ میں کی قدر و منزلت میں کمی آئے گی اور اب آدمی تنگدست اٹھنے لگا۔ (۵) اگر دیکھے کہ اس سے مضمون دیوان کا حسب لیا جا رہا ہے تو یہ اس کے بددلی اور گمراہ ہونے کی دلیل ہے اور اس سے مواظفہ رکھی ہوگا۔ بھی دیوان سے مواظفہ اٹھائیں بھی ہوتا ہے۔ (۶) اگر دیکھے کہ حسب اپنے اگلے اسے خوشخبری سن رہا ہے جس سے ان سے خوشیاں نہیں بھرت رہی ہیں ان سے کچھ سے اچھے ہیں تو یہ اعلیٰ صاف دلیل ہے۔ (۷) اگر اس کے برعکس دیکھے تو اس میں کوتاہی کرنے کی طرف اشارہ ہے۔

حاجب (انسانی آنکھ کی پردہ)

(۱) خواب میں آنکھ اور پردہ کو خوبصورت دیکھنا دینی و دنیوی وجہ بہت اور حسن و خوبصورتی کی دلیل ہے۔ (۲) اگر آنکھ اور پردہ کو اچھی حالت میں دیکھے تو اس کی حالت اچھی ہوگی۔ (۳) اگر آنکھ اور پردہ کو بری حالت میں دیکھے تو اس کی حالت اچھی نہیں ہوگی۔ (۴) اگر کسی نے اپنے اپنے والد کو گھٹان یا دوسرے کو گھٹان تو اس کی بددلی اور گھٹان کی جانب اشارہ ہے کیونکہ عورتیں حصول زوجت کے لئے اپنی پردوں کو ہلاتی ہیں۔ (۵) اگر پردہ کو دیکھا جائے تو دیکھنے والے کو دیکھنے والے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) اگر دیکھے کہ پردہ کو کئی آنکھیں دیکھتی ہیں تو ان میں الفت و محبت پر دلالت ہے۔ (۷) اگر پردہ میں جدا جدا چیزیں دیوان میں عداوت و دشمنی پائی ہے۔ (۸) اگر خواب میں دیکھے کہ کسی کی پردہ کئی آنکھیں اور گھٹان ہال میں کھینچے سے بری مضمون نہیں ہر قسم تو یہ اس کی اچھی حالت کی دلیل ہے۔ (۹) اگر پردہ کو کئی عقیدہ تمہاں دانی یا آنکھوں پر لکھی ہوئی تو اس کا مطلب یہ ہے کہ اس کے بیچے شریعت یا کوئی کتاب یا وہ کس کا رویہ تبدیل ہوگا۔ (۱۰) اگر خود کو اس کی حالت میں دیکھے تو اس کی عمر کی دلیل ہے۔ اگر دیکھیں دینی سرپرستی کا عکاس ہوتی ہیں۔

(۱۱) اگر انہیں اچھی حالت میں دیکھے تو دینی مرتبہ قاکم رہے گا۔ اگر نہ اسی پذیر ہوگا۔ مگر اگر اسے حفاظت کرنے والے افراد کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے، جیسے دریاں والی اسی اور خاندان وغیرہ۔

حک الملائک (تالو)

خواب میں مانوی ٹھوڑی دیکھنا میں جی بی دو شریک۔ دو بیٹوں کو دیکھنا ہے۔

حلقوم

یہ دو ٹک ہے۔ میں کے ذریعے سامنے آتا جاتا ہے۔ خواب میں اس کو دیکھنا ملک موت کو دیکھنا ہے۔

حلق

(۱) اگر کوئی شخص خواب میں دیکھے کہ اس کے حلق سے دھماکہ یا لٹکھ رہا ہے اس نے اسے کھینچا تو دو دلوں اور نہ ہی مکمل طور پر پیر لٹھا تو یہ اس کی رازداری عمر اور بدشاہ سے لڑائی کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اگر خواب دیکھے والا دیر ہے تو اس کی وزارت اور اگر ہر جہ سے فاس کی تجارت میں ترقی کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) انسانی حلق زندگی پر بھی اثر کرتا ہے کبھی صحت سے مراد مگرانی والی اور تنوائی وغیرہ بھی ہوتا ہے۔ (۴) چنانچہ اگر دیکھے کہ اس کے صحن میں میب ہے تو مگرانی مان اور تنوائی وغیرہ کو مرمت کی ضرورت کی طرف اشارہ ہے۔

حافر (کھڑ)

(۱) خواب میں کھوڑے کے کھرو دیکھنا ظہر و دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ اس کے شکلات پر کل رہا ہے تو رزاقی اور وسعت مال کی دلیل ہے، بالخصوص، بھراؤ مٹھو ابادت و یا اس کے کسی فرشتہ کا ہوا کبھی کھرا دیکھنے سے مراد ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہونا بھی ہوتا ہے۔ خواب میں کھرو دیکھنا گمراہی کے لئے ہدایت ہے۔ (۳) جو شخص کھوڑوں کو دیکھے بغیر پہنے مگر میں اگلے کھروں کی ٹاپ سستا ہے تو یہ بادشاہ اور مہناب کی طرف اشارہ ہے۔

جدید (لحا)

(۱) اگر کوئی شخص دیکھے کہ اس نے ہاتھ میں جو ہے تو اسے دل وقت حاصل ہوگا۔ (۲) اگر لڑیا پیچھے کی جانب سے ہاتھ میں رہا ہے تو اسے ضعف کے بعد قوت حاصل ہوگی۔ (۳) اگر کوئی دیکھے کہ خوب میں لوہا جاتا ہے تو اسے ہر جگہ نفع و کامرانی حاصل ہوگی۔ (۴) اگر دیکھے کہ کوئی کے ساتھ ہوا کھڑا ہے تو وہ دھوکہ باز ہے اور اس کی معیشت کو خسار ہوگا۔ (۵) اگر دیکھے کہ لوہے کو درخت سے چپا ہے تو اس کی قوم کو نشان دشمنی کے بعد نقصان پہنچے گا۔ (۶) اگر کوئی دیکھے کہ اسے لوہے یا سونے کا ہیرا ہے تو اس کی دنیاوی بھلائی اور جس کام کے پیچھے جا رہا ہے اس میں قوت کی طرف اشارہ ہے۔ (۷) اگر کوئی دیکھے کہ اس کے سنے نو بہ نرم ہو گیا ہے تو دلیل ہے اسے بادشاہت اور وسیع رزاق حاصل ہوگا۔ (۸) اگر کوئی دیکھے کہ اس نے سونے کو گھٹا کر ایک سا پتھر بنایا ہے تو یہ ناممکن کام سے ہو جانے پر دلیل ہے۔ اگر دیکھے کہ لوہا کھٹا ہے تو دلیل ہے لوگ اس کی محبت کریں گے اور اسے برا بھلا کہیں گے۔ (۱۰) اگر دیکھے کہ سونے کو کئی چیز بناتا

ہے تو یہ اسے لٹکا دیتے حاصل ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ لکھنا رکھا ذی وغیرہ انسان کے خادم اور نوکر پر اذیت کرتے ہیں۔ (۱۱) چنانچہ اگر ان میں کوئی شخص یا غولی دیکھے تو اس کے گناہوں میں نقص یا خرابی نہ ملتی ہے۔ (۱۲) اگر کوئی شخص خواب میں سوئے گا نہ کہ بوا تو اسے طاقت کے بعد رزق حاصل ہوگا۔

خدا (الوہ ز)

(۱) خواب میں لوہا کو آئینہ بننے والے عظیم اور قوی بادشاہ کو دیکھنا ہے جو اپنے کام یا ایک نئی سے انعام دے ہو۔ (۲) نیکو نواز سے مراد ملک الموت اور لوہے سے مراد اس کی قوت ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں "اور میرے وہاں آتا رہا میں تخت قوت اور لوہوں کے ستارے" اس آیت میں لٹچ سے مراد قوت اور دو چیزیں ہیں جو انسان کو بے حد طاقت جیسے کھانا، خوراک اور چربی وغیرہ۔ (۳) اگر وہ خود کو اپنی مرضی کی چیز دے دے تو دیکھے تو اس کی موت سے عظیم بادشاہ سے ہوگی۔ (۴) اگر کوئی شخص خود کو خواب میں دیکھے کہ وہ وہاں ہے اور لوہے کو نوکر کے اس سے قتل ہوا ہے۔ اگر وہ شخص بادشاہ کے خاندان سے ہے یا اس کے آپ و اہلاد میں کوئی بادشاہ و مہندرا ہے تو اسے بادشاہت سے کسی اس کے عہد پر نظر نہ ڈال جائے بلکہ اس کے اہلاد کی وجہ سے اس کے خواب کی بھی تعبیر ہوگی۔ (۵) اگر خواب میں دیکھو وہاں دیکھے تو اس کی وجہ پر قدرت کے بعد اٹھتے والے بادشاہ کو دیکھے گا۔ وہ ہے جو آئینہ شہر و قلعہ اور عورت کر سکتے پر قدرت کرتا ہے۔ اور بھی اس کا دیکھنا مشکل کام کی ذمہ داری پر بھی ادا ہو رہا ہے۔ بھی اس سے مراد جنہیں جیسے بے مل کر کے اور شخص بھی ہوتا ہے۔ (۶) اگر خواب میں کچھ بے کدوں یا قدس کا کام ہوا۔ اس طرف سے یہ دیکھا جائے تو اس سے وہ کسی مصیبت میں گرفتار ہوگا اور بادشاہ اس کے عوارض کی بناء پر اس میں کرے گا۔ اور اسے کسی ایسے ذوق کی محنت حاصل ہوتی جس سے اس کو تھوڑے عرصے میں نہ ہوگا بلکہ عوارض اور وجوہات کی بناء پر اس کی تھوڑے دنوں یا چار دن تک چلی جائے گی۔ (۷) اگر کوئی شخص خواب میں وہاں کے پاس جاتا ہے تو اس کے من سب حالت اسے تھوڑے عرصے میں ہوگی۔ (۸) خواب میں وہاں سے مراد دو آدمی ہو سکتے ہیں۔ اس کی ذمہ داری اس کے کام میں گھبرائی ہوئی ہوگی اور وہی اس کے لئے کا کھڑے ہوگا۔ (۹) کوئی شخص خواب میں وہاں کے قریب جاکر بیٹھا اور پھر دیکھے تو اس میں داخل ہوگا خصوصاً ایک شخص کا چہرہ دیکھنے سے کہ لے دے کہ لے۔ اور یہ فیہ میں داخل ہوگا کیونکہ عرب اور اعراب اس کو بھی خدا (الوہ ز) کہتے ہیں۔

خدا (گور کن) قبر کھودنے والا

(۱) خواب میں گور کن کو دیکھنا ہے جو کسی ایسے پر طاقت کا جس میں لکھا ہوا ہے جس سے موت تک چھکارا نہ ملے نہیں یہ سزاوار (۲) گور کن کے ہرے میں وہی قوت کن مصیبت کی طرف اشارہ ہے اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ گور کن کو قتل کر دے تو اس سے وہی قوت حاصل کا جس نے کھودا اسے تھوڑے عرصے میں ہوگا۔ (۳) قبر کو کھودنے والے مرد سے مراد یہ آدمی ہوتا ہے جو کسی عظیم مہذبہ اصحاب کے کسی سے کہ تھوڑے دنوں میں۔ (۴) قبر کو کھودنے والا یا دفن کا کھودنے والا یا دفن کا کھودنے والا ہے اگر وہ اس پر اذیت لے تو مکار اور حیدر ہوا ہے اس سے کہ کھود کر ہے اگر کوئی خواب میں دیکھا اور نہ لٹکا اور نہ ہی تو اس کی پرورداری کی غلامت ہے۔

حامل (بوجھ اٹھانے والا)

اگر کوئی شخص دیکھے کہ وہ بھاری بوجھ اٹھا رہا ہے تو اسے بوجھ کی مقدار سے غم پیچنے کا خواب میں بوجھ اٹھانا لوگوں کی تکلیفیں برداشت کر کے انکی ضرورت پوری کرنے کی طرف اشارہ ہے بوجھ اٹھانے والا بردبار اور غم برداشت کرنے والا مرد ہے۔

حمائی (حمام والا)

(۱) خواب میں حمام والے کو دیکھنا اور انکی قرض' غم اور غمی کے خاتمے' کام کے سر انجام دینے جانے اور طہارت وغیرہ پر دلالت ہے لیکن اسکا دیکھنا مرض اور غمی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر کوئی شخص خود کو حمام والا دیکھے یا خود کو حمام میں کھڑا ہوا دیکھے اور لوگوں کی خدمت نہ کرے ہا تو وہ کسی حرمی کا چلچ ہے جو لوگوں کو کوئی فائدہ یا نفع نہیں پہنچاتا۔ (۳) اگر خود و سفید کپڑوں میں لباس دیکھا ہے تو اس کے سبب لوگوں کے غم دور ہو گئے لیکن وہ بھی کسی کینے آدمی کا حلاشی ہے۔

حمام

خواب میں حمام تکلیف دہ گھر کی طرف اشارہ ہے۔ (۱) جو اس میں داخل ہوگا اسے عورتوں کی جانب سے کوئی تکلیف پہنچے گی اس لئے کہ حمام کندگیوں کی جگہ ہے۔ (۲) اگر حمام میں گرم پانی استعمال کیا تو اسے یا عورتوں کی طرف سے غم پیچنے گایا، و مریض ہوگا۔ (۳) بعض حضرات کہتے ہیں کہ گرم پانی سے نہانا اچھا ہے۔ (۴) اگر خواب دیکھنے والا مغموم ہے اور خواب میں حمام میں داخل ہوتا ہے تو اسے غم دور ہو جائے گا۔ (۵) اگر خواب میں حمام میں جا کر بیٹھ کر تو کسی عورت کے ساتھ گناہ میں ملوث ہوگا اور برائی میں مشہور ہوگا کیونکہ حمام ستر کھولنے کی جگہ ہے۔ (۶) اگر دیکھے کہ حمام بنا رہا ہے تو گناہ کرنے' گناہ میں مشہور ہونے اور پردہ ریزی کی طرف اشارہ ہے اگر حمام کا پانی مناسب گرم ہو تو انکی گمراہی اور سسرال اسکے موافق اور اس پر مشتاق چرے۔ (۷) اگر پانی ٹھنڈا ہو تو مکمل جوں نہ ہونے اور ان سے فائدہ نہ پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۸) اگر پانی بہت گرم ہے تو اسکے سسرال ختم طبیعت کے، لک ہیں انکی بختی کی وجہ سے ان سے کچھ فائدہ حاصل نہیں ہو سکا۔ (۹) اگر کوئی آدمی خواب میں دیکھے کہ گرم حمام میں ہے اور اسکی ٹوٹی سے پانی بہ رہا ہے یہ پانی روکنا چاہتا ہے لیکن روک نہیں سکتا تو انکی تعبیر یہ ہے۔ اسکی بھتی سے کوئی خیانت کر رہا ہے یا اسے روکنا چاہتا ہے لیکن روک نہیں پا رہا ہے۔ (۱۰) اگر دیکھے کہ حوض بھر چکا ہے اور پانی اوپر کی بھٹی سے حوض میں گر رہا ہے تو اپنی بھتی پر غصہ کی دلیل ہے۔

(۱۱) اگر حمام سے سر اور دنیا کی آسودگی مل جائے تو اگر حمام ٹھنڈا ہے تو صاحب خواب فقیر اور کم آمدنی ہے کہ اپنے ارادہ کی تکمیل نہیں کر سکتا۔ (۱۲) اگر پانی مناسب گرم ہو کہ نہانے میں اچھا لگے تو اس کے امور بخیر و راحت سے مکمل ہو جائیں گے و دولت بھی خوب کمائے گا اور فرست اور سرور بھی حاصل کرے گا۔ (۱۳) اگر پانی بہت زیادہ گرم ہو تو مال تو خوب کمائے گا لیکن تیرہ احوالات سے خالی ہوگا۔ لوگ نہ انکی تعریف کریں گے اور نہ انکی نفرت کی توصیف و تذکرہ کریں گے۔ (۱۴) جو شخص دیکھے کہ حمام میں داخل ہوا تو جڑی کے بخار کی دلیل ہے (۱۵) اگر کوئی شخص دیکھے کہ اس نے گرم حمام سے گرم پانی چٹا یا کسی نے اس پر گرم پانی ڈالا یا اس نے غسل کی بیعت کے علاوہ غسل کیا تو پانی کے گرم ہونے کی مقدار میں غم، مصیبت، بیماری

اور جنات کے آسیب کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۵) اگر دیکھے کہ حوض سے پانی ٹپ رہا ہے تو غیر بخار پر دلالت ہے۔ (۱۶) اگر شخصہ سے حمام سے پانی پئے تو برسام (ایک نہ پانی بخاری) کی علامت ہے۔ (۱۷) اگر دیکھے کہ شخصہ سے پانی سے غسل کر رہا ہے تو اسکی تندرستی کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۸) اگر خواب میں برسام غسل اور آب و شرب کرنا منع ہو جائے تو غصہ اور آگ روشن کرنے کی تعبیر ملانی جائے اور ہم کو مجبور یا جانے کیونکہ ان دو کی تعبیر زیر و فوقی ہے۔ (۱۹) اگر اپنے غلہ میں نا معلوم حمام دیکھے تو شخصہ میں نا حشر موت کی طرف اشارہ ہے جسے پانی لوگ آتے ہوں۔ (۲۰) اگر دیکھے کہ حمام میں لہر رہا ہے تو اسے دشمن کی طرف سے تکلیف پہنچے گی یا مہر وہ مر لیں گے۔ (۲۱) اگر دیکھے کہ حمام بخار پئے تو اسکی علامت پوری ہوگی حمام جنہم پر بھی دلالت کرتا ہے اور اس کا ختم راز و غیب جنہم پائے حمام عالم گھر پر دلالت کرتا ہے۔ اور اس کا ختم قاضی پر یا حمام عورت پر دلالت کرتا ہے اور اس کا ختم اسکے خاندان پر یا حمام دلالت کرتا ہے ذلیل ہے اور اس کا ختم داراں پر جو مردوں اور عورتوں کو آپس میں ملتا ہے یا حمام دلالت کرتا ہے قید پر اور اس کا ختم درد و غلہ پر یا حمام دلالت کرتا ہے مستند پر اور اس کا ختم جہنم کے پیمانے پر بھی حمام شریر بخار الوضول بحث کرنے والوں کے غمروں پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) اگر خود یا کسی کو حمام میں دیکھے اور نہ گار ہو تو جہنم کی وعید ہے کیونکہ دوزخ کے غضب و درجہات ہیں جن میں سے ایک جہنم اور ایک زمر ہے۔ (۲۳) اگر گرمی کی بخاری میں دیکھے کہ گرم حمام سے سرد حمام کی طرف جاتا ہے اس میں غصہ کرتا ہے یا گرم حمام سے سلامتی کے ساتھ نکل آتا ہے تو بخاری سے صحت کی دلیل ہے۔ (۲۴) اگر سے سردی کی بہری ہو تو بہری دوزخ یا وہ ہوگی اور اسکی پلاکت کاغذ ہے۔ (۲۵) اگر اس نے اس کے اندر داخل ہو جائے اور اس کے بغیر غصہ کپڑے پہنے اور ایسی سواری پر سوار ہو اس کے لائق نہیں تو یا اسکی موت یا جہنم یا عین کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۶) اگر سردی میں پے خواب دیکھے تو قاض کا غلہ ہے۔ (۲۷) اگر دیکھے کہ سردی سے گرم حمام کی طرف نکلے ہو تو اسکی تعبیر تندرستی غیر کے خلاف ہوگی۔ (۲۸) اگر دیکھے کہ درمیانے درجہ کے حمام میں داخل ہو تو درمیانی درجہ کی بخاری میں جہنم ہوگا۔ (۲۹) اگر درمیانے درجہ کے حمام سے نکلے تو درمیانے درجہ کی بخاری سے سلامتی ملے گا۔

(۳۰) اگر خواب دیکھئے و اما سر نہیں ہو وراں کا کوئی قضیہ یا درخواست حاکم اور بادشاہ کے پاس ہو تو ہم میں گرمی سردی کا محسوس نہ کیجئے کے مطابق نہ کر کے صرف یا اس کے حق میں فیصلہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۱) اگر خواب دیکھئے والے کا کوئی قضیہ یا خبر بادشاہ کے پاس نہیں ہے اور وہ غیر شادی شدہ ہے نیز ہم میں خود غلہ اور ایذا اور تکلیف بھی ہے جیسے کہ عا مہر پر ہوتی ہے تو اسکی شادی ہوگی اور وہ دوسرے یا جنازے میں شریک ہوگا اور اسے عورتوں کی طرف سے غم پہنچے گا یا بھی ہو سکتا ہے کہ شادی اور غم اکٹھے ہی پہنچیں یا مہر اسے و دشوار کے رو بہ مالی کی وجہ سے غم پہنچے گا کیونکہ حمام میں پانی در پینہ بہتا ہے اور ان سے مال ہی مراد ہوتا ہے۔ (۳۲) کبھی کبھی پینے کی غم غم پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۳) اگر پینے کے ساتھ حمام کی گرمی بھی مزہ نہ جائے اور خواب دیکھئے و اما حریان ہو تو اسے خود پینے سے یا اسکی وجہ سے یا بیوی کے گھر و لوگوں کی طرف سے تکلیف پہنچے گی۔ (۳۴) اگر خواب میں کپڑوں میں جوس ہے تو اسے انہی عورتوں کی غم رشتہ داروں کے خلاف یا انہی کی طرف سے تکلیف پہنچے گا اشارہ ہے۔ (۳۵) اگر آدمی حمام میں غلے یا غلے دارانے سے داخل ہو جائے

ساتھ شیر اور نندہ وحشی جانور یا سانپ وغیرہ بھی ہو تو وہ بھی ایسی عورت سے ناجائز تعلقات استوار کر چکا جس کے پاس شریعہ اور مکتبہ کا لوگ آتے ہیں۔ (۶) کبھی حمام دارِ نظر اور دریا (نہر) کے تے وقف کردہ مکان (جامع مسجد اور کھائی اور میدان و نئے بازار پر بھی ولایت کرتا ہے نیز کبھی اسکی ولایت مسعر پر بھی ہوتی اور کبھی اس سے مراد گنبد و گار کی تو پھر گنبد کی ہدایت فقیر کا نذر ہوتا اور مرغیوں کا شغل یا پھل ہوتا بھی ہے بعض دفعہ حمام بادشاہ کے محل پر بھی ولایت کرتا ہے کیونکہ اس میں بھی پردہ دری کھلے سر پھیرتا اور لوگوں سے مال لینا پایا جاتا ہے البتہ کبھی حمام سے مسند اور اور مصراف کے بازار کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۷) اگر سر میں حمام میں داخل ہوا اور مرض کے موافق پانی استعمال کیا تو اس کا مرض زائل ہوگا۔ (۳۸) اگر غیر موافق پانی استعمال کیا تو غم عقلی اور زیادتی مرض پر ولایت ہے۔ (۳۹) اگر چند رست آدمی حمام میں فحش سے ملے فحش حاصل کرتا ہے تو اسے ہم کے ذریعہ ہدایت نصیب ہوگی یا اس کا قرض ادا ہوگا یا پھر جس گناہ میں گرفتار رہے اسکی توبہ قبول ہوگی۔ (۴۰) اگر غیر شرابی شدہ ہے تو شرابی ہوگی اور اگر فقیر ہے تو غنی ہوگا۔ (۴۱) اگر کوئی آدمی خوب میں اپنے کپڑوں پر پانی ڈالے تو کسی زانیہ کے حسن میں گرفتار ہوگا اور اسکی سبب اپنا دین برباد کرے گا۔ (۴۲) اگر کوئی آدمی گرم خانہ میں میت دیکھے تو طلبِ تادین کا اشارہ ہے بالخصوص اگر اس نے مینے کپڑے پہنے ہوئے ہوں یا بالکل عی حریان ہو۔ (۴۳) اگر دیکھے حمام سے زہب و زحمت کے سامان اور خوشبو کے ساتھ باہر نکلا ہے تو اللہ تعالیٰ کے روزگار اور اس کی معافی کی دلیل ہے۔

(۴۴) جو شخص خود کوٹوں میں دیکھے کہ ستارے اس کے چاروں جانب یا سر پر چمک رہے ہیں تو اس کے حمام میں داخل ہونے کا اشارہ ہے اگر خواب میں تخت سردی یا تخت کئی محسوس کرے تو اسے اس حمام میں سختی برداشت کرنی پڑے گی جس میں وہ داخل ہو رہا ہے کیونکہ وہ ہم نجوم ظاہری، نندہ ہے۔ (۴۵) اگر دیکھے کہ ہر مہینے میں مردوں اور عورتوں کا اختلاف ہے تو اختلاف احوال، تغیر عادات اور بدعت و شجاعت میں وقوع کی دلیل ہے البتہ کبھی اس شہر کا قیدی بھی اس سے مراد ہوتا ہے جو مرد و عورت کے اختلاف کا ذریعہ بنتا ہے اور ایک کے رازوں پر دوسرے کو مطلع کرتا ہے۔ (۴۶) اگر دیکھے حمام کا پانی خون بن گیا ہے اور لوگ اپنے جسموں پر پھینکے ڈال رہے ہیں تو سوال میں بادشاہ کے ظلم کی طرف اشارہ ہے یا پھر علماء کی جانب سے ناجائز کاموں کو جائز قرار دینے کی دلیل ہے جیسے روزہ کے دنوں میں روزہ نہ رکھنا یا نیک اے دن کا روزہ یاوقوف عرفہ نویں ذی الحجہ کے علاوہ کسی اور دن کا روزہ یا زوال سے پہلے نماز جماد اکرتا وغیرہ کبھی حمام سے مراد گنبد پر بھی ہوتے ہیں کیونکہ وہ بھی جناتِ شیطانی اور تصاویر کی اماں جگہ ہیں حمام کے حوض ایسے جگہ ہیں جن پر حمام ولایت کرتا ہے کبھی حمام سے مراد بیوی اور حضرات سے مراد اپنی وصال اور مال ہوتا ہے۔ (۴۷) اگر کوئی شخص حمام کو اپنا مسکن بنا لے گا۔ (۴۸) جو آدمی حمام میں گناہ کا نئے تو اسکی بات کی طرف اشارہ ہے جس کا جواب وہ خود ہی سن لے گا۔ (۴۹) ایک حمام قید خانہ اور حمام کا حکم ایسی عورت ہے جسے کوئی بھلائی نہ ہو کیونکہ وہ آگ کے قریب رہتے ہیں۔

حلاق (حلق کرنے والا)

خواب میں ملتی کہ وہ کیسا ہے سو کوئی کہتا ہے جو سلطان کے پاس لوگوں کے اسوال سے فساد کو زائل کر دے۔

چھٹے لگانے والا

(۱) چھٹی الامت لوگوں کے خلاف استراحت و استراحت کر کے دالے پر ہوتی ہے بعض حضرات کہتے ہیں کہ جو مہر سے استراحت و استراحت ملے اور کام کر دے دالے میں مراد ہے کلام کی دلالت ایسے آدمی پر بھی ہوتی ہے جو لوگوں کی بدنامی اور غلطی و بھوکہ پر حاوی ہو جیسے بادشاہ عالم کا مہر طیب القلم کا مہر رہنے والا و غیرہ۔ (۲) اگر دیکھے کہ کلام سے چھٹے لگا رہا ہے اگر اس کے خلاف قلم کا کبھی ہو یا وہ جہاد میں ہو تو وہ قلمی ہو گا اور اسکی گردن سے لوہے کے ذریعے خون نکلے گا۔ (۳) اگر خواب دیکھتے ہو اور مہر میں ہے تو اسے مرض سے شفا نصیب ہوگی۔ (۴) اگر کسی مال میں مطلب ہے تو چاہے کھو جائے دیکھ۔ (۵) اگر کلام میں رخصت رکھتا ہے تو اسکی ایسی صورت سے شادی ہوگی جس کے عقد کے لئے کوئی معاہدہ و تحریر کرنا ہو گا اور خون نکلے اور ذمہ کی بقدر عقد ایذا ہو گا اور نہ مگر کامدان بننے کا یا قرض کا معاہدہ کرے گا اور اس کے خلاف کوئی معاہدہ نہ کھائے گا۔ (۶) کلام کو دیکھنا غم و غمی اور اعراف و غیرہ کے فخر جوئے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) کبھی اسے دیکھنا غمی اور غم کے بعد رخصت پر بھی دلالت کرتا ہے اگر دیکھے کہ وہ مہر میں کئی اور کو چھٹے لگا رہا ہے تو اسباب کی مشکلات کی طرف اشارہ ہے و اگر دیکھے تو دلوائے و اگر کبھی دیکھ دیکھتا ہو گا۔

چھٹے لگانے والا

(۱) اگر کوئی دیکھے کہ وہ چھٹے لگا رہا ہے تو اس کے دے کوئی کام یا مانت ہو دیکھنے کی یا اسنے دے کوئی چیز اگونی جائے گی یا پھر اس کی شادی ہوگی اس سے کہ گردن الامت کی جڑ ہے اگر خواب میں نشتر لگایا تو کسی ایسی لونڈی سے شادی کرے گا۔ جو اس کے چنے عقد اور مال کی طالب ہوگی جو دوا کرے گی و رخصت نہیں لگوا یا تو وہ عقد طلب نہیں کرے گی۔ (۲) اگر کلام غیر معروف پڑھا ہے تو خواب دیکھنے والے کے کام کی طرف اشارہ ہے اگر معروف پڑھا ہے تو راست کی طرف اور اگر جوان ہے تو اپنے دشمن کی طرف ہے جو اس کے ذمہ کوئی چیز یا قرض لا کر کرے گا۔ (۳) اگر دیکھے کہ ہوش و ہوش نام فہم کو چھٹے لگا رہا ہے تو بلکہ کام کے ساتھ کامیابی حاصل ہوگی۔ (۴) اگر کسی جوان کو چھٹے لگا رہا ہے تو دشمن پر کامیابی حاصل کرے گا کہ خواب میں چھٹے لقوات مرض کے قاتل یا دل کی بیماری کی دلیل ہے۔ (۵) اگر خواب میں چھٹے لقوات ہے اور خون نہیں نکلتا تو وہ نیکو کسی نیکو شخص کی طرف اشارہ ہے اور اگر دیکھے کہ وہ مہر میں کئی اور کو چھٹے لگا رہا ہے تو مہر میں مہر لگنے پر دیکھتے ہیں اور خون نہیں نکلتا تو کسی ایسے آدمی کے پاس و بخت رکھے گا جس سے وہ رہا ہو و حاصل نہیں ہوگا۔ (۷) اگر دیکھے کہ چھٹے لگانے سے خون بھی نکلا ہے تو آئی سال اس کا منہ بہرہ مست ہو جائے گا۔ (۸) اگر خون کی جگہ پھر نکلتی تو اس کی بیماری کسی غیر سے بچ جائے گی۔

(۹) اگر خواب میں دیکھے کہ نہ کامت نہ تیا ہے تو اسکی صورت کو طلاق ہوگی بعض لوگ کہتے ہیں کہ خواب میں چھٹے لگا رہا مرفوعہ صل کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) اور اگر قیدی ہو تو قید سے بچنے کے کی دلیل ہے۔ (۱۱) اگر دیکھے کہ اسکی گردن پر چھٹے لگانے سے تو وہ اس کے خلاف شہادت ہے اگر دیکھے کہ وہ کبھی کو چھٹے لگا رہا ہے اور عقیدت میں وہ بچ نہیں ہے تو وہ اس

فصل باب دشا کے شر اور ذر سے مستحکم رہے گا اور آلہ حجامت جو راہ و شر پور کی چابیوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) اگر کوئی آدمی بچھنے لگوائے تو اس کا مال کسی بھی چیز میں صرف ہوا گا بعض لوگ کہتے ہیں کہ خواب میں بچھنے لگوانا کسی کو دی دوائی کے ذریعہ صحت یاب ہونے کی دلیل ہے جیسے اگرچہ صحت کے ذریعے دور برداشت کرنا پڑتا ہے۔ (۱۳) اگر عورت کسی عورت کو بچھنے لگائے تو اس کی آپس میں دوری ہوگی۔ (۱۴) کبھی بچھنے لگوانے سے کسی ایسے چھونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے جس سے خون بہتا ہو۔ (۱۵) کسی شخص کو بچھنے لگوانا اس کے شر سے مامون ہوتا ہے کبھی بچھنے لگوانا حجامت کے مرام کا ہے یا بچھنے لگوانے والے کے حرام مال خرچ کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۶) اگر ان دونوں میں سے کوئی ایک روز و زار ہو تو وہ روز و زار ہے گا یا اس کا کام کرنا جس سے اس کا روز و زار ختم ہو جائے گا مگر بچھنے میں اس کا کھمبہ میں دوا کے لئے لگوانا ہے تو وہ کھمبہ اس کا مرض فقر ہوگا مگر خواب میں خون آنا تو کسب حرام یا نہایت یا جس شخص کا خون پڑا ہے اس پر مال آئے گا۔ کبھی حجامت منع اور جواب کے وقت سکوت پر بھی دلالت کرتا ہے۔

جی (بخار)

(۱) خواب میں بخار ہونا اونٹین قرض کی دلیل ہے کیونکہ یہ گناہوں کا کفارہ ہوتا ہے۔ کبھی بخار مٹانے پر ڈرانے اور مٹانے کے لئے بھی ہوتا ہے۔ (۲) اگر بخار سے مراد قرض ہو تو وہ اکثر ۳۶۰ روپے ہوتا ہے اس لئے کہ یک دن کا بخار ایک سال کا کفارہ ہے اور سال میں ۳۶۰ دن ہوتے ہیں جیسے انسانی اعضاء کے جزو ۳۶۰ ہیں۔ (۳) اگر تریوں کے موسم میں بخار بخار ہو یا سردیوں کے موسم میں گرمی کا بخار ہو تو عہدہ لباس کی طرف اشارہ ہے۔ کبھی بخار میانہ پیر کی اولاد یا شرکاء میں بدحرکی کی دلیل بھی ہوتا ہے بخار سے دھند ہو کر نہ بھگتی مراد ہوتا ہے تو نگاہ یہ ہر مومن کو جنم سے پڑتا ہے۔ (۴) اگر کوئی شخص کسی دوسرے کو بخار میں مبتلا دیکھے تو وہ کسی ایسے کام میں لگے گا جس میں اس کے دین کے فائدہ کا خوف ہے۔ بخار ملک الموت کا چلچلی ہے۔ یہ اس شخص اور اللہ کے درمیان رابطہ کے پیغام کے لئے آتا ہے۔ (۵) اگر روزانہ خود بخار میں مبتلا دیکھے تو وہ کسی شادی میں مستقل گھر آجائے گا۔ (۶) اگر کبھی کبھی بخار ہو تو وہ ایسے مہینہ میں مبتلا ہے جس سے توبہ کرے گا اور اس پر اس کی ترقی ہوگی۔ (۷) اگر دیکھے کہ پھر دن بعد بخار ہوتا ہے تو وہ مہینہ سے اکثر توبہ کرتا رہتا ہے۔ لیکن سن مٹا دیا اس کی ترقی ہوگی۔ (۸) جوڑی کا بخار سستی کی اور تیز بخار جلدی یا بھل کی طرف متوجہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۹) اگر کوئی شخص خواب میں دیکھے کہ مرض الموت میں مبتلا ہوا اور اسی میں اس کی وفات ہوئی پھر اسے کھن پینا دیا گیا تو دلیل ہے وہ کسی بڑے گناہ میں مبتلا ہو کر اللہ کے رحم کے خلاف کرنے کی جرأت کر رہا ہے۔ یہ بخار اس کے لئے منہب ہے۔ کہ وہ توبہ کر لے یہ خواب کوئی سخت گناہ کا دھندہ یا گناہ کی طرف متوجہ ہونے کی دلیل ہے۔ اگر کوئی شخص خود کو بخار میں مبتلا دیکھے تو اس کی عمر اور اس کا جسم صحیح اور اس کا مال کثیر ہوگا۔ اس کی طبیعت کھلے اور اس کی توبہ حاصل کریں گے۔ جوڑی کا بخار دین میں سستی پر بھی دلیل ہے کبھی بخار کی دھند تیسرے ہوتی ہے جو حرام میں داخل ہونے کی تیسرے یعنی مصیبت میں مبتلا ہوا ہے۔

حصہ (خسرہ کی بیماری)

خسرہ کی بیماری حصول مال کی دلیل ہے۔ (۱) اگر کوئی شخص خود کو خسرہ کی بیماری میں مبتلا دیکھے تو بادشاہ سے مال حاصل

کرے گا لیکن اس کی بدانت کا بھی خوف رہے گا۔ کبھی خسر ہوئی چادری سے ذرا امت میں معیت کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔

حکیمہ (خارش)

خواب میں خارش خضر اور طلب عیان کی دلیل ہے۔ (۱) اگر اچھے کہ کھانے سے خون یا پیپ گل رہی ہے تو اس کے عیال کو بنام قصد حاصل ہوگا۔ (۲) اور تکلیف اور طلب عیال اور فقر کی زیادتی کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) اگر کوئی شخص اچھے کہ نیک جسم میں خارش ہو رہی ہے۔ تو وہ اپنے رشتہ داروں کے حالات معلوم کرے گا۔ اور ان کی وجہ سے تنیف میں مبتلا ہوگا۔ (۴) اگر جسم کو کھانے اور کھانے سے سکون نہ ہو تو کسی ایسے کام میں مبتلا ہوگا جسے پورا کرنا اس کی حاجت سے بڑھ ہوگا۔ (۵) اگر اگر کھانے سے سکون حاصل ہوا تو غم و تکلیف سے راحت اور بھائی نیک ہوگا۔

عذیبہ (کبڑا پن)

(۱) جو شخص خود کو خواب میں کبڑا دیکھے تو اسے اپنے رشتہ داروں اور اولاد سے مالی غم اور زحمت و غفلت ملے گی۔ کبڑا پن سے ایسے کام کی طرف بھی اشارہ ہو سکتا ہے جس میں شہرت ہو یا ایسے قرض کی بھی دلیل ہو سکتا ہے جسے ادا نہ کر سکے اس لئے کہ پیسہ بوجھانے کی جگہ ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ کبڑا پن سے مراد روزانہ کی عمر یا اولاد ہے۔

احشاء (ٹنگے پاؤں چلنا)

(۱) ٹنگے پاؤں چلنا معیت میں مبتلا ہونا ہے۔ (۲) اگر خواب میں کسی میں اپنے پاؤں سے جڑے اتار کر ٹنگے پاؤں چلے تو صومرا و نہایت کی دلیل ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ ٹنگے پاؤں چلنا غم و درد ہونے کی کوہلق یا اس کی موت کا اشارہ ہے۔ (۳) اگر کوئی دیکھے کہ ٹنگے پاؤں سفر میں چارہ ہے تو ایسے قرض میں مبتلا ہوگا جو ادا نہیں ہو سکے گا۔ (۴) اگر کوئی شخص دیکھے کہ ایک ہی جوتا میں چل رہا ہے تو وہ اپنے ساتھی سے جدا ہوگا۔

خدا اللعل (موچی)

خواب میں موچی یا ہارم ہے جو عورتوں سے زنا اور نہیں لگتا ہے۔ اس لئے کہ موچی جو تے درست رہتا ہے اور خواب میں جو تاد بکھا عورت دیکھنے کی دلیل ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ اس سے مراد ادا ہے۔

حریر (ریشم)

(۱) اگر خواب دیکھے کہ کسی کو حریر پہنا تو اس سے عشق کرے گا۔ (۲) اگر کسی کو بادشاہ سے حریر ملے تو وہ نکیر میں جتو ہوگا۔ (۳) اگر میت کو حریر پہنے ہوئے دیکھے تو ایسے انجام کی دلیل ہے۔ زرا ریشم اور سریشم کا ریشم چاندنی کی عامت ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ یہ ریشم ماکہ رنگ میں مردوں کی زندگی ہے۔ اگر فقہاء و عریضہ کہیں تو دنیا طلبی اور لوگوں کو بہمت کی دعوت دینے کی طرف اشارہ ہے۔ اور اگر غیر فقہاء و عریضہ کہیں تو ایسے احوال کریں گے جن کے سبب جنت میں چارہ ملے اور دنیاوی مردانہ بھی حاصل ہوگی۔ حریر پہننا شریف عورت سے شادی اور حسین لڑکی سے شہ باشتی کرنا ہے۔

حریری (ریشم فروش)

خواب میں ریشم کے کپڑے کو دیکھنا حصولِ سرست کی دلیل ہے کیونکہ اس میں اسے خوشنارنگ ہوتے ہیں جس سے انسان فرحت حاصل کرتا ہے۔ بھی اس کی دلالت ایسے عالم پر بھی ہوتی ہے۔ جو مشکل مسائل حل کرے اور غم اور غمی دور کر دے۔

حانک (جولاہا)

خواب میں اس کو دیکھنا کاموں، تنگی، سانسز اور مشکلات کی آسانی کی دلیل ہے۔ بھی اس کا دیکھنا سریش کی سرست اور اس کی توفیق کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

حلاوی (حلوائی، مٹھائی فروش)

خواب میں حلوائی کو دیکھنا نکاح کرنے اور مہروں کے حصول کی طرف اشارہ ہے اگر حلوائی قیمت، وصول نہ کرے تو مہربان اور نرم آدمی ہے۔ اگر قیمت وصول کرے تو درجہ کو مال پر ترجیح دیتا ہے۔ حلوائی شیریں کام اور جتنے حلاق کے مالک مرد پر دلالت کرتا ہے حلوائی سے مصیبت ظہور بھی مراد ہوتی ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ اس سے مراد ایسا آدمی ہے جو لوگوں کی چٹل خوری اور ان میں دشمنی کا خواباں ہے۔

حلوائی (مٹھائی)

(۱) خواب میں مٹھائی دیکھ دین میں اعدا میں قیدیوں کی رہائی، سرائیکی آدمی سریش کی شفاء، سکھارے کی شادی، اہانت توبہ، علم قرآن، اولاد، عہدہ خدمت کا رزق، طالع اور برکت نصبت ہے۔ (۲) مٹھائی کا پٹ پٹا تعریف میں مولد، جموت یا پھر اچھی بات ہے۔ (۳) مٹھائی کو شہد سے تیار کرنا بصورت حصولِ رزق و منصب کی دلیل ہے۔ (۴) دو مٹھائی جو بائبل کے لئے منقذ اور خواب گرم ہو بندہ مرچ اور غم، تنگی و امراض کا دیندہ ہے۔ (۵) ہر دو مٹھائی جس کے کھانے سے انسان کے مرض میں زیادتی ہوتی ہو خواب میں اس کا کھانا زیادتی مرض کی دلیل ہے مگر وہ مٹھائی جو شرابیوں، پھلوں کے پیروں یا عصیروں سے بنائی گئی ہو وہ امراض سے شفاء کی دلیل ہے۔ (۶) اسی طرح خواب میں شہد مٹھائی جس کے کھانے سے مرض زیادہ ہو گا؟ زیادتی مرض کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کسی نے خواب میں کھلوا د کھایا یا اسے کس نے کھلوا د یا تو قافح کے مرض میں جہاد ہونے کا خطرہ ہے۔ (۸) ملوہ جن چار مرکبات سے تیار ہوتا ہے۔ یعنی شہد، غلہ، گھی اور کھجور ان میں سے کسی بھی چیز کا کھانا پرست اچھی اور خطرات سے پاک زندگی گزارنے کی دلیل ہے۔ ملوہ سے رزق طالع اور شیریں کام مراد ہے یہ سوکن کے لئے عادت، ایمان اور قاجر کے لئے عادت دینا ہے۔

حصص (چٹا)

(۱) خواب میں چٹا دیکھنا شہد کے ساتھ حصولِ مال کا اشارہ ہے۔ (۲) جس نے گرم چٹا کھایا تو وہ رمضان شریف میں اپنی عورت کا بوسہ لے گا۔

حسب الرحان (اناروانہ)

خواب میں اناروانہ سہولت حصولِ رزق کی طرف اشارہ ہے۔

حصار (کھیتی/فصل کا نئے)

(۱) خواب میں کھیتی کا نئے مشکل کی آہانی اور جد حصولِ راست کی دلیل ہے۔ کبھی اس سے مراد ہلاکت اور کبھی نصبت بھی ہوتی ہے۔ (۲) اگر کسی شخص نے دیکھا کہ خواب میں کھیتی کا نئے رہے اور وہ کسی ایسے شہر میں ہے جہاں لڑائی ہو رہی ہے یا جلا اور لشکر کی ٹھہری ہوئے ہیں تو درانی سے کھیتی کا نئے کی بھد اور لوگوں کے سر نہیں گے۔ (۳) اگر وہ کسی ملک جگہ ہے جہاں لڑائی کا نام و نشان بھی نہیں اور وہ کھیتی مختلف ٹھہروں اور گھروں میں ہے تو باہ اور طعمون کا فطرہ ہے۔ (۴) اگر کھیتی باڑیوں میں ہے تو قلع کثیر مراد ہے اور لوگ چیزوں کو بھاری سافٹ کے کو فروخت کریں گے۔ (۵) اگر وہ کھیتی کھیتی سبھ سر پانسی اور اچھی جگہ ہے اور علاقہ ہی کے لوگ کھیتی کا نئے رہے ہیں نہ کہ کھیتی تو وہ ٹیکیا یا وراجر ہے۔ ہر آئی کا نئے کی بھد را نہیں حاصل کر رہا ہے۔ (۶) اگر کھیتی کا نئے والے کا شکا ربوں۔ (۶) اگر کھیتی کو مکمل کرنے کے بعد کا نہیں تو کھیتی میں مصیبت و آج کا خاتمہ مراد ہے۔ کھیتی اگر خواب ہے جو کئے والے کو حاصل ہوتا ہے۔ بے وقت کھیتی کا نئے اسات و اطفال کی دلیل ہے۔ اگر بے وقت ہوئی پھر کھیتی کا نئے تو یہ جوان کی مرگ ہے۔ (۷) اگر کھیتی سفید ہو تو بوجھل کی موت ہے۔ (۸) جو کھیتی میں چار و عبادین کی منوں میں چلے گا۔

خرش (خراش لنگ)

(۱) خواب میں خراش لنگ شقت سے روزی آتا ہے بعض حضرات کہتے ہیں کہ خراش سے ایسے آدمی کی طرف اشارہ ہے جس کا وطن ظاہر بہتر ہے۔

حظن (ایلو)

(۱) خواب میں ایلو احزن و غم پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اور اس کا درست براہ ہے دین اور دھرم کا زبردگی دین ہے۔

حناء (مہندی)

خواب میں مہندی دیکھنا اپنے کام کی تیاری ہے۔ مہندی کا خواب میں دیکھنا اپنے مال و عیان میں زینت دیکھنا ہے۔

حلقہ (لوئی/گھاس)

خواب میں حلقہ دیکھنا ہم نام کے لئے خیر و منفعت ہے۔ مریض اگر اسے خواب میں دیکھے تو اس کی موت کی دلیل ہے۔

حزل (اسپند)

حزل کو خواب میں دیکھنا ایسے مال کو دیکھنا ہے جس سے قاسد مال حاصل نہیں جائے۔

حبہ نعراہ (میتھی)

صفت اور تکلیف کے ساتھ کھجی کی دلیل ہے۔

حبہ السوداء (کھجی)

خواب میں اس کا دیکھنا جسمانی صحت و عافیت کی دلیل ہے۔

حسک (کانٹے دار پودا)

خواب میں اسے دیکھنا منافقت اور پھٹنوری کی دلیل ہے۔

حماض (ترش اور کڑوی گھاس)

خواب میں اسے دیکھنا بیماریوں سے شفاء کی دلیل ہے۔ کبھی منافقت اور زیادہ کاری کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ کیونکہ یہ گھاس ابتداء صبح اور آخر میں ترش ہوتی ہے۔

حطاب (لکڑ پارا)

(۱) خواب میں لکڑ پارے کو دیکھنا میراث تقسیم کرنے والے کو دیکھنا ہے۔ کیونکہ لکڑ پارا بھی درختوں کی فوت شدہ شاخوں میں تصرف کرتا ہے۔ کبھی اس سے فائدہ و منافع کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے خصوصاً سردیوں کے موسم میں۔ گاہے قتل کا مہم جوہ اور گناہ بھی اس سے مراد ہوتے ہیں۔ خواب میں لکڑ پارا چٹل خوروں کے سردار اور بہت بڑے باقونی ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

حصاد (بھتی کی کانٹے والے)

(۱) خواب میں بھتی کا دیکھنا خوں کو دیکھنا ہے۔ اگر دیکھے کہ کانٹے والے بڑھتی ہیں اترے ہیں تو اس جگہ کوئی مصیبت آئے گی۔ (۲) اگر دیکھے کہ بے وقت بھتی کاٹ رہے ہیں تو اس جگہ دشمن کے حملے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) ورنہ اس جگہ بے برکتی اور تعلیل جنس ہوگی۔

حشاش (گھاس کا ٹٹے والا)

خواب میں اس کو دیکھنا غصوں اور کھجی کے غاص کی دلیل ہے۔ کبھی اس سے مراد سپاہی یا مشر وصول کرنے والا بھی ہوتا ہے۔

حزام (بوجھ باندھنے والا)

(۱) خواب میں اسے دیکھنا سفر مال ذخیرہ آمد و زنی مال جمع کرنے اور بھلی کی دیکھنا ہے۔ کبھی طالب علم کے لئے ہمدردی کی طرف اشارہ بھی تصور ہوتا ہے۔

حلاب (دودھ دہنے والا)

(۱) خواب میں اسے دیکھنا رزق فراخ مسن سیاست اور زرعی کھتاری کی دلیل ہے۔ گائے کا دودھ دہنے والا پیازوں پر

حزور رکھنے والا مرد ہے۔ (۲)۔ مگر جانوروں کا رو دھو رہے والا مسافر مرد ہے۔

حنائی (مہندی والا)

خواب میں مہندی والے کو دیکھنا مگر مز اور نافع ادویات سازی کی دلیل ہے۔ خواب میں اسے دیکھنا مسرت 'شارمانی' اور خوشخبری ہے۔

حبار (دماغ / نشان زخم)

خواب میں دماغ دیکھنا بلندی، رفعت، منصب، ضروریات کے پورا ہونے، علم اور تجربہ پر دلالت کرتا ہے۔

حصیر (چٹائی)

خواب میں چٹائی دیکھنا خادم یا بادشاہ کی مجلس دیکھنا ہے۔ اگر کوئی شخص خود کو چٹائی پر بیٹھا دیکھے تو ایسے مشکل کام میں مبتلا ہوگا جس کے سبب اسے ندامت اٹھانی پڑے گی۔ اگر کوئی شخص خود کو چٹائی میں لیٹا دیکھے تو اسے تنگی یا پیٹاب میں رکاوٹ پیش آئے گی بھی چٹائی سے مراد بستر بھی ہوتا ہے۔

حصری (چٹائی بننے والا)

خواب میں اسے دیکھنا پیداری میں قالمین ناف کو کھینے کی دلیل ہے۔ نیز اس سے مراد وہ عاقد بھی ہوتا ہے جس سے نکاح مکمل ہوتا ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت خستہ نویس اور الجھیر پر بھی ہوتی ہے۔

حجّار (پتھر توڑنے والا)

(۱) خواب میں اسے دیکھنا اکابر کے قرب کی دلیل ہے۔ کبھی اس سے بھڑے 'گالی گولچ' ساتھیوں سے بددلی کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ پتھر توڑنے والا ایسے مرد پر دلالت کرتا ہے جو لوگوں کے دلوں کی تباہیوں اور اکابرین سے واقفیت رکھتا ہو۔

حکاک الفصوص والجواهر (ہیرے اور موتی تراشنے والا)

(۱) خواب میں اسے دیکھنا دور جاہلیت کے آداب کھانے والے آدمی کو دیکھنا ہے۔ نیز اس سے مراد علم و حکمت سے لوگوں کے متصادم کہانا بھی ہوتا ہے۔ (۲) کبھی اس سے مراد شرور، بھڑے اور اسخار بھی ہوتے ہیں۔ (۳) کھینے تراشنے والا ایسا آدمی ہے جو لوگوں سے روکے منہ بات کرتا ہے۔

حلاج القطن (روئی دھنسنے والا)

خواب میں اسے دیکھنا ایسے عالم یا حاکم کا دیکھنا ہے جس کے انہوں معاملات انجام پاتے ہوں بعض اوقات ایسے فساد پر بھی دلالت کرتا ہے جو ردی سے محمد کی تیز کرے۔ بسا اوقات اس سے مراد کثیر نکاح اور کثیر مال والا ہوتا ہے۔

حاوی (جوگی)

جوئی سانپ پائے والے کو کھینچے ہیں۔ (۱) خواب میں جوئی کو دیکھ کر اس شر کے ساتھ زندگی گزارے اور دشمنوں کی ہارات کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ جوئی کے پاس سانپ ہے اور خواب دیکھنے والا اسے نہیں ہے تو درازی عمر کی دلیل ہے۔ (۳) اگر دیکھے کہ جوئی سے پاس سانپ لیکن بیکرہ کے کھڑے ہیں تو صاحب خواب اگر گناہگار ہے تو یہی دولت نصیب ہوگی اگر فقیر ہے تو فحشی ہوگا۔ اور رزقی صحت سے مراد صحت حاصل کرے گا۔ کبھی اس سے مراد یہی صحت ہوتی ہے جو نقصان رو بھی ہو سکتی ہے۔ جیسے کواں کھو گیا۔ تواری اور ٹھریاں بچنا۔ کبھی اس سے لاشہ یا بچنے والے یا سلاطین عظمیٰ حریف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ نیز کبھی اس سے خفا یا ہذا ابرار انہوں کے سنے کا مرض بھی مراد ہوتا ہے۔ جوئی زندگی میں ترقی کرنے والا ہو کہ ہاڑ مراد ہے۔

حمار (گدھا قریش)

خواب میں خرگاہر یا گدھا یا عقیدار آری دیکھنا ہے نیز سواری اور سفر کے لیے حصول صحت کا اشارہ ہے۔ کبھی اس سے دیکھنے سے مشکلات کی آسانی بھی مراد ہوتی ہے۔

حمار (گدھا)

(۱) خواب میں گدھا دیکھنا عام کڑکایا جیوی دیکھنا ہے کبھی اس سے مراد سفر اور عزم بھی ہوتا ہے جیسے کہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں ہا تسمعون انجھاد بنحسب انفسار ہا۔ (۲) جس آدمی سے گدھے نے واسطہ کیا جنگی بیداری میں وقوع نہیں اور خواب دیکھنے والے کے دل میں خبیثہ الہی بھی ہے تو اس کی عبادت میں سستی کا اشارہ ہے۔ حضرت ذوالنون صوفی فرماتے ہیں کہ میں اللہ تعالیٰ کی جنت فرمائی کرتے ہوں تو اس کا اثر اپنے گدھے اور خادموں میں بھی نظر آتا ہے۔ (۳) اگر کسی ایسی سواری پر سواری کی جائے کہ شاہین شان نہیں تو خود کو یا دوسرے کو ایسے کام میں گائے گا جو اس کے لیے مناسب حال نہیں ہوگا۔ گدھے گدھے سے مراد مصیبت اور کبھی گدھے سے مراد ناسر ہے کبھی یا یہودی بھی ہوتا ہے۔ گدھے سے مراد وہ بچہ بھی ہو سکتی ہے جس پر اندھ بن چلا ہو۔ جیسے فرخی اور جو تانہ و خیرہ۔ خواب میں گدھا اور خیرہ مال ہیں ان کی سواری دل دانت سے زینت کا حصول ہے۔ کبھی گدھے سے مراد ایسی بولی بھی ہوتی ہے جو بہت زیادہ مال و فتنہ اور فائدہ مند ہو۔ (۴) گدھے اور غیری آواز شر اور فحشی کی دلیل ہے۔ کبھی والد اثر اور جنت کی طرف سے حق ہونے والی مصیبت پر بھی دلالت کرتی ہے کیونکہ وہ شیطان کو دیکھ کر آواز نکالتا ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ اس کی کاناں تاریکیوں کی وجہ سے۔ خواب میں گدھا انسانی کاوش کی علامت ہے۔ (۵) چنانچہ اگر گدھا ہونا ہو تو کاوش صحیح ہوگی ورنہ اگر گدھا کزور ہو تو کاوش بھی کزور ہوگی۔ (۶) خواب میں ہا گدھا یا گدھا بلندی کی۔ (۷) اچھا چنے والا دنیاوی فائدہ کی بھی دلیل ہے۔ (۸) خواب میں اگر گدھا خوبصورت ہو تو صاحب خواب کے جمال کی طرف اشارہ ہے۔ (۹) اگر سفید ہو تو صاحب خواب کی زینت کی علامت ہے۔ (۱۰) اگر کزور ہو تو اس کے سرور و سرداری کی محنت و مشقت اور صحت کی علامت ہے۔ (۱۱) اگر بزر ہو تو دینی تقویٰ کی دلیل ہے۔ علامہ ابن سیرین تمام سواریوں پر گدھے کو تعمیر سے اعتبار دیتے تھے اور یہاں گدھے کو زیادہ پسند فرماتے تھے۔ (۱۲) زینہ والا گدھا جانے کی عزت ہے۔ (۱۳) کبھی دم والا صاحب خواب کی سوت کے جدا اس کی دوست کا

بتا دے۔ (۱۳) گدھے کے ٹھہرائی کی اصل پہنچی کی دلیل ہے۔ (۱۵) گدھے کا سر تا دل اور بہاؤ دینی کے خاتمے اور مکان کے گرنے کا علامہ ہے۔ (۱۶) اگر خواب دیکھنے والی عورت ہو تو اس کا خاندان یا اسے علاقہ دے گا یا فوت ہو جائیگا یا اس جگہ سے ہجرت کرے نہیں اور چلے گا۔ (۱۷) غیر معروف گدھا جھگڑا اور پہلی کی طرف کی دلیل ہے۔ گدھے کا جامع مسجد میں پہنچنا یا بازار میں دینے کی قید پہنچنا کا فرق ہے کھڑکی پر چڑھنے کے بدعت کی طرف دعوت دینے کی علامت ہے۔ (۱۸) اگر گدھے نے اسرار والی انسان دیکھی تو دلیل ہے کہ اس انسان نے کفر کی دعوت دے گا لیکن اس میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے خاص ہجرت اور نجاتی ہوگی۔ (۱۹) اگر کوئی شخص اپنے ملک میں گدھے دیکھے تو اس کا واسطہ چال تو ہے نہ چلے گا۔ (۲۰) اگر کوئی شخص خوب میں گدھے پر سوار ہوا اور گدھا سب چال سے چلا۔ اچھے انداز سے چلا تو اس کی خوشی کا میاب ہوگی۔ (۲۱) اگر دیکھے کہ خواب میں گدھے کا گوشت کھاتا ہے تو مصائب بل کا اشارہ ہے۔ (۲۲) اگر دیکھے کہ گدھا مال کے انجھ نہیں چلا تو اسے ادا دے کے زرے پر رزق حاصل ہوگا۔ (۲۳) اگر گدھا کسی دوست مند کے گھر داخل ہوا تو اسے اپنی کسی غریبی کی بد پرہیز حاصل ہوگا۔ (۲۴) اگر دیکھے کہ گدھا بھینس میں یا بے تو اس کی معیشت ستر سے حاصل ہوگی۔ (۲۵) اور اگر گدھا گھوڑا میں گیا تو اسے دیکھ معیشت و دشواری سے ڈریے پڑے گی۔ (۲۶) اگر اگر دیکھے کہ گدھا درندہ میں گیا ہے تو اس کی معیشت خاتمہ اور شہرے متعلق ہے۔ (۲۷) اگر دیکھا کہ اس کا گدھا سینہ صاف کیا ہے تو اسے شرافت کے ساتھ معیشت حاصل ہوگی۔ (۲۸) اگر کوئی شخص خواب میں گدھے پر دوڑنے لادے تو اللہ تعالیٰ اسے اپنی قوت حاصل فرمائیں گے کہ وہ خود حیران رہ جائیگا۔ (۲۹) اگر کوئی خواب میں گدھے کی لید میں کرے تو نیا دینی مال کی دلیل ہے۔ (۳۰) گدھے پر حملہ کرنا دشمنوں سے نہیں رکھنا ہے۔ (۳۱) اگر فرما کہ گدھے کو دیکھا آہستہ آہستہ مال مند ہے۔ اور گدھے کی حالت کے مطابق اسے ستر میں حالات پیش آئیں گے۔ (۳۲) خواب میں گدھے سے شادی کرنا خوشی میں ہر آدمی کی دلیل ہے۔ (۳۳) اگر کسی شخص سے گدھا کا کچ کرے تو اسے مال و دولت حاصل ہوگی۔ (۳۴) طلحہ گدھا مال و دولت کی خوشی میں کامیابی ہے۔ (۳۵) جو آدمی گدھے کا مکہ ہوا یا اسے اپنے گھر میں لے گیا تو اللہ تعالیٰ اسے ہر قسم کی بھلائی اور ہر قسم کے نعمت و مافرا مائیں گے۔

(۳۶) اگر خواب دیکھنے والا مال دار ہے تو اسے غنیمت حاصل ہوگی۔ (۳۷) خواب میں گدھے سے کرا کر فقیر ہے۔ (۳۸) اگر گدھا کسی دوسرے شخص کا ہونٹہ کورہ خوب اس سے قطع تعلق کا اشارہ ہے۔ (۳۹) اگر خواب میں اندھا گدھا عاریہ ہو اسے ایسی جگہ سے مال ملے گا جس جگہ کا اسے طریشیں۔ (۴۰) خواب میں صرف گدھے کی آواز سنا رہے خواب میں گدھا دراصل انسانی گدھا کا پیش ہے۔ (۴۱) خواب میں گدھی دیکھنا خادمہ دیکھنے کی علامت ہے۔ یا عورتوں کی تجارت و بیوی کی طرف اشارہ ہے۔ (۴۲) اگر دیکھے کہ گدھا حاملہ ہوئی تو دلیل ہے اس کی بیوی یا بیوی کا خاندان یا خاندان سے کسی کی طرف میں گدھی نے اپنی جنس کے علاوہ کسی دوسری جنس کا بچہ دیا تو اشارہ ہے اس کے گھر ذات بچا پیدا ہوگا یا یہ کہ اسے بچے کے پانے سے پیدا ہونے کا قوی یقین ہو۔ (۴۳) خواب میں گدھی کا پانی پینا بچے مرض کے بعد شفا پانے سے کی دلیل ہے۔ (۴۴) خواب میں گدھی کا بچہ جنا معاش کے علاوہ اسے کھنے کی دلیل ہے۔ (۴۵) اگر بچہ نہ کرنا تو اس کے باں

نہ کرادنا ہوگی۔ (۳۷) اگر بی (غوث) جنی اللہ تعالیٰ سے برداری عطا فرمائیں گے۔ (۳۸) جو بے اولاد گدھی پر سوار ہوا ہے اور اسے شادی کرے گا۔ (۳۹) اگر اولاد دار گدھی پر سوار ہو تو اولاد دار اور اس سے شادی کرے گا۔ (۴۰) اگر خود کو سرکش گدھا پکارتے دیکھتے ہوئے کسی طرف سے تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۴۱) اگر گدھا سرکش نہ ہو تو اسے سست رفتاری سے دل حاصل ہوگا بعض حضرات کہتے ہیں کہ خواب میں گدھا دیکھنا برداری نال اور نقصان دہ کی دلیل ہے۔ (۴۲) گدھے پر سواری کرنا یا سواری سے ڈرنا بھی چیز کا حصول ہے جو بھی تک اسے حاصل نہیں ہوئی۔ (۴۳) اگر فقیر خود کو گدھے پر سوار دیکھے یا خود پر بزرگ کی مشابہتی چادر دیکھے تو اسے بڑائی حاصل ہوگی لیکن درس میں سستی کی دلیل ہے۔ (۴۴) اگر گدھا حاینا مال ہے جو بڑھ جائے گا۔ (۴۵) اگر گدھا حاینا مال ہے جو خیر ہو جائے گا۔ (۴۶) گدھی وہ دل ہے جو کھنک سے حاصل ہو۔ گدھی دیکھنا کسی عورت سے شادی کرنا ہے جس کی اولاد نہ ہو اگر کوئی خود کو گدھے سے بچے پر سوار دیکھے تو اسے بڑی وجہ کی طرف سے فخر حاصل ہوگا۔ (۴۷) اگر گدھے کی موت یا اس کا کمر ہونا گدھے سے بڑی عزت یا اسے بچنا فخر کی دلیل ہے۔ (۴۸) جو گدھے کو گوشت کھانے کے لئے ذبح کرے تو اسے کھانے کے بعد رزق حاصل ہوگا۔ (۴۹) اگر گدھا رستہ کے لئے ذبح کرے تو فساد معاش کی دلیل ہے۔ (۵۰) گدھے کی بیعت زیادہ اہم ہے لیکن دوست دہی کی دلیل ہے۔ (۵۱) گدھے کا انک بڑا کثرت، دل دوست کی دلیل ہے۔ (۵۲) جنگلی گدھا سمیٹ، ہانپنی کی دلیل ہے۔ (۵۳) جو جنگلی گدھے پر سوار ہو تو اس کی چوہے سے بڑا فخر اسے سمیٹ سے زیادہ ہے کہ کھنک بکارت ہو جائے۔ (۵۴) جنگلی گدھے کا انک بڑا فخر ہے۔ (۵۵) اگر گدھے کو کانا کر دے تو کانا کر دے والا دیکھا معیشت میں نقصان کی دلیل ہے۔ (۵۶) اگر خود کو دیکھے گدھا نہ ہو تو اس کی سمیٹ دیکھنے کا شوق ہے جس سے شمس ناسد ہوئی اور اچھے کاموں میں کمی واقع ہوئی۔

(۵۸) اگر دیکھے کہ گدھا آسمان سے اترتا ہے تو اسے اتنا مال حاصل ہوگا کہ وہ ہر ایک سے بے پروا ہو جائے گا یا انھیں آزار یہ خواب بادشاہ دیکھے۔ (۵۹) جنگلی گدھا علم اور سخت دل بڑی وجہ کی علامت ہے۔ یا بھر پوری قوموں کی طرف اشارہ ہے۔ (۶۰) اسی طرح جنگلی گدھے اور پرندہ، شہادت کی علامت ہوتی ہے۔ (۶۱) اگر دیکھے کہ جنگلی گدھا مطیع نہیں بلکہ سرکش آردا ہے تو بہت زیادہ باغی ہوگا اور خوف و غم کا اشارہ ہے۔ (۶۲) اگر جنگلی گدھا غریب داخل ہو تو اس کے پاس ایسا آدمی ہے گا جس کا دل دوست نہ ہوگا۔ (۶۳) اگر جنگلی گدھے کو اپنے غریب داخل کیا اور اس میں اسے شکار کر کے کھانے کا ارادہ ہو تو اس کے غریب میں خیریت داخل ہوگا۔ (۶۴) جنگلی گدھے پر سوار ہونا حق سے اعراض کر کے باطل کی طرف مائل اور جماعت المسلمین سے علیحدگی کی دلیل ہے۔ (۶۵) اگر دیکھے کہ جنگلی گدھا دیکھے تو اسے کھانے والا مال حاصل ہوگا۔

کیوتہ (کیوتہ)

(۱) خواب میں کیوتہ کی تعمیر یا نشت یا بیخ ہر سال سچ دوست یا قریبی اور غریب ہے۔ کبھی اس سے چٹک یا سمن یا زوار ہاں بچوں کی چٹائی سے تربیت کرنے والی بیوی مراد ہوتی ہے۔ گاہے سب کی دوستی اور محبت والی عورت پر اور کبھی کبھی نسل

مرد پر ہوتی ہے جو اپنے گھر میں منگن رہے ہو۔ (۲) کبوتر کی ولادت سوٹ پر نوکھ کرنے والیوں پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) پالتو کبوتری خوبصورت عربی عورت ہے۔ اس کے اٹھنے ٹکنے اس کے پر پڑکے ہیں۔ اگر کوئی شخص کسی کی کبوتری دیکھے تو وہ ذاتی مرد ہے اگر کوئی شخص کبوتریوں کو دانے کی طرف بلائے تو وہ عورتوں کو برائی میں لگائے گا کبوتری کا غمزوں مرد کے عورت پر ظلم کا اشارہ ہے۔ (۴) سفید کبوتر دین۔ (۵) سبز کبوتر تنوئی۔ (۶) سیاہ کبوتر بڈائی۔ (۷) سفید اور کافا اچھوں والے کبوتر تازہ وہ مکمل جول رکھنے والے آدمی ہیں۔ (۸) اگر کبوتری بس کے پاس سے اڑی اور وہاں نہیں آئی تو وہ مکمل ہے وہ اپنی عورت کو حلاق دے گا یا اس کی وفات ہوگی۔ (۹) اگر دیکھے کہ کسی کبوتریاں ہیں تو اس کی بہت سی بیویاں اور لوطیاں ہو گئی جنہیں وہ نہان لٹکائیں دے گا۔ (۱۰) اگر کبوتری کے چاکے تو وہ اپنی بیوی کو کھرت نہ لکھے کی ضرورے گا۔ یا بیوی سے اس کا بچہ پیدا ہوگا۔ (۱۱) خواب میں کبوتری عربی عورت پر درانت کرتا ہے۔ انہما میں سیرینا فرماتے ہیں کہ کبوتری دور سے آنے والی خبر کی دلیل ہے۔ یا بھوہ ہے خواہ آزاد اور بالوطی۔ (۱۲) کبوتریوں کی جو عورت دے ست ہے جو دیکھنے والے کو ملے گی اگر وہ انکا لکھ نامو۔ (۱۳) اگر کوئی شخص خواب میں کبوتری دنگ کرے تو اپنی یا کر بالوطی سے جدا ہوگا۔ (۱۴) اکیلی کبوتری لوطی سے پیدا ہونے والے لڑکے کی دلیل ہے۔ (۱۵) خواب میں کبوتری کا گوشت کھانا خادموں کا مال لکھانا یا دانا بننا ہے۔ (۱۶) کبوتریوں کو اپنے چوزوں کے ساتھ دیکھنا باندیوں کو انکی اولاد کے ساتھ مقید کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۷) اگر کوئی خواب میں بہت سے کبوتر دکھائے تو اسے محزون لوگوں سے مال حاصل ہوگا۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ کبوتر کو دیکھنے والا اللہ تعالیٰ سے جو دنا کرے گا قبول ہوگی۔ (۱۸) اگر گھر میں کبوتری دیکھے اور خواب دیکھنے والا غیر شادی شدہ ہے تو خوبصورت عورت کرنے والی عورت سے شادی کرے گا۔ اور گھر کی بڑی (عورت) اس کی بیوی کے موافق ہوگی۔

(۱۹) اگر دیکھے کہ کبوتری نے اس پر چھلانگ لگائی یا اسے نئے کراڑی تو اسے سرت مال و دولت اور نعمت حاصل ہوگی۔ (۲۰) اگر آدمی خواب میں کبوتر لڑکے سے تو اشارہ ہے وہ دشمن کا مال کھائے گا کبوتری سے مراد آنے والا غلط یا فحش ہوگی ہے اس کے لئے کہ کبوتر کھالے جاتے تھے۔ (۲۱) اگر کوئی شخص تنگی میں یا اپنے کسی عزیز کے غائب ہونے کی حالت میں کبوتری دیکھے تو اس کے لئے خوشخبری ہے لایہ کہ خواب دیکھنے والا سر میں ہو۔ (۲۲) اگر کبوتری سر میں پر کرے کیونکہ اس صورت میں اس کی دماست اس کی موت پر ہوگی بالخصوص اگر کبوتری بڑا دے کی سوار خواب میں اس کے سر کے قریب روئے لگی کبوتری سے مراد اپنی بیوی ہوتی ہے تعمیر کے کھدے سے سبز کبوتر افضل ہے۔ (۲۳) اگر کوئی شخص کبوتری کی تکھ میں جب دیکھے تو اس کی قوی کے دین یا اخلاق میں عیب ہے۔ (۲۴) اگر کوئی شخص کبوتری پر تیر اندازی کرے تو وہ یس ہے اپنی عورت پر جہت لگائے گا یا طبع کھائی کرے گا۔ (۲۵) اگر کسی کو کبوتری سے اٹھنے حاصل ہونے تو اسے اپنی بیوی سے ماں یا بیٹا حاصل ہوگی۔ (۲۶) اگر کوئی شخص خواب میں پالتو کبوتر من کا شکار کرے تو عورتوں سے اس کا بڑی کرے گا۔ (۲۷) کبوتری یا کسی دیگر پرندے کو قید کرنا یا بیج کی کو تھکھ کرنا اس کی تحقیق کرنا ہے۔ (۲۸) اگر کسی نے کبوتری کو اپنے سر کھدھے یا پائوں سے لہذا دیکھا تو ایسے عمل کی دیکھ ہے جو اس کے ورانہ کے نہیں ہے۔ (۲۹) اگر پرندہ سیاہ یا دھرموت ہو تو پر سے مکمل اور

فساد دین کا خطرہ ہے۔ (۳۰) اگر سفید خوبصورت ہو تو حسن عمل اور صلاح دین کی دلیل ہے۔ اگر کسی نے کھتر کو زخمی کیا یا اس کا گوشت حاصل کیا تو اسے بہت سے مال و دراہم حاصل ہو گئے۔

حدائق (خیل)

(۱) خواب میں خیل دیکھنا متوافیج ظالم تادور سخت تکلیف دینے والا بادشاہ ہے اس لئے کہ خیل میں بہت سی صلاحیتیں ہیں۔ زمین کے بالکل قریب چلی پرواز کرتی ہے اور کبھی ٹھکانے میں غلط نہیں کرتی۔ (۲) جو آدمی خیل کا مالک ہو اور اس کے ذریعے ٹھکانے سے مال و ملک حاصل ہوگی۔ (۳) خواب میں خیل سے بہت کم حاصل کرنا بھی بیداری میں بہت زیادہ حاصل کرنا ہے۔ (۴) اگر دیکھے کہ جنگی جہاز کو کھڑا ہے لیکن اس سے ٹھکانے نہیں کرتا اور نہ ہی خیل اس کے مطیع ہے اور اس کے بازو پر بیٹھی ہے تو دلیل ہے اس کے گھر ایک ایسا لڑکا پیدا ہوگا جو نہ بد راغ کو پہنچنے سے پہلے ہی بادشاہ بن جائیگا۔ (۵) اگر دیکھے کہ خیل اس حالت میں اڑی تو اس کے گھر مردہ لڑکا پیدا ہوگا۔ یا بچپن ہی میں فوت ہو جائیگا خیل کے پر اوپر دلالت کرتے ہیں ایک خیل خیانت والی ہے شرم ہے پردہ عورت پر دلالت کرتی ہے۔ خیل اون چروں پر بھی دلالت کرتی ہے جو چوری کرتے اور لڑکے ڈالتے ہوں نیز اس کی دلالت دھوکہ بازوں اور مکاروں پر بھی ہوتی ہے کبھی اس سے مردوں کی اور قتال ہوتا ہے۔ خیل سے باغرات آدمی یا زہر عورت کی طرف اشارہ بھی مقصود ہوتا ہے۔ خیلوں کا ہتھیار ان لوگوں کی دلیل ہے جن سے ان کے کفر و شرک کے سبب قتل جائز ہے۔

حباری (سرخاب)

خواب میں سرخاب دیکھنا مستحل آمدن و خرچ والا بہت زیادہ کھانے پینے والا ایسا آدمی ہے جو کھانے میں دن رات کمی نہ کرے۔

جلیہ (چکور)

خواب میں چکور محبت نہ کرنے والی حسین عورت ہے۔ (۱) اسے بکڑیا حسین عورت سے شادی کرنا ہے بعض حضرات فرماتے ہیں کہ چکور کا گوشت لپاس ہے۔ (۲) جس شخص کو نہ کر چکور نہ تو اس کے گھر بہت زیادہ محبت والا مبارک لڑکا پیدا ہوگا جس کے سبب اس کی آنکھیں ٹھنڈی ہوں گی۔ (۳) اگر مومن چکور بیٹے تو اسے بے وفا خوبصورت عورت ملے گی۔ (۴) اگر اس کی بیوی حاملہ تھی تو اس کے گھر باغیانہ لڑکی پیدا ہوگی۔ خواب میں چکور کو ذبح کرنا لوٹری سے جہاد ہے چکور کو قید کرنا بیوی کو بائیں سکھانا ہے۔ بہت سے چکور عورتوں پر دلالت کرتے ہیں۔

حرباء (گرگٹ)

خواب میں گرگٹ دیکھنا بادشاہ کے ایسے وزیر کو دیکھنا ہے جو دن رات بادشاہ کے ساتھ چپکار رہتا ہو۔ اس سے مراد ایسا لڑکا بھی ہوتا ہے۔ جو لوگوں کو لڑائی پر ابھارتا رہتا ہو۔ گرگٹ بڑے عزم مرد پر بھی دلالت کرتا ہے جو بڑوں کی خدمت میں دھرتا ہو۔ گرگٹ سے دین میں خند یا بخوشی عورت کی طرف بھی اشارہ مقصود ہوتا ہے کیونکہ سورج طلوع ہونے ہی یہ ظاہر ہوتا ہے۔

اور سورج کے چھینے ہی چھپ جاتا ہے۔ غار گڑھ میت پر رونے کی بھی دلیل ہے۔

حزرون انزگوہ (گڑھ کے مشابہ جانور)

غواب میں انزگوہ دیکھنا کیپنے لوگوں سے بھگدار پاتا ہے کبھی انزگوہ طبع شر مزاج اور اخلاق کے اختلاف پر بھی دلالت کرتا ہے۔

حزرون (آبی جانور)

غواب میں حزون کو دیکھنا ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوتا ہے۔

حقیقہ (سانپ)

غواب میں سانپ دشمن دولت خزانہ بیوی یا اولاد ہے۔ (۱) اگر غواب میں انسان سانپ سے نہ ڈرے تو دولت و قوت ملنے کی دلیل ہے۔ غواب میں سانپ مالدار دشمن پر دلالت کرتا ہے۔ کیونکہ نہ ہر غواب میں مال ہوتا ہے۔ (۲) اگر سانپ بکرا سے قواسے دشمن سے دشمن کے ساتھ مال لے گا۔ (۳) سانپ کو قتل کرنا دشمن پر کامیاب ہو گا۔ (۴) اگر سانپ کا خون اس کے ہاتھ پر گرا تو دشمن مرے گا اور اسے اس کی دولت حاصل ہوگی۔ (۵) اگر سانپ نے دس یا تو دشمن سے تکلیف پہنچے گی۔ (۶) اگر سانپ کو بیل سے تو بادشاہ اپنے دشمنوں پر فتح پائے گا اور اپنے دشمنوں کو قتل کرے گا۔ (۷) سانپ کا آٹن سڑک دیں ہے۔ (۸) اگر دیکھے کہ سر پٹوں کو بازاروں میں کس کیا جا رہا ہے تو کرنی اور اس جگہ کے دشمنوں کی قتل کی دلیل ہے۔ (۹) اگر بادشاہ سانپوں کا شکار کرے تو دشمنوں کو دھوکہ دے کر ان پر فتح حاصل کرے گا۔ سانپ ظلم کرنے والا دل میں دشمنی رکھنے والا بد صورت شای آدمی ہے۔ (۱۰) اگر سانپ بڑے دھوکہ باز شخص پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) جبکہ سفید سانپ دشمن کی کمزوری کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۲) اگر دیکھے کہ اس سے سانپ نفی سے ہاتھیں کر رہا ہے تو اشارہ ہے کہ دشمن سے بھلائی حاصل کرے گا۔ اور خوف اس پر خیر نہ رہ جائیگا۔ (۱۳) اگر سانپ نے دارائے اور دھوکے سے انداز میں بات کی تو دلیل ہے دشمن بدعت کرے گا۔ (۱۴) سانپ دشمن بھی لے کیونکہ اس صورت میں ڈنٹنی تعبیر بیان کی جاتی ہے۔ (۱۵) اگر دیکھے کہ سانپ بیل سے گل رہا ہے اور اوپر و بیل میں گھس رہا ہے تو اشارہ ہے کہ کوئی جن اسے تکلیف پہنچانے کی فکر میں ہے۔ (۱۶) اگر دیکھے کہ سانپ سے آتا ہے تو قوی دشمن سے لڑے گا۔ غواب میں جو کامیاب ہو بیداری میں بھی وہی کامیاب ہو گا۔ (۱۷) اگر سانپ ڈنٹنی میں کامیاب ہو گیا تو صاحب غواب ایسی مصیبت میں مبتلا ہو گا جس سے بھگدار مشکل ہو۔ (۱۸) اگر سانپ اپنے بستر پر قتل کرے تو دلیل ہے کہ بیوی فوت ہوگی۔ (۱۹) اگر غواب میں سانپ اپنی کروٹ میں پڑا دیکھے اور اس کے تین ٹکڑے کرے تو اپنی بیوی کو تین طلاق دے گا۔ (۲۰) اگر سانپ کے دو ٹکڑے کئے تو دشمن سے نصف حصہ وصول کرے گا۔ (۲۱) اگر غواب میں سانپ کے دونوں ٹکڑے حاصل کئے تو بیوی اپنے آدمی سے فائدہ اٹھائے گا جو کو کرچ کر اور بہت سی اولاد ہوگا۔ (۲۲) کبھی سانپ کے تین ٹکڑے کرنا تین دشمنوں کو قتل کرنا ہے۔ ریکھس سر کو کھنی سر کو خاوا من اور اوڑ دالے ہونے پر دال ہے۔ (۲۳) اگر سانپ کا گوشت کچھا تو دشمن کا میانہ اور جہد کے ذریعے مالی حلالی کے حصول کی دلیل ہے۔

(۲۳) اگر سانپ نے ڈسا اور آدمی بچوں گیا تو دشمن کے گھر میں جلا ہوگا لیکن مالِ عظیم حاصل کرے گا۔ (۲۴) اگر زہر کے اثر سے اس کا جسم الگ الگ ٹکڑوں میں تقسیم ہو گیا تو دشمن سے لڑنے اور ادا کے مقصد شہروں میں بسنے کی دلیل ہے۔ (۲۵) اگر زہر کے اثر سے گر گیا تو دشمن کے ہاتھوں قتل ہوگا۔ (۲۶) سانپ کے پوؤں اور کچیلوں سے دشمن کی موت کا اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۷) اگر خواب میں سانپ بن گیا تو صاحبِ خواب کی حالت تبدیل ہوگی اور مسلمانوں کا دشمن بنے گا۔ (۲۸) اگر اپنے گھر کو سانپوں سے بھرا دیکھے اور ان سانپوں کا کوئی ذرہ بھی نہ ہو تو اس کے گھر میں مسلمانوں کے دشمن اور خواہشات پر چلنے والے لوگ جمع ہو گئے۔ گھروں میں پائے جانے والے سانپ مال ہیں۔ (۲۹) چنچہ اُمرائے بیب و آتش میں سفید رنگ کا چھوڑا سانپ دیکھے اور اس سے زہر کے توپ مال ملنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۰) اگر سیاہ سانپ حاصل کئے یا ان کا خاکہ طاروہ سانپ اس کے مطلع بھی ہیں نیز وہ سانپ زہر پلے بھی نہ ہوں تو سونے اور چاندی کے مدھنوں کے ذریعے دوست مند ہوگا۔ یا اسے اسیر حاصل ہوگا اور اس سے سونے بنے گا۔ (۳۱) اگر سانپ کو اپنے پیچھے چلنے دیکھے تو دشمن کے گھر کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۲) اگر سانپ کو اپنے سامنے یا اور دُور دُور پھرنے دیکھے تو دشمن اسے قصاص نہیں پہنچا سکیں گے۔ (۳۳) اگر سانپ کو کچک کر بھاگ کر دشمن سے امن میں رہے گا۔ (۳۴) اگر سانپ کو کھینچا تو دشمن سے حرام مال اور اس پر کاسبتی حاصل کرے گا۔ (۳۵) اگر سانپ کو مرادوار دیکھے تو اللہ تعالیٰ اس کے دشمن کو خود ہی ہلاک فرما دیں گے۔ (۳۶) اگر دیکھے کہ سانپ گھر میں داخل ہو رہے ہیں اور بطور تکلیف پہنچا ہے باہر نکل رہے ہیں تو اس کے دشمن داروں میں بعض اس کے ساتھ دشمنی کریں گے۔ (۳۷) اگر اپنے گھر کے باہر ایسا دیکھے تو اپنی دشمنوں کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۸) سانپ کی چوٹی اور اس کا گوشت دشمن کا حلال مال ہے یا دشمن کی طرف سے حفاظت کی نوبت ہے۔ (۳۹) اگر سانپ کو دو گھڑوں میں تقسیم کر دے تو دشمن کی دشمنی کو فتنہ کرے گا۔

(۴۰) اگر یہ خواب بارشہ دیکھے تو اشارہ ہے اس کی مملکت زوال پذیر ہوگی اور اس کے قتل کا خطرہ ہے۔ (۴۱) اگر سانپ کی جھلی سونے کی دیکھے تو کسرتی کے خزانوں میں سے کوئی خزانہ حاصل ہوگا۔ (۴۲) اگر دیکھے کہ سانپ آہن میں بڑ رہے ہیں اور انہوں نے بڑے سانپ کو قتل کر دیا تو دلیل ہے اس شہر کا بلی قتل ہوگا۔ (۴۳) اگر قتل شدہ سانپ بڑا نہ ہو بلکہ دُور سانپوں جیسا ہو تو دلیل ہے بارشہ کا فکری قتل ہوگا۔ (۴۴) اگر سانپ کو باندی پر چڑھتے دیکھے تو راحت اور سرت حاصل ہوگی۔ (۴۵) اگر سانپ کو پکیتی کی طرف اترتا دیکھے تو اس جگہ کا دشمن فوت ہوگا۔ (۴۶) خواب میں سانپ سے ہاتھ کرنا بہت بڑے دشمن کو دیکھنا ہے۔ (۴۷) سانپ کا گوشت کھانا سرور و منفعتِ مرتبے اور عشرت کی دلیل ہے۔ (۴۸) زمین سے سانپ لکھا اس جگہ عذاب کے خطرے کی طرف اشارہ ہے۔ اگر دیکھے کہ سانپ نے اسے نکل لیا ہے تو یہ سلطنتِ حق کی نوبت ہے۔ (۴۹) اپنے سر پر سانپ دیکھنا بارشہ کے ہاں سے ہند مرتبہ کا حصول ہے۔ (۵۰) خواب میں سانپوں کو بچا کر دانا ان کے درمیان چلانا ایسی سوسلا و حار بارشوں کی دلیل ہے جس سے وادیوں میں سیلاب آجائے۔ (۵۱) سینک والے سانپوں کو دیکھنا ذریت حاصل کرنا ہے۔ اگر اس کا گلہ ہو اگر تاجر ہو تو مالِ تجارت میں نفع کی دلیل ہے۔ کبھی سانپوں سے مراد کفار یا بدعتی اور زالی لوگ بھی ہوتے ہیں اور کبھی اس سے بادشاہ مراد ہوتا ہے۔ (۵۲) اگر کوئی شخص خود کو سانپوں کی

جماعت کا سرور دیکھے تو اشارہ ہے کہ صاحب خواب سپہ سالار لشکر ہے گا اور عظیم سلطنت حاصل کرے گا۔ (۵۳) مضو
تاسل سے سانپ کا کھانا ولادت کی دلیل ہے مگر یہ سانپ مال ہیں۔ (۵۴) چنانچہ اگر اپنے بارگ کو سانپوں سے بھرا دیکھے تو
بارگ کی ضرورت تباہی کی کثرت کی طرف اشارہ ہے۔ سانپ کی ولادت بھی سیلاب بھی دولت اور بھی زندگی پر ہوتی ہے۔
(۵۵) بھی سانپ قتل کرنا کسی عورت سے شادی کی دلیل ہے۔ (۵۶) اگر دیکھے کہ سانپ گھر سے نکلا ہے تو گھر کی دیرانی کی
دلیل ہے۔ (۵۷) اگر مریض سانپ کو اپنے منہ سے نکال دیکھے تو اس کی موت کی طرف اشارہ ہے۔ (۵۸) سانپ کا منہ
میں داخل ہونا دشمن کے قہر کی طرف اشارہ ہے۔ (۵۹) اگر دیکھے کہ سانپ اس کی ناک یا پیٹہ یا آگے غاسل سے نکلا ہے تو
ولادت کی دلیل ہے۔ (۶۰) اگر کان پیٹہ قریب قریب سے سانپ نکلا ہے تو گناہ اور افراتفری کی دلیل ہے۔ (۶۱) پیٹہ کے
کیزوں کی تعمیر وورشہ دار ہیں جو انسان کے ساتھ ایک ہی دسترخوان پر کھاتے ہوں۔ (۶۲) اگر کان کیزوں میں بکھو چکے
تو ایسے شخص سے جدا ہوگا جو اس کے ساتھ کھاتا ہو۔ (۶۳) اگر ازار بند کی جگہ سانپ باندھے تو ہسانی (پسے کی قحطی)
باندھنے کی دلیل ہے۔ (۶۴) اگر دیکھے کہ اپنے ہاتھ کے زربے سانپ کو اپنے پانچا کی جگہ سے نکلتا ہے۔ تو گھر والوں اور
رشتہ داروں کی جانب سے مصیبت کی طرف اشارہ ہے۔ (۶۵) گھروں میں رہنے والے سانپ پڑوسی اور جنگلوں کے
رہنے والے لاکو کی علامت ہیں۔ (۶۶) خواب میں سانپ سے مراد شرعہ حیلہ و گھربازی دھوکہ دہی اور دشمنی کا ظہور ہوتا
ہے۔

حوت (مچھلی)

(۱) خواب میں مچھلی قسم کی دلیل ہے۔ بھی اس سے مراد صالحین کی جائے عبادت اور مسجد بھی ہوتی ہے۔ بھی اس کا دیکھنا غر'
نہیٰ زوال منصب اور مشکلات کو دیکھنا ہے۔ (۲) حضرت یحییٰ علیہ السلام کی مچھلی کو خواب میں دیکھنا خائف کے لئے امن
فقیر کے لئے دولت مند کی مصیبت میں پھنسے ہوئے کے لئے بھٹکارے کی دلیل ہے۔ (۳) جبکہ بادشاہت کے لائق آدمی کے
لئے بادشاہت کی دلیل ہے۔ بھی تعمیر حضرت یوسف علیہ السلام کی قید اصحاب کہف کے غار اور لوح طیہ السلام کے خوردگی
ہے۔

حلیہ الخمر (سے خانہ)

(۱) خواب میں سے خانہ دیکھنا نکلا کزوری کے خانہ عقلی اور دھنوں سے بھٹکارے کی دلیل ہے۔ بھی اس سے مراد زانیہ
عورت بھی ہوتی ہے۔ نیز بھی سے خانہ دھنوں اور بختی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ کیونکہ شراب خورد پر حد واجب ہوتی ہے۔
(۲) اگر چھانی کا ہو آدمی خواب میں شراب کو دیکھے تو چھانی کی دلیل ہے کہ یا دلیل ہے بادشاہ کا خادم بن کر اسے شراب
پلا کر دے گا۔ (۳) اگر بنا رہے تو اس کی موت قریب ہونے کی دلیل ہے اور پر بیزار کر کے لئے یہ خواب نئے میں پڑنے
اور ہدایت یافتہ کے لئے مرتد ہونے کی دلیل ہے۔ (العیاذ باللہ)

لاحول پڑھنا

خواب میں نہ حصولِ رُوحانہ یا اِنجیلہ پر خاص کام کے قفسے کی غامت ہے جس کے سبب یہ پڑھا جاتا ہے۔ کبھی تا لحد سے معصیت کی طرف اشارہ بھی مقصود ہوتا ہے۔

حفظ (ذکر واذکار)

(۱) خواب میں اللہ کا ذکر مَنحَب انہ کہنا اللہ کی وحدانیت یا حضور ﷺ کی تعریف میں تعظیمِ کلام پڑھنا گمراہی کے بعد ہدایتِ مفلون اور گنجی کے خاتمہ عزت اور راجی کی جگہ دار کے یہاں ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں سبحان اللہ کہنا یا ساز جہانے والوں کی آواز میں کچھ پڑھنا ہندو مت اور شہرت حاصل کرنے کی دلیل ہے اگر اس قابل ہوں مگر زلوگوں میں شریر اور قتلہ پرداز کی حیثیت سے مشہور ہونے کی علامت ہے۔

تفسیر

خواب میں عانت کی تبدیلی برائی سے اچھائی اور اچھائی سے برائی کی دلیل ہے کبھی اس سے مراد ناممکن کا حصول ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ اس سے اچھائی یا برائی کے بدلے کی طرف اشارہ مقصود ہوتا ہے۔

باب الحاء

حضرت خضر علیہ السلام

(۱) خواب میں حضرت خضر علیہ السلام کو دیکھنا سکوت و محنت و امن و رزق و آزادی اور مہنگائی کے بعد حج وں کے سنا ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) جو شخص حضرت خضر علیہ السلام کو خواب میں دیکھے تو یاس کے لئے رزاقی و مراد و حج کی بشارت ہے۔

حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا

ام المومنین حضرت خدیجہؓ کو خواب میں دیکھنا سعادت مندی اور صالح اولاد کی خوشخبری ہے۔

خائفہ

(۱) خواب میں خائفہ کو دیکھنا سزا و بد وقت و عداوت قرآن کما کی بھونڈ دینے کی وجہ سے نصیحت کی گئی ہوگی۔ (۲) خائفہ کفر سے ہدایت و فلاح اور غفلت کے دفع ہونے کی دلیل ہے۔ کبھی اس سے خالق کا مرض بھی مراد ہوتا ہے۔

خطیب

(۱) خواب میں خطیب طہارت و خشوع و تقویٰ گناہوں سے توبہ بلند مرتبہ و رزق و عزت و امدادوں کی جانب سے اچھائی اچھائیوں کا سہم دینے والے اور انبیاء سے روکنے والے پر ولایت کرتا ہے۔ (۲) اگر کوئی ایسی لڑکی یا کونو دراز کا خواب میں خطیب کو دیکھے تو اس کی شادی کا اشارہ ہے۔ (۳) اگر خواب میں خود کو خطیب دیکھے تو جس منصب کے قائل ہے وہ منصب حاصل ہوگا۔ (۴) اگر خود کو سفید لباس میں لباس دیکھے تو بلند مرتبہ اور شادمانی رزق کی دلیل ہے۔ (۵) اگر سیاہ لباس پہنے دیکھے تو اپنے ہم عمروں میں بزرگی حاصل ہوگی یا پھر ایسی مصیبت نازل ہوگی جو رسوائی کا باعث ہو۔ (۶) اگر کوئی شخص موسم حج میں خطیب دے تو اسے زمانہ کی امانت نصیب ہوگی یا جو اس کے گھر میں اس منصب کا اہل ہے اسے یہ منصب حاصل ہو جائیگا۔ یا صاحب خواب کا حلقہ تنگی میں مشہور ہوگا یا پھر یہ خواب آفات کے نذر کی دلیل ہے۔ (۷) جو شخص دیکھے کہ اخیر میں خطیب پیش کر رہا ہے اور اچھی نماز پڑھ رہا ہے نیز اپنا خطبہ اور نماز مکمل بھی کرتا ہے اور لوگ توجہ سے سن رہے ہیں تو وہ کسی شہر کا والی بنے گا اور لوگ اس کے مطیع ہوں گے۔ (۸) اگر دیکھے کہ خطیب اپنا نماز مکمل نہیں کی تو دلیل ہے خلافت سے محروم ہوگا۔ (۹) اگر غیر مسلم خود کو خطیب دے دیکھے تو مسلمان ہوگا یا جلد اس دنیا سے کوچ کر جائیگا۔ (۱۰) اگر عورت خود کو خطیب دیکھے اگر دعا میں اچھی باتیں کہہ رہی ہے تو حصول قوت کی دلیل ہے اگر اس کے دعا میں حکمت کی باتیں نہیں ہیں تو ایسی عورت برائی میں مشہور ہوگی۔ (۱۱) اگر کوئی سحران دیکھے کہ اس کا خطیب قطع ہو گیا مکمل نہیں ہوا تو اس کی سلطنت زوال پذیر ہوگی۔ (۱۲) اگر عورت خود کو خطیب دے دیکھے تو اس کی صلاح مرد سے شادی ہوگی۔ (۱۳) اگر عورت خود کو جعد کے دن ایسے خطیب دیتی ہوئی دیکھے جیسے خطیب خطیب دیتا ہے تو اس کا خاندان اسے طلاق دے گا اور یہ حرام کاری سے بچ کر ہم دے گی۔

خطیبہ

خلیفہ ہر وہ آدمی ہے جس کے ہم اور مرتبہ کی وجہ سے لوگ اس کے پاس اپنے اختلافات لے جاتے ہوں۔ (۱) اگر خلافت کے مناسب حال کوئی خلیفہ دیکھا یا خود کو خلیفہ بنا دیکھا تو اچھی حالت اور اچھے انتظام کی دلیل ہے۔ (۲) خلیفہ شریعت محمدی صلی اللہ علیہ وسلم کو راجع کرنے والا ہے اس میں جو کوئی زیادتی خواب میں نظر آئے تو اس سے شریعت کے نفاذ کی کئی زیادتی مستعد ہوگی۔ (۳) خلیفہ کو دیکھنا کھینچ راز اور پنداری درجہ کی دلیل ہے۔ (۴) اگر صاحب خواب سے کسی نے کوئی وعدہ کیا ہو اسے تو وعدہ پورا ہوگا اور مراد حاصل ہوگی۔ (۵) اگر دیکھے کہ کوئی باطنی جوگوں پر نظریں پڑے تو رعایا کی بری حالت حق سے دوری اور ظلم کی طرف میلان کا اشارہ ہے۔ (۶) اگر خواب میں کسی عالم خلیفہ کو مرتے ہوئے دیکھے تو راحت اور امن نصیب ہوگا۔ خلیفہ کو دیکھنے سے براہین آدمی مراد ہو سکتا ہے جس کے سامنے انسان اپنے معاملات رکھتا ہو جیسے ہم امام دینی عالم اور والد وغیرہ۔ کبھی خلیفہ کو دیکھنا قیام مسند دین تقویٰ و پرہیزگاری لوگوں سے اور رہنے احکام فراق میں سچائی دین کو اللہ اللہ سے آپ کو رہنے لگنا ہوں سے تو بے کافر کے اسلام احمدیوں کے ظلم اور براہین کے معنی کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۷) اگر دیکھے کہ عہدہ مرتبہ یا اس کی علت تبدیل ہوگئی تو جن پر خلیفہ دلالت کرتا ہے ان میں قسم کی دلیل ہے۔ (۸) اگر کوئی شخص خود کو دیکھے کہ خلیفہ بن گیا ہے اگر علت کا مل ہے تو خلیفہ امامت کا مل ہے تو امام اور مراد ولایت کا مل کا ہے تو امامی بنے گا اگر اس کی اہلیت نہیں رہتا ہو یا پھر قید یا پھر مریم بنے گا۔ یاد و دراز کے سر پر روانہ ہوگا۔ (۹) اگر نہ اپنے حق اللہ یا اللہ تعالیٰ کے حقوق کی ادائیگی میں سستی کرے گا۔ یا پھر انکی تعمیر یہ ہوگی کہ صاحب خواب اس امر میں ضعیف اور آخر میں نیک جنت ہوگا۔ (۱۰) اگر کوئی شخص دیکھے کہ اسے اللہ تعالیٰ نے زمین میں خلیفہ بنایا ہے اگر خلافت کا مل ہے تو خلیفہ بنے گا اگر نہ قدر و خداداد رخن کی رزائی کی طرف اشارہ ہے بہت اس وقت سے افسوس و توبہ و توبہ و توبہ رہیں گے۔ (۱۲) خواب میں خلیفہ بغاوت و شرافت کی دلیل ہے اگر وہ اس کا مل ہو اور اگر کوئی شخص خلافت وغیرہ کا مل نہیں تو خواب میں خلیفہ بننا اس کے لئے اچھا نہیں ہے بلکہ زلت اور حقارت کی دلیل ہے۔ (۱۳) اگر دیکھے کہ خلیفہ کو قتل کیا ہے تو ظہیم کام سرانجام ہوا ہے گا اور فتح مندی حاصل کرے گا۔

خدم (خادم)

(۱) خواب میں کسی خادم ملنگہ ہیں کیونکہ ملائکہ سے اللہ تعالیٰ نے شہوت دور کی ہوئی ہے۔ (۲) اگر اپنے گھر میں خادموں کو میوؤں کی پیشکش یا انعام دے دیکھے تو دلیل ہے کہ گھر میں کوئی مریم ہوگا اور اس کا مرض کافی طریق ہوگا یا گھر والوں میں کوئی شہید ہوگا۔ (۳) خواب میں خادم بشارت بھی ہوتے ہیں۔

خندق

(۱) خواب میں خندق سے مراد وہ لشکر ہوتا ہے جو شہر اور ملک کی حفاظت کرے۔ کبھی اس سے فدیہ بھی مراد ہوتا ہے جو شہر والے دشمن کو دیکر گلو خلاص کر دیتے ہیں۔ (۲) اگر قلعہ و دشاہ پر دلالت کرے گا تو لشکر سے مراد اس کے آدمی اور اس کا مال ہوگا اگر قلعہ سے مراد عظم ہے تو خندق سے مراد ہم کے مخالف علماء ہیں اگر قلعہ سے مراد عورت ہے تو خندق سے مراد اس کا ولی اگر قلعہ سے مراد لڑکا ہے تو خندق سے مراد اس کے والدین ہوں گے۔ (۳) اگر کوئی قلعہ یا شہر بغیر خندق کے دیکھے تو وہاں کے

بانی سرام کام میں جلا ہوئے شفا کو دوا کرنا مال صالح کرنا لشکر کا شراب نوش ہونا اور طم سے دار ہونا، فحشوں کا اجتماع کرنا، برائیوں کا ختم، اور اچھائیوں سے روانہ۔

فحش الغنیمہ (مال غنیمت کا بیٹھوٹاں حصہ فحش)

جو فحش خواب میں مال غنیمت کا پانچواں حصہ نکلتا ہے تو یہ پانچ وچھی نمازوں پر پابندی کی بشارت ہے۔

خیل (گھوڑا)

(۱) خواب میں گھوڑا دیکھنا وسعت رزق اور دین پر مدد کی دلیل ہے۔ (۲) اگر خود کو گھوڑے پر سوار دیکھے اور اس میں سکی یا نہت بھی ہو تو اس عزت و مرتبہ کی دلیل ہے کبھی انکی تعبیر یہ بھی ہوتی ہے کہ کسی کئی دوی سے طاقت ہوگی کبھی اس سے مراد سفر بھی ہوتا ہے گھوڑا دشمن سے حفاظت خوبصورت اولاد اور متوسط طراز زندگی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر خود کو گھوڑی پر سوار دیکھے تو دلیل ہے کہ لدا اسبہ نسب والی سیدہ خاتون سے شادی کرے گا۔ (۴) خواب میں اسلیم گھوڑا بہ نسبت غیر اسلیم گھوڑے کے بہتر ہوتا ہے گھوڑا مضبوط بنیاد والے مکان پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) سب گھوڑا غم (۶) دیکھوں میں سفیدی والا گھوڑا دین پر پیڑ گاری اور علم پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) جگہ سرخ سینہ رنگہ کا گھوڑا دین شراب پیتا ہے۔ (۸) اگر کوئی شخص کسی دوسرے کی سواری پر سوار ہے تو اپنی منزل مقصود حاصل کرے گا یا کھوس اس کی مشہر سواری پر سوار ہو، اسکی اپنی وقت بھی رکھتا ہو (۹) گھوڑی کی دلالت ہوئی پر ہوتی ہے۔ (۱۰) اگر خواب میں گھوڑی سے اترا اس پر صحیح طور سے سواری نہیں کر سکا اسکی لگام کو کھینچنا حیلہ چھوڑ دیا تو دلیل ہے اپنی بیوی کو طلاق دے گا۔ (۱۱) اگر دیکھے کہ گھوڑی نے صرف کسی ضرورت کے وقت اترا ہے انترین سمیت اترا ہے تو انکی عورت حاضر ہوگی اور یہ اس سے پرہیز کرے گا۔ (۱۲) اگر گھوڑی سے اس لئے اترا کہ دوسری گھوڑی پر سوار ہوگا تو اشارہ ہے پہلی بیوی پر دوسری شادی کرے گا یا دوسری سواری کی بقدار اس سے دور ہوگا۔ (۱۳) اگر دیکھے کہ گھوڑی سے اترا کر کسی بیاد ہو کر دی ہے یا گھوڑی سے اترا تے قی زمین پر خون کا پشاب کیا ہے تو اشارہ ہے یہ آدمی اپنی بیوی سے زنا کرے گا۔ (۱۴) گھوڑی مال کے عقد پر مبادا اور بھی شہرت والی خوبصورت عورت پر فحش اور لٹا پڑا دروین و تقویٰ پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۵) اگر دیکھے کہ بغیر زمین اور بغیر لگام کی گھوڑی پر سوار ہوا ہے تو بے عصمت عورت سے شادی کرے گا دے گا کہ وہ کام میں جلا ہوگا۔ (۱۶) یا علی ملا سفید رنگ کا گھوڑا بادشاہ پر دل ہے۔ (۱۷) ایسے گھوڑے پر سوار ہونا دیندار خاتون سے شادی کرتا ہے۔ (۱۸) اگر ایسا گھوڑا صلیح ہے تو دلیل ہے کہ دوی بھی طاقت گزار ہوگی۔ (۱۹) اگر گھوڑا عزت کی دلیل ہے۔ (۲۰) اگر گھوڑا بیخ زمین بغیر رکاب کے دیکھے تو عورتوں کے ماتم اس کے سے جمع ہونے کی دلیل ہے۔ کہ کبھی اس سے مردانہ انت کے نکالے بھی ہوتے ہیں۔ (۲۱) اگر کوئی شخص دیکھے کہ گھوڑوں کی ایک بڑی تعداد کا مک بننا ہے یا انکس چرا رہا ہے تو وہ کسی قوم کے دان بنے گا۔ (۲۲) گھوڑے کو خواب میں دیکھنا بھائیوں میں مقبول ہونے کی بھی دلیل ہے خواب میں گھوڑا سوار آدمی بیٹے یا حیر یا کام میں شریک آدمی پر دل ہے۔ (۲۳) اگر دیکھے کہ اس کا گھوڑا اس کے ہاتھوں یا اس کے کمر میں جاگ ہو گیا تو کمر میں فحش کی دلیل ہے۔ (۲۴) اگر ناموں میں سفیدی والے گھوڑے پر سوار ہوا ہے اور وہ گھوڑا خرماں خرماں چل رہا ہے نیز صاحب خواب ایسے

لیس میں بیٹہ ہے جو سواری کے دھننے سے قوائے عزت و شرافت اور لوگوں میں مقبولیت حاصل ہوئی اور دشمن اپنے دلی کو نقصان نہیں پہنچا سکے گا۔ (۲۵) اگر گھوڑے پر چم کر پیسے تو انہی سیرت کی دلیل ہے۔ (۲۶) اگر وہ حسب خواب تاجر ہے تو اس کے حسب اہانت اور مطمئن زندگی کوڑے کی دلیل ہے۔ (۲۷) اگر گھوڑا یہ دیکھ کہ بدو سیرت و شرافت اور عظیم سلطنت کی لہ ہے سرخ سیاہ رنگ کا گھوڑا شرف و بولع بہت زیادہ لڑائی جھگڑے اور کئی اعزازات کرنی کی دلیل ہے۔ (۲۸) اگر گھوڑا سفید سیاہ رنگ کا ہے تو دولت اور شہرت اور تمنا کا حصول ہے۔ (۲۹) اگر گھوڑے پر سوار ہو کر اپنا لگائی اور گھوڑے کا پیٹ نہک آیا تو دلیل ہے کہ ایسا آدمی اپنی خواہشات کی پیروی کرے گا اور گناہوں میں مبتلا ہوگا کیونکہ یہ نہ سمجھتے ہیں کہ ہونے کے سبب ہوتا ہے۔ (۳۰) اگر وہ ملے عورت خود کو گھوڑا سوار کھینچے تو اس کے ہاں مذکر بچہ پیدا ہوگا۔ (۳۱) گھوڑے کو دور سے دیکھ کر عزت و بشارت اور بھائی کی توبہ ہے۔ (۳۲) خواب میں گھوڑے سے تر کر اسے گھوڑا چھوڑ دو اور کسی کام میں مشغول ہو گیا تو سواری کے بعد عزت کی دلیل ہے۔ (۳۳) گھوڑی شریف عورت ہے۔ (۳۴) سرخ گھوڑا بیچون مرد۔ (۳۵) ست گھوڑا کاموں میں سستی کرنے والے۔ (۳۶) سفید پیشانی اور سفید دم والا بہت بڑی سلطنت ہے۔ (۳۷) احمق اور ست رو گھوڑا بادشاہ کی لڑائی اور دشمن کی کامیابی کی علامت ہے۔ (۳۸) دم پر سیاہ دھبوں والا بونہ کٹر ہے اور بدو کثرت خدمت کا رہے۔ (۳۹) اگر اسے گھوڑے کی دم کی ہونٹ دیکھے تو حسب خواب کی سوت اور موت کے بعد اتر کر نہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۴۰) اگر اسے گھوڑے کی دم کی ہونٹ دیکھے تو اس کی علامت اور اس کے خدمت گار اس کے سامنے فوت ہو گئے۔ (۴۱) بادشاہ اگر اپنے گھوڑے کو اپنے ساتھ جھگڑتا دیکھے تو اس کا نائب ظالم یا اس کا اچھا سارا اس کے خلاف بغاوت کرے گا۔ (۴۲) اگر تاجر یہ خواب دیکھے تو اس کا شریک اس کی مخالفت کرے گا۔ (۴۳) گھوڑے کا چھانٹا اگلی کسی کام میں دلچسپی کی دلیل ہے۔ (۴۴) گھوڑے کا کورڈ اپنے مقصد کو جد پانے کا اشارہ ہے۔ (۴۵) اگر دیکھے گھوڑے کو اگر اس سے بچ کر کھینچ رہا ہے تو کسی شریف آدمی کو خادم رکھے گا۔ (۴۶) چھت و خیر و انہی اور بد خود کو گھوڑے پر بیٹھا دیکھے تب بھی گھوڑا نہیں بعض حضرات کہتے ہیں کہ گھوڑا شہرت اور مشہور بادشاہ پر بھی اس ہے۔ (۴۷) اگر پرانے گھوڑے پر سوار ہوا تو اگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اہل بیت میں سے ہے تو صاحب خواب آنکھ میں جلا ہوگا اور اگر صاحب خواب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اہل بیت میں سے نہیں ہے تو اسے عظیم سلطنت حاصل ہوگی۔ (۴۸) اگر اس کا احوال ہے تو وہ کسی نر کے یا عورت کے شوق میں مبتلا ہوگا اور وہ انکی اطاعت کرے گا۔ (۴۹) اگر سیاہ سفید رنگ کے گھوڑے پر سوار ہوا اور شادی شدہ بدو تو انکی شادی ہوگی۔ (۵۰) اگر بادشاہ کے ساتھ خود کو گھوڑے کا گوشت کھاتے دیکھے تو دشمن پر چلے پائے گا۔ (۵۱) اگر تاجر ایسا دیکھے تو اسے سلطنت حاصل ہوگی۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ کوئی یا شریف آدمی اگر خود کو گھوڑے پر سوار دیکھے تو اسے منصب حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۵۲) بھی کالے گھوڑے پر سوار ہونا سفر اور سفر میں مال خرچ کرنے کی علامت ہے۔ (۵۳) گھوڑے کو کئی مال قوت اور عزت کا حصول ہے۔ (۵۴) خواب میں گھوڑے کا نر یا بدشاہوں میں لڑائی اور کشاکش اشارہ ہے۔ (۵۵) خواب میں دو یا تین گھوڑا بھاری میں ہوائی پرندہ اور ہوائی جہاز ہے۔ (۵۶) خواب میں لوہے کی ٹانگوں والے گھوڑے پر سوار ہونا موت کا اشارہ ہے گھوڑے سے بھی مراد مسخر بادشاہ بھی کوئی آدمی اور بھی شریف

اور آزاد عورت بھی ہوتی ہے۔ (۵۶) اگر دیکھے کہ خواب میں کسی نے اسے گھوڑا دیا ہے تو نماز سے سستی کر کے طلب و حجامین مشغول ہونے کی دلیل ہے البتہ توبہ کی امید ہے۔

(۵۷) جو شخص خود کو تنگی پہنچنے والے گھوڑے پر بغیر زین و لکام کے بیٹھا دیکھے وہ کسی بڑے گناہ میں مبتلا ہے۔ (۵۸) ایک گھوڑے سے سے اتر کر دوسرے گھوڑے پر بیٹھا ان دونوں گھوڑوں کے درمیان نافہ ملنے کی بقدر ایک حالت سے دوسری حالت میں تبدیل ہونے اور غیر کے اس کے منصب پر فائز ہونے کی دلیل ہے۔ (۵۹) اگر گھوڑا سوار کو گھوڑا اچھا لگے تو ایسا آدمی جہاد فی سبیل اللہ کرے گا۔ (۶۰) اگر دیکھے کہ گھوڑے پر سوار ہے اور نیزہ لوگوں پر اٹھایا ہوا ہے تو ایسا آدمی بھکاری ہے جو لوگوں سے بہت زیادہ چست کہ سوال کرتا ہے۔ (۶۱) اگر خود کو گھوڑے کے اوپر اٹھائے دیکھے تو جس لوگوں پر اٹھا تھا ہوا وہ اس کے دشمن ہیں جو اپنے کمر سے اسے کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتے۔ (۶۲) اگر کوئی شخص گھوڑا ذبح کرے یا اسے سیلاب بہا کر لے جائے تو یہ برائیاں کی سوت کی طرف اشارہ ہے۔ (۶۳) جو شخص اپنے گھوڑے کو کھڑا بیٹھا والا دیکھے تو اس کی معیشت لمبائی کا شمار ہے۔ (۶۴) جو شخص خود کو مردہ گھوڑے پر سوار دیکھے تو اسے ۷۰ دن تک حقیقت یہی لگے لیکن جلد بھٹکارا حاصل ہو جائے گا۔ (۶۵) گھوڑے سے ہاتھ کرنا جب کام میں مشغول ہوتا ہے۔ (۶۶) اگر کوئی شخص گھوڑے کو فروخت کر کے نقدی حاصل کرے تو اس کے کلام سے لوگوں کو نادمہ حاصل ہوگا کیونکہ خواب میں نقدی کلام کی دلیل ہے۔ (۶۷) اپنے گھوڑے کو فروخت کرنا اپنے کام سے یا اختیار طور پر الگ ہونا ہے۔ (۶۸) اگر کوئی شخص گھوڑا ذبح کرے اور اس کا گوشت کھائے یا ارادہ نہ ہو تو اس کی معیشت پر بدشاہ اور دزدان ہوگا۔ (۶۹) اگر کوئی شخص اسے معلوم گھوڑا دیکھے جسکے مالک کا عمر نہ ہو تو اس سے کوئی شریف آدمی قرار دی آئے گا۔ (۷۰) اگر دیکھے کہ اسے معلوم گھوڑا اس جگہ سے لٹکا ہے تو کوئی بڑا آدمی موت کے زار پہنچے یا سفر سے واپس عائد چھوڑے گا۔ (۷۱) اگر کوئی شخص گھوڑا سوار دیکھے کہ وہ گھروں اور کھاتوں میں بھڑکے ہیں تو اس جگہ بارش یا سیلاب آنے کا خطرہ ہے۔ (۷۲) اگر کوئی شخص کسی معلوم آدمی کے پیچھے گھوڑے پر سوار ہو تو اس آدمی کے ذریعے اپنے دینی یا دنیوی مقصد کو حاصل کرے گا یا پھر اس آدمی کا تابع شریک اور نائب ہوگا۔ (۷۳) اگر وہ آدمی جس کے پیچھے بیٹھا ہے بھول ہو تو ہر صورت میں دشمن ہے۔ (۷۴) اگر کوئی دیکھے کہ سوار یوں نے اسے روکنا ہے یا اس پر چلنا ہیں تو اس کا بیک لب ختم ہو گا اور لوگ اس کے پاس سے نہیں ہٹیں گے۔ (۷۵) اگر کوئی شخص گھوڑی پر سوار ہونا اسے خریدنا۔ اگر صاحب خواب غیر مذکور شدہ ہے تو اس کی شادی شریف عورت سے ہوگی۔ (۷۶) اگر آدمی شادی شدہ ہے یا ایسا ہے کہ نکاح شدہ ہو تو کسی عورت کو کسی ایسی جگہ سے گاہاں اسے معاشی فائدہ ہوگا۔ (۷۷) اگر کوئی دیکھے کہ اس کی گھوڑی مر گئی ہے یا چوری ہو گئی یا ضائع ہو گئی تو دلیل ہے کہ یہ معاملہ اس کی زندگی کے ساتھ ہوگا یا پھر اس کی معاشی بد حالی کی دلیل ہے۔ (۷۸) اگر کوئی شخص اپنی گھوڑی کو بچے دینے دیکھے تو اس کی معیشت مستحکم ہوگی اور کثرت مال حاصل ہوگا۔ (۷۹) اگر کوئی شخص خواب میں گھوڑی کا ارادہ ہے تو بادشاہ اپنا حرب عطا کرے گا اور اس سے بھلائی حاصل ہوگی۔ (۸۰) اور اگر کوئی شخص اپنے گھوڑے کے کثیر ہاں دیکھے تو کثرت مال و اولاد کی دلیل ہے۔ (۸۱) اگر بادشاہ جو کثرت و لشکر کی دلیل ہے۔ (۸۲) کسی گھوڑا خادہ کی دلیل ہے۔ (۸۳) بغیر منصوبہ کے سواری زانی عورت سے اس لئے کہ وہ بھی جہاں

چاہتی ہے آوارہ بھرتی ہے۔ (۸۲) کبھی گھوڑے کا کزور ہوتا مرد کی کزوری کی دلیل ہے۔

خود (خود)

(۱) خواب میں خود دشمن سے بے خوف ہونے 'مالی' یا 'یہی' خدمت اور سفر کی دلیل ہے۔ (۲) سفید خود سر کے محفوظ ہونے یا خوف سے امن میں ہونے 'یا بھر سرد' میں جلا ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) جو شخص سر پر ز حال دیکھے تو نقصان سے حفاظت کی دلیل ہے۔ (۴) اگر خود جیتی ہے تو مالدار خوبصورت عورت و راکر جیتی نہیں ہے تو بری عورت کی دلیل ہے۔ (۵) جو شخص اپنے سر پر لوبے کا خود دیکھے تو بلند مرد کے حصول کی دلیل ہے۔ (۶) خود سے ایسا آونی بھی مراد ہوتا ہے جو پیسنے والے سے برائیوں کو دور کرے۔ (۷) خود شادی شدہ کے لئے ولایت غیر شادی شدہ کے لئے قوت والی ہو اور دشمن پر غالب آنے والی یہی ہے۔

خیر

(۱) خواب میں خیر 'سزا' قبر' یہی اور گریہ و دلائی کرتا ہے۔ (۲) خیموں کی کثرت بادلوں کی کثرت پر بھی دلالت ہوتی ہے۔ (۳) اگر کوئی دیکھے کہ اس کے لئے خیر لگایا گیا ہے اگر وہ بادشاہ ہے تو اسکی بادشاہت میں اضافہ ہوگا۔ (۴) اگر فوجی ہے تو بادشاہت کا حصول ہے اگر جرح ہے تو خیر و شرافت اور حسین لوطیوں کا حصول ہے۔ (۵) اگر خیر کے سامنے سفید خیر دیکھے تو اس سے ایسا شخص مراد ہے جو نیکیوں کا ٹھم دے اور برائیوں سے منع کرے اور گناہوں سے توبہ کرتا ہے۔ (۶) جو شخص اپنے خیمے میں چاند دیکھے تو دلیل ہے کہ بادشاہ کے گھر کے کسی بڑے پالوڑی کے مشق میں گرفتار ہوگا۔ (۷) اگر بچہ اپنے خیر دیکھے تو وہ گھر مبارک یا قادیان بن جائیگا۔ (۸) خیر اس شخص کی ملکیت ہے جو اس میں داخل ہو یا اس کے لئے بنایا گیا ہو۔ (۹) اگر ملکیت کامل نہ ہو تو بادشاہ کی جانب سے عزت اور شرافت حاصل ہوگی۔ (۱۰) سفید اور سبز خیمے جن کے بارہ بھی خواب میں معلوم نہ ہو شہر کی قبریں ہیں (۱۱) جو اپنے خیر سے جدا ہونے کے لئے لگا تو وہ اپنے عہدہ سے معزول ہوگا۔ (۱۲) جو شخص اپنے خیر کو لپیٹا ہو دیکھے تو اس کی مراد و سلطنت ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۳) خواب میں تہہ دیکھنا عورت کی دلیل ہے۔

خرج (خرچی)

(۱) خواب میں خرچی و بیکنادو بھائیوں 'میاں' بوی' والدین یا شریکین پر دلائی کرتا ہے کبھی اس سے سفر بھی مراد ہوتا ہے۔ (۲) جو اپنے ساتھ خرچی دیکھے یا سے خریدے یا سے کوئی بہ کرے تو اس کیلئے کشادگی اور غنوں سے بھٹکارے کی دلیل ہے۔

ظلال

ظلال سے مراد جہازن اور دانتوں سے مراد گھروالے ہوتے ہیں وہ ظلال جس سے دانتوں میں ظلال کیا جاتا ہے رزقِ طہارت اور تہہ و استغفار کی دلیل ہے۔

خلیج (منکا)

(۱) خواب میں دیکھنا زایہ عورت ہے ہر مٹنے کی تعمیر اس کے ماٹے کے اظہار ہوتی ہوگی۔ کبھی اس سے مراد بھڑکی بنیادیں اور تائیں وغیرہ ہیں اور کبھی اس سے مراد عورت بھی ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں مٹلنڈ اور مکا کر عورت اور پانی اس سے صاف شدہ مال ہے۔ (۳) اگر کوئی شخص پانی لے اور اسے حکام میں ڈال دے تو ایسے اس پر حید کرتا جو عورت کی جانب سے ودیت ہو۔ (۴) شراب کا مکا کرانہ حاصل ہے۔ (۵) اگر دیکھے کہ گھر میں بڑا مکرا ہے اور اس میں پانی موجود ہے وہ شخص کئی عورت کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) اگر دیکھے کہ بڑا مکا پانی میں ہے تو اس سے بہت مدد از اللہ تعالیٰ کے راستے میں بہت زیادہ خرچ کرنے والے مراد ہوتا ہے۔ (۷) اگر بڑے گھر سے ہو تو حقیقی کوئی کی طرف اگر اس میں بھگ ہے تو ایسے مالدار کی طرف اشارہ ہے جس کا مال بڑھتا ہے اگر وہیں سب سے ہو تو سر میں دلی کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) اگر کوئی دیکھے کہ اس کا گھرانہ ٹھیک ہے تو وہ اپنے بیوی کو حلاق دے گا۔

خزانہ (الماری)

(۱) خواب میں الماری آدمی کی بیوی پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ اسکی الماری کھلی ہے تو اسکی بیوی فوت ہوگی۔ (۳) خواب میں الماری رازوں کی کھاتہ کا سول کی پوشیدگی اور چھپنے والے چیزوں پر دلالت کرتی ہے بعض حضرات کہتے ہیں کہ خواب میں دن اور رات دو الماریاں ہیں جو ان میں کوئی چیز رکھے گا اسے بہت عرصت دو چھ ماہ تک مل جائے گی۔

خبط (دھماکہ)

(۱) خواب میں دھماکہ گواہ ہے۔ (۲) اگر کوئی شخص خواب میں دھماکہ لے تو اس کو اپنے گواہوں کی ضرورت ہوگی جو اسکی حق میں گواہی دیں۔ (۳) اگر کوئی شخص دھماکہ کسی انسان کی گردن میں ڈال کر اسے کھینچے یا کسی انسان کو دسی سے کھینچے تو اس آدمی کی ہلاکتی کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) اگر وہ دھماکہ چاروں طرف لگے ہے۔ (۵) سفید دھماکہ سے مراد مجمع فخر اور یہ دھماکہ سے مراد رات ہوتی ہے۔

خیاط (دورزی)

(۱) خواب میں دیکھنا خیاط اور لوگوں کے ساتھ مصروف کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کبھی اس کی دلالت کھینچنے والے اور نکاح کرانے والے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) اسکی روایت قصص کو پورا کرنے والے پر اور کبھی بچے کے پر نہیں ہونے والے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۴) دورزی خواب میں اپنے لئے چیز اپنے دیکھنا دوری دوری کے ساتھ دنیا کو درست کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) خواب دیکھنا کہ وہ چیز ایسا رہا ہے مگر اچھا نہیں ہے۔ یہ ہے تو خیر ہے اور محض کو چھین کر پاتا ہے مگر وہ اس سے چھین ہو پابا۔ (۶) خواب دیکھنا کہ وہ کسی عورت کے لئے چیز ایسا رہا ہے تو یہ بہت دولت میں پانے کی علامت ہے۔

خرابہ (مکڑی چھیل کر درست کرنے والا)

اسکی روایت سند و جہاں پر دلالت کرتی ہے۔ شرخصوست راحت یعنی سفر شادی کھڑے نسل اور خرابا ایسے شخص کی بھی

علامت ہے جو ساقی قسم کے لوگوں کے ساتھ معاملہ کر کے ان کے اسوال کو چماتا ہے۔

خلالی (خلال فروش / بنانے والا)

(۱) خواب میں انکی رویت ایسے شخص پر دلالت کرتی ہے جو اپنے گھر والوں کے مال کو کھاتا ہے اور اس میں کسی کرتا ہے اس لئے کہ خلال بھادو کی طرح ہے اور دلالت اس کے اہل بیت ہیں ان کو صاف کرنا ان کے مال کو صاف کرنا ہے۔

(۲) کبھی خفانی کی دلالت مرض سے شفا یاب ہونے اور منت پر عمل پیرا ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی کسی دانت ٹھٹھانے والے پر اور کبھی وعدہ خلافی کرنے والے پر بھی ہوتی ہے۔

خولی (معاملات کا منتظم)

(۱) خواب میں انکی رویت غلظت ذکر اللہ اعلیٰ علم اور اعلیٰ ذکر کے ساتھ اجتماع پر دلالت کرتی ہے اور کبھی انکی تعبیر ہوئی کے پیروں وغیرہ سے بھی کیجاتی ہے۔

جھکی (خیمہ ساز / فروش)

انکی رویت غفلت و حرکات اور اسفار پر ہوتی ہے نیز انکی دلالت مقابلہ پر اور کبھی غیر شادی شدہ کے لئے شادی پر بھی ہوتی ہے۔

خانمی (کنواں صاف کرنے والا)

(۱) خواب میں انکی رویت سفر میں احوال کے متحمل رہنے اور حصول مقام کی دلالت ہے۔ (۲) مریض کے لئے دلیل موت ہے اور عذر دست کے لئے تکلیف کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) انکی رویت قید خانہ پر بھی دلالت کرتی ہے۔

خانی (ہوٹل سرائے والا)

خواب میں اسکو دیکھنا وعدہ و خلافی اور خیانت پر دلالت کرتا ہے اور کبھی مریض کی موت پر بھی دلالت کرتا ہے اس لئے کہ یہ مسافر کا گھر ہے اور انکی رویت تھکاوٹ کے بعد راحت پہنچنے کی بھی علامت ہوتی ہے اور کبھی وحشت کے بعد نانوینت پر بھی ہوتی ہے۔

خان (دکان سرائے)

(۱) خواب میں کرایہ کے لئے بنایا گیا ہوئی یا دکان دیکھنا حد کے طریقے پر شادی کرنے کی علامت ہے۔ (۲) کبھی انکی دلالت کرایے کے مکان یا سواری پر بھی ہوتی ہے اور کبھی انکی تعبیر زمین اور غنیمت پر بھی ہوتی ہیں۔ (۳) کسی مریض کا خواب میں سرائے یا ہوٹل میں اترنا اسکے مرنے کی علامت ہے اور کبھی یہ خواب زوال نما خفانی کے بعد بچہ کی کے ساتھ ملنے یا باندی کے ساتھ اکٹھے ہونے یا سواری پر سوار ہو کر وحشت کو دور کرنے یا ایسی چیز سننے کی دلیل ہے جو صحت و کوشش میں معاون ہو۔ (۴) اگر صاحب خواب شادی شدہ ہو تو یہ घर میں سعادہ ہونے والے راحت بخش نئے کی علامت ہے۔ (۵) منہ دھو کے لئے یہ خواب دلیل توبہ ہے۔ (۶) گمراہ کے لئے ہدایت پرانیت اور دلیل تھیں ایمان ہے۔ (۷) آدمی کے

ذاتی ہوئی کی دلالت ان چیزوں پر ہوتی ہے جن پر گھر کی دلالت ہوتی ہے مثلاً اس کا جسم نام بزرگی، سوت، مجلس، فقہ، غیرہ چنانچہ ہوئی میں کی زیادتی مذکورہ چیزوں میں کی زیادتی اور تعمیر و تبدل کی علامت ہے۔ (۷) جھول ہوئی کی دلالت سفر پر ہوتی ہے اس لئے کہ ہوئی مسافروں کی اتر گاؤں ہے اور بھی انکی تعمیر دارو دنیا سے ہوتی ہے اس لئے کہ ان کی طرح ہوئی بھی دارسفر ہے ایک چلا جاتا ہے دوسرا اس میں داخل ہوتا ہے۔ (۸) بھی انکی دلالت قبر پر ہوتی ہے اس لئے کہ اپنے وطن اور گھر سے نکلنے والوں کے لئے منزل ہے۔ (۹) خوب دیکھا کہ وہ ایک ہوئی میں ہے وہاں سے دوسرے ہوئی میں داخل ہو رہا ہے اور اس سے نکلنے وقت سواری پر سوار ہوا یا اس کے درمیان سے نکلتا تو صاحب خواب اگر سر بیٹھے تو دلیل ہے ٹوک اس کو اٹھانے کے جائیں گے۔ اگر مسافر ہے تو وہ جس مقام میں ہے وہاں سے اس کے کوچ کرنے کی علامت ہے۔ اس طرح تو ہوں کا اپنے ساتھیوں کو کسی جھول ہوئی میں سواری سے اترتے دیکھنے کی تعمیر ہے۔ (۱۰) ہوئی میں داخل ہونے والوں میں صاحب رائے ہونے کی علامت ہے۔

خمار (شراب ساز اور فروشی)

(۱) خواب میں انکی روایت طلب عیش اور انکی معافی پر ریوں سے ٹھیک ہونے کی علامت ہے۔ (۲) بھی انکی دلالت خود صاحب خواب پر بھی ہوتی ہے اور بھی چاکاشیہ، مشکا، خضر، باندہ اور بوجہ غلبے کے آلات فراموش کرنے والے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) بھی شراب کی تعمیر مالہ حرام کھانے والے مرد سے کی جاتی ہے۔ (۴) شراب بنانے والے آدمی کی دلالت ایسے شخص پر ہوتی ہے جو اپنے خدا کے لئے لوگوں کو فتنہ کا مولیٰ پر ابھارے۔

خمر (شراب)

خواب میں شراب دیکھنا جماعت، دل حرم، خفیہ کی دلیل ہے۔ (۱) کسی نے خوب دیکھا کہ اس نے شراب نوشی کی تو تعمیر پر ہے کہ فتنہ کبیرہ کا مرتکب ہوگا اور وسیع رزق پائے گا۔ (۲) خواب دیکھا کہ شراب پی رہا ہے اور جام شراب میں اسے کوئی رکاوٹ بھی نہیں ہے تو تعمیر ہے کہ حرام مان لے گا اور بعض کی رائے کے مطابق مدلل دل لٹنے کی بھی علامت ہے۔ (۳) اگر شراب پیتے وقت کوئی اس کے ساتھ زنا کر رہا ہے تو یہ ادنیٰ میں بھی اس کے ساتھ زنا کی دلیل ہے۔ (۴) خواب دیکھا کہ اس کو شراب کی ایک گھڑی ملی تو دلیل ہے کہ وہ دنیا میں ختمے کا سامنا کرے گا اور اگر اس میں داخل ہو جائے تو بدتر داخل اس ختمے میں جلا اوسنے کی طرف بھی اشارہ ہے۔ (۵) شرکت یا ترواج کے خواہشمند کے لئے شراب موانعت کی دلیل ہے۔ (۶) کسی خمران کے لئے شراب چٹاس کی معزونی کی علامت ہے۔ (۷) اپنی آمیزش کر دہ شراب وٹا یا مال ملنے کی دلیل ہے جو بعض علانیہ اور بعض حرام اور بعض کے نزدیک مشرک مال نصیب ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ اور بعض نے کہا ہے کہ یہ خواب کسی عورت سے مار ملنے اور اس کی بنا پر فتنہ میں جلا ہونے کی دلالت ہے۔ (۸) خواب دیکھا کہ وہ شراب مانے کے لئے انکو رنجور فرما رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی بادشاہ کا خادم بنے گا اور اس کے ہاتھوں بڑے امور سرانجام پائیں گے۔ (۹) خواب میں انکی مجلس شراب کی طرف بلانا جس میں بہت سارے چلے ہوں جہاد اور شہادت کی طرف دعوت دینے کی دلیل ہے۔ (۱۰) شراب کی دلالت فتنہ شرعی اور عداوت پر ہوتی ہے۔ (۱۱) بھی شراب نوشی یا دینی

سے شفا پانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) بھی خواب میں شراب پینا جنوں یا قوت حسن کے قسم ہونے کی وجہ سے عیش کے جاتے دینے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اگر بھی خواب کوئی بھگوان بھگوان یا بھگوان بھگوان کی بھگوان کی دلیل ہے اور پہلا ان قسم کے شخص کے لئے خدمت گزار بننے کی علامت ہے۔ قیصر کے لئے امیر بننے کی اور غیر شاہی شدہ کے لئے شادی کی بشارت ہے اور بارہ کے لئے محبت منہ کی دلیل ہے۔ (۱۳) اگر شراب پینے والا لوگوں کے ساتھ اور محبت کی مجلس میں ہے تو یہ اس کے مرتد ہونے اور بھگوان کے ساتھ قانون حقی کے مرتکب ہونے یا ان کے ساتھ لڑنے بھگوان اور بعد عدلی کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۴) خواب میں کسی عالم کا شراب پینا اس کے محمد میں اٹھانے کی علامت ہے۔ (۱۵) اگر سے لیں ہوئی شراب پینا بعض دفعہ موسم انور کہنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے یا انور کے پختہ کی طرف احتیاج کرنے کی دلیل ہے یا کسی حبیب سے جلا ہونے کی علامت ہے اور اگر یہ رزق حلال نصیب ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۶) غریبی ہوئی، خود بچہ ہوئی شراب پینا کسی ایسی صورت میں جلا ہونے کی علامت ہے جو لوگوں کو شہنشاہ کا سبب بنے۔ (۱۷) بھی شراب کی دلالت بھگوان کوئی میں جلا ہونے کو کاش کرنے اور زنا کرنے پر ہوئی ہے اور شراب پینا بھی بھگوان پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۸) اسکی دلالت مندرجہ ذیل اشعار پر ہوتی ہے۔ زنا کار عورت و والدین کی کافرانی یا ناپسند فرودست کرنے قرض سامان مال و اولاد اور کسی مشکل میں مبتلا ہونے کے بعد رحمت ملے۔

(۱۸) بھی شراب نوشی سے شراب نوشی کی جہالت اور حماقت کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۹) بھی مردے کو خواب میں شراب پینے دیکھنا جنت کی نعمتوں سے اس کے مفلوک ہونے کی دلیل ہے اس لئے شراب انی جنت کے مشروبات میں سے ہے۔ لیکن میت اگر زندہ کی میں شراب کی عادی ہو یا اس کو محال سمجھتی ہو یا یہ تعبیر نہیں ہوئی (۲۰) شادی کے خواہش مند کے لئے شراب خمر پر دلالت کرتا ہے۔

خوش (شفا کو)

(۱) خواب میں بھگوان شفا کو یا خمر کے مطابق امید پوری ہونے کی دلیل ہے اور خوش شفا کو کھانا خوش کی علامت ہے اور ہر ایک دانہ خوش پختہ کی دلیل ہے۔ (۲) اور جب شفا کو کی دلالت ایک پر خمر یا زنا کار و بگوں پر ماں فریق کرنے والے علامت تندی سے محنت کرنے والے جوانی میں، اگر بھگوان کرنے والے اور جوانی میں مرنے والے مرد پر ہوتی ہے۔ (۳) بے موسم شفا کو کھانا خوش شفا کو میں جلا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) خواب میں دلالت سے شفا کو پختہ کسی بیمار آدمی سے سالہ حاصل کرنے کی علامت ہے۔ (۵) شفا کو اور سر جسم کے دوسرے حصوں میں شفا کو کے اپنے موسم میں کھانا تندرست اور بھگوان کی علامت ہیں۔ (۶) بے موسم کھانا خوب زنی اور بھگوان منہ پر دلالت کرتا ہے (۷) بھی اس کی دلالت خمر و غیر یا شر کے لہنے پر بھی ہوتی ہے۔ اور بھی سر کی تعبیر بھگوان، اور ایک خوبصورت عظیم مسخ بھی ہوتا ہے۔

خیار (کھیرا)

اس کی تعبیر خمر اور پریشانی ہے۔ (۱) چنانچہ خواب میں کھیرا کھانا ایک مشکل اور بھگوان کا موسم میں کوشش کرنے پر دلالت کرتا ہے

خصوصاً اگر بیلا ہو تو کچی تعبیر ہے۔ (۳) اپنے موسم میں کھیرا ملنا رزق اور بے موسم ملنا مرض پر دلالت کرتا ہے (۳) ثابت کھیرا ملنا غرور دینے کی دلیل ہے (۴) کسی کی بکری حاملہ ہو اور خواب میں اپنے آپ کو کھیرا کھاتے ہوئے دیکھے تو بچی کی پیدائش کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں لوہے سے کھیرا کھانے کی تعبیر مریض کے لئے اچھی ہے (۶) عمومی طور پر کھیر سے کچی تعبیر بہتر ہے۔

خشخاش

خواب میں اس کو دیکھنے کی تعبیر مبارک مال ہے۔ چنانچہ خواب میں خشخاش کھانا خوشگوار مال لینے کی دلیل ہے۔ خشخاش کے دانے پیچھے ہوئے جھنڈوں پر بھی دلالت کرتے ہیں۔

خرنوب (بوٹی ایک خاردار)

خواب میں اس کو کھانا یا دیکھنا دونوں مریض کی موت یا اس کے جسم کی خرابی کی علامت ہے اور اس کی دلالت بربادی اور برباست پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت حبشی باندی پر ہوتی ہے۔

خلاف (بید کی ایک قسم)

بید کے درخت کی دلالت ایسے آدمی پر ہوتی ہے جس کے اہل خانہ اس کے ساتھ محبت کرتے ہوں یا جو دیکھ اس کی طرف سے ان کو کوئی مشقت نہ پہنچتی ہے۔ اور وہ شخص اپنے خیر خواہوں کی مخالفت اور اپنے دشمنوں سے قرب ہو کر رہتا ہو۔

خردل (رائی)

اس کی دلالت زہر پر ہوتی ہے۔ (۱) خواب میں رائی کھانا زہر کھانے یا کوئی کڑوی چیز نوش کرنے یا اس کے اٹے کے ساتھ لینے کی دلیل ہے۔ اور بعض اہل تعبیر کی رائے کے مطابق رائی کی دلالت بھت سے مصل شدہ سوز مال پر ہوتی ہے۔

غل (سرکہ)

(۱) خواب میں روٹی کے ساتھ سرکہ کھانا پر بیڑ گامی بزرگت کے ساتھ مال درازی عمر اور فضیلت میں کم پڑنے کی دلیل ہے۔ (۲) اس کی چھت کی تعبیر غلیل مشقت والا مال ہے جو ناقابل انتفاع ہو۔ (۳) سرکہ دسرک دان باندی اور خیر پر دلالت کرتے ہیں (۴) خواب میں سرکہ چٹا پائے گمراہیوں کے ساتھ دشمنی کا معاذ کرنے پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ اسکو پینے سے مز میں جھگی محسوس ہوتی ہے اور مزہ کی تعبیر قریبی دشمن وادوں کا گھر ہے۔ (۵) قیدی کے لئے خواب میں سرکہ نوش کرنا قید سے خلاصی کی بشارت ہے۔ (۶) بعض اہل تعبیر کی رائے کے مطابق سرکہ بابرکت رزق پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) سرکہ جس میں غل واقع ہو سخت مشقت طلب کام میں محنت صرف کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) کبھی سرکہ کی دلالت زود جاؤ لاؤ یا غل میں غل واقع ہونے پر ہوتی ہے (۹) کبھی اس کی دلالت عبادت میں مشقت اٹھانے پر ہوتی ہے۔ (۱۰) کبھی سرکہ کی دلالت دوست پر بھی ہوتی ہے۔

خبر (روئی)

اس کی تعبیر کی کئی صورتیں ہیں (۱) سفید رنگ کی روئی خوشگوار زندگی اور مبارک رزق کی علامت ہوتی ہے (۲) کالے رنگ کی روئی زندگی میں تکلیف واقع ہونے کی علامت ہے (۳) بعض علماء تعبیر کہتے ہیں کہ ہر روئی چالیس سال کی عمر پر دراست کرتی ہے۔ (۴) بعض کی رائے کے مطابق چھاتی کی دلالت شمار کیئے جانے والے مائے مثلاً، بھڑا، سوسا، بھین، بھین، وغیرہ جو صاحبِ خوب کی حالت کے مطابق نہ ہو۔ (۵) کڑوے ذائقہ والی روئی کڑوی زندگی کی اور شہد اور بھین کی فرخ صلی روئی قیمتوں میں گراؤ واقع ہونے کی علامت ہے (۶) گندم کی روئی کی بھی یہی تعبیر ہے۔ (۷) خراب گندم کی روئی کھانا شہد کو موم کے ساتھ کھانے کی علامت ہے (۸) تعبیر کے لحاظ سے سب سے بہتر تعبیر غور میں لینی ہوئی روئی کی ہے۔ (۹) روئی کی دلالت علم اور اسطرح پر بھی ہوتی ہے جس کے دو اہل کائناتوں روح کی قوت اور نفس کی حیثیت ہے۔ (۱۰) بھیجی جس کی دلالت انسانی زندگی پر اور بھیجی اس مال پر ہوتی ہے جو روح انسانی کو قوت بخشتا ہے۔ (۱۱) بھیجی چھاتی کی دلالت طالب پر اور بھیجی مانگنے پر بھی ہوتی ہے۔ بھیجی اس کی حالت تربیت کرنے والیوں اور اہل کائناتوں سے کرنے والے نفع دہ ہوتی ہے۔ اور بھیجی اس کی دلالت غور سے کی جاتا ہے (۱۲) روئی صاف زندگی کا عمل کرو، علم اور علم پر غور سے غور سے غور سے غور سے غور سے۔ (۱۳) خواب دیکھا کہ وہ عام مومن میں یا کزروں میں روئیاں تقسیم کر رہا ہے تو تعبیر ہے کہ صاحبِ خواب اگر طالبِ علم ہے تو اس کو علم نصیب ہوگا۔ اگر وہ غلام ہے تو یہ دو دنیاں اس کے وسط پر دلالت کرتی ہیں۔ (۱۴) اگر ان دونوں کو لوگ کھائیں تو یہ صدق کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ یا تعبیر یہ ہے کہ کچھ لوگ اس کے محتاج ہوں گے۔ (۱۵) کسی میت کو دیکھنا کہ وہ اس کی طرف روئی پھینکے، یا یہ تو یہ دلیل الہی ہے یا کسی اور سے کہ کچھ سے الگ جگہ سے رزق سننے کی علامت ہے جس سے رزق سننے کی کوئی امید نہ ہو (۱۶) بادلوں کے اوپر یا چھت کے اوپر یا کھجور کے تنوں پر روئی دیکھنا روئی کی قیمت بڑھنے کی علامت ہے۔ کسی طرح تمام مہلکات اور کھانے کی چیزوں کو نوکروں کے اوپر دیکھنا ان کی قیمتوں میں اضافے کی دلیل ہے۔ (۱۷) خواب دیکھا کہ روئی کو زمین پر پاؤں سے روندنا چارہ یا تو یہ ایسی معاشی خوشحالی کی علامت ہے جو اترانے کا سبب بنے۔ (۱۸) خواب دیکھا کہ کسی مرد نے اس کے لئے روئی لی ہے یا دیکھا روئی اس کے ہاتھ سے آگ یا بیتِ اقلہ، یا درخت سے نکلنے والے دارے پر کسی اگر صاحبِ خواب بہرہ ور پیلوں سے یہ دعوات کے مواقع میں ہے تو یہ بدعت کی طرف اشارہ ہے یا جاننے کی دلیل ہے اور ایسے فتنے کی علامت ہے جس میں بہت سے لوگ جتنا ہوں گے۔ (۱۹) روئی کی دلالت دین پر بھی ہوتی ہے بہت روئی میں کسی نر یا روئی دینی کی زیادتی کی دلیل ہے۔ روئی میں کسی دیکھنے والے صاحبِ خواب کے پاس کھروائی مرینہ ہو تو وہ بلاک ہوگی اور دینی اعتبار سے کڑا ہو تو یہ خواب دینی فساد کی دلیل ہے۔ (۲۰) خواب میں روئی پر پیشاب کرنا، اپنے کسی ذی رحم محرم سے نکاح کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۱) خواب میں روئی پکانا دائمی منفعت کی غرض طلب معاش میں کوشش کرنے کی علامت ہے۔ (۲۲) غور کے ٹھنڈا ہونے کے ار سے جلدی جلدی روئی پکا یا غمرالی بنے اور غور سے نکلے ہوئی روئی کی مقدار میں مال ملنے کی طرف اشارہ ہے۔

(۲۳) بعض اسی تعبیر کے کہنے کے مطابق روئی خوشحالی بڑھت اور دوسروں کی محنت سے حاصل رزق اور غم کے دور ہونے

کی علامت ہے۔ (۳۳) کھانے پینے بہت ساری روٹیاں دیکھنا جلدی سے بھائیوں سے ساعت کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۵) اور چکار (شیرمان) کی روٹی پاکیزہ زندگی اور مستقل دینی زندگی گزارنے کی علامت ہے اور جو کی روٹی محنت و مشقت اور پرہیزگاری کی زندگی کی علامت ہے (۱۶) خشک روٹی دیکھنا محبت میں تھپی واقع ہونے کی دلیل ہے (۱۷) ٹوٹی ہوئی روٹی کھانا عمر کے تمام ہونے اور وقت مقرر آنے پر دلالت کرتا ہے لیکن بعض مجرمین کی رائے کے مطابق یہ خواب طلب عیش پر بھی دلالت کرتا ہے۔

(۱۸) کسی سے ایک نذر لینا لائی جانے کی علامت ہے (۱۹) بکری روٹی غیر شادی شدہ افراد کے لئے شادی اور بچی ہوئی پاکیزہ روٹی بادشاہ کے لئے عدل و انصاف اور کاروبار کے نئے اپنی کارگیری کے ساتھ خیر خواہی پر دلالت کرتی ہے (۲۰) جو اور چنے کی روٹی تھپی اور تیتوں میں ترانی واقع ہونے کی دلیل ہوتی ہیں (۲۱) گوبر کی بھٹیوں پر روٹی پڑی ہوئی دیکھنا سستی کی دلیل ہے (۲۲) وسیع روٹی وسیع رزق اور طویل عمر کی علامت ہے (۲۳) بکری روٹی غم و دور ہونے کی بھی دلیل ہوتی ہے (۲۴) روٹی کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے سمجھو اور کم رزق پر دلالت کرتے ہیں۔ (۲۵) ایسے لوگوں کے لئے جو حرجی روٹی کھانے کے عادی نہیں ہیں خواب میں جو کی روٹی کھانا گرانی اور تھپی کی علامت ہے (۲۶) کم روٹی خالق اور مشہر رزق کی علامت ہے اس لئے کہ اس میں آگ کا اثر ہوتا ہے۔ (۲۷) خواب دیکھا کہ اس کی چیشانی پر روٹی لٹک رہی ہے تو یہ اس کے فقر و محتاج کی طرف دلالت ہے۔ (۲۸) چھوٹی تھپی ہوئی روٹی ایسے بے فائدہ و کثیر مال کی علامت ہے جس کی ذکوۃ ادا نہ کی گئی ہو۔ (۲۹) گرم راک یا گرم مٹی پر پکائی ہوئی روٹی کھانا معاش میں تھپی کی علامت ہے اس لئے کہ یہ مجبوری کی علامت میں پکائی جاتی ہے۔ (۳۰) خواب میں سالن کے پتھر صرف روٹی کھانا صرف صاحب خواب کے پیاروں کے لئے اور اسی کے مرنے کی طرف اشارہ ہے (۳۱) بکری روٹی سخت بیمار پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۳۲) فخر او کے لئے سیدے کی روٹی عرض اور امید کے پورے نہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۳) بے چھنے آنے کی روٹی اغیاء کے لئے دیکھا جاتی ہے۔ (۳۴) بعض اہل تعبیر کے قون کے مطابق یہ بے گھر روٹی ولد کی علامت ہوتی ہے (۳۵) نرم روٹی وسیع رزق پر دلالت کرتی ہے اور جھل علا کہتے ہیں نرم روٹی عمر کے کم ہونے پر دلالت کرتی ہے اور بعض کے نزدیک نرم روٹی مسلسل آنے و تھام فائدہ پر دلالت کرتی ہے۔ (۳۶) خواب دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں دو نرم روٹیاں ہیں کچھ اس روٹی سے دور چھو اس روٹی سے کھاتا ہے تو یہ دو بہنوں کو ایک نکاح میں جمع کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۷) روٹی کی تھپی گلیل منافع پر دلالت کرتی ہے (۳۸) اور چوڑی چٹائی پر سے منفع کی علامت ہے۔

(۳۹) کینک اور بھست بند رستی کی علامت ہیں۔ (۴۰) گلی سڑی روٹی ارزانی کی نشانی ہے۔ (۴۱) اگر روٹی کو پر لگے اور دوہ از مٹی تو یہ گرانی اور فقر و سالی کی دلیل ہے (۴۲) ٹوٹی ہوئی روٹی خوشحالی اور وسعت مالی اور بابرکت کثافت پر دلالت کرتی ہے۔ (۴۳) رقیف کی دانت زدہ و لہ کاٹل ایک سال یا سو درام پر ہوتی ہے۔ (۴۴) در غیر خیر کی روٹی کسی سے قرض لینے کی خبر دیتی ہے۔ (۴۵) خشک روٹی مسودہ حال لوگوں کے لئے فائدہ کی علامت ہے جبکہ روٹی کا ٹکڑا فائدہ کی دلیل ہے۔ اور کینک کی دانت سطر پر بھی ہوتی ہے۔ (۴۶) ایسے لوگوں کے پاس رخص ہونا جو کینک یا روٹی کھانے پر قادر نہ ہوں۔

قلم تکلیف اور شدت کی دلیل ہے۔ (۳۶) اسی طرح جو شخص پہلے کسی خیر یا شر میں ہو پھر اس سے ملحد ہو گیا ہو اس کے لئے ایک ہجر سابقہ حالت کی طرف مد کرنے کی دلیل ہے (۳۷) یہاں پہلی سفر کی علامت ہے۔ کبھی اس کی دالہ مشکل میں آسانی ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳۸) تازی روئی عزت کی علامت اور باہمی شرکی نشانی ہے۔ (۳۹) دردی طہاراج دلیل آسودگی علامت عزت و منصب اور بعد خوشحالی و مسرت ہے۔ اور ایک کی دالہ مضروبیت پر بھی ہوتی ہے۔ (۴۰) اور کبھی سزا کی روئی دینا میں فساد واقع ہونے اور مرتہ ہونے اور بیوی کی حالت میں خرابی واقع ہونے پر بھی دالہ کرتی ہے۔ (۴۱) روئی کے مختلف رنگوں کے گزرنے کی دالہ صدقہ سے حاصل شدہ فوائد یا سود پر بھی ہوتی ہے۔ (۴۲) غامض آنے کی روئی تاخیر یا غفلت میں اخلاص اور درست باطن کی علامت ہے اور چھٹوں کی روئی غنا کی دالہ غنا کی علامت ہے۔

خواب (آبائی)

(۱) خواب میں است و دیکھنا خوف سے ماسون ہونے اور خوشحال زندگی پر دلالت کرتا ہے (۲) کبھی خواب کو خواب میں دیکھنا ولد اور محبت کی علامت ہوتا ہے (۳) کبھی انکسار دولت نزع خواہ دنیا اور ہمہ بین بادشاہ ہوتی ہے (۴) سید سے کی روئی پیچھے دانے کی دالہ ایسے خوشحال شخص پر ہوتی ہے جو لوگوں کی قبل عزت و رزق کی طرف رہنمائی کرتا ہے اگر اس روئی کے بعد سے رقم بھی وصول کرے تو کسی ضرورت کے حلقہ بست کرنے کی طرف اشارہ ہے (۵) خواب دیکھ کر دوبار روئی بچ رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ غلطیوں سے بچے گا اور خوشحال زندگی گزارے گا (۶) خواب دیکھ کر دوسری ناپائی سے قیمت کے تخمینے کیے بغیر روئی خریدی تو غنائی کی دالہ است و اچھے اور برے اعمال کرنے والے بادشاہ پر ہوتی ہے چنانچہ ایسے کام کے سلسلے میں ان سے انتہاء کرنا جو نقصان دہ نہ ہو ایسے امور کی طرف رہنمائی کرنے کی دلیل ہے جو حلال ہوں چنانچہ اس کے ہاتھ سے روئی حاصل کرنا جیٹھ لئے اور غم کے دور میں نہ کی دلیل ہے۔ خواب میں دیکھ جانے والا غنائی اگر ان لوگوں میں سے ہے جو سلطان کی طرف منسوب ہیں تو دلیل ہے کہ وہ لوگوں کو زیادہ نفع پہنچانے والا ہے لیکن اسے بعض معاملات میں سخت ہوگا غیر ناپائی کا خواب میں خود کو ناپائی ہونے کی حالت میں تو قوموں کو در اندہ کے بے لے رانی فروخت کرتے ہوئے دیکھنا اسکے قواد ہونے کی علامت ہے۔ (۷) کبھی روئی پکانے والے کی دالہ است و اپنے نفس پر بھی ہوتی ہے جو بہت کلام کرنے والا اور رزق کے معاملے میں شور مچانے والا ہو۔ (۸) اسی طرح آگ میں کھپتی ہوئی چیز کلام اور خصوصیت پر دالہ کرتی ہے۔

خواب (نگری فروش)

(۱) کبھی دالہ است و کبھی انفاقین پر ہوتی ہے اور کبھی نگری فروش کی دالہ است آبادی پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) کبھی انکی دالہ است غنا کی دالہ ہے۔

خواب (نگری)

(۱) انکی تعبیر غنا سے کی جاتی ہے۔ (۲) بعض علماء تعبیر کا کہنا ہے کہ نگری کی دالہ است ایسے شخص پر ہوتی ہے کہ جس کے دین

کے ساتھ غلطی کی آغوش ہو اور اس کا ظاہر باطن سے بہتر ہے۔ (۲) مکی لکڑی کی تعمیر بچوں سے کی جاتی ہے مکی پر سوار عسکرات کے لئے لکڑی دیکھنا مکی پر ولایت کرتا ہے چنانچہ اس میں کسی زیادتی شکل میں تعمیر و تہہ کی علامت ہے۔

خضیر (مخاض / چناہ دینے والا)

(۱) انکی رویت امن و سلامتی نماز اور نمان کے لئے شہان اور اس کی جماعت سے پوشیدہ صدقہ کرنے پر ولایت کرتی ہے۔ (۲) مکی انکی ولایت کئے پر بھی ہوتی ہے اس لئے کہ کتا پئے، گتہ یکہ اور سوں کے پونچے سے رکاوٹ بناتا ہے۔

خنان (خندہ کا مقام)

(۱) انکی رویت تاپائی سے پاک اور خوشی و مسرت پر ولایت کرتی ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ اس نے خندہ نیا تو دیکھل ہے کہ وہ ایسا ممل کرنے لگے گا جس کے سبب اللہ تعالیٰ اس کو نکٹا ہوں سے پاک کرے گا۔ (۳) مکی خندہ کرتا پچھنے کھوئے اور باکرہ عورت سے شادی کرنے پر ولایت کرتا ہے اور باکرہ کے لئے حیض آنے پر بھی ولایت کرتا ہے۔ (۴) مکی خنان کی ولایت زوجہ کی طرف مراجعت کرنے اور مکی نامہ کے بلند ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) خیر خندہ یوی سے یا اور یا اللہ میں سے عداوت کی خوفناک اثر رو کرتا ہے۔ (۶) خواب میں اپنے آپ کو غیر محزون حالت میں دیکھنا مال کے غرض سے مرتہ ہونے پر ولایت کرتا ہے اس لئے کہ خندہ کی ولایت ایسے مال کی زیادتی پر ہوتی ہے جس میں کمزوری اور ضعف ہو یا سلام کے احکامات کو پس پشت ڈال کر گنہگار کی طرف راقب ہونے کی دلیل ہے۔

خاتن (خندہ کرنے والا)

انکی ولایت ہے پردگی پر ہوتی ہے اور برائی کے فاش ہونے کی بھی علامت ہے۔ اور خندہ دیکھنا عورتوں کے رازوں پر مطلع ہونے اور اس کے پردہ پر مطلع ہونے کی علامت ہے اور یہ خواب عورتوں کے فروغ کی تلاش پر بھی ولایت کرتا ہے۔

خزنی (جواہر فروشی)

اس کی ولایت عورتوں کے زہود کے زہار اور ہتھ پر ہوتی ہے اس لئے کہ وہ جواہرات کو درست کرتا ہے اور جواہرات کی تعمیر عورتوں میں ہے۔

خز (جواہر)

اس کی ولایت مال در نہ دم پر ہوتی ہے۔ چند نچہ خواب میں جواہر ملنا بیداری میں غلاموں سے مال خنے کی دلیل ہے خواب میں اپنی انگوٹھی کا گھید کو جو برد دیکھنا جو بخت کی طرح گتہ رہا ہو دلیل ہے کہ وہ خود کو شریکوں میں شاد کرتا ہے مگر شریف نہیں ہے یا غیر قوم کے ساتھ کچھ اختیار کرنے کی دلیل ہے۔ اور خواب میں مچھلی میں جو ہر گھیدہ انا مال لئے کی دلیل ہے جس کے بعد فقر کا فقر ہے۔

خلخال (پازیب)

(۱) خواب میں انکی تعبیر بیٹا ہے۔ (۲) خواب دیکھ کر اس کے پاس پازیب ہے تو مرض کی علامت ہے یا دینی کمزوری کی دلیل ہے۔ (۳) عورتوں کے پاس ہونا ان کے لئے خوف سے مامون ہونے کی علامت ہے اور اگر غیر شادی شدہ عورت اپنے پاس پازیب دیکھے تو یہ ایک ایسے خفیہ شہر خفیہ کی دلیل ہے جس سے اس کو خیر ملے گی۔ (۴) خواب میں اپنے پاس سونے یا چاندی کی پازیب ہونا غم و حزن یا غم و قید میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) بعض اہل تعبیر کے نزدیک پازیب قید ہونے پر دلالت کرتا ہے اور مرد کے لئے سوائے ہار انگلی اور بالی کے کسی بھی زیور کی تعبیر اچھی نہیں ہے۔ (۶) عورتوں کے لئے پازیب کی تعبیر شہر سے کی جاتی ہے چنانچہ اس میں علاج و نسا و شہر کے اندر علاج و نسا پر دلالت کرتا ہے اور غیر شادی شدہ عورت کے لئے پازیب کی دلالت عورت کے حسن و جمال و زینت پر بقدر جمال پازیب ہوتی ہے۔ اسی طرح انکی تعبیر باندی سر پہ وسعہ مالی اور عزت و جمال سے بھی کی جاتی ہے۔

خاتم (انگلی)

(۱) انگلی ستر درج ذیل پر دلالت کرتی ہے ان حکومت زوچہ دلا جو ہر انگلی کے بقدر باندی اور ماں وغیرہ۔ (۲) خواب میں سونے کی انگلی دیکھنا ایسے قوی کے لئے جس کے ہاں حاملہ عورت ہو نیز ہونا پیدا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) بادشاہ کے لئے انگلی کی دلالت اس کے ملک پر اور عہد کی دلالت حکم کے نافذ ہونے پر اور عہد پر موجود شخص کی اسرار پر ہوتی ہے۔ (۴) خواب میں انگلی کے کھینے کا گرجا بچے کے مرنے یا سوال میں سے بچ کر ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) انگلی کا ٹوٹ جانا بوی کو طلاق دینے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) کبھی انگلی مگر ساری خریدنے یا ولایت ملنے پر دلالت کرتی ہے۔ (۷) سونے کی انگلی مرد کے لئے ذلت کی علامت ہے۔ (۸) خواب میں لوہے کی انگلی پہنا تفت و مشقت کے بعد مال ملنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) عہد دانی سونے کی انگلی کی تعبیر بہتر ہے اور بغیر عہد دانی انگلی کا ناکھ ملنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) سبک یا تفتی دانت کی انگلی کی تعبیر عورتوں کے لئے اچھی ہے۔ (۱۱) کسی نے خواب میں بادشاہ کو دیکھا کہ اس نے اپنی مہر اپنے ماتحت حکمرانوں میں سے کسی کے لئے لگائی تو یہ دلیل ہے کہ اس کا نائب نہیں رہے گا۔ (۱۲) خواب میں چاندی کی انگلی پہنا حکم کے نافذ ہونے اور بادشاہت کے ممکن ہونے کی علامت ہے اس لئے کہ سلیمان علیہ السلام کی بادشاہت میں جانب اللہ ان کی انگلی میں تھی۔ (۱۳) کسی ہاشمی یا عام عرب کا خواب میں بادشاہ کی انگلی پہنا ولایت عظیمہ پر مقرر ہونے کی دلیل ہے۔ اگر یہی خواب غلام خاندان میں سے کوئی شخص دیکھے تو یہ اس کے والد کے مرنے اور صاحب خواب کے اس کا نائب ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۴) اگر اس کا والد زندہ نہ ہو تو یہ خواب تمنا و امید کے خلاف ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۵) خواب میں انگلی ملنا خفیہ شخص کی طرف سے مال ملنے یا بچہ پیدا ہونے یا نیک صالحہ بوی کی نصیب ہونے یا نیک خریدنے کی علامت ہے۔ (۱۶) خواب میں اپنی انگلی کے گہیزہ کو حرکت دینا اپنی عمرانی کے قریب ختم ہونے کی علامت ہے۔ (۱۷) کسی حکمران کا خواب میں اپنی انگلی کو ناکھ سے جدا کرنا اس کے معز ہونے یا اس کے ملک کے ختم ہونے یا بوی کو طلاق دینے کی دلیل ہے۔ (۱۸) عورت کے لئے خواب میں انگلی اتارنا شہر کے یا کسی قریبی رشتہ دار کے اعتقاد کی علامت ہے۔ (۱۹) بعض علماء تعبیر کہتے ہیں کہ خواب میں انگلی پہنا قید ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) خواب میں انگلی کے مٹنے کا

نوٹ درجیدہ آتی، یہاں حکومت کے ختم ہونے اور اس کے مذکورہ اس کے جہاں اخراج ہونے کے جاتی، رہنے کی علامت ہے۔ (۲۱) اگر انگوٹھی سونے کی ہو تو یہ انکی حکومت میں بدعت داخل ہونے دین میں ناپائیدار اور پیش آنے حکومت میں خیانت واقع ہونے اور اپنی ارمیت کے ساتھ ظلم و جور کا معاذ کرنے کی دلیل ہے اور تو انگوٹھی لٹک ہو تو کراپے اوپر منظر صورت سے نجات پائے گا۔ جس میں تھب ہو یا بادشاہ کی جانب سے پہنچنے والا غم و غمی دور ہو جائے گی۔

(۲۲) خراب میں کسی سے انگوٹھی عاریت کے طور پر لینے کی تعبیر ہے بقا، ملک ملنے کی علامت ہے۔ (۲۳) خراب میں منقش انگوٹھی مان کر یا سوار کی یا دیوی یا باندی یا اداکار جو پہلے بھی ملے ہوں ان سے ملنے کی دلیل ہے۔ (۲۴) خراب میں بازار سے اندر انگوٹھی فروخت ہوتی ہوئی دیکھا کسی رئیس کے مملوک چیز خریدنے کی ویس ہے۔ (۲۵) خراب میں آئین سے انگوٹھیوں کی ہارن جو ۲۰ سال زینہ اولاد پیدا ہونے کی علامت ہے۔ (۲۶) کسی غیر شادی شدہ مرد کا خراب میں انگوٹھی پہننا ایک مہار یا بکر عورت سے شادی کرنے کی خوشخبری ہے۔ (۲۷) سونے کی انگوٹھی پہننا ایسی عورت سے نکاح کرنے کی دلیل ہے جس کا دل ختم ہو گیا ہو۔ (۲۸) خراب میں انگوٹھی کو ہاتھ کی چھوٹی انگلی میں دھن کر پھر اسے ۵۰ کر کا ساتھ والی انگلی میں پھر دو میان والی میں پہننا اپنی بیوی کو غم سے بڑھنے کی دلیل ہے۔ (۲۹) خراب دیکھا کہ اس کی انگوٹھی خود بخود انکی درمیانی انگلی میں بھی ساتھ دان انگلی میں جاتی ہے تو دلیل ہے اس کی بیوی اس کے ساتھ خیانت کا معاملہ کر رہی ہے۔ (۳۰) خراب میں اپنی انگوٹھی کو راز پر یا سونے یا چھل کے بدلے فروخت کرنا اپنی بیوی کو مال یا بہترین کلمہ کے بدلے غرضی کرنے کی دلیل ہے۔ (۳۱) گھینے کی دالیت لینے پر ہوتی ہے۔ (۳۲) چنانچہ انگوٹھی کے گھینے کا کسی جو پر سے ہوتا ہے اس کا صاحب مال و سب بہت عزت و شہرت والا ہونے کی علامت ہے۔ (۳۳) انگوٹھی کے گھینے کا زبرد سے ہونا خون کے اور شہنشاہ و شاہ پر دالیت کرتا ہے۔ (۳۴) اگر اس کی تعبیر پنا ہو تو مہذب اور بوشیرہ جن بیٹے کی علامت ہے۔ (۳۵) اگر اس کا گھینے جو پر ہو تو یہ کوہ نور اور اعانت کرنے والے پادشاہ و دلاست کرتا ہے۔

(۳۶) انگوٹھی کے گھینے کا سبز یا قوت سے ہونا ایک عالم فقیر اور مسکن بنانا پیدا ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۷) سڑی کی انگوٹھی ساقی عورت پر دالیت کرتی ہے۔ (۳۸) خراب میں اگر عورت کو انگوٹھی مل جائے تو یہ اس کی شادی ہونے یا بچے جننے کی علامت ہے۔ (۳۹) عورتوں کے لئے خراب میں سونے کی انگوٹھی منہ کبھی شہر کی طرف سے سرور و فرحت ملنے والی، کبھی دلدل مزاج پیدا ہونے اور کبھی معزز مال ملنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۴۰) مرد کا سونے کی انگوٹھی پہننا بادشاہ کے ہاتھ پر ہونے یا خوف و شدت میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے واپسی بیوی یا اولاد یا تجارت پر غصہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۴۱) بعض مذاہب جبریہ کے خراب میں انگوٹھی پادشاہ عورت بیوی سے کی دلیل ہے یا خوشخبری سننے کی علامت ہے۔ (۴۲) خراب دیکھا کہ اپنی انگوٹھی کو انگلی سے اٹھا کر اس کی پھٹی پر رکھتا ہے تو دلیل ہے کہ وہ لوہٹ کر کچا اُتر فتن و فتن میں مبتلا ہو۔ (۴۳) اگر پہلے سے فتن و فتن میں سرور نہ ہو تو یہ سنت پر مبنی کرنے کی دلیل ہے۔ (۴۴) خراب میں دو ایسے گھنوں والی انگوٹھی پہننا کہ ایک گھینے کا رخ اٹھانے کی طرف دوسرے کا رخ کی طرف اور دونوں کے نقش ایک جیسے ہیں تو دلیل ہے کہ صاحب خراب کا بیری (نکست) کو، ملنے والوں و نادانوں سے سرفراز ہوگا۔ (۴۵) خراب میں گھنوں کی انگوٹھی پہننا نادان فتن ہونے

کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۳۶) بادشاہ سے انگوٹھی لینا رہائشی مکان یا چاندی حاصل کرنے یا کسی عورت سے نکاح کرنے پر ولایت کرتا ہے۔ اور اس کے گھینڈ کی ولایت اس عورت کے چہرے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳۷) خواب میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے انگوٹھی ملنا حسن پر ولایت کرتا ہے۔ (۳۸) ارسوس اللہ ﷻ سے یا کسی مالم سے چاندی کی انگوٹھی لینا طریقے کی بشارت ہے۔ (۳۹) اگر یہ انگوٹھی سونے کی ہو تو اس کی تعمیر کچھ اچھی نہیں اسی طرح آپ ﷺ سے ملنے والی انگوٹھی لہجے کی ہوتی ہے۔ (۴۰) شیشہ لگی ہوئی انگوٹھی سازش اور کمر پر ولایت کرتی ہے۔ اس لئے اس میں شنی غنی ہے۔ یا کسی بڑی عظیم اور کثیر منفعت کی دلیل ہے۔ (۴۱) سیرس کی انگوٹھی کمزور بادشاہ کی علامت ہے۔ (۴۲) کسی بادشاہ کو خواب میں حضرت سلیمان علیہ السلام کی انگوٹھی یا اپنے ہاتھ میں دیکھنا اس کی مملکت کی وسعت، شہر کی کورج کرنے اور اپنے مدت مد میں کامیاب ہونے پر ولایت کرتا ہے۔ (۴۳) کبھی اس خواب کی تعمیر ملک کے ہاتھ سے نکلنے کے بعد دوبارہ ملنا ہوتی ہے۔ (۴۴) اگر جنات کو حاضر کرنے والا حامل بھی خواب دیکھے تو جنات کی طرف سے رزق وسیع حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۴۵) خواب میں کسی قوم کی طرف انگوٹھی بھیجا اور قوم کا اس کو واپس کرنا واپس ہے اس قوم کی طرف پیغام نکاح بھیجے گا اور وہ اس کو رد کرے گی۔ (۴۶) خواب میں انگوٹھی کا چھین جانا سوسمت کے فتنے ہونے یا اس فرد کے فتنے ہونے کی دلیل ہے جس پر انگوٹھی ولایت کرتی ہے۔ (۴۷) خواب میں انگوٹھی کا خالص ہونا اس کی تفراتی یا مملکت میں: پند اور جویش ہونے کی علامت ہے۔

خلعت (کسی بڑے آدمی کی طرف سے ملنے والا لباس)

(۱) دیکھی ولایت حکومت سے معزول کے لئے عہدہ ملنے اور تھران کے لئے معزول پر ہوتی ہے۔ (۲) کبھی خلعت کی ولایت بھدر غناست باندی پر ہوتی ہے۔ (۳) کبھی خواب میں لباس ملنا بیداری میں ایسے ہی نہیں ہونے کی علامت ہے۔ (۴) کبھی خلعت بڑی کے ساتھ صلح کا معاملہ کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۵) خلعت کی ولایت دایہ عزت و شرافت، ادب اور ریاست پر بھی ہوتی ہے۔

فخر (رہنشی کپڑا)

(۱) انکی تعمیر مال کثیر ہے۔ (۲) خواب دیکھنا کہ اس نے رہنشی لباس پہنا ہوا ہے تو دلیل ہے کہ وہ فخر کی دولت سے سرفراز ہوگا۔ (۳) اگر کپڑا سرخ رنگ کا ہو تو یہ ناپا ہے جو جدید انداز سے ملے گی اور پیسے رنگ کا ہو تو دلیل ہے کہ مرض کے ساتھ دنیا لے لے۔ (۴) پتلے رنگ کے علاوہ رہنشی کے دیگر رنگ کے کپڑوں کی تعمیر دس کے پہننے والوں کے لئے مال ہے۔

خمار (دوپٹہ)

(۱) عورت کے لئے اسکے شوہر کی علامت ہے نیز زینت اور ستر ہے۔ (۲) چنانچہ وہ پنہ کی وسعت: اسکے شوہر کے مال کی وسعت ہے۔ (۳) انکی صفات اسکے شوہر کے کثرت مالی کی غناست ہیں۔ (۴) انکی سفیدی شوہر کے دین اور عزت کی دلیل ہے۔ (۵) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ وہ لہجی چادر پہنے ہوئے ہے یا اس پر لہجہ کپڑے تو دلیل ہے کہ اسکے شوہر

باطل اور غرور کے طور پر اٹھنے شوہر کی جانب سے انکی توہین کرا چاہتے ہیں۔ (۶) خواب میں پرانی چادر پہننا شوہر کے بے وقوف اور فقیر ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) دو پند میں کوئی حادثہ واقع ہوتا شوہر کے اندر حادثہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۸) مرد و عورت شادی شدہ نہیں ہے تو یہ اسے سر پرست بھائی یا بیچا کے مصیبت میں واقع ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۹) مرد کا خواب میں برقعہ پہننا چور سے اپنے ہیرے کو ڈھونڈنا یا باندی لٹنے کی علامت ہے۔ (۱۰) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ اس نے لوگوں کی مغل میں اپنا دو پند سر سے اتار دیا ہے تو وہ مفلح ہے کہ وہ عورت کسی ایسے کام میں مبتلا ہوگی جس کی وجہ سے اس کی حیا ختم ہو جائے گی۔ (۱۱) خواب دیکھ کر اس کا دو پند اس سے نکل گیا ہے تو یہ شوہر سے جدا ہونے کی دلیل ہے اور دو پند کا واپس سر پر آنا شوہر کے دوبارہ ہونے کی علامت ہے اور دو پند کی دلالت دین پر بھی ہوتی ہے۔

خُف (سوز)

(۱) انکی دلالت خادمہ یا اس اور نہنند یا دامور سے چھایا ہوا ہوتی ہے۔ (۲) سوز کے ساتھ سلی بھی ساتھ ہونے والوں سے محفوظ رہنے کی دلیل ہے۔ (۳) خواب میں دو سوز سے پہننا سمندر میں سفر کرنے یا کسی سواری پر چڑھ کر سفر کرنے کی علامت ہے۔ (۴) تھک سوز پہننا طرغی اور کسی مرض میں مبتلا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۵) نمکی تھک سوز چادر میں بڑی ڈالنے کی علامت ہوتا ہے۔ (۶) خواب میں تھک سوز کو اتار بھینک کر اور تھکی سے دور ہونے کی علامت ہے۔ (۷) خواب میں سوز و پینہ رازی و درازت میں خف ہونے کی علامت ہے۔ (۸) سردی کی آمد کے موسم میں خواب میں سوز دیکھنا خیر کی دلیل ہے اور سردی چھٹنے کے موسم میں یہ موسم گرما میں سوز دیکھنا اچھا ہے۔ (۹) خواب میں سوز کے کھانے کے اندر گر جائے یا جل جائے یا کسی کے مرنے پر دلیل ہے۔ (۱۰) نئے سوز کے لہو و تھنہ طویل عمر کا اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۱) نئے تھک سوز کے غلبے کے جانے والے یعنی کام پر دانت کرتے ہیں۔ (۱۲) اشارہ سوز مال کی وجہ سے تکلیف پہنچنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) پرانے سوز کے گزور حفاظت کی علامت ہے۔ (۱۴) سوز کے سفر کے سبب حاصل ہونے والے یا کسی کو تھکے کی طرف سے ملنے والے گئی دانت کی علامت ہے۔ (۱۵) خواب میں سوز سے پہلے بغیر صرف دیکھنا اقوام غم کی طرف سے دل لٹنے کی دلیل ہے۔ (۱۶) خواب میں سوز کے کاٹنا یا جوڑنا بھی دانت کے زائل ہونے اور بھی دین اور غم سے چھکارے پر دلالت کرتا ہے۔

(۱۷) برقعہ کے سوز سے پہننا بھی سفر کرنے پر دلالت کرتا ہے اور عورت سے شادی کرنے پر دلالت کرتا ہے اور خواب میں سوز کا بیچنے سے چھایا ہوا شادی شدہ عورت کے ساتھ کھانے کی دلیل ہے۔ (۱۸) خواب میں سوز کے کاٹنا یا جوڑنا یا کوئی میں گرنا یا کسی کو طعنہ دینے پر دلالت کرتا ہے اور سوز کو فروخت کرنا یا بیچنے کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۱۹) انوں سوزوں کا پھرنی ہونا دو غموں میں مبتلا ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۰) خواب میں سوزوں پر بھیچے یا یا مال صبر کرنا اشارہ ہے کہ کوئی دو طاقتور انکی بیوی کے پیچھے پڑے ہوئے ہیں۔ (۲۱) جو تانہ سوز و پینہ بیوی کی طرف سے مال لٹنے کی علامت ہے۔ (۲۲) نیچے پوند لگا ہوا سوز پہننا ایسی عورت کے ساتھ کھانے کرنے کی علامت ہے جس کے ساتھ بچہ بھی ہو۔ (۲۳) پرانے سوز کے کاٹنا یا جوڑنا غم کے دور ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۴) سوز کے دانت صاحب

خواب کی بچوں والی بیوی باچے پائے پر ہوتی ہے چنانچہ انہیں تعبیر تبدیل جیوی وغیرہ کے اندر تعبیر تبدیل کی دلیل ہے۔ (۲۵) انہی ایک سوزہ کا چلا جانا نصف ماں باحہ سے نکلنے پر دلالت کرتا ہے اور دونوں سوزوں کا چلا جانا کل مال کے نقص ہونے کی علامت ہے۔ (۲۶) خواب دیکھا کہ اپنے پیڑ کو سوزے میں داخل کر دیا ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی عورت سے نکاح کرے گا۔ (۲۷) بعض ملائے تعبیر کی رائے ہے کہ پرانے سوزے قید اور قرض کی علامت ہوتے ہیں۔ (۲۸) بعض دھند سوزے ملنا آخرت کو چھوڑ کر دنیا میں مشغول ہونے پر یا فراموش کو چھوڑ کر فرائض کی طرف متوجہ ہونے پر یا کثیر بخش کو چھوڑ کر کمبختی کی طرف آنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۹) اونٹ کے خلف (کمر) کی دلالت قوت اور اسرار پر ہوتی ہے اور کبھی سنگی دلالت کسی رانجس کے آس پاس گھومنے یا رو میں مبتلا ہونے یا معاملات کے لئے پیش بندی کرنے پر ہوتی ہے۔

تخیر

(۱) خواب میں اپنے اتحاد میں تخیر دیکھنا مالی کثیر حاصل ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اور خواب میں چھری یا مخمر کو میان میں کرنا کسی عورت سے نکاح کی علامت ہے

خلق ان الثیاب (کپڑوں کا پرانا ہونا)

(۱) خواب میں پرانا کپڑا غریبے کی تعبیر کوئی اچھی نہیں ہے میں لئے پرانے کپڑوں کی دلالت فقر پر ہوتی ہے اور اسکو فروخت کرنا بھرت ہے۔ (۲) پرانے کپڑے فروخت کرنے والا دنیاوی ملامت متوجہ الالحال ہونے اور دین دالے کے فقیر ہونے کی علامت اور اسکو فروخت کرنا فقر کے ختم ہونے کی خوشخبری ہے۔

تخیر الثیاب وغیر حاتی کلبا (کپڑوں کا سبز ہونا)

(۱) خواب میں سبز کپڑوں کی تعبیر بہت اچھی ہے اس لئے کہ سبز لباس جنتیوں کا لباس ہے۔ (۲) خواب میں زرد و مہمیں کا سبز لباس میں ملبوس ہونا اسی دینی قوت اور زیادت عبادت پر دلالت کرتا ہے اور مردے کو سبز پوش میں جوس دیکھنا عداوت اور اچھی حالت کی بھرتی کی دلیل ہے۔ (۳) کبھی سبز پوش چمنائیرٹ لٹری کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) انہی میت کو سبز لباس میں ملبوس دیکھنا کبھی شہادت کی موت سرانے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) سبز رنگ کے تمام کپڑوں کی تعبیر معتقد ہے جتنی نہ بدی نہ اور نہ اچھی۔ (۶) دیشم کے سبز ہونے کی تعبیر مرد عورت کے لئے یکساں ہے۔ (۷) کھانے والی تمام اشیاء مثلاً مگدہ، بوزعلی، چاول، لوبیہ وغیرہ سب کی دلالت اسلام پر ہوتی ہے۔ (۸) خواب میں کسی ایک زین کا نامک دیا جس میں سبز ہی سبز ہے تو یہ بھی اسلام سے شرف ہونے کی علامت ہے۔ (۹) خواب میں سرخ کپڑے حاصل کرنا دیدار و تعلق ہونے کی علامت ہے۔

خصی (جسکے بھیہے نکال لئے گئے ہوں)

(۱) کسی دوسرے کے پاس مال یا دارالعلوم امانت رکھنے والا مہمیں خواب میں اگر خصی کو دیکھے تو وہ اسکا نہیں کر سکے گا۔ (۲) خواب میں اپنے آپ کو خصی دیکھنا گواہی چھانے کی دلیل ہے۔ (۳) خواب دیکھ کہ وہ خصی ہو گیا یا خود کو خصی بنایا تو یہ دشمن

کی طرف سے ذلت پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں کسی غیر معروف شخص کو دیکھنا جس کے اندر نیک لوگوں کے آثار پائے جاتے ہوں اور مسکنت کی باتیں کر رہا ہو تو دلیل ہے کہ وہ فرشتہ ہے جو صاحب خواب کو ڈار رہا ہے یا خوشخبری سنا رہا ہے۔ (۵) خواب میں دیکھا کہ وہ شخص ہو گیا تو دلیل ہے اللہ تعالیٰ کی طرف سے لوگوں میں برائیت اور شہرت پانے گا۔ (۶) کبھی خود کو شخص یا نالوگوں میں مرجہ پانے اور شرمگاہ کے لحاظ سے ضعیف ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) کبھی سفید رنگ والا شخص راست کے فرشتے پر اور کالا رنگ والا عذاب کے فرشتے پر دلالت کرتا ہے پہلا دیکھل بشارت اور دوسرا بدلی غم ہے۔ (۸) کبھی شخص کی رویت سلب مال فقدان اولاد اور ازواج ذمت پر دلالت کرتی ہے۔ (۹) کبھی رویت عدم تکلیف دوسرے کی راحت پر خود کو ترجیح دینے پر بدنامی اور منافقتی ہونے کی علامت ہے۔

عقلی مشکل (وہ شخص جس کے دونوں آسے موجود ہوں)

(۱) کبھی دلالت دوزخی شخص پر ہوتی ہے یا غم میں شرکت کی وجہ سے خوشی حاصل ہونے یا سازش کرنے یا شہادت میں واقع ہونے پر ہوتی ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے دونوں آسے ذکر و فرج لگے ہیں تو اتنی تعبیر بھی مذکورہ تعبیر کی طرح ہے۔ (۳) کسی عقلی نے خواب دیکھا کہ اس کا صرف ذکر ہے فرج نہیں ہے تو جس گمنا میں مبتلا ہے اس سے توبہ کرنے اور اس کو پاک لایہ بالکل ترک کرنے اور صرف ایک حالت کی طرف رجوع کرنے کی علامت ہے۔ (۴) اگر وہ عقلی شادی شدہ ہے تو بیوی سے یا دوسرے احباب سے یا والدہ سے بدھونے کی دلیل ہے۔

خدا (رخسار)

(۱) دونوں رخساروں کی دلالت ان چیزوں پر ہوتی ہے جن سے انسان خود کو محروم کرتا ہے یا ان چیزوں پر دلالت کرتے ہیں جن سے محبت کرتا ہے۔ (۲) کبھی رخساروں کی دلالت ان کو بوسہ دینے والے انسان پر بھی ہوتی ہے۔ چنانچہ ان میں کوئی حادثہ واقع ہونا ان لوگوں میں حادثہ واقع ہونے کی علامت ہے جو اس پر بوسہ دیتے ہیں۔ (۳) کبھی رخسار کی دلالت اُمت و مسکنت پر ہوتی ہے جب اس پر مٹی اور غبار لگے ہوں۔ (۴) اہل اللہ کے رخسار دیکھنا زیادہ رفعت پر دلالت کرتے ہیں۔

خضاب (وہ رنگ جس سے رنگا جائے)

اس کی تعبیر سزا و عذاب ہے (۱) خواب میں ڈاڑھی کو خضاب لگانا دکھلاوے اور غل میں تدبیر کرنے کی علامت ہے۔ (۲) خضاب کے مستحق لوگوں کا خواب میں خضاب لگانا اپنے دشمنوں کو ذلیل کرنے اور نعمتوں کو ظاہر کرنے اور دشمنوں سے بے خوف ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور اگر خضاب لگانے کے لائق نہ ہوں تو یہ خواب ان کے لئے غم و تکلیف قرض اور احباب کو چھوڑنے کی علامت ہے۔ (۳) عورت کے سر میں خضاب لگانے کی تعبیر ڈاڑھی کو خضاب لگانے کی تعبیر کی طرح ہے (۴) سفید بالوں کو خضاب لگانا قوت و طاقت اور عزت پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) خواب میں ڈاڑھی کو مہندی کا خضاب لگانا ڈاڑھی کا اس رنگ کو اپنے اندر جذب کرنا صاحب خواب کے منت رسول اللہ ﷺ پر عمل پیدائے کی طرف اشارہ۔

کرتا ہے۔ (۶) صرف سر کے بالوں کو خضاب لگانا اور ڈاڑھی کو خضاب نہ لگانا اپنے سردار کے ماں کی خواہش کرنے کی علامت ہے۔ (۷) سر اور ڈاڑھی دونوں کو خضاب لگانا فکر کو پیچ کر لوگوں میں عزت کا نشان کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) بالوں کا خضاب نہ اپنے اندر جذب کرنا عزت کے ثبوت کے لئے زیادہ باقی رہا ہے اور اس صفت کے ساتھ زمین ہونے کی علامت ہے۔ (۹) خواب میں معروف خضاب کے علاوہ دوسری کوئی چیز مثلاً چونا، مٹی یا اسی جتنی کوئی اور چیز لگانا اور اس کا بالوں میں رنگ پکڑنا اپنے آپ کو کسی محال کام میں لگانے پر دلالت کرتا اور اگر یہ رنگ بالوں میں جذب نہ ہو تو تعمیر و بے گھر صاحب خواب اپنی حالت کی تشبیہ کرے گا اور اس کو نہیں چھپے گا۔ (۱۰) بھی مہندی کا خضاب لگانا اور نہ کا رنگ پکڑنا صاحب خواب کے جوہل اور غافل ہونے کی علامت ہے اور اپنی گراہی سے رجوع کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) کسی شخص نے خواب دیکھا کہ اس کی انگلیوں پر مہندی کی بناوی ہے تو اس کے تکیہ پر جسے کی علامت ہے۔ اور پھلکی کو مہندی سے رنگت کھڑت مصلحت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) خواب دیکھا کہ اس کا دائیں ہاتھ میں بہت زبرد اور رنگ لگا ہوا ہے تو دلیل ہے وہ کسی کو قتل کرے گا۔ (۱۳) خواب دیکھا کہ اس کے دائیں ہاتھ پر خضاب لگا ہوا ہے تو دلیل ہے کہ اس کے قبضہ میں جو کچھ ہے فیر ہو یہ شرف و عزت ہو یا مال یا کسی کی فیر ہو سب کو لوگوں کے سامنے ظاہر کرے گا۔ (۱۴) خواب دیکھا کہ اس کے دائیں ہاتھ میں مہندی سے نقش لگائے گئے تو دلالت ہے کہ وہ کسی ضرورت کی بنا پر یا تنگ مال کی وجہ سے حید کرے گا اس سے اس کا اپنے دشمن خوشی کا اظہار کرے گا یا دلیل ہے صاحب خواب اپنے ہاتھ کی نمائی سے مشہور ہوگا اور اس سے مل جلے ہوگا۔ (۱۵) عورت کے ہاتھ کا مہندی سے نقش جو عورت کام کے ذریعے اپنے اہل کے تسلط میں حید کرنے کی علامت ہے۔ (۱۶) اس شخص کا سونے سے ہر مہندہ طریق سے حید کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۷) اگر نقش مٹی سے ہے تو خدا تعالیٰ کی پستی بیان کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۸) عورت کا خواب میں اپنے ہاتھ کو مہندی سے رنگا ہوا دیکھا اس کے شوہر کے س کے ساتھ حسن سلوک کی علامت ہے۔ (۱۹) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ وہ اپنے ہاتھوں میں مہندی لگا رہی ہے اور ہاتھ پر رنگ نہیں لگ رہا ہے تو تعمیر ہے کہ اس کے شوہر اس کے ساتھ محبت کا اظہار نہیں کر رہا ہے۔ (۲۰) عورت کا خواب میں اپنے دونوں ہاتھوں میں ایسے نقش لکھا جو آپس میں جکڑا ہوا گئے ہوں اور اس کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۲۱) خواب میں کسی مرد کے ہاتھوں کا سونے کے نقش سے نقش ہونا اس کے ساتھ سازش کرنے اور اس کے مال و مصلحت کے تباہ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) عورت کا خواب میں اپنے ہاتھ کو سونے کے پانی سے رنگا ہوا دیکھا اپنے مال و شوہر کے حوالہ کرنے کی دلیل ہے کہ وہ اس کو کھانے اور شوہر کی طرف سے اس کو فرحت و لذت دلا رہا ہے۔ (۲۳) خواب میں دونوں ہاتھوں کو خضاب لگانا و مقوش ہونا رشتہ داروں کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۲۴) عورت کے لئے شوہر کی طرف سے مصیبت پہنچنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۵) خضاب شدہ ہاتھ تکلیف اور مصیبت پر دلالت کرتا ہے (۲۶) خواب میں سردار سے اپنے ہاتھ کو رختہ رختہ میں پڑنے کی دلیل ہے۔ (۲۷) بھی خواب میں دونوں ہاتھوں کا رنگیں ہونا اپنے قبضہ سے مال کے ہارک ہونے یا اپنی صنعت کے برباد ہونے کی علامت ہے۔ (۲۸) خواب میں ہاتھوں کا رنگیں ہونے کے ساتھ کسی پکڑے کے ٹکڑے سے بندھا ہوا کسی مٹھارے میں مقبور ہونے اور دشمن سے عاجز آجہ مٹے پر دلالت کرتا ہے۔

(۲۸) باتھو کی انگیوں کی ہندی سے زمین ہوا کھجور یا کھجور ملنے کی دیکھیں ہے۔ (۲۹) خضاب حد سے زیادہ رنگا ہو بلکہ عام حدت کے مطابق ہو تو سرد و عورت دونوں کے لئے دیکھل فرصت ہے۔ (۳۰) کبھی خضاب لگا پانے اعلیٰ درجات کو پوشیدہ رکھے اور اپنی مٹائی کو لوگوں کی نظروں سے چھپنے پر کبھی دانت کرتا ہے۔ (۳۱) مسناخوں کے خضاب کے علاوہ دوسرا کوئی خضاب لگا کر یا اور تشنگ پر دانت کرتا ہے چنانچہ اگر خضاب لگ جائے تو اس کی یہ روز پوشیدہ رہے اور نہ لگے تو اس کے ظاہر ہونے کی علامت ہے۔ (۳۲) ہاتھوں اور پیروں کا رنگیں ہوا اس میں خاموشی اور اولاد کے غیر شرعی لباس مثلاً ریشمی پیر سے اور سونا وغیرہ استعمال کرنے کی دلیل ہے۔ (۳۳) اگر تقریر دیکھے تو یہ خواب اس کے دستور کے خراب ہونے اور نہ زکوچہ ہونے پر دانت کرتا ہے۔ (۳۴) خضاب کی تعمیر اور تون سے لئے سرد و خوبصورت لباس اور خوشی کی علامت ہے۔ اس سے کہ یہ خوشیوں کے مواقع میں ان کی زیارت ہے۔ (۳۵) کبھی ہاتھوں میں خضاب لگا کر تھیں سیر و سفر کی علامت ہوتا ہے۔ (۳۶) ہاتھوں اور پیروں میں کچھ خضاب کا مقررہ مٹیوں سے حجاز ہوا بقدر تھوڑا مال یا سامان کی طرف سے سخت خوف پہنچنے کی علامت ہے۔ (۳۷) کبھی ہندی کے علاوہ دوسرا کوئی خضاب لگا یا پسند یہ عمل فحش ہونے یا اپنے مال کے ذریعے اپنی حدت کو پوشیدہ رکھنے کی علامت ہوتا ہے۔ (۳۸) کبھی ہندی پر سمنائی کھانے کا خضاب لگا کر مریض کے مرض سے ٹھیک ہونے پر دانت کرتا ہے۔ (۳۹) ہاتھوں کو کالے رنگ سے رنگنا صاحب خواب کے حال اور اعمال کی تفسیر ہونے پر دانت کرتا ہے۔ اس سے کہ کچھ جاتا ہے کہ سب سے پہلے کا خضاب استعمال کرنے والا اور عموماً (۴۰) کبھی خضاب لگا کر اپنی حالت کے معاملات کو چھپانے پر بھی دانت کرتا ہے۔

حقیقت انقلاب (تعمیر ایسٹ ہے چینی)

اس کی دانت کبھی چیز کو ترک کرنے پر ہوتی ہے۔ چنانچہ خواب میں دل کا کھربیا یا خصوصیت و سہو یا مٹا دی کرنے کو ترک کرنے پر دانت کرتا ہے۔

خرق (پھندا)

خواب دیکھ کر اس کو پھندا لگا گیا تو دلیل ہے کہ کس امانت کے ذمہ افغان کی بنا پر مقبور ہو گا اور اگر کسی اور سبب سے ایسا ہو تو دلیل ہے کہ اس کو ظلم کی بنا پر سزا ملے گی۔ اور اس کا شدت اختیار نہ کرنا اس امانت یا حد سے قائم نہ حاصل کرنے کی جرات کا اس سے مطالبہ کیا جائے گا۔ اور اگر اس پھندے سے مر گیا تو یہ اس کے مطلب ہوئے اور حق ہونے کی علامت ہے۔ اور پھندے سے مرنے کے بعد رو پارہ زندہ ہونا اس کے فقیہ ہونے اور اس کے بدلے خدا تعالیٰ کے طرف سے بدلہ و عفو سے اور مستحق ہونے اور اپنے اوپر ظلم کرنے والے پر ظلم ہونے کی علامت ہے۔ (۴۱) خواب میں اپنے آپ کو پھندے میں صحن کرنا غم و حزن میں مبتلا ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴۲) کبھی یہ خواب اس بات کی دلیل ہے کہ جس مکان میں پھندا لگا ہے اس میں امانت اختیار نہیں کرے گا اور نہ ہی اپنے گھر بھی امانت پڑے ہوگا۔ (۴۳) خواب میں دارالخلافہ یعنی رے کی بوردی میں مبتلا ہونا گھر یا مکان کی وجہ سے راحت کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۴۴) کبھی اس کی درمت مطالبہ قرض اور معاوضہ کے ٹکے ہونے پر بھی ہے۔

خرس (گوٹکا ہونا)

(۱) اس کی دالالت دین میں قدر وقوع ہونے پر ہوتی ہے۔ (۱) چنانچہ خواب میں دیکھا کہ وہ گوٹکا ہوا ہے تو دلیل ہے کہ وہ صحابہ کرام کو بھی دیکھنا علامت ہے کہ شریف لوگوں کی نصیحت کا مستحب ہوگا۔ یا اس کے طاسخ ہونے کی علامت ہے مازاد گوٹکے کی دالالت جاہل پر ہوتی ہے۔ (۳) حاکم کا خواب میں گوٹکا ہونا اس کی بخت کے باطل ہونے کی علامت ہے۔ یا کلام کی ضرورت کے موقع پر خاموش رہنے کی دلیل ہے مثلاً کوئی دغیرہ دینے کے موقع میں۔ (۴) اور حاکم کے لئے گوٹکا ہونا خبراتی سے معزول ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) البتہ عورت کے لئے اس کی تعبیر اچھی ہے۔ (۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کی زبان بند ہوگئی ہے تو دلیل ہے وہ فصاحت و فہمیت اور رزقی سے بہرہ مند ہوگا اور اپنے دشمنوں پر غلبہ پائے گا۔

خضام (گزنا، جھگڑنا)

(۱) آہنی میں لانے والوں کے لئے خواب میں لڑنا اہل صبح ہے۔ (۲) اور آپس میں صلح کرنے والوں کے لئے خرافم و زن کی علامت ہے۔ (۳) خواب میں لڑائی کرنے بھی غم کے باطل ہونے کی بھی علامت ہو ۲ ہے۔ (۴) خواب میں بادشاہ سے خاصیت کرنا ظلی سرور اور پشت کے مضبوط ہونے کی علامت ہے۔ (۵) کبھی خواب میں غی صحت و فہمیت کی آیات میں آہنی میں مہاڈو دینا اذکر کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) کبھی غی صحت اسحاقی تک کے کافر یا شہدوں پر ظلم کرنے پر دلالت کرتی ہے۔

خدر (خراش)

(۱) اس کی دالالت مال کو نقصان کرنے پر ہوتی ہے چنانچہ کسی نے خواب دیکھا کہ کسی شخص نے اس کو زخمی کر دیا تو دلیل ہے کہ وہ شخص اس کے مال یا رشتہ اور اس کو ضرر پہنچائے گا۔ (۲) اگر اس زخم میں درمچھپ اور خون آلود چھپ ہو تو دلیل ہے کہ زخمی کرنے والا زخمی ہونے والے کے ہارے میں ایسا کلام کرے گا جس کے بعد زخم خورہ کو بہت سارا مال ملیگا۔ (۳) خواب میں پیشانی کا زخمی ہونا جلد مرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) کبھی زخم بری شہرت پر بھی دلالت کرتا ہے۔ مثلاً غلہ ستر فتن وغیرہ۔ (۵) کبھی زخم کی دالالت جزبائی پر مود ملنے دینے پر بھی ہوتی ہے۔

خدر (اعضاء کا سن ہونا)

خواب میں ہاتھ یا جسم کے کسی عضو کا سن ہونا جس پر وہ عضو دالالت کرتا ہے وہ ان کی امیدوں پر پانی پھیرا گیا۔ اور ان کو آریا گیا۔

خیانت (خیانت)

(۱) صحابہ اموات کے لئے خیانت ان کے حقائق ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) خیانت کی تعبیر آگاہی ہے۔

خسارہ (تقصان ہونا)

خواب میں متعین طبع میں خسارہ ہونا عقیدے کے قاسم ہونے یا ہدایت کے بعد گھر میں جھگڑا ہونے کی دلیل ہے اور خسارہ کی دلالت انسان سے سرزد ہونے والے گناہوں پر بھی ہوتی ہے۔

خوف (ڈرنا)

(۱) انکی تعبیر اس سے کی جاتی ہے۔ اور خوف کی دلالت تو پر بھی ہوتی ہے اس لئے کہ خائف تائب ہوتا ہے۔ (۲) کہنا گیا ہے کہ کسی سے خواب میں ڈر اور خوف سے بھاگتے گا دلیل ہے کہ صاحب خواب ریاست پائے گا۔ (۳) خواب میں خوف کا انتظار کرنا بلائی جھگڑے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب دیکھا کہ وہ خائف ہے اور کوئی کہنے والا اس سے کہہ رہا ہے کہ تو مت ڈر اس لئے کہ تو نہیں مرے گا البتہ زندگی گزارنے کی طاقت نہیں رکھ سکے گا۔ تو تعبیر ہے کہ وہ بچتا ہو جائیگا۔ (۵) خواب دیکھا کہ اس کو اللہ تعالیٰ سے ڈرا یا جا رہا ہے اور وہ نہیں ڈر رہا ہے تو تعبیر ہے کہ ڈرا یا جائے گا اور اس کی شہرت پائیگا اور ڈرانے والا نقصان میں مبتلا ہوگا۔

خوار (خرب کرنا)

خواب دیکھا کوئی شخص اس کے ساتھ خرب کر رہا ہے تو دلیل ہے اللہ تعالیٰ کی ہدایت سے اس کے ساتھ شامل حال ہوگا۔ اور خرب کرنے والا مطلوب اور خرب خوردہ منظور ہوگا۔

خسف (دب جس جانا)

(۱) اس کی دلالت بادشاہ کی طرف سے دھکی پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ زمین اس کو اپنے ساتھ لے کر دھنس گئی تو تعبیر ہے وہ عذاب میں مبتلا ہوگا۔ (۳) کسی طرف سے زمین کا دھنس جانا اس طرف کے لوگوں پر مرض شدید یا نڈیوں کا عذاب یا سخت سردی اور قحط اور خوف شدید کا عذاب آنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) اہل شر کے لئے زمین میں دھنس جانا نزول عذاب یا ایسے سفر بید کی علامت ہے جس کے بعد واپس لوٹنا ہو۔

خراب (ویرانی)

(۱) اس کی دلالت رشتہ داروں کی جماعت کے منتشر ہونے پر ہوتی ہے۔ (۲) شہر کا ویران ہونا اس کے بادشاہ کے مرنے یا لوگوں پر اس کے ظلم کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۳) اسی طرح خواب میں بادشاہ کو مرتے دیکھنا شہر کی بربادی کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں خور کو کسی ویرانے میں پناہی قوم کے ساتھ پناہ دینے کی علامت ہے جس پر اس کا پس نہ چلا ہو۔ (۵) خواب میں زلزلے سے شہر کا برباد ہونا بادشاہ کی طرف سے کسی کو قتل کرنے کا حکم صادر کرنے یا شریف و معزز لوگوں کی عزتوں میں کمی واقع ہونے کی دلیل ہے (۶) کسی آبادی کو ویران ہونے اور اس کی کھیتوں کی فصلوں کو مٹھل ہوتے ہوئے دیکھنا دلوں کے رہنے والوں کے گمراہ ہونے یا ان پر کوئی آفت آنے کی علامت ہے۔ (۷) ہستی کو تباہ دیکھنا اس کے رہنے والوں کے دینی اور دنیوی کی تباہی کی علامت ہے۔ (۸) خواب دیکھا کہ پوری دنیا کے مکانات اور گھٹیں خراب ہو گئے ہیں اور خود کو

بہترین ہیئت اور خوبصورت لباس اور سواری پر ویرانے میں دلچسپی تو یہ اس کی دلیا ہے جو گمراہی کے ساتھ اس کو ملگئی۔
 (۹) گھڑی دیواروں کا سیلاب کی وجہ سے برابر ہوں بیوی کی موت کی علامت ہے۔ (۱۰) خواب دیکھا کہ اس کا گھر اس کے اوپر گر گیا اور گراؤ غبار اٹھا تو یہ چنگ بھیں چارائی میں جھٹا ہونے کی علامت ہے۔ (۱۱) بھی چھت کر ا سخت تکلیف پہنچنے کی دلیل ہوتا ہے۔ (۱۲) خواب دیکھا کہ بڑا جھڑا آ رہا ہوگی ہے تو یہ صاحب جھڈ کی دینی ورنگی دور گرائی سے رجوع کرنے کی علامت ہے اس کی بیٹی یا بہن کی شادی کا بندوبست ہوگا۔ (۱۳) کسی مکان کا ہوا کی وجہ سے گرتا ظالم بادشاہ کے ہاتھوں اس گھر میں کسی کی موت واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) خواب دیکھا کہ دو کسی پر نے مکان کو گرا رہا ہے تو تعمیر ہے غم و شر اور مصیبت میں مبتلا ہوگا۔ (۱۵) خواب دیکھا کہ اس کا پورا گھر یا اس کا کچھ حصہ اس کے اوپر گرا تو دلیل ہے کہ اس گھر میں کسی کا انتقال ہوگا۔ دلیل ہے صاحب مکان پر کوئی بڑی مصیبت آجائے یا کوئی بڑا برا حادثہ واقع ہوگا۔ (۱۶) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ اس کے گھر کی چھت منہدم ہوگئی تو یہ اس کے شوہر کی موت کی دلیل ہے۔ (۱۷) کسی مقام یا آباد مکان کا بڑا ہوتا ہوا شے دھن دھن دھن دھن پر مصیبت آنے کی علامت ہے۔ (۱۸) گھر کے ستون کا ٹوٹ جانا یا گرجانا صاحب گھر یا صاحب گھر کے کسی عزیز کی موت کی علامت ہے۔ (۱۹) دیوار میں سے کچھ گرتا یا جھڑتا ہوتا مصیبت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) کسی بادشاہ کا خواب میں اپنے گھر و جہد ہو۔ تو دیکھا جھڑت شہر و ملت کی دلیل ہے۔

خیماء (خیمہ)

ان کی دلالت اتفاق و ور سے اصل سے خود کو چھپانے پر ہوتی ہے۔

ختم (مہر لگانا)

(۱) مائے میں زائید گمانی ہوئی مہر کسی جہی کے ہاتھ میں دیکھنا کا فائدہ یا انگوٹھ یا ہونٹ یا دلوں پر مہر لگانا یا لہ قناری کی تار اٹھانی کی علامت ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں مہر ہے اور اسے دیا ہے یا دلوں اور غلوں پر نشان لگا رہا ہے اگر وہ غرائی کا اہل ہے تو وہ غرائی پر فائز ہوگا اور اگر فقیر یہ خواب دیکھے تو غنی ہوگا۔

خزم (موتی پروانا)

خواب میں موتی پروانہ ظلم اور غفلت پر دلالت کرتا ہے اور بھی ان کی دلالت موتی پروانے کے مٹنے کے ختم ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) دولت یا کسی اور کی ناک چھیدنا رزق اور دشمنوں پر غلبہ پانے پر دلالت کرتا ہے۔

خدمت الفقراء و الصالحین (فقراء و صالحین کی خدمت کرنا)

(۱) خواب میں نیک لوگوں کی خدمت کرنا ان سے تواضع کے ساتھ پیش آنے کے حکموں کو قبول کرنے کے لئے ان سے ساتھ کھڑا ہونا اللہ تعالیٰ کے ہاں سے وافر حصہ ملنے اور آخرت میں بالائرن ہونے اور نیک لوگوں کی صحبت نصیب ہونے کی بشارت ہے۔ (۲) بھی اس خواب کی دلالت ان لوگوں کے دل کو پہنچنے پر بھی ہوتی ہے۔

قنول (گنہگار ہونا / بے قدر ہونا)

(۱) خواب میں انسان کا اپنے آپ کو کئی معاملات میں دیکھنا: علیہ ارادے سے گنہگار کی طرف آنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کبھی انکی امانت رزق اور عمر کے ختم ہونے پر بھی ہوتی ہے۔

خلع الرجل امرأته (بیوی کے ساتھ خلع کرنا)

(۱) خواب میں بیوی کے ساتھ خلع کرنا موت یا عزلی یا طرئی وجہ سے فرقت واقع ہونے کی علامت ہے اختہ تعالیٰ کا فرمان ہے: *وَالَّذِينَ لَا يَرْغَبُوا فِي الْمَوْتِ لِقَاءِ رَبِّهِمْ* (۲) کبھی خواب میں خلع کرنا: انیس لوٹنے کی شراہ پر بیچ کرے اور کبھی مرنا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

خلیۃ النحل (شہد کا چھتہ)

(۱) خواب میں شہد کے چھتے کا ٹک بوز، ماحب، زوجہ ہونے کی علامت ہے اور انکی کھیاں اسکے بچوں پر اور شہد واپ پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کبھی شہد کے چھتے کی دلالت قلعہ پر اور شہد کی کھیاں اس میں رہنے والے لوگوں اور شہد کی دلالت ایسے موجد و مال پر ہوتی ہے۔ (۳) کبھی انکی دلالت غم و حزن سے متعلق ہونے پر بھی ہوتی ہے اور کبھی یہ خواب عبادت و عبادت کے لئے تعبیر اختیار کرنے کی بھی علامت ہوتا ہے۔

خلج

(۱) خلج کی دلالت ۳ بعد ازیں اور درازوں پر ہوتی ہے۔ (۲) سند کے کم ہونے کے دنوں میں خلج کا زیادہ ہونا و شاد کے خلاف خرد کرنے اور انکی اطاعت سے نکلنے کی دلیل ہے اور کبھی تعبیر پانی، کھانا یا دوسرے کے اوقات میں خلج کے کم ہونے کی ہے۔ (۳) کبھی خلج کی دلالت درمیانی بہتری اور خیر پر بھی ہوتی ہے۔

خلفہ (ابائیل)

(۱) انکی تعبیر مالی مہارک مرد کی ہر برکت و عزت اور برکت فرما دینے کی جاتی ہے۔ (۲) خواب دیکھ کر اس نے بائیل پکڑ لیا ہے تو واپس ہے اور حرام مال لے گا۔ (۳) دیکھا کہ اس کا گھرا بھیسوں سے گھریا ہے تو مال حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۴) بعض علماء تعبیر کی رائے ہے کہ ابائیل مومن اور بہت متقی اور محبت والے آدمی کی علامت ہے۔ (۵) خواب دیکھ کر ابائیل نے اسکو کھانا دیا یا پانی دیا تو دلیل ہے اس کو کئی غم و غم سے بچے گا۔ (۶) خواب میں بائیل کا گوشت کھانا کسی شخص سے میں پانے کی علامت ہے۔ (۷) خواب میں گھر سے ابائیل کا نکلنا طرکی وجہ سے رشتہ داروں کی جدائی پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) کبھی ابائیل کی دلالت کویت پر بھی ہوتی ہے کبھی بائیل کی دلالت سندرجہ اعلیٰ پر بھی ہوتی ہے موت و حزن کثیر چھا ملن فرست کا نام ہے: خاص کر انکی دلالت شادی میں خیر کثیر ہوتی ہے اس لئے کہ دلالت و امانت اور سیدہ عورت سے شادی کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) خواب میں ابائیل بنا گھر میں چھرا اعلیٰ ہونے کی طرف اشارہ دیتا ہے۔ (۱۰) اس کی دلالت اسن اور راحت پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۱) خواب میں بائیل ملنا و محبت سے دلالت ہونے اور مسرت و مسرت ہونے کی

علامت ہے۔ (۱۲) خواب میں ایسا عمل کار چاہا تو ملنے کے لئے طرف صغیر ہے۔

خفاش (چمگاڈ)

(۱) چمگاڈ عبادت گزار شخص کی علامت ہے کبھی چمگاڈ قوت اور خوف کے دور ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) دی فردنی کے لئے اسکی تعبیر اجمعی ہے اور مسافر کے لئے اسے دیکھنا کوئی اچھا شگون نہیں ہے۔ (۳) کبھی اسکی دلالت گھر کے ویران ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) بعض اہل تعبیر کے رائے کے مطابق چمگاڈ عبادت میں تخر کرنے والی عورت کی علامت ہے۔ (۵) کبھی اسکی دلالت ظالم شخص کے زمانہ ڈالے کوئی پر ہوتی ہے۔

خسف (سرم علاقوں میں رہنے والا چھوٹی دھڑالا جانور)

(۱) اسکی دلالت بعض کرنے والے مگد سے شخص پر ہوتی ہے۔ (۲) مذکر خسف اشارہ صغیر کے نام اور طاعت کی دلالت خاص دائمی عورتوں کے خفا پر ہوتی ہے۔ (۳) کبھی اسکی دلالت نجات کرنے والی سے قائم عورت پر ہوتی ہے۔ (۴) خواب میں کسی کو خسف ملا اس بھی عورت ملنے کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں خسف کا کچھو میں تبدیل ہونا ایسے دشمن پر دلالت کرتا ہے جس سے دشمنی کے لئے کچھ امید و جست کی ہو۔

خلد (چمچھوند)

(۱) خواب میں اسکی روایت اندھا ہونے 'مترقی ہونے اور حیران ہونے' چھپ جانے 'راست کے ٹھگ ہونے' کان درد کرنے والے کے لئے اس میں حرکت پیدا ہونے کی علامت ہے۔ (۲) خواب میں میت کے ساتھ اسکو دیکھنا 'میت پر دلالت کرتا ہے چٹ خرافہ خانی کا فریاد ہے باؤ ذلزلہ عذاب 'سخت خلد' سے سخت غم ملنا 'اپنے کچے ہونے' ممکن ہونے کے جب ہمیشہ کے عذاب کو چھو۔ (۳) کبھی اسی خواب کی تعبیر میت کے 'مقام جنت الخلد' میں داخل ہونے سے کی جاتی ہے۔ (۴) کبھی اسکی روایت اشیاء کے برقرار رہنے کی علامت ہوتی ہے۔ (۵) کبھی اسکی دلالت ناجد تعبیر آدمی پر ہوتی ہے اور کبھی اسکی دلالت عمارت کا سستی شخص پر ہوتی ہے۔ (۶) کبھی اسکی دلالت امانت میں برقرار رہنے کی علامت ہے۔

خزیر (سور)

(۱) خواب میں اس کی دلالت ایک ملعون 'سور' یا 'مصاب' کے وقت جوع و فرح کرنے والے اور اہل بیت کی خلاف ورزی کرنے والے دشمن پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں خزیر پر سور ہونا مال کثیر کے مالک ہونے کی علامت ہے۔ (۳) خواب میں خزیر کا گوشت کھانا جانے کے باوجود حرم مال کھانے کی مذمت ہے۔ (۴) سور کا کچا گوشت کھانا تجارت کے ذریعے حرام مال کھانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) کبھی تعبیر ہونا گوشت کھانے کی ہے۔ (۶) خواب دیکھنا خزیر کی طرح چل رہا ہے تو داخل ہے ہندی اسکی 'بھینس' بخند ہو جائے گی۔ (۷) خشکی میں رہنے والا خزیر مسافر کے لئے بارگاہ اور نخلت سرائی کی علامت ہے۔ (۸) اگر وہ حسب خصوصیت یہ خواب دیکھے تو دلیل ہے اس کا دشمن قوی اور طاقتور پناہ اور

شیخ الاسلام مراد ہے۔ (۹) اور یہی غصص کا بری خُزیر دیکھنا بھی اور شرمینچنے کی علامت ہے۔ (۱۰) زمین پر کھج ہونے والا اثر فطری کا سورہ کیسے تو توقع کے مطابق من سب انداز میں اس کا کام نہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۱) لڑائی کا خواہشمند غصص اور بری سورا کیسے تو قہر ہے کہ اس کے حجاج کے موافق بی بی نہیں ملے گی بلکہ غیر موافق عورت سے خارج ہو جائے۔ (۱۲) خواب میں خُزیر کا گوشت دیکھنا اچھا شگون ہے۔ (۱۳) خواب میں خود خُزیر کا گوشت جانا کرکھنے کی تعبیر بہت اچھی ہے۔ (۱۴) اپنے بستر پر خُزیر دیکھنا کسی بیوہ عورت کے ساتھ مراسم کرنے پر دعوت کرتا ہے۔ (۱۵) خُزیر کے بچوں کا مالک بننا یا ان کو دیکھنا غم میں مبتلا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

(۱۶) پلو خُزیر خوشحالی اور ضروریات کی تکمیل کی دلیل ہے۔ (۱۷) اچھی خُزیر دیکھنا بیوہ عورت کی پرستاری کرنے کی علامت ہے۔ (۱۸) جس کا اپنی بیوی کے ساتھ بھگڑا جمل رہا ہو اور وہ خواب میں خُزیر (ذکر ہو یا مؤنث) دیکھے تو وہ اپنی بیوی کو طلاق دے دیا اور اچھی خُزیر کی دلالت شرمینچیف اور ان کو فحش سمجھنے والے کے لئے مایوس رہتی ہے۔ (۱۹) لڑا، خُزیر دیکھنا زبردستی کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۰) خُزیر سے تکلیف پہنچنا کسی عیسائی شخص کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۲۱) بہت سارے سوچنے والے بہت سارے مال سے پر دہانت کرتا ہے۔ (۲۲) خواب میں خود کو سورہ بنا دیکھنا انتہا اور دینی ضروری کے ساتھ من اور خوشحالی غیب ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۳) خُزیر کا گوشت اس کی چربی ان کے ہاں ان کی کھال گھنیز اور ام مالی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۴) اس کا درد چن مال یا عقل میں فز آئے پر دلیل ہے۔ (۲۵) اور سورہ پر ۱۳ اور ۱۴ حکومت وقت سے مل کر نے سورہ جن پر غالب آئے کی علامت ہے۔ (۲۶) سورہ کے ساتھ بھگڑا کرنا فطریہ غریبوں پر قابو پانے کی دلیل ہے۔ (۲۷) خُزیر کا گوشت کھانا غصص اور جمل یا کسی مصیبت کا مرعوب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۸) بھوسہ بھوسے سوراں کو چپنا گھیر کرے میں داخل ہوتے ہوئے اچھا بادشاہ کے خادموں کو اس کے پاس آنے کی علامت ہے اور اس سے ڈرا جائے۔ (۲۹) اپنے گھر سے خُزیر کو نکال باہر کرنا سارکاری کام کو ترک کرنے کی دلیل ہے۔

خردی (بکری کا بڑا بچہ)

(۱) اس کی دلالت فرمانبردار بننے پر ہوتی ہے چنانچہ خواب میں اس کا بطور ہیہ منافق من ہوا اور بچے کے قول کی دلیل ہے بھوسے بھوسے جالور اس کا نہ غم غم پر رات کرتا ہے انسان کے غصص کی دلالت دیا پر ہوتی ہے خواب میں اسے ذبح کرنا بچے یا کسی دشمن کے گھرنے پر دلالت کرتا ہے۔

باب الدال

حضرت داؤد علیہ السلام

(۱) خواب میں حضرت داؤد علیہ السلام کی زیارت قوت و سلطنت ملنے غلطی کرنے کے بعد نام ہو کر بڑا اختیار کرنے اور کسی عالم بادشاہ کے ظلم کا شکار ہو کر اس سے نجات حاصل کر کے ان کے مقابلے میں کامیابی و نصرت اور ملک و شرف نصیب ہونے کی دلیل ہے (۲) بعض علماء تعبیر کیا رائے ہے کہ خواب میں حضرت داؤد علیہ السلام کی زیارت کرنے والا اپنے شہر کا حاکم عادل رئیس فاضل یا قاضی منصف بنے گا (۳) اگر اس کے علاقے کا رئیس ظالم ہو تو اللہ تعالیٰ اس کی جگہ ایک عادل رکھے اور ظالم قاضی کی جگہ عادل قاضی عطا فرمائیں گے اور اگر صاحب خواب خود قاضی بننے کی اہلیت رکھتا ہو تو وہ اس منصب پر فائز ہوگا (۴) حضرت داؤد علیہ السلام کی رویت خلافت پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۵) کبھی ان کی رویت عورتوں کے معاملے میں آزمائش میں جلاہ ہونے اور ان کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی بھی علامت ہوتی ہے (۶) کبھی ان کی رویت سخاوت قرآن اللہ تعالیٰ کی پاکی بیان کرنے اور خوش الحالی سے قرآن پڑھنے پر دلالت کرتی ہے اور کبھی ان کی زیارت کی تعبیر گناہوں کو چھوڑ کر اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرنے اور توبہ کی قبولیت سے بھی کی جاتی ہے۔ بسا اوقات رویت داؤد علیہ السلام اسلحہ سازی اور لوہے کا کام کرنے پر دلالت کرتی ہے نیز کبھی اس کی دلالت اس پر بھی ہوتی ہے جو لوہے کا کام کرتا ہو اور کبھی اس سے مشکلات کے آسان ہونے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ اور کبھی یہ خواب حسن انجام پر بھی دلالت کرتا ہے (۷) اگر حاکم و قاضی بننے کی صلاحیت رکھنے والا شخص خواب دیکھے کہ انکی صورت حضرت داؤد کی صورت میں تبدیل ہوگئی (۸) یا حضرت داؤد کا لباس زیب تن کیا تو دلیل ہے کہ وہ قتل کے منصب پر فائز ہوگا (۹) اگر حکومت کی اہلیت نہیں رکھتا مگر لوہے کا کاروبار کرتا ہے تو اس کے لئے یہ خواب مالی فوائد کی علامت ہے (۱۰) اگر عام نیک شخص بھی خواب دیکھے تو یہ ازاد و خیر اور اللہ تعالیٰ کے سامنے کثرت سے گزرا نے اور خشوع خضوع کی بشارت ہے (۱۱) اگر ظالم شخص مذکورہ خواب دیکھے یا عام آدمی دیکھے کہ حضرت داؤد ان کو دھمکا رہے ہیں اور ناراض ہیں اور ترش چہرے کے ساتھ اس سے مخاطب ہیں تو چاہئے کہ صاحب خواب اللہ سے ڈرے اور اپنی حالت درست کرنے کی کوشش کرے۔

حضرت داؤد علیہ السلام

(۱) خواب میں حضرت داؤد علیہ السلام کی زیارت علم و تعبیر میں ماہر ہونے کی دلیل ہے اور بعض علماء تعبیر کیا رائے ہے ان کی زیارت امیر یا وزیر بننے یا ظلم کی دولت سے سرفراز ہونے اور ظالم بادشاہ کی طرف سے تکلیف پہنچنے کے بعد اس پر قدرت حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں حضرت داؤد علیہ السلام کو اپنے کندھے پر اٹھا کر کسی جگہ پہنچا یا ان کیساتھ گفتگو کرنا یا ان کی طرف سے خوشخبری ملنا یا ان کے ہاتھوں سے شہد چائے میں تعبیر کا امام بننے کی دلیل ہے۔

دعا

(۱) خواب میں دعا کرنا بیداری میں عبادت کرنے یا خاص نماز پڑھنے کی طرف اشارہ ہے اور خواب میں دعا کرنا اپنے

امت کی علامت ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ اپنے گھر یا محلے کے کسی طرف دیوار ٹھک کر رہا ہے تو متفرق دیوار اور لوگوں کی ہمتیں کردہ رقم تقسیم کی جائے گی۔ (۳) اپنے ہاتھ میں ایک دیوار دیکھنا کسی انسان کو امین بنانا اور اس کا اس میں پورے اتنے کی دلیل ہے۔ (۴) کھوئے دیوار دینی کزوری کی علامت ہے اور دیوار کا زرد ہونا دین میں کج جھوٹ کی علامت اور پھیلے ہوئے دیوار کردہ قسم کے کلام سننے والے شخص پر واثق کرتا ہے اور دیوار کی دلالت کبھی کلاس پر بھی ہوتی ہے اور کبھی انکی تعبیر صدقوں اور غموں سے بھی کی جاتی ہے (۵) کتنی میں پانچ دیوار پانچوں وقت کی نمازوں پر دلالت کرتے ہیں چنانچہ ایک دیوار ضائع کرنا ایک وقت کی نذر ترک کرنے کی طرف اشارہ ہے۔

(۶) خواب میں دیوار کو ٹھک لینا امانت میں خیانت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ امام محمد بن سیرینؒ سے مروی ہے کہ وہ تاریخ کی تعبیر کتاب سے کی جاتی ہے اور کہ مال والوں کے لئے دنیر خیر کے قریب ہونے کی علامت ہے۔ اور کبھی دیوار کی تعبیر روزنی آدمی سے کی جاتی ہے یا ایسا شخص جو کسی ایک کے ساتھ برقرار نہیں رہ سکتا ہے اور کبھی دیوار کی دلالت محبوب پر بھی ہوتی ہے اور کبھی انکی دلالت آپس میں ایک دوسرے کی حد کرنے پر ہوتی ہے اور کبھی خوش کن خبروں پر ہوتی ہے اور کبھی دنائیر کی دلالت معلوم: ایمان ہدایت اور بادشاہ کی خدمت پر ہوتی ہے (۷) معروف بخت عدد کے دنیر مثل ۱۰۰ وغیرہ علم اور غاصر کر اپنے ہاتھ سے کرتے ہوئے رزق پر دلالت کرتا ہے خواب میں کسی دیوار کا اس کے ہاتھ سے ضائع ہونا غم و تکلیف کے دور ہونے کی علامت ہوتا ہے۔ (۸) خواب میں دنیر لینا امانت کا بوجھ گھے میں ڈال دینے کی طرف اشارہ ہے اور ایک سے چار عدد تک کے دنیر کی تعبیر اچھی ہے۔ اور بعض علماء کی رائے ہے کہ دنائیر کی دلالت غرتوں کی طرف سے ہونے والی باتوں پر بھی ہوتی ہے اور کثرت و دیوار جھکڑے سے حاصل شدہ مال کی علامت ہے۔ (۹) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو معروف خبر کے دنیر ملے ہیں تو بعد دنائیر غم پہنچے گا اور مجبوری قسم کے دیوار ملنا جن کی تعداد معلوم نہ ہو سخت غم پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) خواب دیکھا کہ کسی نے اس کو دیوار دیا تو یہ انکی مظلومیت کی دلیل ہے (۱۱) جو صاحب خواب کا کسی اور شخص کو دینہ دینا یا کسی شخص کے پاس ٹونے ہوئے دیوار دیکھنا شدید بڑائی کی دلیل ہے۔ (۱۲) اگر دیوار کو زمین پر چڑا ہوا دیکھا تو شدید جنگ اور کسی سے جھگڑے کی دلیل ہے۔ (۱۳) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو شخص دینے لے ہیں تو بعض اہل و عیال اس کے محلے کا اہتمام کریں گے اور ان کی طرف سے اس کو تکلیف پہنچے گی۔ (۱۴) خواب میں میت کی طرف سے دیوار منظر سے محفوظ رہنے کی علامت ہے۔ کسی نے دیکھا کہ میت اسکو دیوار دینا چاہتی ہے اور وہ اس سے نہیں لے رہا ہے تو وہ کسی کے ساتھ ظلم کرے گا یا اس کیساتھ ظلم کا معاملہ کیا ہوئے گا۔

درہم

کسی کے پاس حاملہ عورت ہو درہم درہم دیکھے تو بچے کی ولادت کی دلیل ہے۔ (۱) بعض حضرات کی رائے ہے کہ درہم کی دلالت اللہ تعالیٰ کے ذکر و تسبیح پر ہوتی ہے اور کبھی انکی دلالت درناک بنائی پر ہوتی ہے۔ (۲) کبھی خواب میں درہم ملنا بیداری میں: جسے عیاد درہم بننے کی دلیل ہے (۳) قیلے ذہن سے یا جراب میں بند درہم ملنا دلیل ہے کہ اس کے پاس کوئی امانت رکھی جائے گی جس کی وہ حفاظت انکی مدت تک کرے گا جیسے اس میں درہم ہیں اور کبھی درہم کی دلالت کلام پر بھی

ہوتی ہے۔ (۳) کھرے دراہم کی ولالت طرہ اچھی باتیں احتیاج کا ختم ہو چکا ہو نماز کی ادھنی پر ہوتی ہے۔ بھگی و بھری تعداد تک اعمال کے بعد پر ولالت کرتی ہے نیز دراہم وسیع دنیا کی دلیل ہے۔ (۵) بازو میں دراہم باندھا ہو۔ دیکھنا اس پیش کی علامت ہے جس کو صاحب خواب حاصل کرے گا۔ (۶) کسی نے خواب دیکھا کوئی شخص اسے دراہم کا مقررہ ہے تو اس شخص کو اس کے حق کی گواہی دینا لازمی ہے (۷) قرضوں کے دراہم کا ٹوٹا ہوا دیکھنا کہ کوئی سے و عراض کرنے کی علامت ہے۔ (۸) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے ایک درہم ضائع کیا تو تعبیر ہے کہ وہ کسی ایسے جانی کو نصبت کرے گا جو وہی نصبت کو نہیں سنے گا اس لئے کہ اس نے صحیح کام کو ضائع کیا۔ (۹) درہم دو تیر کی آواز دیکھنا کہ تو اس کی علامت ہوتی ہے (۱۰) عشق دراہم تھوڑی کی باتوں پر مشتمل کام پر دراست کر رہا ہے۔ (۱۱) اپنے درہم اٹھانا جس پر تصویریں ہوں صاحب خواب کے بدلتی ہوئے پر دراست کر رہا ہے۔

(۱۲) ٹوٹے ہوئے درہم نہ ختم ہونے والی نرانی کی علامت ہے (۱۳) درہم لینے کی تعبیر دینے کے متعلق میں بھتر ہے۔ (۱۴) کسی نے دیکھا کہ اس کے پاس ۱۰ درہم تھے مگر پانچ روکھے تو اتنی مقدار میں ماں میں کی کی دلیل ہے (۱۵) ۵ پانچ سے دس ہو مال کی اتنی مقدار میں زیادتی کی علامت ہے (۱۶) درہم میں نہ بدتی دیکھنا زیادتی۔ لی اور کی دیکھنا کی ماں کی علامت ہے۔ (۱۷) صاف ستھرے دراہم صاحب خواب کی دینی صفائی اور برکت کے ساتھ مسن کام کی دلیل ہے۔ (۱۸) خواب میں کھرے ہوئے دراہم دیکھنا حسن کا اس کی علامت ہے۔ (۱۹) خواب میں اپنے ہاتھوں کا لٹس کے ساتھ تبدیل ہوا مفلس ہونے کی دلیل ہے اور طقس کا درہم میں تبدیل ہونا خیر مبالغہ اور بصیرت حاصل کرنے کی علامت ہے۔ (۲۰) صاحب خواب کے ہاتھ میں ایک درہم کا نصف درہم میں تبدیل ہوا اسے کل مال کے نصف حصہ ختم ہونے کا اشارہ ہے یہ بھی تعبیر ہے ایک درہم کے ایک چوتھائی رو جانے کی ہے۔ (۲۱) درہم کا دیکھنا درہم تبدیل ہونا خیر نہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۲) ہاتھ میں درہم کا سونے کے ٹکڑے میں بدل جانا ماں کے پیسے ہونے کی طرف اشارہ ہو رہا ہے درہم کا جو راز امت و سرور کی علامت ہوتا ہے (۲۳) گھوٹے درہم و حوکر دی بھوٹ حرام کمانے اچل جائے اور خدا کبیر کا درہم کا بک رہنے کی علامت ہیں۔ (۲۴) خواب میں کسی کو تیرا درہم اور تیرا درہم ملنا دلیل ہے کہ اس پر روایا جائے گا۔ (۲۵) اگر صاحب خواب نے خواب میں کسی دوسرے کو درہم دیا تو اس شخص پر روایا جائے گا۔

(۲۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا ایک درہم ضائع ہو گیا ہے یا اس سے چوری ہو گیا تو اس کا چنانچہ ہوگا کوئی نہ بھترے و مدد و پیش ہوگا۔ (۲۷) خواب میں درہم کا اچھ سے چھن جانا اس طرح ہاتھ سے ٹھٹھا کر دیکھنا کہ کوئی امید نہ ہو تو صاحب خواب کا کوئی پہلا مر جائے گا۔ (۲۸) خواب میں درہم چوری کر کے ہمدرد کرنا دیکھنا کہ جس نے اس کی علامت ہے جسکو سننے والا کوئی نہ ہو۔ بعض علماء کی رائے ہے کہ خواب میں درہم دیکھنا شرکی علامت ہے اور کھوئے سے برے کام پر ولالت کرتے ہیں اور بھگی و بھری ولالت خدا کے لئے کئے جانے والے سر ہم پر بھی ہوتی ہے اور فلکین کے غم کو دور کرنے اور بھی غموں پر بھی ولالت کرتے ہیں۔ (۲۹) کھوئے درہم قول و فعل کے ذریعہ و حوکر دینے و درکھانے کے لئے غم کرنے کی دلیل ہے۔ اچھے اور بھگی و بھری ولالت و ولایت اور جمع شدہ دھان پر ہوتی ہے۔ اور بھگی و بھری ولالت قیہ اور نہ ہونے پر

یعنی ہوتی ہے، لیکن یہ خواب بھی دشوار پر بھی دلالت کرتا ہے نیز اسکی تعبیر خوف سے امن اور رزق کی کشادگی پر بھی ہوتی ہے۔
 دانتہر کے ساتھ دراجہ کا ہلکا دیکھنا قبولیت دعا خرویات پر ابرائے اور امراض سے شفا پانے کی دلیل ہے۔ اور کھولنے
 دراجہ فضول باتوں اور بے فائدہ خاموشی پر دلالت کرتے ہیں اور ان کی دلالت زبردستی اپنی ضروریات کو پورا کرنے پر بھی
 ہوتی ہے۔

دلیز (ڈیلز)

اسکی دلالت ایسے فائدہ پر ہوتی ہے جسکی باتوں سے بڑے وسیعہ وسعتیں مل سکتے۔ (۱) اسکی دلالت مند و جزو مل پر بھی ہوتی
 ہے۔ دربان کا محافظ، جنت یا جہنم تک پہنچانے والا محل، منزل مقصود تک رسائی کرانے والی سواری، قبر جنت و جہنم کے لئے
 دلیز کی حیثیت رکھتی ہے۔ مریض کا چلا پالاج معیشت کی دلیل ہے۔ دلیز کی کشادگی اور روشنی و خوبصورتی صاحب خواب کے
 حسن عاقبت اور اس کا اندھیرا اور رکھ ہوتا انجام بد کی دلیل ہے۔

دار (گھر)

خواب میں گھر دیکھنے کی تعبیر دنیا سے کی جاتی ہے (۱) کسی نے خواب میں ایک نیا گھر دیکھا جس میں اسکی تمام چیزیں مکمل ہو گئی
 ہوں تو صاحب خواب کی حالت کے اعتبار سے اسکی تعبیر ہوگی چنانچہ اگر صاحب خواب فقیر ہو تو اسکی نئی ہونے پر دلالت کرتا
 ہے اگر غمزدہ ہو تو غم سے نجات ملنے کی علامت ہے اگر کارگر ہے تو گھر کی خوبصورتی کے مطابق مال حاصل کرے گا اگر کسی
 معصیت میں مبتلا ہے تو اس سے چوب ہوگا۔ اس لئے گھر کی وسعت کی تعبیر رزق و علم، سخاوت اور مالی وسعت سے کی جاتی
 ہے (۲) گھر کا تنگ ہونا صاحب خواب کے بخل کی طرف اشارہ ہے (۳) گھر کی جدت صاحب خواب کے بخل کی جدت پر
 دلالت کرتی ہے (۴) اسکی لپٹائی اسکی دین کی دلیل ہے (۵) مکان کی مضبوطی اسکی تدبیر کی علامت ہے (۶) مکان کی
 دلالت خوشی پر اور اسکی کمرے عورتوں پر دلالت کرتے ہیں (۷) نوے کا گھر دیکھنا طویل عمر اور طویل حکومت سے صبر ہے۔
 (۸) خواب میں کسی بھول گھر میں داخل ہو کر اموات دیکھنا دار آخرت کی علامت ہے۔ گھر میں داخل ہو کر باہر نکلنے کی
 قدرت نہ رکھنا مرنے کی دلیل ہے (۹) گھر کا کھلی سے لپٹا ہوا اسکی حسن انجام اور پونے اور سبب کا ہونا سوا انجام کی
 طرف مشیر ہے۔ (۱۰) گھر میں داخل ہو کر باہر نکلنا بیماری کی وجہ سے قریب الموت ہو کر صحت یاب ہونے اور اس سے نجات
 پانے کی خبر دیتا ہے۔ (۱۱) کسی گھر کو دوسرے گھروں سے جدا دیکھنا اور اس میں مردے دیکھنا اس گھر کے تمام افراد کے
 مرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) کسی گھر سے شبیہ کی حالت میں باہر نکلنا عقیدہ ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

(۱۳) خواب میں کسی شخص کو اپنے گھر میں داخل ہوتے ہوئے دیکھنا دلیل ہے کہ داخل ہونے والا اس کے راز سے باخبر ہوگا
 اور اگر داخل ہونے والا قاتل قسم کا آدمی ہے تو وہ صاحب خواب کی بیوی یا اپنی معیشت کے سلسلے میں اس سے خیانت کرے
 گا۔ (۱۴) امام عادل کے لئے گھر دیکھنا مسلمانوں کی سرحدات میں سے کسی سرحد پر دلالت کرتا ہے چنانچہ کسی امام عادل
 کے گھر کا منہدم ہونا بعض سرحدوں میں کی واقع ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۱۵) غیر شادی شدہ کے لئے گھر بنانا بلکہ
 مرتبہ والی عورت سے نکاح کرنے کی علامت ہے (۱۶) دور سے کسی گھر کا نظارہ کرنا اس کی دنیا کی طرف اشارہ ہے جو اس کو

تاجر سے حاصل ہوئی۔ (۱۶) خواب میں دوسرے گھروں کے ساتھ متصل مٹی سے بنے ہوئے گھر میں داخل ہوا، عدال طریقے سے دنیا ملنے کی علامت ہے (۱۷) چور سب سے بچے ہوئے گھر میں داخل ہونا حرام طریقے سے ملنے والی دنیا پر دلالت ہے۔ (۱۸) خواب میں گھر سے مفقود ہو کر باہر کے ارادے سے یا دھوکے سے اپنے ملک و اپنی دنیا کے گھر سے نکلنے کی دلیل ہے (۱۹) کسی نئے یا گھر میں کسی فتنے کا داخل ہونا مالی کمزوری کی دلیل ہے (۲۰) فقیر کا نئے گھر میں داخل ہونا فتنے کی علامت ہے۔ (۲۱) خواب میں اپنے کسی پرانے گھر میں داخل ہونا ارادے کا کرنا یا کسی رشتہ دار کی میراث لینے کی دلیل ہے۔ کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی گھر کی شیشی کی جھٹ کے اوپر ہے اور ناکہ ہونے کی حالت میں اس سے ٹکریا ہے تو وہ شامی خاندان کی ایک فریادہ صورت حسین و عیسیٰ عورت سے نکاح کرے گا۔ جلد ہی سر چھو لگے گا۔

بعض حد و تعبیر کا کہنا ہے کہ بعض دفعہ گھر بنانا بعض اولاد یا کسی رشتہ دار کے مرنے کی علامت ہے (۲۲) خواب میں گھر کا ٹک ہونا صاحب خواب کے ایک مصل کی دلیل ہے۔ (۲۳) گھر کا بدن اور ٹک ہونا صاحب خواب کی بد حالی کی طرف اشارہ دہی کرتا ہے (۲۴) ترسنا یا خواب کسی عہدے سے سزا ہونے کی علامت یا عزت و رفعت کی علامت یا گھر کا روشن ہونا رخصتی کی علامت ہے اس سے قطعاً غلطی کیا ہے وہ بد حالوں سے تعلق استوار ہونا ہے یا کبھی گھر کی علامت ہے جس میں خاطر ہمارت کرنے پر ہوتی ہے۔ کبھی گھر کی تعمیر زمانہ کے مطابق چھنے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲۵) غیر منسوب مقام میں غیر منسوب طریقے سے گھر بنانا حرام ہونے سے بچنے کا حکم ہے اور اس سے متعلق ہمارے کی طرف اشارہ ہے۔ اور گھر کی حالات انسان کے جسم اور اس کی ذات پر بھی ہوتی ہے اس لئے انسان کو بھی انسان کی بچہ بننا ہے۔ کبھی گھر کی دلالت انسان کے دل پر ہوتی ہے جس پر انسان کے زندگی گزارنے کا گھر ہے کبھی اس کی تعمیر بنانا سے بھی کی جاتی ہے۔ اس لئے کہ گھر بھی انسان کا گھر ہے چنانچہ گھر کی تعمیر انسان کا جسم ہوتا ہے اس کے دروازے کی علامت چہرے پر ہوگی اور اس کی درخت زوجہ پر ہوتی ہے اور اس کے دروازے کی علامت اس کے شرم گاہ پر ہوتی۔ گھر کی تعمیر پڑھنا اور اس کی تعمیر بنانا کا طریق ہوگا۔ (۲۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اپنے گھر کا بھار ڈال دیا ہے تو اس کا مصداق چھوٹے گا۔ چنانچہ دل ملیگا۔ اور بعض علماء کی رائے ہے کہ گھر کا بھار ڈالنا فتنہ ہونے کی علامت ہے (۲۷) اور بعض کا کہنا ہے کہ گھر کا بھار ڈالنا صاحب گھر کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۲۸) خواب میں نئے گھر کو تراشنا مصداق شرم میں مبتلا ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۹) کسی کے گھر کا گھر کے کمروں کا پائس کے گھر اور چھت کا مصلحت سے قطعاً ہونا اس کی دنیا کی وسعت اور وسیع زندگی کی دلیل ہے۔ (۳۰) گھر کے اندر اس کے دروازے میں توکی کا درخت ہونا اس کی عورت میں کوئی کی چیز پیدا ہونے کی علامت ہے۔ (۳۱) گھر کا کام گھروں سے مختلف ہونا اور اس میں جدت ظاہر ہونے کی دلالت اس کے ملک و مال پر ہوتی ہے۔ (۳۲) کسی سر میں کا اپنے گھر سے کسی سے بات کے بغیر خاموشی سے نکلنے کی تعمیر اس کی موت سے کی جاتی ہے۔

زیر (گرجا)

(۱) اس کی تعمیر بھی کتبہ (یہودیوں کی عبادت گاہ) کی تعمیر کی طرح ہے اور کبھی گرجا یا خانقاہ و مسجد بننے کی دلیل ہے

اور شہ سے نجات کی علامت ہے (۲) مریض کا خواب مگر گر چا دیکھنا اس کی موت کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

ذریعہ (سیرجی)

(۱) خواب میں سیرجی دیکھنا اسباب غلوں اور نفعت اور دنیا و آخرت میں کامیابی کی دلیل ہے کبھی اس کی دلالت ناک پر اور کبھی استدراج پر ہوتی ہے کبھی اس کی دلالت مسافروں کی کسی سنانوں اور چاندی پر ہوتی ہے جہاں وہ مہاجر اور قریبی رہتے ہیں اور خبرتے ہیں۔ اور کبھی زندگی کے دنوں پر اس کی دلالت ہوتی ہے۔ (۲) معروف سیرجی کی تصویر گھر کے مذہب اور صاحب مذہب کے غلام اور کاتب سے کی جاتی ہے۔ (۳) کسی مریض کا خواب میں کسی مجہول سیرجی پر چڑھ کر اخیر تک پہنچنا اور کسی بار مذہب میں داخل ہونا اس کے مرنے اور مگر جنت میں داخل ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) یا غلام میں داخل ہونے سے، اور اگر جہاں مرنے کے بعد جنت میں داخل ہونے سے روکے جانے کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں سیرجی سے اترنا مسافر کے لئے سفر سے واپس آنے کی علامت ہے (۶) اگر کسی کے نئے یا خوب دیکھنا ریاست سے اتر جانے اور وطن سے معزول ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) اگر یہ خواب کسی سواری پر سفر کرنے والا دیکھے تو دخل ہے کہ وہ یہیں سفر کرے گا (۸) اگر ایسا شخص خواب میں سیرجی سے اترے، مگر کسی بڑی بیمار ہے تو یہ اس کی وفات کی دلیل ہے کوئی مریض شخص خواب دیکھے کہ وہ سیرجی سے اتر کر کسی معروف جہ یا اپنے اہل گھر کے پاس یا اپنے گھر میں اترے۔ یا کسی بہت بیمار سے بچنے کے لئے اچھڑنے والے جیسے جگہ کے پاس اترے جو اس وقت دنیا کی علامت ہیں تو کہ وہ اپنی بیماری سے بچنے والا ہو گا اور ٹھیک ہو گا۔

(۹) کسی طرح مریض کا سیرجی سے کسی نجان جہ یا جانے پہچانے مردوں کے پاس اترنا بھی بیماری سے ٹھیک ہونے کی علامت ہے۔ یا وہ جب خواب کسی ایسے گھر سے یا گھر سے کوئی شخص گھر سے یا جہاں شہر اس کو چھوڑ دیتے یا پھر نہ چک نہیں گئے یا کسی شخص میں سوار ہو گا اور کبھی بے قیود ہو کر ایسے نامعلوم مقام پر لے جائے گا یا کسی سواری سے اترنے کی علامت ہے جس پر کچا وہ رکھا ہو۔ (۱۰) سیرجی کی دلالت زندگی اور اترنے کی دلالت موت پر ہوتی ہے (۱۱) مگر اور متعدد شخص کا سیرجی سے اترنا اس کی سرنگی یا کافر ہونے کی علامت ہے لیکن جہاں اترے وہ جہاں اترے وہ مقام صاف ہے مثلاً جہاں سیرجی ٹھیک جہاں وہ اترے وہاں رانی جہت کو تفریق و طعن سے بچا جائے اور تو یہ کی سعادت حاصل ہونے کی علامت ہے اور جس حالت پر ہے اس سے اترنے کی دلیل ہے۔ (۱۲) مکان صراح کی بجائے کسی ڈراڈ کی جہ مثلاً شیرور کے چور یا سانپوں کے پیوں کے قریب اترنے کو تیرہویں پر بیٹن میں چلے جانے کی دلیل ہے۔ سیرجی کی حالت کے لحاظ سے بھی تعبیر میں فرق آتا ہے (۱۳) کبھی کبھوں سے جی ہوتی سیرجی کی تعبیر بھی ہے اور کبھی انہوں سے جی ہوتی سیرجی کا پتہ نہ دے۔ (۱۴) بعض علماء نے کہا ہے کہ مٹی اور مٹی اینٹ سے بنی ہوئی سیرجی کی دلالت ایک انسان پر ہوتی ہے چنانچہ پہلے زندگی کی دولت نماز پر اور سب سے پہلے کن روڑے پر تیسرے کی دکان پر پڑھنے کی صدق پر پانچویں کی گج پر چھٹے کی جہاں پر اور ساتویں دینے کی دلالت قرآن پر ہوتی ہے۔ (۱۵) کبھی اینٹ کی سیرجی دیکھنا خبر کی علامت نہیں ہے۔ (۱۶) اسی طرح خواب دیکھنے والے کے اعتبار سے بھی تعبیر میں فرق آسکتا ہے چنانچہ کسی عہدے اور کسی مٹی کی سیرجی دیکھنے کے ساتھ رخصت کی دلیل ہے۔ (۱۷) پھر کبھی مٹی ہوئی سیرجی اس کے لئے فاقہ کے ساتھ رخصت کی علامت ہے۔ اور کبھی کی سیرجی یا اور نفاق

کے ساتھ دھت کے دیکل ہے۔ (۱۸) سونے کی سیرمی حکومت خوشحال اور خیر پانے کی دلیل ہے۔ (۱۹) سونے کی سیرمی زینوں کے بغیر پانہاں لٹنے کی بشارت ہے۔ (۲۰) مثل کی سیرمی دنیاوی مزاج کے حصول کی علامت ہے اور مثل کی سیرمی پر چھٹا ہونے کا حاصل ہونے کی علامت ہے کہ جس سے بلند مرتبہ تک پہنچا جائے۔ اور بعض علماء کی رائے کے مطابق سیرمی کی دلالت ایک زاہد و عابد شخص پر بھی ہوتی ہے چنانچہ خواب میں اس کے قریب جانے والا دھت اور نیک اعمال کی دولت سے بہرہ مند ہوگا۔

(۲۱) والی کے لئے تمام زینوں کی تعمیر ولایت ہے کبھی سیرمی چھٹا خطرات کے مرتکب ہونے کی علامت ہوتا ہے۔ (۲۲) سیرمی کے زینوں پر چھٹے کا دشوار ہونا کاموں کی دشواری اور آسان ہونا کاموں کی آسانی کی دلیل ہے۔ عمارت کے ساتھ بنائی ہوئی سیرمی اسود کی آسانی کی علامت ہے۔ اور کھڑکی کی سیرمی کا طرہ رت کے ساتھ ہونا سیرمی میں تہہ بل ہو جانا اسود میں ثابت قدم رہنے اور جس کام کو پوشیدہ رکھنا چاہتا ہو اس کے پوشیدہ رہنے کی دلیل ہے۔ (۲۳) سیرمی پر سیرمی چھٹا زینوں کے بعد عمر پانے کی علامت ہے اور کبھی سیرمیوں کی تعمیر جنت کے درجات سے ہوتی ہے۔ (۲۴) پانچ زینوں والی سیرمی پانچویں وقت کی نماز دینا پر دلالت کرتی ہے چنانچہ ان میں کی زیادتی ان نمازوں میں کی زیادتی کی علامت ہے۔

درج الکتاب (کتاب کی تحریر یا کتاب کی تہہ)

(۱) خواب میں اسکی رویت ایسی جگہ کتاب کی دلیل ہوتی ہے جو کبھی زینوں پر مشتمل ہو اور کبھی اسکی دلالت غیر شادی شدہ مرد کے لئے الدار ہو اور عورت کے لئے الدار ہو جو نہ ہو تو ہوتی ہے (لغظ درج چھٹک دوسرے معنی میں بھی مستقل ہوتا ہے جس لئے ان کی تعبیر بھی بیان کرتے ہیں) اور درج الکتاب کے دوسرے معانی مثلاً ترانہ کا لفظ ادا ہونے کی ذیہ ان سب کی رویت منافع فوائد ضروریات کی تکمیل پر دلالت کرتی ہے اور کتاب کا درج (بیکسو درج کہتے ہیں) طول عمر کی دلیل ہے۔ خواب میں ایسی ذیہ دیکھنا جس میں موتی اور جواہرات ہوں کچھ دنوں بعد بخشنے والی بشارت و خوشی کی دلیل ہے۔

داخل الدار وغیرہا (گھر وغیرہ داخل ہونا)

(۱) خواب میں کسی کے گھر داخل ہونا دنیاوی معاملات میں اس پر غالب ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں اگر کسی امام دقت کے گھر داخل ہو کر اس میں ٹھہرا اور مطمئن ہو تو بادشاہ اس کو اپنے خاص لوگوں میں داخل کرے گا۔ (۳) کسی مکان کے اندر عدالتی بادشاہ کا داخل ہونا دلیل ہے کہ اس مکان میں نزول برکت و نزول عدل ہوگا۔

(۴) ظالم بادشاہ کا کسی گھر میں داخل ہونا فائدہ اور مصائب کی علامت ہے۔ (۵) لیکن بیداری میں اگر اس کا اس مکان میں آنا نہ ہو تو خواب میں اس میں داخل ہونا کوئی نقصان دہ نہیں ہے۔ (۶) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ جنت میں داخل ہوا ہے تو دلیل ہے قیامت کے دن انشاء اللہ جنت میں داخل ہوگا اور یہ خواب اس کے سابق یا بعد میں کہے جانے والے نیک اعمال کی مقبولیت کی بشارت ہے۔ (۷) خواب میں جہنم میں داخل ہو کر اس سے لکھا گناہ مٹانے کے لئے تنبیہ ہے اس کو چاہئے کہ توبہ کرے اور اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرے۔ (۸) بعض علماء تعبیر کا کہنا ہے کہ خواب میں جہنم میں داخل ہونا (سومن) ہوا

کافر یا زاری اور فقیر میں جلا ہوئے یا قید ہونے کی دلیل ہے۔ بازری قسم کے لوگوں کے لئے یہ خواب گناہ کبیرہ میں جلا ہونے یا کفار و فجار قسم کے لوگوں میں داخل ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

(۹) بعض کی رائے ہے کہ خواب میں جنت میں داخل ہونا حج کو جانے والے کے لئے حج مکمل ہونے اور سعۃ اللہ پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) کافر کے لئے یہ خواب سمان ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) مسلمان ریاض کے لئے خواب میں جنت میں داخل ہونا اسی مرحلہ میں فوت ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۲) کافر مرین کے لئے یہی خواب بازری سے شفا پانچ کی دلیل ہے۔ (۱۳) غیر شادی شدہ کے لئے شادی کی اور فقیر کے لئے غنی ہونے کی دلیل ہے اور کبھی میراث پانے پر بھی اسکی دلالت ہوتی ہے۔ (۱۴) کسی اجنبی مقام پر بغیر معروف طریقے سے جاتے ہوئے گھر میں داخل ہونا جس میں رہنے والا سلا لوگ بھی اجنبی ہوں درود گھر دوسرے گھر سے جدا بھی ہو تو صاحب خواب مر جائے گا اور خاص کر اگر اسکی جانے پہچانے مرے دیکھے تو یہی تعبیر ہے۔ (۱۵) اس قسم کے گھر میں داخل ہو کر نکل جانا قریب الہام ہو نہ نجات پانے کی علامت ہے۔ (۱۶) خواب میں اپنے آپ کو دار آخرت میں پانا مرغیوں کے لئے دیکھنے و شہرہ سے بچکر اس کی طرف منتقل ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۷) صحت مند آدمی کا یہی خواب: یکساں قدر عمل حج یا جہاد دینا ہے بے رغبتی عبادت، علم، صدقہ، مصدقہ یا کار مصائب پر صبر و غیرہ کی بشارت ہے۔ (۱۸) خواب میں اپنے آپ کو دار آخرت میں پانا اور اس کے احوال کا مشاہدہ کرنا ایسے شخص کے لئے طبعی کام کرنے اور اسکی طاقت رکھنے کی علامت ہے اور بیکاری میں مصرت کی بھی علامت ہے۔ اور خوف زدہ یا مغموم و محزون کیلئے خوف و غم کے دور ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۹) لوگوں کے ساتھ رابطہ رکھنے والے لوگوں کے لئے سفر کرنے اور وطن سے جدا ہونے کی طرف مشیر ہے۔ (۲۰) کسی نے دیکھا کہ وہ دار آخرت سے دور ہو دینا کی طرف آیا ہے تو دلیل ہے کہ سفر سے اپنے وطن لوٹ آئے گا۔ گناہ میں جبر فحش کے لئے خواب میں مکہ شریف میں داخل ہونا توپ کی علامت اور کافر کے لئے اسلام لانے کی دلیل ہے۔ (۲۱) غیر شادی شدہ کیلئے شادی کی بشارت ہے۔ (۲۲) کسی سے بھگوانا کرنے والے شخص کا خواب میں مکہ میں داخل ہونا دشمن کے بد مقابل لڑائی میں کامیاب ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۳) خواب میں مکہ شریف میں داخل ہونا خوف سے مامون ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے متہم ابراہیم میں داخل ہونا ظائف کے لئے امن کی علامت ہے۔ (۲۴) کبھی اسکی دلالت ادا شہادت جیسے مصعب بن عمیر پر قائم ہونے یا لوگوں کو ظلم کھانے کے لئے تیار ہونے اپنے والد یا والدہ کی میراث پانے کی دلیل ہے۔ (۲۵) خواب میں بیت اللہ یا مسجد حرام میں داخل ہونا کسی عورت کو نکاح کی دعوت دینے والے شخص کے لئے عظیم اجر کے ساتھ داخل ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۶) کبھی دخول بیت النحر ابو دحب کی طرف متوجہ ہونے اور محال کمالی پر قدرت حاصل کرنے اور طاقت رکھ سکے یا ہجر حرام کی طلب میں رہنے کی دلیل ہے خاص کر مسجد حرام میں بغیر نماز یا کثرت عورت کے ساتھ داخل ہونا۔ اسی طرح مسجد حرام میں داخل ہونا خوف سے مامون ہونے اور وعدے کے سچا ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۷) خواب میں بازار میں داخل ہونا طلب رزق میں بہت محنت کرنے کی علامت ہے اور مسجد میں داخل ہونا نمازیوں کو کر کے اور کیسا میں داخل ہونا دین میں خساد واقع ہونے کی دلیل ہے۔

دعوت الی الطعام (کھانے کی طرف بلانا)

(۱) کھانے کی طرف دعوت دینا خیر پر مبنی ہے۔ (۲) خواب میں دوسروں کو کھانے کی طرف دعوت دینے کا ارادہ کرنا خود کو کسی ایسے کام میں ڈالنے کی دلیل ہے جس میں اس کی ملامت ہوگی اور اس عمل سے اس کو تکلیف ہوگی۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے دعوت کا پرگرام بنایا اور لوگ اس میں حاضر ہوئے اور ان کو کھانے سے فارغ ہوتے ہوئے دیکھا تو صاحب خواب ان پر حکومت کریگا۔ (۴) اگر اس جگہ کوئی غزوہ ہو یا کوئی مریض ہو تو غم دور ہوگا اور مرض سے شفا نصیب ہوگی۔ (۵) خواب میں دعوت کا اہتمام کرنا کسی غائب شخص کے حاضر ہونے کی بھی دلیل ہے خواب میں لوگوں کو ضیافت کے لئے دعوت دینا ایسے کام کرنے کی بھی دلیل ہے جس میں وہ نادم اور ملامت کا شکار ہوگا۔

و قحط الحظ (مگندم کا آنا)

(۱) اس کی تعبیر رزق ہے (۲) عاقل کا آفت ہے (۳) مید و غیر شادی شدہ عورتوں کے لئے ہم پند شوہر کی طرف مشیر ہے۔ بھی آنے کی دلالت عظیم علم سزا نانی 'ناجر' مکتوفہ قلند 'دین' ہدایت 'امراض' سے شفا و غیرہ پر ہوتی ہے (۴) گیسوں کے آنے کے علاوہ تمام آغوش کی تعبیر ندرستی ہے۔ اور گیسوں کے آنے کی دلالت فقر و قحط پر بھی ہوتی ہے اور بھی گیسوں کے آنے کی دلالت جمع شدہ مال اور مال بچوں پر ہوتی ہے (۵) گوند ملا ہوا آنا رشتہ داروں کی طرف سفر کرنے کی دلیل ہے۔ (۶) کسی نے خواب میں جو کا آگ گوند ملا تو اس کے صاحب ایمان ہونے کی دلیل ہے اور علامت ہے اس کو ولایت ملے گی اور دشمنوں پر غلبہ حاصل ہوگا۔

دخن (باجڑہ)

اس کی تعبیر ایسا مالی ہے جس کو دوسرے اموال کے ساتھ ملا گیا ہو اسی طرح دوسرے دانوں کی بھی بھی تعبیر ہے اور بعض علماء کی رائے ہے کہ باجرہ مال کے خاتمے کی علامت ہے البتہ ان لوگوں کے لئے اس کی تعبیر اچھی ہے جن کے کاروبار آگ سے متعلق ہیں۔

درد (دودھ)

خواب میں دودھ دیکھنا دلیل ولایت ہے۔ (۱) اگر کسی نے خوب دیکھا کہ کسی بادشاہ نے اس کو دودھ پکڑا یا تو وہ اس کو کسی عہدے پر فائز کرے گا اور اس کی ولایت ادب پر بھی ہوتی ہے۔ خواب میں دودھ کا ٹک ہونا سنت کے اتباع 'عزت اور منصب پانے کی دلیل ہے۔

دڑقہ (موتی)

(۱) خواب میں اس کو اٹھانا ذکر اولاد کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں بیوی کی طرف سے چمک دار خوبصورت موتی ملنا خوب صورت بیٹے کی پیدائش کی علامت ہے (۳) غیر چمکدار موتی ملنا بیٹی کے تولد کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) اسی طرح خواب میں بیوی کی طرف سے موتی ملنا اور اس کو صندوق یا کسی کپڑے میں لپیٹ کر چھپانا بھی بیٹی کی پیدائش کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں عورت کو موتی ملنے کی اچھی تعبیر ہے چنانچہ غیر شادی شدہ عورت کے لئے شادی کی بشارت ہے اور شادی شدہ بے

اولاد کے لئے اولاد کی خوشخبری ہے۔ (۶) شادی شدہ صاحب اولاد عورت کے لئے خواب میں سوئی ملنا مالدار کی اور غنی ہونے کی دلیل ہے۔ خواب میں شیشے کے بدلے جواہر خریدنا یا صدف کے بدلے سوئی خریدنا آخرت پر دنیا کو یا دنیا پر معصیت کو ترجیح دینے کی علامت ہے یا مرد ہونے کی علامت ہے اور کبھی اسے برکتیں بھی تعبیر ہوتی ہے۔ اسی طرح سوئی کی تعبیر مند و جید ذلیل و خجڑوں پر بھی ہو سکتی ہے قرآن 'علم' اچھی باتیں 'غلام' اور 'باندیاں' اور 'ذلت' وغیرہ۔ چنانچہ خواب میں سوئی کے اندر سوراخ کرنا قرآن کریم کی صحیح تعبیر کرنے کی علامت ہے۔

دلیج (بازو بند)

(۱) خواب میں اسکو دیکھنے کی تعبیر عورتوں کے لئے زینت و جمال اور فرح ہے (۲) اور مردوں کے لئے بھائیوں کی طرف سے قوت و تائید ملنے کی طرف مشیر ہے اس لئے کہ بازو اور کلائی کی تعبیر بھائیوں سے کی جاتی ہے۔ (۳) سونے کا بازو بند مارے جانے والے کوڑے پر دلالت کرچ ہے اور اگر ٹھک ہو تو اس کی خیر اس سے بھی سخت ہے۔ بہاؤات اپنے ہاتھ میں چاندی کے بازو بند دیکھنا بھائیوں کی طرف سے نصیحت اور تائید امور ملنے کی علامت ہے۔

دف

(۱) اسکو دیکھنے کی تعبیر معصیت 'غم و حزن' سے کی جاتی ہے نیز جس کے پاس ہوا سکے نئے شہرت کی بھی علامت ہے۔ (۲) اور خواب میں کسی لڑکی کے ہاتھ میں دف ہونا دف کی حیثیت کے بقدر معروف خیر ملنے کی علامت ہے۔ (۳) کسی مرد کے ہاتھ میں دف دیکھنا اس مرد کے حقیقتیں کی اس کی وجہ سے شہرت حاصل کرنے کی علامت ہے اور کسی عورت کے ہاتھ میں ہونا لوگوں کے درمیان کسی مشہور معاملہ یا مشہور رسالہ کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) شادیوں میں گانے بجانے کے تمام آلات معصیت کی علامت ہیں۔ کبھی دف کی دلالت شادی پر اور کبھی کسی عتاب کے آہ پر بھی ہوتی ہے۔

دببہ (ذحول)

انکی دلالت ایسے پتھل تاجروں اور مالداروں پر ہوتی ہے جن پر مال اور اشیاء کو روکنے کی وجہ سے لوگوں کی خیریں لگی ہوں۔ کبھی انکی دلالت بغیض انبیاء پر بھی ہوتی ہے۔

دغدغہ (گدگدی کرنا)

کسی نے دیکھا کہ وہ کسی شخص کو گدگدی کر رہا ہے تو وہ اس شخص کے پیٹے میں رکاوٹ بنے گا۔

دک (ہموار زمین)

انکی دلالت اشکھال اللہ کر اور کبھی وعدہ وفا کرنے پر ہوتی ہے۔

دق (کوشا/پھیٹا)

انکی تعبیر آپس میں لڑائی ہے اور کوٹھے والے کو طرف سے کوٹھے والے کو ختم کرنے کی دلیل ہے۔

دب (زمین پر آہستہ چلنا)

خواب میں آہستہ چلنا چربی کرنے کی دلیل ہے۔ بہت چلی کر جس کے پاس جانے کا ارادہ ہو تو اس کے بارے میں اطلاع حاصل کرنے کی عادت ہے۔

دب (ریچھ)

(۱) انکی روایت فتنہ پرواز مضیٰ پروانست کرتی ہے اور کبھی انکی دلالت دھمکے فریب اور سازش پر ہوتی ہے یا پھر انکی دلالت بھاری جسمدان یا کھربہ المنظر عورت البودوب اور کشادہ طبیعت والی عورت پر ہوتی اور انکی اسکواریت قید ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور انکی تعبیر جس قسم کے اٹھیں اور چھو اور مخالف قسم کے چور جو مختلف چیزوں کے ساتھ نقصان پہنچانے سے کی جاتی ہے۔ (۲) اگر دلالت کا اہل قسم خواب میں ریچھ پر سوار کی کرے تو اسکو عیب دلالت ملے گی۔ (۳) اگر اس کا اہل نہیں تو قسم اور حزن میں مبتلا ہونے کے بعد اس سے نجات پانے کی دلیل ہے۔ (۴) ریچھ صدمہ دینے والی پر بھی دلالت کرتا ہے عورت سسر کرنا پھر اس سے لانا زادہ عورت۔ (۵) خواب میں ریچھ پر سوار ہو کر اس میں مبتلا ہونے کی خبر دیتا ہے۔

دب (آلہ دب یعنی ریچھ کو باج وغیرہ سمجھنے کا آلہ)

انکی دلالت چالوں کو ادب سمجھانے والی ہوتی ہے یا انکی تعبیر حرام کی کرنے والے کو اہل (مٹی تصویر بنانے والے) اور نافرمانی کا کرنا کھیل کے ذریعے نالے والے ہیں۔

دورق (کیر)

(۱) انکی تعبیر جی ہے۔ (۲) پیٹ کے کیروں کی دلالت ان رشتہ داروں کے غم پر ہوتی ہے جو اس کے نزدیک نہ رہے ہوں اور یہی تعبیر ان کیروں کی ہے جن کا دورق جسم سنانی میں ہے۔ (۳) وہی طرح گوشت کھانے والے کیروں کی تعبیر دوسروں کے دل پر چنے والے اہل و عیال کے غم سے کی جاتی ہے جو صاحب خواب کے جسم کے ساتھ جھگڑا رہا ہوں۔ (۴) خواب میں منع کئے راستے سے کیر اٹھنا ہوا یا کھانا چوڑوں میں لہجہ لہجہ ہونے کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں اس سے کیر اٹھنے تو کھڑے والے میں کے خلاف سازش کر لیں گے جس کا روت علم ہو جائیگا جس کے جب وہ مازشی سے نقصان نہیں پہنچے گئے کی اہم سازش کرنے والے اس کی کلمات سے محروم ہو جائیں گے۔ (۶) انکی لے دیکھنا کہ اس نے پیٹ سے اس کے شرف کے بغیر کیر اٹھ کر مٹی تو شریں جسم کی قوم سے اور ہر گاہ جس کے سبب اسے عزت و شرف اور پاکیزگی نصیب ہوئی۔ (۷) انکی بدن سے کیر اٹھنا غم اور ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے اس لئے کہ نقصان دہ چیز نکل گئی ہے۔ (۸) بدن سے چپ نکلنے کی تعبیر ذوال غم حزن اور حصول مال سے کی جاتی ہے۔ بعض دفعہ کیر سے کی تعبیر رشتہ داروں میں کسی شخص سے کی جاتی ہے۔ (۹) دیکھنے کے کیر سے بادشاہ کی رحمت کی علامت ہوتے ہیں۔ (۱۰) ۲۲ کے لئے ریشم کے کیر سے دیکھنا تہارت میں آواز واقع ہونے کی علامت ہے اور کبھی اس کی تعبیر اس کا حریف بھی ہوتا ہے۔ (۱۱) خواب میں ریشم کے کیر سے کا حصن نہ کر افراد سے صنعت ملنے پر دلالت کرتا ہے اور کبھی ان کو دیکھنا مال سے کی نشانی ہے۔ (۱۲) بعض اہل تعبیر کی رائے ہے کہ ریشم

کے کیزے مال حرام کی ضمانت ہیں۔

والبۃ الاذن (کان میں داخل ہونے والا کیزا)

انکی تعمیر امیروں کے دشمن سے کی جاتی ہے۔

وعموم (تالابوں میں رہنے والا کیزا)

انکی تعمیر کینہ دشمن چور و درویشوں کے ہمارے آدنی ہے۔

والفین (بڑی مچھلی)

انکی تعمیر محرم کچھ کی تعمیر کی طرح ہے۔ (۱) کبھی اس کو دیکھنا سازش کرنے چوری کی کوشش کرنے اور لوگوں کی باتوں کو پوشیدہ طور پر سننے پر دلالت کرتا ہے۔ اس لئے یہ مچھلی بھی زیادہ قیاس کرتی ہے خصوصاً اگر اس پر سوار ہو یا اس کا مالک بنے۔ کبھی خواب میں اس کا ظاہر ہونا امر بالعرف و لکھنا من انکسر نیز موصد میں کی دہ اور منافقین کی ہلاکت پر دلالت کرتا ہے۔

وچال

(۱) انکی تعمیر ایسے وعدہ خلاف دھوکہ باز حکمران سے کی جاتی ہے جس کے حق و کار کینے قسم کے لوگ ہوں۔ خواب میں دجال اور دیکھنا دشمن کے مسلط ہونے اور زمین میں خون ریزی اور فتنہ لہا دیکھلانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) مسافر کے لئے کبھی خواب ڈاکوؤں کے ہاتھ لگنے کا اشارہ ہے۔ اور کبھی انکی روایت کھار کے شیروں میں سے کسی شہر میں فتح ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) خواب میں دجال کی طاقت یا اس کی صفات میں سے کسی صفت کے ساتھ شغف ہونا کا دہاجہ ہے اور نفع میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔ (۴) کبھی کبھور دجال سے یہودی حالت کی اور قتل کے بعد ان کی ہلاکت کی طرف اشارہ ہوتا ہے اور خواب میں دجال جن جن مقامات سے گزرے ان مقامات میں پریشانی غم غظم پیدا اور ادراک کی ہلاکت یا باران رحمت و خیر کی بندش کی دلیل ہے۔

وہوان (دھواں)

(۱) انکی تعمیر اللہ تعالیٰ کی خوف سے عزاب اور دھواں اور بادشاہ کی طرف سے سزا کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں اپنی اکان یا گھر سے دھواں نکلنے دیکھنا معاشی پریشانی اور خوف میں مبتلا ہونے کے بعد خوشحالی اور خیر نصیب ہونے کی ضمانت ہے۔ (۳) کبھی انکی باندی کے نیچے سے دھواں اٹھنے ہوئے دیکھنا جس میں گوشت پک رہا ہو خوف میں مبتلا ہونے کے بعد خوشحالی خوشی اور خیر کی علامت ہے۔ (۴) بوکے بغیر دھواں نکلنے ہوئے دیکھنا ایسے خوف کی دلیل ہے جس کے بعد برائی اور رسوائی ہو۔ (۵) خواب میں دھواں کا پھیلتا سر پر چھا جانا بخار میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔ (۶) خواب میں دھواں کی چش کا پھینکا غم مینچنے کی ضمانت ہے۔ (۷) دھواں دیکھنا سخت خوف اور قتل شدہ پر دلالت کرتا ہے اور چنگاری کیساتھ دھواں دیکھنا لوگوں کے درمیان پھیلنے والے قتل کی طرف اشارہ بھی کرتا ہے اور چنگاریوں کے بغیر دھواں دیکھنا جنگ کے بغیر یک جا ہونے اور قتل کے بغیر فتنہ واقع ہونے کی خبر دیتا ہے۔ (۸) خواب میں ایسا دھواں دیکھنا جس سے لوگوں کو بڑا ہونے کا اور

ان کی آنکھوں کو تکلیف ہو جائے مصلحت حکم اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے بصورت قہر مذاب وغیرہ پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) کبھی جہان و مہر اس شکل دیکھ گیا ہے وہاں سے کسی خبر کی آمد کی توقع بھی رکھی جا سکتی ہے۔

دارۃ الشمس والقمر (چاند و سورج کا پانا)

(۱) سورج کے پانا کو دیکھ کر بھی تو فرض خواہوں کو روکنے دوران کو پھرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی کسی شہر میں سربراہوں کے اجتماع پر۔ اور کبھی بلاؤں، مہیبتوں اور شریف، بوگوں پر آواز نکالنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ پانا چاند کی بھی کبھی شمیریں ہیں۔

دغیرہ الجاہلیہ (زمانہ جاہلیت کے مہفون خزانے)

کبھی اس کی دلالت رزقِ صالح اور مالِ قسمت نہ ہوتی ہے تو کبھی اس کی دلالت مالِ میراث پر بھی ہوتی ہے۔ کبھی اس کی دلالت ولد افزائ داسے وغیرہ میں پیچھے گئے بچے پر بھی ہوتی ہے۔ اس سے کچھ غیر کی نفاذی ہے۔

دجہد (دریائے دجلہ)

(۱) امور میں سخت پر دلالت کرتا ہے اگر دریا کی دلالت بادشاہ پر ہو تو جدیدی دلالت اس کے وزیر پر ہوتی ہے۔ (+) کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ درجہ کے پانی سے پی رہا ہے تو وزیر کا سامان اس سے کامیاب و ازادت کا اہل ہے تو وزیر بچنے کی علامت ہے۔

دلو (ڈول)

(۱) اس کی دلالت ایسے شخص پر ہوتی ہے جو لوگوں کے مال کو مارتا ہے اور بچے حاصل کرتا ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ ڈول کے ذریعے پانی نکال کر اپنے برتن میں محفوظ کر رہا ہے تو وہ سازش سے حاصل کردہ مال محفوظ کرے گا۔ (۳) ڈول سے پانی نکال کر دوسرے کے برتن میں ڈالنا وہ اصل شدہ مال کے بچے ہے یا اس کی صفات کے ختم ہونے کی علامت ہے۔ (۴) اس پانی سے کسی بارگ کو میراب کرنے کی تعمیر کسی عورت تکہ پہنچنے یا اس عورت سے بچہ ہونے سے کی جاتی ہے اور غراب میں سبز شدہ بارگ کا شہر اور ہونا چمک کی کیفیت کے مطابق اس عورت کے پانا بچہ پیدا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) خواب میں کسی پرانے کنوئیں میں سے ڈال کے ذریعے پانی نکال کر اونٹن یا چوہا یا انسانوں کو چرانا بہترین عمل کرنے اور اپنی سخت کوشش کے بعد کشتی کے قریب ہونے کی علامت ہے۔ (۶) کبھی پانے کنوئیں میں ڈول لٹکا کر پانی نکال کر کسی حبیب کو میراب کرنا اپنی قدرت و صحت کے بقدر اپنی بد دنیاوی امور میں مصروف ہونے اور دنیا کاری کے لئے کام کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) کبھی کنوئیں سے خاص اپنے استعمل کی غرض سے بڑے ڈول پانی نکالتے ہوئے خود کو دیکھنا اپنی قوت و جدوجہد کے بقدر اپنی دنیاوی مصیبت کے حصول کا اشارہ کرتا ہے۔ (۸) کوئی قیدی خواب میں کنوئیں سے بڑے ڈول پانی نکال کر قسمل کر لے تو قید سے نجات اور حصولِ مال اور قسمل ہونے کی علامت ہے۔ (۹) ایسے آدمی کا کنوئیں کے اندر ڈول لٹکانا جسکی بیوی حاملہ ہو کر اداس یا بیمار ہوئے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) اگر چہ یہ علامت ہو مگر طالبِ رزق ہو تو

ذول کا پانی سے بھر کر تیار ذوق سے کی دیکھیں ہے۔ (۱۰) اگر اس کا کوئی سامان در آن سفر ہو تو اسے مل جانے اور چھو جانے کی علامت ہے۔ (۱۱) اگر صاحب خواب کے ہاں کوئی مرغی ہو تو یہ خواب اس کے مرض سے نجات پانے کی دلیل ہے۔ (۱۲) اگر وہ کوئی قریبی قید کی حالت میں ہو تو اس سے خبر ملے گی۔ (۱۳) اگر صاحب خواب نہ کورہ افراڈش سے نہیں تو کسی حکمران کے ہاں تو قتل یا کسی بارڈر کی اپنی ضرورت سے ملنے کی علامت ہے۔ (۱۴) کسی نے خواب دیکھا کہ دو کونین کے پاس کھڑا ہے اور اس کے ہاتھ میں ذول ہے اور اس سے دو پالی نکلتی چاہتا ہے تو یہ خبر کی دلیل ہے اور مال ملنے کی علامت ہے اور بھی کوئی کی دولت عورت پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۵) اگر کنوئیں سے اوس کے ذریعے پانی نکلتے والا غلاب طر ہے تو کنوئیں کی تعمیر اس کا استاذ ہے جس کے علم سے وہ غلاب ہوتا ہے اور اس لئے لکھو کہ جو حق شدہ پانی ان سے حاصل کر دے علم کی علامت ہے۔

دولاب (دہست پیہ گھومنے والی چٹنی)

(۱) انکی دولت خازن مانا پر ہوتی ہے اور بعض اہل خیر کی دالے کے مطابق دور ب کی دولت سفر پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں دہست کا فوت ہونا یا رک جانا صاحب خواب کی معیشت کے رک جانے اور سفر کے باطل ہونے کی علامت ہے۔ بعض عدا کی دالے سے کہ دولاب چٹنی کی دولت عورت کی مردش اور سفر میں احوال کے تبدیل ہونے پر ہوتی ہے۔ چنانچہ اگر انکی صورت خوش کن اور خوبصورت ہو تو یہ ابھی خبر ہے اور صاحب خواب کے قرآن سننے کی طرف اشارہ ہے اذعانے کہ دور دور یعنی ذول و طالع رزق پر دلالت کرتا ہے اور غیر شرابی شدہ معذرات کے لئے شادی کی بشارت ہے۔

دوات

(۱) اسے دیکھا عداوت حکومت اور بھڑا قیمت رفت و بندی کی نشانی ہے۔ دروات کی دولت مندرجہ ذیل پر بھی ہوتی ہے: عداوتی مال نہ دھو عورت کی جانب سے منفعت اور بیٹے کی طرف سے عزت و تکرار وغیرہ۔ (۲) خواب میں کسی دروات سے بددشانی لے کر کھانا یا کوئی خرید کر اس سے جھگڑا کرنے کی دلیل ہے اور اس بات کی علامت خواب کے پانے کوئی عداوت اور رفت نہیں ہوتی۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو دو دروات ملیں گی ہے تو وہ اپنے کسی رشتہ دار یا کسی عورت وغیرہ سے عداوت کرے گا۔ اگر اس میں کوئی شاد بھی ہو تو اپنے کسی رشتہ دار کی شادی کرنے کا۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ دروات میں صوف لال رہا ہے تو وہ دولت میں مبتلا ہوگا۔ (۵) خواب میں دروات خریدنے والی عورت سے نکاح کرنے کی علامت ہے جسکے ساتھ کوئی سفیدی نہیں دیکھے گا جس کے لئے کہ دروات سے تھوڑے سی پیسے کے درہم حاصل نہیں کر سکا۔ (۶) انکی دروات کی دلالت ڈنم پر اور قہم کی لوجہ پر اور دروات کی بددشانی ہے جب کسی جھڑو دروات ملے ہو اور اس سے سیانی حاصل کرتے ہو۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ اسکی میٹھ میں کھڑا ہے تو یہ میراث ملنے کی دلیل ہے۔ (۸) انکی دروات کی دلالت ان پر بھی ہوتی ہے چنانچہ کسی مریش کا خواب میں دروات دیکھنا مزاج کر کے بھاری سے شکایات ہونے کی دلیل ہے۔

دفتر (رجسٹر نوٹ بک)

اگر اس کا اثر ظاہر نہ ہو تو اسکی اصلاح دینی راکل ہوگا۔ (۱۲) خواب میں دوا پینے کے فوراً بعد صحت کا طالب ہوتا دینا کو درست کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۳) خواب میں آنکھ میں دوا استعمال کرنا بھی دین میں اصلاح کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) خواب میں پیلے رنگ کی تمام عام دوائیں بیماری کی علامت ہیں۔ (۱۵) آسانی سے پچے اور کھائی جانے والی دوائیں مریض کے لئے شفا کی دلیل ہیں اور تندرست آدمی کے لئے معصومیت اشیاء سے پرہیز کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۶) ناپسندیدگی سے کھائے جانے والی دوائیں ایسی لگتی بیماری کی علامت ہیں جن کے بعد تندرستی ہو۔ (۱۷) پسندیدگی کے ساتھ کھائی اور پی جانے والی دواؤں کی تعمیر و تخیل کے لئے بہتر ہے اور فقراء کے لئے اچھی نہیں ہے اور انسان کے بدن سے دوا کے ذریعے نکلنے والی چیز کی تعمیر دوا کے بغیر نکلنے والی چیز کی تعمیر سے قطع ہے۔

دل (پھوڑا)

خواب میں بدن میں پھوڑا نکلنا جلد پھوڑا مال ملنے کی دلیل ہے اس لئے کہ پھوڑے کی تعمیر مال ملنے سے کی جاتی ہے۔

دوا القلوب (بیماری بال جگر نے کی)

ایسی تعمیر منصب کا راکل ہوتا ہے اور دوا القلوب کی تعمیر دنیا سے محبت کی علامت ہے۔

دریاق (تریاق)

تریاق کی تعمیر صحت سے امان کی علامت ہے۔

حکایت: حضرت ابن سیرین رحمۃ اللہ علیہ کے پاس ایک آدمی نے آکر خواب بیان کیا کہ خواب میں میرے ہاتھ کی انگلی میں ساپ نے ڈس لیا ہے اس میں ورم آگیا میں نے تریاق اپنے منہ میں رکھا تو درد میں آرام ہو گیا اور انگلی ٹھیک ہو گئی تو حضرت ابن سیرین رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا معلوم ہوتا ہے کہ آپ فاجر لوگوں سے اختلاف کر سکتے ہیں جن کو تریاق پسند نہیں مجھے نہیں معلوم کہ آپ کس چیز کے سبب ان سے بچتے ہیں۔

دُفن (دفن کرنا)

(۱) کسی نے دیکھا کہ اس کا انتقال ہوا اور دنیا یا مٹی تو مالی منفعت سے خالی طویل سفر کرے گا۔ (۲) کسی نے دیکھا کہ اس کو زندہ ہو کر مگر دیا گیا اگر دفن کرنے والے کو بچھا جاتا ہے تو وہ اس کے ساتھ ظلم یا قہریا بات چیت یا قیہ کرنے کی ابتداء کرے گا۔ (۳) اگر دیکھا کہ اس کو دفنانے کے بعد مر گیا تو اسی ظم اور حزن کے سبب اس کا انتقال ہوگا۔ (۴) اگر نہیں مرقا تو اس ظم و ہجر اور جس سے نجات پانے کی دلیل ہے۔ (۵) خواب دیکھا کہ اس کو ایک گڑبے کے اندر ڈال دیا گیا تو دلیل ہے کہ اس کو ملامت کے حوالہ کیا جائے گا اور اس سے اس کا نام روشن ہوگا (۶) اگر اس کو لکھ میں اصرار کیا تو یہ گھر ملنے کی دلیل ہے اور اگر اوپر مٹی بھی ڈال دی گئی تو یہ بدتر مٹی مال نصیب ہونے کی علامت ہے۔ (۷) بعض علماء تعبیر کہتے ہیں خواب میں دفن ہونا دین میں فساد واقع ہونے کی علامت بھی جاتی ہے اور اس سے زندہ ملامت نکلنے کی تعبیر اس کے خلاف ہے۔ (۸) خواب میں دفن کر مٹی ڈال کر ہاتھ جھانڈنا تو بے نیازی کی طرف اشارہ ہے اور زندہ دفن کرنے کی اچھی تعبیر نہیں کیونکہ یہ بہت زیادہ

تکلیف میں واقع ہونے پر دست کرتے ہیں۔ (۸) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر میں مرد میں سے کوئی عالم یا نعلیہ میں سے کوئی عالم مدفون ہوا اور اس نے اس کو زندہ مکان لیا تو وہ ان کے عمرو و نسل کا وارث ہو گا اور اس فن میں ان کا کام مقام ہو گا اسی طرح انبیاء یا دونوں میں سے کسی مدفون کی بھی یہی تعبیر ہے۔ (۹) کسی نے دیکھا کہ طلوع شمس یا ظہر کے وقت یا آج مغرب میں دفن کر دیا گیا تو وہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کرے گا۔ (۱۰) کسی زندہ کو دفن کرنا سرکش اور محوک دینے کی دلیل ہے۔ بھی کسی تجسیم مدفون کے گھر کے بعد ملنے ہونے سے بھی کی جاتی ہے اور بھی بے زاد ہونے کے بعد صاحب زویہ ہونے اور بھی وحشت کے بعد انہیت پر بھی دست ہوتی ہے۔ (۱۱) خواب میں مردے کا کسی زندہ کو دفن کرتے ہوئے دیکھ کر غصہ میں گھر جانے یا جس کام میں وہ گواہ ہے اسے خبر ہونے یا کسی جن جن کے سبب پا پند ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۲) خواب میں مردے کو وہاں دفن کرنا مرد ہونے والی برائی سے چشم پوشی پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) خواب میں مردے کو دفن کرنا مرد ہونے والی برائی سے چشم پوشی پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) بھی دفن کرنا مرد ہونے والی برائی سے چشم پوشی پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ سرگیاہ دفن کر دیا تو گناہوں سے توبہ پکس کی ہے۔ (۱۶) خواب میں قبر میں سے نکلنے والا ہونے سے توبہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۷) خواب میں زندہ کو دفن کرنا یا قید ہو کر غمی میں واقع ہونے کی علامت ہے۔

دکتر (سکون کو پاننا)

اسکی تعبیر فرماتے ہیں غمی سے اور مردے سے غمی کی جاتی ہے اور دھجی طس کرے۔

دوال

اسکی تعبیر درکنے اور وہ کی مخالفت کرنے اور شرع کے مطابق عمل کرنے سے کی جاتی ہے۔

دست (بجس کا صدر مقام)

اسکی تعبیر شریف منصب ہے۔

درغ (زرہ)

خواب میں اسکو دیکھنا افسوس ہے ہر کسی کی دلیل ہے۔ (۱) خواب میں زرہ پہننے ہونے اور بعد تعبیر کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) خواب میں زرہ پہننے ہونے اور دیکھا کھلنے ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس نے زرہ پہننے کی ہے تو وہ کسی بڑے قدرتی ہونے اور دنیا کے گا اور اسی میں مضمحل ہونے سے مامون اور ہر قسم کے غموں سے کھٹکا ہو گا۔ (۴) اگر صاحب خواب ۳۰ ہے تو یہ خواب دیوہ طور سے ہونی نصیحت سے ملے ہوئے اور خوف سے اسکی احتیاط میں ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) بھی خواب کوئی سچی آہی دیکھے تو اس کے شریف ہونے اور نئے مہر دھبہ کرنے والوں کے ساتھ رہنے اور پناہ مانگنے والوں کی مخالفت کرنے کی دلیل ہے نیز اللہ کی خدمت کرنے والے مضمونا پناہ ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۶) اسی طرح خواب میں زرہ پہننا مذکور مقامات سے متعلق بعض کی طرف سے سخت ملے اور خوشی (فی میں منی

حاصلت کرنے اور سازشیوں کی سازشوں سے محفوظ رہنے کی بھی حاسمت ہے۔ (۷) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے اوپر لوہے کی زرد ہے تو یہ اس کے دین کے محفوظ ہونے کی دلیل ہے۔ (۸) بعض علماء کی رائے ہے کہ خواب میں زرد پہنا ملک اس کی شہادت ہے اور زرد منہ جڑیں پر بھی دلالت کرتی ہے۔

خوف سے مامون ہونے اور وہ کا محفوظ ہونا مال و منقعت سے عورت کے لئے قہر و شہر پر جو اس کے لئے سزا ہے، معمول قہر سے مقتدیہ مد و مگر بھائی، مہربان اولاد وغیرہ۔ اسی طرح چاہئے ۱۱۔ ہر اس شخص کو زرد اور ڈھال میں بندہ وغیرہ پکڑوں پر دلالت کرتے ہیں۔ (۹) لوہے کی زرد سرور شدہ داروں پر دلالت کرتی ہے۔ بعض کی رائے ہے کہ وہ عظیم آدمیوں کی صحبت اختیار کرنے کی دلیل ہے اور کبھی انکی تمہیر اس کے بچے اور بھائی سے بھی نہ جاتی ہے۔

درخت (چمڑے کی ڈھال)

اس کی تمہیر زرد کی تمہیر کی طرح ہے (۱) خواب میں چمڑے کا ڈھال خریدنا شادی کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) اور کبھی اس کی دلالت خوف سے بھاؤ کے ذرائع پر بھی ہوتی ہے۔

دبوس (لالچی جس کا سر مڑا ہو)

اس کی تمہیر تلک دہن پر ہوتی ہے لوہے کی دھنکی ہے قہر و مدست مگر اور عورت پر دلالت کرتی ہے نیز اس کی دلالت بہر خیال بھائی یا بیٹے یا صاحبت کرنے والے کا نام پر ہوتی ہے۔

دم (خون)

(۱) خون کی دلالت بالمرام یا نہ جب خواب سے سرزد ہونے والے کہ ہوں پر ہوتی ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ خون میں لست پتہ ہو ہے تو وہ دلدار ہو گا اور مال حرام میں مبتلا ہو گا۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس کی قمیص میں خون لگا ہے اور اس کو نہیں مہسو کہ وہ کسی طرح مچ ہے تو اس پر اپنی چیز واجب کی جانگی دیکھا وہ شہر نہیں رکھتا۔ (۴) خواب میں ملی سے خون سے قمیص کا پتہ ہوا کسی چوہ کی طرف سے ہوا واجب ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) کسی درندے کے خون لگا ٹکڑا اور یہ حراج قسم کے عکس ان کی طرف سے کچھ واجب کرنے کی علامت ہے۔ (۶) سینہ چھ کے خون سے طوطا کی شریف آدمی کی طرف سے واجب ہونے پر دلالت کرتا ہے اور خون بے نی بقدرہ ان سے بھی علامت ہے۔ (۷) کسی نے خواب دیکھا سے غائب کے لئے کچھ سلامت خبر ملے اور سرور کے ساتھ ایسا ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے کسی انسان کا خون پی لیا ہے تو وہ اس منقعت پانچا اور ہر معصیت و گناہ اور بلا سے نجات پانچا۔ (۹) بعض علماء کی رائے کے مطابق خواب میں کسی انسان کا خون پی لینا تو اسے بچنے کی طرف مشیر ہے۔ (۱۰) خواب دیکھا کہ خون کے کنوئیں میں گرہ ہے تو وہ خون کی آزمائش مال حرام میں مبتلا ہو گا۔ (۱۱) کسی جگہ میں خون کی دھاری دیکھا اس سے مہ پر اس کے خون بے کی دلیل ہے۔ (۱۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے بدن سے بغیر زخم اور بغیر پچھنے گوائے خون بہنے لگا اور بالدار ہے تو یہ اس کے اس کے بقدر خون یا تھ سے نکلنے کی حاسمت ہے اور صاحب خواب اگر بالدار نہیں ہے تو بقدر خون

فائدہ حاصل کرے گا۔ (۱۳) خون سے بھرے مٹے میں گرم خون کے حصار اور ہونے کی نشانی ہے۔ (۱۴) مٹی کی صراحی میں بھرا خون حائلہ عورت پر دلالت کرتا ہے۔ چن چن خون سے بھرے مٹے کے منہ بند ہونا بعض کے بندش کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۵) مٹی خون کی دلالت اپنے یار کی زندگی قوت اور مال اور اس کے دعا گار کو تکمیل پر ہوتی ہے یا اس دلالت نہیں پر اور مٹی تعریف اور مٹی خدمت پر بھی ہوتی ہے اور مٹی اس دلالت خون نکلنے کی وجہ سے کڑوا، شہدہ پر ہوتی ہے۔ (۱۶) خون چنساں حرام مکہ نے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۷) خواب میں بدن سے زیادہ خون نکلتا اپنے والد و والدہ شریعہ کا رے حصول نفع کے مشکل ہونے کی دلیل ہے یا اپنے نبی و سات میں سے کوئی چیز پیچھے یا اپنی بیوی وغیرہ سے جدائی کی علامت ہے۔

(۱۸) مٹی خون کی دلالت انسان کے دگوں میں پٹے والے شیطان پر ہوتی ہے۔ (۱۹) خواب میں اپنا خون چنا غم و حزن پہنچانے یا قرض یا قرض کے ذریعہ ادا کرنے پر دلالت کرتا ہے اسی طرح کہادت ہے "فلاں بعسل بعدہ فاندہ" یعنی فلاں آدمی خون کو خون سے دھو رہا ہے۔ اور اسی طرح یہ خواب اپنے دشمن کے مقابلے میں فتح ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) خون کا زیادہ نکلتا غم، نور ضرورت کے وقت لگتا راحت اور زوال غم کی دلیل ہے۔ (۲۱) مٹی میں خیر و شہدہ و شہدہ عورتوں کیلئے شہدہ کی علامت ہے اور حائلہ عورتوں کیلئے اسکا طمعی کی خبر ہے اور بلازمی حائلہ کیلئے مرض پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) خواب میں دیر سے خون آنا و نکلتا گناہوں سے نکلنے کی طرف اشارہ ہے اور ویر کا خون آلودہ مال و مال و مال سے نکلنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۳) مٹی پر دگوں کے منہ کھلنے کی بنا پر مرض فی البدن پر بھی دلالت کرتا ہے۔

درج (آنسو)

(۱) لفظ آنسو غمی اور غم اور حزن کی علامت ہے۔ (۲) روئے بغیر آنسو بہنے پر آنسو میں اسرار غم پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) خواب دیکھا کہ کسی آنسو گھوم رہا ہے یا تو وہ ایسا مال حلال جمع کرے گا جسکو ظاہر نہیں کرنا چاہتا مگر اسکا دشمن اسکو طعنے کرے گا وہ مال باقی رہے گا۔ (۴) اس آنسو کا چہرے پر بہنا اس مال کو فروغ کر کے اس سے مال حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ اسکا دائیں آنسو یا نہیں آنکھ میں داخل ہو گیا ہے تو اس کا دائیں آنسو بٹی سے ساتھ جناح کرے گا۔ (۶) جہان کے وقت آنسو نکلنے کی خبر بلا سبب کم نقصان کی علامت ہے۔ (۷) روشتی و سورج یا آسمان دیکھ کر آنسو آنا ان لوگوں کی طرف سے خسارے میں واقع ہونے کی دلیل ہے جن پر مذکورہ اشارہ دلالت کرتی ہیں۔ (۸) مٹی خواب میں آنسو بہنا سفر شدت و دوستوں سے ملاقات کے شوق اور یکسوئی کی علامت ہوتا ہے۔

درج (میل پکیل)

(۱) آنسو دلالت قرض یا شہدہ میں ڈالنے والے سفر پر ہوتی ہے۔ (۲) بدن اور چہرے پر میل پکیل لگا دینا کثرت گناہ کی علامت ہے۔

درج (مغز)

(۱) اسکی دلالت ایسے جمع شدہ مال پر ہوتی ہے جو خطیرہ ہو (۲) خواب دیکھا کہ اس کا مغز بڑ ہو گیا تو اسے صاحب عقل

ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ اس کا داغ ہی نہیں ہے تو یہ انکی جہالت کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں اپنا داغ یا بعض گمراہ کا اپنا ہال کھانے کی علامت ہے۔ (۵) خواب دیکھا کہ اس نے کسی انسان کا داغ کھالیا تو مناسب خواب جلدی مرنے کا یا اس شخص کا مال لے کر کھائے گا۔ (۶) بھیجی داغ کی ولالت دین پر لکھی اعتقاد اور رازداری پر بھی ہوتی ہے۔

دیر (مرد کا پچھلا حصہ)

- (۱) انکی تعبیر یہی اور مالی سے کی جاتی ہے۔ خواب میں دیر کا بند ہونا مرنے کی علامت ہے۔ (۲) دیر کی ولالت ذیل قسم کے آدمی پر بھی ہوتی ہے اور بعض ملنے تعبیر کی رائے ہے کہ اس کی ولالت دھول بھانے والے پر ہوتی ہے اور بعض نے کہا ہے کہ اس سے مراد بعض عمارت ہیں اور بعض کا خیال ہے کہ اس کی ولالت رموزوں کو پوشیدہ رکھنے والے آدمی پر ہوتی ہے۔
- (۳) خواب میں کسی مرد کی دیر دیکھی اگر وہ مرد جوان ہے تو اس سے اوپر لٹنے کی علامت ہے۔ اگر بڑھا جان پچھان والا ہے تو وہ اس کو اس محل میں واقع کرے گا اگر غیر معروف ہے تو اسی طرح غیر معروف ادب لٹنے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں دیر کا قطع ہونا قطع رحمی کی علامت ہے۔ (۵) رچ کا اور اوکرنے والے آدمی کا خواب میں اپنی والدہ کی دیر دیکھنا جانے باطل ہونے پر دلالت کرتا ہے اگر رچ کا اور اوکرنے والے آدمی کا خواب میں اپنی والدہ کی دیر دیکھنا جانے کی دلیل ہے۔ (۶) بھیجی کسی انسان کی دیر دیکھنا کسی ترش چرو دیکھنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) خواب میں دیر سے خون یا خانہ نکلا اس کے بعد ارمال ہاتھ سے نکلنے کی علامت ہے۔ (۸) دیر سے پاخانہ نکھن کسی ضرورت میں مال خرچ کرنے کی دلیل ہے اور غیر خرچ متاد میں پاخانہ نکھن ضرورت میں مال خرچ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) بعض ملنے تعبیر کی رائے ہے کہ دیر کی تعبیر بے وقوف آدمی ہے۔ (۱۰) غیر معروف عورت کا دیر دیکھنا صاحب خواب کے دنیا سے بچھے ہو جانے کی دلیل ہے۔ بعض اہل تعبیر کے قول کے مطابق دیر کی ولالت دیر داہب پر ہوتی ہے اور اس میں دلی کرنا گند کی کو بھڑو دے دیر کرنے کی علامت ہے۔ (۱۱) پانی دیر سے پانی پڑنا پکڑائی کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) خواب میں دیر سے پکڑا نکھنا اہل دھول سے جدا ہونے کی علامت ہے۔ (۱۳) دیر سے خون نکھنا اولاد کی اولاد پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) دیر سے نکلے ہوئے خون میں آلودہ ہونا، اہل حرام میں غوث ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) بہت یاد دیر سے پکڑے کا نکھنا نکھنا ایسی قوم کو جدا کرنے کی علامت ہے جو اس کے عیاں کے خفیہ میں سے نکھائی ہو۔ (۱۶) خواب میں عورت کے دیر میں جناح کرنا کسی کاسہ کو غیر طبعی طریقے سے چلب کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۷) بھیجی دیر کی ولالت مندو چڑھل اشیاء پر بھی ہوتی ہے ہندو مندوتی شہزادیت المان دکن مجلس وغیرہ چٹانچہ ورمیں حادث ہونا مذکورہ چیزوں میں حادث ہونے کی طرف اشارہ ہے۔
- (۱۸) بھیجی دیر کی ولالت مندو چڑھل پر بھی ہوتی ہے پلٹنے والا کپڑا شلوار پھینکے کا کپڑا یا چٹائی اسواری گھوڑے وغیرہ کی زین۔ اور بھیجی اس کی دلالت مار پیچے اور بیماری پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۹) دیر سے بڑے کاسوں کی طرف متوجہ ہونے اور ان سے بچھے جانے کی بھی دلیل ہے۔ (۲۰) بھیجی دیر کی ولالت اپنے ساتھی کی حاجت اور بھیجی انکی مصیبت پر بھی ہوتی ہے۔
- (۲۱) گند صاف کرنے والے خادم پر بھی ہوتا ہے۔ (۲۲) بھیجی انکی تعبیر لوہاری بھٹی اور بھیجی بھگت ہونے والے کے نکل سے

تجلی کی جاتی ہے اور انکی امان سے سرزد ہونے والے کاہل سمن یا کھلم فحش سے بھی تعبیر کی جاتی ہے۔ (۲۳) انکی درگھر کی کندھیں کھردور کرنے والے پرانے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۲۴) انکی سس زناست ایسے گھر پر بھی ہوتی ہے جس میں کوئی رہائش اختیار نہیں کرتا اور انکی زمین پر بھی درست کرتی ہے جس میں نہ کوئی کاشت کرتا ہے اور نہ ہی اس میں فصل بونتی ہے۔ (۲۵) انکی درہ کی تعبیر ایسے قصص بھی ہو سکتا ہے جنکی شراوت و بہت کی وجہ سے اس سے دوری اختیار کی جائے اور انکی زناست نفس و لغو زنا و بدعات کے قومات پر بھی ہوتی ہے۔ (۲۶) انکی انکی تعبیر کندھوں سے بھی کی جاتی ہے اور انکی لڑکت دہست پر بھی جس کا اطلاق ۲۵ ہے۔ (۲۷) خواب میں در سے بہت جیڑی ٹھکان میدان جنگ سے دیرل بھرنے والی ہونے سے بھر جانے کی علامت ہے۔ (۲۸) انکی اس خواب سے کام میں حرمی اور کاوت پانے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۹) انکی اس خواب کی تعبیر اپنی مصنفت کے لئے درست نکھول اور بھر ضرورت کے وقت سے مدد طلب پہنچنے کا اشارہ ہوتا ہے اور انکی سفر نہ کر سکنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۳۰) انکی نے خواب دیکھا کہ انکی در سے مور کا تو خیر ہے۔ اس کے ہاں خوبصورت بنی پیدا ہوئی۔ (۳۱) در سے پھلی ٹھکانا یہ صورت بھی کی پیدا انکی کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۲) بیت میں رہنے والا یا دیگر قصہ کا کثیر اقریبی رشتہ داروں سے جدائی پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۳) سناپ انیہ دھن دور کے مسافر رشتہ داروں پر دل ہے۔

درپ (بڑا دروازہ)

(۱) انکی تعبیر بھی شہر کے دروازے کی تعبیر کی طرح ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ در کے وقت بڑا دروازہ یا شہر بناوا اور اندازہ بند ہے تو یہ شہر پر اندر حدت مسلط ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے جنکی وجہ سے دروازہ بند کرنا ضروری ہے۔ (۳) انکی بڑے دروازے کی دلالت خادرو یا نوٹاری پر اور رہنے کے قدمات پر بھی ہوتی ہے چنانچہ اس میں منحوس یا مفلک اس کا کیا ہوتا یا نوٹاری وغیرہ ان افراد میں کچھ بولنے کی علامت ہے۔ (۴) بڑے دروازے سے داخل ہوا کسی بڑے جڑ سے فریاد کر کے یا کسی وانی کی دلالت میں جو نے کسی کے پیٹے میں شامل ہونے کی انش ہے۔ (۵) بڑے دروازے کو متفرج دیکھنا کسی قصہ ان کے کام میں شامل ہونے کی علامت ہے۔

درایچ (لوہے کا کٹھا دروازہ)

انکی دلالت مانا جاتی ہے اور انکی زناست کسی جماعت کے متعلق کاربہ اور انکے معاندانوں سے، تحت و خلعت و احوال میں رہنے والے رشتہ دار وغیرہ ہوتی ہے۔ اور انکی دلالت ایسے دوست احباب پر ہوتی ہے جن کے ذریعے عقل و عمل کا کام چلتا ہے اور انکی ان کی دلالت سامان وغیرہ پر بھی ہوتی ہے۔

دکان

(۱) گھر کے دروازے پر دکان دیکھنا صاحب گھر صاحب خواب یا چوکی کے دوست پر دلالت کرتا ہے۔
(۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ دکان میں بیٹھا ہے تو یہ صحرانی عزت و شرف اور جد و جہد و سخت سے سرفراز ہوگا یا حیدر اس کا

دلب (چنار کا درخت)

(۱) چنار کے درخت کی دالالت ایک صاحب سب کثیر الاولاد مضبوط بدخلق اور بے فائدہ شخص پر ہوتی ہے۔ (۲) اسکے سنے کی ذریت اسکے حسب پر اور جڑوں کی دالالت اسکے اصل پر ہوتی ہے۔ (۳) خواب میں کسی کو اس کا پھل ملنے مذکورہ جملت سے نصف شخص سے مال ملنے پر دالالت کرتا ہے۔ (۴) درخت چنار کاٹنا خواب کو ملنے ناپسندیدہ امر پیش ہونے پر دالالت کرتا ہے۔ بعض اصحاب تعبیر کے قول کے مطابق درخت چنار اور درخت جھاڑ لڑائی کے ارادے یا فوج میں جانے کے ارادے سے جانے والے کیلئے خیر کی علامت اور ان کے علاوہ کے لئے فقر و مسکنت کی دلیل ہے۔

دیک (مرغ)

(۱) مرنے کی دالالت گھر کے دروازے اور گھر کی کشادگی پر ہوتی ہے۔ (۲) اسی طرح مرنا غلام پر بھی دالالت کرتا ہے خواب میں مرنا غلام پر ملنا ملکوں کا پیادہ ہونے کی طرف اشارہ ہے اور بعض کی رائے ہے کہ اسکی دالالت غلام نسل کے جنگجو آدمی پر ہوتی ہے۔ (۳) بعض نے کہا ہے اس کی دالالت ایسے کمزور اخلاق والے آدمی پر بھی ہوتی ہے جو کبھی بھی اور کبھی بری باتیں کرنے اور بے فائدہ چمکنے کی عادت رکھتا ہو۔ (۴) بعض کی رائے کے مطابق عیت والے سنے پر بھی اسکی دالالت ہوتی ہے۔ (۵) بعض مرتبہ مرغا پکڑنا کسی شخص کے سرخ مسلح کرنے کا اشارہ ہے۔ (۶) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے مرغ ذرا نہ پھانسی تو وہ فغان کی ڈال کا جواب نہیں دیا۔ (۷) بعض دفعہ خواب میں مرغ دیکھنا زیادتی نعمت غلام سے ملاقات اور ان سے استفادہ کی دلیل ہے۔ (۸) خواب دیکھا کہ وہ مرغ بن گیا ہے تو دلیل ہے کہ جلدی مر جائے گا۔ (۹) کسی نے دیکھ کہ مرغ نے سسکایا کہ دوسرے مرغ سے مراد یا تو وہ کسی نئی آدمی کے ہاتھوں مر جائے گا۔ (۱۰) سفید رنگ کا مرغ فغان پر دالالت کرتا ہے۔ (۱۱) بعض کی رائے ہے خواب میں مرغا بننا کسی کے غلام بننے یا اوقات کی پیچیدہ رکھے والا فغان بننے کی علامت ہے۔ (۱۲) بھی مرغ کی دالالت غلبہ پر صورت قرآن پڑھنے والے قاری پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۳) بھی مرغ کی دالالت ایسے آدمی پر ہوتی ہے جو دوسروں کو مٹنے کا حکم دیتا ہے مگر خود بچک مٹ نہیں کرے اس لئے مرغ بھی اذان دینے پر مقرر نہیں پڑتا۔

(۱۴) کسی اسکی دالالت کثیر الکاح یا دلال اور منافق قہر کے آدمی پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۵) بھی اسکی تعبیر اپنے نفس پر قابو پانے والے خریف شخص آدمی سے کی جاتی ہے اور بھی مصائب میں بکثرت گرفتار رہنے اور کچھ نصیب شخص بھی اس سے صبر ہے۔ (۱۶) کسی نے خواب دیکھا کہ مرغ اس کے گھر میں داخل ہو کر جو کے دانے چنے لگا تو کوئی موزون شخص اس کی کوئی چیز چنے گا۔ (۱۷) بھی مرغ کی دالالت چند بہت نسیمن صورت والے شخص پر ہوتی ہے۔ (۱۸) چھوٹے چھوٹے مرغوں کی دالالت بھی چھوٹے غلاموں اور کبھی بچوں پر ہوتی ہے۔ (۱۹) مرغی کے چھوٹے چھوٹے چھوٹے چھوٹے غلام مراد لئے جاتے ہیں۔ (۲۰) غلام پر غلام کی جماعت دیکھنا اور غلاموں سے اس ملنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۱) خواب میں مرغ کا مالک ہونا اور نرینہ نصیب ہونے کی دلیل ہے یا مگر یا غلام خریدنے یا معیشت کے وسیع ہونے یا کسی عاصیہ شہ فرار۔

کے غور آنے یا انکی طرف سے کوئی طماع کرنے کی دلیل ہے اور خطیب کا زبان چوسوں اور بان بننے پر بھی ادا کرتا ہے۔ (۲۳) خواب میں سرخ رنگ کا سرخ مٹا غصیت قسم کے بھگت سے خاصہ ملنے کی دلیل ہے۔ (۲۴) خواب دیکھا کہ سرخ نے کسی انسان کو چمکے، مارا یا لپٹا، اذ سے سوا خلیل دیا تو ان لوگوں کی طرف سے اس کو تکلیف پہنچا جو مٹا سے منہ پر۔ (۲۵) خواب میں سرخ سے بھگتا کہ کسی غیر عربی شخص سے نزاع کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۶) اور خواب میں سرخ سے تکلیف پہنچا کسی غمی شخص سے تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔

د جاحدہ (مرثی)

(۱) مرثی کی تعبیر جاہل احمق مگر غرضورت عورت سے کی جاتی ہے۔ (۲) بھٹی کی دانے ہے۔ انکی تعبیر نہ دے۔ (۳) خواب میں مرثی: رخ کرنا کنواری لڑکی کے کنوارا پن کو ختم کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) خواب میں مرثی شکار کرنا آسانی سے ماس حلالہ صحن کرنے کی دلیل ہے۔ (۵) اس کا گوشت کھانا کسی انکی قیدی سے مال ملنے کی علامت ہے۔ (۶) خواب دیکھ کر مرثی اسنے گھر میں آواز نکالا رہی ہے تو یہ انکے مصیبت زدہ ہونے اور ناجرہوں کے نیک ندامتی کرتا ہے۔ (۷) بعض اصحاب تعبیر کا کہنا ہے مرثی اور مرثی کے چوک دالالت مال منافع پر ہوتی ہے۔ (۸) اور خواب میں کان مرثی دانا کرنا کنواری عورت سے نکاح کرنے یا انکے کنواری پن ختم کرنے پر دالالت کرتا ہے۔ (۹) انکی مرثی کی دالالت انکی عورت پر ہوتی ہے جو قیدیوں کی پرورش کرتی ہے اور ان کے لئے صدقات لینے کی کوشش کرتی ہے۔ (۱۰) انکی انکی تعبیر دلیس، کیسی گھبرائی عورت بھی ہوتی ہیں۔ (۱۱) دے پختہ دانی مرثی شکار دانی اصل عورت اور گورہ و غیرہ مٹانے دانی بھگت نفس دانی عورت پر دالالت کرتی ہے۔ (۱۲) مرثی کے چوڑے دنا سے پیدا شدہ اولاد پر دالالت کرتے ہیں۔ (۱۳) اور انکی دپ جانی تعبیر صاحبہ اور عورت سے کی جاتی ہے۔ (۱۴) خواب میں مرثی کے پاس مرثی و چوڑے کا آٹا عافیت کی دلیل ہے۔ (۱۵) خواب میں مرثی کا دانا ان کا طائر نمایاں موت کی دلیل ہے۔ (۱۶) خواب میں شہر سے آدمی کے پاس مرثی دانی: وہ ایسے مرض میں مبتلا ہوئے کی علامت ہے جس میں مرثی کو کھانے کی ضرورت ہو۔ (۱۷) انکی گھر میں مرثی کا داخل ہونا اس کا مالک بھگتا دانا غم و تکلیف کی دلیل ہے۔ (۱۸) انکی فرچوڑے اولاد یا خوش ہوئے و بختی سے اس سے حاصل کرنے کی علامت ہوتی ہے۔ (۱۹) خواب میں گھر کے اندر ماحندہ انکیر مرثی دیکھنا خوف کے فتنہ ہونے اور مال و دولت پہنچنے کی علامت ہے۔

دراج (خیر)

(۱) انکی دالالت لڑی انسان عورت پر ہوتی ہے بھٹی کی دانے کے مطابق انکی تعبیر ملوک ہے۔ چہ چہ خواب میں پتہ لینا غاری انسان عورت سے نکاح کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) انکے دیکھا کہ وہ کسی خیر سے متاثر ہو رہا ہے تو دوسرے متاثر ہو کر رہے۔ (۳) خواب میں دالالت مٹا لینی نجات کرنے دانی عورت ملنے کی طرف اشارہ ہے جس میں کوئی خیر نہ ہو۔

دراج (خائف اور غمی)

انکی تعبیر قوت استحصان و جمالی اعلیٰ عورت ہے چہ چہ اذہا از کرس جانا کسی عورت سے نکاح کرنے کی علامت ہے۔ خواب

میں مولیٰ کا خلاف دیکھا جیسی کہ ملاحظہ فرمائیں ہونے کی بشارت ہے۔

دیباچہ (ریاضی کپڑا)

(۱) خواب میں ریاضی جوڑے کا ایک ہزار چھ سو اسی ہزار صاحب دیہت کی بشارت ہے ایک اور شریف حسین معززہ دولت سے نکاح کرنے کی بھی دلیل ہے۔ (۲) پھٹا ہوا ریشمی کپڑا خریہ یا بہت مادی خوبصورت جہزیات خریہ سے کی دلیل ہے۔ (۳) خواب میں ریشم کا کپڑا زیب تن کرنا کسی خوبصورت کنواری لڑکی سے شادی کی بشارت ہے۔ (۴) اور فقراء کے لئے ریشمی لباس پہننا دنیا طلبی اور لوگوں کو بدعت کی طرف دعوت دینے کی علامت ہے۔

در اعدۃ (چرخا)

(۱) انکی دولت مورت پر ہوتی ہے یا غم و رنج سے بھٹکا رہے پر ہوتی ہے۔ (۲) کسی کاتب نے خواب دیکھا کہ اسکے اوپر درام ہے اور ہاتھ میں کاغذ قلم ہیں تو یہ بادشاہ کی خدمت کی وجہ سے غم و فراق سے محفوظ ہونے کی طرف نشاندہی ہے۔

ذہین (قرض)

انکی تعمیر دولت و امانت سے کی جاتی ہے (۱) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے اپنا قرض ادا کیا یا کسی کا حق ادا کیا تو وہ صدیقی کرے گا یا تعمیر ہے کہ کسی مسکین کو کھانا کھاے گا اور اس کا بندو ب دینی دیکھا ہو اکام آسان ہوگا۔ (۲) بعض اہل تعبیر کا کہنا ہے خواب میں قرض ادا کرنا سفر سے لوٹنے کی دلیل ہے۔ (۳) خواب دیکھ کہ وہ یوں ہوا اور اس کا قرض بھی کر رہا ہے لیکن صاحب بیداری میں ایسا کوئی بین اس پر نہیں ہے تو اسے گناہ اس کو تھیرے ہوئے ہیں انکی عزت و ایمان میں کچھ گامیابیاں ہر مختلف پیاریوں کی آمد کی دلیل ہے۔ یا بیکاری کے علاوہ دوسرے مصائب دنیا الحق ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

دلال (ویبگی)

(۱) خواب میں انکی روایت خبر و شردنوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) بھی انکی دلالت نکاح کرانے والے اور بھی قدامت لینے والے پر ہوتی ہے۔ (۳) خواب میں کسی سرایس کے پاس غیر معروف دال کی آمد انکی موت کی خبر ہے جیسا کہ غامض کی آمد موت ہے۔

دیباچہ (کچے چمڑے کو دور سے کرانے والا)

انکی دلالت بچنے لگانے والے پر ہوتی ہے۔ (۱) چنانچہ خوب میں کسی ذاکر یا خیر کو دباغ بننے ہوئے دیکھتا ہے۔ ہرانی اہلین ہونے کی علامت ہے اور اس کے ہاتھوں میں کثیر خطایاب ہوں گے۔ (۲) لیکن اگر دیکھا انکی داغست دی ہوئی کمال فاسد اور متصفی ہوئی ہے تو یہ اسے چاہئے جانی ہونے کی خبر ہے۔ (۳) خواب میں دباغ اگر کسی مرد دنیا کی طرف رہنمائی دے گا بھی کرے تو یہ اس کے بلائیت سے نجات پانے کی علامت اور اس دنیا کی طرف دلالت کرے تو یہ دنیا میں مستیوں کو کھانا کھانے کی دلیل ہے۔ (۴) بھی دباغ راجل مسیح پر بھی دلالت کرتا ہے اور بھی بد کہ شدہ گمان کی میراث میں تصرف کرنے والے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) اور بھی اسکو دیکھا دلیل غم و حزن ہے اور بھی راجل ظالم سے بھی بھر ہے۔

دفاق (مینے وانا کیل فردوش)

(۱) اسکی تعمیر مصلح ہے کی بابتی ہے۔ (۲) درست کرنے کی غرض سے کوئے والا برقص کو دیکھ کر دست انصومات و رطلہ فریقے سے لائے و ہنسی اور تکی کی امید ہوئے تھے خواب میں پرالانت کر ہے۔ (۳) دفاق کی ولالت سوا چاندی المی شر انصومات کذب و افتراء پر فرج کرنے والے پر ہوتی ہے۔ (۴) دقاق اور سامان فروش خواب میں اپنے سامان فروخت کر کے اس کی قیمت سے چاندی کی صورت میں لے لیں تو یہ دنیا کو دین پر فرج دینے کی علامت ہے۔ (۵) اور خواب میں سامان شریعت کے مصلوں کی صورت میں لے لیں تو یہ دنیا کو دین پر فرج دینے اور اللہ تعالیٰ کا شکر بھاننے کی دلیل ہے۔ (۶) اور خواب میں سامان فروخت کر کے قیمت میں درآمد و بیار خیر معاند کے لینا اور سامان کو مشتری کے حوالہ کر دینا سے بے رشتی کی دلیل ہے۔ (۷) خواب دیکھ کر میں نے رانم روزہ میر کے یہ لے گندم و ریزہ خریدے اور ان رقم کو بچھیں دیکھو وہ غماض نیت کی زندگی گزارے گا اور اللہ تعالیٰ کی ثناء اور شکر کرے گا۔

دھان (ماش کرنے والا)

اسکی ولالت مند و جد میں صفات والے انسان پر ہوتی ہے۔ (۱) اعلان کے ذریعے اپنے آپ کو سرین کرنے والا۔ (۲) دوسرے کو نقصان پہنچانے والا (۳) منافق کی طرح کبھی اصلاح اور کبھی تہذیب پر پائے والے تصنع والا دھان افسانہ و سرول کی تعریف کرنے والا چنانچہ کور و تعمیریں اسکی کھل کے چہرے سے ہوتی ہیں ماش کرنے میں احتیال اور جس کی مالش کرنا ہے اسکی موافقت و عدم موافقت کا اعتبار سے تعمیر کبھی پائی ہوئی ہے۔ (۴) تیل لگانے والے کی رویت چاچی کرنے والے اور دھان سے لے لے لے و غلاف اور مصلے آدمی پر ولالت کرتی ہے۔ (۵) کبھی اسکو یکن عزت و شرف کی علامت ہوتا ہے۔

دھقان (زمیندار)

اسکی ولالت اس شخص پر ہوتی ہے جو اپنے شریک کار کے ساتھ حسن کا معاملہ کرتا ہے:

دجاسی (مرغی فروش)

خواب میں اسکو دیکھنا غلامان کے خیر ہونے کی دلیل ہے اور کبھی اسکی ولالت غلام یا باندی فروش پر بھی ہوتی ہے اور اسکو دیکھ کر مرغی سے شکیاب ہونے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔

دقیقی (آب فروش)

اسکی رویت رزق ماضی کی علامت ہے اور کبھی حق کے واضح اور ظاہر ہونے پر وال ہوتی ہے اور تھوڑے کے بعد راحت ملنے کی بھی دلیل ہے۔

دفلوی (دف فروخت کرنے یا دف بجانے والا)

(۱) اسکی رویت خوشی اور مسرت کی علامت ہوتی ہے۔

(۲) اس کا خواب میں مریض کے پاس آنا اسکے مرنے کی دلیل ہے اور اس پر رونے اور رفع کے اعلان کرنے کی دلیل ہے اور کبھی اسکی دلالت اسکی ضیافت میں لوگوں کو جمع ہونے پر بھی ہوتی ہے۔

دایۃ

(۱) اسکو خواب میں دیکھنا پوشیدہ اشیاء کے ظاہر ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) کبھی اسکی رویت دلیل نقصان بھی ہوتی ہے۔ (۳) اور مریض کے انتقال کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) کبھی فصاحت کی باتوں کی علامت ہوتی ہے اور کبھی مصائب کی طرف متوجہ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) بھبھوس کے لئے دایۃ دیکھنا آزادی کی علامت ہے اور ممکن کیلئے خوشی اور رفع تکلیف کی دلیل ہے۔ (۶) کبھی غم و شرد کے باقی رہنے اور کبھی جوان میں پڑنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔

باب الفال

حضرت ذوالکفل علیہ السلام

خواب میں ان کی زیارت کسی کی کلمات کرنے اور ذمہ میں بھی ہوئی کمالت کی علامت ہے۔

حضرت ذوالقرنین علیہ السلام

خواب میں حضرت ذوالقرنین علیہ السلام کو دیکھنے والا کسی بڑے آدمی کی ضرورت و حاجت کے معاملے میں سفارش کرے گا۔

ذکر اللہ (اللہ تعالیٰ کو یاد کرنا)

(۱) خواب میں کسی مجلس میں ذکر اللہ کچھ مثلًا تلاوت قرآن و تہجد و عبادت کا تذکرہ و غیرہ بعد از اس مقام کے مطبوعہ آید ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) چنانچہ مجلس ذکر میں ذہن و قلبی کے قہیدے عین سے پڑھ جاتے ہوں تو یہ غیر کامل الایمان کی دلیل ہے اور اگر وہ پڑھا جائے و انا تعیدہ و غزل کی صورت میں ہو تو یہ ولایت باللہ کی علامت ہے۔ (۳) خواب میں کھڑے سے ذکر کرنا دشمنوں پر غلبہ پانے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں لوگوں کو نصیحت کرنے والا بیداری میں بھی نصیحت ہوگا اور لوگوں کو سنا ہوں سے بچنے والا ہے۔ (۵) اگر تاجر ہے تو وہ لوگوں کو خسارے سے بچائے گا اور لوگوں کو نفع پہنچائے گا۔ (۶) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ ذکر کر رہا ہے مگر وہ اصل ذکر میں سے نہیں ہے تو وہ غم اور حرص میں مبتلا ہے اور اس سے نجات کے لئے اللہ تعالیٰ کو پکارا ہے۔ (۷) اگر کسی نے اس میں نکل اور صحت کی باتیں کیں اور اس میں سچ بھی ہے تو غم سے نجات پائے گا اور مرض سے شفا پائے گا اور سچی سے کشادگی کی طرف آئے گا۔ قرآن سے نجات پانے کا علم پر غائب آنے کی بھی دلیل ہے۔ (۸) اگر اس نے مجلس میں منہ کی باتیں کیں چنانچہ تو یہ بڑے بھائی کی علامت ہے اور ایسا کام کرے گا جس کی بنا پر اس کا مذاق اڑا دیا جائے گا اور اطمینان کی جائے گی۔

ذکر نبی آدم (مرد)

خواب میں مرد دیکھ کر نصیحت اور وسعت کی علامت ہے اس لئے کہ اللہ تعالیٰ نے مرد کو صورت پر تعظیفات دی ہے۔ چنانچہ فرمایا ہے: "هَذَا نَحْمُ مِثْلَ حُفَاؤِ النَّبِيِّ" ایک مرد کا حصہ ہے برابر ہے اور قویاں کے۔

ذکر الانسان (انسان کا آلہ تعامل)

(۱) اگر کسی مال پر مال داور مرد پر ہوئی ہے۔ چنانچہ خواب میں آلہ تعامل مناسب انداز کے مطابق لہا اور بڑا ہوا کھڑے ہوں داور کثرت مال پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے اپنے ذکر کو گھر کر دیا ہے اور اس پر افسوس کرتا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کا بیٹا گم ہو جائے گا یا ایسا سفر کرے گا جس کے بارے میں کوئی خبر نہیں ہوگی۔ (۳) بیک خواب اگر سر بیض دیکھے تو مر جائے گا اگر کوئی عکراں دیکھے تو مسخری کر دیا جائے گا۔ (۴) ذکر کا کھڑا ہونا شادمانی اور ضرورت کے پورا ہونے کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں سر پیچے جھکا کر ذکر کو کثرت میں داخل کرنا اپنے بیٹے کی اطمینان کرنے اور ان کی برائی

کے سامنے سر تسلیم خم کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) خواب میں ذکر کی بہت سی شاخیں لکنا کثرت نفس پر دلالت کرتا ہے اور تین حصوں میں بت جان تین اولاد کی دلیل ہے یا انکی موت کی خدمت ہے۔ (۷) ذکر کا منقطع ہونا درجائیں پر دلالت کرتا ہے موت مال کا ہاتھ سے نکلنا اولاد کی موت اولاد پریند کی نسل کا ختم ہونا یا اپنے شہر سے عویں سے تنگ مانع رہنا۔ (۸) خواب میں دو ذکر ہونا دو بیٹے نصیب ہونے کی بشارت ہے۔ (۹) خواب میں ایک ذکر کا دوسرے ذکر کے اوپر گنا دلالت کرنے کی طرف اشارہ ہے بشرطیکہ اگر صاحب خواب نفل کا عادی ہو۔ (۱۰) خواب میں اپنے ہاتھ میں دوسرے کا ذکر دیکھنا ایک بڑا یا ایک سوینار یا درہم یا ایک سو سب لائق صاحب خواب بننے کی دلیل ہے۔ (۱۱) خواب دیکھنا کہ وہ کسی کا ذکر ادا سے محبت رہا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ اس شخص کے ساتھ شہید محبت کرے گا اور انکی محبت زیادہ تعریف کرے گا۔ (۱۲) خواب دیکھنا کہ اس کے ذکر کو کائنات کران کے کان میں رکھ دیا گیا ہے تو تعبیر ہے کہ اسکی جی بھر شہر کے پھر بنے گی۔ (۱۳) خواب دیکھنا کہ اس نے اپنے ذکر سے گرم روئی نکالی ہے تو تعبیر ہے کہ وہ محتاج ہوگا۔ (۱۴) خواب دیکھنا کہ اس کا ذکر انکی بیوی کے فرق کے اندر لٹوٹ گیا ہے تو تعبیر ہے کہ اگر انکی بیوی حاملہ ہو تو وہ بچہ سر جائے گا اور اگر اس کا کوئی بالغ ہو تو اس کا پانی منقطع ہو جائے گا۔ (۱۵) خواب میں ذکر کا پانی رہنا اور خدیوں کا منقطع ہونا انکی نوافل نفل سے منقطع ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۶) کسی عورت نے خواب دیکھ کر کہ اس کا ذکر ہے اگر وہ حاملہ ہے تو بیٹا پیدا ہوگا اگر وہ حاملہ نہیں ہے مگر صاحب اولاد ہے تو اس کا بیٹا قوم کا سردار ہوگا اگر یہ بھی نہیں ہے تو آئندہ کبھی بھی نکلے جائے یا نہیں ہوگا اس لئے کہ وہ مردوں کی طرح ہوگئی۔ (۱۷) خواب میں عورت کو ذکر دیکھنے کی بھی بالکل بیک تعبیر ہے۔ (۱۸) بھی ذکر عورت کے لئے برتری کی علامت ہوتا ہے اور اگر وہ عورت کے سے شوہر کی بشارت ہے۔ (۱۹) شوہر وانی کے لئے انکی تعبیر طلاق سے کی جاتی ہے۔ (۲۰) مضبوط قسم کی عورت کے سے خواب میں ذکر یا ذکر دیکھنا عریضہ کی بھی دلیل ہے۔ (۲۱) بعض اصحاب تعبیر کا کہنا ہے کہ عورت کا خواب میں صاحب ذکر یا صاحب ذکر دیکھنا مردانہ نفس پر شوہر پر بھرائی کرنے اور شوہر کو شوہر کی باتوں کے مطابق جواب دینے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) خواب دیکھنا کہ اس کا ذکر نکلنا دریں میں گیا تو تعبیر ہے انکی مہر طویل ہوئی اور اگر انکی بیوی حاملہ ہو تو بچہ داخل کی حاملت ہے۔ (۲۳) خواب میں مرد کا ذکر نکلنا شہرت و قدر کرے پر بھی دلالت کرتا ہے چنانچہ ذکر میں زیادتی مذکرہ میں کثرت کی علامت ہے۔ (۲۴) خواب میں ذکر کا چپٹے میں داخل ہونا گویا کو چپٹے کی علامت ہے۔ (۲۵) خواب دیکھنا کہ اس کا ذکر نکلنا اس کے ہاتھ میں آگیا اور جس سے آگڑ گیا بھرائی جگہ میں جا کر فہم ہو گیا تو تعبیر ہے اس کا بیٹا سر جانیکہ اس کے بعد دوسرا بیٹا نصیب ہوگا اور انکی ضائع شدہ مال کے واپس آنے اور کبھی نام کے ختم ہونے کے بعد دوبارہ نامور کی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲۶) خواب دیکھنا کہ وہ لوگوں کے مجمع میں نکلا ہے اور اس کا ذکر مستقر ہے اور اسکو کوئی شہر بھی محسوس نہیں ہو رہی اور اپنے کام میں مشغول ہے تو یہ بے کام کی طلب میں شہت کی دلیل ہے اور اس میں کاسیانی اور اپنی امیہ کے مطابق فوائد حاصل کرنے اور دشمن پر غلبہ پانے کی علامت ہے۔ (۲۷) خواب میں ذکر کا سیدھا سطر اندامت کی قوت اور کسمت کی واپسی کی علامت ہے اور اس میں اشتکار ہو کر بڑھتے بڑھتے سر کے برابر ہوتا اور اس میں کتنی پیدائشیں اور انکی شہرت پھیلنے اس کے کام اور عمارت کے بڑھنے

اور خواہش کی لذت کو حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۸) ذکر کا طویل ہونا زبردستی مال کی علامت ہے اور اس میں خفی پیدا ہوتا ہے جسے چاہے میں جا رہا ہوں اور اگلے معاملہ میں قوت کی علامت ہے اور میں میں حرارت پیدا ہوتا ہے اگلے نیکوئی کی دلیل ہے۔ (۲۹) خواب میں ذکر کا کمزور ہونا بچے کے سر میں ہونے اور اس کے بائیں کے منقطع ہونے اور ہڈی صاف ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۰) خواب میں ذکر کا گہرا ہونا کہ بچہ تک پہنچ جاتا ہے اس کی جائی کی علامت ہے۔ (۳۱) ذکر کا پہاڑوں کے ساتھ کسی کے منقطع ہونا علاقے میں اس کی شہرت اور اس کی قوت کی شہرت کی علامت ہے۔ (۳۲) خواب دیکھا کہ کسی کا ذکر چس، ہا ہے تو تعبیر کہ وہ صاحب ذکر کے ذکر سے اور ہم کے سہارے زندگی گزارے گا۔ (۳۳) دیکھا کہ وہ بخون ہوا ہے تو یہ اس کی دینی عقل پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۴) کسی ذکر کا غیر معمولی طور پر بڑھنا جن میں جلا ہونے کی طرف مشیر ہوتا ہے۔ (۳۵) خواب میں ذکر کو ہاتھ سے سٹاپ کے تحت ہونے اور زندگی کے ٹکے ہونے یا ہولناکی وجہ سے قصارے میں ہونے کی علامت ہے اور بھیگی اس کی علامت ہے جس کی وجہ سے اس نے نہ کر سکے پر بھی ہوتی ہے۔

(۳۶) حلقہ کی علامت ہندو جڑیں پر ہوتی ہے والدین کو اولاد عورت بھائی اور شیعہ اور سرور کی بدلی قوت بات ادب پنج پر قبضہ کرنے اور انسان کے ملکوتی وغیرہ۔ (۳۷) خواب دیکھا کہ بچے کا کھانا کسے سودا یا دوسرے دے رہا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کا بیٹا صحیح ہوگا۔ اگر صاحب اولاد نہیں ہے تو یہ خواب اولاد کی بشارت ہے اور اگر وہ دوسرے پر ہو تو ان کے گھر ہونے اور ان کو دوسرے اور دیکھنے کی دلیل ہے۔ (۳۸) خواب دیکھا کہ اس کے والد کے ذکر کے سر پر بال اسے ہیں تو یہ اسے باپ کی عمر کے ختم ہونے اور قریب موت ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۹) خواب میں ذکر کے سوراخ میں بہت سارے ہاتھ دیکھنا فحش و لہو میں مبتلا ہونے اور مسخروں میں منہک ہونے کی خبر دیتا ہے۔ (۴۰) خواب دیکھا کہ اپنے کھانا کھانے کے اوپر کا حصہ کھا رہا تو یہ اس کی بری موت کی دلیل ہے۔ (۴۱) خواب میں ذکر کا فریخ میں تبدیل ہونا بیداری میں اس میں کمزوری واقع ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴۲) خواب دیکھا کہ اس کی بیوی کا فریخ ذکر میں تبدیل ہو گیا تو یہ اس کی بیوی کی صفت میں تبدیلی واقع ہونے کی علامت ہے۔ (۴۳) خواب دیکھا کہ اس کی بیوی کا فریخ ذکر میں تبدیل ہو کر اس کی بیوی کی صورت میں باقی رہا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کی بیوی زہنی لحاظ سے اس پر مستطاب رہے گی۔ (۴۴) خواب دیکھا کہ اس کی بیوی کو مردوں کے ذکر کا طبع ذکر کرے گی ہے تو تعبیر ہے اگر وہ حامل ہے تو اس سے پیدا ہونے والا بچہ نہ انسان کا سردار ہوگا۔ اگر وہ اولاد نہیں ہے تو ہمیشہ کے لئے ہاتھ دے رہی ہوگی اگر بچہ جاتا ہے تو یہ اس کے مرنے کی دلیل ہے اور یہ خواب اس صورت کے سر پرست کی طرف منصرف ہوگا یعنی لوگوں میں ہندو اور ذکر اس کا تذکرہ ہوگا۔ (۴۵) خواب دیکھا کہ اس کے کھانا پر ایک اور کھانا قائل پیدا ہوگا تو حصول شہرت کی دلیل ہے (۴۶) دیکھا کہ اس نے ذکر پر ہر روز در وقت اگا ہے جس سے اس کے تکلیف نہیں ہوتی تو یہ اور ذوق اور ذوق کے حصول کی علامت ہے۔ (۴۷) اگر ملے اور دین سے تکلیف لگتی رہی ہے تو یہ اچھا خواب ہونے کی علامت نہیں ہے۔ (۴۸) کسی ذکر کی دلالت اس شخص پر ہوتی ہے جو دوسرے کو قلع پہنچانے کے لئے شہرت برداشت کرتا ہے مثلاً بیچا نام رساں یا سوسا نام سوانہی یا شریک کا والد اور وغیرہ۔ (۴۹) کسی اس کی دلالت خلافت پر بھی ہوتی ہے۔ (۵۰) کسی شخص کو سیراب کرنے والے ذوال سے بھی تعبیر کی جاتی ہے۔ (۵۱) ذکر مند رجائی

پرداں ہوتا ہے جس سے نکاح کا ارادہ ہے انکی بیماری موت و حیات جاو منصب و نسب و مال و غیرہ۔ (۵۲) چنانچہ دیکھ کر اس کا ذکر کیا ہوا اور اچھی طرح کھڑا ہوا ہے تو یہ ان لوگوں کے صحنِ حالی پر دلالت کرتا ہے جن پر ذکر دلالت کرتا ہے مثلاً نظام رسالہ جاسوس نظام سواری شریک کا والد اولاد و غیرہ۔ کبھی یہ خواب خود صاحب خواب کی حالت کی روشنی اور دلی زیادتی پر دلالت کرتا ہے نیز کبھی انکی پاک و امنی اور کبھی انکی زمین کے پانی و غیرہ اور امور و اتفاقات دینے والے کی حالت پر بھی دلالت کرتا ہے۔

(۵۳) کبھی خواب و مگر سر میں دیکھے تو یہ انکی بیماری کے قسم ہونے اور قوم و کالیف کے دور ہونے کی دلیل ہے اس لئے کہ اعتبار ذکر خوشی اور دلی فرحت کے وقت ہوتا ہے اور کبھی اس خواب کی دلالت اپنے جاو منصب کی بناء پر ہے و مشمول پر بناء پانے پر بھی ہوتا ہے۔ (۵۴) اسلئے دیکھے خواب میں ذکر و کھانا اسکے حیر پر اور زمیندار کے لئے انکی دلالت اسکے سو مان اور درانی پر اور بڑھی کے لئے برسر پر درو پار کیسے منگ پر اور صاحب کیلئے دولت میں ڈالے جانے والے قسم پر اور صاحب مرکب کے لئے اس کی شستوں پر اور بچنے بھلانے والے کیلئے آلہ شکر پر اور نصیحت کے لئے انکی جھری پر دلالت کرتا ہے اور کبھی رونے والی آنکھوں پر اور کبھی عین و احد اور کبھی رت کو اٹھ کر آہستہ سے کسی ٹیل میں پتہ دلنے والوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۵۵) کبھی ذکر کی دلالت دوسرے کیلئے عورت کو حاصل کرنے پر بھی ہوتی ہے اس لئے کہ اس کا نام اصل (حالی کرتا) بھی ہے اور ذکر کبھی رازوں کو افشاء کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵۶) خواب میں اپنے آپ کو مطلق اللہ کہہ رہے ہونے یا کانا ہوا ہوا دیکھنا یا نرم ہوا ان لوگوں کی بد حالی کی دلیل ہے جو آخر سے مضرب۔ (۵۷) لوگوں کے سامنے ظاہر ہونے یا غیر کثرت ذکر دیکھنا مال و عیال مال و متاع اور دیکھنا رت کی شکر کی عداوت ہے یا ان لوگوں کی زیادتی کی جن پر امن کی دلالت ہوتی دلیل ہے۔

(۵۸) کبھی ذکر کی دلالت اپنے قوس پر عمل نہ کرنے والے آؤں پر بھی ہوتی ہے۔ (۵۹) کبھی دیر یا آخر میں کسی زیادتی کی دلالت اشتباہ میں اشتباہ کی جانے والے چیزوں پر ہوتی ہے مثلاً لید بڈی طعام و غیرہ۔ (۶۰) ذکر متون کی دلالت سوا لگائے ہونے حیر یا خوش حیر پر ہوتی ہے اور غیر متون کی دلالت جو ہے کے کو پر ہوتی ہے۔ (۶۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ اپنے آلہ قاتل سے بھیل رہا ہے اگر صاحب خواب اہل علم ہے تو اس کو نسیان کا مرض لاحق ہوگا۔ (۶۲) خواب میں اپنا ذکر لکھنا یا کائنات لوگوں کے سر تھقلے تعلق کرنے کی طرف اشارہ ہے جن پر ذکر دلالت کرتا ہے۔ (۶۳) خواب میں آلہ قاتل کا لونا یا قاتل یا معدنیات میں سے کسی جو ہر میں کا ہذا مستحق ہونے کی دلیل ہے کبھی انکی حالت نفس کے متعلق ہونے یا اہل راحت کے فخر ان پر بھی ہوتی ہے۔ (۶۴) خواب دیکھ کر اٹھ کر کالہ ہے تو یہ غیر مستون طریقے سے دنیاوی زیادتی کی علامت ہے۔ (۶۵) خواب میں ذکر کو بھرجا یا بڑی شہرت کی علامت ہے۔ (۶۶) خواب دیکھ کر کوئی شخص اسکے لئے قاتل کو ہاتھ لگا رہا ہے تو یہ اسے عزت و فرست کی علامت ہے۔ (۶۷) خواب دیکھ کر اس کا غصہ کیا گیا تو یہ انکی دینی و عقل کی دلیل ہے اس لئے کہ غصہ کرنے مست ہے۔

ذقن (ٹھوڑی)

(۱) انکی ولایت خاندان کے سر پر ہو چکی تھی۔ سرمد یا کبیر النسل شخص پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں ٹھوڑی کالہ ہو، فضول ہوئی اور قوت کے بعد ضعف اور دھیمے پن کی علامت ہے۔ (۳) انکی ٹھوڑی کی ولایت مزین کرنے والے میں پشت پناہ کرنے والے والد یا والدہ کا رہنے یا خدمت کرنے والے خادم یا نظیر منصب پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) انکی ولایت عمل وضو پر اور انکی عمر کی بنیاد پر ہوتی ہے۔

ذراع الیلہ (کھائی)

(۱) خواب میں پازاں میں درد محسوس کرنے حزن اور ان چیزوں کے باطل ہونے کی علامت ہے جو باقاعدہ انجام پاتے ہیں اور اس میں درد شروع ہوتا عدم حرام کی طرف مشیر ہے۔ (۲) خواب میں پازوں پر بال اگر عقر وضو ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) نچے پازوں والی صورت کی دلالت دیا پر ہوتی ہے۔

ذراع (گڑ)

(۱) گڑ بشت اور مساحت وغیرہ کی تعمیر سفر سے کی جاتی ہے اور سفر کی مقدار بشت کے مقدار کی مطابق ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں ریا یا زمین کو بشت سے لپٹاؤ کسی گاؤں کی طرف سفر کرنے کی علامت ہے۔ (۳) زمین کو بازو سے لپٹاؤ کر کے باجہ کی مساحت حاصل کرنے یا طریقی سفر کرنے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں اپنی انگلیوں سے کسی کھنڈے کو کھینچنا یا اس بات کی دلیل ہے کہ صاحب خواب اس کو نقصان پہنچا چاہتا ہے یا ایسے اعلیٰ ہوگا۔

ذراع (ذبح کرنا)

خواب میں انکی ولایت ظالم اور نافرمان پر ہوتی ہے۔ (۱) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو ذراع کر دیا گیا ہے تو اس کو چاہیے کہ اعدا یا نہ کہے یعنی اللہ سے کسی بناؤں نہ مانتے۔ (۲) خواب میں کسی قوم کو نہ ہون حالت میں دیکھنا صاحب خواب کے لئے ان امور کے تحقق خیر کی دلیل ہے جن کو انجام دینا چاہتا ہے۔ (۳) خواب میں دوسرے کو ذبح کرتے ہوئے دیکھنا یا دوسروں کے ہاتھ خود کو ذبح ہوتے دیکھنا بھی کاموں کے جلدی پانچھٹیں تک پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں کسی دوسرے کو دیکھ کر اس کو کوئی بھی ذبح کر رہا ہے تو تعبیر ہے کہ نہ ہونا کوئی کے ہاتھوں خیر پہنچے گی۔ (۵) اگر نہ ہون فیہ میں ہو تو اس کو قید سے آزاد دینی چاہئے گی۔ (۶) اگر کسی سے منافق ہو تو زمین نصیب ہوگا۔ (۷) اگر کسی کا خاتمہ ہے تو آزادی کی دولت میر ہوگی اور اگر کسی طلاق کا دعوہ دار ہے تو اس کی امارت میں زیادتی ہوگی۔ (۸) خواب دیکھنا کہ وہ کسی شخص کو ذبح کر رہا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ نہ ہونا پر غور کرے گا اسی طرح ہر اس چیز کو ذبح کرنا جس کو ذبح کرنا چاہئے اس پر غور و تعمق کرے کی علامت ہے۔ (۹) خواب میں اپنے بعض عدا کو ذبح کرنا اس سے اچھے شخص کرنے اور اس سے بے رغبتی کی خبر دیتا ہے۔ (۱۰) خواب میں کسی غلام کو ذبح کرنا انکی آزادی کی بشارت ہے۔ (۱۱) معصوم شخص کے لئے خیر سے نجات کی خوشخبری ہے۔ (۱۲) خواب میں ان جانوروں اور پرندوں کو ذبح کرنا جو عورت پر حرام ہے ان کی کھج کی علامت ہے مثلاً کبوتر اور بیا وغیرہ۔ (۱۳) گدی کی طرف سے ذبح کرنا نہ ہون کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۴) خواب میں کسی نو

ذبح حالت میں دیکھا اور یہ نہیں سمجھ پایا کہ اس کو کھس نے ذبح کیا ہے تو یا اس کے چرعت میں جلا ہوئے یا جمہونی شہادت سمجھنے پرانے یا حکومت و قضاۃ میں لازم ہونے کی علامت ہے۔ (۱۵) خواب میں اپنے دل و پپ کو ذبح کرنا ان کی نافرمانی کرنے اور ان کے ساتھ ظلم کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۶) خواب میں کسی عورت کو ذبح کرنا اس کے ساتھ جوارح کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۷) اسی طرح حیوانات میں کسی ہڈ کو ذبح کرنا عورت سے جوارح کرنے کی اور کسی کتھاری کے پرہ بکارت کو پھرنے کی دلیل ہے۔ (۱۸) خواب دیکھا کہ اس نے کسی چھوٹے بچہ کو ذبح کیا ہے تو یہ اس کے والد کے ساتھ ظلم کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۹) اگر بچہ اتنا بڑا ہے کہ اس کے ساتھ ظلم کیا جاسکتا ہے تو یہ خود اسی کے ساتھ ظلم کرنے اور اس کی طرف بری بات منسوب کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۰) اگر کسی بچہ کو ذبح کر کے اسے آگ میں رکھ دیا اور وہ بھگت میں رکھے سے سوچیں کہ اس بات کے چھوٹی ہونے اور پکینے کی صورت میں اس بات کے صحیح منسوب ہونے کی علامت ہے۔ (۲۱) اگر بچہ اس کا ملی نہیں ہے کہ اس کی طرف کوئی بری بات منسوب کیا جائے تو یا اسکے والدین کی طرف بری بات منسوب کرنے کی علامت ہے۔ (۲۲) اگر اس کا گوشت پکا نہیں ہے تو یہ منسوب بری بات چھوٹی ہوگی۔

(۲۳) اگر گوشت پسہ چائے تو اس کے گھج ہونے کی علامت ہے۔ (۲۴) خواب میں کسی بچے کو ذبح شدہ حالت میں پانا اسکے والدت نکلنے کی عمر کو پہنچنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۵) دیکھا کہ اس کے اہل و عیال ذبح و جوارح کے گوشت سے کھارہے ہیں تو اس کے اہل و عیال کو ذبح سے خیر و فاضل ملے گا۔ (۲۶) خواب دیکھا کہ بادشاہ نے کسی کو ذبح کر کے اس کی لاش کو صاحب خواب کی گردن پر رکھا ہے تو تعبیر ہے کہ بادشاہ اس انسان پر ظلم کرے گا اور اس سے اس کی چیز کا مطالبہ کرے گا جو وہ ادا نہ کر پائے گا۔ (۲۷) اگر وہ ذبح متعین شخص ہے تو تعبیر اسی کے ساتھ بادشاہ کا یہ معاملہ ہوگا۔ (۲۸) اگر ذبح جوارح پھان و لٹائیں مگر بڑھا ہے تو تعبیر ہے کہ بادشاہ اس کو اسکے کسی ایسے دوست کی وجہ سے پھرایا جو اس کے ساتھ ہر وقت رہتا ہے اور تادان بقدر ذبح کے بوجھ کے اس سے وصول کرے گا۔ (۲۹) اگر ذبح جوارح جو گردن پر رکھا گیا ہے جو ان ہے تو وہ اپنے کسی دشمن کی وجہ سے پھرایا جائے گا اور تادان دے گا۔ (۳۰) اگر ذبح جوارح اس کے ساتھ ہے تو تعبیر ہے کہ وہ پکڑا تو چائے گا لیکن تادان اس سے وصول نہیں کیا جائے گا اور اس کا تادان اسکے ساتھی کا سر ہوگا لیکن ان کی وجہ سے اس کو تکلیف اور غم پہنچے گا۔ (۳۱) بعض دفعہ کسی فرد یا کسی قوم کا ذبح حالت میں دیکھا جائے ان لوگوں کے گمراہی میں جلا ہونے کی علامت سمجھی جاتی ہے۔ (۳۲) خواب میں خود کو ذبح کرتے ہوئے دیکھنا بے ایمانی کے غرام ہونے کی علامت ہے۔ (۳۳) ذبح کرتے وقت خون لکھا ظلم قدی اور نافرمانی کی دلیل ہے۔ (۳۴) اور خون نہ لگانا حلیہ می اور شرافت کی دلیل ہے۔ (۳۵) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ بادشاہ اس کو ذبح کر رہا ہے تو یہ کسی مرد کے ساتھ کلاخ کرنے کی علامت ہے۔

ذلی (ذلیل ہونا)

(۱) خواب دیکھا کہ وہ ذلیل ہوا ہے تو تعبیر ہے کہ بیدار لی میں وہ معزز اور غالب ہوگا۔ (۲) ہر ذلت کی تعبیر مدد سے کی جاتی ہے۔

(۳) کبھی ذلت کی علامت عجمی مالی اور دینی نقصان پر ہوتی ہے۔

ذوب عن الاعراض (عزت کی مدافعت کرنا)

انکی تعبیر امر بالمعروف ونہی منکر اور صلہ رحمی کرنے اور پاک دماغی سے کی جاتی ہے۔

ذم لارباب المذبح (اچھوں کی برائی)

انکی دلالت غلط کاری اور قرآن و سنت سے منہ موڑنے پر ہوتی ہے۔

ذرة (چوٹی)

(۱) خواب دیکھا کہ وہ چوٹی گن رہا ہے یا پکڑ رہا ہے تو یہ عظیم عدد وہن اور تھکاہٹ ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) اور ذرہ کی دلالت عدد کے اعتبار سے اولاد اور فوج، مال، درازی عمر پر ہوتی ہے۔ (۳) چوٹی چوٹی کی دلالت کمر و لوگوں پر ہوتی ہے اور بعض اہل تعبیر کا کہنا ہے کہ ذرہ کی دلالت خود اللہ پر ہوتی ہے۔ (۴) نیز معروف جگہ سے ان کی آمد علامت بے حساب مال و دولت کی ہے۔

ذباب (مکھی)

(۱) انکی دلالت کینہ، ذلیل اور گھٹیا قسم کی گائی بکنے والے آدمی پر ہوتی ہے۔ (۲) اس سے کوئی فائدہ متاخر جسم کے آدمی کا فائدہ دینے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) خواب میں مکھی کھانا گھٹیا قسم کے رزق، ملے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) مکھی کے اندر کی چیزیں ذلیل قسم کے آدمی کے مال پر دلالت کرتی ہیں۔ (۵) خواب دیکھا کہ اس کے پیٹ میں مکھی داخل ہو گئی ہے تو تعبیر ہے کہ اس کی شفت و برخواست ہے۔ وہ قوفوں کے ساتھ ہوگی اور ان سے حرام مال اس کو ملے گا جو باقی نہیں رہے گا۔ (۶) بڑی مکھیوں کی کھڑت لوگوں کو نقصان پہنچانے اور خدا کی علامت ہے۔ (۷) خواب میں سرے اور پکھی کو اڑتے ہوئے دیکھنا ایسے کفر و سازشی دشمن پر دلالت کرتا ہے جو کسی حکم کے ذریعے ڈرانے دھمکانے والے رئیس کی طرف سے ہے اور دلیل ہے صاحب خواب اس سے نہیں ڈرتا ہے۔ (۸) کسی سفر پر جانے کا ارادہ رکھنے والے کا خواب میں مکھی کو اپنے اوپر ٹرنا رکین سفر میں لوٹ جانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۹) خواب میں مکھی کھانا حرام مال کھانے کی علامت ہے۔ (۱۰) خواب دیکھا کہ اس کے منہ میں مکھی بیٹھی ہوئی ہے تو یہ اشارہ ہے وہ چوروں کو چاؤ دینے والا آدمی ہے۔ (۱۱) خواب میں مکھی بچھر کا کان میں داخل ہونا خیر و برکت اور عزت و حکومت ختم کی بشارت ہے۔ (۱۲) اور خواب میں مکھی مارنا رادت اور صحت حاصل ہونے کی علامت ہے۔ (۱۳) اور گھر میں بہت ساری مکھیاں جمع ہوتے ہوئے دیکھنا دشمنوں کی طرف سے ہراسہ دہ محسوس دیکھنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) کسی سفر کا خواب میں مکھیوں کو اپنے سر پر کرتے ہوئے دیکھنا مال کے ہاتھ سے بچنے کی دلیل ہے۔ (۱۵) اسی طرح کسی چیز پر مکھیوں کا بیٹھنا وہی شے کے چوری ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۶) مکھی مکھی جھگڑا اور دشمن اور کفر و فوج کی بھی علامت ہوتی ہے۔ (۱۷) اور بھی رزق طمان پر جمع ہونے کی بشارت ہے۔ (۱۸) اس کی روایت بھی عمل سید اور بھی تکلیف میں پڑنے کی علامت ہوتی ہے۔

ذئب (بھینڑیا)

(۱) انکی دلالت عالم دشمن خست مہوت ہونے والے چور پر ہوتی ہے۔ (۲) چنچڑ خواب میں بھیڑیہ کو گھر میں داخل ہونے دیکھا یا درہری میں گھر کے اندر چور داخل ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بھیڑیہ کے بچے کو پال رہا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ چوروں کی نسل سے راست سے اٹھائے ہوئے بچے کی پرورش کرے گا اور اس سے اس کا گھر برباد ہوگا۔ (۴) کسی نے خواب میں بھیڑیا دیکھا تو وہ کسی شخص پر جھوٹی تہمت لگا دے گا۔ (۵) خواب میں دیکھا کہ بھیڑیا تلک میں گیا ہے تو دلیل ہے کہ کوئی چور لاکا شریف اور متعفف بن جائے گا۔ (۶) بسا اوقات خواب میں بھیڑیا دیکھا اپنے رئیس سے اچھا کام سننے یا خیر و برکت پانے کی علامت ہے اور اسے خوشکار کر سزاوارد دولت شہادت سے سرفراز ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) بھیڑیے کی دلالت بھی سال کے ایام پر ہوتی ہے اس لئے کہ بھیڑیا پلے میوہ کرتے وقت یکے بعد دیگرے ترتیب سے گزرتا ہے اسی طرح سال کے ایام بھی ایک کے بعد دوسرا اس کے بعد تیسرا آتا جاتا ہے۔

(۸) اس طرح انکی دلالت علامت چوری کرنے والے دشمن پر بھی ہوتی ہے۔ (۹) خواب میں بھیڑیا لاکبری کے بچے کی طرح مانوس ہونا دلیل ہے کسی چور کے تاب ہونے کی۔ (۱۰) خواب دیکھا کہ وہ بھیڑیا بانی گیا ہے تو تعبیر ہے اس کو سرد و فرحت نصیب ہوگی۔ (۱۱) بھیڑیے کے دواہنی دلالت خوف و ہراس کے تصور ہونے پر ہوتی ہے۔

(۱۲) بھیڑیہ کی دلالت خست مزاج عالم بادشاہ پر اور بھی کڑوہم کے چور پر اور صحت ہونے والے مخالف شخص پر ہوتی ہے۔ (۱۳) خواب میں بھیڑیے کا علاج اس شخص کے مٹانا کرنے کی دلیل ہے جن پر بھیڑیا دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) بھیڑیا دیکھا رشتہ داروں کے ساتھ دشمنی سازش مہوت کا سہارا دے کر مرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) خواب میں بھیڑیا دوستانہ یا متعلق دیکھا رشتہ داروں کے ساتھ دھوکا اور سازش کرنے اور منافقت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

زاد ارتج (کمبختی کے برابر سرخ رنگ کے کیڑے)

خواب میں اس کو دیکھنے گھوڑے قتل کرنے کی دلیل ہے اور بھیل، اٹال کے لئے اس کی تعبیر بہتر ہے عطاروں کے لئے نقصان کی علامت ہے۔

ذہب (سونہ)

انکی تعبیر تاپند یہ معاملہ اور مالی نقصان سے کی جاتی ہے۔ اور بعض کی رائے کے مطابق انکی تعبیر قوم ہیں۔ (۱) خواب میں سونے کے ٹکڑے پہنا میراث لینے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں سونے کی کوئی چیز پہنا غیر کٹو میں شادی کرنے کی علامت ہے۔ (۳) خواب دیکھا کہ اس کو سونے کا ٹکڑا مل گیا تو یہ مال کے چلے جانے یا بھڑھانا فریختیچے یا بادشاہ کے اس پر غصہ کا ہو کر حواہن لینے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب دیکھا کہ سونا پھلدار ہا ہے تو اشارہ ہے کہ کسی تاپند یہ طاقت میں بھٹک جائے گا اور بانی زونہ میں وعام ہوگا۔ (۵) کہ خواب میں اس کو سونے کا بڑا ٹکڑا دیا گیا ہے تو دلیل ہے کہ اس کو بھڑھائی اور پاست ملے گی۔ (۶) خواب میں ٹوٹے ہوئے سونے کے ٹکڑے یا بڑا دیکھا بادشاہ کی زیارت کے صحیح ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) خواب میں سونا پھلدار شرف پانے اور ہلاک ہونے کی خبر ہے۔ (۸) خواب میں گھر کا سونا بھٹکا جانا نقصان کی علامت ہے۔ (۹) خواب میں دونوں ہاتھوں کا سونا بھٹکا جانا ان کے قتل کے خبر ہونے اور ان کی حرکت بند ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

(۱۰) اور آنکھوں کا سونا ہونا نصرت کے نعم ہونے کی علامت ہے۔ (۱۱) خواب دیکھا کہ اٹھنے اور چومنے پر چاندی یا کسے اور جو ہر کا قلمادہ ہے تو تعبیر ہے کہ وہ دولت سے سرفراز ہوگا اور بڑی دولت انکی گردن پر چڑھے گی۔ (۱۲) کبھی سونے کی دلاست مندرجہ ذیل پر بھی ہوتی ہے خوشیاں اور رزاقی احوال صالحہ ظہور کا دور ہونا ازواج اولاد و عہد جاہلیت اور سونے سے بننے والے لباس و زیور۔ (۱۳) خواب میں سونے کا چاندی بن جانا الٹا چیز دنیا کی حالت میں تبدیلی (کی زیادتی کی صورت میں) کی علامت جن پر سونا ڈال ہے مثلاً عورتیں بچے، سوانا، خدام وغیرہ۔ (۱۴) جیسے چاندی کا سونا بن جانا ان لوگوں کی (ازواج و اقارب و قوم و قبیلہ) کی حالت کی بھتری کی دلیل ہے جن پر چاندی ڈال ہے۔ (۱۵) سونے سے بنی ہوئی چیزیں یا سونے سے نشان زدہ اور لمبومات چادر وغیرہ یا سونے سے خشک لباس پہننا اللہ تعالیٰ کے قرب حاصل کرنے کی دلیل ہے اور ان اشیاء اولوں کے بنے تو مکمل کی حامت ہے۔ (۱۶) اور سونے کے پانی کے ساتھ رگ و بار پانے کے تھکے کی دلیل ہے یا اعصاب اعلیٰ آخرت کی دلیل ہے۔

(۱۷) اور خالص سونے یا چاندی کی دلاست عظام کو صحیح نیت اور مست معاملات اور معاہدات پر ہوتی ہے۔ (۱۸) اور سونے یا چاندی کے عضلوں سے مزین کرنا کو کتبہ اعلیٰ اور سوزی تبدیلی سمجھو لیسان پر دلاست کرتا ہے۔ (۱۹) دھات کو سونے یا چاندی کا ٹکڑا زنی ستم کی دلیل ہے اسی طرح لیے لوہے اور پتھر کی تعبیر بھی رزق ستم کی دلیل ہے یہی تعبیر لیے لوہے اور پتھر کی ہے۔

(ذہبی (سونار)

انکی دلاست خوشی اور فرحت پر ہوتی ہے اور کبھی حق و باطل کو قتل کرنے کی دلیل ہے۔

ذات مغزول (سوت والی)

انکی روایت قوت اقتراح منت معاملات کے بارے عزم کرنا اور خیر مولیٰ کی طرف متوجہ ہونے کی دلیل ہے۔ خوب میں کسی عورت کا اپنے سوت کو کات کر پھر توڑنا اللہ تعالیٰ کی ناراضگی اور نزول عذاب کی طرف اشارہ ہے۔

ذو اب (گیسو)

(۱) حاند عورت کے لئے ذواب کی دلاست و برکت جیسا یہ ہونے پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں گیسو اپنے سر میں دیکھنا مال ملنے کی علامت ہے۔ (۳) اور گیسو کی دولت یا نعمتی پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) خواب میں عورت کے گیسوں کا لپٹا ہونا نہیں ہونے والا بیٹا پیدا ہونے اور خوشحال سال کی حامت ہے۔ (۵) خواب میں عورت کے بالوں کا مٹنا ہونا ایسا مٹانے کی دلیل ہے جس سے شہرت ہو اور اگر کن کو کوٹ دیکھیں تو یہ اس کی رسوائی کی دلیل ہے۔ (۶) خواب میں عورت کے بالوں کا سیاہ ہونا اس کے شوہر کی حالت کی درستگی اور شوہر کے ہاں سگی عزت کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کسی عورت کا شوہر غائب ہو اور وہ خواب میں اپنے سر کو بے پردہ دیکھے تو یہ نئے شوہر کے دامیں ملنے کی حامت ہے۔ (۸) اور اگر کسی عورت کو تو یہ آئندہ کبھی بھی نکاح نہ کر سکے گی طرف اشارہ ہے۔ (۹) خواب میں عورت کا اپنے بالوں کا بہت زیادہ چمکنا درکن شوہر

کے مال سے نئی ہونے کی علامت ہے۔

ذنب (مگناہ)

(۱) خواب میں مگناہ کرنا قرض پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) چنانچہ خواب دیکھا کہ اس سے بہت سارے گناہ ہوئے تو یہ قرضدار ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) خواب میں گناہ کا اعتراف کرنا عزت و شرف کی دلیل ہے اور اگر کتب مگناہ، کلاب دین کی علامت ہے جیسے کہ خواب میں قرض لینا گناہ کے ارتکاب کی دلیل ہے۔

ذنب (دم)

انگلی بغیر تاجی ہے۔ چنانچہ کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو دم لگی ہے تو لوگ اس کے پیچ ہوں گے اس لئے کہ دم صاحب دم کے چلنے ہوتی ہے۔

باب الرابع

رضوان (خازنِ جنت)

(۱) خواب میں آنکلی زیارت سرورِ عالم کی دلیل ہے اور آنکلی و راست بادشاہ کے خازن اور اس کے بیٹے سرسارِ احمد و کچھوڑ کرنے کی ضرورت کے پورے دئے دے قبول ہونے کی علامت ہے۔ (۲) اور مرنسی سے بادشاہ کا بیٹا ہو تو رضوان کی خواب میں زیارت کرنا آنکلی رضامندی کی دلیل ہے خاص کر رضوان اگر اس کو جنت کے چھوٹی سے کچھ دکھائے اس کو جنت کا پس پینہ دے یا آنکلی حرفِ حجب ہو تو یہ اللہ تعالیٰ کی رضا مندی اور اپنی نعمتوں کا سراپا علیہ السلام کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) آنکلی رکعتِ نعتوں اور پیشِ راست اور اللہ تعالیٰ کی رضا مندی کی دلیل ہے۔ (۴) خواب دیکھا کہ وہ جنت میں داخل ہوا اور ہر طرف سے فرشتے اس کو سزا کرتے ہیں تو دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کے گناہ معاف فرمائیں گے اور طویل مہرے سے خیر تک پہنچ جائے گا۔ (۵) اسی طرح رضوان یہ اصطلاح کی زیارت نمود ہونے اور اشراجِ صدر اور خوش و عشرت کی علامت ہے۔

رکوع (رکوع کرنا)

(۱) خواب دیکھا کہ وہ رکوع میں ہے اور نماز ادا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ کے احسان میں آگے گام کھڑے ہو گا اور اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء کا کرم فرمائیں کہ رکوع بند ہو گا اور کثرت سے نماز پڑھنے والا ہو گا اور جلد ہی آنکلی دینے والی اور اخروی تمنا میں اور نماز میں پوری ہوں گی اور نعمتوں پر غالب ہو گا۔ (۲) خواب دیکھا کہ وہ نماز میں ہے اور رکوع نہیں کیا یہاں تک وقتِ فطر ہو گیا تو تعبیر ہے کہ وہ رکوع پڑھیں گے۔ (۳) کبھی خواب میں رکوع کرنا پہلوان کی خدمت نزاری کی علامت ہوتا ہے۔ (۴) اور رکوع کی ولایت و راز فی عمر پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) عورت کا خواب میں رکوع کرنا رکوع کرنا کرنے اور کام بند ہونے کی دلیل ہے۔

رحمت (مہربانی کرنا)

(۱) خواب میں کسی طیف پر مہربانی کرنا دین کے دوست اور قوی ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ اس کے ساتھ رحم کا معاملہ کیا گیا تو یہ منظور ہونے کی علامت ہے۔ (۳) خواب دیکھا کہ اللہ تعالیٰ کی رحمت اس کے اوپر فرمائی ہے تو یہ نعمت سننے کی بشارت ہے۔ (۴) خواب دیکھا کہ وہ دوسرے مہربان ہونے کے ساتھ خوش بھی ہے تو دلیل ہے کہ وہ آخرت کرم کا حائف ہو گا۔

رقیہ (بھانڈ پھونک)

(۱) خواب دیکھا کہ وہ قرآن یا حدیث میں وارد الفاظ پڑھ کر دم کر رہا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ دین و دنیا سے کھٹو ہو گا اور عجم و جنات اور لوگوں کے اور قرآن و حدیث کے الفاظ کے علاوہ دوسرے الفاظ سے دم کرنا بھوت پونے کا دھوکہ دے کے نئے عمل

کرنے کی علامت ہے اور اگر صاحب خواب کا رنگہ ہے تو اس میں دھوکہ کرے گا اگر عالم ہے تو اپنے ظلم کو لوگوں سے چھپانے کا عزیمت کو چھوڑ کر رخصت کو خاطر کریگا اور اگر خزانہ ہے تو غلام فیصلہ کریگا۔ (۲) خواب میں کسی دوسرے کے دربار کو پہنچنے کو چنانچہ امری عمر کی دلیل ہے۔ (۳) بسم اللہ الرحمن الرحیم یا قرآن کے علاوہ تمام جہاز چوکے باطل ہیں۔

رطبہ (مرتبہ ملنا)

کسی غریب کو رجبہ ملنا کاح کرنے معاشی خوشحالی یا ایسا عمل کرنے کی دلیل ہے جس کے ذریعے اللہ تعالیٰ اس کو بلند کر دے۔

رسالہ (پیغام)

(۱) پیغام انکی طرف آنا یا صاحب خواب کا کسی دوسرے کو بھیجنا منصب عظیم کی علامت ہے اور درجہ کے بلندی کی دلیل ہے جس کے پاس یہ پہنچے چنانچہ خواب میں کسی معلوم مقام کی طرف پیغام بھیجنا جس میں اسرار السرف وخی من الکفر جیسے خبر کی بات ہو تو یہ دلیل ہے صاحب خواب کے طلوع راہ و ضروریات کی تکمیل کی۔ (۲) خواب میں کسی کے پاس خوشخبری والا پیغام پہنچنا اس کام کے انجام کے درست ہونے کی دلیل ہے جس سے ذرا تاہو یا دلیل ہے مال و اولاد اور زوجہ نصیب ہونے کی۔ (۳) خواب میں خبر یا خط پہنچنے والے پر خیانت کرنا یا اس کو ذرا تاہو یا مال و اولاد اور زوجہ نصیب ہونے کی علامت ہے حالات میں جتنا ہونے یا قتل ہونے کی دلیل ہے

راحہ (راحت)

(۱) خواب میں تھکاوٹ کے بعد سکون و راحت دیکھنا غربت کے بعد مالدارنی اور نبی ہوتی کے بعد نیک محبت کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) اور اگر دیکھنے والا بیمار ہو تو اسکی موت کے قریب ہونے اور دنیا کی مشقت اور بدبختی سے بچنے پر امانت ہے اور کبھی کبھی اس سے مراد بدبختی بھی ہوتی ہے۔

رکوب (سواری)

(۱) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ چ پائے پر سوار ہو رہا ہے تو وہ خواہشات پر غالب آئے گا۔ (۲) اور جو نوراں پر سواری عزت و تملک کی نشانی ہوتی ہے۔ لہذا اگر کسی نے دیکھا کہ وہ گھوڑے پر سوار ہو رہا ہے چاہے لیکن سوار نہیں ہو پارم تو وہ خواہشات کی سواری کرے گا۔ (۳) اور اگر اچھی طرح سوار ہو کر اس پر قابو پالے تو دلیل ہے وہ نجات پائے گا۔ (۴) اور اگر دیکھا کہ وہ تھکن سوار ہو کر سوار ہو اور اسے پاس خدمت و شمش ہوں اور گھر ہو جو اس کے گھر کے مشابہ ہو تو یہ اسکا اپنے تاج و تاجدار سے بہرہ بخشی سوار ہو گیا ہے تو دلیل ہے وہ مرے گا اور علامت ہے سوار شدہ اسکا جنازہ زبردستی اٹھائے گا۔ (۵) اور اگر دیکھا کہ وہ ایک آدمی کی گردن پر زبردستی سوار ہو گیا ہے تو دلیل ہے وہ مرے گا اور علامت ہے سوار شدہ اسکا جنازہ زبردستی اٹھائے گا۔ (۶) اور اگر وہ ایک رضا مند کی سوار ہو تو مر کوپ راکب کی مشقت اور انکی تکلیف برداشت کرے گا۔

(۷) اور بعض نے کہا کہ اس سے مراد مشکل کام طلب کرنا ہے۔ لہذا اگر اسکو گرا یا اور چھوڑ دیا تو اشارہ ہے کہ وہ کام پورا نہیں ہوگا۔ (۸) اور اگر آلا سوار ہو تو یہ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ وہ کوئی غلط قول نہیں کرنا اور کسی کی نصیحت نہیں سننے۔

اور یہ کہ ضرورت کے وقت پیٹہ بھگ جائے گا۔ یا یہ کہ وہ ولادت کرتا ہے اور بعض کی حالت میں بچہ کے پاس جاتا ہے۔

رجوع من السفر (سفر سے لوٹنا)

(۱) خواب میں اس سے مراد اپنے اوپر مالک حقوق کا ادا کرنا ہے۔ (۲) اور بعض نے کہا کہ اس سے مراد پریشانوں سے چھٹکارا برائے نجات اور نعمت کا حصول ہے۔ اور بعض دنوں اس سے مراد خواب دیکھنے والے کا گناہوں سے توبہ کرنا بھی ہوتا ہے۔ کیونکہ توبہ کا معنی گناہوں سے رجوع کرنا ہے۔

رجعت الغریب المطلقہ (مطلقہ عورت کا رجوع کرنا)

(۱) خواب میں یہ بیاہ کی تندرستی کی دلیل ہے۔ یا دیکھنے والے کا اپنے پیٹے والے کوین مذہب صحت اور شہری طرف لوٹنا ہے۔

رخاء (زندگی کا آسودہ ہونا)

(۱) عروا کی نئی اور نئی میں ہوتا ہے اسکی وسعت اور کشادگی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اسی طرح قرضہ کی ادائیگی اور غم و پریشانوں سے چھٹکارے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

زویہ (بڑی مصیبت)

(۱) خواب میں بیاہ کی موت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) ایسے ہی قید متکھنئی اور تباہ ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۳) اور کبھی کبھی بڑی مصیبت بشارت اور دشمن سے راحت پر بھی دلالت کرتا ہے جو کہ اسکی پریشانوں پر خوش ہوتا ہو۔

رفس لات مارنا (سینے پر لات مارنا)

(۱) خواب میں جس کو مارے اس سے اس کے انکار کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) اگر کسی آدمی نے دیکھا کہ کوئی اس کو پاؤں سے چھڑکریں مار رہا ہے تو وہ اس کو قہر پر مار دلدار رہا ہوتا ہے اور اپنے مال کی وجہ سے اس پر قہر کر رہا ہوتا ہے۔

رجم (چھر مارنا سنگسار کرنا)

(۱) جس نے خواب میں دیکھ کہ وہ کسی کو چھر مار رہا ہے تو وہ انسان کو گالی گلوچ رہتا ہے اور شہزادی اور بدکاری کا انکار کرتا ہے۔

رضخ (عاجزی کرنا۔ توڑنا)

(۱) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اپنا سر کسی چھر پر توڑ رہا ہے تو وہ عشاء کی نماز پڑھے بغیر سو جاتا ہے۔

ری (آپاشی سیرابی)

(۱) خواب میں پیاس کے بعد سیرابی علی کے بعد آسانی پر دلالت کرتا ہے اور فقر کے بعد مالدار کی اور ضرورت کے پورے ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) یا یہ بیاہ کی تندرستی پر نیز خیم وائل میں سے جو رہ گیا ہو اس کو صحت کرنے پر بھی دلالت

کرتا ہے اور خواب میں سراب ہو تو دین میں درگئی ہے۔ (۳۰) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ پانی سے تروتازہ اور سرسب ہے تو یہ اس کے دین کی درگئی اور استقامت علی الدین کی علامت ہوتی ہے۔

روی الیبت من الشعر (شعر میں سے ایک بیت نقل کر دے)

(۱) جس نے خواب میں اس میں سے کچھ یاد کر لیا یا اس پر غزل کیا تو وہ صبر و رزق حاصل کرے گا نیز اپنی منعت میں ایک دالہ حصہ پائے گا جس منعت کو بھی اپنا لے گا اس میں ترقی کرے گا۔

ریاء (دکھلاؤ)

(۱) خواب میں اس کا دیکھنا بداری میں کسی حرام کا سبب ہوتا ہے

رهن (رہن رکھنا۔ برغمال)

(۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ وہ کسی جگہ میں برغمال ہے تو اس نے بہت گناہ کمائے ہوئے جس کی وجہ سے اس کا نفس برغمال ہے۔ (۲) اور جس نے دیکھا کہ اس کے پاس کوئی چیز بطور رہن رکھی گئی ہے تو اس سے ہو سکتا ہے کہ وہ کسی پر ظلم کرے یا جسکی وجہ سے وہ راکھ کو مطلوب ہو گا یہاں تک کہ وہ اپنا رہن شدہ مال چھڑانے۔ (۳) اور یہ رہن چیزوں کے تہیت ہو نے اور دوام سے تعبیر کیا جاتا ہے اور یہ لفظوں میں ہوں پر مطلع ہو گا اور انکی چیزوں پر مطلع ہونے کی علامت ہے جس کی وجہ سے کہتے دلائی دوسرے کا مرہون منت ہو جاتا ہے۔ (۴) اور کبھی یہ مشقت اور محبت میں آزمائش پر بھی دلائل کرتا ہے حتیٰ کہ اس کے محبوب کے پاس رہن ہو جائے۔ (۵) اگر خواب میں کسی مرد چیز پر کسی معمول چیز کی بازی لگائی تو وہ کسی گھٹیا انسان کی محبت میں مبتلا ہو گا اور اس سے نیک بڑا حصہ ہلاک ہو جائے گا اور کبھی اس سے مراد راجن اور مر جہن کے ساتھ بدگمانی بھی ہوتی ہے۔ (۶) اور کبھی سفر بھی مراد لیا جاتا ہے۔

رضاع (دودھ پینا)

(۱) خواب میں اس سے مراد محتاجی۔ شہمی ہائے تکلف ہونا اور تعبیر مزاج ہوتا ہے۔ (۲) اگر کسی عورت نے دیکھا کہ وہ کسی انسان کو دودھ چارہ ہے تو دلچسپی ہے ان پر دنیا کا رونا زہ بند ہو جائے گا۔ اور قید ہو گا کیونکہ دودھ پلانے والا قید کی طرح ہوتی ہے جب تک بچہ پستان کو چھو نہ دے۔ (۳) کیونکہ پستان تو بچہ کے منہ میں ہوتا ہے اور اس حال میں عورت کے بچے اطمینان لیکن ہوتا ہے۔ (۴) ایسے ہی جو دودھ کو جس کچھ کھانے خواہ وہ بچہ ہو یا عورت۔ (۵) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بچہ کو دودھ چھڑانے کے بعد پلارہا ہے تو وہ قید ہو گا یا بیمار ہو گا یا اس پر دنیا کا رونا زہ بند ہو جائے گا اگر وہ عورت ہوئی اور ہوئی بھی حالت تو وہ اپنے حمل کے ساتھ بچہ چاہے گی۔ (۶) اور اگر کسی نے کسی فکر کو دودھ پلایا یا اس سے پینا تو اس کو بھٹی آئین بھر اس پر اللہ تعالیٰ وسعت کر دیں گے۔ (۷) اور کسی نے دیکھا کہ اس کے پستانوں میں دودھ ہے تو وہ اس دنیا سے شرف ہو گا جس کے متعلق وہ سوچ رہا ہے یا جو اس کو کھاتے ہیں وہ اس سے دودھ نہ پنی لے کر کسی نے پلایا تو پھر پلانے والے اور پینے والے دونوں کی اس میں بخلائی نہیں۔ (۸) اور اگر کسی عورت نے دیکھا کہ کسی مرد نے اس کا دودھ پی لیا

ہے تو وہ اس سے روزہ کے برابر نہ لگایا خود روزہ کو رکھی گئی نہ رکھ کر ہی ہو۔

(۸) اور اگر کسی نے دیکھا کہ یا وہ روزہ تو ان کو روزہ پانچ بھر دیا ہے لیکن اس کا روزہ نہیں نکلا تو وہ انہوں سے انعام دینی اور ان کا۔ (۹) اور اگر کسی نے یہ روزہ دیکھ کر روزہ دہا چارہ ہے تو وہ اپنے یا رشتہ دار کی سب سے شہرست ہو جائیگا تو نیک روزہ سے ہی سنی پرورش ہوئی تھی۔

رہی الخیم (ستاروں کا چرانا)

(۱) اس نے غائب دیکھا تو وہ ستاروں کو چر رہا ہے تو وہ انہوں پر سرداری کرے۔ (۲) اور اگر دیکھا کہ کریان چر رہا ہے تو وہ یوں پر نظر آئی کرے۔

راہی (چڑھنا)

(۱) خوب مشعران کی نشانی ہوتی ہے۔ (۲) اور چرخ کو چارہ سے پر بھی نکالت کرتا ہے اور جو بادشاہ اور حکمرانوں کے کاسوں کا دھند ہو۔ (۳) اور جس نے دیکھا کہ وہ دیہاتی ہے اور نہ کریان چر رہا ہے لیکن نہ کاسوں کو نہیں جانتا تو قرآن مجید پر اس کا حکم اس کے معنی نہ سمجھ ہو گا۔ (۴) اور غشی و غشا کو چارہ سے وادوں پر چھڑائی کی علامت ہوتی ہے۔ (۵) اور زمین پر اپنے وادہ پر چھڑائی ہوتا ہے وادوں کی سطحوں کو غلہ بھر کر ہے وادوں کو چھڑاتا ہے۔ (۶) اور دیکھ کر وہ چر رہا ہے تو یہ سفر کی نشانی ہے جو اس کو سے کی ان لوگوں پر جس طرح کی اس نے خبریں ابھیں اور ان کوئی خود چر رہا ہو اور اس قسم کا خوب دیکھتے تو یہ اس کے چند مرتبہ وادہ پر چھڑائی وادہ پر نکالت کرتا ہے وادہ چھڑے کہ وہ خبروں کو چر رہا ہے تو یہ مانی اور بعض کے معاصرہ پر نکالت کرتا ہے۔

رباط فی سبیل اللہ (اللہ کے راستے میں پہرہ دینا)

(۱) خوب میں یہ حالت پر گواہ تھی کہ اس وقت کا اسلام اجار ملے اور غلہ خدائی نشانی ہے۔ (۲) اور میں نے دیکھا کہ وہ پہرہ دہا کسی معرکہ میں تھا ہے تو وہ بھلائی اور نیکی کے راستے پر چلے گا۔ (۳) اور اگر کوئی یہ رونا غائب ہوئے وادوں میں سے کوئی ایک دیکھے کہ وہ معرکہ یا جنگ کی خبر دے گی تو اس سے وادہ چھڑے گا اس میں داخل ہو رہا ہے تو یہ چارہ کی شہرستی اور غائب سے کوئی دیکھ رہا ہے۔

ربطہ السکینی (گھروں کی حفاظت)

(۱) خواب میں اس سے مراد اللہ کے راستے میں پہرہ دینا ہے۔ (۲) اور یہ یعنی کے ساتھ خوف اور ناز کے ساتھ حق کو بھی ظاہر کرتا ہے۔ (۳) اور اگر کسی نے یہ چارہ دے کر اور نیکوئی خواہشات کے لئے چارہ بھی نکالت کرتا ہے۔ (۴) اور یا اس میں گھڑی اس میں داخل چارہ اس کے ساتھیوں پر نکالت کرتا ہے بھوک کی جھڑپ بھوک پر نکالت کرتی ہے اور اس کے موافق ہوئے چارہ اور چارہ کی ٹھیکگی اور چارہ اور دھوکے چارہ کر کے پر نکالت کرتا ہے۔

رسم الدیوار (مردوں کے نشانات)

(۱) وہذا بصیحت پر دلالت کرتے ہیں اور کبھی نفع سالوں اور آثار پر بھی دلالت کرتے ہیں یا ان کے ایام پر۔ (۲) اور اپنے شہر کے مہاجرین کے دوبارہ جمع ہونے پر۔ (۳) اور امر بالمعروف والنہی عن المنکر سے نیکوئی پر دلالت کرتے ہیں۔

ری (پھینکنا)

(۱) خواب میں جس نے دیکھا کہ وہ توپ سے قذکر رہا ہے تو یہ غدا کی اور سازش پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ اس سے علماء پر نسبت پانکدامن مورتوں پر نسبت اور دین میں طعن و تشنیع بھی مراد ہوتا ہے۔ (۲) اور کبھی اس کا خواب میں دیکھنے سے متعجب اس مکان میں خند کی طرف اشارہ کرتا ہوتا جس میں وہ اس توپ کو ٹھونک دیکھتا ہے۔ (۳) اور تیر اندازی کرنا خواب میں کسی کی عزت و محبت پر کسی غرض سے کلام کرنے کی علامت ہے۔ (۴) اور کبھی اس سے قاصدوں کے زیر تعین ہونے کی طرف بھی اشارہ ہے۔ (۵) اگر تیروں میں چل بھی لگے ہوں تو یہ اپنے ارادوں میں ناکامی پر دلالت کرتا ہے اور اگر کسی نے تیر بیچا کا خودی کو کچھ تو اٹھنے والی کے ساتھ لوگ لگنے سے اپنا مقصد حاصل کر چکا (۶) اور اگر درختوں سے ہو تو وہ اس کا شرف حاصل کر چکا (۷) اور اگر کسی نے دو صفتیں دیکھیں بعض بعض کو تیر بار رہے ہیں تو تیر تلے والے پر درست ہے مگر اگر کر رہے ہوں گے اور جن کو ٹھونک نہ سکے گا وہ دودھ پانی پھونکاؤں کر رہے ہوں گے اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ تیر اندازی کرتا ہے مگر نشانہ ظلم ہو جاتا ہے تو یہ انکی بزدلانی پر دلالت کرتا ہے جس سے وہ لوگوں کی عزت و ناموس کے بارے میں شکوک کرتا ہے کہ وہ انہوں کی عزت و ناموس کے حلقہ بیکار کرتا ہے اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ تیر انداز رہتا ہے اور اس کا نشانہ بھی نہیں چھوکتا تو دلیل ہے کہ وہ اپنے اس مقصد میں کامیابی حاصل کر لیا ہے نہ وہ غلط و غیرہ بھیجے گا یا اپنے قاصدوں کے گا (۱۲) اور اگر کسی نے دیکھا کہ انسان کو تیر مارا اور اس کو نشانہ نہ مل سکا تو وہ اس پر غلام و اطرام کا تار ہوگا اور اگر اس کو لگ گیا تو دلیل ہے کہ اس میں وہ عیب اور اطرام ہوگا۔ (۱۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ پہاڑ پر ہے اور دائیں بائیں تیروں کی بجھاؤ کر رہا ہے جب اس نے سفید تلے کپڑے پہنے ہوئے ہیں تو دلیل ہے وہ سلطنت اور حکومت حاصل کر لیا اگر وہ اس کا اکل ہو (۱۴) اور اگر سرکاری گھر سے پھینک رہا ہے تو پھر تیروں سے مراد اس کے وہ فیصلے ہیں جن کو وہ اپنے احکامات و مخطوطات میں نافذ کرتا ہے اور ان کا حکم دیتا ہے (۱۵) اور بدھنق چلانا سنگساری ہے (۱۶) اور بعض نے کہا کہ آبدی میں بدھنق سے فائدہ کرنا اس دماغی پر نسبت لگا ہے (۱۷) اور اگر وہ بڑے میں شکار کے لیے ہو تو بدھنق اور کمانی ہے (۱۸) اور اگر کسی نے تیر پھینکا اور اس کا خون بہ پڑا تو دلیل ہے کہ وہ کسی بڑے آدمی سے فائدہ حاصل کر چکا (۱۹) اور اگر کسی کے دل پر تیر تلے گئے تو یہ کسی حسین لڑکے یا لڑکی کی انگلیں ہیں (۲۰) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ توپ سے دشمن کے قلعوں کو نشانہ بٹا رہا ہے تو دلیل یہ ہے کہ وہ کبھی ہاتھی کرتا ہے یا دعا ہے جو وہ اللہ تعالیٰ سے کرتا ہے۔

راہی (جھنڈا)

(۱) خواب میں یہ کوئی مشہور کام سے تعبیر ہوتا ہے (۲) ایسے ہی بادشاہت وغیرہ سے بھی ایسے ہی عالم امام بہادر ہیں علی اور طاقتور غالب راہما سے بھی تعبیر ہوتا ہے تو اگر جھنڈا سرخ ہو تو وہ اس موصوف آدمی سے خوشی پائیگا اور اگر سیاہ ہو تو وہ اس

سے اٹھارا حاصل کریگا (۳) عورت کے لیے جھنڈا وغیرہ کی علامت ہے (۳) اور اگر کسی نے گھر گھر کے جھنڈے دیکھے تو یہ بدمعاش کی علامت ہے (۵) اور اگر سیاہ ہوں تو یہ عالم ہے (۶) اور اگر سفید ہوں تو وہ غیرت مند ہو گا جو کہ شہر میں گریگا (۷) اور اگر سرخ ہوں تو یہ جنگ کی نشانی ہے (۸) اور اگر زرد ہوں تو یہ فقر اور فوج میں واپس کا پھیلنا ہے (۹) اور اگر بزر ہوں تو یہ فتنہ پر سفر کرنے کی دلیل ہے اور جس سے خواب میں جھنڈا دیکھا تو یہ معاملہ ہے جو اس پر مشتمل ہے اور اس سے چھکارے کی کوئی صورت بھی نہیں پڑے گی (۱۰) اور اگر پرچم اور جھنڈا دیکھا تو وہ اپنے کاموں کی کوئی صورت نکال لے گا اور اپنی پریشانیوں اور مصیبتوں سے نکل آئے گا اور اس کا ہند کا پرچم اور اس کو شرح صدور صل ہو گا (۱۱) اور بھٹن کے کہا ہے کہ جس نے خواب میں جھنڈا دیکھا تو وہ اپنے شہر میں مشہور ہو گا (۱۲) اور اگر عورت نے دیکھا کہ اس نے تین جھنڈے دیکھ کر دے تین تو دلیل ہے وہ عین اچھے گھرانوں سے شادی کرے گی لیکن وہ سب فوت ہو جائیں گی (۱۳) اور پرچم خواب میں نکالنے سے بھی تعبیر ہوتا ہے اور حاملہ کا دیکھنا لڑکا پیدا ہونے کی نشانی ہے (۱۴) بڑے جھنڈے سے مراد دھیمان اور بدمعاش ہیں (۱۵) اور جھنڈے والا ہونے کی تعبیر قرضی سے کی جاتی ہے لہذا اگر اس عہد کا خواب شدت اس کو خواب میں اٹھائے تو وہ اپنے عہد کو بے لگے گا۔

رجل (مرد)

(۱) خواب میں اگر کوئی بچہ یا بچی ناسرد نظر آئے تو وہ عینہ وہی ہو گا یا اس سے ملتا جلتا یا اس کا بھائی یا لڑکوں میں سے اس کا کوئی مثل (۲) اگر کسی نے کسی مشہور آدمی کو دیکھا تو دلیل ہے وہ اس سے کوئی چیز چاہتا ہے یا اس کے ملنے جھٹے سے یا اس کے بھائی سے (۳) اگر اس سے کوئی ایسی چیز لی جو اس کی پسندیدہ ہے تو تعبیر ہے کہ وہ اسی چیز اس سے لینے میں کامیاب ہو جائیگا اگر اس سے نئی قمیض لی اور وہ عہد پر ہو تو علامت ہے کہ اس سے ذمہ داری کا عہد ملے لیا ہو گا (۴) اور اگر اس سے دس تو یہ عہد ہے کیونکہ عرب والے عہد کو مل کہتے ہیں (۵) اگر کوئی پسندیدہ آدمی لیا جیسے غلام یا بچہ یا عورت تو جو کچھ اس سے چاہ رہا ہے وہ دشمنی میں بدل جائیگا اس کی بعض اور باتیں باب الاغف کے انسان کے عنوان کے تحت ذکر کر دی ہیں چنانچہ یہ خواب میں انسانوں کو دیکھ کر امت پر دلالت کرتا ہے (۶) اور بزرگروں کی اپنی تعبیر ہے (۷) بادشاہوں کا دیکھا دیا ہے انھوں کو دیکھنا مقدمات ہے جو کس کو دیکھنا ضرور ہے فقر اور کو دیکھنا سفر سے تعبیر ہے کسی کاروبار کو دیکھنا کسی کارگیری اور رزق پر دلالت ہے جو رزق کا دیکھنا اقتدار ہے کیونکہ کاروں کو دیکھنا مہارت ہے (۸) اور کبھی کبھی انسانوں کو دیکھنا اس کے علاوہ پر بھی دلالت کرتا ہے جن کو اللہ تعالیٰ نے ذکر کیا تو فرمایا (وما من دابة فی الارض الا عندنا خزائنه وما نحن بصبر محبہ الا نمنہ امننا لشئہ) ترجمہ اور ہمیں ہے زمین پر کوئی چر پایا اور نہ ہی پان سے اڑنے والا کوئی پرندہ مگر تمہاری جنس میں سے ہے تو نیک انسان کو خواب میں دیکھ کر کبھی اچھے جانور اور اچھے پرندے پر دلالت کرتا ہے جیسے کہ اچھے جانور اور اچھے پرندے سے کبھی مراد نیک آدمی بھی ہوتا ہے جس پر خیر غالب ہو (۹) اور اس لیے بھی کہ اس میں پرندوں درندوں اور انسانوں کی پائی جاتی ہے اور کبھی انسان سے مراد کاشت کی جانے والی فصل بھی مراد ہوتی ہے اللہ نے فرمایا (والنسنہ نعم سنکھہ من الارض بسنتہ) ترجمہ اور اللہ نے تمہیں زمین سے پیدا کیا (۱۰) اور چنانچہ ہے کہ اسی حق خواب میں انسانوں کی عقلیں

دیکھیں ہوران کی صورتوں کو پہچان لیں تو یہ اللہ کے ہمارے سر پہ میں کی کی شکائی ہے (۱۱) اور انسانوں کا دیکھنا کائی میں اشتباہ پر بھی دلالت کرتا ہے مختلف کائنات کی وجہ سے ایسے ہی عجیب تھیں اور ہر امت امتیاز سنت پر بھی دلالت ہے۔

رجل الانسان (انسان کا پاؤں)

(۱) خواب میں اپنے پاؤں پر کھڑا ہونے سے تعجب ہے اور پاؤں سے ہی انسان کھڑا ہوتا ہے تو انہیں کوئی تعجب و غیرہ دیکھتے تو ان کی تاویل دل یا اس کام سے کی جائیگی جو اوکرتا ہے اور پاؤں اس کا مال ہے اور خوشی و ہزار عقلی میں اس کو چٹنشی کا سبب ہے یہ اس کا مستند بھی ہے (۲) اگر دیکھ کر اس کے پاؤں آسمان پر چڑھ گئے ہیں اور اس سے جدا ہو گئے ہیں تو دلیل ہے کہ اس کا والد مر گیا (۳) اور اگر یہ دیکھا کہ دو سبز ہو گئے ہیں تو اس کو مال میں گھٹا ہے گا اگر مرد دیکھا کہ اپنے پاؤں سے زنا کر رہا ہے تو اس کو محبت و شفقت سے واسطہ پڑے گا کہ حکومت پاؤں میں ہوتی ہے۔ (۴) تو جب دو ٹنگے پاؤں ہو تو اس میں تخفیف ہوگی (۵) اور اگر دیکھا کہ دو ٹنگے پاؤں کھڑے ہیں تو وہاں سے قرب حاصل کریگا اپنے کاموں میں کامیاب ہوگا اور وہ پورے ہو جائیں گے خواہ وہ کام دینی ہوں یا دنیوی (۶) اور جس نے دیکھا کہ اس کے پاؤں اصل رہے ہیں تو دلیل ہے کہ اس کی ملکیت میں جو چیز ہے وہ بدل جائیگی۔ (۷) اور جس نے دیکھا کہ اس کے بہت سے پاؤں ہیں تو مسافر کے لئے انہیں بھائی اور منفعت ہے اور خطرانی کی سوجھ بوجھ رکھنے والے کے لئے کسی ریاست یہ ملک کا پادشاہ ہے۔ ماموں کے لئے نفع مند سفر ہے۔ فقیروں کے لئے ایسی آمد و گزیر ہیں جن کی انہوں نے امید نہ کی ہو۔ والد دونوں کے لیے بیماری اور کمزور نظروں کے لئے عیاشی کا جانا ہے اور شریعت کے لوگوں کے لئے قید پر لٹائی اور مامت ہے (۸) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا پاؤں بھر ہو گیا ہے تو وہ سوکھ جائیگا اور اس سے قائم وہ نہیں حاصل کریگا (۹) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی بادشاہ کو اپنے پاؤں سے روندنا شروع کیا ہے تو علامت ہے وہ چلے ہوا ایسے درجہ و درجہ پایہ جس پر بادشاہ کی تصویر ہوتی (۱۰) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا پاؤں کٹ گیا ہے تو اس کا اوٹھنا مل پڑا جائے گا (۱۱) ایسے ہی پاؤں سے واحد بن و ایک پاؤں سے تو سر کی بھی تیس ہوتی ہے لہذا اگر کسی کا پاؤں درست ہو یا اس کی انگلیاں زیادہ ہو گئیں تو وہ شرف و شریک عزت اور طاقت حاصل کریگا (۱۲) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے دونوں پاؤں کٹ گئے ہیں تو اس کا مال اور مصیبت ختم ہو جائیگی (۱۳) اور بعض دفعہ اس سے موت بھی مراد ہوتی ہے (۱۴) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا پاؤں ٹوٹ گیا ہے تو وہ کچھ دنوں تک بادشاہ کے قریب نہ جائے اور اپنا شہر چھوڑ کر اللہ سے عافیت مانگتا رہے (۱۵) اور بعض نے کہا کہ اگر وہ چار تھا تو اس کی موت کی علامت ہے (۱۶) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا ایک پاؤں دوسرے سے بڑا ہے تو دلیل ہے کہ وہ سفر کریگا اور اس کو بد حاصل ہوگی اور اگر والد نہ ہو تو وہ چار ہوگا کیونکہ کمال اپنے معاصات چلانے میں پاؤں کا محتاج ہوتا ہے (۱۷) بادشاہ کے لیے پاؤں اس کے کارآمدوں پر دلالت کرتے ہیں چنانچہ کسی بادشاہ نے دیکھا کہ اس کے چار دوسرے بادشاہ کے پاؤں کاٹ رہا ہے تو یہ اس کے عہد چاروں سے غلام لے گا (۱۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے چار پاؤں ہو گئے ہیں تو اگر وہ فقیر ہے تو دلیل ہے وہ سفر کریگا اور اس کو بد بھی سے گی اور اگر مہندار ہے تو اشارہ ہے چار ہو گا (۱۹) اور اگر کسی نے غصہ اور برا چاہنے پر بھی دلالت کرتا ہے یا یہ کہ وہ چار پاؤں وانی سواری پر سواری کریگا (۲۰) اور چار

کے نیچے یہ موت کی علامت ہے (۲۱) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ ایک پاؤں پر چل رہا ہے تو اس کا نصف مال آج ہی عمر یا تو دھا کا سر کے ختم ہو جانے اور چلے جانے کی علامت ہوتا ہے (۲۲) اور اگر کسی نے دیکھا کہ دو ٹھنڈے پاؤں پر چل رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اس وقت تک نہیں مرے گا جب تک کہ وہ لاشی پر نہ چلے جائے اور کسی عربی نے کہا کہ اگر کسی نے دو چیز سے (۲۳) اور اگر تو اس یا دونوں دیکھے کہ اس کے بہت سے پاؤں ہیں تو وہ معزول ہو جائے گا کیونکہ وہ ایک سو دو یا ایک سو تین سے بھی بڑا ہے (۲۴) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے پاؤں لوہے کے ہیں تو یہ اس کی لمبی عمر اور حالی اور اچھے انعام پر دلالت کرتا ہے (۲۵) اور شیشہ کے پاؤں دیکھے تو یہ کم عمری اور کمزوری پر دلالت کرتے ہیں (۲۶) اور اگر سونے کے دیکھے تو یہ کسی مٹی اور ایش وغیرہ میں مال میں سے سونے کے ساتھ کوئلش کی طرف اشارہ ہے (۲۷) اور اگر چاندی کے دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ ان کے ساتھ عورتوں کی طلب میں کوئلش کرتا ہوگا اور اگر مٹی کے دیکھے تو وہ ان کے ذریعہ نظام تک پہنچے گا (۲۸) اور اگر سیدھے دیکھے تو یہ بے ہوشی اور قاتل ہونے پر دلالت کرتا ہے لایہ کہ خواب میں کوئی ایسی چیز دیکھے جو اچھی پر دلالت کرتی ہو تو وہ ان کے ذریعے سے اللہ کی خوشنودی حاصل کرے گا اور اگر سونے کے ذریعہ چلے گا (۲۹) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے پاؤں کا گوشت ختم ہو گیا ہے تو یہ اس کے بڑھاپے کی نشانی ہے (۳۰) اور پاؤں کی انگلیاں ایسے جمال پر دلالت کرتی ہیں اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے پاؤں اور گردے ہیں تو دلالت ہے اس کے گنہگار ہونے کی جس کی وجہ سے اس پر سختی آتی ہوگی اور بعض نے کہا کہ جس کے پاؤں اور گردے میں تو وہ تہذیب ہو جائے گا۔

رکب (گھٹنا)

(۱) خواب میں آدمی کی کاوش اور معیشت کے مطابق مطلب حاصل کرنے میں سخت محنت سے تعبیر ہوتا ہے خواب دیکھا مٹھنے کی جلد سخت ہوگئی ہے تو یہ اس کی قوت معیشت کی طرف اشارہ ہے (۲) اور اگر دیکھا کہ اس کی جھڑاڑی ہے تو دلیل ہے اس کی معیشت میں مشقت اٹھانی پڑے گی (۳) اور اگر دیکھا کہ اس کی جھڑاڑی ہے اور اس میں درد اور کین ہیں تو دلیل ہے کہ اس کی معیشت کی کاوش سے دل حاصل کرے گا اور وہاں جو اس سے محنت و مشقت سے کام لے گا وہ چاہے (۴) اور وہ مٹھنے بدلتا کی قوت اکی حرکت اور اچھے کام کی طرف اشارہ ہے (۵) اور اگر وہ تندرست اور طاقتور ہو تو یہ سربلایگی اور نقل و حرکت کی دلیل ہے اور ایسے اعلان پر بھی دلالت کرتا ہے جو دوسرے کا وہ بدلتا کی تندرستی پر بھی دلالت کرتے ہیں (۶) اور اگر ان میں درد یا کوئی اور بیماری دیکھی تو یہ کاموں میں ٹھنڈے ہو جھلنے یا سنے کی طرف اشارہ ہے (۷) اگر یہ دیکھا تو یہ اس کی موت ہے مسافر کے لیے گھٹنا اس کی سواری پر خود غمیر ہے لہذا اس میں جو پیشانی کے قریب اس کی نسبت اس طرح کی چٹنے کی جس طرح اوپر کا ہوا (۸) اور وہ مٹھنے بھائی چارہ اور شراکت سے بھی تعبیر کئے جاتے ہیں (۹) اور بھی ان سے مراد آقا اور پادشاہ سے مراد آگے خادم ہوتے ہیں (۱۰) اور رکب سے رکوع و سجود کا مکمل ہونا بھی مراد ہے ایسے ہی انسان کا لینا دینا حرکت و سکون سفر و حضر پر بھی دلالت کرتا ہے ایسے ہی دل کا بیع کرنا یا کار خیر کرنا بھائی چارہ کی اہمیت و محبت پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی گھٹنا بڑھ گیا ہے یا اس کی جلد سخت ہوئی ہے یا اس کی حالت اچھی ہوگئی تو اگر وہ کسی تنگی میں ہے تو اشارہ ہے اللہ تعالیٰ کی مدد و کفایت اور اگر وہ تنگی میں ہے تو اشارہ ہے اللہ تعالیٰ کی مدد و کفایت اور اس کے آداب و شراہ کو بھی

ناتاہوت ہے (۱۲) اور اگر دیکھا کہ وہ جوڑ سے جد ہو گیا ہے یا ٹوٹ گیا ہے یا اس میں کوئی زخم پڑ گیا ہے یا بیسے والا خون تو یہ اس کی نفس و حرکت میں قفل یا سکون میں اشتعال پایا جاتا ہے اور اگر سڑکا اور دور رکھتا ہوگا تو اس سے بیٹھ جائیگا اور کبھی اس سے مراد مال سے زائدہ حاصل کرنے سے معذور ہونا ہوتا ہے اور اگر اس کے زور کسی اور کے درمیان بحث ہے تو دلیل ہے کہ وہ ختم ہو جائے گی اور کبھی اس سے مراد سواری اور جانور کی کمی اور قفل بھی ہوتا ہے۔

ردہ (بہیمہ ہوا)

غراب میں روح کا کل ہے (۱) جس کا بہیمہ و غراب ہو گیا اس کی حرم ختم ہو گئی اور یہ قصہ اب بھی ٹل ہے اور اس کی تعمیر عورت سے کی جاتی ہے (۲) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا بہیمہ و اسے دوسٹا ہے تو یہ قلع کے دورہ زہ کا غراب ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے اور دلیل ہے اس کے عطیہ و غنیمت کے برابر ہونے کی علامت ہے اس کی راحت کے اسباب کے غراب ہو گئی۔ (۳) بہیمہ سے کاغذ درست ہوتا لمبی عمر اور اس کا غراب ہونا چھوٹی عمر پر دلالت کرتا ہے۔

رقبہ (گردن)

(۱) غراب میں یہ آڑائی اور نکبت پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر کسی غلام نے اپنے مرن میں تمام دیکھا تو اس کی غلامی باقی رہے گی (۳) اور اگر مرن جدا ہو گئی تو یہ اس کی آزادی پر دلالت کرتا ہے۔

زاس (سر)

(۱) یہ انسان کی مرداری کی علامت ہے اور اس چیز پر جو اس کی ملک میں ہے اور سرمایہ پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا ہو یا اس کا سر اپنے اصلی حالت سے بڑا ہے تو اس کی دلالت اس کے باپ پر ہوتی ہے (۳) اور بڑا سر عزت میں زیادتی پر دلالت کرتا ہے اور سر کا چھوٹا ہو شرافت و عزت میں کمی پر (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے دو یا تین سر ہیں تو اگر وہ جنگجو ہے تو دلیل ہے اپنے دشمنوں پر کامیابی حاصل کرے گا اور اگر فقیر ہے تو مالدار ہو جائیگا اور اگر مالدار ہے تو اس کے نیک اور اچھی اولاد ہوگی اور اگر کنوارا ہے تو شادی کرے گا اور اپنے پسندیدہ چیز پالے گا (۵) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر بڑھ رہا ہے اور نکلا ہوا ہے تو وہ ظفر مانی کرے گا اور طاعت سے نکلے گا اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اس کا لٹکا ہوا ہے تو وہ لمبی عمر پائے گا لیکن خستہ مشقت اور جدوجہد کیساتھ باروت و داروت کے قصہ کی وجہ سے۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے سر والے اٹلے حلقے تو وہ اپنی خصلتوں کا اعتراف کرے گا اصلاح کی طرف توجہ کرے گا اور اس کا یہ خواب لمبی عمر کی خبر دے رہا ہے (۷) اور اگر وہ دیکھا کہ کچھ عام میں یا بادشاہ کے سامنے سر جھکانے ہوئے ہے تو علامت ہے کہ اس سے کوئی گناہ ہوگا جس پر وہ دادم ہوگا اور تو یہ کا طبع ہوگا (۸) اور اگر آٹھ رے تو اس کے مال میں بھرتی ہوگی۔ (۹) اگر کسی نے پاسر لٹکا دیکھا تو یہ سڑکا اور اردہ کرنے والے کے حلقے ہے کہ کوئی مانع اس کو نکلنے سے روک دے گا اور یہ کہ جس چیز کا وہ اردہ کر رہا ہے وہ اس کوئی انصاف حاصل نہیں ہوگی بلکہ کچھ عرصہ بعد حاصل ہوگی (۱۰) اور اگر مسافر اور پردیس میں ہو تو دلیل ہے کہ یہ کچھ عرصہ بعد بغیر کسی تکالیف و طیرہ کے اپنے شہر لوٹے گا۔ (۱۱) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر بڑا ہو گیا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے قوم میں

سروادی کریک (۱۲) اور اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس کا سر چھوٹا ہو گیا ہے تو اگر وہ چھند ہے تو جاہلی ہو جائیگا اور اگر عالم ہے تو بے خوف ہو جائیگا اور اگر مہدیار ہو تو اپنے عہد سے معزول ہو جائیگا (۱۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر کانے بغیر جدا ہو گیا ہے تو اگر غلام ہے تو آزاد ہو گا ورنہ اپنے قاتل سے جدا ہو گا اور اپنے سالک کا خود حق ہو جائیگا (۱۴) اور سر اصل سر مایہ پر بھی دلالت کرتا ہے اور کھٹے ہوئے سر مال پر دلالت کرتے ہیں اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں کسی آدمی کا سر ہے تو دلیل ہے یہ ایسا چیز پائے گا جس کی قیمت بڑا درختار درہم یا دیکھنے والے کی حالت کے موافق ہوگی اور اگر کسی کا سر شیر کے سر سے بدل گیا تو دلیل ہے کہ وہ ملک پائے گا (۱۵) اور اگر اس کا سر کتے، گندھے یا گھوڑے سے بدل جائے تو دلیل ہے کہ وہ شقت و اٹھائیگا اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر بچروں سے کوٹا ٹھکانا ہے تو اشارہ ہے وہ عشا کی نماز سے سوتا ہوگا (۱۸) اور اگر کسی نے اپنا سر پرندہ کے سر جیسا دیکھا تو وہ بہت سفروں والا ہوگا (۱۹) اگر کوئی انسان اپنے سر مایہ اپنی گردن میں کوئی زخم دیکھے یا کوئی درد وغیرہ تو یہ تمام لوگوں میں برابر کی بیماری پر دلالت کرتا ہے (۲۰) اور اگر کسی نے اپنا سر جانوروں میں سے کسی کی طرح دیکھا تو یہ شقت و حادث اور زلت پر دلالت کرتا ہے (۲۱) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر ہاتھی شیر چیتا یا بڑے سے بدل گیا ہے تو وہ اس سے زیادہ حیثیت والے کاموں میں مشغول ہوگا اور اس سے فائدہ حاصل کریگا اور عمرانی حاصل کریگا اور دشمنوں پر فتنائی حاصل کریگا (۲۲) اور اگر اپنا سر دیکھا کہ اس پر خشبو اور تیل لگا ہوا ہے تو یہ اس کی ابھی کاوش پر دلالت کرتا ہے (۲۳) اور اگر دیکھنے کے بہت سے سر اس کے ہاتھوں کے لئے ہیں تو اس کا معنی ہے کہ لوگ اس کے مسلح ہو جائیں گے (۲۴) اور اگر دیکھا کہ وہ کسی انسان کا کپاس رکھتا ہے تو وہ کسی دیکھنے کی طبیعت کرتا ہوگا اور دلیل ہے بعض رئیسوں سے مال لیتا ہوگا (۲۵) اور اگر دیکھا کہ سر کو پکا کر کھار ہے تو یہ اس آدمی کا کل سر مایہ ہوگا اگر وہ آدمی جان بچانا ہو ورنہ یہ اس کا اپنے مال ہوگا جو وہ کھار ہے۔ (۲۶) اور اگر دیکھا کہ اس نے اپنے سر بچکا لیا ہے تو یہ مال ہے جو اس کو حاصل ہوگا جس کی زیادہ سے زیادہ مقدار ایک دیت کا ملہ اور کم از کم مقدار بڑا درہم ہوگی اور یہ خواب اسکے اور کسی ایسے شخص کے درمیان صلح پر بھی دلالت کرتا ہے جس پر قرض ہو (۲۷) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر بغیر ذرے سے اس سے علیحدہ ہو گیا ہے اس کو اپنے ہاتھ سے اٹھایا تو اس علاقہ سے ریاست اسکے ہاتھوں سے نکل جائے گی (۲۸) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر کٹ گیا ہے اور اس نے اس کو دوبارہ رکھا اور وہ پھر صحیح سالم ہو گیا تو دلیل ہے وہ جہاد میں قتل کیا جائیگا (۲۹) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر جدا ہو گیا ہے تو اگر اس کو جمع کریگا تو دیت کے بقدر اس کو مال ملیگا اور اگر بچ رہے تو تندرست ہو جائیگا اور سر کا نیزہ پر یا پالس وغیرہ پر ہونا بلند مرتبہ دیکھیں پر دلالت کرتا ہے (۳۰) اور اگر کسی نے دیکھا کہ لوگوں میں سے کسی کا سر ایک برتن میں ہے اور اس پر خون بھی ہے تو علامت ہے وہ کسی عہد پر آکا آدمی ہوگا جو اس پر غلطی میں پیش آنے والے واقعہ کے بارے میں جھوٹ بولی رہا ہوگا اور ہو سکتا ہے کہ اس کو جھوٹی اطلاعات بتا رہا ہو اس لئے کہ یہاں پر خون سے مراد جھوٹ ہے اور سر بدلنا کا معنی ترمیم حصہ ہے تو ریاست پر دلالت کریگا اور رئیس ہر چیز سے ہوتا ہے۔ جیسے والد والدہ استاد ادب سکھانے والا بادشاہ وغیرہ۔ (۳۱) ایسے ہی سر سے مراد وہ برتن بھی ہوتا ہے جس کے دونوں طرف کٹے ہوں اور ترمیم یا غلام کے سر وغیرہ پر بھی دلالت کرتا ہے کبھی اس سے مراد بادشاہ کا کھدا اور اس کا خزانہ بھی ہوتا ہے (۳۲) اور

کئی سی سے مراد چھ سی پر مقرر کر کے جیسے چکر کا ٹوٹی درجہت بھی ہوتی ہے (۳۳) اور کئی اس سے مراد بارشوائے
 نئے تاج اور نئے واسے کے لئے خود پر در کشش بھی در کش آسان پر قرار دینا آتی اور جس سے چڑھیں پانی ہائیں دالت
 کرتا ہے کیونکہ یہ بھولہ مثل کے ہیں جو چروں کو سمجھ کر کرتی ہے اور ان میں تیز کرتی ہے کما کی کے ذریعہ لی جاتا ہے اور دیا
 جاتا ہے (۳۴) اور کئی سر عام اور خود پر اور ہر سی بگ پر جہاں روشنی میں بخار جمع ہوتا ہو کسی بھی مصلحت کے لئے اور کئی
 سر اس خیمہ سے بھی تعبیر ہوتا ہے جس کے ستون اور میان شریعت کے ساتھ حوائی ہوتی ہوں اور کئی عالم کا سر اس کے صبر پر
 اور کا سر اس کی کارگیری پر دلاست کرتا ہے انہی شہوت زندگی اور موت پر بھی دالت کرتا ہے (۳۵) اور جس کا سر اچھا
 ہوتا اپنی مقدار سے بڑا ہو اور وہ نہ ٹھکرتی نہ کرے ہو تو یہ عزت بندی اور رزاق پر دلاست کرتا ہے (۳۶) اور کئی سر کا بڑا ہوتا
 وافر ظلم ٹھکت اور عقل پر دلاست کرتا ہے (۳۷) اور کئی اس کا سر چھوٹا ہو تو یہ منصب کے نروال مال کی سی اور جہاست میں
 واقع ہونے پر دلاست کرتا ہے (۳۸) اور اگر خواب میں اس کے بہت سے سر ہو گئے تو دہلی ہے اس کی انسا اور ہوئی باطنیہ
 علوم حاصل ہو گئے یا ان داماں اور دلا ہوئی یا اس کی زیادہ اور دلا ہوئی اور اس کی پیٹہ جو مکمل ہوگی اور اس کا قطع کر ہوگا
 (۳۹) اور جس نے اپنے سر کو پاتا یہ سر اس پر دالت کرے گا کہ وہ غنیمت پر پیشانی کی کثرت کی وجہ سے فحشیت سے نہ چلتا
 ہوگا اور کراپنے ہاتھ سے سر کا قوا پہنے کوئی نہ پھر کی وجہ سے بدلت میں ڈالے گا یا اظہار ہے کہ وہ افسوس مکمل نہ کرتا
 ہوگا یا بعد و تمام نہ کر ہوگا یا اس نے اس آہی سے قطع تعلق کیا ہوگا جس سے قطع تعلق میں پر شائق بنی یا اپنے واسع اور آسانی
 نیات کی ہوگی یا ان لوگوں کی نیات کرے گا جس پر وہ سر دالت کرے (۴۰) اور جس میں مکمل اچھائی یا برائی چھپنے یا چرنا
 چھپنے یا ان یا نئے وغیرہ میں کوئی زیادتی یا نقص ظاہر ہو تو یہ طہریت اقامہ و وضو و خیر پر دلاست کرتا ہے اور اگر کسی نے
 دیکھا کہ اس کا سر اس سے ذرا کم ہو گیا ہے تو اس سے کل سر یہ نتائج ہو چکا جس پر اس کی زندگی کا مدد ہے اور کئی دوا ہے
 سر کو کوٹنے کا یا ٹوٹی اور کلامہ ٹری میں پھونکے گا کہ سر کو کرے گا یا اپنے گھر کی چھت بدل دے گا اور اگر صعب خواب
 تدار ہے تو اس کا آکا اس کو کوچ دے گا (۴۱) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سر اس کے ہاتھ میں ہے اور اس کی حرکت اچھی
 رہا ہے تو یہ خواب دیکھنے والے کا اپنے کل سر ماپ میں خوردہ کر کے کی دلیل ہے (۴۲) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا
 سر بچاؤ ہے تو یہ باری ہے جو اس کو بچنے کی اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی گردن ماری تھی اور اس سے سر جدا ہو گیا ہے تو
 اگر صعب خواب ظاہر ہو تو آزاد ہوگا اور اگر غمزدہ ہو تو اللہ تعالیٰ اس سے غمزدہ کر دے اور اگر مقروض ہو تو اپنے قرض
 ادا کرے گا اور ہو سکتا ہے کہ وہ بہت مہمان پائے اور اگر گردن مارنے والے کو پہچان لیا تو اس کے ہاتھوں بہت خیر پائیگا
 (۴۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے سر سے ہاتھ کرے یا بے قیود میں ہے وہ بھلائی پائے گا اور اگر دیکھ کہ وہ گھون کے سر
 شیر خفا کسی کے دروازہ پر گھر میں گئے ہوئے ہے تو یہ ان لوگوں کے سر میں جو وہاں ہوتے ہیں (۴۴) اور اگر دیکھ
 کہ وہ ٹھیک کر رہا ہے یا کسی کو کھانا دے یا نہیں تو ہڈی گوشت وغیرہ نہ رہے خواہ وہ بے درہوں اور عہدہ اور
 سے مال پائے گا (۴۵) اور اگر دیکھ کہ وہ غمزدہ ہے تو دیکھے یا چھپاؤں کے تہ یا بھی مل پر دالت کرتے ہیں لیکن انسانوں کی
 قیمت سے کم مال ہے (۴۶) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بارشوائے یا ان کی گردن مار رہا ہے تو ان کی تعبیر نہ ہوتی ہے

جو کہ ان کو ملوں سے نجات دے رہے ہیں اور اس کے کاموں میں دلا رہے ہیں (۴۷) اور انہیں پہنچانے والے دیکھ
 گویہ کہ وہ وہاں کی کڑوئیں اور دھاپے تو سرد ہو رہے وہ دھپکاروں کو معاف کرتے ہو گا اور ان کی کڑوئیں کو توڑ دے گا تاکہ انوں
 میں کڑوں کا درد ان کی آزادی پر دلائل کرتا ہے (۴۸) اور انہیں نے دیکھا کہ اس کی گرائن، دلی جباری ہے کسی حاکم
 کے کہنے کی وجہ سے یا ذاکہ کی وجہ سے یا جنگ وغیرہ میں تو یہ اس شخص کے لئے نہ تو مرغوب ہے جس کے والدین اور لڑکا ہوا
 اس کے گھر وادین سے مشابہت رکھتے ہیں اس لئے کہ یہ زندگی کا جب میں اور ان کا بھی مشابہ ہے صورت و شکل کی وجہ سے
 اور انہیں خواب کوئی ذرا کا خیال کا سراپا نہ دیکھے تو یہ اچھا ہے کیونکہ انسان کو کچھ نہیں ایک دفعہ کچھتی ہیں لیکن جو کہتا ہے کہ
 اس کو دوبارہ بھی کچھ نہیں پاتی کچھوں میں کام کرتے والے اور ماند اور اس میں یہ خواب ان کے دل چھپے ہونے کا اثر رہے
 انسانوں کے لئے دانیوں ہونے اور بھڑکنے والوں میں یہ کی غذا ہے (۴۹) اور انہیں نے اپنے ہاتھ میں مراد دیکھا تو
 یہ اس کے لئے اچھا ہے جس کی اولاد اور اس طرح نہ نکل سکے ہو (۵۰) اور اگر دیکھ گیا اس کے ہاتھوں میں اس کا سر ہے اور
 اس کا اپنا طبعی سر بھی ہے تو یہ سب بات پر دلائل کرتا ہے کہ وہ ان پریشانوں کا متبادل کرے جو اس کو بھرتے ہوئے ہیں اور اس
 کا کوئی گھبراہٹ کا منہج ہو جائے اس کی روح تیر کر رہا ہے اور انہیں ہڈا ڈالنے سے مرہم میں ہڈی، انہیں تو یہ سب کی سعادت میں قوت
 ورزہ دتی کی طرف اشارہ ہے (۵۱) اور اگر دیکھا کہ اس کا سر میلے گھے ہے تو وہ عدل و انصاف کا دھوکا (۵۲) اور اگر
 دیکھا کہ کتے کا سر ہے تو وہ ظلم کرتا ہو گا اور رحمت کے ساتھ ہے رنی ہے چٹائی آگ کا اور اگر خواب میں انسان کا سر گھسے
 سے یہ سب کی وجہ سے کہ یہ بزدلیں اس سے پہلے پناہ مانگا ہو گا جیسا کہ حدیث میں ہے یہ عداوت ہے اور وہ قاتل
 چوٹی بنے گا کہ گھسے گا وہ قاتل کا دھوکا دے گا قربان کا گناہ انہیں اور ان کے عداوت کو دور دھوکا دھوکا
 کھانا ہوتا ہے اگر دیکھ کہ اس میں سے کوئی ایسی چیز خریدی جو کہ غور میں ڈال کر پکائی جاتی ہیں اور وہ بھی قاتل ہو گیا ہے
 یہ صاحب خواب کسی غصے استیلا سے بڑھے گا جس سے اس کو کدو بھی حاصل ہوگا (۵۳) اور اگر دیکھا ہو تو یہ ایسا استیلا ہے
 جس میں کوئی نفع نہیں (۵۴) اور اگر دیکھا ہو تو یہ ایسا استیلا ہے جس سے اس کے خلاف باتیں کرتا ہوگا (۵۵) اور اگر دیکھا
 کہ اس کے گائے نعل یا اس کا سر کھڑا ہے تو وہ نعل سے دواں دیکھ کی نصیحت کرتا ہو گا جو اس کی طرف منسوب ہوگا
 ہے اور اگر پکا ہو یا نہ ہو اس کو نعل ہے وہ درجنوں سے دواں حاصل کرے گا کسی مراد یہ ہے کہ جو کسی کی طرف
 منسوب ہوگا (۵۶) کہ ان کا سر اس کی ہاتھ پر دلت کرتا ہے جس کی زیادت اور وہ قدریں ہر بار دواں و مراد نہیں
 ہوتا اور وہ دواں کا کھانا خون ماس کی طرف اشارہ ہے (۵۷) اور انہیں کا کھانا امیروں کے دلوں کے چشمے میں
 (۵۸) اور انہیں نے دیکھا کہ وہ بکری چارے کھا رہا ہے تو وہ لاتوں سے لپٹے گا اور یہ دواں یہ ہے کہ وہ بکری

کاں ہو گا

روایت النیل (گھوڑے کی لید)

(۱) خواب میں اس سے مراد کسی شریف آدمی سے دل حاصل کرنا ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا گویہ کہ وہ دواں اور بکری صرف
 کر رہا ہے تو انہیں ہے وہ کسی لات دار آدمی سے دل حاصل کرے گا (۳) بکریوں کی چھتیں بھی شریف آدمی سے دل حاصل

کرنے کی طاقت ہے (۳) اور کئی نے دیکھا کہ وہ میدان پر چٹو گئے ہے تو پوچھا کہ وہ اپنے رشتہ داروں سے ماں بیٹے

ریش (۲)

(۱) خواب میں ماں سے تعبیر ہوتا ہے (۲) اور کئی ریش شری سے بھی مشتق ہوتا ہے (۳) اور کئی پر عزت و مرجبت پر بھی دلالت کرتا ہے جیسے کہا ہے (۴) فہم غار صناع عید (۵) اور اس کے پڑوں کے ساتھ ازا (۳) اور کئی پر سے مراد کچا مکان بھی ہوتا ہے (۵) اور کئی پر سے مراد تیر کا چھل بھی ہوتا ہے (۶) اور پرچشاک بھی ہو سکتا ہے۔

رماو (راکھ)

(۱) کہ جسے رماو نام مال ہے (۲) اور بعض نے کہا کہ اس سے مراد بادشاہی طرف سے مال ملنا ہے تو جس نے راکھ کو دیکھا تو وہ بادشاہ کے کسی کام میں نکلے گا لیکن اس سے اس کو سوائے تمکادے اور تکلیف کے کچھ حاصل نہیں ہوگا۔ (۳) اور بعض نے کہا کہ اس سے مراد قطع کام یا بے فائدہ محرم ہے اور کئی نے دیکھا کہ اس نے راکھ پائی ہے یا ٹھکی ہے یا چھٹی ہے تو دیکھ لے وہ غلط کام کرتا ہوگا یا نفع دہ ہے کہ طر سے فائدہ حاصل نہ کر سکے گا۔ (۴) اور راکھ پر بیانی پر بھی دلالت کرتا ہے (۵) اور آشوب چشم پر بھی یا بدایت کے بعد کراہی پر بھی (۶) اور کئی یہ قندور شرک منچے۔ (۷) اور خوف سے امن پر کئی دلالت کرتا ہے اور مختلف چیلوں سے تعلق شدہ کچھ محدث کے مانا اور لغویوں کلام پر دلالت کرتا ہے۔

رعاف (نکیر)

(۱) خواب میں اس سے مراد حرام مال ہے جو نکیر کے مریش کو ملے گا اگر وہ بہت زیادہ پیسے والی ہو اور پیش ہو (۲) اور اگر کارہی ہو تو یہ تمام بچے کے بچہ بچہ لطف کے بعد جہاد اخوان بنتا ہے (۳) اور اگر کئی نے دیکھا کہ کسی کی پاک سے نکیر پھوٹی ہے اور اس کا خیال یہ تھا کہ نکیر اس کو فائدہ دے گا تو دلیل ہے وہ اپنے سردار سے بھلائی پائے گا جس سے وہ نفع ہو جائیگا اور بچے جائیگا (۴) اور اگر اس کا یہ خیال ہو کہ یہ اس کو نقصان دیتا ہے تو وہ اپنے سردار سے بھلائی پائے گا لیکن یہ اس کے لئے وہاں ہوگی اور بعد میں اس کو نقصان پہنچے گا (۵) اور اگر وہ خود ہی ریش ہو تو طاقت ہے کہ وہ کس میں پھنسی دیکھے گا جتنا اس نے نماز زیادہ پان توڑ کر دھوٹن دیکھا (۶) اگر ایسا یا وہ قطرے نکیر کے نکلے تو یہ فائدہ دہی چیز ہے (۷) اور اگر ایسا یا ریش نکلے اور اس سے ذہن میں یہ ہو کہ پاس کے بدن کے لئے فائدہ مند ہے تو بدن کا اچھا ہونا اور نیک کا اچھا ہونا ہے تو وہ مٹا ہوں سے بچے گا (۸) اور اگر اس کا خیال یہ ہو کہ پاس کے بدن کے لئے نقصان دہ ہے تو جس کا نقصان دینا ہو دلائی میں نقصان ہے (۹) اور خون نکلے سے اسکی طاقت جتنی رہے تو وہ فقیر ہو جائیگا کیونکہ کروری فقر ہے (۱۰) اور اگر خون نکلے سے طاقت ہو تو دلیل ہے وہ مستغنی ہوگا۔ کیونکہ قوت آدمی کی بھلائی ہے۔ (۱۱) رخنوں سے بچا ہے۔ نج گئے تو وہ تاپند بدل حاصل کرے گا اور اگر من اولاد ہوں تو ایسے والے سے ٹکاوٹ لگ جائے گی اور نہ دوسے گل جائیگا (۱۲) اور اگر دیکھ کہ نکیر کے قطرے اس سے گر رہے ہیں تو زیادہ مال اور کھانا اور دھواں میں فقیر کرے گا (۱۳) اور اگر

دیکھا کہ اس کی تعمیر چھوٹی ہے تو اشارہ ہے دو کناہوں سے ^۱ آئیگا (۱۲) اور اگر یہ خواب کلام بادشاہ ہو دیکھے تو وہ بھی اس کناہ سے نکل آئیگا اور بعض نے کہا کہ جس نے اپنی تعمیر چھوٹی ہوئی دیکھی تو دلیل ہے کہ وہ چھپا ہوا خزانہ اور مال پائے گا (۱۵) بعض نے کہا کہ تعمیر وہاں ہے جو حقے اپنے دیکھیں ہر دار سے نئے گا (۱۶) اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ تعمیر غم اور بد قسمتی کی نشانی ہے (۱۷) اور اگر دیکھنے والا اس میں خوشبو بھی پائے تو یہ مگرانی، پوشاک اور شہرت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۸) اور بعض نے کہا کہ تعمیر خزانہ پاتا ہے۔

رصاص (سیر)

(۱) خواب میں کسی تعمیر چر کا حاصل کرتا ہے جو بطور مہرت یا شہرت ہو (۲) اور بعض اوقات اس سے مراد یہ ہوتا ہے کہ دیکھنے والا سخت حراج، جبری بے یا بے حیا ہے کہنے میں اور کوئی کام کرتے ہوئے توقف نہیں کرتا۔

رعد (آگ کا مریض)

(۱) خواب میں اس سے مراد مصیبت میں غمی کرتا ہے اور غفلت ہے (۲) اور آگ کا مرض دین میں تشبہ سے بھی تعبیر کیا جاتا ہے (۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی دونوں آنکھیں دکھتی ہیں تو دلیل ہے کہ اس کے والد بیمار ہو گئے (۴) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کو آشوب چتر ہے تو دلیل ہے کہ وہ حق پر نہیں ہے اور اعدا پیش ہے کہ آنکھ کی بری کے برابر اس کا ابن خراب ہوگا (۵) اور اگر کسی نے آشوب چتر دیکھا تو اس نے گمراہ کرنے کی مگرانی کی، اگر آنکھوں کی بیماری کمزور ہے تو دلیل ہے اسکے دین کے بارے میں بات چیت کی جاتی ہوگی جن سے وہ بری ہے اور اس پر زور دیا جائیگا۔ (۶) آنکھوں میں ہر قسم کا نقصان دین میں نقصان ہے (۷) اگر کسی نے اپنی آنکھ میں بیماری یا زہر دیکھا تو یہ اور ذی طرف سے غم پہنچنے کی نشانی ہے ایسے ہی اس کو نقصان اور پریشانی پہنچے گی۔

رعشہ (کھینکھٹ)

(۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ اس کا دایاں ہاتھ لرز رہا ہے تو اس کی زندگی اسی طرح ہو جائیگی (۲) اور اگر دیکھا کہ ہڈی کھینکھڑی ہے تو دلیل ہے کہ اس کو غافلانہ کی طرف سے بھلائی پہنچے گی اور اگر دیکھا کہ اس کی دونوں ہاتھیں کھینکھڑی ہیں تو اشارہ ہے اس کے مان میں غمی آجائے اور یہی تعبیر ہے تمام اعضا کی جب وہ کانپیں۔

رباع (تیز ہوا)

(۱) اس کا خواب میں دیکھا بادشاہت پر دلالت ہے کیونکہ یہ بھی اپنی ذات کے اعتبار سے دوسری مخلوق پر اپنے غلبہ و نقصان کے ساتھ غالب اور طاقتور ہوتی ہے (۲) اور بھی ہوا بادشاہ کی ظہرائی، لشکروں کے معاملات، فوجوں کے مہمیں اور عوام کا رویہ پر بھی دلالت کرتی ہے اور یہ ہوا حضرت سلیمان کی خادمہ تھی (۳) اور بھی یہ غبار تلغیوں اور آذات پر بھی دلالت کرتی ہے کیونکہ جب وہ تیز چلتی ہے تو بڑی تندہ ہوتی ہے اور اس وقت بہت زیادہ درخت کرتے اور کھیتیں زراعت جاتی ہیں خصوصاً جبکہ وہ صبح سے چلنے والی ہو کیونکہ یہ وہی ہوا ہے جس نے قوم کو ہلاک کر دیا تھا اور یہ ہوا بار بار بھی نہیں ہوتی

(۴) اور کبھی ہوا زرخیز و رزق کا مہیاں اور خوشخبروں پر بھی دلالت کرتی ہے بالخصوص اگر وہ بار آور ہو تو کچھ اس میں مادہ درختوں اور پھلوں کی ورنگی ہے اور یہ شرتی ہوا (مہیا) میں ہوتا ہے۔ عرب میں کوئل کہتے ہیں کیونکہ یہ پتھروں کے مقابلے میں ہے آکر وہ پتھروں اور کوئل کے ساتھ استدلال نہ کرتے اس کے ہم کے علاوہ جب ہی کوئی ہوتا۔ (۵) کبھی ہوا پتھروں اور اشعاس انگیزوں پر بھی دلالت کرتی ہے جیسے زکام اور (دوسرا غیر ذی) اگر کسی نے دیکھا کہ ہوائے اس کو اٹھایا اور بلا کسی خوفِ اعلیٰ اور کبر کے تو یہ اشارہ ہے وہ لوگوں پر عسکرانی کریج اگر اس کا اسی ہوا جس کا امیدوار ہونا دلیل ہے اسکا مال خرچ ہوگا اگر وہ بازار میں چلتا نہ ہو (۷) اور اگر دیکھا کہ ہوائے اس کو اٹھایا اور وہ نہ ہو گھبراہٹ ہے جیسا ہوا ہوا کی تاریکی اگر دلوں کی اور شور ہو تو صاحبِ خواب اگر کشتی میں ہو تو دلیل ہے کہ کوفت چائش اور کشتی بنار میں ہی چلا ہو تو اشارہ ہے وہ زیادہ ہو چکا کشتی و درہ اس کو پستیں اور خواہ تہ چٹن آئیں گے۔ یا کوئی بادشاہ و حاکم اس کے خلاف کوئی کاروائی کریج (۸) اور اگر دیکھا کہ ہوا درختوں سے ٹکرائی ہے یا دروں کو گرادی ہے لوگوں کو زاری ہے یا چاندروں اور غلہ کو کٹ رہی ہے تو یہ لوگوں میں کسی بڑی آفت کی نشانی ہے۔ خواہ وہ صحن ہو یا قلع و عمارت ہو یا کوئی تخت یا تخت رانی اور قید ہو (۹) اور ہوا کو ہوا نہیں بخارہ وانی پر ہوں پر دلالت کرتی ہے اور (۱۰) ہوا کے ساتھ ہواں گرنے کا مقرر بادشاہ کی علامت ہے۔ (۱۱) اگر کسی کو ہوائے ایک جگہ سے اٹھ کر دوسری جگہ پہنچا دیا تو دلیل ہے وہ منصب پائے گا یا کوئی سفر کریج جس سے وہ وہاں نہیں ملے گا۔ (۱۲) کسی ناموس شہر پر ہوا چلنا اگر جنگ میں ہو تو ہلاک ہو گئے (۱۳) اور پر سکون نرم اور صاف ہوائے و برکت کی نشانی ہے اور تھوڑا ہوا بادشاہ کا قلم ہے (۱۴) اور ہوا کے ساتھ ہوا جنگ کی علامت ہے (۱۵) اور ہوا اگر اللہ تعالیٰ کی طرف سے بشارت ہیں (۱۶) اور ہوا کے ساتھ کٹر کوئی بھلائی کی علامت نہ ہو تو یہ برکت کے چاہنے کی نشانی ہے (۱۷) اگر اس میں آواز ہوئی تو یہ عذاب اور شدت ہے (۱۸) اگر کسی بادشاہ نے دیکھا کہ وہ جنگ کے لئے جا رہا ہے اور ہوا اس کے آگے آگے چل رہی ہے تو یہ دلیل ہے کہ وہ غالب ہوگا (۱۹) اور اگر دیکھا کہ ہوائے اس کا استقبال کیا تو دلیل ہے کہ وہ مغلوب ہو چکا (۲۰) اور اگر دیکھا کہ کسی خاص جگہ پر تیز ہوا چل رہی ہے تو دلیل ہے کہ وہاں کے باشندوں کو خوف یا کوئی اور مشقت ہو۔ کی بخاری کے بعد آجکا (۲۱) اور اگر درختوں کو بھی کچھ ڈوے تو دلیل ہے کہ بادشاہ اس علاقہ کے باشندوں پر ناراض ہوگا ان کو قتل کر دیا اور انہوں پر درکریج (۲۲) شرتی ہوا رحمت ہے اور بخاری اذات الجب کی بخاری کی علامت ہے اور اگر دیکھا کہ سخت ہوا چلی تو یہ مصیبت ہے (۲۳) اگر دیکھا کہ تیز ہوائے کچھ کے درختوں کو کھینچ دیا تو تعبیر ہے کہ اس سرزمین کے لوگ بادشاہ کے ہاتھوں قتل ہو گئے (۲۴) اور بخاری ہوا بخاری یا اس جگہ پر موت کی نشانی ہے بعض نے کہا کہ یہ بادشہ اور رزق ہے (۲۵) اور اگر ہوا آہستہ سے چلتی ہو تو یہ دلیل قوم کی سوافقت پر دلالت کرتی ہے جن کی کوئی رائے اور حیثیت نہ ہو (۲۶) اور اچھی ہوائیں اگر کسی مظلوم جہت سے چلیں تو اچھی اخبار اور مہربانی پر دلالت کرتی ہیں (۲۷) اور ہوا حاجات کے عصب کرنے اور بچامات کے نافذ ہونے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۲۸) شرتی ہوا کا مہیاں اور کچھ ہوا چشمانی اور زات پر دلالت کرتی ہے۔ (۲۹) اور کبھی شرتی ہوا لوگوں پر پٹنوں بنار ہوں کی شقا اور اچھی خبروں پر دلالت کرتی ہے خصوصاً جب وہ بادشاہ ہو (۳۰) اور کبھی اچھی ہوائیں نفع مند سفروں پر بھی

۱۱۔ اللہ تعالیٰ ہیں (۳۱) اور اگر خواب میں سہرا ہو تو بھی خوابِ غلط ہے نہ کہ خوابِ نیک اور مزیدہ بات پر اہانت کرتی ہے۔

۲۷ (پیشگی)

[illegible]

مرنے کی علامت ہے (۲۳) اور زعفران کی پکی خوشبوں 'سرتوں' اصحاح حال اور انہی چیزوں پر دلالت کرتی ہے (۲۴) اور اگر سرد یا محورت کو دکھائی ہے تو یہ دکار اور سکت پر دلالت کرتی ہے (۲۵) اور کبھی زرد رنگ کے ہونے کی باری پر دلالت کرتا ہے (۲۶) اور پتہ لگی اور ہوائی لگی بادشاہ کے خادم اور اس کے دوہان ہیں (۲۷) اور کبھی یہ لگی کی آرمائی کشمیر کا چھلا اور بارش ہونے پر بھی دلالت کرتی ہیں۔ (۲۸) اور ہاتھ کی لگی سکون اور کشادگی پر دلالت کرتی ہے اور کبھی یہ شرمخیزا دیوی اور باندی پر بھی دلالت کرتی ہے اور کبھی یہ زندگی اور زندگی پر بھی دلالت کرتی ہے اگر عمل ہو تو یہ سبھی معاملات کے پورے ہونے اور سفر پر دلالت کرتی ہے ایسے ہی بہت زیادہ کھانے والی اور شرابی عورت پر بھی دلالت کرتی ہے جو کہ جو کچھ رکھتی ہے اس کو تریشہ دیتی ہے۔

راویہ (مقلیہ)

(۱) خواب میں اس سے مراد انام فی انراویہ ہوتا ہے اور کبھی یہ زرق یا شفق الشمس کی بنیادی میں جلا ہونے سے بھر ہوتا ہے کسی کے معانی ہونے کی وجہ سے (۲) مگر یہ ہو تو یہ زندگی کے سندر ہونے کی نشانی ہے اور انرا پرانی ہو تو یہ بھگت و قیاس پر دلالت کرتا ہے۔

(۳) اور راویہ بادشاہ کے لئے تعبیر شدہ موصو ہے جس سے وہ بہت زیادہ مال عدلی و انصاف کے ساتھ حاصل کر چکا (۴) اور کار کے لئے زرق اور انصاف کے ساتھ شریفانہ تجارت ہے اور کارگیر کے لئے بلند اور بڑا کام ہے۔

رکوة (چوٹی نشی)

(۱) اور تین جگہوں کے نیچے سے صبح کرنے کے لئے دکھا جائے ہے چھ لگی (۲) خواب میں یہ زہر مہلات 'لا کا خدوم' سب دوست و بہن و دنیا میں مددگار پر دلالت کرتا ہے (۳) اور یہ بارش کے لئے ایک آبدھار ہے اور کار کے لئے تجارت پر دلالت کرتا ہے۔

رکاب (زین میں لگے ہوئے لوہے کا حلقہ جس پر سوار پاؤں رکھتا ہے)

(۱) خواب میں انرا زین سے مجھو دیتے تو یہ قلام لڑکے کی نشانی ہے (۲) اور اگر زین کے ساتھ ہو تو یہ قلم و کتاب ہے (۳) بعض نے کہا کہ یہ عورت کی شرمکاہ پر دلالت کرتا ہے کیونکہ وہی گھر کی حفاظت دیتی ہے (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے داؤں پاؤں رکھا ہے تو وہ اپنی عورت کے پاس ویر سے آگے ہو گا اور یہ سواری اونٹ وغیرہ اور تھکاوٹ سے آرام پر بھی دلالت کرتا ہے۔ یہ فوجوں کی خدمت پر اور سفر پر بھی دلالت کرتا ہے اور کبھی یہ گھر کو دھنسا اور زلزلہ ہے اس پر دلالت کرتا ہے جیسے چٹائی زمین وغیرہ (۵) اور کبھی دو رکاب میان بیوی اور بڑے دو غلام پر بھی دلالت کرتے ہیں (۶) اور رکاب شریفانہ سوارستان اور دولت کا زیادہ ہونا اور اس کا بناؤ سنگھار بادشاہت کی بندی اور اچھے تذکرہ کی نشانی بھی ہے (۷) اس کے سونے سے ہونے سے کوئی گھٹان نہیں ہوتا (۸) رکاب خرمسرت لوٹنے پر بھی دلالت کرتا ہے (۹) اس کا لوہے سے ہونا دیکھنے والے کی قوت و طاقت سے تعبیر ہے (۱۰) اور سب سے ہونا یہ کام کی آسانی اور چھپانے پر

دولت کرتا ہے (۱۱) اور اس کا چاندنی سے ہونا جس پر سونے کا پانی چھایا گیا ہو (۱۲) یہ باندھیاں اور مسین نکلا سوں پر دولت کرتا ہے (۱۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے ایک یا دو رکاب حاصل کئے ہیں تو یہ سب سے کم وہ ایک یا دو طلازم پائے گا (۱۴) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا رکاب نوٹ گیا ہے یا چوری ہو گیا ہے تو اس کا خادمہ ہر جائیداد یا اس کو بیچ دے گا۔

رغل الدایہ (سواری کا کپادہ)

(۱) خواب میں ایسے سامان پر دولت کرتا ہے (۲) اور کادہ یہ سفر اور ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہونے سے بھی تعبیر ہے (۳) اور سناج اور دوآند اور موت جو کہ خوشحال اور دل دار قوم سے ہونے کی بھی علامت ہے۔

رقعہ الشطرنج (شطرنج کی بساط)

خواب میں اس سے مراد دیا ہے جس میں اونٹنی بولی ہے اور بیٹے اور بیٹیاں سے تو سرے والا مرتا ہے صحیح اور غیر حاکم ہوتا ہے اس میں بھاکہ دوڑ اور جنگ ہے اس میں حقدار لختے اور حسد ہے ایسے ہی مالدار کی اور فقر ہے۔

رخ الشطرنج (شطرنج کا مہرہ)

خواب میں اس کا دیکھنا کاموں میں اجتماع پر دلالت کرتا ہے اور کبھی یہ پوشیدگی اور اچانک موت پر دلالت کرتا ہے اور بات میں سچائی پر بھی اور غم سے بے لڑکی پر دلالت کرتا ہے۔

ریٹلا (کپڑے کھڑے)

خواب میں خراب موڈ کی عورت پر دلالت کرتی ہے کیونکہ لوگ اس سے سوت وغیرہ لواتے ہیں اور انھیں کارکردگی پر بھی دلالت کرتا ہے کیونکہ وہ انکو بچھنے بھی ہیں خواب میں کپڑے کھڑے کھڑا اور دشمنی اختیار نظر آئے انھیں سخت طعن والا۔

رف (بچان)

(۱) خواب میں رازوں کو چھپانے والے حیوان کے پھالنے والے اور ٹیکہ دہنگار بیوی پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر دیکھ کہ اس کے بچوں سے جس پر ہونے کوئی چیز ہے تو یہ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ اس کے اہل قہر بڑے ہو گا جو کہ مختلف فنون چاہنے کا یا شاد رہے اس طرف کہ اس کو نازدار ایک یا عصمت جی سی ٹی یا خصوص جب اس کے بچے اب ہو (۳) اور بھی رف مالدار یا اپنے کام میں مصروف رہنے والا شریک کار پر دلالت کرتا ہے جبکہ اس سے اس کو قطع بھی ہو۔

رادق (فلز صاف کرنے کا آلہ)

خواب میں یہ پتھر اور علم کے علامہ پر دلالت کرتا ہے یا کھانے بھانے پر یا بہ موت اور رف کی جگہ حاضر ہونے پر اور اس سے مراد وہ آدمی بھی ہے جو کہ سچا حق کہنے والا اور گمنامی کو ناپسند کرنے والا ہو۔

رجح (بہرہ نیرہ)

خواب میں یہ کھڑکیوں کی کھلی اور کھائی میں بکریوں کی انھی وغیرہ بھی ہے۔ (۱) نیز عورت لڑکا حق کی گواہی یا سفر پر بھی

دلاست کرتا ہے (۲) اگر کسی نے دیکھ کہ اس کے ہاتھ میں نیلہ ہے تو وہیں ہے کہ اس کے پاس لڑکے کی بیواؤں ہوگی (۳) اگر اس میں دلوان ہوئے تو اس کا لڑکا لوگوں پر نگران ہوگا اور وہ خود ان کی حفاظت کریگا (۴) نیر کا نشانہ لڑکے میں جاری اور کسی سسٹہ کی طرف اشارہ ہے (۵) اور ہر اونٹن جس کی منہ کی طرف سے اس کی منہ کی علامت نہیں (۶) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں نیلہ ہے اور وہ سارے تو اشارہ ہے دوبارہ اشارہ ہوگا عزت و شرافت کے ساتھ (۷) اور اگر بارشاد کا نیلہ ہو اور وہ ٹوٹ جائے تو یہ علامت ہے کہ شاد کی بادشاہت میں کوئی حادثہ پیش آئے گا اور قحط پریشانی یا اس کی معزولی ہو جائے گی یہ کوئی دشمن اس پر حملہ آور ہوگا (۸) اور اگر کسی بھڑکی کی طرف دو نیلہ منسوب ہو تو یہ اس میں کسی مصیبت کی طرف اشارہ کرتا ہے یہ سب تب ہے کہ وہ ٹوٹ نہ پڑے اور یہ اس کو چھینک دے اور اس کی اصلاح ممکن نہ ہو (۹) اور اگر وہ اس کو جمع کرنے کی فکر میں لگے گی تو بیمار کی ہے جس سے اس کا شفا یاب ہو جائے گا یا وہ معزول ہوگا اور وہ بارہو بخال ہو جائے گا (۱۰) اور وہ انوں کا چارہ بھائی بنے یا کسی وظیفہ خوار کی موت سے تعبیر ہے (۱۱) اور نیلہ دھان کی دوست راست (غیرہ) سے بھی تعبیر ہے (۱۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں نیلہ ہے (۱۳) اور وہ اس کو لئے بازار میں بھر رہا ہے تو اس کے پاس لڑکے کی بیواؤں ہوگی (۱۴) اور اگر وہ اور وہ پیچھے رکھ دے ہاتھ میں چھپا تو علامت ہے کہ اس کے پاس لڑکی ہوگی (۱۵) اور اگر بغیر نیلہ کے حاملہ کے لئے لڑکی کی علامت ہے اور اس لڑکی کی نسل سے آئے گی یہ لڑکیاں ہوگی یا نس کے جڑوں کے برابر کر دیکھنے والے اس کو کہے (۱۶) اور اگر کسی نے دیکھا کہ بارشاد نے اس کو نیلہ دیا ہے تو یہ دلیل ہے کہ وہ میں خودایت دے گا اور اگر وہ ظلم بھرا بھی ہو تو یہ راست کی شہرت ہونے کی علامت ہے (۱۷) اور اگر کسی نے دیکھا کہ کسی نے اس کو نیلہ دیا ہے تو اشارہ ہے کہ وہ اس کو نیلہ دے گا اور اس کو نیلہ دے گا اور اس کی صحت کے اور پے ہوگا (۱۸) اور اگر کسی کے پاس نیلہ ہو لیکن اس کو اشارہ نہ ہو تو وہیں ہے کہ وہ کسی سے دوستی کریگا یا اس کا کوئی بھائی ہوگا جو اس کو دشمنوں سے بچائے گا (۱۹) اگر وہ اشارہ نہ دیکھا کہ اس کا نیلہ ہو گیا ہے یہاں تک کہ حد سے تجاوز کر گیا تو یہ علامت ہے کہ وہ اپنی رحمت پر ظلم کرتا ہوگا۔ (۲۰) اگر کسی نے دیکھ کہ اس کو نیلہ سے مارا گیا اور اس سے بہت مبالغہ کیلئے ہو تو وہیں ہے کہ اس کو جو مارنے والے کی طرف سے تکلیف پہنچی ہے اس کو وہاں دیا جائے گا (۲۱) بعض نے کہا کہ اس کا سمجھنا ہو جائے گا اور اس مال بڑھ جائے گا اور اگر نہ تب ہو تو سمجھنا سنا ہے ٹھیکہ دانی پچھلے گا (۲۲) اور اگر کسی نے دیکھ کہ وہ نیلہ سے دیکھا کہ وہ ان کو اس کا زخم تپا ہو جس پر چٹنی پڑی ہے تو وہ اس کو زخم کی چٹنی سے ہزار ہا دان دینا چاہے گا (۲۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ نیلہ سے زخمی ہو گیا ہے اور اس کے زخم زیادہ ہو گئے ہیں تو دلیل ہے کہ زخمی نیلہ مارنے والے سے حرام مال پانچا اور اگر نیلہ سے دوست یا کسی عضو کو کاٹ لیا اور وہ حاملہ کے ہاتھ میں آ گیا تو زخمی کرنے والے سے حرام اور دکر وہ مال پانچا اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے دشمنوں کے ساتھ نیلہ سے زخمی ہوا ہے تو شرہ ہے کہ وہ حرام مال پانچا اور وہ قید خوار کے متعلق ہا تمی کرتا ہوگا۔

دیکھ (کھوڑی)

(۱) خواب میں اس سے مراد لڑکی یا آزاد شریف عورت ہے (۲) اگر وہ اس پر سوار ہو گیا تو دلیل ہے کہ وہ کسی عورت کے

اس جو زندگی کرچا اور ترکی گھوڑوں میں سے گھوڑی عورت اور زندگی کا معاملہ ہے لانا یہ کہ وہ کچھ عورتوں میں سے ہوگی (۳) اور یہ ادب میں معروف لوگوں پر بھی دلالت کرتا ہے (۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ گھوڑی پر سوار ہو گیا یا اس کا نصف ہو گیا یا اس کو چرایا ہے اور وہ کتوار ہو تو خوشخبری ہے و اگر شریف یا برکت عورت سے شادی کر لیا (۵) اور اگر دو سیاہ گھوڑی ہو تو دلچسپ ہے عورت مالدار اور شریف ہوگی (۶) اور اگر سفید کی، سیاہ و بیوقوف خوبصورت ہوگی۔ (۷) اور اگر سرخ بدودین و ریاضت والی ہوگی (۸) اور اگر محروم سے رنگ کی ہوئی تو دین والی ہوگی (۹) اور اگر زرد رنگ کی ہوئی تو اشارہ ہے پھر چل اور درودوں والی ہوگی اور اگر زرد ہوئی تو اس سے نر کا ہوا (۱۰) اور اگر شادی شادی شدہ ہو یا جس کو شادی کا انتظار نہ ہو تو دلچسپ ہے وہ کوئی جائیداد یا مال یا چنگ جس کے مل بوتے پر وہ وہ زرد زندگی کی طرف لوٹ آئے گا (۱۱) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی گھوڑی مر گئی ہے یا چھوٹی ہو گئی ہے یا کچھ ہو گئی ہے تو میں معاہدہ اس کی عورت کے ساتھ ہو گا یا عداوت ہے اس کی زندگی کے کسی معاہدہ کے ساتھ ہو گا (۱۲) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے گھوڑی کو چھوڑ دیا ہے یا اس سے اتر گیا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنی عورت سے موت یا طلاق کی وجہ سے ملحد ہو چکا یا اس کا گھر و مال سے نکل جائیگا (۱۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی گھوڑی نے چبچب کر دیا ہے تو یہ اس کی زندگی میں گروہ کی دلیل ہے اور مال میں زندگی کی طرف اشارہ ہے (۱۴) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ گھوڑی کا روہ لپی رہا ہے تو دلیل ہے کہ بادشاہ اس کو اپنے قریب کر لیا اور اس سے بے خبر حاصل کرے گا۔

در خصہ (گدھ)

(۱) اگر کسی نے رات کو اس کو خواب میں دیکھا تو اس سے مراد گندہ اور احمق آدمی ہوتا ہے (۲) اور اگر دن کو دیکھا تو یہ بیمار کی علامت ہے (۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے گدھ پکڑا ہے تو دلیل ہے جنگ میں بڑا کام اور اس میں بہت خونریزی ہوگی اور ہو سکتا ہے کہ سخت بے رہ ہو (۴) اور بعض نے کہا کہ اگر کسی نے اپنے گھر میں دیکھا تو یہ عداوت جو وہ بیٹھکا (۵) اور اگر کسی نے بہت سے گدھوں کو کسی شہر پر حملہ آور دیکھا تو اشارہ ہے کہ اس شہر کے باسیوں پر گھلبا اور حرام خور غریبوں کا خطر پوری کر لیا (۶) اگر کسی بیمار نے اپنے گھر میں گدھ دیکھا تو دلیل ہے کہ وہ مر جائیگا یا اپنی بیوی کی وجہ سے موت کے قریب ہو جائیگا (۷) گدھ رنگ ریڑوں یعنی کے برتن یا نعلون اور جین کی صنعتیں شہر سے بڑ ہیں ان کے لئے خیر اور نقل کی علامت ہیں اور ذات سزدل بچہ روں کے لئے بری علامت ہے (۸) بہت سے گدھ دشمنوں پر اور گھٹن گناہ قوم کے لئے پر بھی دلالت کرتے ہیں اور غلط قسم کے لوگ اور ایسے ہی مردوں کو قتل دینے والی قوم پر بھی (۹) ایسے ہی گدھ مردوں میں چوروں اور حرام کمالی کر نعلونوں پر بھی دلالت کرتے ہیں (۱۰) ایسے ہی جہانی دشمن گدھ رات اور بری تو دل پر بھی۔

راہب (عیسائی عبادت گزار)

(۱) کسی نے خواب میں اپنے آپ کو راہب دیکھا تو دلیل ہے کہ وہ بدعتی ہو گا جس نے زمین میں زندگی کی ہوگی۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ راہب میں گیا ہے تو یہ علامت ہے کہ اس کی اچھی شہرت ہوئی لیکن اس کا معاملہ اس پر مشکل ہو گا اس کا رزق اچھٹک ہو جائیگا ہر معاملہ میں اس کو ذلت خوف اور ذلت اکل ہونے والا در پیگا اور اس بات پر بھی دلالت کرتا ہے

کہ وہ چاہے کہ جو کہ ہزار ہرتی ہوگا۔

راہ الچالوت (چالوت کا سر)

(۱) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ چالوت کا سر ہے تو وہ نفل ہے وہ دیکھ کر شخص ہوگا کہ لوگوں کو دھوکہ قریب اور ملوث پر آدہ کرنا ہوگا (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کو اس چالوت کہ ہزار ہا ہے لیکن وہ نہ پختہ نہ ہے تو دلیل ہے اس پر غرر دھوکہ مصیبت یا مآثر کا اثر م لگایا جاتا ہوگا حالانکہ وہ اس سے بری ہوگا۔

رصاص (سیسہ)

(۱) خواب میں یہ علم برآئیں اور نفل ہی ہے پر دست کرتے ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے سیسہ ہے تو ایمانی و دہل ہے وہ دھوکہ میں سے لگے گا (۳) اور اگر کسی نے چھلکا ہوا سیسہ تو اس کو چاہیے کہ اس کے بعد میں جو مال ہے انکی حفاظت کرے کہ وہ ہاتھ سے نہ لگیں جائے (۴) اور اگر چاند ہو تو کوئی حراج نہیں (۵) اور اگر کسی نے دیکھا کہ سیسہ چھلکا رہا ہے تو اس سے کسی مامعہ میں جھگڑا یا چالاک اور دھوکہ کی ترغیبوں کا کھانا ہے گا (۶) اور سید اس سے بچنے والا چیز یہاں سے بڑی شک کے سامان پر بھی دلالت کرتا ہے۔

رطن (ریت)

(۱) یہ خواب میں مال ہے بسبب کہ زیادہ نہ ہو (۲) اور زیادہ ریت دین و دنیا میں منہمک ہونا ہے (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا ہاتھ ریت میں سے تو اس پر دین کا کوئی معاملہ مشغول ہو جائیگا (۴) اور اگر ریت بڑھ جائے اور زیادہ ہو جائے تو اس کی تلافی طلب سے کی جائیگی (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ رتنی بن کر رہا ہے یا رتنی ہو جائے تو عدمت ہے کہ وہ رتنی بن جائے اور غیر پائے گا (۶) اور اگر ریت پر چلا تو وہ کسی دین و دنیا معاملہ کو سمجھائے گا جس میں وہ منہمک ہوگا ریت کے برابر ثمرات اور ثقت کے اعتبار سے (۷) اور اس پر دو زنا ہندوئوں نہ ہوں اور رتنی پر امانت کرتا ہے (۸) اور ریت زنگی موت ماند ادنی اور نا اری پر بھی امانت کرتی ہے (۹) اور اس پر چھلکا بھی غم پریشانی جھگڑا اور غم پر بھی امانت کرتا ہے (۱۰) اور ریت پریشانی، تھکاوٹ اور مشقت پر دست کرتی ہے (۱۱) اور اس میں چھلکا یا عورت کے لئے کوئی نئی چیز نہ ہو کہ یہ سر کے بعد ہونے کی علامت ہے (۱۲) ایسے ہی خیر ہے اگر مرد بھی اس پر مشقت سے چھلکا (۱۳) سرخ ریت بڑکادوں کے لئے یا منہمک ہے (۱۴) سفید ریت خوبصورت اور کائناتوں کے لئے رازق ہے (۱۵) اور ریت بیدار کے لئے اور اطمینان کی نشانی ہے اور بھی اس سے مراد چہرہ ہونا اور اس کی وجہ سے اس پر بھی ہونا ہے (۱۶) اور درختوں پر روئی کی جڑوں میں جو ہوئے ان ریت جس کو جڑوں سے بھی کہتے ہیں اس کا رنگ جیسے اور جاکا اسے رازق سے پر دلالت کرتا ہے۔

زمنس (تیز چلن)

(۱) اور یہ حج کے طواف وحشی میں تیز چلتا ہے (۲) اگر کوئی اس کو خواب میں دیکھے تو یہ بچوں کے لئے نعمت و مرداری اور کوشش پر دلالت کرتا ہے۔

روشن (پانچویں سربز چوہ)

(۱) کسی نے سربز باغات خواب میں دیکھے مگر جتنی غیر کا عمر نہ ہو، وہاں تو علامہ درویش پرست کرتا ہے بہت قہر زمین پر سربزوں کی ہے (۲) اور بھٹی نے کہا کہ کسی نے پانچویں دیکھا تو اہل ہے کہ اس کو چوبک نقصان پہنچے گا اور اگر بیت کو اچھے پانچ میں دیکھ تو بھٹی ہے کہ وہ جنت میں ہے (۳) اور پانچویں دیکھنے کی زیبہ درخت اس کی موجودگی کے بغیر معلوم نہ ہو رہی ہو اسلام پر دانت کرتا ہے اور دیکھی ہو براہ کھ نصیحت والی جگہ پر بھی درخت کرتا ہے جیسے حضور کی قبر کو ذکر کے حقے بھرنی کی جمع ہونے کی تعبیر اور اہل اصحاب کی قبر پر بھی دانت کرتا ہے (۴) اور دیکھی پانچویں قرآن پاک مضمون دھت کی کتاب پر بھی دانت کرتا ہے (۵) اور دیکھی جنت پر بھی دانت کرتا ہے چنانچہ خواب میں پانچ سے کسی گندی زمین کی طرف نکلے تو وہاں ہے کہ وہ ملت سے بدعت کی طرف اور گندی طرف ہو جائیگا (۶) اگر کسی نے اپنے آپ کو پانچ میں دیکھا کہ وہ ایسی جگہ رہا ہے اور پانچ کا زمانہ ہو یا اس میں وہ انسان و نہر ہو تو افسوس وہ پانچ تو پانچ (۷) اور دیکھی خواب کا فرد دیکھے تو وہاں ہے کہ وہ اسلام پر لگاؤ نہ ہو گئے دیکھا تو علامت ہے کہ تو پانچ کو دانت یہ اچھا کام ہو گا جس کو وہ دیکھا جیسے بعد از موت زوہر جو میں شرکت کرتا۔

رخشاں الماء (پانی میں چھوٹی سنگریاں)

خواب میں دیکھے۔ لے گا کسی کام میں مشغول ہونے اور انکی شہادت کی گواہی ہے۔

بدر (سُورج)

(۱) خواب میں بخیر ہادش سے سورج غروب کی علامت ہے (۲) اور سورج عید اور بادشاہ کی طرف سے دارا دیکھی ہے (۳) اور بھی پانچویں انجمن ایضاً سعادت پر بھی دانت کرتی ہے۔ درپہ وصولوں کی آواز بھی ہے۔ اگر سورج دیکھی تو وہاں ہے کہ وہ قرآن اور پانچ آریہ رہا ہو تو شدت ہو جائیگا اگر قیدی ہو تو آزاد ہو جائیگا (۴) سورج دیکھی اور بادشہ مسافر سے کہے تو خوف اور غم سے لے لاج کا ارپہ ہے (۵) اور سورج پانچس آئینہ سے بھی تعبیر کی جاتی ہے (۶) اگر کسی نے کسی شہر میں سورج دیکھی یا سورج کی آفتابی آواز کی آواز تو وہاں کے لوگ اچانک مر جائیں گے اور ان میں قتل ہو جائیگا (۷) سورج کی آواز دیکھی اور بھٹکے پر بھی دانت کرتی ہے۔ ایسے ہی دین میں نقصان اور دنیا میں شمار پر بھی دانت کرتی ہے (۸) اگر بادشہ سے ساتھ کرتا دیکھی ان دنوں میں جبکہ لوگ بھی بادشہ کے خطر ہوں اور آواز بھی ملے ہو تو وہ اس خطرہ والوں سے کئے سربز و شاہی کی لگائی ہے (۹) اگر کسی نے کرن بھی ہنس کے دیکھی تو یہ غم اور مصیبتی بات پنداشت کرتی ہے (۱۰) اگر کسی نے کرن دیکھی تو وہ بادشاہ سے پانچ دیکھے گا۔ (۱۱) اور کرن کے ساتھ تاریکی اور ہنس کے ساتھ کوئی بھلائی نہیں کہو کہ یہ دین سے مراد ہونے پنداشت کرتا ہے بالخصوص جس کے ساتھ زوال ہو۔ خواب اس زمانہ میں دیکھ رہا ہو جبکہ اس کی غلطی نہ ہو (۱۲) اور بادشہ کے ساتھ میں ملنا خوشخبری غیر بدعت پنداشت کرتا ہے (۱۳) اور اگر سوئے میں نہ ہو تو یہ نظر میں کسی جنگ کے لئے حکمت یا فتنہ پنداشت کرتا ہے اگر کسی بھی اس کا سنہ نقد حق کی تیجہ نہیں پر بھی دانت کرتا ہے۔ ایسے

عیسائی تاجداروں یا کسی فرشتے کے لئے خوف کے سنے پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۳) اگر اس کا سننے والا تنہا رہتا ہو تو دلیل ہے کہ وہ
 توبہ کر چکا یا کافر ہو تو مسلمان ہو جائیگا، ایسے ہی اس کا سننا بھی بہر پیمانہ بھی دلالت کرتا ہے جہاں تک اس کے قسم کا تعلق ہے
 باقی گرج کا حکم رہا (۱۵) مگر گرج کی آواز خواب میں سنی اور وہ کیم اکتوبر کا دن ہو تو یہ ملک شام میں موت واقع ہونے پر
 دلالت کرتی ہے۔ (۱۶) اور اگر اکتوبر کے پہلے چھ دنوں میں ہو تو دلیل ہے کہ اس کا کھانا کم ہو جائیگا اور مشروبات اور پھل
 مصر میں زیادہ ہو جائیں گے (۱۷) اور اگر آرمینیا میں ہو تو دلیل ہے کہ ملک شام میں وبا پھرنے لگی (۱۸) اور اگر یورپ
 مہینہ میں رہی تو یہ درندوں کی کثرت پر دلالت کرتی ہے (۱۹) اور اگر خواب میں آواز سنی اور اٹھارہ نومبر کا مہینہ تھا تو ملک
 بربر اور مصر میں خیر و برکت زیادہ ہوگی اور شام کے دو کا فر شیعہ ہو گئے اور ہو سکتا ہے کہ کوئی دم دار ستارہ ظاہر ہو اور شام میں
 غلام بنائے جائیں۔ یا ہو سکتا ہے کہ عربوں کا کوئی بادشاہ مر جائے پرندے ہلاک ہوں اور مشرق میں ظلم ہو اور بے ضرر اور
 بے نفع بارش ہو۔ (۲۰) اور اگر خواب میں گرج کی آواز سنی اور وہ صبر کے پہلے دس دن ہوں تو یہ اس بات کی نشانی ہے کہ
 اعلیٰ کے بڑے بڑے لوگ مریں گے، انکے ہاں مہنگائی ہو جائے گی ان کے بادشاہ عظم کریں گے خزانہ زیادہ ہوگا، گندم
 اچھی ہوگی اور پھل کم ہو جائیں گے (۲۱) اور اگر پہلے سات دنوں میں خواب دیکھے تو سردی تنگ ٹھنڈی پڑے گی اور بیمار
 مبتلا (۲۲) اور اگر گرج کی آواز سنی اور وہ جنوری کے چھ دنوں میں آ رہی ہو تو یہ اس بات کی نشانی ہے کہ ملک عراق میں
 زلزلے اور دھنسا ہوگا۔ گائے اور مویشی ہلاک ہو جائیں گے۔ لکڑی فراوانی ہوگی۔ (۲۳) اور اگر یہ جنوری کے آخر میں
 دیکھا تو سورج گرہن ہوگا اور مغرب کے صحرائوں میں سے کسی کی موت کی نشانی ہے۔ (۲۴) بعض نے کہا کہ کوئی ستارہ
 نمودار ہوگا جس سے کسی بڑے شہر کی تاج کا فخر ہوگا۔ ملک شام میں بیماری اور آتشوب چشم کی بیماری پھیلے گی (۲۵) اور اگر
 خواب میں گرج کی آواز سنی اور وہ کیم فروری کا دن ہو تو یہ زمین کی زرخیزی اور اس کی نشرو نما کی دلالت ہے اور یہ کہ
 بھادو کم ہو گئے یا جو بھادو بھادو کی زمین میں وبا پھیلے گی، سندھ کی جزیروں میں موت واقع ہوگی، کدواؤں کا بھادو کم ہوگا اور
 وہاں بادشہاں ہوئیں جہش میں گھبراہٹ ہوگی۔ (۲۶) اور اگر فروری کے آخر میں ہو تو یہ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ مغربی
 بادشاہوں میں سے کوئی اپنی زمین سے دوسری کی سرحد کی طرف نکلے گا اور مخالفت میں اس سرزمین کے کھیتوں و باغات میں
 سے اس کا کوئی مخالف نکلے گا اور یہ تمزیدی بری قبضہ برقرار رکھ سکے گا (۲۷) اور اگر گرج کی آواز سنی اور وہ دن مارچ کے
 ابتدائی چھ دنوں میں سے ہوں تو یہ سرسبز و شادابی اور خیر پر دلالت کرتا ہے سوائے گندم اور انگوٹھ کے تیل کی زیادتی ہوگی
 تجارت پر امن ہوگی، نیک بادشاہ اپنے شہر سے حملہ کرے گا اور دوسرے شہر پرورش کرے گا اور کامیاب ہوگا ایک مدت تک
 مصلحت و علاقہ اسکے زیر تسلط رہیگا وہاں خوشی و خرم رہے گا پھر سرزمین روم کی طرف نکلے گا اور جبرائیل قلعہ کو فتح کرے گا
 جو سر دارنہ سالار اور اس گھر کے رئیسوں کو قتل کر دے گا ملک شام کی زمین زرخیز ہو جائیگی (۲۸) اور اگر مارچ کے آخر
 میں یہ خواب دیکھے تو غلہ بڑا زیادہ ہوگی گائے اور تیریاں کثرت سے مریں گی۔ (۲۹) اگر خواب میں گرج کی آواز سنی اور وہ
 دن ایک سو سی اپریل کا ہو تو یہ زمین پر زرخیزی اور فراوانی کی نشانی ہے نیز بادشہاں کثرت سے ہونگی، پھل بکھیں گے روم اپنے
 علاقہ سے فکس کھڑے ہو گئے اور ہو سکتا ہے کہ مغرب والوں کے ساتھ ان کی مذہبیز ہو جائے (۳۰) اور اگر نیم اپریل کو دیکھے

رخام (سنگ مرمر)

(۱) یہ خواب میں عزت و قدر کی ہندی مال یا بیایں نظام اور پاند ہوں پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر کسی نے اپنے پاس خواب میں یہ دیکھا تو وہ فقر کے بعد مالدار ہوگا اور شادی کرے گا یا عزت سے کہ قید ہوگا یا غلام اور تھارتی مال خریدے گا۔ یہ عام نظر و نظر اور نیک اولاد حاصل کرے گا مگر بیداری میں وہ اس کا اہل ہو یا اپنی حیثیت کے مطابق کوئی عہدہ حاصل کرے گا (۳) باقی جو چیزیں سنگ مرمر سے پائی جاتی ہیں جیسے چھوٹے سونے، خوش بوسہ، گنگنیں اور ایسے جانور کی شکل کہ جن کے منہ سے پانی نکلے یا بولیں، ستون اور چوکتے تو ان سب کے سب کا جو مال ہو یا دیکھا ہو جائے یا وہ اس میں کوئی شرف کرے تو یہ غلوں اور پریشانیوں کے ذوال، خوشیوں اور سرفروزی اور اچھی اولاد خوبصورت اور ترقی یافتہ گھروں اور اچھے رزقی کی نشانیوں ہیں (۴) باقی سنگ مرمر کی قبریں اور منسل ستون یہ اچھی شہرت، اچھی شہرت، ہمیشہ کے خوشوار و فحاشات پر دلیل ہیں (۵) اور بعض بعض میں ۷۷ سے ہونے سنگ مرمر خوبصورت کھنڈی ہوئے مہر میں سے ٹوٹا ہوا ہے۔ اہل کرتے ہیں (۶) کہ سنگ مرمر زیادہ ہو جائے یا ان میں کوئی ایسی بات ہو جو اس کے لائق نہ ہو تو یہ مانی و مہمان داری میں شہرت پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) باقی سنگ مرمر کے ہاؤن لائڈ سے زندگی کے اسباب اور اچھی شہرت پر دلالت کرتے ہیں (۸) اور سنگ مرمر کا ناک خوبصورت اور ترقی اور اچھے منصوبہ میں پر دلالت کرتا ہے (۹) کبھی سنگ مرمر کا انسان پر گزرنے والی کیفیت کو بھی حد پر کرتا ہے خود اور خیر ہو یا شر یا اس کے نام کے عکس ہے جو نظر اس کا بار بار ملتا۔

ریحان (خوشبودار پودا)

(۱) خواب میں خوشبودار نباتات اپنی خوشبوؤں کے مختلف ہونے اور مختلف مقاصد جیسے مٹھنے، فبرو کے امتداد سے مختلف تعمیریں رکھتا ہے چنانچہ ان کا موٹھنا یا رنگ خواب میں غلوں اور پریشانیوں کے دور ہونے یا غل میں سب سے بڑی کٹائی ہے۔ (۲) اگر زندہ لے کر وہ کوئی دوا کے پاس دیکھ تو یہ اس بات کی دلیل ہے کہ وہ جنت میں ہے (۳) اگر وہ لے لے یہ بیک کی علامت ہے اور شادی شدہ کے لئے نیکو یا اچھا علم اور اچھی شہرت ہے (۴) کبھی خواب میں اسکا لٹن کے لئے دیکھتے پریشانیوں اور بربادیوں پر بھی دلالت کرتا ہے (۵) کبھی چناری پر بھی یہ خوشبودار نباتات دانت کرتے ہیں کیونکہ مریض کے پاس بیکے جاتے ہیں۔ (۶) خواب میں پانی اور سبز کا جمع ہونا پریشانیوں اور غلوں کی نشانی ہے (۷) اور چار کے لئے خواب میں پودہ دیکھنے میں کوئی بھلائی نہیں بلکہ اس کے مرنے کی نشانی ہے کیونکہ اسی سے حمار اور مرغے۔ (۸) ایسے ہی تمام خوشبودار پودے موت کے قریب ہونے پر بھی دلالت کرتے ہیں اور کبھی اپنی بھی دلالت کرتے ہیں (۹) اور زعفرانی پودہ انسان کی ضروریات پر دلالت کرتا ہے جیسے کوئی کھنڈ ہوئی چیز اور کبھی یہ خواب جو انسان کے بال نکلے یا بھی دلالت کرتا ہے (۱۰) نیزہ تو بھی اگر چہ ایک پودا ہی ہے لیکن اچھی شہرت اور خوبصورت بات پر دلالت کرتا ہے (۱۱) اگر کسی نے اپنے سر پر خوشبودار پودوں کا تاج دیکھا تو اس کا تاج دیکھنا اور اس کے معنی ہوں گے۔ (۱۲) خوشبودار پودے بیچنے والا ہوتا غلوں اور پریشانیوں کا ہونا ہے کیونکہ خوشبودار پودوں کو تو خرید لیں (۱۳) اب

خوشبودار پودوں کو آبیروں کا پانی دینا اور ان کے پودوں پر پانی کی پروازت کرتے ہیں (۱۴)۔ ان کی جگہ پر ہوتی تو یہ آبیروں کی جگہ پر ہوتی۔
 دوسری پروازت کرتا ہے (۱۵)۔ ان کی جگہ پر دیکھ کر زمین کے کسی حصہ سے خوشبودار پودا آسمان کی طرف اٹھ کر آئے تو یہ اس
 جگہ کے کسی عالم کی موت کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۶)۔ پھر خوشبودار پودا اس وقت دلات کرتا ہے جبکہ وہ باغ میں اچھا ہوا
 اور عورت پر دلات کرتا ہے جبکہ گھر میں بندھا ہوا ہو۔ (۱۷)۔ مصیبت پر دلات کرتا ہے جبکہ اس پر پانی جگہ سے ملتا ہوا
 چاہا ہوا اس کی خوشبودار ہو (۱۸)۔ انھیں نے کہا کہ خوشبودار پودا نعمت ہے اور یہ عورت پر دلات کرتا ہے۔ (۱۹)۔ ان کی آبی
 منس ہے ان کی خوشبودار گھر میں اچھی محبت ہے۔ ان کا گھر آبیروں کا ہے اور وہ گھر میں اس کا پانی پر خرابی کرتا ہے (۲۰)۔ ان کی آبی
 کے گھر میں خوشبودار پودے ہوتے دیکھ کر پانی کا اچھا نہ کر دے ہے اور غریب کرتا ہے (۲۱)۔ ان کی آبی کے پاس
 ریحان بھیگا مگر اس میں خوشبودار ہو تو یہ مصیبت کی دلیل ہے۔ (۲۲)۔ ان کا ایک انسان نے اس سے خوشبودار پودا دیا تو
 ان میں تیسرے آدمی نے پلانٹ تو پلانٹ والے کی طرف سے ان دونوں کو ٹھہرا دیا۔ (۲۳)۔ ان کی آبی کے کسی اور کو مسجد میں
 بیٹھے ہوئے دیکھا جبکہ اس کے گھر میں خوشبودار پودے ہوتے ہیں تو یہ اس کی غیبت کی خدمت ہے اور اچھا کئے گئے مصیبت کا دوسرے۔

رطب (پختہ پور)

[illegible]

وہاں (چند کے مشابہ ایک بڑی جس کا مزہ ترشی ہاں بیٹھا ہوتا ہے)

خواپ میں یہ کسی قریبی دوست کی طرف سے فائدہ پہنچنے کی حسرت ہے نہ کہ یہ غصہ ہو اگر کھابو تو یہ حسرت ہے۔

ریح (موسم بہار)

خواب میں جس کو دیکھنا اور اصرار پر دلالت کرتا ہے، بعض نے کہا کہ اس سے مراد وہ لڑکا ہے جس کی عمر چھٹی نہ ہوئی یا عورت جس کا نکاح نہ ہو اور پرہیز گو ختم نہ ہو، لیکن گارہ پانچوٹا فرماتا ہے کہ یہ لڑکی جو چھٹی یا سترہ سال ہو جائے گی۔

زمان (۲۰۰۱)

(۱) اگرچہ جملہ ہوتو نواب میں اس کی تصویر منج شدہ وہاں سے ہوتی ہے (۲) اور انکی چوہدرت پر انکی اداست کرتا ہے۔ (۳) اور انکی آباد علاقہ پر بھی انور ہاں اور ان کے پر انکی درفت کرتا ہے۔ اسے ہی اس کی تصویر غرور منور ہاں در منور ہاں منور ہاں کی جاتی ہے (۴) انھیں نے کہا کہ درختوں والے کی حالت کے مطابق کیا ہوا کہ کے لئے اندر دیکھ کر سے تمہیں کیا جاتا ہے انور وہاں کو فوڑے تو وہاں سے کو شریعہ کر کے اس کا پید کا شریکی ویو ہوں پر اداست کرتا ہے۔ اس کے دے شریکے با شریکے ہیں۔

ہوگا (۳) ترکوں اپنے گھر میں تھا تا چاقو دیکھیں ہے وہ خوش ہوگا اور میرا اب ہوگا کیونکہ چاقو خوشی اور خوشحالی پر ہوتا ہے (۴) پیارا مرنا چھوٹا دیکھیں ہے کہ اس کی پریشانی بڑھے گی (۵) اگر کسی کو نہ پہنے کے لئے کھینچ کر تو یہ تکلیف و رنجیت سے نجات کی اہل ہے (۶) بچہ کے لئے چاقا اچھا نہیں ہے اور اس سے اس کے ٹوکھا ہونے کا خطرہ ہے۔ کیونکہ اگر بچہ ہاتھوں سے اشارہ کرتا ہے اور بچہ کھینچتے ہوئے ہاتھوں سے اشارہ کرتا ہے (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ تاجدار ہے تو یہ علامت ہے وہ قید سے آزاد ہوگا (۸) اونگہ جگہ پر نہ چنا خون کی علامت ہے (۹) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بچے گھر میں تاجدار ہے اور اس کے ارد گرد گھر کے لوگ بیٹھے ہیں اس میں کوئی اشجی نہیں تو یہ سب لوگوں کے لئے اچھا خواب ہے (۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی بیوی یا بیٹی یا بعض قرعی رشتہ دار عورت تاجدار ہے تو یہ اچھی علامت ہے اور یہ خوشی اور بڑی عزت پر دلالت کرتا ہے (۱۱) تاجدار کا چنا اشجی بھی بیماری پر دلالت کرتا ہے خواہ مرد ہو یا عورت۔ (۱۲) اور عورت کا نہ چنا کسی بڑے حادثہ اور بُرے کام پر دلالت کرتا ہے جو اس کو پیش آچکا خواہ وہ والدہ ہو یا فقیر ہو سمندر میں سفر کرنا اسے لے کر کشتی میں سفر کرتا کسی تکلیف پر دلالت کرتا ہے جس میں وہ چلا ہوگا (۱۳) فقیر کا چنا اشجی والدہ کی ہے جو ہمیشہ نہ ہوگی (۱۴) غلام کا چنا اس بات کی علامت ہے کہ اس کو مارا چکا جاتا ہے۔

رقاص (نہ چنے والا)

اگر اپنے لئے تاجدار یا خوش خواب میں یہ مصیبت والا ہوتا ہے اور چاقا ایسے کام کا ہوتا ہے جس میں اس کا سرخمی جھلا ہو۔ اگر کسی اور کے لئے چاقو جو اس کے لئے نہ اس کی مصیبت میں نہ اپنے والا شریک ہوگا (۱۵) اور قاصی کو نوال عورت اہل رجا پر دلالت کرتی ہے اور محاکات کے بعد آرام پر (۱۶) خواب میں بندر کی کوٹھانے والا اصل شرک اور ان کی اودا کا معصر ہوتا ہے۔

رماع (بہم نیزہ)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا نژادی جھگڑے اور قہمی ہتھیاروں پر دلالت کرتا ہے نیز اس کا دیکھنا تہمت اور حرام بکائی پر بھی دلالت کرتا ہے (۲) اگر دیکھنے والے کا کسی اور کے درمیان جھگڑا ہوا تو یہ اپنے دشمنوں پر مذہب آچکا اور نیزہ سنا ہوا شد کے نئے دل بیت میں تو سب پر دلالت کرتا ہے اور ان لوگوں پر بھی دلالت کرتا ہے جو ان کے ماتحت کھڑے ہیں ہے وہوں کا آپس میں ایک دوسرے کے ساتھ نہ کرنے یا بھانڈے پر بھی پر دلالت کرتا ہے ایسے علی یہ اصلاح کرنے لے اس وقت قانون کی حرمت کرنا اور لظروں کو سیدھا کرنے والے افراد و عورتوں کو جمع کرنے والے پر بھی دلالت کرتا ہے ایسی ہی کاتبہ شاعر پر بھی دلالت کرتا ہے اور ایسے آدمی پر جو کہ اپنے بھائیوں کا مددگار بنے ساتھیوں کی بھلائی چاہنے والا ہو اس پر بھی دلالت کرتا ہے کیونکہ نیزہ دل اور اہلوس کے ذریعہ عزت سر کی جاتی ہیں اور انھیں اور فتوحات حاصل کی جاتی ہیں۔

راس (سر کی قرودش)

(۱) اس کا دیکھنا لوگوں کی جمع پوٹھی میں تصرف کرنے والے پر دلالت کرتا ہے جیسے بزرگاری دینے والا (۲) لمبی اسکا دیکھنا

سوت اور غشیوں پر دلالت کرتا ہے (۲) اور اگر بہت سے اگھوں سر ہوں اور وہ اپنے بالوں میں گھولیں اور خون کے ساتھ ہوں تو یہ علم کے خاتمہ ہونے اور ریکسوں کی قید پر دلالت کرتا ہے (۳) خصوصاً جبکہ اس پر کوئی حاکم ہو یا بیٹے والا مصلوب نہ ہو اور راس مختلف دور دراز کے لوگوں کے سر پہنے والے کو کہتے ہیں (۵) اگر کسی نے سری والے سے کوئی سر خرید لیا تو وہ بادشاہ سے کوئی قائد و مستاحد ملے گا یا کوئی خادم و غیرہ اور سری والے کی دلالت لوگوں پر زبردستی کرنے والے پر بھی ہوتی ہے خواہ عکرائی کے ذریعہ زبردستی کرے یا کسی صنعت اور تدبیر کے ذریعہ اس سے مراد بادشاہ بھی ہوتا ہے۔

رقام (جوڑنا اتفاق و اتحاد)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا اصلاح اچھائی بنیادی سے خدائی پر دلالت کرتا ہے بھی یہ سینے والے اور کینوں پر گولہ وغیرہ لگانے والے پر بھی دلالت کرتا ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی عورت کا کوئی حصہ پڑے سے نکل آیا تو اس نے بچہ سے جوڑ کر اذیت دیا تو دلیل ہے وہ اس پر نہی تہمت لگا کر پھر کسی عذر کے معذرت کرتا ہوگا (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے پکڑواں کو فرو کر رہا ہے تو وہ اپنے رشتہ سے لڑتا ہوگا اور نہ آوی کے ساتھ اٹھنا بیٹھا ہوگا اور رقام سے مراد جھڑا نمانے والا آدمی بھی ہوتا ہے بعض نے کہا کہ لو کرنے سے قصد گناہ سے لونا ہے۔ بعض نے کہا کہ نہی سے عذر کرنا ہے اور نہ توئی سے نجات نہ پاتا ہے۔

رقام (رقم شمار کرنے والا)

(۱) خواب میں اس کا دیکھنا قلی اور تصویر بچنے والے پر دلالت کرتا ہے یا تصویریں چھاپنے والے پر (۲) جو خواب میں رقام میں گیا تو دلیل ہے وہ کاتب ہوگا یا جوئے میں کامیاب ہوگا (۳) رقم شمار کرنے والی عورت اپنے منہ کو ٹھوڑی کے ساتھ کیلنے والی عورت پر دلالت ہے۔

رسام (نقشہ ساز)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا بات قول کرنے پر دلالت کرتا ہے یہ عقیدہ آدمی پر یا اعلیٰ نسب صاحب جو تیرا برص میں شرکت کرتا ہے پر دلالت کرتا ہے اور یہ عروسی کرنا لے اور کا دیکھ کر بھی دلالت کرتا ہے۔

رائی (سر سبز و شاداب)

اس کا خواب میں کشادگی اور وسعت ذوق پر دلالت کرتا ہے۔

ربان (سمندر کی جہاز کا کپتان)

خواب میں اس کا دیکھنا دور کے سفر نامی منافع والی تجارت مصیبتوں کے ساتھ رحمت رحمت اور ان کے بادشاہ پر دلالت کرتا ہے۔

رغال (سیاح)

اس کا خواب میں دیکھنا کس طرح حد پر دلالت کرتا ہے اور گھٹیا طور پر کسی طرف مبالغہ پر بھی دلالت کرتا ہے یہ بھی یہ خواب ان سے پیدا شدہ املا پر اور کبھی سوادری پر دلالت کرتا ہے۔

روداد (والہی)

خواب میں اس کو دیکھنا ذرا نا کام خواب کرنے مسافر کا سفر سے رکنا منہیات سے رکے وغیرہ پر دلالت کرتا ہے۔

رشاش (چھڑکے والا)

اس کا خواب میں دیکھنا رشاش پر دلالت کرتا ہے اور ناشکی پر بھی کبھی اسکو دیکھنا اصلاح احوال اور تندرستی کے چلنے پر دلالت کرتا ہے۔

رکاب (سواری کرنا)

اس کا خواب میں دیکھنا بیت سے سفر کرنے اور اپنے مقصد کو کوشش اور تھکاوٹ سے پالنے پر دلالت کرتا ہے۔

رباب دار الملک (بادشاہ کے اونٹ کی سواری)

اس کا خواب میں دیکھنا مغرور، مستردی اور فحشی سرگرمیوں اور بیماریوں سے شفاء پر دلالت کرتا ہے۔

رمال (ریت فروش)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا جیل کرنے اور چوری کرنے پر دلالت کرتا ہے ایسے ہی غلام یا غلامیوں حاصل کرنے اور سزا دینے ذرا غ سے فوائد و منافع حاصل کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

رزاز (چاندنیوں کا سوداگر)

اس کا خواب میں دیکھنا کسی ذمہ دار پر دلالت کرتا ہے جو کہ حق کو باطل سے سمجھ کر یا ہو سکتی مشقت اور اپنی شخصیت کی بنیاد پر۔

ریحانی (ریحان خوشبو فروش)

ایک دلالت مصیبت کے وقت اللہ تعالیٰ کے بھیجے ہوئے راضی ہونے والے قصہ و قصہ پر مبر کرنے والے پر دلالت کرتا ہے۔

رطاب (کھجور فروش)

اس سے مراد پختہ کھجوریں ہیں کہ آدمی کو کچھ مال مہیا کرے۔

رصاصی (سیسہ گر)

خواب میں اس سے مراد کزور اور فساد کی آدمی ہے۔

رائض بلدہ و اب (چاندنیوں کو سودا خانے وال)

خواب میں اس سے مراد دلی ہوئے ہے۔

راتی (تعویذ گنڈا کر نے والا عامل)

(۱) خواب میں اسی سے مراد وہ آدمی ہوتا ہے جو لوگوں میں صلح کراتا، بھونکے غلوں و پریشانیوں کو دور کرتا ہو چنانچہ اگر اپنے تعویذ میں اللہ کا ذکر کیا ہو تو اس کے دلوں کے غم کو غلہ کر نے والا ہوگا (۲) اگر ۴ مرتبہ لیا ہو تو وہ غلط کام بدانا ہوگا سانپوں کا حمل اس سے مراد وہ آدمی ہے جو غدار ہو اور بڑی محبت میں بیٹھتا ہو۔

رقوقی (غلام فروشی)

خواب میں اس سے دیکھنا غم دہیٹ پر دلاست کرتا ہے۔

رقی (غلامی)

خواب میں اس سے مراد یہ ہے کہ دیکھنے والا قسم اٹھائیگا

روا (چادر)

(۱) خواب میں آدمی کی عزت اور مرتبہ پر دلاست کرتا ہے جبکہ وہ فنی شہر و غریب ہو اگر باریک ہو تو یہ دیکھنے والے کے دین میں کمی کی علامت ہے کیونکہ چادر کی تعبیر آدمی کا دین اور خواہشات ہیں (۲) اگر مرد غلام میں پہنے ہوئے ہو تو خوبصورت بننے والا تکبر کی علامت ہے جبکہ وہ فقیر ہو (۳) بعض نے کہا کہ اس سے مراد گھنٹا عورت ہے (۴) اگر کوئی مرد دیکھے تو اس کو مریض و اما کوئی کام پیش آئے گا (۵) اگر دیکھے کہ نئی چادر گم ہو گئی ہے یا پرانی پر رستم ہو گئی ہے تو اشارہ ہے وہ خیر سے امن میں ہوگا اور قوتوں پر فخر کریگا (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ نئی بھائی چادریں پہنے ہوئے ہے یا دیکھا اس کے اطراف پہنے ہوئے ہیں تو وہ کچھ حصہ قرآن مجید کا پڑھ کر کے بھلا دیہ ہوگا (۷) اگر عورت نے چادر دیکھی تو اس کا مرد اس کے ساتھ اچھا سلوک نہ کرتا ہوگا اور چور مرد کی امانت ہے کیونکہ وہ مردوں کے رشتہ کی جگہ ہے اور گردن امانت کی جگہ ہے۔

ران (موز ڈھنسا جوتا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے یہ پہنا ہے تو اگر وہ مال ہو تو اس کو کسی اور شہر پر بھی دلا دیتا ہے صلح ہوگی (۲) اگر وہانی کے ملاو کوئی اور پہنتا ہو تو کسی مالدار عورت سے شادی کریگا جس کا کوئی دوست یا قریبی نہ ہوگا۔

رزہ (پینچہ کا درد)

(۱) خواب میں اس سے مراد کھمالی ہے جیسے سوہارا اور بھی یہ بڑی مصیبت پر بھی دلالت کرتا ہے (۲) اور خواب میں اس کی جگہ سے ٹھیکس المیہ بڑی مصیبت کی نشانی ہے (۳) اس کا بچا ہونا یا مرد کو ختم ہونا حماقت و رمل (تم کا بچاؤ ہے) (۴) بچن پہننے کے درد میں جلائی تعبیر ازار بند کے مقابلہ میں شواہد پہننے پر بھی کی جاتی ہے

باب الزکوٰۃ

(زکوٰۃ کی زیارت)

خواب میں اس کی رویت کو ضرور توبہ خشیت، عبادت، دلوں کو نرم کرنا گانے بجانے میں حصہ دار ہونے، حبیب و غریب خیر میں قرائت اور خطبت سے مال کمانے پر اہانت کرتی ہے۔

زکریا علیہ السلام

جس نے اللہ کو دیکھ تو اللہ تعالیٰ اس کو بلا ہلے میں متقی ٹیک اور سعادت مند بنا کر عطا کر چکا اور دیکھنے والے کی بیوی و اللہ تعالیٰ ٹھیک کر چکا۔

(زکوٰۃ دینا)

(۱) یہ خواب میں مال کی زیادتی اور دو گئے ہونے کی علامت ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے مال کی زکوٰۃ دے رہا ہے تو یہ اس کے بڑھنے اور زیادہ ہونے کی علامت ہے (۳) اگر کسی نے دیکھ کر دیکھا کہ وہ اپنا مال لوگوں پر خرچ کر رہا ہے جن پر اللہ نے قرض کیا ہے تو اگر مالدار ہو تو وہ مال و نعمت پانچا اور نماز کو اٹکے اوقات میں پڑھتا ہوگا (۴) اور مالدار اپنے مال کی زکوٰۃ دینا ضرور دشمن سے بچ ڈک و دھن ہے کبھی یہ زکوٰۃ دات کے قیود پر بھی درست کرتا ہے اور غلی مزاج کی کثرت پر بھی زکوٰۃ کا لگانا کبھی جتنی پر دلائل کرتا ہے کبھی کسی عزیز کے مرنے پر یا کسی عضو کے ضائع ہونے پر بھی دناست کرتا ہے یہ زکوٰۃ کثرت و شہید چیز پر بھی دناست کرتی ہے (۵) زکوٰۃ کا کمال قرض پورا ہونے اور مال کے بڑھنے پر دلاست کرتا ہے (۶) زکوٰۃ کثرت فوائد آسمانیان، ملندی، سربراہ مصیبتوں کو دور کرنے پر بھی دناست کرتی ہے (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ زکوٰۃ تقسیم کر رہا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کے معاملات آسان کر چکا اور اس کو توبہ کی توفیق ہوگی (۸) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے صدقہ الفطر ادا کیا تو وہ نماز و شہید زیادہ کرتا ہوگا اور اگر اس پر قرض ہو تو ادا کر چکا نیز اس سال اس کو کوئی بچہ مری یا تکلیف نہ ہوگی (۹) خواب میں صدقہ الفطر ایک بھی علامت ہے اگر اس شخص میں سے جو جس میں سے زکوٰۃ راکی جاتی ہے (۱۰) کسی وحدت یا عقد کا فرج کرنا لڑکے یا بیوی ہونے کی بشارت ہے اگر صاحب خواب فقیر ہو تو یہ اس کے ٹیکہ و اعمال کے اور توبہ کے قبول ہونے کی علامت ہے اور اگر صاحب خواب فاسق ہو تو اللہ تعالیٰ اس کو حور و حسن بان عطا کر چکا اگر کافر ہو تو مسلمان ہوگا اور مال زکوٰۃ میں سے اپنا چھینے گا۔

(زیارت النبی فی المنام خواب میں حضور کی زیارت)

(۱) آپ کی زیارت اہل منازل کے ذریعہ اللہ تعالیٰ کے مقرب ہونے کی لٹنی ہے خوف سے امن اکابر سے قریب ہونے جلتہ مرتبہ علماء و سیدوں اور اہل بیت کے سوانیوں کے ساتھ محبت کر لینی کھانی ہے کبھی یہ ہدایت اور ملہم اور شہ پر بھی دناست کرتا ہے بیت المقدس کی زیارت کرنا برکت علوم کی اطلاع ہمیشہ و رازوں پر دسترس حاصل کرنے کی علامت ہے (۲) اگر اندر

علیہ السلام کی زیارت والدین کی اجماعت و فرما ہر درائی انکے ساتھ قول و فعل کے ذریعے اچھا سوک کرنے غالب ہم کے ہے کوشش کرنے پر ولایت کرتی ہے کبھی یہ فلک اور اچھے لوگوں کے ساتھ محبت اور ان سے جو دنیا یا دنیاوی توقعات رکھتے ہو ان کے پورا ہونے کی بھی علامت ہے۔

زحرم (زحرم کا پانی یا کنواں)

(۱) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس نے زحرم کا پانی پیا تو یہ بیمار یوں سے شفاء کی دلیل ہے جو اس طور پر اگر کسی مصیبت چیز کے لیے پچھلے شفا یا باعمر حاصل کرنے کے لیے تو وہ اس کو پالیا جس نے زحرم کا پانی پیا تو وہ کسی اچھے ذریعے سے بھرتی پالیا اور جو تجموہ چاہتا ہے اپنی سزا کو پالیا حرف الباء کے عسوان نسیس میں زحرم کے متعلق کچھ تذکرہ ہو چکا ہے خواب میں گونگ اور کج بدعت میں داخل ہونا ہے اور اگر کوئی کرے تو وہ بدعت میں داخل ہوگا۔

زحرف (میدان جنگ میں پیش قدمی)

(۱) خواب میں یہ جی خیم اور ماں حاصل کرنے میں اخلاص پر دلالت کرتا ہے کبھی یہ حج کی تیاری یا حج کے آنے پر بھی دلالت کرتی ہے (۲) اگر خود اسلحے چمکائی کی تو وہ اپنے اہل اور جان کے اسی لیے ایسے کام میں کوشش کریگا جو اسکی حفاظت سے باہر ہوگا۔

زحد (دنیا سے بے رغبتی)

(۱) خواب میں یہ لوگوں کے ہاں محبوب ہونے کیونکہ حدیث میں ہے (الحدید فیہ ابدانہم یحسبک الناس) کہ جو شخص لوگوں کے پاس سے بے رغبتی اختیار کر لوگ تجھے دوست رکھیں گے۔

زمار (نصاری کی زمار)

یہ خواب میں لڑکے سے تعبیر ہے (۱) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی زمار نوٹ مٹی سے تو اس کا لڑکا مرگیا غمخیزوں کے لیے یہ قربانی عبادت تعبیر و اجماعت کی نشانی ہے (۲) اگر پہننے والا مسلمان ہو تو یہ شجرت اچھے لوگوں کے ساتھ مربوط ہونے اور دنیا کی مدد اور اس کے خلاف لڑنے سے تعبیر ہے کبھی زمار زوارہ تک پر دلالت کرتا ہے اور کبھی یہ اورسانی عمر پر بھی دلالت کرتا ہے زمار میں جو بھی اچھی یا بری تبدیلی دیکھی جائے تو جس پر دلالت کرتا ہے اس کی غریب اپنی طمع مشوب کی جانے کی چٹا نچر (۳) اگر زمار سے کپڑاں پر پہنی ہوئی ہو تو یہ لڑکا ہونے کی علامت ہے (۴) اور اگر کپڑے کے لیے ہو تو یہ دین و دنیا کے فائدہ پر دلالت کرتا ہے۔

زصل (ایک سیارہ)

(۱) اگر خواب میں اس کو دیکھا تو یہ طاقت و کالکات سلطنت و اہلوں اور عمارتوں کی غریب دیکھنے پر دلالت کرتا ہے جبکہ یہ چاند سے ملایا ہوا اور کبھی جنگل کے برائے اور پرندوں میں سے سوار طوطی نیز ہر خوبصورت جانور ہر خوبصورت اور مستدل جنس منظر پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر کے لیے کپڑے اور ریشم پر دو ہر قسم کے اچھے کپڑے پر دلالت ہے یہ انجینئروں

موتوں اور بادشاہ کے پاس ہر قسم کا اچھا کام کرنے والے پر بھی دلالت کرتا ہے اور کسی یہ بادشاہ کے جلاوطنی و دلالت کرتا ہے (۳) ایسے علی گنجی فقر و غنا ت اور تکلیفوں پر دلالت کرتا ہے۔

زہرہ (پھول کلی)

(۱) خواب میں اس کی تصویر خوبصورت عورت ہے (۲) اگر کسی نے خواب میں اس کو دیکھا تو یہ فتنہ پر باز عورت سے بھاگ کر بچا اس کے اور اس کے درمیان کوئی تعلق نہ ہوگا (۳) خواب میں کسی دیکھنا بہت تکلیف کو دہنئے تصور و حقیقی انہی تصویروں اور خوبصورت لباس پر بھی دلالت کرتی ہے لہذا اگر کسی کو خواب میں ملے یا سکوئی جائے تو ہو سکتا ہے کہ اس پر بہت تنگ یا گندہ چیزوں کی طرف اس کا نفس دلی ہو یہ ان چیزوں کا نشہ دین کرنا اے سے اسطرح ہاے ہو سکتا ہے کہ وہ کوئی پانچے گانے دہنی لڑکی یا اندی خریدے گا (۴) اگر کسی نے اسکو چم سے پی ہوئی یا پیچے ٹری ہوئی یا بیداری میں سر جاتی ہوئی یا بھی ہوئی دیکھے تو جو خواب میں دیکھے وہ بچی اور بچوں سے کھیلتا ہوگا۔ یا یہ کہ وہ بالوں بھونوں انہوں کو دیکھے گا اور ایسا کلام سنے گا جس میں خیر نہیں ہوگی (۵) اور کلی بادشاہ کی حکم پر بھی دلالت کرتی ہے بعض نے کہا کہ اس سے مراد انہی عورت ہے (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اور کو اور ابھو تو خیر جس عورت سے ملای کرے۔

زہر (پھول)

(۱) یہ خواب میں اچھائی اور لذت انگیزی پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر کسی نے اپنے سر پر پھولوں کا تاج دیکھا تو وہ شادی کرے گا اور دنیاوی انہیں حاصل کرے گا (۳) اگر کسی نے بے سوئی پھول دیکھے تو اس کو غم لاحق ہوگا (۴) اگر کسی نے پھولوں میں سے پتھ اٹھائے اور وہ صوک باز ہو تو مرنا ہوگا اگرچہ وہ ہے تو مر جائے گا (۵) مختلف رنگ کے پھول دنیا کی زیب و زینت اور اس کی ترویج و زنگی پر دلالت کرتے ہیں (۶) جامد عورت کے لیے پھول بشارت ہے اور انہوں پر بیٹھوں کا دور ہوتا ہے ایسے ہی یہ نور و جلاہت کا بھی سبب ہے خواہ وہ نور ظاہری ہو یا باطنی جس سے انسان اپنے دین و دنیا کی راہنمائی حاصل کرے۔

زیتون (زیتون)

(۱) خواب میں یہ مان و حیا پر دلالت کرتا ہے (۲) زیتون کا درخت مہربانوں کا خیر خواہ مردانیک و شریف عورت مسخرہ کے یا ولایت پر دلالت کرتا ہے (۳) زیتون زیتون دین میں کسی پریشانی کی علامت بھی ہے (۴) اگر کسی نے درخت زیتون سے زیتون کو نچڑا تو وہ خیر و برکت پائے گا (۵) اور غلاموں کے لیے زیتون ان کے مارنے پر دلالت کرتا ہے کیونکہ زیتون کو ہندو جاتا ہے یہاں تک کہ وہ گر جائے بعض نے کہا کہ یہ دیکھنے والے کے لیے غم کی علامت ہے (۶) اگر کسی نے زیتون کے درخت کو زیتون کے پھل سے سیراب کر دیا تو وہ کسی سے نکاح کرے گا (۷) اگر انکو دوسرے سے سیراب کیا یا اس کی سلی پر چشام کیا اس کی بھی یہی تصویر ہے (۸) زیتون کا درخت دل و متاع ہے اور زیتون تک عورت بھی ہے تو اگر کسی نے اس کو پالیا یا اس کا مالک ہوا یا نسل کیساتھ کھایا تو یہ برکت و خیر کی دلیل ہے زیتون کے پتے دین اسلام کو مسخرہ ملی سے

پڑانے پر بھی دلالت کرتے ہیں اور یہ صلہ اور اچھے لوگوں پر بھی دلالت کرتا ہے اس کا بھل سنان رزقی اور فعل خوشی کے ساتھ اچھی نیت پر دلالت کرتا ہے (۹) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ زیتون کا پتہ چھوڑ دے یا کشید کر دے یا پتہ کھات اور مشقت پر دلالت کرتا ہے (۱۰) بیکاروں کے لیے زیتون اکیلا کھت دلی اور طاقت کی علامت ہے۔ پسے ہوئی اس کا بھل اور پتہ احوال میں ثابت قدم رہے اور پیادوں کی تندرستی پر دلالت کرتے ہیں اور حق کاموں میں سست روی پر بھی وہیں ہے ایسے حق گو بیکاروں کے لئے نور اور احسانت انھما اور قرآن کی تلاوت ہے یا پڑھنے کو سنے کے لئے پیروا چھوڑنے کے لئے عافیت اور لغیر کے لئے مال کی خدمت ہے (۱۱) اگر خواب میں انسان اس کو ہزار اور کچھ کھائے تو یہ علم و پریشانی اور کسی نئے دین کو پہنچانے کی علامت ہے کبھی اس سے مراد ودو جہت ہے جس کو وہ پہنچا رہا ہے۔

زیت (تیل)

(۱) یہ خواب میں رزقی اور عافیت مال ہے اور جو اس سے بچے اس کے لیے شفا کا باعث ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ تیل پی رہا ہے تو یہ جو وہ اور یا زری پر دلالت کرتا ہے (۳) زیتون کا تیل علم برکت اور نیت نور یا طہن اور رزقی عافیت ہے اور جو زیتون کے جڑوہ ہے جیسے شجر اور ان کے پھل کا تو یہ دہل ہے جس کا غالب حصہ مشقہ ملی و چاشنا کا اور نیت کرام ہوگا کبھی قیل آنگھوں اور دہل کے نور پر بھی دلالت کرتا ہے کبھی بچوں کی تہذیب و اہلیان اور نوٹے پر دلالت کرتا ہے کبھی اس سے مراد قرب اور وعدہ سے عہدہ برآ ہوتا ہے (۴) اگر کبھی تیل خواب میں کچھ تو یہ وعدہ کے نوٹے پر دلالت کرتا ہے (۵) اور اگر خواب میں تیل صحت ہو گیا تو یہ اچھے عاصدا اور یقین پر دلالت کرتا ہے۔

زہیب (تشنش خشک انگور)

(۱) یہ خواب میں نافع رزقی پر دلالت کرتا ہے خواہ کسی بھی جنس سے ہو اور کسی بھی کالے سرخ یا سفید رنگ سے ہو۔

زعرد (ایک سرخ بھل دلا درخت)

(۱) خواب میں اگر اس کو زرد دیکھا تو زردی کے مطابق بیماری پر دلالت کرتا ہے (۲) اور جتنا سرخ ہو جتنی بیماری تیز ہوگی (۳) ایسے ہی برزرا در بھل پر دہی ہے سوائے انجیر، سیب اور پیر کے چٹا پھان کی زردی نقصان دہ نہیں ہوتی کیونکہ ان کا جوہر طاقتور ہوتا ہے۔

زرع (کھیتی)

(۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ اس نے کھیتی ہوئی تو یہ اس کی بوی کے وعدہ ہونے کی علامت ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ کسی اور کی کھیتی میں بی چلا رہا ہے تو یہ اس کے اور اس کھیت والے میں خرابی ہوگی (۳) کھیتی کا جھنا بھوک اور قحط کی علامت ہے (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ سرسبز و شاداب کھیتی میں کوشش کر رہا ہے تو وہ قیام اور بھلائی کے کاموں میں کوشش کرتا ہوگا قطع نظر اس کے کہ وہ کام کونسا بھی ہو اسے کام یا کھیت (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے زمین میں کوئی چیز ہوئی تو یہ شادی شدہ کے لئے اور نہ کوہ کوہ کے لئے نکاح کرنے کی خبر ہے اور انبیاء کے لئے عہد دہی ہے۔ بادشاہ کے لئے ملکیت میں

کوشش ہے (۹) اگر کسی یہودی نے دیکھا کہ اس نے کسی کھیتی میں بیج بوائے ہیں تو وہ قتل اور سنگ رکنی جائیگا (۷) بزرگیت لمبی عمر اور سوا کھیت موت کے قریب ہونے کی علامت ہے (۸) گندم کا بونہ لٹکی کا لینا دینا یا زدن گئے اور کھیت صدف کرنے کی علامت ہے (۹) گندم کی پانی شدت پر دلاست کرتی ہے کبھی اس سے مراد ثواب کا دو گنا ہوا بھی ہوتا ہے اور جو بھائی کی علامت ہے کبھی کاشت پر دلاست کرتی ہے۔ (۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ ایسی زمین میں کھڑا ہے جو کہ کھیتی کے لئے صحیح کی جاتی ہے تو وہ ایسا محل کرے گا جس سے وہ کل بھلائی کی توقع رکھتا ہوگا (۱۱) اور اگر کسی نے غیر محل میں کچھ بونہ تو وہ دلاست یا زنا کرتا ہوگا (۱۲)۔ اگر دیکھا کہ بے وقتی کھیتی کا بیج جاری ہے تو یہ اس محلہ میں موت یا جنگ ہونے کی علامت ہے اور کھیتوں میں چند مجاہدین کی صفوں میں چھنے کی علامت ہے۔ (۱۳) اگر کسی نے اپنے لئے کوئی معروف کھیتی دیکھی تو یہ اس کا محل ہے خواہ وہ بیج یا وہ بخاوی (۱۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بزرگیت میں کوشش کر رہا ہے تو وہ نشی اور بھلائی کے کاموں میں کوشش کرتا ہوگا (۱۵) کھیت عورت پر بھی دلاست کرتا ہے کیونکہ اس میں بھی بوجھاؤ ہے اس میں چلایا جاتا ہے۔ وہ حاملہ ہوتی ہے دفعہ میں کرتی ہے اور کھیتی کی تیر ہوئے تک وہ بھلائی ہے جس طرح کہ پورے ایک عمر بعد زمین سے مستثنیٰ ہو جاتے ہیں تو اس صورت میں انکا بالی بچہ یا لہ ہوگا (۱۶) کبھی کھیت بازار پر اور اس کی ہالی یا زدن کی چیزوں میں منع اور فائدہ پر دلاست کرتے ہیں کیونکہ کھیتی کے بھی بہت سے فوائد ضروریات قطع اور نقصانات ہیں ایسے ہی کھیت میدان جنگ پر بھی دلاست کرتا ہے اس کے خوشے فوجیوں پر دلاست کرتی ہیں (۱۷) اور ان کی کٹائی فوجیوں کی تلواریں ہیں کبھی یہ کھیت دنیا پر بھی دلاست کرتا ہے اور اس کے خوشے لوگ ہوتے خواہ وہ بڑے ہوں یا چھوٹے انھوں نے بوجھاؤ ہے کبھی کھیت ان تمام مقامات پر دلاست کرتے ہیں جہاں پر آخرت کی کھیتیں لائی جاتی ہے اور وہ ان اجر و ثواب کے اعمال ہوتے ہیں جیسے مسجد بنانا، صلیب بنانا، ذکر کے صفے اور صدقات کی شہین۔

زعفران (زعفران، کیمبر)

(۱) اگر اس کا رنگ کپڑے اور جسم پر اثر کرے تو خواب میں اسکا دیکھنا صحیحہ نہ کرو اور تعریف پر دلاست کرتا ہے (۲) اور اگر رنگ اثر کر جائے تو دیکھنے والے کے لئے بیماری کی علامت ہے (۳) زعفران کا کوشا یا زدن کی علامت ہے جبکہ اس کے بہت سے واسعے ہوں (۴) بعض نسخہ کہ کہ ٹریو دیکھنے والے کے جسم کو چھوئے تو یہ بھی علامت ہے۔ (۵) اگر دیکھا کہ وہ زعفران کو زمین میں ہے تو وہ ایسا محل کرے گا جو کہ محبوب ہوگا اس کے بعد وہ بیمار ہو جائیگا۔

زبد (کھن)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا مال کے بہت میں بیچے پر دلاست کرتا ہے (۲) کھن جمع شدہ نقد یا کثیر المنفعت مال پر دلاست ہے اور اپنے ہی قیمت سے حاصل شدہ مال پر بھی دلاست کرتا ہے (۳) بعض نے کہا کہ جس نے خواب میں کھن کھانا نہ دیکھا اس کو ادنیٰ مقدس کی زیارت کراچ (۴) کھن سرسبز و شادابی و طوبیٰ کا لفظ کوئی مطلوب چیز میں آسانی اور بیماری میں جس چیز کا علاج کرتا ہے اس میں آسانی پر دلاست کرتا ہے۔

زبد المآء (پانی کی جھاگ)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا ایسا چیز پر دلالت کرتا ہے جس سے اس کو فائدہ حاصل نہ ہو گا اور زیادہ ایسی چیز کو کہتے ہیں جس کا آدمی کو کوئی فائدہ نہ ہو۔ اگر کسی نے دیکھا کہ اس کو جھاگ ملی ہے تو وہ ایسی چیز پاچھ جس سے بدخبر ہوگی نہ اس میں مشکلی ہوگی۔

زباد (ایک قسم کا پودا)

(۱) خواب میں یہ کثرت جائیداد پر دلالت کرتا ہے جس سے اس کو نفع حاصل ہوتا ہو یا وہ بالغ جس سے بھل حاصل کیا جاتا ہو یا عطاء سے اچھا علم حاصل کرتا ہے اور یہ معیشت اور کمالوں کی قطع بخش تجارت پر بھی دلالت کرتا ہے (۲) اگر اس کو آگ پر دیکھا تو یہ خبر اور سودی خوشبو پر دلالت کرتا ہے (۳) اور عود کا پودا دین میں بدعت مال و جاہ میں فساد وضع یعنی دینی غیر حلالہ اور بادشاہ کی اپنے مال کے ساتھ خدمت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

زبدیہ (مٹی کا پیالہ)

(۱) خواب میں یہ بوی یا گھر کے خرچ پر دلالت کرتا ہے چنانچہ اگر خواب اچھا ہو یا اس کی قیمت زیادہ ہو تو جس پر وہ دلالت کرے اس کے شرف کی علامت ہے (۲) مٹی کے پیالے بیچنے والے کا خواب میں دیکھنا نری امن اور سفر سے دکنے پر دلالت کرتا ہے (۳) بخلاف تاجے کے پیالے بیچنے والے کے کہ یہ تحریکیں اور سفروں کے لئے خاص ہے۔

زبد کاری (چٹا کاری، گلکاری)

(۱) خواب میں یہ نفع مند ہے اگر بغیر زعفران کے ہو (۲) اگر زعفران کے ساتھ ہو تو یہ مکمل بیماری ہے بالخصوص اگر اس میں زردی بھی ہو۔

زلابیہ (جلیبی)

خواب میں یہ بیداروں سے مال حاصل کرنے، ہلاکت و مصرات سے نجات پانے پر دلالت کرتی ہے یہ انیسویں اور نہایت اور کبھی خوشیوں اور مسرتوں پر بھی دلالت کرتی ہے۔

زلبانی (جلیبی بنانے والا)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا تکلیفوں سے خلاصی کی بشارت ہوتی ہے کبھی اس کا دیکھنا باریوں اور شر پر بھی دلالت کرتا ہے۔

زبات (تلی)

اس کا خواب میں دیکھنا علم ہدایت کا فکا اسلام الہامی علم کی خدمت اور بادشاہوں سے قربت کی علامت ہے۔

زبانی (صفائی کرنیوالے، بھٹکی)

خواب میں اس کو دیکھنا محروم گھس پر دلالت کرتا ہے اس کا خواب میں دیکھنا اپنے آپ کو تھکا کر دوسروں کو راحت پہنچانے کی

بھی علامت ہے۔ کبھی اس کا دیکھنا جلد بالمداری اور فقیری پر بھی دلالت کرتا ہے۔ زہال وہ آدمی ہے جو بہت زیادہ مال جمع کر لیا ہے۔

زغلی (دھوکہ دینے والا)

اس کا خواب میں دیکھنا زنا شکہ دلی پر سے احوال کو چھپانے والے پر دلالت کرتا ہے۔

زاسر (بائسری بجانے والا)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا فی بات اور فائدہ کی بات پر دلالت کرتا ہے (۲) خوشی کی بائسری بجانے والا خوشی اور سرور کی بانی ہے (۳) بادشاہ کی بائسری بجانے والا تجرکیوں اور لشکروں کو تیار کرنے اور بجانے کی خدمت ہے (۴) بائسری بجانے والا بھی انسان۔ تقیٰ سرسلے زنا یا بدعت کا اعلان کرنا بھی ہوتا ہے یہی تعبیر عورت کی بائسری بجانے کی ہے کبھی بائسری بجانے والا انسانوں کی (۵) شرمگاہ پر بھی دلالت کرتا ہے اس لئے اگر کسی نے معلوم بائسری بجانے والے کو سنا تو اس کو دہری کوئی بھاری لائق ہوگی بائسری بجانے کو نہ کرنے والی اور مرگ پر رونے والی عورت پر بھی دلالت کرتی ہے خواہ وہ مرد یا اچھائی سے ہو یا نہائی سے ہو۔

زراد (زرہ ساز)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا مشکل کاموں کی آسانی اور آدمی میں کوشش اور کھوارے کا شادی کرنے پر دلالت کرتا ہے (۲) ساز و شمس بھی ہو سکتا ہے جو لوگوں کو محروم و بے سہارا ہوا جیسے اخلاق کی طرف راہنمائی کرتا ہو نہیں اس میں اتفاق بھی ہو۔

زجاج (شیشہ ساز)

(۱) خواب میں یہ اپنے آپ سے احوال میں پروردگار تعالیٰ کی دوستی اور ان کے ساتھ رہنے والے پر دلالت کرتا ہے (۲) شیشہ ساز آدمی کو غلوں کے دلال پر بھی دلالت کرتا ہے۔

زجاج (شیشہ کاشی)

(۱) خواب میں شیشہ توڑا ہوا یا زجاج پریشانی کی علامت ہے لیکن یہ کہ وہ ہر عمر میں رہتی ہے کہ اس کو بچہ نہیں (۲) اگر کسی نے زجاج میں دیکھ تو یہ اس پر آسانی ہوگی اور اس کی تاملی یہ ہے کہ یہ عورت کے ساتھ رکاوٹیں صدمہ بھی ہے (۳) اگر کسی نے شیشہ دیکھا اور کوئی چیز اس پر تکی ہو تو وہ ظاہر ہو جائیگی کہ شیشہ میں کوئی چیز پوشیدہ نہیں رہ سکتی ہوتی جو سب سرخ زرد شیشہ سے جو چیزیں خصوصی بنائی جاتی ہیں یا بھی اور سونی سے بنائی جاتی ہیں تو یہ زجاج یاں اور اور میں مشتبہ چیزیں ہیں ایسے ہی یہ دکھلا دے اور غلوں کی بھی خدمت ہیں (۴) اور اس کے ذریعہ سے جو طلاق کیا جائے تو یہ علماء اور حکماء پر دلالت کرتا ہے (۵) اگر کسی نے خواب میں شیشہ کا ٹکڑا یا بھی سونی کے ساتھ خریدی دیکھی تو یہ آخرت پر دنیا کو اہم کر کے اور کبھی پرکھنا کہ ترجیح دینے کی علامت ہے یا وہ اپنے دین سے مرتد ہو جائیگا۔

زمرہ (گھر سے بزرگ کا قیمتی پتھر)

(۱) یہ خواب میں گواہی اور جنت کے حقدار بنانے والے اعمال پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے زمرہ حاصل کیا ہے تو وہ نیک بھائی پایا جائے گا بہت سے اچھے دوست، مہذب اور نیک اولاد فریاد یا علم یا فلاح اور حلال مال پائے گا۔

زمرہ (زمرہ کے مشابہ ایک قیمتی پتھر)

(۱) یہ خواب میں شاکستہ بھادر آدمی پر دلالت کرتا ہے ایسے ہی نیک اور صدیق آدمی پر بھی دلالت کرتا ہے اگر یہ مال پر دلالت کرے تو یہ حلال اور پاک ہوگا، زمرہ زبرد علم اور نیکی کی خالص بات اور گفتگو پر بھی دلالت ہوتا ہے۔

زینبی (پارہ)

(۱) یہ خواب میں کامل ہونے والا کام ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کسی نو پارہ دے رہا ہے یا اس کے ملک میں ہے یا اس کے ہاتھ میں ہے تو وہ کسی انسان کے ساتھ دھوکہ میں خلاف ورزی کرتا ہوگا (۳) اگر کھانا یا تو اشارہ ہے کہ وہ خود اس خلاف ورزی میں مبتلا ہوگا (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں پارہ کا ٹکڑا لگا رہا ہے تو وہ اپنے دین میں منہذب خواب خواہشات کا بھاری اور خیانت کرنے والا ہوگا۔

زبالہ (گلوڑا جھاڑن)

(۱) تفسیر کے لئے خواب میں یہ اچھی علامت ہے کیونکہ یہ بہت سی بچی ہوئی چیزوں کا مجموعہ ہوتا ہے (۲) لیکن مالداروں کے لئے کوئی نیک شگون نہیں لگتی یہ بچی اور ہاندی کے خن اور کثرت مالا پر دلالت کرتا ہے یا اس کے سامنے طرح طرح کے سامان پیش کیے جائیں گے۔

زبل (گوبر فضلہ)

(۱) خواب میں یہ کھانے یا بیع کرنے والے کے لئے مال کی علامت ہے (۲) وہ پندے جس کا گوشت کھایا جاتا ہو اس کی بیعت حرام مال ہے (۳) کھانے اور دیکھ دینے والا گوبر وغیرہ رزق کی علامت ہے بالخصوص اگر سوکھا ہو۔ (۴) لوگوں کا بہت فضلہ تحریکوں سے اڑنے اور پریشانوں کا سامنا کرنے کی نشانی ہے (۵) لوگوں کے فضلہ پر لٹا پڑنا مرضیہ خون پر دلالت کرتا ہے (۶) لیکن زبلے اعمال والے کے لئے یہ اچھی علامت ہے (۷) گائے بھینس کا گوبر کسانوں کا شکاروں کے لئے تو اچھی نشان ہے لیکن اوروں کے لئے نہیں۔

زبد (چھتا)

(۱) اس کے ذریعہ خواب میں آگ لگانے کی معاملہ میں تحقیق کرتا ہے یہاں تک کہ اس میں فائدہ حاصل کرے اور اسکے حق میں ہو جائے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے چھتا کے ذریعہ آگ لگائی یا سہا ہے کہ کسی معاملہ میں کرے تو زبل ہے کہ وہ ایسے سخت دل آدمی سے مدد طلب کرے جس کو غلبہ اور انتقام حاصل ہوگا (۳) ایسے ہی یہ طاقتور و بزدل آدمی کے لئے خیر ہے

بھی دانات کرتا ہے اور اس سے قاعدہ حاصل کرتا ہے (۳) اگر یہ دونوں وصف جمع ہو جائیں تو دو بادشاہوں کی بادشاہیاں قائم کریں گے کیونکہ پھر تخت آدمی لوہا ہوا آدمی اور آگ بادشاہ پر دانات کرتے ہیں۔ (۵) اگر کسی عورت نے دیکھا کہ اس نے چھاق سے آگ روشن کی تو وہ اس کی پھونکوں سے روشن ہوئی تو وہ لڑکا بنے گی (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے پتھر کو حجر پر ہار کر دم لگائی تو دلیل ہے کہ وہ سخت دل آدمی سے سخت لڑائی لڑیں گے اور لوگ ان کی خزانہ کا تماشہ دیکھیں گے کیونکہ چکار پان گواروں اور کھنگو کی لڑائی میں نکلتی ہیں (۷) بعض نے کہا کہ اگر چھاق سے آگ روشن کی تو یہ کنوارے کے کلاچ پر دانات کرتا ہے۔ اگر آگ بجڑکی تو یہی حاملہ ہوگی اور بچہ دونوں مہمان بیوی کی دستری سے لگن جائیگا کبھی اس سے مراد مہمان بیوی کے درمیان زاد و شریک اور والدینوں کے درمیان شرمگی ہوتا ہے (۸) اگر اس نے کپڑے یا جسم کو جلادیا تو یہ اسی گھرنائی عصمت اور نہم میں ضرر کی نشانی ہے اگر وہ نے قرآن یا کسی دور جز وغیرہ کو جلادیا تو یہ دین میں عیب کی علامت ہے۔

زاد (زاد راہ راشن)

(۱) اگر کسی نے خواب میں سفر کے لئے زاد راہ لیا تو یہ تقویٰ پر دانات کرتا ہے۔ فقیر کے لئے زاد راہ مالہ زری اور مقرر امن کے لئے قرضہ وادارے کی علامت ہے۔

زق (مشکیزہ)

(۱) یہ خواب میں مالِ علم اور حیل کے برتن پر دانت کرتا ہے اور یہ ٹھپا آدمی پر بھی دانت کرتا ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے شہدہ کا مٹکا پایا تو وہ کسی ٹھپا اور خلاف عادت آدمی سے نصیحت حاصل کرے گا (۳) ایسے ہی اگر تھی کا مٹکا یا اگر ہر کول کا مشکیزہ پایا تو وہ کسی شریک فراڈی سے حرام مال پانے گا (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے مشکیزہ میں پھونک دہی ہے تو اس کے ہاں بیٹا ہوگا اور بیٹی تیسرے برتن اور چراپ میں پھونکنے کی بھی ہے۔

زئیل (ٹوکری)

(۱) یہ خواب میں گھر کے سر پرست پر دانت کرتی ہے جو مہر والوں کے لئے کوشش کر کے ان کی خواہش کی چنی جی نہ کرے گا ہوگا کبھی یہ بیوی خادمہ اور نر کے پر بھی دانت کرتی ہے (۲) سفر کی ٹوکری خادمہ در مکان کے وقفہ پر دانت کرتی ہے۔ زئیل آئندہ مال بردارہ و غرضوں پر بھی دانت کرتی ہے۔

زمام (لکام)

خواب میں اس کو اپنے ہاتھ میں دیکھنا مال و نعمت کے ساتھ وطاعت و فرمانبرداری کی علامت ہے۔

زر (چن قیس کی آستین)

(۱) خواب میں یہ عصمت اور صحیح عقد کی علامت ہے کبھی یہ مال اور زر پر بھی دانت کرتا ہے بالخصوص اگر وہ سونے یا چاندی کا بن ہو (۲) بن اور گاج مراد عورت پر دانت کرتے ہیں (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنے نوجوان میں

داخل کر کے بنی بند کیا تو اگر کنوارا ہو تو شادی کریگا۔ ورنہ وہ بگڑنے والے معہ کو سلجھا دیگا۔

زیر الماء (مذکا)

(۱) خواب میں عائد یا بیوی پر دلالت کرتا ہے یہ گھر کی بنیادوں پر بھی دلالت کرتا ہے نیز آدمی کی سیف، نوکان اور اس سے حاصل ہونے کی بھی علامت ہے ستار کی دھمیں سفر کے لئے اور ٹانگہ کے لئے نکل و حرکت پر دلالت کرتی ہیں۔

زمر (بانسری بھانا)

(۱) خواب میں یہ بھی علامت ہے نیز نکلنے والے کے لئے موت کی بھی نشانی ہے (۲) اگر وہ خود بانسری بھانے والا ہو تو وہ کسی کی موت کا اعلان کرے گا (۳) بعض علماء غیر نے کہا کہ اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں بانسری ہے اور وہ بانسری کے سوراخوں پر ہاتھ رکھ رہا ہے تو وہ قرآن مجید کا اور جو چاہے گا اس کو سبجے گا بھی (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے بادشاہ سے بانسری لی ہے تو وہ امارت حاصل کرے گا اور دشمنوں سے نجات پائے گا، تقویٰ اور لوگوں سے عزت اختیار کرے گا۔

زقاق (گلی تک راستہ)

خواب میں تک گلی میں ملال ہونا شبہات میں پڑنے پر دلالت کرتا ہے کیونکہ حق سے مڑنے پر اس میں بھی کیاں ہوتی ہیں۔ کبھی یہ قسم میں نہ ہونے اور کفار، زکات کے اختلاف پر بھی دلالت کرتا ہے تک راستہ مشقت کے طریقوں پر دلالت کرتا ہے۔

زربہ (شیلہ سا بھانا)

یہ خواب میں روزی، فوٹو اور سامع پر دلالت کرتا ہے کبھی یہ اس پر بھی دلالت کرتا ہے کہ جو مال کی حفاظت کرتی ہو جیسے ترپان، گودام، تھیلا وغیرہ کبھی دیکھنے والے کے گھر پر بھی دلالت کرتا ہے جس میں اس کے اہل و عیال، خرم و شرم جمع ہوتے ہوں یا بازار پر جس سے اس کو فائدہ ہوگا یا نہایت پر جہاں وہ جانوروں کے زریعہ کاشت کرتا ہو اور اس زمین سے لطف کی توقع رکھتا ہو۔

زرفین (حلقہ)

خواب میں سماں بوی میں مصمت، دو شریکوں میں شرکت کے عقد و دشمنوں کے درمیان صلح کی علامت ہے کبھی یہ ان چیزوں پر دلالت کرتا ہے جس سے زمین نکل جاتا ہے جیسے غار، روزہ اور حج عقد و خیرہ۔

زربول (بوٹ اونچی ایڑی کے)

یہ خواب میں پیسنے والے کے لئے بوی یا جہانور ہے یا ستر یا منصب ہے۔

زربند (بناؤ سنگھار آرائش)

یہ خواب میں غمخوار، رف و عاں پر دلالت کرتی ہے کبھی اس نے دیکھا کہ عیال اس کے لئے آمادگی میں ہے اور جو تجھ وہاں بٹھا ہے

اس کوئی باتی ہے تو اس کو خیر و بلاست ہوگی۔ ایسے شیروں میں لذت جہاں پر وہ معروف نہ ہو ایسا برائے جس کے آگے وہی ہو چکے ہوں تمام لوگوں کے لئے بہتر ہیں۔

زنا (زنا کرنا)

(۱) یہ خواب میں خیانت ہے اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے زنا کیا تو اس نے خیانت کی ہوگی۔ یہ غیر معروف عورت کی تعمیر بہتر ہے۔ معروف عورت کی تعمیر سے زنا چوری سے بھی تعمیر کیا جاتا ہے کیونکہ بدکاری کرنے والا بھی چوری کی طرف پہنچتا ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ کوئی زانیہ اس کو غفلت پر پراہم رہی ہے تو وہ مرام مال پر ہنگامہ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے نوجوان کو بصورت عورت سے زنا کیا ہے تو اپنا مال کسی مخلوق کا تمام پر رکھے گا (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے زنا کیا اور اس پر حدۃ عمر کی مٹی اور دباؤ تھا تو اس کی پادشاہت مضبوط ہوگی (۵) اور اگر دیکھنے والا دنیایت کا حقدار ہو تو وہی بنایا جائیگا مصلحت سے نواز جائے گا۔ ایسے ہی ملک و زمین کا لئے گا (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی باغے پچھلے شخص کی بیوی سے زنا کیا تو وہ اس سے کچھ نہیں لے پاتا۔ جتنا ہوگا (۷) اگر کسی نے خواب میں آیت "الزنا ابذ و نسوا سی" پڑھی تو وہ زانی ہوگا ایسے ہی اگر عورت اس کو پکارتی ہے تو وہ بھی زانیہ ہوگی (۸) اگر کسی نے خواب میں کسی زانیہ عورت سے لکین دین کیا تو یہ دین اور اس کے طالب ہو گئے (۹) اگر وہی طلب کرنے والے دین طلب اور اچھی شہرت کے حامل ہوں اور انہوں نے دیکھا کہ وہ اپنے اختلاف زانیہ کے پاس نیکر جا رہے ہیں جس سے وہ کچھ فائدہ بھی حاصل کرتے ہیں تو وہ کوئی بھی بات میں اختلاف کر کے کسی عالم کے پاس جائیں گے اور اس سے انہی فائدہ حاصل کر سکیں گے۔ جتنا کہ اس زانیہ عورت سے کیا (۱۰) اگر کسی نے مرد کو کسی عورت کے ساتھ ایتھا تو وہ مرد اس عورت کے خاوند سے مال چاہتا ہوگا (۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے زنا کر تو یہ حج کی علامت ہے (۱۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے نوجوان لڑکی سے بدکاری کی تو وہ دلا باز ایسی جگہ پر رکھے گا جو کہ پوشیدہ ہوگی (۱۳) اور اگر خواب میں اس پر حدۃ عمر کی مٹی اور دو صاحب خمر ہو تو اس کا خواب بھی استنداد اور تعلقہ فی اللہ نیز پر دلالت کرتا ہے (۱۴) اگر وہ صاحب خواب بادشاہ ہو تو مکمل ہے اپنی پادشاہت میں مضبوط ہوگا اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے زانیہ سے زنا کیا ہے تو وہ زانیہ اور خندہ پر ہنگامہ (۱۵) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کسی زنا کی جگہ میں داخل ہو اور وہاں سے نکل نہیں سکتا تو وہ جہنم پر گیا۔ (۱۶) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کسی اور کی عورت کے ساتھ شب بانی کر رہا ہے اور اس عورت کا خاوند ساتھ ہے اور کچھ کیر نہیں رہا تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ وہ اس کو عمر کے ساتھ میں آئیں گے۔

زواج (شادی بیاہ)

(۱) خواب میں یہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے عزت پر دلالت کرتا ہے کبھی شادی قید قرع پر طائی، اگر کسی کی عورت میں سے اور بڑے بڑے عہد سے لینے سے نئے کوشش کرنے پر دلالت کرتی ہے (۲) اگر یہ معلوم عورت سے طائی کی یہ خواب میں عورت کو دیکھ کر نہیں تو یہ موت کے قریب ہونے کی نشانی ہے اور انہی تمام سے دوسرے مہم کی طرف متقل ہونے پر دل ہے اگر انارادت کے قتل ہوں یا دلالت کے مل ہو تو امیر اور انی ملو جائیگا یا اپنے اپنی منصب اختیار کریگا (۳) اگر خواب

میں شادی صرف شہوت کی قفل میں ہو تو یہ لائق کے ساتھ اچھے معاہدہ کی علامت ہے۔ (۳) اور اگر نہ زفاف کی شکل میں ہو جس کا عام طور پر ہوتا ہے تو یہ منصب اور اچھی شہرت کی علامت ہے ہے شادی حُرمت سے بھی تعبیر کی جاتی ہے (۵) تو اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے عورت کے ساتھ شادی کی اور وہ مرگئی تو تعبیر ہے، وہ ایسی حُرمت میں کام کرے گا جس میں سوائے کاغذ تھاوت اور پریشانی کے کچھ حاصل نہ کرے گا (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے یہودی عورت کے ساتھ شادی کی ہے تو وہ ایسے کام کی کوشش کر رہا ہوگا جس میں وہ گناہ اور برائیوں پر جرات کر رہا ہوگا۔ اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے یہودی عورت کے ساتھ شادی کی ہے تو وہ ایسا پیشہ اختیار کرے گا جو کہ خدا اور نہ فتن ہوگا (۷) اگر کوئی عورت ہوئی تو یہ ایسا پیشہ ہوگا جو کہ بے دین ہوگا (۸) اگر کسی نے زانیہ کے ساتھ یہودیہ کیا تو وہ خود زانی ہوگا۔ (۹) اگر کسی نے ایسی عورت کے ساتھ شادی کی جس پر غالب ہوتا وہ بھاری قید جھٹکتے گا (۱۰) اگر کسی نے کتبہ کے ساتھ شادی کی تو وہ کوئی برا اور گھٹیا کام کرے گا (۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ باجوں اور گائے والی عورتوں کے جن میں بادشاہ کی بیٹی شادی کی تو وہ خفا کی جز لعلی شراب پیتا ہوگا (۱۲) اگر کسی نے دیکھا کہ ایک آدمی نے عورت سے شادی کی ہے اور پھر اس کو چٹن کر دی تو وہ عورت کے خاندان سے مال پائے گا (۱۳) اور اگر شادی کی اور عورت اس کے پاس چلا گیا تو اس کا پہلا متعلق خاندان خوب میں شادی کرنے والے خاندان سے مال اور رھائی پائے گا (۱۴) اگر کسی نے اپنی بیوی کو دیکھا تو اس کا اس نے کسی بھارتیہ مرد سے بیاہ کر لیا ہے تو اس کو ہمیشہ کا بخار ہو جائے گا (۱۵) اگر کسی نے بادشاہ کی بیوی سے نکاح کیا تو تعبیر ہے کہ وہ بادشاہت پائے گا اگر اس کا مالی ہوسہ کوئی ریاست وغیرہ حاصل کرے گا۔ (۱۶) اگر کسی نے مردہ عورت سے شادی کی تو وہ مردہ کے اس سوسہ کو ملے گا جس نے اس کا سیلاب ہوگا جس سے وہ بامی ہو چکا ہوگا (۱۷) اگر عورت نے نکاح کیا تب تک اس نے خاندان کو دیکھا نہ ہی اس کو پہچانتی ہو اور نہ ہی اس کا نام جانتی ہو تو وہ مر جائے گی ایسے ہی پیارا آدمی اگر خوب میں شادی کرے اور نہ ہی بیوی کو دیکھے نہ ہی اس کے سامنے اس کا نام بیان کرے تو اس کی بھی یہی تعبیر ہے کہ وہ مر جائے گا۔ (۱۸) اگر کسی نے اپنی باندی کسی انسان سے بیاہی تو وہ اپنی جائیداد بیچے گا (۱۹) اگر کسی خاندان عورت نے خواب دیکھا کہ اس نے شادی کی ہے تو وہ بچی کو جہود دے گا اور مردہ دھن کی طرح خواب میں اٹھائی دی تو وہ نکاح ہے (۲۰) اگر کسی عورت کا لڑکا ہو اور وہ یہ دیکھے کہ اس نے نکاح کر لیا ہے تو وہ اپنے بیٹے کا نکاح کرے گی مگر کواری یا شادی شدہ عورت سے شادی کی تو وہ خیر پائے گی (۲۱) اگر کسی عورت نے اپنا نکاح مرد آدمی سے کر لیا تو اس کا گھر آجڑ جائے گا اور وہ خرد و فاقہ میں مبتلا ہوگی (۲۲) ایسے ہی اگر میت اس کو مردہ خانہ میں لے جائے اور وہ مردہ کو پہچانتی بھی نہ تہ بھی یہی تعبیر ہوگی (۲۳) اگر میت کو نہ پہچانتی ہو تو وہ مر جائے گی (۲۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی عورت کے ساتھ شادی کر کے اس سے دخول کیا تو وہ مردہ کے کسی معاند میں اپنی ریشہ و ریلوں سے کامیاب ہوگا اور وہ معاند اہمیت میں اس عورت کے جمال کی قدر ہوگا اگر وہ دخول نہیں کیا تو اس کی کامیابی اس سے کم ہوگی جتنی کہ اگر وہ دخول کر لیت (۲۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے عورت کے ساتھ شادی کر لی حالانکہ اس کی اپنی ایک یا زیادہ بیویاں ہوں تو وہ بھلائی اور غلبہ پائے گا اس عورت کے حسن و شکل کے بھارتیہ شرابیہ ہے کہ وہ اس کو دیکھے پہچانتا ہو اگر وہ اس کو نہ پہچانتا ہو نہ ہی اس کا نام جانتا ہو لیکن اس کے لئے تیری جائے تو یہ اس کی اپنی موت یا اس کے باطنی کسی کی موت کی علامت ہے

(۲۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی نامعلوم بوزھ سے کسی لڑکی سے شادی کر لی تو وہ بہت مال پارک (۷۷) اگر کوئی عورت خواب دیکھے کہ اس نے کسی نامعلوم بوزھ سے شادی رچائی ہے تو وہ بھی بہت بھلائی پائیگی اور بیکار ہو تو بیماری سے نفاذ ہوگا (۲۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنی محرم عورتوں میں سے کسی مرد و عورت سے نکاح کیا تو وہ اس سے صلہ رحمی کرے گا اور اگر زندہ ہو تو طبع و حرکات اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے ذوات محرم سے شادی کر لی ہے تو وہ اپنے گھر والوں پر غمرانی کرے گا۔ یہی خواب میں شریک دشمن جابر مھملوایا مہدی بادشاہ سواری سوار اور ہر وہ چیز جس پر دشمن دلائت کرتی ہے جیسے راحت ٹھکانے، خیر اور شر وغیرہ سب چیزوں پر دلائت کرتی ہے یہ نیکوہ و ان سب کے زیادہ مناسب ہے۔

زُور (چلتا جھکے دیکھنا زور)

(۱) خواب میں اسے دیکھا بادشاہ سے خوف پر دلالت کرتا ہے (۲) کسی خاص مقام پر زلزلہ نقل و حرکت اور تبدیلی کی نشانی ہے (۳) بعض علماء تعبیر نے کہا کہ اس سے مراد بادشاہ کی طرف سے پیش آنے والا کوئی حادثہ ہے (۴) عام زلزلہ ہوتا ہے (۵) اگر بادشاہی عام ہوگا ورنہ وہ مقام اور جگہ جس میں وہ زلزلہ آیا ہو گا وہ اس کی زندگی میں آجیگا (۶) اگر پہاڑوں میں سے کسی پہاڑ کو ہٹے ہوئے اور کا پٹے ہو یا اپنی جگہ سے ہٹ کر پھرا پنے جگہ پر رتور ہوئے ہوئے دیکھا تو یہ اس جگہ کا بادشاہ یا بڑا کوئی آدمی ہے جسے کوئی مصیبت اور بڑی تکلیف پہنچے گی (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ کسی علاقہ میں زلزلہ آیا ہے اور وہاں کے کچھ لوگ دفن گئے ہیں اور کچھ لوگ بچے گئے تو وہاں بادشاہ حلیہ آور ہوگا اور وہاں کے رہنے والوں کو سزا دی جائے گی (۸) اگر کسی خاص علاقے میں زلزلہ آیا تو بادشاہ وہاں کی رحمت پر عظم کرنا ہوگا جہاں تک کہ وہ مجبور ہو کر اپنے راز نہ اگل دیں (۹) اگر کسی نے دیکھا کہ زمین میں زلزلہ آیا اور آسمان بھی کا پٹے لگا تو اس شہر والے بادشاہ کی وجہ سے سزا دی جائے گی اور اس کو بیکار یوں اور تکلیفوں کی وجہ سے جانی و مالی نقصان پہنچے گا (۱۰) اگر کسی نے زمین کو ہٹے ہوئے دیکھا تو یہ دیکھنے والے کے معاملات اور زندگی میں حرکت اور تیزی کی علامت ہے (۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ زمین میں زلزلہ آیا تو وہاں کوئی آزمائش یا تنگی جیسے بادشاہ یا دنیا میں سرور یا قلعہ سانی سخت خوف وغیرہ ایسے ہی زلزلہ خواب میں دیکھنا گھبراہٹ کا واسطہ ہے (۱۲) اگر حاملہ عورت دیکھے تو وہ وضع حمل کر دے گی کبھی یہ دیکھنے والے کی موت کی علامت ہوتی ہے (۱۳) اگر زلزلہ میں کچھ لوگ مارے گئے اور قاتل کاشت ہونے کی علامت ہے اور اگر زلزلہ میں کوئی مارا کرے گی کبھی ملامت ہے کبھی زلزلہ لوگوں کی بیکاری کی وجہ سے لوگوں کا پریشان ہونے کے بھرموت سے بچنے ہوئے شفا پانے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ کبھی زلزلہ سمندری سفر پر دلالت کرتا ہے۔ زلزلہ کا جانا گانے پر نیز سمندری سفر سے رک جانے پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی یہ بیویوں کی برائی پر دلالت کرتا ہے (۱۴) اور اگر گھر گر جائے تو یہ معادروں کے نفع کی طرف اشارہ ہے کیونکہ ان کو اس کی ضرورت ہوتی ہے اور ان کے پاس آلات بھی ہوتے ہیں (۱۵) اگر زلزلہ کسی بارگاہ میں گئے تو یہ پودوں کی زیادتی اور گرمی کے پھلوں کی زیادتی کی علامت ہے نیز دیہات والوں کے فتنے پر دال ہے (۱۶) اگر خواب دیکھا اور وہ خواب محض کے مہینے میں ہو تو لوگوں میں آجس میں لڑائی اور اس کے صفوں کوئی فتنہ ہوگا خواہ ان کو دیکھے۔ رات کو (۱۷) اگر خواب میں دیکھے اور مہینہ جو رات کو ہو تو شریروں کے طاغ ہو

نے کی علامت ہے (۱۸) گردن کو دیکھتے تو یہ علامہ کے مہدوں کی تجدید کی علامت ہے (۱۹) اگر چوڑائی کے مہینہ میں دیکھے تو یہ کسی بڑے آدمی کی موت کی علامت ہے (۲۰) اگر اُست میں دیکھے تو یہ کسی حملہ آور دشمن پر دُش ہے (۲۱) اگر ماہِ قمر میں دیکھے تو یہ اس بات کی نشانی ہے کہ وہاں کوئی اچھی آدمی آئے گا اس جگہ بھوکہ و افلاس بڑھے گی اس کے بعد ایرانی پھر جانتی (۲۲) اگر خواب دیکھا کہ مہینہ آگ پر ہوا تو یہ بے رخی عائد عورت کی سلاحتی اور عقد مستاہلنے کی علامت ہے (۲۳) اگر دیکھا اور وہ نو بہر کا مہینہ تھا تو یہ سخت موت اور بچہ رنی لگیں ساتھ ساتھ دشمن سے امن کی علامت ہے (۲۴) اگر فروری کے مہینہ میں دیکھا تو یہ نو جوانوں کے مرتبہ کی علامت ہے (۲۵) اگر فروری میں دیکھا تو یہ بھوکہ اور افلاس پر دُش ہے (۲۶) اور رجب میں دیکھا جانے والا خواب تو فحشائی پر دلالت کرتا ہے۔

زلزل باللسان (زبان کی غرض)

یہ خواب میں پاؤں کے پھٹنے اور اس کے ختم پر دلالت کرتا ہے بھی پاؤں کا پھٹنا جس چیز کا وہ ارتکاب کر رہا ہو اس کے پھٹنے پر دلالت ہے اور کبھی بھول اور غلبہ علم میں بھول جانے پر دلالت کرتا ہے۔

زج (زنا)

خواب میں یہ مشکل کا سر میں داخل ہوتا ہے جس سے تھوڑا مشکل ہو جانے لگتی ہے موت پر بھی دلالت کرتا ہے۔

زمان (دائگی بنامی پالاج پت)

خواب میں سفر سے رکتا ہوا ہاتھ پاؤں سے کمانے سے ایسے ہی اس چیز سے۔ بڑا ہوتا ہے جس کا وہ دار اور رکھتا ہو۔

زحیر (درد ہے چھینی کی آواز)

یہ خواب میں عورت کے بے دردی کی علامت ہے۔

زکام (زکام)

(۱) یہ خواب میں سہ فریقہ نیر کا ریت ہونا ہے اور یہ زکام ہونے کا علامہ ہے جس کے لیے کسی معمولی بیماری کی بھی علامت ہے جس میں وہ مبتلا ہوگا پھر نجات پائے گا اور تالش و تشک ہوگا۔

زاراق الملک وال میر (بادشاہ کا قبہ)

اس کا خواب میں دیکھنا خزانہ اور بھارتوں میں کروہ بندہ یوں چارہ مت کرتا ہے اگر محرمہ اور پر دُش مت کرے تو اوپر دُش ہوگا۔

زنبور (بچہ)

(۱) یہ خواب میں لڑنے والا جنس ہے بھی یہ انیسویں آدمی اور محمد پر بھی دلالت کرتی ہے اپنے ہی مرام کی کریم والے اور گانے بجانے والے پر بھی دلالت کرتی ہے بھی یہ زبیر علی خاں کے کھانے پینے پر بھی دلالت کرتی ہے اور بچہ پر پند آدمی نہ

فصل گامیاں دینے والے لڑنے والے جنگ میں غایت قدم رہے والے اور پھر قوف آدمی پر بھی ولایت ہوتی ہے (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ بہت سی ہلاریں کسی گاؤں شہر یا محلہ میں داخل ہوئی ہیں تو یہاں ایسا لشکر داخل ہوگا جو کہ با رعب اور بہادر ہوگا لوگوں کے ساتھ اعلیٰ جنگ کریں گے (۳) بعض نے کہا کہ اس سے مراد وہ آدمی ہے جو کہ ناحق جھگڑا ہے بعض نے کہا کہ ہلاریں لڑائیں آوارہ گرد اور خورج جھگڑاؤں پر ولایت کرتے ہیں بعض نے کہا کہ اس سے مراد وہ لوگ ہیں جو بے رحم ہوں ایسے ہی یہ بے آدمی پر بھی ولایت کرتی ہے (۴) ہلڑوں کا ڈنڈا کھلیں لوگوں کا تکلیف دینا ہے (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ ہلڑوں کا علاج کر رہا ہے تو وہ کھلیں لوگوں کا اور ناتندر لوگوں کا علاج کرتا ہوگا۔

(چلیا سے بڑا پرندہ)

(۱) یہ خواب میں عبادت گزار مسلمان کمزور مرد پر شکار اور حلال کمانی والے آدمی پر ولایت کرتا ہے اور یہ سزا بخدا ہے آدمی پر بھی ولایت کرتا ہے جیسے کہ یہ پراور مرد یا بت بھانے والے لوگ (۲) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس نے اس پرندہ کو پکڑا ہے تو وہ مذکورہ پناہ شراط کے آدمی سے دوستی کرے گا اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اس کا گوشت کھا ہے یا اس کے پر نوچے ہیں تو وہ خیر پائے گا بھی یہ اچھی بری بہت کھلی بھی یہ تھرت اور زندگی کے کوئی چیز کی توجہ پر ولایت کرتا ہے ایسے ہی محمود اور بھی کا تب پر بھی ولایت کرتا ہے۔

زارع المنہار الاحمر (سرخ چوٹی والا کتا)

اس کا خواب میں دیکھنا ایسے آدمی پر ولایت کرتا ہے جو کہ با اختیار پیش و عسرت کا وہ اوہ اور سیانہ ہو کہ ایک قوم پر ولایت کرتا ہے جو کہ اجتماع کو پسند کرتے ہیں ایسے ہی فقراء کی جماعت پر اور بغیر کسی وجہ اور سبب کے پریشانی ہونے پر بھی ولایت کرتا ہے۔

زرافہ (ایک جانور)

اس کا خواب میں دیکھنا کوئی اچھی علامت نہیں (۱) جب یہ بغیر ناندھ کے داخل ہو تو یہ مال میں آفت پر ولایت کرتا ہے کبھی یہ خوبصورت عورت اور جھاننا سے یہ آریا ہو وہاں سے عجیب خبروں کی آمد پر ولایت کرتا ہے (۲) اور جو اس سے مانوس ہو جائے تو یہ دوست ہوگی اور لڑکے پر ولایت کرتا ہے جن کے دھوکے سے محفوظ نہ ہو گئے اور یہ خدا کے ساتھ ہمیشہ رہنے والی عورت پر بھی ولایت کرتا ہے کیونکہ یہ دیگر ہر پروردگار جانوروں کے مخالف ہے۔

باب السنین

سورۃ القرآن (قرآن کی سورتیں)

(۱) سن سورتوں کو جو عام طور پر مردوں پر پڑھی جاتی ہیں اسکا خواب میں پڑھنا یا نام پڑھنے کیلئے موت پر دلالت کرتا ہے اور کسی سورۃ کا پڑھنا یا پڑھنے کی حالتوں پر جیسے خوشی نور سرد اور رزق اور ڈکا جو قرأت قرآن کرے (۲) اور سورۃ یحییٰ بیٹے زکریا اور سورۃ یسیر پر بھی دلالت کرتی ہے جس قدر وہ (۳) اور بعض دفعہ جب کہ سورت کی مدنی ہوں وہ مومن حج پر دست کرتی ہے جیسے: الحمد للہ انعام تکلیف القرآن الحمد للہ انما بنی اس کے پانچ مدنی سورتوں میں سے بھی اس کو میں نے دیکھا کہ آیا میں: یساق پایا۔

سورۃ الفاتحہ

(۱) درجہ میں سورۃ فاتحہ پڑھی تو دل میں ہے لہذا پاک اس پر نذر کے اسباب کو کھنکھانے (۲) اور فاتحہ سنن کثیر الجعفر صادق اور سعید بن مسیب رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ جس نے دیکھا کہ وہ سورۃ فاتحہ کو یا اس کے کچھ حصے کو پڑھا رہا ہے تو دل میں ہے وہ کوئی دعا کرے گا اور وہ دعا قبول ہوگی اور یہی قول امام سہلی کا بھی ہے اور انہوں نے یہ بھی فرمایا ہے کہ اسے کوئی فائدہ حاصل ہوگا جس سے وہ نذر ہو جائے گا اور حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے فرمایا (۳) کہ تینوں میں اس کی تلاوت کرنے والا سات مختلف صورتوں سے شادی کرے گا اور وہ شخص متوجہ اللہ عزوجل ہوگا اور اس پر دس مصلحتیں ملے گی جس سے ہر مصلحت پر اس کو وہ سے پہلے اور دماغ کے بعد پڑھا کرتے تھے اور حضرت عمر بن الخطابؓ فرماتے ہیں کہ جو تین میں اس کی تلاوت کرے تو وہ دین کے معاملے میں محفوظ رہے گا یعنی اس کے دین کو کوئی خطرہ نہیں (۴) لیکن اگر وہ شخص پڑھا تو یہ اس کے قرب موت کی علامت ہے (۵) اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ جس نے خواب میں سورۃ الفاتحہ کی تلاوت کی یا اس کا کچھ حصہ تلاوت کیا یا اس کی تلاوت کی مٹی تو اللہ تعالیٰ اس پر شرف کے دروازے کو بند کر دیں گے اور نذر بھائی کے دروازوں کو کھول دینگے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ خواب میں سورۃ الفاتحہ کی تلاوت حج کی خدمت ہے۔

سورۃ البقرہ

(۱) جن نے خواب میں دیکھا کہ اس نے سورۃ البقرہ یا اس کا کچھ حصہ تلاوت کیا یا اس پر تلاوت کیا تو فایز اور سنن کثیر رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ اسے علم نصیب ہوگا اور اس کی عمر طویل ہوگی اور اس کے ایمان میں صلاح ہوگی اور اولاد کے معاملات میں اسے نہایت نصیب ہوگی اور امام کمالی نے بھی اس کی موت کی نفی کی ہے اور حضرت مالک رحمہ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جس نے اس سورۃ کی یا اس کے بعض حصے کی خواب میں تلاوت کی تو وہ ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوگا اور اس کا رزق دوسری جگہ ہوگا اور ابن رضانہ فرماتے ہیں کہ اگر وہ خواب میں تلاوت کرے تو اگر وہ قاضی ہے تو اس کی مدت یعنی مصلحتی قریب آگئی ہے اور اگر وہ عالم ہے تو اس کی عمر لمبی ہے اور اس کے حالات اچھے ہوں گے۔ اور بعض عہدوں نے فرمایا کہ جس نے سورۃ البقرہ کی تلاوت کی تو وہ دین کو جمع کرنے والا اور نیکیوں کی طرف جہد کرنے والا ہوگا اور اس کی عمر لمبی ہوگی اور اس کو شرف

بہت کم بچے کا اور وہ چھٹوں اور مہینوں پر مبر کرنے والا ہوگا اگر اس نے آپ انکری کی عبادت کی تو یہ اس کے حافظہ اور ذکاوت کی دلیل ہے اور سورۃ البقرہ کی تلاوت درالت کرتا ہے ایسے میراث پر جس میں بچے کی بیعت کی طرف سے منکھڑ ہوگا۔

سورۃ آل عمران

(۱) اور جس شخص نے خواب میں دیکھا کہ اسے سورۃ آل عمران یا اس کا کچھ حصہ تلاوت کیا یا اس پر تلاوت کیا گیا تو حضرت ابو بکرؓ اور بنی کثیر فرماتے ہیں کہ وہ اپنے اہل میں کم وقت رہے گا اور اس کو بڑی عمر میں اولا نصیب ہوگی اور وہ بہت سطوں والا ہوگا۔ اور کہا گیا کہ وہ لوگوں میں جڑا مقبول ہوگا اور ہر قسم کی غلطیوں سے پاک ہوگا۔ بے دین لوگوں سے اس کے دین کے بارے میں منکھڑ کرے گا اور یہ بھی ایک قول ہے کہ وہ رزق اور برکت پائے گا اور سکا فہم صاف ہوگا اور اس کے نفس میں پاک آئینگی۔

سورۃ النساء

اور جس نے خواب میں سورۃ النساء پڑھی یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر اس کی تلاوت کی گئی دلیل ہے اس کی آزمائش ایک ایسی عورت کے ساتھ ہوگی جو اس کے ساتھ اچھا سوک نہیں کرتی۔ اگر وہ حجاب عمو ہو تو مہراث میں رہے گا۔ اور امام جعفر صادقؓ فرماتے ہیں کہ جو خواب میں اس کی تلاوت کرے گا تو وہ قریب میں اس کے ساتھ ایک ایسی عورت ہوگی جو اس کے ساتھ اچھا سلوک نہیں کرے گی اور بنی فضلہ فرماتے ہیں کہ وہ بہت سگدست اور زبان کا خیر ہوگا ایسا ہی نام کسی کی حضرت علیؓ اور حضرت حذیفہؓ نے بھی فرمایا اور ان کے علاوہ بعض حضرات نے کہا کہ وہ صراطوں کو تقسیم کرے گا اور آزاد غرقوں سے معصیت کرے گا اور ان کی رافعت پائے گا اور وہ ان کی رافعت پائے گی یعنی عمر کے بعد۔ اور کہا گیا کہ وہ ایک نیک بیوی پائے گا اور اس پر قادر ہوگا اور وہ پڑوسیوں والا ہوگا یعنی نکاح خلیل کرنے والا۔

سورۃ المائدہ

اور جس نے خواب میں سورۃ المائدہ پڑھی یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھانے والا امام باقرؓ اور ابن کثیرؓ فرماتے ہیں کہ وہ پڑھائی ہوگا اور کھانا کھانے کو پسند کرے گا اور کہا گیا کہ اسے یقین عطا ہوگا اور عبادت اور شریعت نصیب ہوگا اور بعض دفعہ یہ دعوت کرتے ہیں شہر کے حکم کو ملنے پر اور یہ بھی کہا گیا کہ وہ بندہ مہربان ہوگا اور اس کا یقین قوی ہوگا اور جو انبیاء کا رہے گا اور یہ بھی کہا گیا کہ اللہ پاک انکی دعا کو قبول کرے گا اور وہ فروغی مال پائے گا اور اسے اجر دیا جائے گا ایک ایک بیوی اور نعمانی کے حد کے مطابق۔ اور اس پر آزمائش آئینگی۔ ایک سگدست قوم کے ذریعے اور یہ بھی کہا گیا کہ اسے برکت اور رزق عطا ہوگا۔

سورۃ الانعام

اور جس نے خواب میں سورۃ الانعام یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا پھر پڑھی مئی تو امام جعفر صادقؓ حضرت عائشہؓ امام کہنی اور ابن فضلہؓ فرماتے ہیں کہ میں اسے خوشخبری سنا ہوں کہ انکی اولاد کی سزا میں کی اور بچوں کی حفاظت کی اور میں اسے خوشخبری دے دوں دنیا اور آخرت میں اچھے رزق کی اور کہ گیا کہ وہ عمدہ جسم کا مال بکریاں چوپائے گا سنے وغیرہ والا ہوگا خوشحال

اور حق ہوگا اللہ تعالیٰ اس کو دونوں جہاں میں اختیار دے گا اور اس پر رحم کرے گا اور اس کو ہر قسم کا مال حلال کرے گا اور اللہ تعالیٰ اس پر رحمتیں بھیجے گا اور سر بڑا فرمیتے اس کے لیے مغفرت کی دعا کریں گے۔

سورة الاعراف

اور جس شخص نے خواب میں سورة الاعراف یا اس کا کوئی حصہ پڑھا یا اس پر چاہا کیا تو امام باقرؑ اور ابن کثیرؒ فرماتے ہیں کہ ہر مہما سے حفظ ہوگا مگر وہ غربت کی حالت میں سر رکھ کر اور ایک قوس پر بھی ہے کہ وہ ایمان والا اور دین کا اقرار کرنے والا ہوگا اور وہ بڑے لیے سزا کرے گا اور یہ بھی کہا گیا کہ جس نے اس کی تلاوت کی تو وہ سفر پر جانے لگا اور جلد ہی واپس لوٹ آئے گا اور وہ شیطان اور اس کے گمراہوں سے محفوظ ہوگا اور قیامت کے دن حضرت آدم علیہ السلام اس کی سفارش کریں گے اور یہ بھی کہا گیا کہ سورة الاعراف کی تلاوت دشمن پر خوشی اور اس کو برے حال میں دیکھنا ہے۔

سورة الانفال

اور جس نے خواب میں سورة الانفال یا اس کے کچھ حصے کی تلاوت کی یا اس پر تلاوت کی گئی تو ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ وہ بڑا معزز اور کامیاب ہوگا اور ایسا ہی امام جعفر صادقؑ نے فرمایا اور انہوں نے یہ بھی فرمایا ہے کہ دین کے معاملے میں وہ سبھی سے رہے گا اور ابن کثیرؒ نے فرمایا کہ اگر وہ بادشاہ ہو تو کامیاب ہوگا اور اگر وہ عالم ہو تو دینی اور دنیوی کام ہوگا اور بعض علماء نے فرمایا کہ اسے دشمنوں پر غلبہ حاصل ہوگا اور ان سے نصرت حاصل کرے گا اور کہا گیا کہ اسے نصرت کی طرف سے بدل مال ملے گا اور قیامت کے دن حضورؐ اس کے سنے سفارش کریں گے۔

سورة التوب

اور جس نے خواب میں سورة التوب یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر چاہا کیا تو امام باقرؑ اور ابن کثیرؒ فرماتے ہیں کہ وہ نیک لوگوں سے محبت کرتا ہوگا اور بعض نے کہا کہ وہ اس دنیا سے فائدہ ہو جائے گا اور وہ محبت کرنے والا اور لوگوں میں محبوب ہوگا اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اس کے دینی امور کی اصلاح فرمائے گا اور قیامت کے دن حضورؐ اس پر گواہ ہوں گے کہ یہ غفاری سے بری ہے اور اسے دنیا کے ہر منافق اور منافقہ کے قصود کے مطابق اجر ملے گا اور فرمیتے اس کے لیے دعا اور مغفرت کریں گے اور اللہ تعالیٰ اس کو اعلا میں نصیب فرمائیں گے۔

سورة یونس علیہ السلام

اور جس نے خواب میں سورة یونس یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر چاہا کیا تو حضرت ابو بکر صدیقؓ فرماتے ہیں کہ اس پر مال کے معاملے میں قائل اور متغلب اور حضرت امام جعفرؑ فرماتے ہیں کہ وہ تنہائی پسند ہوگا اور عورتوں میں مصروف رہے گا اور بعض نے کہا کہ اللہ تعالیٰ اسے ملحد اور یقین سے نوازے گیے اور اللہ تعالیٰ اسے نکال دے گا اور چاروں کے کمر اور چادر گردن کے چادر سے محفوظ رکھیں گے اور اگر اسے کوئی مریض پڑھے تو دل میں ہے اللہ تعالیٰ اسے شفاء دے گیے اور یہ بھی کہا گیا جو مسکو پڑھے تو دنیا کے معاملے میں بڑا اختیار کرے گا۔

سورة ص و عليه السلام

اور جس نے خواب میں سورة ہود یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مکیا تو حضرت عمرؓ فرماتے ہیں کہ روزِ دہشتوں والا ہوگا اور حضرت جعفرؓ فرماتے ہیں کہ وہ سنز کو ترجیح دے گا اور لمبی عمر پائے گا اور کہہ کیا کہ اسے یحییٰ باری میں رزق عطا ہوگا بشرطیکہ وہ صحیح یقین اور اقلد پر اچھا گمان رکھے اور اسے اجر عطا ہوگا۔ حضرت نوح علیہ السلام کی تصدیق اور کذب کرنے والوں کی تعداد کے مطابق اور قیامت کے دن وہ اللہ تعالیٰ کے ہاں شفاعت کرنے والوں میں سے ہوگا اور یہ بھی کہ مینا کہ جو اس کی تلاوت کرے گا تو وہ سنز پائے گا اور حدیث اور نبی پائے گا۔

سورة یوسف علیہ السلام

اور جس نے خواب میں سورة یوسف یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مکیا تو امام باقرؓ اور ابن کثیرؒ فرماتے ہیں کہ بچے خاندان میں سے اس کے بہت سے دشمن ہوں گے اور اسے سنز میں بہت خوشحالی اور مال ملے گا اور کہہ مینا کہ اس پر ظلم کیا جائے گا جیسے کہ حضرت یوسفؑ پر فراتوں کے معاملے میں ظلم کیا گیا تھا اور دلیل ہے کہ سنز کو کچھ کچھ کسی شہر کا زمین کے حق ہے گا لگ ہوگا اور اس کے ساتھ ساتھ اسے اچھا یقین نبی اور خوبصورتی حاصل ہوگی اور کہہ مینا کہ وہ ریاست اور مال حاصل کرے گا اور اللہ تعالیٰ اس پر رحمت کے سحر ات کو آسان فرمائیں گے اور کہہ مینا کہ وہ خوشخبری اور خبر عاقل من کرے گا اور آخر کے بعد خدائے کے بعد عزت اور شکر حق کے بعد خوشحالی حاصل ہوگی۔

سورة المائد

اور جس نے خواب میں سورة المائد یا اس کے کچھ حصے کی تلاوت کی یا اس پر تلاوت کی مکی تو حضرت ابوہریرہؓ اور حضرت جعفر صادقؓ فرماتے ہیں کہ اس کی سات قریب مکی ہے اور جس نے کہہ کہ وہ دعائیں کو یاد کرنے والا ہوگا اور اس پر بہت جلد پڑھا جائے گا اور کہہ کہ وہ دشمنوں کے خوف سے محفوظ ہوگا اور یہ بھی کہہ کہ کہہ کہ وہ اللہ پاک کے سامنے بہت زیادہ گناہوں کو مٹانے والا ہوگا اور اسے قیامت تک ہر پادشہ کے وزن کے برابر خواب ملے گا اور وہ اللہ تعالیٰ کے وعدوں کو پورا کرنے والا ہوگا۔

سورة ابراہیم علیہ السلام

اور جس نے خواب میں سورة ابراہیم یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مکی تو حضرت جعفر صادقؓ فرماتے ہیں کہ میرے والد رضی اللہ عنہ نے مجھ سے بیان کیا ہے کہ میں نے حضرت ماجد بن عبد اللہ سے اس کے خواب میں تلاوت کرنے والے کے بارے میں پوچھا تو انہوں نے فرمایا کہ میں نے حضرت عائشہؓ کو فرماتے ہوئے سنا کہ تسبیح کرنے والوں میں سے اور توبہ کرنے والوں میں سے ہوگا اور کہہ مینا کہ سورة ابراہیم کی تلاوت خود و جسم و روانہ کرنے کا سبب ہے اور دلیل ہے قیامت کے دن تک جتنے لوگوں نے بت پرستی کی ہے انکے برابر اس کو خواب صبر کا اور ان میں جتنی چیزوں سے بچا جاتا ہے اللہ تعالیٰ اس کو ان سے نجات دے گا اور کہہ مینا کہ اس کے وہی معاملات اچھے ہوتے اور اس کے معاملات اللہ کے سپرد ہوتے۔

سورة النکھف

اور جس نے خواب میں سورۃ نصحت یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو اسے نافع اور نفع کثیر فرماتے ہیں کہ وہ ملک عمر پائے گا اور اچھی حالت وال ہوگا اور اپنی زندگی میں غیبت خفیہ کو پائیگا اور بعض نے کہا کہ وہ چھٹک زندہ ہوگا کہ زندگی سے ٹھیک آید یا نگاہ اور دین کی تمام چیزوں کی حالت کرنے وال ہوگا اور اسے ہر جہاں کا بہت مال ملے گا اور اپنے خواہشات کو پائیگا۔ اور کہا گیا ہے کہ اسے دشمن پاؤں کو کسی بڑے سے خوف لاحق ہوگا۔ اور اس کے بعد اسے امن نصیب ہوگا اور دشمنوں اور شرور سے نجات ملے گا۔

سورۃ مہر علیہ السلام

اور جس نے خواب میں سورۃ مہر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو حضرت عائشہ اور حضرت صادق فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اسے کشادگی عطا فرمائیں گے اور انہیں یہ کہ وہ ان انبیاء کی سنتوں کو زندہ کرے گا اور اس کو بھلا یا ہوگا اور ہر اس کی برکت خاص ہو جائے گی اور کہا گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو یقین کی عبت عطا فرمائیں گے اور اسے مال و دولت عطا ہوگی اور کہا گیا کہ وہ تمام مال ہوگا اور ہر ہر دین پائیگا۔

سورۃ طہ

اور جس نے خواب میں سورۃ طہ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو اسے نافع اور نفع کثیر فرماتے ہیں کہ وہ جادو گروں سے دشمنی کرے گا اور اللہ تعالیٰ اس کے ذریعے جادو گروں کے ہود کو توڑیں گے اور کہا گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو پسند کرنے والا ہوگا اور کہا گیا کہ دین کے کاموں میں سستی کرے گا اور ہر اس سے رجوع کرے گا اور شہد ہوگا اور کہا گیا کہ اگر وہ سفر ہو یا اپنے گھر والوں سے غائب ہو تو لوٹ آئے گا اور اس کے ہاتھ سے بعض شریر ہلاک ہوتے اور اسے ہر جہاں پر اور انصار کی تعداد کے برابر خواب ملنے کا اور اللہ تعالیٰ اسے دشمنوں پر فتح نصیب فرمائیں گے اور اس کا سب آسان فرمائیں گے اور فرشتے اس سے مصالحت کریں گے اور اس کے لیے دے دیں سقرت کریں گے۔

سورۃ الانبیاء علیہم السلام

اور جس نے خواب میں سورۃ الانبیاء یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو حضرت صادق فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اسے بہت دولت عطا فرمائیں گے اور کہا گیا کہ اسے انبیاء کا ہمراہ اور ان کا شوق و حضور اس کو نصیب ہوگا اور کہا گیا کہ وہ اللہ تعالیٰ کے بعد کشادگی اور خوشی کے بعد آسانی پائیگا اور اللہ تعالیٰ اسے علم و شوق نصیب فرمائیں گے اور کہا گیا کہ وہ نبیاء پر دعا اور درود کرنے وال شخص ہوگا اور اپنے دشمنوں پر غالب آئے گا اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اسے امانت داری اور نیکیوں میں زندگی عطا فرمائیں گے۔

سورۃ الحج

اور جس نے خواب میں سورۃ الحج یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو اسے نافع اور نفع کثیر فرماتے ہیں کہ اسے حج کی سعادت بار بار نصیب ہوگی اور اسے فضل و کرم ملے گا اور اس کی موت پر وکیل ہوگی اور کہا گیا کہ وہ حج

کے فریضہ کو، اگرچہ مگر وہاں سے نہیں لایا گیا۔

سورۃ المؤمنون

اور جس نے خواب میں سورۃ المؤمنون یا اس کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھایا تو وہ کوئی عجیب مخلوق دیکھے گا جس سے خوف بھی بھجیب ہو سکے اور کہا گیا کہ اسے حج نصیب ہوگا اور یہ بھی کہہ گیا کہ وہ مومنین کے ساتھ جنت کے اعلیٰ درجات میں ہوگا اور کہا گیا کہ اسے ایہ لہ بھلائی اور سچا اور صالحین ایمان نصیب ہوگا اور کہا گیا کہ اس کا ایمان قوی ہوگا اور اس کا خالق و یاری ہوگا اور کہا گیا کہ اسے پاکدامنی نصیب ہوگی اور وہ جہانوں سے محفوظ ہوگا اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اسے دنیا میں بلند فیض فرمائیں گے اور اس کا حشر مومنین کے ساتھ ہوگا اور فرشتے اسے رحمت اور دینی کی خوشخبری دینگے اور اسے اپنی حیران کی خوشخبری دینگے جو ملک الموت کے نزول کے وقت اس کی آنکھوں کو کھٹکا کر دیں گی۔

سورۃ النور

اور جس نے خواب میں سورۃ نور یا اس کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھایا تو حضرت یحییٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ وہ ان لوگوں میں سے ہوگا جو امر یا معروف اور نہی منکر کرتے ہیں۔ اور اسکی بخت اور دشمنی صرف اللہ کی رضا کے خاطر ہوگی۔ اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اسے دس اور تیر کو صوفیوں میں سے اور کہا گیا کہ اسے مرضی نافع ہوگا اور کہا گیا کہ اسے تقویٰ اور یقین عطا ہوگا اور اس نے انکی شروعات کی دس آیتیں پڑھیں تو دس ہے وہ اپنی بیوی کو طلاق دے گا یا اسے بھڑک کر مر جائیگا اور جس نے اسے شروع کا کچھ حصہ پڑھا تو خدمت ہے وہ دست کو پاؤں سے جوئے اور وہ جوہر میں اور موسیقی تھوڑے کے مطابق اسے امر عطا ہوگا۔

سورۃ الفرقان

اور جس نے خواب میں سورۃ الفرقان یا اس کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھایا تو امام باقر علیہ السلام فرماتے ہیں کہ وہ حق سے محبت کرنے والا اور باطل کو پسند کرنے والا ہوگا اور کہہ دے کہ وہ حق اور باطل کے درمیان فرق کرنے والا ہوگا اور اللہ تعالیٰ اسے جنت میں بلا حساب و کتاب داخل فرمائیں گے۔

سورۃ الشعراء

اور جس نے خواب میں سورۃ الشعراء یا اس کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھایا تو حضرت امام باقر علیہ السلام فرماتے ہیں کہ وہ روزی میں تنگی پائے گا اور پھر ہر چیز مشقت سے پائے گا اور انھیں نے کہہ سنا کہ تعالیٰ بہتان تراشا اچھوٹی بات اور گھوٹا سب سے بڑی حاکم فرمائیے اور کہا گیا کہ اسے بڑی بات یاد دلائی اور محبت سے نجات دینگے۔

سورۃ النمل

اور جس نے خواب میں سورۃ النمل یا اس کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھایا تو امام باقر علیہ السلام فرماتے ہیں کہ وہ اپنی قوم کا سردار ہوگا اور اس نے فرمایا کہ وہ صاحب علم ہوگا اور کہا گیا کہ اسے پادشاہت سمجھو اور اسے نصیب ہوگی

اور کہا گیا کہ وہ مستجاب اللہ خواہات ہوگا۔ اور حضرت سلیمان علیہ السلام کی تقدیر کرنے والوں کے عہد کے برابر اسے اجر عطا ہوگا اور وہ لا الہ الا اللہ پڑھتا ہوا قبر سے اٹھے گا۔

سورۃ القصص

اور جس نے خواب میں سورۃ القصص یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھائی تو حضرت ابو بکر صدیق فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اسے آسمانیں کے جہان میں زمین کی کسی چیز کے ذریعہ۔ اور حضرت عمر بن خطاب فرماتے ہیں کہ وہ آزمائش شہر میں ہوگی اور بعض علماء نے کہا کہ اللہ تعالیٰ اسے قوراۃ اور انجیل کی تلاوت کی وجہ سے حکمت اور خیر عطا فرمائیں گے اور وہ قارون کے خزانوں کو حلال طریقوں سے پائے گا اور کہا گیا کہ اسے غم اور غم غیب ہوگا۔

سورۃ العنکبوت

اور جس نے خواب میں سورۃ العنکبوت یا اس کا بعض حصہ پڑھایا اس پر پڑھائی تو حضرت جعفر قزوائی فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اسے جنتی کے ذریعے سے آزمائیں گے اور وہ موت تک اللہ تعالیٰ کے لہان اور حفاظت میں رہے گا اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اسے پرہیزگار عطا ہوگی اور دشمنوں سے نجات عطا ہوگی اور اسے اللہ تعالیٰ مؤمنین اور مؤمنات کی تعداد کے برابر اجر عطا فرمائیں گے۔

سورۃ الروم

اور جس نے خواب میں سورۃ الروم یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھائی تو امام باقر اور ابن کثیر فرماتے ہیں کہ اس کے دل میں نفاق ہوگا اور ابن فضل فرماتے ہیں کہ اگر وہ عالم یا کاظمی ہے تو دلیل ہے وہ حافظ ہوگا اور غلام بھی ہوگا اور اگر وہ عاجز ہو تو زیادہ فائدہ حاصل کریگا اور اگر وہ کھینے والا یا رشاء ہو تو اللہ تعالیٰ اس پر کوئی بڑا کافر تک کھولیں گے اور اس کے ساتھ پرہیزگار سے لوگ بدایت پائیں گے اور کہا گیا کہ وہ مال اور غلام پانچ اڑکھائیں کہ اس کا کوئی کام پایہ چھین تک پہنچے گا یا اس کا کسی کے ساتھ جھگڑا ہوگا جس میں وہ کامیاب ہوگا اور اگر سلطان کسی جنگ میں ہوں تو وہ کامیاب ہونگے۔

سورۃ لقمان

اور جس نے خواب میں سورۃ لقمان یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھائی لیکن ہے اللہ تعالیٰ اسے کتاب اور حکمت کا علم عطا فرمائیں گے۔

سورۃ السجدۃ

جس نے خواب میں سورۃ السجدۃ یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھائی تو امام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ وہ مضبوط امید والا اور قسطنطین سلیم کا مالک ہوگا اور بعض نے کہا کہ وہ جہد کی عزت میں مرے گا اور اللہ تعالیٰ کے نزدیک کامیاب لوگوں میں سے ہوگا اور کہا گیا کہ اسے دنیا میں زندگی زندہ اور تقویٰ نصیب ہوگا اور اسے لیلۃ القدر کے قیام کے برابر ثواب ملے گا اور اسے اللہ تعالیٰ کا قرب نصیب ہوگا اور کہا گیا کہ وہ تہجد کی نماز کو پختہ کرنے والا ہوگا۔

سورة الاحزاب

اور جس نے خواب میں سورة الاحزاب یا اس کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھا گیا تو حضرت ابو بکر فرماتے ہیں کہ وہ اپنے علیؓ غار سے مل کر آئے الا ہوگا اور ایسا ہی حضرت نے بھی فرمایا اور کہا گیا کہ وہ پیر کا روز جس سے ہوگا اور حق کا اتباع کرے گا اور یہ گمراہی کہ وہ حق کی بات نہ مانے اور بائیں سے اعراس کرنے والا ہوگا اور وہ نیک لوگوں سے محبت کرنے والا ہوگا اور اسے عذاب قبر سے امان دی جائیگی اور کہا گیا کہ اس سے اس کی مراد حضرت ہوگی جہاں وہ جاتا بھی نہیں۔

سورة سباء

اور جس نے خواب میں سورة سباء کا کچھ حصہ پڑھا اس پر پڑھا گیا تو وہ دنیا میں زہد اختیار کرے گا اور پیر کا روز اور دوزخوں میں ٹھکانہ بنائے گا اور کہا گیا ہے کہ بعض دلداس سے کوئی نعت نازل ہوگی اور پھر اگر اللہ نے چاہا تو جس پر نئی اور کہا گیا ہے کہ وہ پیر ہوگا اور شہید رہے گا تو پسند کرے گا۔

سورة تیس

اور جس شخص نے خواب میں سورة تیس یا اس کا کچھ حصہ پڑھا اس پر پڑھا گیا تو اللہ تعالیٰ اس کا حضور ﷺ و ران کی آیت کے ساتھ فرمائیں گے اور کہا گیا کہ وہ دنیا کی نعمتوں میں سے کوئی نعمت پڑے گا جس کی بنا پر وہ دوزخوں میں بھی نہیں سے دیکھا جائے گا اور کہا گیا کہ وہ پانی حاصل کرنے والا ہوگا اور اس کے دین میں دیا کر دی نہیں ہوگی اور کہا گیا کہ اسے قرآن پاک کی آیات کو بار و مرتبہ پڑھنے والے کے برابر ثواب ملے گا اس لیے کہ سورة تیس قرآن پاک کا دل ہے۔

سورة الصافات

اور جس نے خواب میں سورة الصافات یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو اللہ تعالیٰ سے صاحب یقین بدل عطا فرمائیں گے اور اللہ تعالیٰ کی طاعت کرنے والا ہوگا اور کہا گیا کہ وہ کوئی ایسا امر سمجھے گا جس سے اسے عذاب میں پڑ جائے گا اور کہا گیا اس سے سزا شدہ شیطانوں کو دور کیا جائے گا اور کہا گیا کہ اسے حلال رزق عطا ہوگا اور وہ بیٹے عدو کے اور کہا گیا کہ اسے بھلی دنیا اور دوزخوں سے پائی اور اللہ پاک کا خوف عطا ہوگا۔

سورة ص

اور جس نے خواب میں سورة ص یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو دوزخوں سے اس کا حال بدھ گیا اور وہ اپنے کام میں مہر ہوگا اور کہا گیا ہے کہ وہ کوئی جسم اٹھائے گا اور گناہ سے توبہ کرے گا۔

سورة الزمر

اور جس نے خواب میں سورة الزمر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو وہ بہت ساری کتابیں حاصل کرے گا اور ان کو سمجھے گا اور ان کی حفاظت کرے گا اور کہا گیا کہ اسے وہ دن سونوں کے ساتھ پہلے صف میں ہوگا اور کہا گیا کہ اس کے

ہیں میں اخلاص ہوگا اور اس کی عاقبت ابھی ہوگی اور اسے اللہ تعالیٰ سے ڈرنے والوں کی تعداد کے برابر ٹاپ لے گا اور کہا گیا کہ وہ بھی زندگی پائے گا یہاں تک کہ اپنے ہاتھوں کو بھی دیکھے گا۔

سورۃ غافر

اور جس نے خواب میں سورۃ غافر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو وہ پکا مسلمان ہوگا اور اس کے ہاتھ پر بڑی خیر ظاہر ہوگی اور اسے دنیا اور آخرت میں بلندی نصیب ہوگی اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس کے لیے حافی و دستغرت ہوگی۔

سورۃ فصاحت

اور جس نے خواب میں سورۃ فصاحت یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا یہ تو دلیل ہے وہ لوگوں کو ہدایت اور سیدھے راستے کی طرف بلانے والا اور اسے اس کے حروف کے مقدار میں نیکیاں ملیں گی اور کہا گیا ہے کہ وہ مراد اور عاتقہ ہر حالت میں نیک کام صرلہ اور صرف اللہ کی رضا کے لیے کریگا۔

سورۃ الشوری

جس نے خواب میں سورۃ الشوریٰ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو دلیل ہے وہ نبی عرانی ہوگا اور فرشتے اس کے لیے دعائے شفقت کریں گے اور کہا گیا ہے کہ اسے عظم اور عین میں زیادتی نصیب ہوگی اور کہا گیا کہ وہ مرض سے نکل کر صحت اور اچھائی کی طرف لوٹ آئے گا۔

سورۃ الزخرف

جس نے خواب میں سورۃ الزخرف یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو اس کے مقبولت رزق میں کمی ہوگی اور وہ دنیا کی طلب سے کمزور ہوگا یعنی دنیا کو طلب نہ کر سکے گا اور کہا گیا کہ وہ زچان کا سچا اور دنیا میں مخلصی والا ہوگا ہم وہ آخرت میں سعادت والا ہوگا اور وہ ان لوگوں میں سے ہوگا جن سے کیا مت کے دن کہہ جائیگا : "عبدی لا خوف علیک ایلہہ ولا منہ تعزینو"۔ ترجمہ : "اے میرے بند رزق کے دن نے تجھیں کوئی خوف ہوگا اور نہ ہی تم غمزدار ہو گے"۔

سورۃ الدخان

اور جس نے خواب میں سورۃ الدخان یا اس کا کوئی حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو وہ دشمن سے نجات پاے گا اور رفعت و بلندی پائے گا اور کہا گیا کہ دلیل ہے وہ جو اسے طلب کریگا اور اسے مال عطا ہوگا اور کہا گیا کہ وہ ظالموں کے ظلم سے محفوظ ہوگا اور قیوم اور آگ کے عذاب سے بھی محفوظ ہوگا اور اس کا یقین قوی ہوگا۔

سورۃ الجاثیہ

اور جس نے خواب میں سورۃ الجاثیہ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو وہ نہ پائے گا اور غاشمین میں سے ہوگا اور کہا گیا کہ وہ اللہ تعالیٰ سے ڈرے گا اور اس کے لیے برائیوں سے نجات کی امید کی جاتی ہے اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اس کی

غصیلوں پر پردہ پوشی کریں گے اور اس کو خوف سے امن دینگے اور قیامت کے دن اسے امن کے ساتھ اٹھائیں گے۔

سورة الاحقاف

اور جس نے خواب میں سورة الاحقاف یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مگر تو وہ گلاب کو اُموٹنے لے گا اور اللہ تعالیٰ کی عظمت اور بادشاہت میں غور و فکر کریگا اور کہہ سکے گا کہ وہ اپنے والدین کی نافرمانی کریگا اور پھر اس سے بھیجے تو یہ کریگا اور والدین کے ساتھ اچھے سلوک کریگا۔ اور حضرت جعفر صادقؑ فرماتے ہیں کہ جس نے سورة الاحقاف کی خواب میں تلاوت کی تو ملک الموت اس کے پاس بڑی اچھی صورت میں آئے گا اور اس سے نرمی سے خوش آئے گا۔ اور یہ بھی کہا گیا کہ اسے اس طرف سے جہان سے اسے بھلائی کی امید ہوگی حتیٰ اور غم سے گا۔

سورة محمد ﷺ

جس نے خواب میں سورة محمد ﷺ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مگر تو وہ اس کے دن حضور ﷺ کے جہنم سے نکلے نچے ہوگا اور دنیا کے ائمہ و حضور ﷺ کی سنتوں پر چلے گا۔ اور کہا گیا کہ اسے آسمانوں پر کھائی غیب ہوگی اور لوگوں میں بلندی اور عزت نصیب ہوگی اور اس کا لوگوں میں شہرہ ہوگا۔

سورة الفتح

جس نے خواب میں سورة الفتح یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مگر تو وہ اس کے دن جہنم سے نکلے نچے ہوگا اور دنیا کے ائمہ و حضور ﷺ کی سنتوں پر چلے گا۔ اور کہا گیا کہ اسے آسمانوں پر کھائی غیب ہوگی اور لوگوں میں بلندی اور عزت نصیب ہوگی اور اس کا لوگوں میں شہرہ ہوگا۔

سورة الحجرات

جس نے خواب میں سورة الحجرات یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مگر تو وہ اس کے دن جہنم سے نکلے نچے ہوگا اور دنیا کے ائمہ و حضور ﷺ کی سنتوں پر چلے گا۔ اور کہا گیا کہ اسے آسمانوں پر کھائی غیب ہوگی اور لوگوں میں بلندی اور عزت نصیب ہوگی اور اس کا لوگوں میں شہرہ ہوگا۔

سورة ق

جس نے خواب میں سورة ق یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مگر تو وہ اس کے دن جہنم سے نکلے نچے ہوگا اور دنیا کے ائمہ و حضور ﷺ کی سنتوں پر چلے گا۔ اور کہا گیا کہ اسے آسمانوں پر کھائی غیب ہوگی اور لوگوں میں بلندی اور عزت نصیب ہوگی اور اس کا لوگوں میں شہرہ ہوگا۔

سورة الذاریات

جس نے خواب میں سورۃ الذاریات یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو دلیل ہے وہ رزق پانچا زمین کے پودوں سے اور وہ اپنے اہم معاشرہ سے ذاتی طور پر موافق ہوگا اور کہا گیا کہ وہ شادی کرے یا بچہ جنم لے گا۔

سورۃ الطور

اور جس نے خواب میں سورۃ الطور یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو اللہ کے مہرِ حبیب کی مجاہدت کی سانس اور کئی مہینے نصیب ہوگی اور کہا گیا کہ اسے لڑکا نصیب ہوگا جو طوفان سے پہلے ہی مر جائے گا اور یہ بھی کہا گیا کہ وہ کسی اچھے کام یا کسی شادی کے ذریعے سے اللہ تعالیٰ کا قرب پانچا جو اس کے نئے برکت کا باعث بنے گی۔

سورۃ النجم

اور جس نے خواب میں سورۃ النجم یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو اہم معجزہ صادق فرماتے ہیں کہ اسے اللہ تعالیٰ کی جوائے کے راستے میں چاند لگی اور اس کو عذاب ہو تو موت پانچا۔

سورۃ القمر

اور جس نے خواب میں سورۃ القمر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو دلیل ہے۔ سے نیکل میں ڈالا جائیگا اور پھر اللہ تعالیٰ اسے نیکل سے رہائی عطا فرمائیں گے اور اللہ تعالیٰ اس سے شر و انوں کے شر کو دور کرے گا اور تباہی میں جب وہ پانچا تو اس کا چہرہ چروہیں رات کے چاند کی طرح چمکتا ہوگا اور کہا گیا کہ وہ شک و شبہ سے توبہ کرے گا اور دین میں خرابی کے بعد اصلاح کرے گا اور حضرت انعام معجزہ صادق فرماتے ہیں کہ اس پر ڈاڑھ کا خوف ہے اس کے رشتہ داروں کی طرف سے خوف زدہ ہوگا اور بنی اعداء فرماتے ہیں کہ دنیا سے دو آواز آئیں گے بعد ہی لگے گا۔

سورۃ الرحمن

اور جس نے خواب میں سورۃ الرحمن یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو تعبیر ہے کہ بے شبہ اللہ تعالیٰ اسے دونوں حرموں (کہ وہ عینہ) میں سے کسی ایک کی طرف لے جائیں گے یا دونوں عدوؤں (میں) میں سے کسی ایک کی طرف یا اس کو دیہ شہر کی طرف۔ یا اشارہ ہے ان جگہوں میں سے کسی ایک میں مرے گا اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اس پر خصوصی رحمت کریں گے اور کہا گیا کہ وہ قرآن چمکھڑا کرے گا اور دین کی تہ حاصل کرے گا اور بہت زیادہ صلح کرے گا اور اگر اس کے دشمن ہوں تو وہ اسے نقصان نہیں پہنچا سکیں گے اور کہا گیا کہ وہ بیت المقدس نصیب میں رہائیں، اعتبار کرے گا اور کہا گیا کہ وہ دنیا کی نعمتیں پائے گا۔

سورۃ الواقعة

اور جس نے خواب میں سورۃ الواقعة یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو حضرت عمر بن خطاب فرماتے ہیں کہ وہ دنیا میں فقیر نہ ہوگا اور آخرت کے معاملہ میں گمراہ نہ ہوگا اور کہا گیا کہ جنت کی طرف سبقت کرنے والوں میں سے ہوگا اور کہا گیا کہ جس سے وہ ڈرتا ہے اس سے امن حاصل ہوگا اور اس پر دین کشادہ ہوگی۔

سورة الحمد

اور جس نے خواب میں سورة الحمد یہ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مہیا تو حضرت ابو بکر صدیقؓ اور حضرت جعفر صادقؓ فرماتے ہیں کہ اللہ کے دین میں اسے قوت عطا ہوگی اور وہ اچھے اخلاق والا ہوگا اور کہا گیا کہ اسے نیکی اور مہم کوئی کی طرف سے تعریف نصیب ہوگی اور بدن کی صحت نصیب ہوگی اور کہا گیا کہ وہ مال اور بھائی پائے گا اور اس پر تمام بھائیوں کا دروازہ کھل جائیگا اور وہ اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ ﷺ پر ایمان لانے والوں میں گننا جائیگا۔

سورة الجادۃ

اور جس نے خواب میں سورة الجادۃ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مہیا تو نام نہاد اور بن کثیر فرماتے ہیں کہ اسے نیکی دینے والوں سے تکلیف پہنچے گی اور ابن فضلہ فرماتے ہیں کہ اگر وہ عالم ہو تو اسے تکلیف نہیں پہنچے گی اور کہا گیا کہ وہ باطل مذہب والوں سے گھڑا کرے گا اور ان پر غالب آئے گا اور کہا گیا کہ وہ مستحب دعا کے ذریعے اپنی مطلوبہ چیز سے نجات پائیگا۔

سورة المشر

اور جس نے خواب میں سورة المشر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مہیا تو دلیل ہے اللہ تعالیٰ اس کو نیکیوں کے ساتھ اٹھائے گا اور کہا گیا کہ وہ دین میں فساد کے بعد اصلاح پائے گا اور محمدؐ کی سے نکل کر دشمنی میں آئے گا اور اگر وہ مسافر ہو تو وہ سفر سے واپس آئے گا اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اس کے دشمنوں کو ہار دے گا کہ اسے اللہ تعالیٰ مال عطا کریں گے اور قیامت کے دن اسی حالت میں اٹھایا جائیگا اور جعفر صادقؓ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اسے قیامت کے دن اٹھائے گا۔

سورة الممتحنہ

اور جس نے خواب میں سورة الممتحنہ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مہیا تو جعفر صادقؓ فرماتے ہیں کہ وہ فخری عمر میں اچھی توبہ کریگا اور کہا گیا کہ وہ آزمائے جائیگا اور اگر وہ ایمان لائے گا تو اس سے گنہگار ہو کر توبہ کرے گا اور اگر وہ ایمان نہ لائے گا تو اس سے گنہگار ہو کر توبہ کرے گا۔

سورة الصف

اور جس نے خواب میں سورة الصف یا اس کا کوئی حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مہیا تو جعفر صادقؓ فرماتے ہیں کہ وہ کسی بدعتی قوم سے ملے گا جو حضور ﷺ کی بات کے بارے میں باتیں کرے گا اور کہا گیا کہ وہ خود میں شامل ہوگا اور اللہ کے راستے میں شہید ہوگا اور کہا گیا ہے کہ زمانہ گریہ تم کو اس پر جویت قدم ہے گا یا دلیل ہے زین کی حفاظت کریگا۔

سورة الحمد

اور جس نے خواب میں سورة الحمد یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا مہیا تو اللہ تعالیٰ اس کے لیے دنیا اور آخرت کی

خوشحالوں کو جمع فرمائیں گے اور اسے جہنم میں آئے اور نیا آئے والوں کی تعداد کے برابر ثواب سے گا۔

سورة المنافقون

اور جس نے خواب میں سورة المنافقون یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا کیا تو حضرت جعفر صادق فرماتے ہیں کہ اس کی یہی کو تکلیفیں پہنچیں گی اور کہا گیا کہ اس سے شک اور منافقت ظاہر ہوگی اور یہ بھی کہا گیا کہ اس سے دعوہ خلائی اور دھوکہ ہو گا اور کہا گیا کہ کسی قوم سے مل جل کر رہیگا لیکن ان کے عقیدوں سے بری ہوگا۔

سورة التغابن

اور جس نے خواب میں سورة التغابن یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا کیا تو دلیل ہے وہ وہ بارہ قیامت کے دن اٹھائے جانے پر ایمان رکھنے والا ہوگا اور کہا گیا کہ اس کا پتہ کی موت اس سے ہٹائی جائے گی اور قیامت کی ہولناکیوں سے محفوظ رہیگا اور کہا گیا کہ وہ سیدھے راستے پر گھر رہیگا اور کہا گیا ہے کہ اس کے ذریعہ سے اسے فرشتے جمع کرنے پر اڑایا گیا ہے۔

سورة الطلاق

اور جس نے خواب میں سورة الطلاق یا اس کا کوئی حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا کیا تو ابو جعفر صدیق فرماتے ہیں کہ وہ دوست کے لیے پریشان ہوگا اور ایسا ہی ابن فضلہ نے فرمایا اور جعفر صادق فرمایا کہ وہ یہیوں کے لیے بھی پریشان ہوگا اور کہا گیا کہ وہ اپنے بہت سی بیویاں وطلاق دیکھا اور کہا گیا کہ اس کے اور انکی بیوی کے درمیان جھگڑا ہوگا۔ اور وہ کتاب اور سنت کے حکم کے مطابق مرے گا۔ اور کہا گیا کہ وہ یہی کے ذریعے آزمائش میں جتا ہوگا یہی وہی اسے مانا اور عزت کے معاملے میں تکلیف دہ تھا۔

سورة الاحقریم

اور جس نے خواب میں سورة الاحقریم یا اس کا کوئی حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا کیا تو جعفر صادق اور ابن فضلہ فرماتے ہیں کہ وہ کسی ایسی عورت میں جتا ہوگا جو اسے جہنم اور علی کے اعتبار سے نقصان پہنچائے گی تاہم اسے بعد میں اس پر ندامت ہوگی اور اس کا عاقبہ بخیر ہوگا اور یہ شخص حرام کاموں سے اجتناب کرنے کا اور ان کے قریب بھی نہیں جائے گا اور کہا گیا کہ وہ کسی ایسی بات پر مطلع ہوگا جو اس کے بارے میں کسی بھی ہوئی اور کہا گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کی ہر نیکی کو قبول کریں گے۔

سورة الملک

اور جس نے خواب میں سورة الملک یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا کیا تو حدیث ہے وہ کسی بادشاہ کی خدمت میں رہے گا جس سے وہ فائدہ حاصل کرے گا اور نفع اور ایسی چیز فرماتے ہیں کہ وہ اس سے بہت سی چیزیں پائے گا اور کہا گیا کہ وہ روح قبض ہونے کے وقت اللہ تعالیٰ کے عذاب سے نجات پائیگا اور خوشخبری ملے گی اور اس کے لیے خیر و برکت ہوگی۔

سورة الحاق

اور جس نے خواب میں سورۃ الحاقہ یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو اگر وہ صبر پر کھڑا تھا تو اسے اسلام میں کوئی بدعت لکھے پر سولی پر چڑھایا جائے گا اور ابن مسیبؓ فرمایا کہ اگر کسی نے اس کی عبادت کی اور وہ بیٹہ ہوا تھا تو اسے کوڑے مارے جائیں گے اور جعفر صادقؑ نے فرمایا کہ اگر اسے کسی بادشاہ نے پڑھا تو دیکھلے ہے ایسی بادشاہت زائل ہو جائیگی اور اگر کسی گواہ نے پڑھا تو دیکھلے ہے وہ گواہی سے رک جائیگا اور اگر کسی بیمار نے پڑھا تو اشارہ ہے اسے مر جائیگا اور اگر کسی عورت نے پڑھا تو عذمت اس کا شوہر اسے طلاق دیکے اور اگر انکی عبادت ایک ایسے شخص نے کی جو عمر کی طرف منسوب کیا جائے یا بے یقینی عالم نے تو تعبیر ہے اسے کوڑے مارے جائیں گے۔ ایسا ہی عبداللہ بن نضالہ وغیرہ نے بھی کہا ہے اور کیا گیا کہ وہ اللہ تعالیٰ کا بہت قرب حاصل کرنے والا ہو گا اور کہ گیا کہ وہ کسی مصیبت میں واقع ہو گا اور اللہ تعالیٰ اس کی توجہ کو قبول کرے گا۔ اور کہ گیا کہ اگر وہ حق پر تھا حق اس کے ہاتھ پر قائم ہو گا اور چالیس دن تک بھلائی پائے گا۔

سورۃ العارج

اور جس نے خواب میں سورۃ العارج یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو دیکھلے ہے وہ زندہ گی کے شروع میں بدکام ہو گا اور زندگی کے آخری حصے میں حقیقی ہو گا اور کہ گیا کہ اس سے دور قریب ہو گا اور بہت زیادہ روزہ رکھے والا ہو گا۔ اور کہا گیا کہ وہ خود بلاؤں اور مصیبتوں کو اپنے اور اپنے گھروالوں کے لیے بلائے گا تو اسے چاہیے کہ اس سے مک جائے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ وہ محفوظ اور منصور ہو گا۔

سورۃ نوح علیہ السلام

اور جس نے خواب میں سورۃ نوح اور اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو امام جعفر صادقؑ فرماتے ہیں اور کہا گیا کہ وہ برائی اور فحاشی کو روکے گا اور انصاف کو خراج کرے گا اور دشمنوں پر غالب آئے گا اور کہ گیا کہ کوئی بیٹا اسے کرائے والا اسے پاس بیٹھا مریے سے نیکر آئے گا۔

سورۃ الجن

اور جس نے خواب میں سورۃ الجن یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو امام جعفر صادقؑ فرماتے ہیں کہ اس کے رزق میں غمی ہوگی پھر اللہ تعالیٰ اس میں کشادگی دے گا اور جات اس کے تابع ہو گئے اور کہ گیا کہ اسکی شکل قوم سے بھڑا کرے گا اور یہ بھی کہا کہ وہ جنوں کے شر سے محفوظ رہے گا اور کہ گیا کہ اسے الہام اور فہم دینی عطا ہو گا۔

سورۃ المزمل

اور جس نے خواب میں سورۃ مزمل یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو دیکھلے ہے وہ بڑا اصلاح والا ہو گا اور تہجد گزار ہو گا اور کہا گیا کہ وہ قاری قرآن ہو گا اور اس سے اللہ تعالیٰ دنیا اور آخرت کی جھلکی کو اور فرخہ کیسے اور بعض نے کہا کہ وہ جھلکی اور خوف پائے گا اور بھراس کا خوف زائل ہو گا اور کہ گیا کہ پہلے وہ تہجد گزار تھا اب اس سے غافل ہو گیا اسے چاہیے کہ دوبارہ اس پر ہدایت کرے۔

سورة المدثر

اور جس نے خواب میں سورة المدثر یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا اور وہ ہمیشہ دن کا روزہ رکھنے والا ہوگا اور کہا گیا کہ اس کی نیت درست ہوگی اور وہ صبر کرنے والا ہوگا۔ اور کہا گیا کہ اس کی زندگی صحیح ہو جائیگی اور اس کا رزق مشک ہو جائیگا اور کہا گیا کہ وہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کرے گا۔

سورة التیامہ

اور جس نے خواب میں سورة التیامہ یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو جعفر صادق فرماتے ہیں کہ وہ علی انفس ہوگا اور غریبوں کو کھانا کھلانے کا اور کہا گیا کہ وہ صحیح اور بری بر قسم کی قسموں سے بچے گا پس وہ نہ جی قسم اٹھے گا اور نہ ہی جھوٹی قسم۔ اور ایسا ہی امام کسان نے فرمایا کہ اس پر لوگ ظلم کریں گے مگر اس کے نیے کامیابی کی امید کی جا سکتی ہے

سورة الانسان (الدھر)

اور جس نے خواب میں سورة الانسان یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو امام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ وہ آل محمد ﷺ کے لیے خوش ہوگا اور کہا گیا کہ اسے شکر منات اور تقویٰ نصیب ہوگا اور اپنے آپ پر دوسروں کو ترجیح دے گا اور کہا گیا کہ وہ بہت زیادہ صدقہ دینے والا ہوگا اور اس میں اشارہ ہے اسے کوئی ایسا کام بھول گیا جس میں اسے بہت زیادہ فائدہ ہے پس اسے چاہیے کہ وہ توبہ کرے اور کہا گیا کہ وہ "مجھے اخلاق والا ہوگا اور" اسے لوگوں سے مال نصیب ہوگا اور اس کی زندگی اچھی ہو جائیگی۔

سورة المرسلات

اور جس نے خواب میں سورة المرسلات یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو امام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ وہ اپنے بچوں کے منافع میں بڑا غیرت مند اور نیک ہوگا اور کہا گیا کہ اسے خوشحالی اور رحمت عطا ہوگی اور کہا گیا کہ اسے خوف سے اس نصیب ہوگا۔

سورة النبأ

اور جس نے خواب میں سورة النبأ یا اس کا کوئی حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو حضرت ابو بکر صدیق فرماتے ہیں کہ اس کی غریبوں کی وجہ سے اس کی تعریف کی جائیگی اور اللہ تعالیٰ اس کو مخلوق کے درمیان محبوب بنادیں گے اور کہا گیا کہ اس کا مرتبہ بلند ہوگا اور اس کا لوگوں میں اچھا ذکر پھیلے گا اور کہا گیا کہ وہ دین میں ہدایت پائے گا اور اس کی مرد روز ہوگی اور یہ بھی کہا گیا کہ وہ علم حاصل کرے گا اور وہ علامہ کا قاصد ہوگا۔

سورة النازعات

اور جس نے خواب میں سورة النازعات یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس پر پڑھا گیا تو جعفر صادق فرماتے ہیں کہ اس کو تجارت

سے مال ملے گا اور صحت سے ناکہ نہ لگے گا اور اللہ تعالیٰ اس کے دل سے شک و شبہ اور خیانت کو نکال دے گا اور کیا کہے کہ وہ نماز کو وقت سے غافل رہے گا اور کیا کہے کہ یہ دیکھ لے گا اس کی موت قریب ہے۔

سورۃ یحییٰ

اور جس نے خواب میں سورۃ یحییٰ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر چاہا یا اس پر چاہا تو تمام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ وہ جو کچھ دیکھے تو اس کا احسان چاہئے۔ لہوگا ابھی عاتقوں والا ہوگا اور یہی امام کسان کے فرمایا اور کہا کہ وہ صدقہ اور زکوٰۃ بہت زیادہ دے والا ہوگا اور کہا کہ وہ لوگوں کی اہانت کرے گا اور ان کی تحقیق کرے گا اور کہا کہ وہ مشرق کی طرف سفر کرے گا۔

سورۃ النکویر

اور جس نے خواب میں سورۃ النکویر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر چاہا تو جعفر صادق فرماتے ہیں کہ اس کو چوری کے ذریعے یا ایسے آدمی کے ذریعے سے مال ملے گا جس سے اس کو کفایت ملے گی اور کہا کہ مشرق کی جانب سفر کرے گا اور اس سے رزق پائے گا اور کہا کہ اس کو فحش اور جہالت ہوگی اور اللہ تعالیٰ اس کو دولت سے بھالے گا۔

سورۃ الانفاث

اور جس نے خواب میں سورۃ الانفاث یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر چاہا تو امام باقر اور ابن کثیر فرماتے ہیں کہ وہ ملز میں سستی کرنے والا ہوگا اور اس کو غیر وقت میں ادا کرے گا اور کہا کہ اسے بادشاہ کی بھرتی نصیب ہوگی اور کہا کہ اسے بچہ پڑھانے سے بچنا پڑے گا کہیں وہ اس کو نقصان نہ پہنچائیں۔

سورۃ السطفتین

اور جس نے خواب میں سورۃ السطفتین یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر چاہا تو یہ ایمان میں بطور واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے اور اصل نوی کے ذہن کو انصافی اور جاننا طریقوں سے لینے پر بھی دلالت کرتا ہے اور کہا کہ اسے حدل اور وقار نصیب ہوگا اور تاپ توں میں برابری کرنا نصیب ہوگا اور بعض نے کہا کہ وہ تاپ تول میں کمی کرتا ہے جس سے اسے فائدہ ہے۔

سورۃ الانشقاق

اور جس نے خواب میں سورۃ الانشقاق یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر چاہا تو حضرت ابو بکر صدیق فرماتے ہیں کہ بعض لوگ اس کے نیچے دعا اور بعض لوگ اس کے لیے دعا کریں گے اور اگر اسے کوئی عورت پڑھے تو بددلی ہے اس کا شوہر اسے طلاق دے گا اور وہ بڑی ادا اور فیصلہ واز ہوگا اور کہا کہ وہ اپنے نفس کا حساب کرنے والا ہوگا اور تپا مت کے دن اللہ تعالیٰ اس کا اکل لے گا اس کے نیچے تاجہ میں دیں گے اور کہا کہ وہ اس سال کی زرخیزی اور شاہی پادشاہت کرتا ہے اور کہا کہ اسے صرف بیٹیاں ملنا ہوگی اور وہ جو عورت سے تعلق رکھتی ہے۔

سورة البروج

اور جس نے خواب میں سورة البروج یا اس کا کوئی حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو حضرت امام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اسے مسائل کی معرفت، علم و فضل اور دین میں ثروت کے اعتبار سے لوگوں میں محبوب بنا دیتے اور کہائے کہ اسے ہم بخیر عطا ہوگا اور کہہ گیا کہ یہ دولت کرتا ہے کہ معمولی گواہی پر کہ اس نے گواہی دی حالانکہ اس نے دیکھا نہیں۔ اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ اس کو قوموں سے نجات ملے گی۔

سورة الطارق

اور جس نے خواب میں سورة الطارق یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو جعفر صادق فرماتے ہیں کہ اسے ہوا اور آواز کے اور نر کیا نصیب ہوگی۔ اور کہائے کہ اسے تسبیح اور جلیل عطا ہوگی اور کہائے کہ وہ چوروں سے ڈرتا ہوگا۔

سورة الاعمی

اور جس نے خواب میں سورة الاعمی یا اس کا کوئی حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو جعفر صادق فرماتے ہیں کہ وہ بہت زیادہ تسبیح کرنے والا ہوگا اور کہائے کہ وہ آخرت کو دنیا پر ترجیح دے گا اور بعض نے کہا کہ اس پر بھی لے گا مرض طاری ہونے کا خوف ہے مگر اس کے لیے قوت و حفاظت کی امید بھی کی جاتی ہے اور یہ بھی کہا گیا کہ اس کے لیے آسانی پیدا ہوگی۔

سورة الغاشیة

جس نے خواب میں سورة الغاشیة کو یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو جعفر صادق فرماتے ہیں کہ اس کی صحبت میں تنگی ہوگی؛ لیکن ہے اللہ تعالیٰ اس کو تسبیح کروائے گا اور کہائے کہ اسے زیادہ اور علم نصیب ہوگا اور کہائے کہ وہ کسی قوم پر فرخ کرے گا اور انہیں عطا کرے گا لیکن وہ اس کا شکر ادا نہیں کرے گا اور کہائے کہ اس کا مرتبہ بلند ہوگا اور اس کا ذکر اور علم لوگوں میں پھیلے گا۔

سورة النجم

اور جس نے خواب میں سورة النجم یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو امام باقر اور ابن کثیر فرماتے ہیں کہ وہ اسی ساری مرجائے گا اور کہائے کہ اسے دعب اور بہت عطا ہوگی اور کہائے کہ وہ تینوں اور سکنیوں سے بہت کرنے والا ہوگا اور کہائے کہ وہ اپنے اور مسند نواس کے لیے وہ کرے گا جس سے اللہ تعالیٰ اس کو نفع دے گا۔

سورة البلد

اور جس نے خواب میں سورة البلد یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر دعا کیا تو جعفر صادق فرماتے ہیں کہ وہ ضحائی کر اس پر شرمندہ ہوگا اور بعض دفعہ وہ چھوٹی قسم کھائے گا اور کہائے کہ اسے تینوں کی تربیت اور سکنیوں کو کھانا عطا ہوگا اور کہائے کہ وہ بڑا مہربان ہوگا اور بعض نے کہا کہ اسے خوف کے بعد اس نصیب ہوگا۔

سورة الفصن

اور جس نے خواب میں سورة الفصن یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو اقام نافع اور ابن کثیر فرماتے ہیں کہ وہ کسی عاقل یا دانشور کے ساتھ شہر میں رہیگا یا تعبیر ہے اسے ہر چیز میں کامیابی اور کامرانی ملے گی اور کہا گیا کہ اس سے نیک اولاد عطا ہوگی۔ اور وہ دنیا میں امن سے رہیگا اور آخرت میں بھی خوف میں نہ ہوگا۔

سورة اللیل

اور جس نے خواب میں سورة اللیل یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو اقام نافع اور ابن کثیر فرماتے ہیں کہ اسے روزی کسم عطا ہوگا اور شہادت کی موت تجھ اور اللہ تعالیٰ کی اطاعت نصیب ہوگی اور بعض علماء نے فرمایا کہ اس کے روزی میں غلّی ہو گی۔

سورة الضحی

اور جس نے خواب میں سورة الضحیٰ یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو اقام نافع اور ابن کثیر فرماتے ہیں کہ وہ بہت زیادہ خیر پائیگا اور کہا گیا کہ وہ مصلیوں اور مسکینوں پر رحم اور مہربانی کرنے والا ہوگا اور بعض کی رائے کہ وہ خوف کے بعد امن اور مہمانی کے بعد خوشخبری اور تائید کی امید پائیگا اور اگر وہ فقیر ہو تو دلّیل ہے قیامت پسند ہوگا اور بعض علماء یہ موت کے قریب ہونے کی علامت ہوتی ہے۔

سورة الانشراح

اور جس نے خواب میں سورة الانشراح یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو اقام جعفر صادق فرماتے ہیں کہ وہ عوامی اور امرا میں سے محفوظ رہے گا اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اس کے لیے کو اسلاہ کے لیے کھول دے گا اور کہا گیا کہ کسی آدمی کا اس پر احسان ہوگا جو کہ یہ اس کے لیے کر رہا ہے اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اس کے کام کو آسان کرے گا اور اس کے غم دور ہو سکے۔

سورة التین

اور جس نے خواب میں سورة التین یا اس کا کوئی حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو یہ حبیب اور خوف ہے تاہم وہ اس سے محفوظ رہے گا اور اس کا انجام اچھا ہوگا اور کہا گیا کہ اسے نبیوں و نیکوں اور پاک لوگوں کا عمل نصیب ہوگا اور بقول بعض کہ اسے روزی بہت اور لمبی عمر نصیب ہوگی اور بعض علماء اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ وہ قسم افغانیگا بعض علماء نے کہا کہ وہ شرمندہ ہوگا اور اس شرمندگی کا انجام اچھا ہوگا اور یہ بھی کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اس کی حاجتوں کو بخشدیگا اور فرمائیں گے اور اس کے روزی کو آسان فرمائیں گے اور کہا گیا کہ وہ علم نافع حاصل کرے گا اور اللہ تعالیٰ اس کے ساتھ دین و دنیا اور آخرت میں آسانوں والا معاملہ فرمائیں گے۔

سورة العلق

اور جس نے خواب میں سورۃ الفلق یا اس کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھا گیا تو اسے اولاد دینے عطا ہوگی اور وہ نیک بندہ ہوگا اور کہا گیا کہ اسے کتابت اور شریعت و مخرج نصیب ہوگا اور کہا گیا کہ وہ قرآن پاک پڑھے گا اور اس کی تفسیر کرے گا اور کہا گیا کہ اسے کسی انسان سے ڈانٹ پڑے گی۔

سورۃ القدر

اور جس نے خواب میں سورۃ القدر یا اس کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھا گیا تو دلیل ہے اس کے اعمال اچھے ہو گئے اور اس کی حالت اچھی ہوگی اور اسے بہت زیادہ ثواب عطا ہوگا اور کہا گیا کہ اس کے مددگار کسی کام کی قبولیت اس کے گمان سے بھی سبکی مہتا زیادہ نصیب ہوگی اور کہا گیا کہ وہ بہت لمبی زندگی پائیگا یہاں تک کے زندگی کے آخری حصے تک پہنچے گا اور اس کی عزت اور اس کا مرتبہ بلند ہوگا اور اس کی لیلیۃ القدر میں بیدار رہنے والے کے برابر ثواب ملے گا۔

سورۃ البینۃ

اور جس نے خواب میں سورۃ البینۃ یا اس کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھا گیا تو یہ دلالت کرتا ہے کہ ڈرانے اور خوشخبری پر اور کہا گیا کہ اس کے ساتھ بہت سے مشرک ایمان لائیں گے اور کہا گیا کہ: یمن میں فساد پیدا ہونے کے بعد اس کی اصلاح ہوگی اور ملک کے بعد جو اس میں تھا اسے یقین نصیب ہوگا۔

سورۃ الزلزلا

اور جس نے خواب میں سورۃ الزلزلا یا اس کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھا گیا تو دلیل ہے وہ عذاب پر شیطان کی طرف سے کسی فتنے میں جھکا ہوگا اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اس کے ذریعہ ذمیوں کو خشک و پیچھے اور کہہ گیا کہ اسے رزق اور مدد فون مان ملے گا اور کہا گیا کہ وہ بادشاہ سے ڈرے گا۔

سورۃ العادیات

جس نے خواب میں سورۃ العادیات یا اس کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھا گیا تو اگر وہ مسافر ہے تو لوٹا جائیگا اور اگر وہ مسافر نہیں تو دلیل ہے وہ دنیا کے مال و ممال سے محبت کرتا ہے اور کہا گیا کہ وہ گھوڑوں اور کبریوں کے گھوں سے محبت کرتا ہے اور کہا گیا کہ وہ اللہ تعالیٰ کا بہت زیادہ ذکر کرنے والوں میں سے ہوگا اور اس کی عمر دراز ہوگی اور لوگ اس کی تعریف کریں گے۔

سورۃ القادر

اور جس نے خواب میں سورۃ القادر یا اس کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھا گیا تو یہ دلالت کرتا ہے خوشخبری اور ڈرانے پر اور کہا گیا کہ وہ بڑا پرہیزگار و عبادت گزار اور صاحب تقویٰ ہوگا۔

سورۃ الحکاث

اور جس نے خواب میں سورۃ الحکاث یا اس کا کچھ حصہ پڑھ لیا اس پر پڑھا گیا تو وہ دنیا چھوڑنے کو پسند کرے گا اور آخرت کو

بول جائیگا اور کہا گیا کہ یہ دلالت کرتا ہے رزق کی قسم اور قرض کی کثرت پر۔ اور کہا گیا کہ وہ ولی کی محبت میں مبتلا ہو گا اور اپنے ساتھیوں دوستوں وغیرہ کو چھوڑ دینگا۔

سورۃ العصر

اور جس نے خواب میں سورۃ العصر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو یہ دلالت کرتا ہے ذرا سے اور خوشخبری پر اور کہا گیا کہ وہ بہت آمدن اور صدقہ غیرت کرنے والا ہو گا اور دشمنوں پر غالب ہو گا اور کہا گیا کہ وہ مہر کے موافق و رفق پر ظاہر ہو گا اور کہا گیا کہ کوئی کام اس پر مشکل ہو کر پھر آسان ہو گا۔

سورۃ الفجر

اور جس نے خواب میں سورۃ الفجر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو یہ دلالت کرتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کے عذاب سے ڈرائے جانے پر تواسے چاہیے کہ اللہ تعالیٰ سے ڈرے اور کہا گیا کہ وہ بڑا وسیع الطرف ہو گا اور اس جمع کرے گا پھر اس کو تنگ کرے اور اچھے کاموں میں خرچ کرے گا اور بھول بعض مہربان کہ وہ اپنے قریبی رشتہ داروں کی غیبت کرے گا اور کہا گیا کہ وہ چغل خوری کرے گا۔

سورۃ الفیل

اور جس نے خواب میں سورۃ الفیل یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو دلیل ہے وہ دشمنوں پر غالب آئے گا اور کہا گیا کہ اگر وہ بدشاہ ہے تو وہ لشکروں کو شکست دے گا اور فتح حاصل کرے گا اور کہا گیا کہ وہ حج کرے گا اور کہا گیا کہ کوئی دشمن ظاہر ہو گا جس میں اللہ تعالیٰ کے دشمن ہلاک ہو گئے اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ پوری زندگی اسکو تہمت اور خوف سے بچائیں گے۔

سورۃ القدر

اور جس نے خواب میں سورۃ القدر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو یہ حج کرنے پر دلیل ہے بشرطیکہ وہ ہدایت اور امانت والوں میں سے ہو ورنہ اس سے مراد اللہ تعالیٰ کا رزق کھانا اور اس پر شکر ادا نہ کرتا ہے اور کہا گیا کہ وہ لوگوں میں مالوس ہو گا اور مسکینوں اور محتاجوں کو کھانا کھائے گا اور یہ بھی کہا گیا کہ اس سے بغیر مشقت کے رزق نصیب ہو گا اور یہ بھی کہا گیا کہ اس نے جس سفر کا ارادہ کیا ہے اس میں اسے بہت فائدہ ہو گا۔

سورۃ الماعون

اور جس نے خواب میں سورۃ الماعون یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو وہ قیامت کا انکار کرنے والوں میں سے ہو گا اور اچھے کاموں سے روکے گا اور مال کی زکوٰۃ ادا نہیں کرے گا اور کہا گیا کہ کچھ لوگ اس کی مخالفت کرے گئے اور یہ ان پر کامیاب ہو گا اور کہا گیا کہ اس کے بڑی دلی سے فائدہ اٹھائیں گے اور لوگ بھی اس سے نفع اٹھائیں گے اور اس سے راضی ہو گئے۔

سورۃ الکوتر

اور جس نے خواب میں سورۃ الکہف یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو دیکھ لے وہ آخرت والوں کی مجلس میں بیٹھے گا اور دشمنوں پر کامیاب ہوگا اور کہا گیا کہ وہ بہت قربانیاں دے گا اور یہ بھی کہا گیا کہ کسی مصیبت کی وجہ سے اللہ تعالیٰ کے ہاں بڑا اجر و ثواب پائیگا اور یہ بھی کہنا گیا کہ وہ بڑا مالدار ہوگا اور بھولے بعض اس کی خیر راہوں میں جانوں میں بہت ہوگی۔

سورۃ الکافرون

اور جس نے خواب میں سورۃ الکافرون یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو یہ بدعتوں پر دلیل ہے اور کہا گیا کہ وہ کفار اور منافقین سے دشمنی کرے گا اور ان سے جہاد کرے گا۔ اور کہا گیا کہ وہ کسی بدعتی قوم کے ساتھ رہے گا اور کہا گیا کہ اسے خالص ایمان اور صحیح دین نصیب ہوگا۔

سورۃ النہر

اور جس نے خواب میں سورۃ النہر یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو یہ مردہ بادشاہ ہے تو دیکھ لے بڑے شہر فتح کرے گا اور کامیاب ہوگا اور اگر وہ بادشاہ نہیں ہے تو یہ اشارہ ہے وہ مرے گا اور کہا گیا کہ وہ دشمنوں پر غالب آئے گا اور وہ شہداء اور حضور ﷺ کے ساتھ ہوگا اور کہا گیا کہ اس سے محبت کرنے والا کوئی آدمی اس کی خاطر مرے گا۔

سورۃ تبت

اور جس نے خواب میں سورۃ تبت یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو دیکھ لے وہ اپنے مال کو ہاں خرچ کرے گا جہاں اللہ تعالیٰ راضی نہ ہو سکے یعنی غلام راستوں میں اور اگر اس کے پاس مال نہیں ہے تو علامت ہے وہ غلغلواری کرے گا پھر اللہ تعالیٰ اسے بلائیں کرے گا اور وہ اس وقت تک نہیں مرے گا جب تک کہ وہ اپنے تمام اہل کو فتنہ نہ کرے اور کہا گیا کہ اسے توحید اور مال کی قلت عطا ہوگی اور کہا گیا کہ وہ ایسی عورت پر حاکم ہوگا جس میں کوئی خیر نہ ہوگی اور کہا گیا کہ اسے خسارہ ہوگا اور اس کا مال ضائع ہو جائے گا۔

سورۃ الاغلام

اور جس نے خواب میں سورۃ الاغلام یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو دیکھ لے وہ اللہ تعالیٰ کی توحید جان کرے گا اور اس کی اولاد بھی نہیں ہوگی اور اس وقت تک نہیں مرے گا جب تک کہ وہ تمام اہل کو فتنہ نہ کرے اور کہا گیا کہ اسے اسم اعظم کا علم ہوگا اور اس کی دعا قبول ہوگی اور اس کی حالت اچھی ہوگی اور کہا گیا کہ اگر وہ ذرا ہوا ہوا تو امن پائیگا اور اگر وہ مظلوم ہو تو اللہ تعالیٰ اس کی مدد کرے گا اور بعض دفعہ یہ مہر اور زندگی کے قسم ہونے پر دلالت کرتا ہے اور کہا گیا کہ اسے کچھ توبہ اور صحیح ایمان نصیب ہوگا۔

سورۃ الفلق

اور جس نے خواب میں سورۃ الفلق یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا تو یہ اچھی حالت اور دشمنوں پر کامیابی کی دلیل ہے اور کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ اس کے ذمہ کو بلند کرے گا اور اسے اسم اعظم نصیب ہوگا اور اس کی دعا قبول ہوگی اور اسے کوئی بھی

انسان اور جن نقد نہ پہنچا سکے گا۔ اور وہ غموں اور حاسدوں کے شر سے محفوظ ہوگا اور کہا گیا کہ وہ دنیا پر جتنا حسد کرے گا اتنی ہی اس پر دنیا آئیں گی۔

سورة الناس

اور جس نے خواب میں سورة الناس یا اس کا کچھ حصہ پڑھا یا اس پر پڑھا گیا تو یہ دلالت کرتا ہے اس کے کسی کام کا اس سے ہم آہنگ ہونے پر اور پھر دشمن کا کامیاب ہونے پر۔ اور کہا گیا کہ اس سے جادو گروں کا جادو اور شیطان کے نکر اور دوسرے بنائے جائیں گے اور کہا گیا کہ وہ دوسروں میں جلا ہوگا اور کہا گیا کہ کسی کی عداوت دلالت کرتی ہے مگر والوں کے اکٹھے ہونے پر اور کہا گیا کہ لوگ اس سے محفوظ ہوتے اور وہ مکر و خبیث اور چال بازی اور مصیبت سے مامون ہوگا۔ اور جو شخص ان کی تعبیر کی وضاحت چاہے تو اسے چاہیے کہ وہ سورت کو دیکھے اور اس حکم کے مناسب جو تینوں میں ان کے مطابق حکم لگائے اور ہر آدمی کے لیے وہی حکم لگائے جو اس کے مناسب ہو پس جو قرآن پاک میں سے دیکھے نفع کا حصول یا برائی کو دور کرنا پس اس کا خواب میں اسی شرط پر دیکھنا دلالت کرتا ہے کسی حادثہ پر جس میں خیر یا شر ہوئی خواب کے اعتبار سے اور پھر قرآن سورہ میں بھی دیکھنا اور جو اس میں ہاتھ ہیں جیسے سورة المائدہ میں خوشخبری ہے اور سورة التوبہ میں اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع ہے اور سورة مریم سے مراد بیوی یا اولاد ہے اور سورة الطلاق سے مراد طلاق یا موت ہے اور اسی طرح سورة التلاعات اور بحس میں یہ بار آتی ہے تو یہ ہے۔ وہ صورت اور طریقہ جب کہ خواب دیکھنے والے کو خواب میں سورة کا نام معلوم ہو جائے یا اس کی طرف اشارہ ہو جائے۔

حضرت سلیمان علیہ السلام

(۱) ان کا خواب میں دیکھنا بادشاہت پر دلالت کرتا ہے اس شخص کے لیے جو اس کے لائق ہو اور اسے مراد قضا و نقض اور فتویٰ بھی ہوتا ہے اس کے لیے جو اس کا اہل ہو۔ نہ کسی طور پر جب انہوں نے اسے اپنا تاج یا تاج پنا یا ہوا یا اس کو اپنے تخت پر بٹھایا ہو اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے تختوں کے قریب ہونے پر اور اللہ تعالیٰ سے عظیم اور بلند مرتبہ دنیا میں پائے پر اور دیکھنے والے کی آخرت میں بھی انجام اچھا ہوگا۔ اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے عورتوں کی طرف سے کسی آزمائش پر (۲) اور ان کی آزمائش پر اور دیکھنے والا اگر مکران ہو تو اشارہ ہے اپنے منصب سے معزول ہوگا۔ اور پھر وہ بارہا اس پر قانع ہوگا اور بعض دفعہ اس کی دلالت کسی سزا اور مالہ اور موت سے شاہی کرنے پر ہوتی ہے (۳) اور اگر دیکھنے والے پرندہ کے کاروبار یا جن سے ضرر کرنے یا بھٹنے وغیرہ کا کاروبار کرتا ہو تو یہ دلالت کرتا ہے وسیع رزق پر اور اشارہ ہے بعض دفعہ اس کا کوئی بڑا شخص مانگم ہو جائے گا اور پھر امید ختم ہونے کے بعد اسے مل جائیگا اور بعض دفعہ وہ دشمن کے غلبہ کے بعد غالب ہوگا (۴) اور اگر دیکھنے والے کے لیے ہوا رکھنی اور وہ مسند میں سرگزشتا تھا وہ ان لوگوں میں سے جو جن کو ہوا کی ضرورت ہوتی ہے جیسے ہوا میں غلہ اڑانے والے وغیرہ تو دلیل ہے جو اس کی خواہش ہوگی وہ پوری ہوگی اور جس نے حضرت سلیمان علیہ السلام کو دیکھا تو اللہ تعالیٰ کی نعمتیں اس پر بکھاری ہوگی اور بعض دفعہ اس کو قدرتی علم اور فہم نصیب ہوگا اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے زبانیں جاننے پر جیسے ترجمان یا عربی زبان کے جاننے پر اور بعض دفعہ ان کا دیکھنا دلالت کرتا ہے مرضی کے سحر سے

ہونے پر اس لیے کہ لفظ سلیم سلاستی والا اور مان حفاظت اسکے نام کے اجزاء میں سے ہیں اور جیسا کہ وبراہیم علیہ السلام کے نام سے لفظ وبراہ یعنی برائیت ہے بخلاف حضرت نوح علیہ السلام کے نام کے جس کا خواب میں ان کا دیکھنا مرئیس کے موت پر ولایت کرتا ہے اس لیے کہ یہ لفظ تاج بیروز نوہ کرنا (رونا) سے ہے (۵) اور جس نے ان کی عصا پکڑی تو وہ چھلکھو رہو گا اور اگر وہ ہمارا ہو تو اشارہ ہے ہر جا بیگا (۶) اور حضرت سلیمان علیہ السلام کی انگوٹھی کا دیکھنا دیکھنے والے کی بادشاہت کی تجدید ہونے کی دلیل ہے یا اس سے کوئی کام ظاہر ہوگا جس سے لوگ حیران ہو جائیں گے اور اس کو ہم لفظ خام میں باب الحام کے قول میں بیان کر چکے ہیں (۷) اور اگر عورت نے حضرت سلیمان علیہ السلام کو دیکھا تو وہ اپنے شوہر کو دھوکہ دے گی اور جس نے حضرت سلیمان علیہ السلام کو خواب میں دیکھا تو اسے ظم طب نصیب ہوگا اور اس نے ان کو تخت پر سرودہ پایا تو وہ نیکل ہے ظیفہ امیر یا سردار ہو کر رہے گا اور اس نے مرے کی مدت کا ظم پڑی مدت کے بعد ہوگا اور جس نے حضرت سلیمان علیہ السلام کو دیکھا تو وہ بہت سفر کرے گا اور اسے ایسی حکومت اور بادشاہت ملے گی کہ دشمن اور دوست سب ان کے فرمانبردار ہو جائیں گے بشرطیکہ وہ حکمرانی کا اہل ہو اور جس نے حضرت سلیمان علیہ السلام کو دیکھا تو وہ بڑی بادشاہت حاصل کرے گا اور وہ دور دراز کا سفر کرے گا لیکن بہت جلد و جس لوٹ آئے گا اور وہ خیر اور سلاستی پائے گا۔

سیدۃ المنتہی

خواب میں اس کا دیکھنا ولایت کرتا ہے اپنے اس مقصد کو پالینے پر جس کا اس سے وعدہ کیا گیا ہے۔

سجادہ (جائے نماز)

اس کا خواب میں دیکھنا کسی پاک و امین عورت یا کسی زنی منصب کے حصول پر دلالت کرتا ہے۔

سبحہ (تسبیح)

اس کا خواب میں دیکھنا تنگ چوٹی یا طلال کمانی پر دلالت کرتا ہے یا اپنے لشکر پر جو اپنے مالک کے لیے فائدہ مند ہو یا دلالت کرتا ہے اس سے تسبیح کرنے پر۔

سلطان (بادشاہ)

(۱) اس سے خواب میں مراد اللہ تعالیٰ ہوتے ہیں اور ان کو رضامندی کی حالت میں دیکھنا اللہ تعالیٰ کی رضا پر دلالت کرتا ہے (۲) جیسا کہ نصیر کی حالت میں دیکھنا ان کی ہر منگی کی علامت ہے (۳) جس نے دیکھا کہ وہ ترش رو ہے تو دلیل ہے دیکھنے والے کی نماز اطماعت اس کے دین میں فساد واقع ہوگا حتیٰ ماراقتل دیکھی و کیمی فساد ہوگا۔ (۴) اگر اس نے اس کو خوش و غم دیکھا تو اشارہ ہے اسے دین اور دنیا کے معاملے میں خیر اور بھلائی اور نصرت و بلندی اور خوشحالی نصیب ہوگی اور خوشی کے مقدار اس کے حالی و مالی کی اصلاح ہوگی (۵) پس اگر اس نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ نے اسے دنیا کی بادشاہت عطا کر دی ہے تو اسے سلطنت ملے گی اگر وہ اس کا اہل ہو (۶) اور اگر وہ اس کا اہل نہیں ہے تو اس سے مراد یہ ہے کہ کوئی قدر ظاہر ہوگا جس میں خون بہانے والے سب ہلاک ہو جائیں گے اور اہل علم اور پرہیزگار لوگ زندہ رہیں گے (۷) اور اگر اس

نے دیکھا کہ وہ بیوقوف یا نہ۔ میں گمان ہے تو تعمیر ہے وہ عزت اور شرافت پر بیجا اور اُردو خلقت اور امت کا اس ہوا سے وہ بھی ملے گی لیکن اس کی اولاد اگر قائم ہو تو اس کی وارث نہیں بنے گی۔ (۸) اگر اس نے دیکھا کہ اسے غلبہ ملایا گیا ہے تو اگر اس کا اہل نہیں تو اشارہ ہے بغیر نہیں ہوگی بلکہ نہ کوڑت چھپنے کی اور اس کے سب کام گھر چا گیا ہے یہاں تک کہ اس کے حواری اور اس کے خادم اس سے بلند ہو جائیں گے اور اس کے دشمن اس پر غرض ہو گئے اور وہ مصیبتوں میں مبتلا ہو گا (۹) کسی نے خواب دیکھا کہ گویا اس نے خلیفہ کو قتل کر دیا تو دلیل ہے وہ کوئی بڑا کام کارا دوارے گا اور اس میں کامیاب ہو جائیگا (۱۰) اور اگر اس نے دیکھا کہ اس نے کسی جڑے بادشاہ کو ہار دیا تو وہ زمین میں عزت اور مرتبہ پائیگا لیکن اس کے ساتھ فساد بھی ہو گا (۱۱) جس نے دیکھا کہ اسے کسی بادشاہ کو ہار دیا تو وہ زمین میں عزت اور مرتبہ پائیگا اور اس کا اہل تو تعمیر ہے وہ بڑی ریاست حکومت مستغلت اور طاقت پائیگا۔ (۱۲) اور جس نے دیکھا کہ وہ بادشاہ بن گیا لیکن وہ بے بیاداری کی حالت میں ہو رہے تو یہ خواب اس کی موت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) اگر وہ شہر سے ہوتا ہے تو یہ اس کے پورے خاندان کی بدگت اور بھاری ہوگی (۱۴) اور اگر وہ صحرانورد ہوگا بازار و حق و قاجر ہو جائیگا کی قید پر دلاست کرتا ہے اور یہ خواب دلالت کرتا ہے فقیرانوں کے قہور پر بھی۔

(۱۵) غلام جب دیکھے کہ وہ بادشاہ بن گیا تو یہ انکی آزمائش کی بدلت ہے (۱۶) اگر کسی فخریہ کسی نحوی نے خواب میں دیکھا تو بادشاہ بن گیا ہے تو یہ اس کے لیے بھی خبر ہے اور بھائی کی دلیل ہے اگر وہ اپنی حالت میں تعمیر کا حق نہ ہو اور اس میں نقصان بھی نہ ہو (۱۷) اگر اس نے خواب میں دیکھا کہ وہ عت دیا گیا گھر کا سردار ہو گیا ہے تو اس کے لیے سرداری کی اہمیت کی گئی ہے تو یہ اس کی زندگی میں غلوں پر اور نقصان پر دلالت کرتا ہے اور عام طور پر پادری کی حالت میں ہو (۱۸) اگر عزت اسے آئی گئی ہے اس کی موت کی دلیل ہے جیسے کہ سرداری اور سرداروں کے لیے بھی درست نہیں ہوتا اور یہ وہ خواب عورت کے لیے درست ہوتا ہے جن حالات میں وہ عام طور پر گزرتی ہے (۱۹) آدمی اگر دیکھے کہ وہ اس میں چلا ہے تو یہ اس کی موت پر دلالت کرتا ہے اور جس نے دیکھا کہ وہ بادشاہ بن گیا تو دلیل ہے وہ لوگوں کی نظر میں بلند ہو گا اور اس کی سرداری ہوگی (۲۰) جس نے دیکھا کہ وہ کسی کا بادشاہ ہے تو بادشاہ ہے اور جی بادشاہت اور بڑا مال حاصل کریگا (۲۱) جس نے دیکھا کہ بادشاہ نے اس کو خیر اور اچھی بات پر خواب کیا ہے تو یہ ان لوگوں کے درمیان اصلاح کی علامت ہے (۲۲) اگر اس نے عادل بادشاہ سے کسی خیر اور بھلائی کی بات پر بھڑکایا تو وہ بادشاہ کے پاس اپنی چیزیں کر دے حالت میں کامیاب ہوگا۔ (۲۳) اگر وہ بادشاہ کے ساتھ چل رہا ہو وہ اپنے غلاموں کے ساتھ شانہ و سہو کریگا اور ان کے ساتھ ایسا ہی رہے گا (۲۴) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے اس کے ساتھ پلٹے میں غلوں کو لے کر دیکھا ہے اور اس کی طرف دینی کریگا اور اس کی وٹ کو لوٹا دیکھنے والے گا (۲۵) اگر اس نے دیکھا کہ وہ بادشاہ کے ساتھ کسی سواری پر بیٹھا ہوا ہے تو نہیں ہے اور اس کے برابر چلے گا اور اس کی اتباع کریگا بادشاہ وہ ہے اس کے کسی کام میں انکی زندگی میں رہنے کے بعد طاقت کریگا (۲۶) اگر اس نے بادشاہ کے ساتھ کھایا تو اشارہ ہے وہ عزت اور شرف پائیگا اور جتنا کھائی اسے کامیابی ملے گی۔

(۲۷) اگر دو بادشاہ کے گھر میں داخل ہو تو وہ انکی عورتوں کی ذمہ داری سنبھالنے کا اور بھتاہ بادشاہ کے گھر میں داخل ہوا تھا اتنی ہی اس پر دنیا کشادہ ہوگی (۳۸) اگر دو اس میں جھگڑا ادا دل ہو تو وہ بادشاہت اور معافی پانے کا (۳۹) اگر اس نے دیکھا کہ وہ اس کے حرم میں داخل ہوا یا اس کی عورتوں سے جماع کیا یا اس کے ساتھ ٹہلا یا اس کوئی ایسے عوام موجود ہیں جو اچھا نہیں اور بھلائی کی طرف شیریں تو یہ اس کی بادشاہ کے حرم میں کوئی اہمیت یا اہمیت کی علامت ہے لیکن اگر کوئی عوام موجود نہیں ہے تو دلیل ہے وہ اس کے حرم کی نسبت کرپکا اور کوئی یہ کام کرے گا جو کہ اس کے لیے حلال نہیں ہوگا (۴۰) پس اگر اس نے دیکھا کہ اس کی بادشاہ کے دروازے تک آمد و رفت ہے تو وہ اپنے دشمنوں پر کامیاب ہوگا اور وہ اس کو نقصان نہ پہنچا سکیں گے (۴۱) اگر اس نے کوئی دنیا کی چیز دی تو جتنی اسے سے چیز دی ہے اتنی عزت اور فخر پانے کا (۴۲) اگر اسے کوئی لقب دیا تو اسے کوئی خوبصورت لونڈی دے گا یا کسی ایسی عورت سے اس کی شادی کرے گا جو بادشاہ سے ملی ہوئی ہوگی (۴۳) اگر اس نے دیکھا کہ بادشاہ کے گھر کا دروازہ ہلا ہوا ہے تو شہر ہے جس کا کوئی وزیر اس کی وزارت سے نکل جائے گا یا علامت ہے بادشاہ کسی اور عورت سے شادی کرے گا (۴۴) پس اگر کسی نے دیکھا کہ بادشاہ نے اسے اپنی طرف سے کب جا کر مسلمانوں کے کسی گھر کی طرف بھیجے تو یہ عزت اور شرافت پر دلالت ہے اور اس کا نام اور عزت اتنی دار تک پہنچے گی جتنی وہ اسے بادشاہ نے بھیجا تھا (۴۵) اگر اس نے دیکھا کہ بادشاہ اس سے بات کر رہا ہے تو اسے عزت اور مرتبہ ملے گا اور جملہ مرتبہ انکی تعمیر کی جاتی ہے کہ بادشاہ اس سے بات کرے گا بشرطیکہ اس کا دل ہو کر نہ دوسرے اور نیک نامی پانے کا (۴۶) اگر وہ قیدی ہو تو رہا ہوگا (۴۷) اگر فقیر ہو تو نذر ہوگا (۴۸) اگر وہ ۲۰ ہوتا اس کی عورت پہنچے گی (۴۹) اگر اس کا کسی کے ساتھ جھگڑا ہو گا تو اس میں کامیاب ہوگا (۵۰) اگر کسی دن نے دیکھا کہ اس کی موت آگئی ہے تو یہ اس کی ہی وقت معزونی کی دلیل ہے (۵۱) ویسا ہی اگر اسے کسی شے میں دیکھ تو یہ بھی اس کی معزونی پر دل ہے۔ ایسا ہی اگر اس نے اپنا مکان اس جیسا دیکھا تو یہ بھی اس کی عزت کی دلیل ہے لیکن اگر وہ کسی لڑکے کا منتر ہو تو اسے لڑکا ملے گا (۵۲) ایسا ہی اگر اس نے دیکھا کہ اس نے اپنی بیوی کو طلاق دی ہے تو وہ معزول ہوگا (۵۳) اگر اس نے اپنے آپ کو دیکھا کہ وہ بادشاہ کے ساتھ ایک کلاف میں سویا ہوا ہے اور ان کے درمیان کوئی حائل بھی نہیں ہے اور بادشاہ اٹھ گیا اور وہ سویا رہا تو وہ بادشاہ کے ساتھ رہے گا اور اس پر وہ فخر کرے گا اور اس کا دل اس کو پہنچے گا اس کی زندگی اور موت میں (۵۴) اگر وہ بادشاہ سے پہلے ستر سے ٹھہر گیا تو یہ دلیل ہے بادشاہ کے ساتھ ہونے میں اس کے ذہن میں جو فطرت تھے وہ اس سے نکلی جائے گی اور اس کے جدا سے بھلائی پہنچے گی (۵۵) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بادشاہ کے ستر پر سو یا ہوا ہے اور وہ ستر بھی معزول ہے تو دلیل ہے اسے بادشاہ اس کے عورت یا کوئی باندی ملے گی یا اسے کوئی دل ملے گا جسے وہ اس عورت یا باندی پر خرچ کرے گا بعد اس ستر کے وسعت کے۔ اور اگر وہ ستر چھوٹی ہو تو بادشاہ سے سلطنت اور بادشاہت کے معاملے میں شریک کرے گا اور بادشاہ اس کو اس ستر کے برابر زمین کا دانی بنائے گا (۵۶) اگر اس نے دیکھا کہ بادشاہ پہلے چل رہا ہے تو وہ کسی راز کو پہنچے گا اور وہ راز اس کے دشمنوں پر ظہر ہو جائے گا اور اگر بادشاہ نے دیکھا کہ اس کی رعیت نے اس کی تعریف اور مدح کی ہے تو دلیل ہے اس کا نام اور اس کا ذکر بہت پیچھے گا اور اس کا احسان ظہر ہوگا اور وہ

اپنے دشمن پر غالب آیا۔

(۳۷) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ اس کی عوام اس پر دینار بچھاؤ کر رہی ہے تو وہ اسے کوئی ناپسندیدہ بات سنائیں گے (۳۸) اگر انہوں نے اس پر درہم بچھاؤ کیے تو وہ اسے کوئی اچھی بات سنائیں گے اور اگر انہوں نے اس پر تھن بچھاؤ کی تو وہ اسے کوئی لطیف اور بخاری کی بات سنائیں گے (۳۹) اگر انہوں نے اسے پتھر سے مارا تو وہ اسے ایسی بات سنائیں گے جن میں سختی ہوگی (۴۰) اگر انہوں نے اسے کلزیوں سے مارا تو دیکھیں وہ ان پر ظلم کر چکا اور وہ اس کے نیچے پوری پوری رات بد دعا کر رہے (۴۱) اگر اس کے کوئی کلزی لگی تو وہ کوئی سزا پانچ (۴۲) اگر وہ ان کی کلزیوں اور ان کی سر پر غالب آ گیا یعنی مالک ہو گیا تو تعبیر ہے ان کے شریف اور معزز لوگوں پر مالک ہو جائیگا (۴۳) اگر اس نے انکو آگ میں ڈالا تو دلیل ہے وہ ان کو کفر اور بدعت کی طرف بلائے گا (۴۴) اگر بادشاہ نے دیکھا گویا کہ اس کے دو سینگ ہیں تو دلیل ہے وہ مشرق اور مغرب کی حکومتیں پانچ حضرت 'والقرنین' کے واقعہ کی وجہ سے اور وہ عادل منصف حراج اور ملوک کو فتح کرنے والا ہو گا (۴۵) اگر اس نے دیکھا کہ وہ پالتو عقاب پر سوار ہے تو دلیل ہے اسے مشرق اور مغرب کی حکومتیں عطا ہو گئی ہیں اس کے بعد وہ دلیل ہو گا کہ فرد کے قصہ کی طرح (۴۶) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ قوٹ اس کے سپہ رما کر رہے ہیں تو عاقبت ہے وہ اس کی تعریف کریں گے (۴۷) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ وہ زہنی بیوی کی مانند نہ رہا ہے تو اس کی بادشاہت نفع نہ پہنچائے گی یا وہ کسی بہت بڑے غم میں واقع ہو جائے گا یا عاقبت ہے وہ قید ہو جائے گا (۴۸) اگر اس نے اس کی مخالفت کی تو وہ بڑے غم سے نمٹے گا یا جائے گا اور اسے دل ملے گا مگر نہ وہ بلا کت سے قریب پہنچ جائے گا (۴۹) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ اس نے کسی بادشاہ سے لڑائی کی اور اسے بچھاؤ یا تو تعبیر ہے ان میں سے مطلب غالب ہو گا (۵۰) اگر اس نے شیر سے لڑائی کی اور اسے بچھاؤ یا تو دلیل ہے وہ کسی ظالم بادشاہ پر جنگ کے ذریعہ غالب آیا (۵۱) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ وہ گھوڑے پر سوار ہو کر اور اس پر اسلحہ اور اس کو بچانے کے لیے ڈھال لایا ہے تو وہ بادشاہت حاصل کر چکا (۵۲) اگر اس نے دیکھا کہ وہ راست پر چل رہا ہے اور کوئی عام آدمی اس کے سامنے سے آیا اور اس کے کان میں کچھ کہا تو تعبیر ہے وہ اچانک سر پانچ (۵۳) اگر کسی بادشاہ نے خادم کو دیکھا کہ وہ اس کو سرخوآن لگائے بغیر کھانا دیا ہے تو دلیل ہے اسے ایسی حکومت ملے گی جس میں کوئی دشمن یا بھڑانا نہ ہو گا (۵۴) اگر اس کو کسی غلام نے کھلا دیا تو اس کے دشمن اس سے دشمنی نہ کرے اور اس کی فرمانبرداری کریں گے اور ان سے اسے تکلیف نہیں پہنچے گی (۵۵) اگر بادشاہ نے اسے کھانا یا تو اسے دوش بہت اور غمی ملے گی۔

(۵۶) اگر وہ کھانا بھی والا تھا تو دلیل ہے اسے نوبت بھی ملے گی اور اس کے ساتھ ساتھ اسے ماند ادنیٰ اور لمبی عمر بھی نصیب ہو گی (۵۷) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ غلام نے اسے ایک قطرہ کھلا دیا ہے تو اسے دشمن کی طرف مصیبت پہنچے گی اور اگر اس نے اس کو لنگر لیا تو دشمن کے کر سے بچ جائیگا (۵۸) اگر وہ غلام کے گلے میں ایک میاں تو دلیل ہے دوسرا پانچ (۵۹) اور اگر یہ سب کچھ کسی ناجر یا عالم نے دیکھا تو دلیل ہے وہ ریاست تہارت اور علم و حکمت میں ان کا کوئی مخالفت نہیں ہو گا (۶۰) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ وہ سرخوآن نکار کر رہا ہے اور اس کی ترغیب کر رہا ہے تو دلیل ہے کوئی باغی قوم اس سے

جھڑے کی اور وہ ان سے مشورہ کر کے اور ان پر غالب آجی (۷۱) اگر اس نے دیکھا کہ دسترخوان پر کھانا رکھا جا رہا ہے تو دلیل ہے اس کے پاس کوئی پیغام لانے والا کسی جھڑے کا پیام لیکر آجی (۷۲) اگر وہ کھانا بیٹھا تو وہ خوش ہوگی اور اگر وہ کھانا کھاتی والا ہو تو وہ جھڑا لیا ہوگا (۷۳) اور اگر بیٹھا اٹھا لیا گیا اور ترش سکی والا لایا گیا تو دلیل ہے یہ بھلائی کا قہر ہے والا ہوگا (۷۴) اگر وہ بیٹھنے لگی کے ہو تو اس میں ہول نہیں ہوگا (۷۵) اگر کھانے کے لانے اور اٹھانے کا کام لیا ہو گیا تو وہ جھڑا بھی لیا ہوگا (۷۶) کسی عادل بادشاہ کی وکالت پر دین اور دنیا کے کاموں میں عزت اور بھلائی کی دلیل ہے اور یہ کہ اسے اللہ کے راستہ میں فہم آجی (۷۷) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ وہ بادشاہت سے خود بخود دست گیا تو وہ کوئی ایسا کام کرے گا جس پر اسے شرمندگی ہوگی (۷۸) اگر اسے کسی اور نے ہٹایا تو یہ کمزوری اور کام میں کسی دوسرے کی طرف سے ذلت پر وال ہے۔ (۷۹) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بادشاہ ہے اور وہ دوسروں کے ساتھ بازار میں بھرہ پائے تو یہ سارا تواضع ہے اور دلیل ہے وہ اپنی سلطنت میں بد اقوی ہوگا (۸۰) اگر وہ بازار میں کسی اور کے نیچے بھرہ پائے تو وہ اپنے آپ کو غلام اور رعیت کے سامنے اس طرح پیش کرے گا کہ جس سے اس کی عزت اور مرتبہ میں فرق آجی (۸۱) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ اسکی عقل و صورت عام بازار کی آدمی کی طرح ہوگی ہے تو یہ اسے نقصان نہیں دے گا بلکہ اس سے خیر بڑھے گی اور اللہ تعالیٰ اس سے راضی ہوگا (۸۲) اگر اس نے دیکھا کہ یا بادشاہ بغیر وضو کے نماز پڑھ رہا ہے یا لکھی جگہ نماز پڑھ رہا ہے جہاں نماز پڑھنا جائز نہیں جیسے کوڑا کرکٹ کی جگہ اور قبرستان وغیرہ میں تو وہ کوئی ایسا کام نہ پائے گا جو کہ ہو چکا ہوگا اور اگر بادشاہت ہو تو اس میں غفلت ہوگا (۸۳) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ وہ بیمار ہے تو یہ اس کی دینی بیماری ہے اور رعایا پر ظلم کرنے کی دلیل ہے اور یہ کہ ہسانی لحاظ سے وہ اس سال بیمار دست ہو جائیگا (۸۴) اگر اس نے دیکھا کہ وہ مر گیا اور اسے موت کی حالت کو بالکل نہیں دیکھا تو دلیل ہے اس سال اس کی بادشاہت کا کوئی حصہ کم ہو جائیگا یا اشارہ ہے اس کے گھر کا کچھ حصہ گر جائے گا۔ یا اسے کوئی فہم پہنچے گا کہ جس میں وہ حیران ہو کر رہ جائے گا۔

(۸۵) اگر کسی نے دیکھا کہ بادشاہ کو لوگوں نے گردنوں پر اٹھایا ہوا ہے تو یہ اس کے دین اور اس کی سلطنت کی قوت میں فساد واقع ہونے پر دلیل ہے اور علامت ہے وہ لوگوں کی گردنوں پر بیٹھے گا لیکن عدل نہ کرنے کی وجہ سے کسی اور ایک جانب مائل ہوگا (۸۶) اگر اس نے دیکھا کہ بادشاہ مر گیا اور اسے دفن نہیں کیا گیا تو یہ اس کے دور میں عام لوگوں کے دین میں فساد آنے پر دال ہے اور ان کے دین کی اصلاح کی امید ہے کہ اسے دفن کیا جائے اور اس پر مٹی برابر کی جائے (۸۷) اگر وہ مر گیا اور اسے دفن کیا گیا اور اس پر مٹی برابر کی مٹی اور لوگ مٹی ڈال کر چلے گئے تو یہ اس کام میں غیور پر دلالت کرتی ہے جب تک اللہ تعالیٰ چاہے اور پھر وہ خواب کہ جس میں کسی مردہ بادشاہ کو زندہ دیکھا جائے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ اپنی زندگی بھر محرم کے درمیان با اخلاق رہے گا اور وہی طرح اس کے اہل اور قوم کے بارے میں جس طرح کہ وہ لوگ اس کو بادشاہت کے زمانے میں سمجھتے تھے (۸۸) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ اس کی صفہ یا بیچھلا حصہ عام حالت سے نیچے ہے تو اس کی سلطنت بھی نیچے آئے گی اور اس کے کام خراب ہو گئے (۸۹) جس نے دیکھا کہ عادل بادشاہ کسی محل یا کسی جگہ میں داخل ہوا تو اس جگہ کو اللہ تعالیٰ کی رحمت و احسان لگی اور اس مقام پر عدل و انصاف کا بول بالا ہوگا اور اگر بادشاہ نے خواب

دیکھا گیا: انہی پیشانی یا اس کا انورہ صمد ہے تو انہی عظمت جند ہوئی (۹۰) اگر کسی حاضر بادشاہ نے دیکھ کر وہ کسی گھری
 حلقہ یا علاقہ میں داخل ہو رہا ہے کہ جس میں وہ عام ہے اور اس کی حالت میں داخل ہونا پسند نہیں کرتا تو وہ مصیبت ہوگی جو اس
 علاقہ والوں پر آئنگی بادشاہ کے مطابق۔ اور اگر عام حالت میں وہ داخل ہونا پسند نہ ہو تو یہ ان کے لیے نقصان دہ نہیں
 ہے (۹۱) جس نے دیکھ کر بادشاہوں کے دروازہ پر اس کی آمد درفت ہے تو اسے مال اور چاہ و عزت ملے گی (۹۲) اگر
 اس نے دیکھ کر گویا کہ وہ بادشاہ پر داخل ہوا تو وہ عزت و دولت خوشی اور مال پائیگا اور اگر کسی نے دیکھ کر وہ بادشاہ کے پاس
 سے گزر رہا ہے تو وہ عزت اور مرتبہ پائیگا اور اگر اس نے دیکھ کر وہ کسی بادشاہ یا کسی شریف آدمی کے پاس کھانا کھانا جا رہا
 ہے تو دلیل ہے اسے تکلیف پہنچے گی اور پھر اس سے ہٹکارا جائے گا اور اس کو وہاں سے مال ملے گا جہاں سے اس کا وہم و
 گمان بھی نہ ہوگا (۹۳) جس نے دیکھ کر وہ بادشاہ سے جھگڑا کر رہا ہے تو ایشادہ ہے اسے کھڑکی ٹھٹھک اور خوشی ملے گی
 اور اس کے ہاتھ پر بڑی خبر جارہی ہوگی اور مردہ بادشاہوں کا خواب میں دیکھنا دولت کرتا ہے اس پر جو دنیا میں چھوڑ کر
 مٹے میں یا جرمین انہوں نے دنیا میں کیا دیکھی۔ اور ان کے بعد بھی وہ چاندی رہیں (۹۴) ان میں سے زندگی کا دیکھنا
 شیر میں یا کسی مخصوص مکان میں اسواں کے خضار پر اور مخلوق میں ذات پر دامت کرتا ہے (۹۵) بادشاہ کو خواب میں دیکھنا
 دامت کرتا ہے دشمن پر غلبہ پر اور گناہوں پر اور بادشاہ کو خواب میں دیکھنا شیر پر بھی دامت کرتا ہے جیسا کہ امیر کو خواب میں
 دیکھنا بھیجے پئے پر دامت کرتا ہے اور اگر کو خواب میں دیکھنا دامت کرتا ہے وہ عزتی پر اور دنیا کو خواب میں دیکھنا دامت کرتا
 ہے کہے پر۔ اور مسلمان کو خواب میں دیکھنا دامت کرتا ہے بکری پر۔ حضور ﷺ کا مرثیہ ہے (فیما سنی شافعی احمد
 و شعیب و کلب) ”نہیں کیا حال ہوگا اس بکری کا جو شیر عوضی اور کتے کے درمیان ہو اور اسے مسلمان کو خواب میں دیکھنا دامت کرتا
 ہے آگ مسلمان اور خواب پر جو کہ انسان کو مارے اور اگر کسی نے کہہ کہ میں نے بادشاہ کو خواب میں دیکھنا تو یہ اس کا اپنے
 سے فخر جو مگوں پر تسلط کی حماست ہے یا ان پر بادشاہ کے کسی نعم کی وجہ سے مسلط ہونے کی دلیل پھر انکی دامت والد و امہ یا
 ان ادا رب سلکھ نے دامت بادشاہ کی ایسی بیوی پر بھی ہو سکتی ہے کہ جس کی خواہشات مرد کے خواہشات پر غالب ہوں
 (۹۶) جس نے بادشاہ کو انہی دامت میں دیکھنا تو یہ رحمت کے اچھے حال میں ہونے پر دلیل ہے (۹۷) ان کے ان پر
 دلیل ہے اور ان کی معصیت میں خوشحالی ہونے پر دلیل ہے اور اگر اس کو مذی حالت میں دیکھنا تو یہ اس کی عوام میں سودہ پیر
 پر دلیل ہے اور یہ دلیل ہے دشمن کا اس کے کف پر غالب آنے کی اور اس کے لشکر کے کمزور ہونے کی (۹۸) مضمون بادشاہ
 یا حاکم یا کوئی ادب سمجھا تو بعض اوقات اس سے مراد اقل تعالیٰ کی ذات ہوتی ہے اور بعض دفعہ بادشاہ کا دیکھنا دامت ہونے
 دین اور اور ہم پر دامت کرتا ہے۔ (۹۹) اگر خواب میں بادشاہ کا لشکر حضور اکرم ﷺ کے حق کھار غزوہ جنین کے موقع پر
 لشکر کی طرح ہوتا ہے بادشاہ کا مایاب ہوگا اور اس کی ہار کی جائے گی۔ اور جس نے خواب میں امیر یا بادشاہ کو دیکھا تو بعض
 دفعہ لوگوں کی جائیداد پر مسلط ہو جائیگا تو دیکھ کر وہ کیا مری کرتا ہے یا ملک گیری کرتا ہے اور اب ای امر وہ قاضی ہو تو
 حاکموں کے ظلموں کے بارے میں جھوٹ بولے گا اور بعض دفعہ وہ جھوٹ کفرے گا اور اگر کسی نے دیکھ کر بادشاہ ہو گیا تو
 دلیل ہے اس کی عزت اس کی اوجات سے بھی زیادہ ہو جائے گی اور اگر وہ فقیر ہو تو غنی ہو جائیگا۔ اور مردہ علم ہو تو بچ جائے گا

و اسے لے گا اور اگر وہ کنواریا ہے تو اس کی شادی ہوگی اور اگر وہ کوئی کارگر ہو تو لوگ اس کی شہرت کی وجہ سے اس کی طرف انگلیاں اٹھا اٹھ کر اشارے کریں گے۔ اور اگر وہ عام لوگوں میں سے ہو تو اس کا ظلم و ستم لوگوں پر مسلط ہو جائے گا۔ اور اگر دیکھے کہ بادشاہ مر گیا تو دیکھیں گے دیکھنے والے کا حال کزور ہوگا اور لوگ اس کا نہ اتنی ڈانگیں گے۔ یا ریل ہے وہ شخص جدا ہو جائے گا جس کی وجہ سے وہ لوگوں پر مسلط ہوتا تھا اور بعض دفعہ وہ اس کے ہاتھ پر بیعت نہیں کرے گا اور اپنے بادشاہ کو دھوکہ دے گا۔ (۱۰۰) جس نے دیکھا کہ بادشاہ سے معافہ یا معافہ کر رہا ہے اور اس کے درمیان کوئی اوجھلی بات ہو رہی ہے تو اس کی حالت اس کے نزدیک یا اس کی سلطنت میں سے کسی اور کے نزدیک اچھی ہوگی (۱۰۱) جس نے دیکھا کہ وہ بادشاہ سے جھگڑ رہا ہے تو دلیل ہے وہ قرآن سے جھگڑے گا اس لئے کہ لفظ "سلطان" کا معنی لغت میں "محبت" ہے اور قرآن بھی محبت ہے (۱۰۲) اگر اس نے دیکھا کہ وہ بادشاہ کے ساتھ کھانا کھارہے تو چھٹی سبک اس کھانے کو بھی جو وہ کھا رہا ہے اتنی ہی اسے بادشاہ کی طرف سے مصیبت پہنچے گی (۱۰۳) جس نے دیکھا کہ بادشاہ اس کے گھر آیا تو وہ اس کی مدد کا حق ہوگا اور اس کی جانب سے مخالفت میں ہوگا۔

(۱۰۴) جس نے دیکھا کہ بادشاہ نے اسے کسی جرم کے شک میں پکڑا اور اسے پکڑنے والے کے لئے کر یا تاکہ اس سے شک والوں جیسا سلوک کرے تو اس کی حاجت اس سے پہلے ختم ہوگی یا اس کی جانب سے امن میں ہوگا تو وہ حاجت اس سے چھوٹ جائیگی اور پھر مدت زمانے تک وہ اس حاجت کو نہیں پانے گا اور وہ ہر حالت میں اس میں مبتلا ہوگا (۱۰۵) اگر بنی آدمی نے دیکھا کہ کسی جھوٹا بادشاہ نے اسے بلایا یا کسی حاکم نے اپنے آدمی اس کو بلانے کے لئے بھیجا ہے تو یہ ملک الموت کے کارندے ہیں اور اللہ تعالیٰ ہی اصل بادشاہ ہیں اور اپنے بندوں کے درمیان کدہ کدہ ہے (۱۰۶) جس نے دیکھا کہ بادشاہ نے اس کی ٹوٹی لے لی تو وہ اس کا مال لے گا (۱۰۷) اگر وہ عاشق ہو تو وہ اس کو معزوں کا لڑکا (۱۰۸) اگر اس نے دیکھا کہ بادشاہ اسے نزع میں ہے تو اسے تکلیف پہنچے گی۔ دلیل ہے معز اسے نزع کرنے کے قریب ہے اور وہ معزوں کو کرپیکا (۱۰۹) جس نے دیکھا کہ بادشاہ مجنون ہو گیا تو اشارہ ہے اسے بادشاہ کی طرف سے غم ملے گا (۱۱۰) جس نے دیکھا کہ بادشاہ اپنی مجلس سے ہٹ گیا یا اس سے ہٹایا گیا یا اس پر کوئی غالب آ گیا یا اس سے سخت جھگڑ لیا یا کوئی اور چیز جس پر وہ قادر و جہین کی تو یہ اس کی سلطنت میں کسی بے زوال کا باعث ہوگا اور اس میں کوئی خیر نہیں مگر یہ کہ وہ دیکھے کہ وہ اس سے بہتر چیز کی طرف منتقل ہوا ہے تو وہ بیدار رہی۔ یہی اسی بہتری کی طرف منتقل ہوگا (۱۱۱) جس نے دیکھا کہ بادشاہ اپنے گھر سے اپنے ملک جیسے ہمیشہ کے لئے واپس نہ آنے والے کا اہانتا ہوتا ہے۔ تو وہ ہر حالت میں سلطنت سے نکلے گا (۱۱۲) جس نے دیکھا کہ بادشاہ کا سہنہ فوت ہو گیا یا اس نے اپنی وصیت کو نذر چڑھا لیا اور خاں کھل نہ کی یا اس نے اپنا سر نہ پایا اور اس سے کپڑے اتر گئے یا اس کی کمر اس کی گردن سے اتر گئی یا اس کا گھر گر گیا یا اس کے لئے مال یا کوئی اور چیز لگائی گئی جس میں وہ جھنسا گیا یا اسے قتل کرنے لایا یا اسے کسی جانور یا کونے میں روئے لایا یا اس کی ساری ہاتھیں دلاست کرتی ہیں اس کی بادشاہت سے معزوں کو ہونے پر اور اس میں بھلائی بھی نہ ہوگی (۱۱۳) جس نے دیکھا کہ بادشاہ کا سر بڑا ہو گیا ہے یا اس کی گردن سوئی ہوئی ہے یا اس کا پیٹ بڑا ہوا ہے تو یہ بادشاہت اور ریاست میں قوت پر دامت کرتا ہے اور مال اور ملک میں زیادتی پر (۱۱۴) اگر اس نے

انہیں میں سے کسی ایک میں قصاصان یا کمزوری دیکھی تو یہ اس کی سلطنت میں قصاصان اور اس کی قوت میں ضعف ہونے کی علامت ہے (۱۱۵) بادشاہ کے لئے سدا کپڑے دیکھنا قوت کی زیادتی پر دلالت کرتا ہے (۱۱۶) سفید کپڑے دیکھنا خوارصورتی میں زیادتی کے ساتھ اور گناہوں سے نکلنے کی دلیل ہے (۱۱۷) آونی کپڑے اس کی پرہیزگاری کے ظہور اور سوتلی کپڑے انکی ملک میں برکت کے بخشنے پر اور انصاف کے ظاہر ہونے کی علامت ہے اور کپڑے اور ریشم پر بھی دلالت کرتے ہیں عرفوں جیسا کام کرنے پر اور برکت کی خرابی پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۱۸) بادشاہ یا امیر کا اٹھنا ٹولی یا کپڑے اور جہاں اتارنا اس کی سلطنت میں کمزوری کی دلیل ہے۔

(۱۱۹) اٹھنا مین لینا سیاست کے اسباب قائم کرنے پر دلالت کرتا ہے (۱۲۰) جسے کے سوزے پہننا دلالت کرتا ہے مشرکوں اور ذمیوں کے مال حاصل کرنے پر (۱۲۱) پروں سے اڑنا قوت پر اور کسی قوم کو غلام بنانے پر اور ایسی جگہ سے مل حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے جہاں سے اس کو امید بھی نہ ہوگی اور دشمنی کر کے پر اور دشمنوں پر کامیابی بھی دلالت کرتا ہے (۱۲۲) اگر بادشاہ نے دیکھا کہ وہ حضور ﷺ کا اہنچ کر رہا ہے تو بشارت ہے ستون میں وہ حضور ﷺ کے نقش قدم پر چلے گا (۱۲۳) اگر اس نے دیکھا کہ معزول ہو گیا اور اس کی جگہ پر کوئی بوزھا آدمی بیٹھا تو اس کا معاذ قوی ہوگا (۱۲۴) اگر اس کی جگہ پر کوئی جوان آدمی بیٹھا تو اسے سلطنت میں دشمنوں کی طرف سے کوئی ہتھیار پہنچے گی اور چروہ و حر کے ہزم سے کوئی دیکھے کہ وہ بادشاہ بن گیا تو وہ جیل ہے وہ قید ہوگا اور اس کی حالت کو مشہور کیا جائے گا یعنی دلیل کیا جائے گا اور ایسا ہی کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بادشاہ بن گیا ہے تو افسوس اس کی حالت ہے وہ بچتا جا رہا ہے خدا پر ہو جائے گی (۱۲۵) عورت اگر دیکھے کہ وہ بادشاہ بن گیا یا خلیفہ بن گیا تو دلیل ہے روز قیامت وہ سوا ہوگی اور اگر وہ بیمار ہو کر جائیگی (۱۲۶) جس نے کسی عادی بادشاہ کو دیکھا کہ وہ کسی ملک میں رہ رہا ہے تو اس میں ہل چلنے کا اور ایسا ہی وراثت نے دیکھا کہ وہ بادشاہ کسی جگہ میں داخل ہوا تو تعبیر ہے ظلم اور فساد اس جگہ تک پہنچ چکا (۱۲۷) جس نے دیکھا کہ بادشاہ کسی گاؤں میں داخل ہوا تو ظلم اور فساد اس گاؤں میں عام ہو جائے گا (۱۲۸) جس نے دیکھا کہ بادشاہ کے سر میں ہڈی ہے تو یہ انکی ریاست اور سلطنت میں قوت کی علامت ہے۔ (۱۲۹) اگر اس نے دیکھا کہ بادشاہ کی آنکھ میں ریت کی کمی ہے تو اشارہ ہے کہ قوم کے احوال سے بے خبر رکھا جائے گا اور جس نے دیکھا کہ بادشاہ کی زبان لٹکی اور غلط ہوگی تو اس کے پاس بڑا اسلحہ اور گنہگار ہوگی جس سے وہ قتل کر دیا اور ممکن ہے کہ وہ کسی ترخان کی وجہ سے مانی ورنہ حاصل کرے (۱۳۰) اگر اس نے دیکھا کہ بادشاہ کا سرینڈھ کی طرح ہے تو وہ عدلی و انصاف اور مہربانی کی ابتداء کرے گا اور اگر اسے دیکھا کہ اس کا سر کسے کے سر کی طرح ہو گیا ہے تو وہ اپنی دشمنی کو ظاہر کرے گا (۱۳۱) اگر اس نے دیکھا کہ اس کا دھڑ سانپ کے دھڑ جیسا ہو گیا ہے تو وہ اپنی دشمنی کو ظاہر کرے گا (۱۳۲) اگر اس نے دیکھا کہ اس کا جسم میزہ کے جسم کی طرح ہے تو اس سے سخت اور انصاف کا اظہار ہوگا اور اگر اس کی میزہ کے کی طرح ہو جائے ہو جیسے وہ زبان سے چاٹ رہا ہو تو اس کا لڑکا ہوگا جسے اس کی طرف سے رزق ملیگا اور وہ تندرست رہے گا (۱۳۳) اگر اس نے دیکھا کہ اس کا پیٹ زرد ہو گیا تو وہ بہت مریض و ناتوان ہوگا (۱۳۴) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے پیٹ میں ہڈی ہے تو یہ اس کی زیادتی

پر دلالت کرتا ہے (۱۳۵) اگر اس نے دیکھا کہ اس کی جائیں عام حالت سے زیادہ لمبی ہیں تو یہ عمر کی درازی پر دل ہے اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ نرم ہو کر مڑتی ہیں تو وہ لمبی زندگی پانچا۔ اور خوش اثر مرے گا۔

(۱۳۶) اگر اس نے دیکھا کہ اس کی انگلیں خمیل یا تانے کی ہیں تو اس کے خاندان والے مرنے والے ہوں گے اور جری ہو گئے اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی انگلیں سیسک ہو گئیں تو جو سے مال والا ہو گا جہاں سے وہ پانچا۔ اور جس نے بادشاہ کو دیکھا کہ وہ دودھا اور پردے کے ساتھ زور ہے تو وہ بڑا طاقتور اور بلند بادشاہ ہو گا اور اگر کسی نے خواب میں اپنی انگلیوں کو دیکھا کہ وہ جوڑ گئی ہیں تو اس کے لالچ اور ظلم میں اضافہ ہو گا اور اس کا انصاف کم ہو گا۔

سیرمان الملک (بادشاہ کا چہنٹا)

اس کا خواب میں دیکھنا اور اندیشوں اور سوچ بچہ دہ کرنے والے آدمی پر دلالت کرتا ہے۔

سائنس الدواب (مولیشیوں کا گھرانہ)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا کسی دشمن مدبر اور لہذا آدمی پر دلالت کرتا ہے سائنس میں خاص کے تمام میں خیر ہے اس لئے کہ وہ نہ کر کو موٹ پر چڑھاتا ہے اور بعض دلد سائنس کی وزمت ظالم کے مالک ہونے پر بھی ہوتی ہے اور نکاح کی شرطوں کو ٹھیکے واسے پر اور بعض دفعہ یہ دانت کرتا ہے بچے اور مال قسم کے آدمی پر (۲) اور اگر اس نے نہ کر کو موٹ پر چڑھایا اور اس کے پاس زنجیر ہو تو وہ دلال ہو گا اور حرام کو حلال کرے گا اس لئے کہ سندھ "زنجیر" جہنم والوں کے عذاب میں سے ہے اور جس نے دیکھا کہ وہ نہ کر کو موٹ پر چڑھا رہا ہے نہیں اسے سائنس نہیں سمجھا جا رہا ہے تو وہ اسی سال بڑی خوشحالی پائے گا اور بعض دفعہ خواب میں سائنس کو دیکھنا دلالت کرتا ہے کاموں کے ٹکرائے ہوئے اس لئے کہ یہ سب سے شہتق ہے۔

سجائ (جیلر افسر قید خانہ)

اس کا خواب میں دیکھنا قیدوں کو کھولنے والے پر دلالت کرتا ہے۔

سراج (زین ساز)

اس کا خواب میں دیکھنا کھوارے کی شادی منصب کے لئے سفر پر اور ایک شہرت دوسرے گھر میں منتقل ہونے پر کسی مکان سے دوسرے مکان میں منتقل ہونے پر دلالت کرتا ہے اور کہا گیا کہ "زین ساز" کو دیکھنا پاندیوں کے دال ہونے پر دلالت کرتا ہے اس کے کزین آدمی کی متعدد ہوتی ہے جیسے عورت اور ہانڈی پر بیٹھا جاتا ہے۔

سراج (اسلحہ ساز)

اس کا خواب میں دیکھنا ظالم خضران اس پر دلالت کرتا ہے جیسے پولیس والا۔

سیونی (گھوڑا ساز)

اس کا خواب میں دیکھنا پرکاشانی پر اور مضبوط پولیس کے ٹکر کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

سکائین (چھری ساز)

خواب میں اس کو دیکھنا اس شخص پر دلالت کرتا ہے جو لوگوں کو عقل و فہم کی تعلیم دے اور اس کا خواب میں دیکھنا سکون اور عزت و وقار پر بھی یا شر پر اور جھگڑا و آدنی اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے ایسے متونی پر جس کے ہاتھوں بہت سے کام انجام پاتے ہیں۔

سماط (دستر خوان)

اس کو دیکھنا بالوں والے پر اور چھٹی بیچے والے پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ کسی سماط جمع کرنے والا بھی ہوتا ہے اس لئے کہ وہ لوگوں کے مال کو جمع کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ اس آدمی پر دلالت کرتا ہے جو قیصوں کا مال قلم اٹھائے اور کچھ کیا کہ وہ تحقیقوں کو دور کرنے والا ہے۔

سمسار (دلال)

اس کو خواب میں دیکھنا اس آدمی پر دلالت کرتا ہے جو خطرات کی طرف بلا جاتا ہے اور زیادہ دینے کا شہر کرتا ہے۔

ساجی (کوشش کرنے والا)

اور بعض دفعہ اسے خواب میں دیکھنا خیریں لانے والے پر دلالت کرتا ہے جیسے ڈاکیر وغیرہ اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے خیر کی طرف جانے والے پر۔

سقام (ساقی پانی پلانے والا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا تنگ اور پرہیزگار آدمی پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ یہ بہت زیادہ زور و جہد و ناکام کرتا ہے۔ (۲) اور اگر لوگوں کو پانی چائے اور اس کی اجرت نہ دے تو ایسی کے ہاتھ پر بڑی خیر چڑھ کر رہے ہوگی (۳) اور اگر اس نے برتن بھرا اور اپنے گھر لے گیا تو یہ مال ہے جس پر وہ قہر بعض ہوگا۔ اور پانی پلانے والے کو خواب میں دیکھنا شفا دینے والے پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ وہ دلوں کو چھڑاتا ہے اور اس کے مرض کا علاج کرتا ہے۔ اور اس کا دیکھنا دلالت کرتا ہے رزق پر اور بادشاہوں سے قرب پر (۴) اور کھر پر پانی رکھ کر پھانڈ مقام سے کسی قاعدہ کے حصوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) اور چانوروں کو چلانے سفر کرنے پر اور اس کو دیکھنا لوگوں کے درمیان خیر تقسیم کرنے والے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) اور بعض دفعہ یہ وقت کے پابندی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے لالہ پر جو کہ چیزوں کو ان کے مالکوں کے پاس لے جاتے ہیں اور اس کو خواب میں دیکھنا برائیاں جھگڑوں پر اور قص پر اور گھسنے کی بھی دلیل ہے اور ساتی لے جب پانی کسی کے برتن میں ڈالتا کر اور اس کی قیمت وصول کی تو وہ کوئی بوجھ اٹھائے گا اور جس کے لئے اٹھا رہا ہے اس کو کسی شامی آدمی سے اکٹھے مال ملے گا اس لئے کہ سہرے مراد بادشاہ ہے اور برتن میں پانی اکٹھے پانی پر دال ہے اور جو لوگوں کو کوزروں اور گلاسوں کے ذریعہ پانی پلاتے تو وہ افعال حسد اور دین کا مالک ہوگا جیسے عالم نور و اعلیٰ اور جو پانی گھڑوں اور دلوں کے زریعہ نکالے تو وہ مال اور مانتوں میں مامون ہوگا۔

سقطی (پرانے کپڑوں کا تاجر)

اس کو خواب میں دیکھنا باطل اور خرافات جاننے والے پر دلالت کرتا ہے اور اس کا دیکھنا کسی پر بھی دلالت کرتا ہے جس پر جو بری دلالت کرتا ہے بہروں اور قہروں کی قسم سے جیسے سنگ سلیمان اور مرجان اور حق و غیرہ۔

ساک (بچھل فروش)

جو کسی ہوئی پھلیاں بیچتا ہے (۱) اس کو خواب میں دیکھنا شر اور بھگڑوں پر اور غم پر سختی کے بعد کشادگی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اور اس کو بھون کر بیچنے والے کو دیکھنا بلند یمن اور نعمتوں کا دلائل بننے پر اور میرے چراغرات کے بیچنے والے پر اور رزق اور حلال مال پر اور علم اور محنت پر اور دھوکے بازی اور رازوں کو ظاہر کرنے پر دلالت کرتا ہے (۳) اور جس نے بچھل بیچنے والے سے بچھلی خریدی تو وہ باندی خریدے گا یا کسی باندی اور عورت کی طرف رہنمائی چاہے گا کہ اس سے شادی کر سکے۔

سلمان (تھی فروش)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنے والے عالم پر اور مختلف فضا کے واسطے پر اور فوگوس کے ساتھ غم اور ماس میں شرکت کرنے پر دلالت کرتا ہے اور خود کو دیکھا کہ وہ اس جیسا بن گیا ہے تو یہ کنوارے کے لئے کسی خوبصورت اور بالغ لڑکی سے شادی کی دلیل ہے (۲) اور "سمن" کا خواب میں دیکھنا دلالت کرتا ہے خوشحالی آدمی پر کہ جس کے ابا کا کرنے والے اس کے زیر سایہ رہیں اور سلمان کو خواب میں دیکھنا ایسے آدمی پر دلالت کرتا ہے جو لوگوں کے مال پر قبضہ کرے اس لئے کہ بھی بھی مال ہے (۵) پس جس نے دیکھا کہ وہ بھی سچا رہا ہے تو وہ فائدہ پانے والا اور کسی مالدار صاحب مال آدمی کے زیر سایہ ہو گا یا اس کے ساتھ رہیگا۔

سداد (پیر بیچنے والا)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا یا دیوں سے شفا پانے پر اور گناہوں سے توبہ کرنے یا کسی سے کچھ حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے (۲) اور اگر وہ کسی بیمار پر داخل ہو تو وہ بیمار مر جائیگا۔

سرمید کی

اس کا خواب میں دیکھنا دلالت کرتا ہے کہ وہ پردیے والے پر اور اصحاب اور نکاح کرانے والے پر اور سیدھے دلوں والے پر۔

سیوری (سیر کرانے والا)

اس کو خواب میں دیکھنا چلنے پر کاسوں کو چورا کرنے والے پر اور بعض دفعہ کپڑے بیچنے والے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

سباک (سانچے میں ڈھالنے والا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا دلالت کرتا ہے مال خرچ کرنے والے پر اور اس شخص پر جو راز کی حفاظت نہ کر سکے اور دہ پر

تاکر نہ رہے اور بعض دفعہ اس کا دیکھنا دانت کرتا ہے پر کھٹے والے پر جو اچھی چیز کوردی میں سے پر کھٹے یا اس عالم پر جو حق اور باطل میں فرق کرنے والا ہو اور اس کا امتداد ہے اس آدمی پر بھی جو اپنی کارگیری میں منہمک ہو اور خوابوں کی تعبیر کرنے والے پر اس لئے کہ وہ کچھ خوابوں کو پرانے خوابوں سے جدا کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ دانت کرتا ہے دھوئی پر جو کپڑوں کو صاف کرتا ہے اور سوپاک سے مراد وہ آدمی بھی ہوتا ہے جس کے دانتوں میں بڑی ہانت لگی جائے اور سوپاک سے مراد وہ آدمی بھی ہوتا ہے جو کوئی دانت حاصل کرے۔

سکری (مہر بنو ضرور بات کی چھوٹی چیز میں بنانے والا)

اس کا خواب میں دیکھنا عذاب و عسار اور صور پر دانت کرتا ہے اور بعض دفعہ دانت اور کام میں جھوٹ بنانے والے پر دانت کرتا ہے۔

سلاں (ٹوکریاں بنانے اور بیچنے والا)

جو بھی بتاتا ہے یا بیچتا ہے ٹوکریاں اور کھجور کے گھڑ سے یا پلاس سے اس کا خواب میں دیکھنا دانت کرتا ہے کپڑا اپنے والے پر یا درازی پر یا گھربانے والے پر یا ستری پر اور بعض دفعہ اس کا خواب میں دیکھنا دانت کرتا ہے قبر کھودنے والے پر جو مردوں کو قبر میں رکھتا ہے اور ان کو اوپر سے ڈھانکتا ہے۔

سائل (ماٹلنے والا)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا دانت کرتا ہے طالب علم آدمی پر چٹخہ اگرائیں نے جو سوال کیا تو وہ اسے حل کیا تو اسے دھم لیا جائے گا۔ اور خواب میں اگر کھشوع و خضوع ہو تو اسی طرح کامیابی کی دلیل ہے۔ اور خواب میں بہت سارے ماتھے والے دیکھنا وزن اور انسان کو زخمی ہونے والے کسی قہر پر دانت کرتا ہے (۲) اور اگر کسی نے دیکھا اس سے کوئی چیز سے رہے ہیں تو یہ بڑے نقصان اور سختی پر دانت کرتا ہے اور دیکھنے والے کی موت پر دانت کرتا ہے (۳) یا جس کو کسی نے دیکھا اس کی موت پر دانت کرتا ہے اور اگر اس نے انکو دیکھا کہ وہ اس کے گھر میں پاس کے گاؤں میں داخل ہو رہے ہیں تو اس کے گھر میں تفرق پڑ جائے گا اور اگر انہوں نے اس گھر میں سے کوئی چیز چا تو یہ بڑے نقصان پڑا اور سواں کرنے والا طالب علم پر اور اس سے سواں کیا جاوے گا ہے عالم پر دانت کرتا ہے (۴) اور جس نے دیکھا کہ اس نے کسی سے کچھ مانگا اور اس کو نہیں دیا جاوے گا تو وہ بے گناہ ہوگا (۵) اور کسی نے کسی کو کچھ مسکین دیکھے، کچھ لے کر دیکھا، وہ مشک ہے۔ تو وہ کسی عورت کے فرج پر دانت کرتا ہے جو عیال میں بڑی شہرت والی ہو اور اگر انہوں نے اس کو پانی چا تو وہ اس سے گناہ کی دلیل ہے۔

سکری (شکر بیچنے والا)

اس کا خواب میں دیکھنا دیکھنے سوکھنے والے آدمی پر دانت کرتا ہے اور اگر اس نے شریعت اور انکی قیمت و راہ پر صورت میں لی تو وہ لوگوں کو کوئی بڑی لطیف بات سنانے کا اور لوگ جواب میں اس کو اس سے بھی زیادہ لطیف بات سنائیں گے۔

ساتر (جادوگر)

اس کو خواب میں دیکھنا فتنہ پرور آدمی پر دلالت کرتا ہے چنانچہ اگر اس نے صیب کے ذریعے جادو کیے تو وہ اس کے بیٹے کو مصیبت میں مبتلا کرنے کی علامت ہے اور اگر ہنتر کے ذریعے جادو کیا تو وہ اس کی بیوی کو مصیبت میں مبتلا کرے گا۔

سارخ فی الارض (زمین میں گھومنے اور سیر کرنے والا سیاح)

اس کو خواب میں دیکھنا طلب کرنے پر اور بادشاہوں کے عظام پہنچانے پر دلالت کرتا ہے۔

سلاخ الغنم (بکری کی کھال اتارنے والا)

اس کو خواب میں دیکھنا کسی جائز کام یا شاد پر یا چاہیے والے پر دلالت کرتا ہے جو لوگوں کا مال بیچا اور ان پر قبضہ کرے گا۔

سارق (چور)

اس کو خواب میں دیکھنا کسی جھوٹے اور ذلیل آدمی پر دلالت کرتا ہے۔

سلسلہ (زنخیر)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا لمبی عمر والی عورت پر دلالت کرتا ہے جو بیٹھ حلال مال کی مالک ہو اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے ذرائع اور دھمکانے پر اور زنخیر کو خواب میں ہاتھ یا گردن میں دیکھنا کانٹے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) اور اس نے اپنی گردن میں زنخیر دیکھی تو دیکھا ہے کہ وہ کسی بے اہل و عیال عورت سے شادی کرے گا۔ اور زنخیر دلالت کرتی ہے کاموں کے پورا ہونے پر (۳) اور جس نے دیکھا کہ وہ کسی زنخیر سے بندھا ہوا ہے تو اسے غم پہنچے گا اور کسی مظلوم شخص نے سر کی کسی زنخیر بدل دیکھی تو اس کی مدد کی جائے گی اور کسی کی زنخیر کو دیکھنا اس شہر کے والی کے عدل کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

سلام الخیر (سلام کرنا)

(۱) جس نے دیکھا گویا اسے خواب میں کسی آدمی کو سلام کیا اور ان کے درمیان کوئی دشمنی یا جھگڑا نہ ہو تو جس کو سلام کیا گیا ہے وہ سلام کرنے والے سے خوشی امن اور بھلائی پائے گا (۲) اور اگر کوئی دشمنی ہو تو سلام کرنے والا سلام کیے ہوئے پر غالب آئے گا۔ اور اس کے شر سے محفوظ ہوگا۔ اور اگر جس کو سلام کیا گیا ہو وہ کوئی نامعلوم بوجھ ہو تو وہ اللہ تعالیٰ کے عذاب سے محفوظ ہوگا (۳) اور اگر کوئی جانا بچنا یا بچنا ہو تو وہ بہت درخت اور پھل پائے گا (۴) اور اگر سلام کرنے والا کوئی نامعلوم جوئے ہو تو وہ دشمن سے محفوظ ہوگا (۵) اگر کسی سے نکاح کا خواہشمند خواب میں اس کو سلام کرے جس سے نکاح کرنا چاہتا ہے اور وہ جواب دے تو اس سے اس کا نکاح ہوگا (۶) اور اگر اس نے جواب نہ دیا تو نکاح نہ ہوگا (۸) اور اگر ان دونوں کے درمیان کوئی تجارت تھی اور اس نے اس کو سلام کیا اور اس نے جواب دیا تو خیر ہے ورنہ تجارت ان کے درمیان مکمل ہوگی (۹) اور اگر اس نے جواب نہ دیا تو وہ تجارت پوری نہ ہوگی اور اگر اس کو اس کے دشمن نے سلام کیا اور اس کے پاس خیر وغیرہ بھی ہو تو اس کا دشمن اس سے مسخ کا مطالبہ کرے گا اور اس کا قرض ادا کرے گا یا وہ مقررہ صلہ ہوگا (۱۰) اور اگر اس نے

دیکھا کہ اسے کسی جھپٹوں آدمی نے سلام کیا اور اس نے اس سلام کو قبول کر لیا تو اُسے سلام کیا جانے لگا اور وہ اس سلام کا جواب دیکھا اور اس پر اُسے اجر ملیک (۱۱) اور انعام اس نے اس کا جواب نہ دیا اور نہ ہی اُسے قبول کیا تو وہ کھنگڑا ہو گا (۱۲) اور کہنا مینا کہ جس نے دیکھا کہ اس نے کسی آدمی کو سلام کیا تو وہ غم پائے گا اور جس نے دیکھا کہ وہ ایک عام آدمی کو جو اس کے سلام کا عادی ہے کو سلام کر رہا ہے اور اس سے معاف کر رہا ہے تو یہ دلالت کرتا ہے بھلائی اور کسی اچھی بات پر جس کو یہ سنے گا اور اس جیسی بات کہے گا (۱۳) اور جس نے دیکھا کہ وہ دشمن سے مصالحو اور مسافرت کر رہا ہے تو یہ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ ان کی دشمنی ختم ہو جائے گی (۱۴) اور جس نے دیکھا کہ فرشتے اُسے سلام کر رہے ہیں تو اسے تعاقب اُسے بصیرت عطا کریں گے اور اس کا خاتمہ اور انجام اچھا ہوگا اور خواب میں سلام کرنا سلام کہنے جانے والے کی اخلاص کو بھی ظاہر کرتا ہے۔

(۱۵) اور بعض دفعہ جس کو سلام کیا جائے اس کی طرف ضرورت کو بھی ظاہر کرتا ہے (۱۶) اگر کسی نے اس کے سلام کا جواب دینے یا تو جس کام کے لئے وہ کھڑا ہوا ہے اس میں کامیاب ہوگا (۱۷) اور اگر کسی نے بھی جواب نہ دیا تو اس کا حال ٹھوٹا ہو جائیگا یا اس کا توں توگوں کے درمیان متحزب ہوگا (۱۸) اور اگر اس نے حاجت ظاہری کی اور کسی نے بھی سلام سے اہتمام نہ کیا تو اس کی حاجت سے مفرت کر لی جائے گی (۱۹) اور اگر اس نے کسی قوم سے سلام سے پہلے ذات کی تو یہ سنت کی مخالفت اور بدعت کی طرف میلان کو ظاہر کرتا ہے (۲۰) اگر کسی نے اُسے خواب میں سلام کیا اور اس نے جواب نہ دیا اور ویسا ہی اگر اس نے اشارہ سے جواب دیا اس کی تفسیر بھی مذکورہ تعبیر کی طرح ہوگی اور بعض دفعہ خواب میں سلام کرنا تسلیم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

سلام الصلوٰۃ (نماز والا سلام)

(۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ اس نے سلام بھیرا اور مکمل نماز سے نکل آیا تو وہ ہر غم سے نکل جائیگا اور اس کا کام محبت کی طرف لوٹ آئیگا (۲) اور اگر اس نے دائیں طرف سلام بھیرا تو وہ اس کے بعض کام کی اصلاح کی طاقت ہے (۳) اور اگر اس نے بائیں طرف سلام بھیرا اور دائیں طرف سلام نہ بھیرا تو اس پر بعض امور مضطرب ہونگے یعنی اس کے لئے پریشانی پیدا کریجے (۴) اور نماز کے بعد سلام بھیرنا یہ ذلت کرتا ہے حدیث کے مطابق چلنے اور سنتوں کے اجماع غرض سے فارغ ہونے معزول ہونے والی چیزیں اور رزق پر بھی دلالت کرتا ہے (۵) اور اگر اس نے بائیں طرف پہنچے پھیرا دائیں طرف بعد میں سلام بھیرا تو یہ دلالت کرتا ہے شرم سے کھسکنا قدم پر چبھنے پر کے اور بدعتوں کے اجماع پر (۶) اور اگر وہ نماز سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور اس نے سلام نہ بھیرا تو وہ فاقہء حاصل کرنا چاہتا ہے اور اسے راس انزال کی کوئی قرینہ نہیں ہے۔

سلم الجمع (رجوع سلم کرنا)

(۱) خواب میں سلم کرنا تعاد یا وزن یا صنعت کے لحاظ سے کسی معین رزق کی تہدید پر دلالت کرتا ہے (۲) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ خود رزق کرتا ہے یا وہ کسی عطیہ ہے تو اس کی تفسیر منافع خالص سے ہوگی۔ جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں یا وہ مقررہ ہو جائیگا اس لئے کہ سلم انسان سب چیزوں کو شامل ہے۔

سفر الوجود (سیرجی)

(۱) لکڑی کی سیرجی کو خواب میں دیکھتے ہیں، چھٹائی، تھکات اور سفر کے سہا بے درست کرتے ہیں اور بعض دفعہ سیرجی سلائی پر بھی دالت کرتی ہے (۲) اور بعض دفعہ لکڑی کی سیرجی پر چڑھنا امر بالمعروف پر دالت کرتا ہے اس شخص کے لئے امر بوجہ لانے والا نہ ہو یا نکاح میں لکڑی پر اس کے لئے بوجھ کر ہے اپنے آپ کو نہ چاہتا ہو (۳) اور اگر لکڑی کی سیرجی عمارت کی صورت اختیار کر جائے تو یہ کام میں ثبات پر اور جس کام کو چھپاتا ہے اس کے چھپنے پر دالت کرتا ہے اور سیرجی کی دالت بادشاہ پر بھی ہوتی ہے (۴) اور جس نے سیرجی کو بچے یا بچے دیکھا تو وہ بچہ ر ہوا (۵) اگر جس نے دیکھا کہ سیرجی ٹھری ہے تو وہ بیماری سے شفا ہو چکا اور مسلم اس شخص کے لئے سلامتی ہے جو کسی غم میں تھا۔ اور اور سیرجی درست کرتی ہے سفر پر اور عزت والے آدمی ہونے پر (۶) جس نے دیکھا کہ وہ کی سیرجی پر چڑھا تو اسے خیر پہنچے گا دین اور دنیا میں بھلائی ملے گی (۷) اگر اس نے دیکھا کہ وہ پرانی سیرجی پر چڑھا تو وہ بھلائی اور تجارت میں بھلائی ہو چکا۔ اور اگر وہ کسی سے ٹکڑا کر چکا تو اس پر غائب آئیگا اور اگر کسی نے دیکھا کہ گویا وہ کسی کی سیرجی سے گرا تو اس کے اپنی کے کام میں سستی ہوگی اور وہ دوبارہ اپنے کام پر لوٹ آئیگا (۸) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ پرانی سیرجی سے اتر رہا ہے تو وہ تجارت میں اپنے بچے آئیگا اور اسے نفع نہ ہوگا (۹) اگر سیرجی ٹوٹ گئی اور وہ اس پر تھا تو اس کا دشمن اس پر غائب آئیگا (۱۰) اور جس نے دیکھا کہ وہ سیرجی سے کسی مصروف اور بلا کتہ والی تھک پر اتر رہا ہے تو وہ ان لحظہ چیزوں سے محفوظ ہوگا جس میں وہ بلند ہے مثلاً غروہ و قتل وغیرہ (۱۱) اور لکڑی کی سیرجی کسی بلکہ حقائق آدمی پر دالت کرتی ہے اور اس پر پڑھنا نیت پر قائم ہونے پر دالت کرتا ہے اور کہا گیا کہ اس پر چڑھنا ایک قوم سے مدد طلب کرنے پر درست کرتا ہے جس میں مخالفت ہو (۱۲) اور وہ جس پر اس لئے چڑھتا ہے کہ وہ کسی کی بات سن سکے تو وہ بادشاہت ہو چکا اور سیرجی پر چڑھنا یہ مت پر دالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ سہ اچھے لوگوں کی یا جن میں ترابن کے راز اور باتیں شریعی لوگوں تک نہ پہنچانے پر درست کرتا ہے۔

سواک (مسواک)

(۱) اور جس نے خواب میں دیکھا کہ وہ مسواک کر رہا ہے تو جس قدر اس نے مسواک کی اس قدر وہ صلوٰۃ کی سنتوں میں سے کسی سنت کو ادا کر چکا اور یہ ہمیشہ کی پاکیزگی پر اور وہ اپنے اقرباء پر احسان کرنے والا ہونے پر درست کرتی ہے۔ اور جو کچھ اس نے مسواک میں اچھا بھی صبر کیا ہے۔ اور ان کی تکلیف کو برداشت کر چکا (۲) اگر اس نے دیکھا کہ وہ کسی گدے کی جھ سے مسواک کر رہا ہے تو وہ کسی ملت کو اس سال کے لیے قائم کر چکا (۳) جس نے دیکھا کہ اس نے مسواک اٹھائی اور اُسے مسواک ڈال دیا تو یہ ملت کی تباہی کی دلیل ہے (۴) اور جس نے دیکھا کہ وہ مسواک کر رہا ہے اور اس کے من اور انگوٹھ سے خون نکل رہا ہے تو وہ مرنے والا ہے اور مسواک کر رہا ہے اور اسے من سے خون نکل رہا ہے تو ایسا آدمی ہے جو لوگوں کا گوشت کھتا ہے یعنی نیت کرتا ہے اور مسواک بات میں مداخلت اور چالائی پر بھی درست کرتی ہے اور بعض دفعہ یہ مرنے والا ہے یا کسی سے پاکی پر اور کفر سے بعد اسلام پر اور قرض سے اترنے پر دالت کرتی ہے اور بعض دفعہ یہ کسی ایسے کام پر بھی

دولت کرتا ہے جس سے اللہ تعالیٰ کا قرب نصیب ہوتا ہے اور وعدہ کے پورا کرنے پر اور بعض دفعہ یہ یوں کے حامل ہونے پر یا نسیں کنواری کی شادی ہونے پر دولت کرتا ہے۔

سجود الصلوٰۃ (نماز کا سجدہ)

(۱) جس نے دیکھا کہ اس نے رکوع کیا اور سجدہ کیا اور اللہ تعالیٰ کے لئے نماز پڑھی تو وہ اللہ تعالیٰ کے لئے بڑی اختیار کرے گا اور تکبیر سے بڑی ہوگا اور اللہ تعالیٰ کے مقرر کردہ حدود اور فضائل کا قائل ہوگا۔ بہت زیادہ نماز پڑھنے کا اور دین اور دنیا میں جس کی بھی خواہش کرے گا وہ اسے بہت جلدی مشق اور دشمن پر غلبہ آئے گا (۲) کہا گیا کہ جس نے دیکھا کہ اس نے اللہ تعالیٰ کے لئے سجدہ کیا تو وہ دشمن پر غلبہ آئے گا اور اس کی مغفرت کی جائے گی اور اگر سجدہ کرنے والا نماز گزار ہے جب اس نے سجدہ کر لیا تو گویا مٹاؤ سے توبہ کر لیا اور اس پر شرمندگی کا اظہار کیا اور خطرہ سے محفوظ ہو گیا اور اپنی حاجت کو پالیا اور اس کو معاف کر دیا اور اس کو معاف کر دیا گیا تو اس کی زندگی میں ہوگی (۳) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے اللہ کے ساتھ کسی اور کے لئے سجدہ کیا یا سرتو جھکا لیا لیکن سجدہ کی نیت نہیں کی تو وہ لڑائی جنگ اور جھگڑے میں ذلیل و ناتواں ہوگا اور اگر تجارت کر رہا ہے ہو تو اس میں اسے خسارہ ہوگا اور اگر اس کی کوئی ضرورت ہو تو وہ پوری نہ ہوگی (۴) اور اگر کسی بندہ پہنچا تو پرانے اللہ تعالیٰ کے لئے سجدہ کیا تو وہ کسی طاقتور آدمی پر غلبہ آئے گا (۵) اور اگر وہ کسی نوپائی سجدہ یا دوسرے ہو تو وہ کسی بلند آدمی کا مطیع ہوگا اور اس کو ذلیل کرے گا (۶) اور اللہ میں سجدہ کرنا اللہ تعالیٰ پر ایمان اور گناہگار سے توبہ کی علامت ہے اور بعض دفعہ خواب میں رکوع اور سجدہ کرنے کا پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْجُدُوا لِلَّهِ رَبِّكُمْ﴾ اور بعض دفعہ خواب میں سجدہ کرنا مٹاؤ سے توبہ کرنے والوں کے لئے پاک کر دیا اور بعض دفعہ خواب میں سجدہ کرنا سنت کے امتناع پر۔ اور جنت کے اور حضور ﷺ کی صحبت پر دلالت کرتا ہے۔ اور خواب میں سجدہ کرنا کامیابی کی بھی دلیل ہے اور جس گناہ میں وہ واقع ہے اس سے توبہ کی علامت ہے۔ اور زندگی میں ہونے کی بھی دلیل ہے اور فطروں سے نجات ہے اور سجدوں پر بھی دلالت کرتا ہے اور نعمت اور کامیابی کی بھی دلیل ہے اور معانات میں یہ اصلاح کی علامت ہے اور بعض دفعہ سجدہ کرنا دلالت کرتا ہے اس کی نعمت پر جسے اللہ تعالیٰ نے دیکھنے والے پر کی ہوگی (۷) اور جس نے دیکھا کہ سونے کی اینٹ چاندی کی اینٹ کو سجدہ کر رہی ہے تو یہ اس بات پر دلالت کر رہی ہے کہ کوئی شریف آدمی کسی گھٹیا آدمی کی اتباع کرے گا اور جو صلیب کو سجدہ کر رہا ہے تو وہ کسی منافق قوم کی تابعداری کا ناجائز ہے کے آلات میں کرے گا۔

سجود التلاوت (سجدہ تلاوت)

(۱) اگر کسی نے خواب میں سورہ اعراف والا سجدہ پڑھا تو بھلا رستہ ہے وہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا محافظ ہوگا۔ اور اس کا مرتبہ بلند ہوگا (۲) اور اگر اس نے سورہ الزمر والا سجدہ پڑھا تو یہ دلالت کرتا ہے عبادت اور احسان اور نیک نیتیوں پر (۳) اور اگر اس نے سورہ الاسراء کا سجدہ پڑھا تو وہ اللہ کی یاد میں اور اللہ تعالیٰ کے ذمہ سے بہت زیادہ رہے گا (۴) اور اگر اس نے سورہ مریم والا سجدہ ادا کیا تو یہ نعمتوں اور آسودگی پر دلیل ہے اور دنیا اور آخرت میں مرتبہ کے بلند ہونے کی بھی

علامت ہے۔ لیکن اس کے لئے نہیں جو اس کے منصب میں اس کے جد آجیج جیسے بتایا ہوئی اور شخص جس کی اس نے وصیت کی (۵) اور اگر اس نے سورہ النحل کا پہلا سجدہ پڑھا تو یہ اس کو اس کی غفلت اور سستی پر تنبیہ اور ڈراتا ہے (۶) اور اگر اس نے سورہ النحل کا دوسرا سجدہ پڑھا تو یہ اعانت اور تنگی پر ابھرنے اور امر بامعروف اور نہی عن المنکر کرنے پر وال ہے (۷) اور اگر اس نے سورہ الفرقان کا سجدہ پڑھا تو یہ یقینوں سے بھرتے اور مومن ہوں کو قہر کرنے پر دال ہے (۸) اور جو کسی شک و شبہ میں واقع ہو تو یہ اللہ تعالیٰ پر چھانگن اور جھگڑے کو کھجے مقلید ہے (۹) اور اگر اس نے سورہ النحل کا سجدہ پڑھا تو یہ ذکر میں غلو اور اہل بدعت کے ہاں اچھی شہرت حاصل کرنے پر دال ہے اور ہادیاہوں تک بات پہنچانے اور ان کے پس بچھ لولنے اور جنس کھام کو نقل کرنے پر بھی (۱۰) اہمیت کرتا ہے۔ (۱۱) اور اگر اس نے الجوزہ میں کھجے پڑھا تو اللہ تعالیٰ پر ایمان اور عذاب سے خوف اور فحائل میں رغبت اور توبہ اور نماز کی مداومت پر دلالت کرتا ہے (۱۲) اور اگر اس نے سورہ (ص) کا سجدہ کیا تو یہ دلالت کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرنے اور کسی اچھی سنت کے بنانی کرنے پر اور کسی ایسی نعمت کی تجاہد پر بھی دلالت کرتا ہے جس کا وہ شکر ادا نہیں کرتا (۲) اور اگر اس نے سورہ نعت کا سجدہ ادا کیا تو یہ اللہ تعالیٰ اور ہادیاہ کے احکام کی اطاعت شریروہ اہمیت کرتا ہے اور اگر اس نے خواب میں سورہ النجم کا سجدہ پڑھا تو یہ دلالت کرتا ہے مگر ہوتے تو یہ نہ کرنے اور گناہوں کو چھوڑنے پر اور منہیات سے اجتناب کرنے پر اور اللہ تعالیٰ کی محبت کرنے پر (۱۳) اور اگر اس نے سورہ النشاق کا سجدہ ادا کیا تو یہ گناہوں اور معاصی کے ارتکاب پر تنبیہ ہے (۱۴) اور اگر اس نے سورہ قمر کا سجدہ ادا کیا تو یہ توبہ پر اور گناہوں کو چھوڑنے پر اور فضول اور حرام کو واجب کرنے والے گناہوں پر دلالت کرتا ہے۔

سجدۃ الشکر (سجدہ شکر)

خواب میں سجدہ ادا کرنا ۱۱۱ کے فتح ہونے اور رزق کے دوبارہ ملنے کی دلیل ہے اور سجدہ کی کوشش کرنے والے کی برتری کی علامت ہے اور اگر اس نے اللہ تعالیٰ کے لئے سجدہ ادا کیا اور وہ درمیان عمر کا تھا اور اسے یہ رملی قہر بھی لگیں اس کے کمر میں طبع حایین نہیں تھا تو وہ مال اور نعمت کے ذریعے ملے اور ہوگا اور ہمارا ہوگا اور بڑے حائیں ہوگا۔

سعی بین الصفا والبروق (صفا اور مروہ کے درمیان سعی کرنا)

خواب میں صفا و مروہ کے درمیان سعی کرنا جس کی اصلاح پر دلالت کرتا ہے اور اگر صفا و مروہ والی دو تہ بھی وہ جس میں قصد سے کام لے گا وہ اپنی دونوں پیچوں پر ادا بین کے درمیان عدلی کرے گا۔ اور اگر دیکھئے اللہ یہ ہے کہ اس کو مرض سے افق ہوگا اور رزق کے طلب میں کوشش کرے گا۔

سعی الشریکین فی الحرب (جنگ میں کافروں کو قید کرنا)

(۱) اس کا خواب میں دیکھنا رازوں کے کھنسنے پر اور خبروں پر غلبہ ہونے پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ قید کرنے دلالت کرتا ہے پناہوں اور مصیبتوں پر (۲) اپنے چچ خواب دیکھا کہ اگر مسلمانوں نے کافروں کو قید کیا بتایا تو یہ ان کے لئے فائدوں اور رزق پر دلالت ہے (۳) اور اگر کافروں نے مسلمانوں کو قید کیا تو یہ ان کے ضلوع اور فساد حال پر دال ہے۔

سنہ (سال)

اس کو خواب میں دیکھا دلالت کرتا ہے کبھی قحط اور خوشحالی پر اور کبھی دین میں شک و شبہ کرنے پر یا اس کا دیکھنا دلیل ہے بخلی پر اور بعض دفعہ یہ زیادتی ظلم پر دلالت بھی کرتا ہے اور سال کو خواب میں دیکھنا دلالت کرتا ہے حالات کی تبدیلی پر ایسے نئے پر جسے خواب دیکھنے والا اپنے اندر پا سکی اور میں دیکھ گیا اور اگر اس نے خواب میں سال کو دیکھا اور لوگ اس وقت قحط میں جھکا تھے تو یہ خواب خوشحالی اور مال کی فردانی کی دلیل ہے۔

ساعت الزمان (اوقات)

جس نے خواب میں دن یا رات کے وقتوں میں سے کوئی وقت دیکھا تو اس وقت کے برابر اسے درہم یا دینیر جس کے اور قبولیت کی کوئی گمراہی جیسے جمعہ کے دن کا کوئی وقت یا دینا ذکر کے اوقات میں سے کوئی وقت دیکھا تو یہ برائیاں سے بچنے پر اور فقیر آدمی کے لئے قیمتی ہونے پر اور وعدہ کے پورے کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

سماء (آسمان)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا اس پر ہی "یعنی آسمان پر" دلالت کرتا ہے، پس جو آسمان سے یا آسمان کی ایک طرف سے عراق اور ارضِ تعالیٰ کی طرف سے اس کرنے والی چیز کی تفسیر ملے گی، مخلوق کے لئے اس میں کوئی حسابیت نہیں ہے مثلاً (۲) اگر اس میں سے گھروں پر آگ گرے تو لوگوں کو بھاریاں، بچک اور سوت وغیرہ آگ لگی (۳) اور اگر اس سے بازوؤں پر آگ وغیرہ گرے تو بازوؤں میں کینے والی چیزیں کیاب اور پھنگی ہو جائیں گی (۴) اور کہا گیا کہ اگر کھیتوں، کھلیوں یا گوداموں میں یہ آگ گرے تو سارے پودے اور نباتات جل جائیں گے اور ان کو سردی لگ جائیگی جس سے وہ خراب ہو جائیں گے یا ان کو کڑی کھانچے گی (۵) اور اگر آسمان سے کوئی ایسا چیز اتری جو خوشحالی و رزق اور مال پر دلالت کرتی ہے جیسے شہر، نیکل، ٹیگر، مورخہ وغیرہ تو اس سال بہت فائدہ مند بارشیں ہوں گی اور آسمان سے اترنے والی چیز کو اس سے نفع ہوگا اور بعض دفعہ آسمان کا دیکھنا بادشاہ کے جسم اور اس کے ذات پر بھی دلالت کرتا ہے (۶) چنانچہ آسمان سے جو کچھ اترے یا اس میں جو کچھ دیکھا گیا خیر ہو یا شر تو یہ بادشاہ کے اندر واقع ہونے کی علامت ہے۔ اور بعض دفعہ ان کے گلے یا اس کے دار حکومت یا اس کے خیمہ یا زیر پر یا اس کے بیت المال پر دلالت کرتا ہے (۷) جس نے خواب میں دیکھا کہ وہ سیر می یا کرسی کے ذریعے آسمان پر چڑھا تو وہ بادشاہ کے پاس بلندی اور رفعت پائیگا۔

(۸) اگر اس نے دیکھا کہ وہ چڑھی یا رسی کے بغیر آسمان پر پہنچا تو یہ اُس بادشاہ کی طرف سے شد یا خطرہ پہنچنے کی طرف اشارہ ہے اور وہ بادشاہ سے ملنے میں یا اپنی امیدوں کے بارے میں بہت غور میں چڑے گا (۹) اور اگر اس کا خیال یہ تھا کہ اوپر جا کر وہ بادشاہ کی انیس سٹے گا تو وہ بادشاہ کی جاسوسی کریگا یا اس کے گھرا بیت المال میں چوری کریگا (۱۰) اور اگر وہ آسمان پر پہنچ گیا تو وہ اپنے کام میں انتہا تک پہنچے گا (۱۱) اور اگر وہ زمین پر لوٹ آیا تو جس کام میں وہ داخل ہوا تھا اس سے بچ جائیگا (۱۲) اور اگر وہ اپنی جگہ سے گرا تو جتنا وہ گرا نکا کچھ عضو وغیرہ ٹوٹا تا وہ اس کام میں ہلاکت میں پڑیگا جو اس

دور پر کے کاموں میں داخل ہوگا اس لئے دنیا کا آسمان چاند کی جگہ ہے اور چاند کی تعمیر و بنی سے کی جاتی ہے (۳۰) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ دوسرے آسمان پر ہے تو وہ علمِ ادب پائے گا اور لوگ اس سے سیکھیں گے اور اُسے ذخائرِ کتابت اور ریاست ملے گی۔ اس لئے کہ دوسرا آسمان عطار کا ہے (۳۱) اور اُس میں نے دیکھا کہ وہ تیسرے آسمان پر ہے تو وہ نعمتیں باندھ پائی پونہش کیں و بھرات خوشی اور سرور پانچا اور مالدار ہوگا اور اُسے نعمتیں حاصل ہوگی اس لئے کہ تیسرا آسمان زہرہ کا ہے (۳۲) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ چوتھے آسمان پر ہے تو وہ بادشاہت سلطنت اور رعب حاصل کرے گا اور بادشاہ کے معاملات میں داخلت کرے گا اس لئے کہ چوتھا آسمان سورج کا ہے (۳۳) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ پانچویں آسمان پر ہے تو وہ پولیس کا کھج یا جنگ یا چوروں یا چانک جملہ کرنے والوں کا کھجک سنبھالے گا اس لئے کہ پانچواں آسمان مریخ کا ہے۔

(۳۴) اور اگر اس نے اپنے آپ کو چھٹے آسمان پر دیکھا تو اُسے کھاتہ و خوار و عبادت نصیب ہوگی اور وہ کاموں کا باہر مدبر اور بادشاہ کا راز دان ہوگا اس لئے چھٹا آسمان سیارہ مشتری کا ہے (۳۵) اور خود کو ساتویں آسمان میں دیکھے تو یہ وہ زمین یا جائیداد اور اس کا سر کوکر نے والے سمان و غیرہ طویل عرصہ کے لئے پائے گا اس لئے کہ ساتواں آسمان زحل کا ہے اور اگر خواب دیکھنے والا ان رتبوں اور عہدوں کا عقدا ریاضی نہ ہو تو یہ نعمتیں اس کے نہیں یا اس کے بعد اُنے والے شخص یا اس جیسے کسی اور شخص یا اس کے ہم نام کے لئے ہوگی (۳۶) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ ساتویں آسمان کے اوپر ہے تو وہ بہت بندی پانچا لکھن وہ ملک ہوگا (۳۷) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ آسمان میں داخل ہوا تو وہ سرچا پانچا اور آخرت کی طرف دیرگاہ (۳۸) اگر دیکھا آسمان ہیز ہوا تو اس سال فصیح و سلیقہ ہوگی اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ آسمان کے اوپر ہے تو وہ زمین میں امراض پر دلالت کرتا ہے (۳۹) اور اگر اس نے دیکھا کہ آسمان لوہے کا ہے تو بارش کم ہوگی (۴۰) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ آسمان سے گرتا تو دکن کرپا یا اسے کسی ظالم آدمی کی طرف سے آفت اور مصیبت پہنچی (۴۱) اور اگر اس نے دیکھا کہ آسمان چٹا اور اس میں سے کوئی بڑھا آدمی نکلا تو یہ اس زمین والوں کے لئے خوش نصیبی ہے اور اس بات پر دلالت ہے کہ وہ بھلائی خوشحالی محبت اور خوشنیاں پائیں گے (۴۲) اور اگر اس سے کوئی جوان آدمی نکلا تو یہ کسی دشمن پر دلالت ہے جو ظاہر ہوگا اور ان علاقے والوں کے ساتھ برائی کرے گا اور ان کے درمیان دشمنی اور تفریق واقع ہوگی (۴۳) اور اگر دیکھے کہ آسمان سے بھریاں نکلیں تو یہ حصولِ غنیمت پر دلالت کرتا ہے (۴۴) اور اگر اونٹ نکلے تو بارش ہوگی اور سیلاب ہوگا (۴۵) اور اگر اس میں سے کوئی درندہ نکلے تو وہ کسی ظالم بادشاہ کے ظلم کا شکار ہو گئے (۴۶) اور خواب دیکھا کہ گویا کہ آسمان کا حشر بند ہو گیا تو بارش ان سے دگ جائیں۔ اور اگر کھل گیا تو بہت زیادہ بارش اور ہولناکیاں و غیرہ ہونے کی علامت ہے اور اگر اس نے دیکھا کہ آسمان کے دروازے کھل گئے تو بہت بارشیں ہوگی اور وہ کھیں قبول ہوگی (۴۷) اور اگر اس نے دیکھا کہ اس کے دروازے بند ہیں تو دسی سال بارشیں دیں گی (۴۸) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ آسمان سے زمین پر اترتا تو اس کو بہت سخت بیماری پہنچے گی اور اُسے بہت زیادہ خطرہ پہنچے گا جس میں وہ موت کے قریب پہنچ کر اس سے بچ جائیگا (۴۹) اور اگر اس نے دیکھا کہ اس نے آسمان کو چھوڑا تو وہ کوئی بڑا کام سرانجام دینے کی کوشش کریگا لیکن اُسے نہ کر پائے گا (۵۰) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ بلند ہو گیا یا ٹپک وہ آسمان کے قریب ہو گیا لیکن اُسے نہ پاسا تو یہ

صاحب دین یاد رہا ہے اس میں یہ ہندی پانچا (۵۱) اور خراب میں آسمان کی طرف دیکھا گیا کی بادشاہت میں سے کسی ایک بادشاہت کی طرف اشارہ ہے (۵۲) اور اگر اس نے مشرق اور مغرب کی طرف دیکھا تو یہ مغرب کی طرف اشارہ ہے اور بعض دفعہ اس کی تعبیر کی عظیم بادشاہت کے حصول سے ہوتی ہے۔

(۵۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے آسمان کو چھایا اور اس کو اپنے خیلے میں چھپایا تو وہ قرآن پاک چوری کر گیا اور اسے اپنی بیوی کو دیا (۵۴) اور جس نے دیکھا کہ آسمان کھل گیا تو اسے خوشی بھلائی اور ستیس لکھیں گی (۵۵) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ سیدھا آسمان کی طرف چڑھ رہا ہے تو وہ خداوند خدا کے گامانی اور بدلتی نقصان اٹھائے گا۔ (۵۶) اور اگر کسی نے دیکھا کہ یا مشقت کے بغیر کہ وہ سیدھے اس پر چڑھ رہا ہے تو وہ بادشاہت اور نعمت حاصل کر گیا اور دشمن کے فریبوں سے بچے گا (۵۷) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے آسمان کو دائروں سے گھرا تو اس کی اپنی جان میں کوئی نقصان پہنچے گا کیونکہ چڑھ چاہے گا جس میں اس کا ہاتھ نہ پہنچے گا یا کسی رئیس کے غضب کا شکار ہوگا (۵۸) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ آسمان میں داخل ہوا اور اس سے نہ اترا تو یہ اس کے موت کی دلیل ہے یا اس کے قریب ہلکا ہوئے کی علامت ہے (۵۹) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ آسمان پر محسوس رہا ہے اور پھر اس سے اترا تو وہ غم بخور اور پر سر اور غم حاصل کرے گا اور وہ اس میں مشہور ہوگا (۶۰) اور اگر اس نے دیکھا کہ اس نے آسمان کی طرف ٹیک لگائی تو وہ ریاست اور لوگوں میں سے اپنے کا نقصان پر کامیابی پائے گا (۶۱) اور اگر کسی نے دیکھا کہ آسمان پر ہے اور اسے نہیں پتہ کہ وہ کس وقت اس پر چڑھا تو وہ اٹھ دھڑکائی جت میں داخل ہوگا (۶۲) اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی آسمان پر کوئی عمارت ہے جو کہ دنیا کی عمارتوں کے مشابہ نہیں ہے تو وہ دنیا سے اس حالت میں اٹھے گا کہ وہ اس پر راضی نہ ہوگا (۶۳) اور جس نے دیکھا کہ زمین اور آسمان کے درمیان اس کی کوئی تجارت ہے اور اس کے میز پر کوئی کھانا ہے تو یہ اس کے دین میں قبح کی دلیل ہے ورنہ یہ نیا اور آخرت میں عزت کی علامت ہوگی (۶۴) اور جس نے دیکھا کہ اس کے لئے اور بہت سے لوگوں کے لئے آسمان کا دروازہ کھولا گیا تو اس کے لئے اور زمین والوں کے لئے خوشی اور بھائی ہوگی (۶۵) اور جس نے دیکھا کہ وہ آسمان سے گر گیا تو اگر وہ بادشاہت والا ہو تو وہ اپنی بادشاہت سے معزول ہوگا اور اس کا غم چرمانہ ہوگا (۶۶) اور کسی نے دیکھا کہ کوئی قتل کی کوئی عمارت آسمان کی طرف بڑھا اور اگر انہیں تو وہ بھلائی در ہندی پائے گا (۶۷) اور جس نے دیکھا کہ آسمان کے ساتھ کسی دی کے ذریعے لگا ہوا ہے تو جتنا اونچا رہا ہے اسے دین میں بادشاہت اور سلطنت عطا ہوگی۔ (۶۸) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ دی فوت گئی تو اس کی بادشاہت ختم ہو جائے گی اور جس نے دیکھا کہ آسمان پر ایک چراغ مل رہا تھا اور پھر وہ گل ہو گیا تو سورج نہیں ہوگا اور جس نے دیکھا کہ آسمان اس کے سامنے بکھلا رہا ہے تو اشارہ ہے وہ جہنم کی طرف دیکھا اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: "مَنْ سَئِدَ نَجْمٌ حَقِيقٌ مُنْضَعَاتٌ وَأَخْرَجَ قَرَبْرًا" میں نے آسمان اور زمین کے سامنے کے وقت حاضر نہیں کیا تھا۔" (۶۹) اور جس نے دیکھا کہ وہ آسمان سے زمین کی طرف گرا تو وہ کسی بہت بڑے گندہا اور بک کر گیا (۷۰) اور اگر اس کا سر گرتے وقت نیچے تھا تو یہ کسی عمر پر دلالت ہے اور بعض دفعہ یہ اس کو مٹا دینے سے انکار اور ڈرنا ہے اور بعض دفعہ مریش کے ٹھیک ہونے کے بعد اس کے دوبارہ پیدا ہونے پر دال ہے اور بعض دفعہ یہ

دلائل کرتا ہے تاہم کے تو پختہ کرنے اور پھر توہ پر یا اس کے گھر والوں میں سے کسی چھوٹے کا بلوں پر بند ہونے پر (۷۱) اور جس نے دیکھا کہ آسمان سے نور نکلا تو یہ اس گھر والوں کی ہدایت پر دل ہے اور اگر آسمان سے اندھیر نکلا تو یہ ان کی گمراہی اور غلامی کی علامت ہے (۷۲) اور اگر میں نے دیکھا کہ ایک کو آسمان سے اترا تو لوگوں میں سے کہتے ہیں کہ وہ سے الٹا نہیں اترا ہے مگر جو کہیں سے کہے اور ان کے جراتور کی ہدایت جن کا ایہوں نے استقبال کیا (۷۳) اور آسمانوں کا دیکھنا صاحب غماز اور بزرگوں کے لئے جو آخرت کے کاموں کا انتہام کرنے والے ہوں چنانچہ ان کی عیقلوں پر مطلع ہونے کی بھی دلیل ہے اور بعض دفعہ اس کی طرف چڑھنا خواب میں کسی بڑی شیر پانہ کی قطع منہ مندیوں کی طرف برقی بھڑکی راستوں سے سفر کرنے پر دلائل کرتا ہے (۷۴) بعض دفعہ آسمان کی طرف چڑھنا عقیدہ کے دل دیا جھوٹا ہے۔ بے پرواہی و استغناء سے سفر کرتا ہے اور بعض دفعہ سوچ دے پر دیکھ ہے (۷۵) اور آسمان کا دیکھنا درست کرتا ہے شیر نقور گھڑی کی چٹا والدہ استاذ اور مکانوں پر جن سے قطع کی امید ہو اور نقصان کا خوف ہو اور آسمان دلائل کرتا ہے قسم پر جیسے کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "وَاللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَغْفِرُكَ وَاللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَغْفِرُكَ وَاللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَغْفِرُكَ" اور قسم ہے آسمان کی جو ہر جہاں ہے اور قسم ہے آسمان کی اور رات کو آتے والے ستاروں کی "اور بعض دفعہ یہ کسی عیب خیز پر دلائل کرتا ہے اور بعض دفعہ آسمان کا آئینہ دلائل کرتا ہے روزی کی تلاش میں تھکے پر اور وہ دیکھے ہوا کہ جس میں آسمانی پر اور بعض دفعہ آسمان کا دیکھنا دلائل کرتا ہے سمندر پر اس کی وسعت کی وجہ سے اور اس وجہ سے کہ اس میں اللہ تعالیٰ کی بے شمار مخلوق ہے (۷۶) اور کھینچنا بڑی دالوں کا آسمان دیکھنا دلائل کرتا ہے کھینچنا بڑی کے بارے میں (۷۷) اور خواب میں آسمان کو دیکھنا دلائل کرتا ہے اس چیز پر جو سرے اوپر ہو جیسے ٹوٹی ٹھٹھ اور غبار و دودھ اور جس کے ذریعے دشمن سے بچو گئے جیسے بادشاہ اور دلاور اور دوشی انکی حفاظت کرنا ضروری ہے جیسے یونانی مال اور این وغیرہ (۷۸) اور جو آسمان پر چڑھے اور بھڑانے تو یہ اس کی صحت کی علامت ہے اور بعض دفعہ یہ ثابت پر دلائل کرتا ہے حضرت عیسیٰ کے وقت پر تو قیاس کرتے ہوئے اور دلائل کرتا ہے ہندی پر (۷۹) اور اگر اس نے دیکھا کہ آسمان چھٹ پاتا تو یہ بدعت اور گمراہی پھیلنے پر دلائل کرتا ہے اور بعض دفعہ آسمان کو دیکھنا چڑھ دلائل کرتا ہے (۸۰) اور آسمان سے زمین پر آنے دشمن سے صلح پر دلائل کرتا ہے اور آسمان سے جو بھی خبر کی چیز اترا ہے جیسے شہد یا قحط یا کوئی شر کی چیز جیسے سب کچھ اور گندہ تو اس کی بھی تعبیر ای کے اعتبار سے ہوئی چنانچہ جس نے خواب میں انبائی کی کوئی چیز حاسن کی تو وہ ذوق ملال اور طبع پانیکا اور اگر اس نے شر کی کوئی چیز پائی یہ اس سے اس کو کوئی نقصان پہنچا تو یہ غموں پر بیان اور شرم کی طرف سے آتے پر دلائل کرتا ہے جیسے بازاروں اور اس کی بابت۔ اور بعض دفعہ آسمان پر چڑھنا دشمنوں اور حادوں کے سرے پر درست کرتا ہے۔ دیکھ گویا کوئی شر اور برائی کی چیز آسمان کی طرف ملے تنہا تو یہ کاروں کی بابت یا نظریے کے ختم کی دلیل ہے اور بعض دفعہ خواب میں آسمان سے کوئی چیز لیکن دلائل کرتا ہے خبر اس کی چوری اور یہ سوچی پر (۸۱) اور اگر اس میں داخل ہو اور وہ گنہگار تو سب بچا دیکھ اور اگر کار پر تو ہدایت پانیکا (۸۲) اور کوئی کو مطالب ہو تو وہ ایک جگہ منصب پانیکا جہاں آتے کسی اور بازار ملے تو اس کی طرف سڑ پر چن پانیکا (۸۳) اور اگر وہ وہم وغیرہ ہو تو ہادوں کی خدمت کرے اور اس کے ہاں مقام پانیکا اور بعض دفعہ آسمان قید خانہ پر

دلائل کرتا ہے اور اس کی طرف جانا بندہ بہت پر بھی دلائل کرتا ہے۔

کتاب (بادل)

(۱) مسکو خواب میں دیکھا دلائل کرتا ہے دین اسلام پر جس میں لوگوں کے لئے زندگی اور نجات ہے اور یہ اللہ تعالیٰ کی رحمت کا سبب بھی ہے اس لئے کہ یہ ان چیز کو لے کر ہوتا ہے جس پر لوگوں کی زندگی قائم ہیں اور بعض دفعہ بادل صبح بھٹا بہت خشک اور جان پر دلائل کرتا ہے اس لئے کہ اس میں بھی خشک کے ٹھکانے اور اسرا ہوتے ہیں۔ اور بعض دفعہ یہ لشکروں اور ساتھیوں پر بھی دلائل کرتا ہے اس لئے کہ یہ ان چیزوں کو نکھر جاتا ہے کہ جس سے حقوق پیدا ہوتی (۲) اور بعض دفعہ اسکی دلائل اونٹ پر ہوتی ہے جو کہ ناؤ وغیرہ پر کھڑا رہتا ہے اور بعض دفعہ یہ شستیاں پر بھی دلائل کرتا ہے جو آسمان اور زمین کے بغیر پانی پر جادہ ہیں اور جو اس کے ساتھ چلتی ہیں اور بعض دفعہ عاصفہ و رقبہ پر بھی دلائل کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ بارش پر بھی دلائل کرتا ہے اس لئے کہ یہ آبی کے سبب ہوتا ہے اور بعض دفعہ آگر وہ بادل سیاہ ہوں یا اس میں ٹھن سڑھ ہو یا اس میں پتھر ہوں تو یہ بادشاہ کے عوارض و عذاب اور اس کے حکامات پر دلائل کرتا ہے (۳) اور جس نے دیکھا کہ بادل اس کے گھر اس کے کمرے میں اترا یا تو آگر وہ کافر ہو تو مسلمان ہو گا اور آگر وہ مسلمان ہو تو غنیمتیں اور محبتیں پائے گا یا اس کی بیوی حاملہ ہوگی۔ اگر اس میں اسے رعبت ہو یا اگر اس کا کوئی اولاد یا شعی وغیرہ غائب ہو تو واپس آئے گی (۴) اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ بادلوں پر سوار ہے یا دو چل رہے ہیں تو اگر وہ کنوارا ہے تو نیک عورت سے شادی کریگا اور اگر راج یا ستر کا خواہش مند ہو تو راج اور ستر کا ریکہ کرے اور عطا اور تحمت میں مشہور ہو گا اور وہ اس کا حال ہو یا وہ کوئی لشکر یا کوئی بھرتیگر جائے گا یا بندی پائیگا اگر اس کا اہل ہوا نہ سلطان اس کو کسی شریف سواری پر بٹھائے گا اگر اس کو اس کا شوق ہوا اور وہ مرد ہو یا اسے کچ پیٹنے لیا جائے والے کا محافظ بنے گا اور اگر اس نے دیکھا کہ بادل گھر سے ہیں اور مسلسل آ رہے ہیں اور لوگ ان کے پانی کا انتظار کر رہے ہیں اور وہ واقعی پانی والے بادل ہوں ان میں کوئی عذاب وغیرہ نہ ہو تو لوگ جس کی توقع اور انتظار کر رہے ہیں وہ آریگا جیسے کوئی بیری یا کوئی ساتھی یا کوئی لشکر قاتلوں کی طرف سے نہ ملے ہوگا۔

(۵) اور اگر اس نے دیکھا کہ بادل زمین یا گھروں یا گودام وغیرہ پر دھنسون یا نہات پر گرتا اس سے مراد بلباب یا بارش یا نڈیاں یا تھو یا چڑیاں ہیں (جو شخص کو تھوہ کر دیتی ہیں) (۶) اور اگر ان کرنے والے بالوں میں کوئی ایسی چیزیں ہوں جو غم اور نا پسندیدہ چیزوں پر دلائل کرتی ہوں جسے گھر یا بہت سخت ہو یا آگ پتھر یا سب یا بھوت کسی دشمن کی دلیل ہے جو ان پر حملہ کریگا اور ان کے گھروں تک پہنچے گا۔

یا نڈیاں ہونگی یا کوئی وبا یا مہی بڑا کی کھیتوں اور معیشت کو نقصان پہنچائے گی مختلف مذاہب اور بدعتیں ان کے از میان بھیجیں گی اور ان پر ان کا اعلان کیا جائے گا وہاں کہ ہے کہ بادل سے مراد کوئی بڑا یا کوئی شیطان در صربان ہارشد یا کوئی عالم یا کوئی حکیم ہوتا ہے (۷) اور جس نے دیکھا کہ وہ بالوں کے ساتھ رو رہا ہے تو وہ کسی ایسی قوم کے ساتھ رہے گا جن کے وصف ہم سے بیان کر چکے ہیں (۸) اور اگر اس نے بادل کو کھایا تو وہ کسی آدمی سے ملال مال نفع میں حاصل کرے گا یا تحمت حاصل کرے گا (۹) اور اگر اس نے بالوں کو چب لیا تو وہ تحمت پائے گا اپنے ہی جیسے کسی آدمی سے اور اگر وہ اس کا مالک ہوا

تو وہ حکمت اور بادشاہت پائے گا (۱۰) اور اگر وہ بادلوں کے ساتھ رہا لیکن وہی سے کوئی چیز نہ لی تو وہ غلام کی محبت میں بیٹھے گا لیکن ان کے علم کو استفادہ نہیں کریگا (۱۱) اور اگر وہ بادلوں پر سوار ہوا تو اس کا مرجع بلند ہوگا (۱۲) اور اپنی ٹھنوں میں بلند ہوگا اور اگر اس نے دیکھا کہ اسکا چن چن کا ہے تو اس کی دنیا حکمت سے ہوگی (۱۳) اور اگر اس نے دیکھا کہ اس کا اسطر بادل کا ہے تو وہ بڑا بھگتا اور بادل کی ہے تو اس کی محنت اور کوشش حکمت کی ہوگی (۱۴) اور اگر اس نے دیکھا کہ اس کا اسطر بادل کا ہے تو وہ بڑا بھگتا اور آدی ہوگا اور اگر وہ اس کا اسطر نہ ہو تو یہ اس کے بیٹے یا اس کے آئیں یا اس کے ہم نام یا اس جیسا کسی اور آدمی کے سے ہوگا (۱۵) اور اگر وہ بادل سیاد ہوئے تو اسے حکمت کے ساتھ ساتھ نفع ضرورت اور خوشی حاصل ہوگی (۱۶) اور اگر بادلوں کے ساتھ ہو جائی ہو تو وہ کسی حکمت والے اور قوی آدمی سے ہر سب کچھ حاصل کریگا اور اگر دیکھ کہ اس نے بادلوں پر مگر بنایا ہے تو وہ حلال طریقوں سے دنیا حاصل کریگا اور اس کے ساتھ اسے حکمت اور بلندی بھی عطا ہوگی (۱۷) اور اگر دیکھ گویا کہ اس نے بادلوں پر نکل بنایا ہے تو وہ گمناموں سے حکمت کے ساتھ مقاب کرے گا اور بڑی بھلائی حاصل کریگا جسے وہ حکمت کے ذریعہ حاصل کرے گا (۱۸) اور اگر اس نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں بادل ہیں جن سے بارش برسی رہی ہے تو وہ حکمت پائے گا اور اس کی زبان پر حکمت جاری ہوگی (۱۹) اور اگر اس نے بادلوں کو سوزا جس سے بارش لوگوں پر ہونے لگی تو وہ ذل و دولت پانے کا لوگ ہوگا بھی اس سے ملنا پائیں گے (۲۰) اور اس نے دیکھا کہ بادل بند ہوئے اور ان سے اس پر سوزا نہ ہوا تو وہ کسی حکیم آدمی سے اپنے کے معذات کا ادب لکھے گا۔

(۲۱) اور بادل میں اگر بارش نہ ہو تو اگر وہ نارت کا امیدوار ہو تو وہ دانی بنے گا لیکن اس میں انصاف اور عدل نہ کر پائے گا اور اگر وہ تہادت کی طرف منسوب ہو تو وہ جو چیز بیچے گا یہ جس کی ضمانت دے گا اس کو چرانہ کر سکے گا اور اگر وہ عالم ہو تو اپنے میں نکل کریگا اور اگر وہ کارگر ہو تو وہ اپنی مصاحبت میں ماہر ہوگا اور اس میں حکیم ہوگا اور نکل نہیں کرے گا اور لوگوں کو نصیحتیں کرے گا اور لوگ اس کے محتاج ہوتے اور اس سے فائدہ حاصل کر سکتے اور بادلوں سے مراد بعض دفعہ بادشاہ بھی ہوتے ہیں جو لوگوں پر فضل کرتے ہیں اور لوگوں پر ان کا اختیار نہیں ہوتا (۲۲) اور اگر بادل بند ہوا جس میں نکل اور کڑک ہوتا ہو تو کسی بڑے جوت نامک بادشاہ ظاہر ہوگا جو لوگوں کو حق کے ساتھ دھکا دے گا (۲۳) اور اگر کسی آدمی نے آسمان کی بندگی سے کسی نئی آواز سنی تو اگر اللہ نے چاہا تو اسے حق نصیب ہوگا (۲۴) جس نے دیکھا کہ آسمان سے ہواں اتر اور پھیل گیا اور اس سے ہر بارش ہوئی تو بادشاہ اس جھڈ کوئی عادل آدمی بھیجے گا (۲۵) اگر بادل سیاد ہوئے اور ان سے بارش ہوئی تو وہ دانی عادل ہوگا (۲۶) اگر وہ بادل سنبھ ہوئے اور بارش ہوئی تو دانی عادل اور برکت والا ہوگا (۲۷) کہا گیا کہ اگر اس نے اپنے وقت میں بادل دیکھا تو وہ خیر برکت نصبت اور مال پانے کا (۲۸) اگر اس نے دیکھا کہ بادل اس کے وقت یا اس کے زمانے میں برس رہے ہیں تو اللہ تعالیٰ اس شہر والوں کے رزق میں کٹاؤ کی دیکھے اور اگر وہیں قحط ہو تو کشادگی ہوگی اور اس قحط سے لوگ نکل جائیں گے (۲۹) اگر اس نے دیکھا کہ گویا کہ سیاد بادل ہے لیکن اس میں بارش نہیں ہے تو وہ قطع پائے کی دلیل ہے۔ اور بعض دفعہ یہ بہت سخت سردی و فحش کی علامت ہوتی ہے (۳۰) اور اس نے دیکھا کہ سرخ بادل ہے سو سمجھو کہ اس مغل یا شہر والوں پر مصیبت آ رہی ہے اور بیماری وغیرہ (۳۱) اگر اس نے دیکھا کہ گویا کہ بادل زمین سے آسمان کی طرف بند ہو کر

کسی شہر پر سا یہ قلعہ ہو تو یہ خیر اور برکت پر دلالت کرتا ہے اور اگر دیکھیں والا سطر کا اردو کر رہا ہو تو اس کا سطر پورا ہو گا لیکن خطرہ ہے وہ سلامتی کے ساتھ وہیں نہیں آئیگا۔ اور اگر وہ قلعہ تھا تو اس چیز کو حاصل کر لیا جس سے اس کو خوشی ملے گی اور اگر بادشاہ کے قلعے کی قوم سے جنگ کرتا ہو تو اس میں کامیاب ہو گا (۳۳) کسی نے تاریک بادلوں دیکھا تو وہ غم پانچا اور اس کے سارے کام ختم ہو گئے اور خواب میں سفید بادل دیکھنا کام کرنے پر دلالت کرتا ہے اور بادلوں کو آسمان کی طرف ہلکے ہوئے ہوادیکھ کر سڑکے پر دلالت کرتا ہے یا کسی حاضر کے سامنے پر اور یہ غیر اشیاء کے ظاہر ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے اور سرخ بادلوں سے روزگاری پر دلالت کرتا ہے اور تاریک بادلوں پر دلالت کرتے ہیں اور بعض دفعہ سرخ بادلوں کی شکل پر بھی دلالت کرتے ہیں جو اس شہر میں داخل ہو گا یا پختہ ارادہ پر یا اس کی کمزوری پر (۳۴) جس نے دیکھا کہ اُس نے بادلوں سے کوئی چیز لی ہے تو وہ شکست کا بہت بڑا حصہ پانچا یا پختہ بازاری اور اس کا ضیاع بہت ہو گا (۳۵) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بادلوں پر سوار ہوا یا ان پر چلا تو وہ ساری کی ساری شکست حاصل کر لیا (۳۶) جس نے دیکھا کہ خواب میں بادلوں نے اس کا استقبال کیا ہے تو دلالت کرتا ہے اچھے کام پر اور مدد و اخصاف پر اور خوشی پر اور ہر قسم سے راحت پانے پر اور اگر صاحب خواب نے بادلوں میں سے ہو تو یہ سزا اور عذاب ہو گا جو اس پر نازل ہو گا (۳۷) جس نے دیکھا کہ بادلوں نے سورج کو ڈھانپ لیا تو بادشاہ بیمار ہو گا یا مقبور ہو گا یا اپنی سلطنت سے معزول ہو گا (۳۸) حضرت امام جعفر صادقؑ فرماتے ہیں کہ جس نے دیکھا کہ اس کی قمیص بادل کی ہے تو اسے اللہ تعالیٰ کی کوئی نعمت شامل حال ہو گی اور بدن و دانت کرتے ہیں غم و رنج اور دل کے زوال پر اور کرامات کے اظہار پر اس لئے کہ یہ انبیاء پر ظاہر ہوتے تھے۔ مستعد کے وقت اچھی بارش طلب کرنے کے وقت اور انبیاء کے لئے یہ ظاہر ہوتے تھے مگر اس کے لئے اس نے اور بعض دفعہ بادل دلالت کرتے ہیں لغت اور صحبت پر اس نے کوئی اتفاق کا ارشاد ہے "اللہ ب ان اللہ یوحی صحابہ لہ ما یشاء" "ترجمہ: "کیا تو نہیں دیکھتا کہ اللہ تعالیٰ بادلوں کو باریک دیکھتا ہے تو ان کو آہن میں جوڑ دیتے ہیں۔"

سابقہ (چھوٹی نہر)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا رزق کے جاری ہونے پر یا اس کی جگہ یا اس کے سبب پر دلالت کرتا ہے جیسے دکان اور کارگیری اور سفر وغیرہ اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے غم پر اس لئے کہ یہ پانی سے چلا ہے اور بعض دفعہ یہ باغی کو سیراب کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے مشیر و یا پانی پانے پر اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے سفر کے راستے کے سیدھا ہونے پر اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے گلے پر اس لئے کہ اس کے ذریعے سے جسم کو سیراب کیا جاتا ہے۔ (۲) بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے حقوق کی زندگی پر اگر وہ غم ہو "یعنی ہر کوئی اس سے فائدہ اٹھا رہا ہو" (۳) اگر وہ خاص ہو "یعنی کسی خاص شخص کی ہو" تو وہ دلالت کرتا ہے اس کو بخانا والے کی زندگی پر اور چھوٹی نہر جسے ایک آدمی بھی روک سکے اور اس میں نہ ذرا بے قیہ نہ کے قائم مقام نہیں ہو سکتا لیکن اچھی زندگی کی علامت ہے اس شخص کے لئے جو اس کا مالک ہو بشریکہ پانی اس کے آس پاس زمین کے اطراف میں سے نہ آ رہا ہو (۴) اور اگر اس کے دائیں یا بائیں سے پانی نہر رہا ہو تو پانی جہدالوں کے لئے غم تکلیف اور بیکاری کا باعث ہے (۵) ایسا ہی اگر وہ چھوٹی نہر گھردن کے درمیان جاری ہو تو یہ اچھی زندگی پر دلالت

ہے جبکہ اس کا پانی صاف اور صاف ستھرا ہو۔ (۶) کہا گیا خواب میں جاری ہائی کانا مک ہو نا بد اشاعت اور قطع حاصل کرنے کی علامت ہے (۷) جس نے دیکھا گو گا نہر گندگی سے بھرئی ہوئی ہے اور اس نے اُسے دھویا اور اسکے کند کو آتش یہ تو وہ پیچھے لکوائے گا اور اپنی طبیعت کے برعکس کرے گا۔ (۸) جس نے دیکھا کہ پانی اس کے پاؤں میں سے نکل رہا ہے تو اُسے استقامت کی بات ملے گی یا توفیق ہوگا۔ (۹) جس نے دیکھا کہ چھوٹی نہر سے پانی شہر کے باہر سے شہر کے اندر کی طرف چھوٹی ٹالیوں یا گڑھوں کے ذریعے بہتا ہے تو پانی صاف اور صحیح ہے اور لوگ اللہ تعالیٰ کا شکر یاد کرتے ہیں اور اس کا پانی لی بار ہے جن پر ان سے اپنے رشتہ دار مر رہے ہیں تو اگر مرد کسی دن یا عورت جو نکلتی ہو تو وہ ہمیشہ ہی کامدور ہوگی اور اللہ تعالیٰ ان کو زندگی بخشیں گے اور اگر دوختی میں جلا ہوا تو اللہ تعالیٰ ان کے حالات میں آسانی فرمائیں گے یا بیشکی بادش کے ساتھ دیکھانے پنے کی اشیاء میں فراوانی کے ساتھ (۱۰) اگر ان میں سے کوئی چیز نہ ہو تو ان کو دل میں خوشنما ملتیں سامان خریدنے کو، ورنہ سب سے مال اس حال میں جوان کے نزدیک سمجھا جاوے گا (۱۱) اگر اس کا پانی گندا یا تلخین ہو یا نہر سے نکل کر لوگوں کو نقصان پہنچا رہا ہو تو یہ کوئی بربادی ہے جو ان لوگوں پر آنے والی اور ان میں پھیکنے کی وجہ کوئی عام بیماری ہوگی جیسے کہ سر درد، کمزوری وغیرہ اور اگر زمین میں بخار وغیرہ یا مسافرؤں کے زخم یا کوئی بری خبر ملے گی یا حرام طریقوں سے آمداری ملتیں یا برسے مارتے سے مال ملیگا (۱۲) خواب دیکھا نہر اس کے گھر یا مکان کی طرف بہتی ہے تو جتنا اس کا پانی صاف اور چمکا ہوا اتنا ہی اُسے فائدہ حاصل ہوگا (۱۳) جس نے دیکھا کہ وہ اس کے باغ یا گودام وغیرہ کی طرف جاری ہے تو اگر وہ گوارا ہے تو شاید وہی کریگا کہ کوئی بانڈی خرابی لے گا اس سے نکاح کریگا اور اس کی بیوی یا باندی موجود ہو تو وہ اس سے وطن کریگا (۱۴) اگر صورت یہ بانڈی نے اس زمین یا باغ سے پانی بنا تھا یا وہاں کچھ پروئے آگے تو اس وطن سے ان کو مسئلہ طبع ہوگا۔ در نہر جس میں خون جاری ہو اور نہر کی طرف آرمی، دولت اس سے مراد اس محنت کی قربانی ہے جو اس گھر میں ہوگی۔ (۱۵) اگر اس نے دیکھا کہ کیا کہ نہر اپنے راستے سے باز نظر آیا۔ لوگوں کو اس سے نقصان ہو تا ہے کوئی بڑی خبر ہوگی جو آئے گی۔ اور لوگوں میں پھیل جائے گی اور بعض دفعہ ساتیت سے مراد کوئی عورت ہو سکتی ہے۔ (۱۶) جس نے دیکھا کہ اس نے چھوٹی نہر کے راستے کو کاٹ ڈالا تو اس کے اور اس کی بیوی کے درمیان قطع تعلقی ہوگا (۱۷) کہا گیا کہ جس نے دیکھا کہ دو کسی چھوٹی نہر کے پیچھے ہے تو وہ مرے گا اور اس کی بیوی اس کی جان نہیں ہوگی۔ (۱۸) جس نے دیکھا کہ وہ نہر سے پانی لی رہا ہے تو اُسے بھلائی اور اجنبی زندہ ملتیں (۱۹) اگر اس نے دیکھا کہ نہر اس کے باغ یا امن کے گودام وغیرہ کی طرف بہتی ہے اور اس کا پانی خون کا ہے تو اس کے گھر والے اس کا کسی اور سے علاج کریں گے (۲۰) جس نے دیکھا کہ وہ چھوٹی نہر سے پانی پانی لی رہا ہے تو اُسے مذمت اور دنیا پسندی زندگی نصیب ہوگی (۲۱) اگر وہ پانی گدا یا کڑوا ہو تو اس کی زندگی غم، خوف اور سختی میں گذرے گی اور کہا گیا کہ یہ علامت بیماری کی بھی ہے جس قدر اس نے پانی پیا۔ اور نہر یزدانت کرنی ہیں ایسے ملاموں پر جو اس کے تابع ہون کے اور بعض دفعہ نہر میں ولالت کرنی ہیں جسم کی رنگوں پر کہ جس کے برابر ہونے سے جسم پر وقت بناتا ہے۔

سہارہ (تیراکی)

(۱) کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ منہ میں تیر رہا ہے، مگر وہ عالم ہے تو علم میں اپنی سبھا کو پہنچا کہ: ”وہ کہا مکیا کہ تیرائی سے“

مراد قید ہے (۲) جس نے دیکھا کہ وہ خشکی میں تیر رہا ہے تو وہ قید ہوگا اور اُسے قید میں رکھی گئی ہوگی اور اس میں اُسے اُس قدر سختی یا نرمی ہوگی جس قدر حیرا کی سختی تھی یا جس قدر وہ خشکی سے قریب تھا (۳) اور اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کسی برابر وادی میں تیر رہا ہے تو وہ کسی جاہل اور خالم بادشاہ کی سختی میں داخل ہوگا اور اس سے کوئی حادثہ طلب کریگا تو وہ اس کو پورا کر دیکھ اور اس سے جگہ حاصل کریگا اور اللہ اس کو انتقامی امن دینگے جتنا وہ وادی میں تیرا تھا۔ (۴) اگر وہ اس میں ڈرا تھا تو وہ کسی بادشاہ سے ڈرے گا اور اگر وہ نجات پا گیا تو اس سے بھی نجات پا گیا (۵) اگر وہ گہرے سمندر میں داخل ہوا اور وہاں اس نے ابھی حیرا کی کی تو وہ کسی بڑے کام یا کسی بڑی ولایت میں داخل ہوگا اور بادشاہت پا گیا اور بڑی عزت اور قوت پا گیا (۶) اور اگر وہ اپنی گدکی کے بل پر تیر رہا تھا تو وہ توبہ کریگا اور مصیبت سے محفوظ رہے گا (۷) اور اگر وہ پانی میں تیر رہا تھا اور اس کا پانی گدلا تھا تو وہ بادشاہ کے معاملات میں داخل ہوگا اور اس کے لئے تشویش کا باعث بن جائیگا اور بادشاہ اس پر غصہ ہوگا (۸) اور اگر اس نے سمندر کو عبور کر لیا تو وہ بچ جائیگا۔ اگر تیرتے وقت ڈرا ہوا تھا تو قحط خوف قید اور چوری پا جائیگا اور یہ چیزیں اس پر اپنی ہی ملی ہوگی جتنا وہ خواب میں کنارہ سے دور تھا (۹) اور اگر اس نے خیال کیا کہ وہ نہیں پہنچے گا تو وہ اس غم میں مر جائیگا۔ اور اگر وہ حیرا کی میں جرأت کرنے والا تھا تو وہ اس عمل سے بچ جائیگا (۱۰) اور اگر کسی بادشاہ نے دیکھا کہ وہ کسی سمندر میں تیرنے کا ارادہ کر رہا ہے اور سمندر کی مومیں بڑی غلیانی ہیں تو اس کا کسی بادشاہ سے مقابلہ ہوگا اور اگر اس نے سمندر کو تیر کر عبور کر لیا تو وہ بادشاہ قتل ہوگا اور سمندر یا وادی وغیرہ کا خشک ہو جائے اس کی بادشاہت ختم ہونے کی علامت ہے جس کی نسبت اس کی طرف کی جاتی ہے یعنی اس کا ملک (۱۱) اگر اس نے دیکھا کہ پانی دوبارہ دلوں پر آ گیا تو اس کی حکومت کا دوبارہ ملنا ہے (۱۲) اگر اس نے دیکھا کہ وہ کسی نہری یا کسی سمندر کے چھوٹے حصے میں تیر رہا ہے اور اس کا سانس گھٹ رہا ہے اور اُسے سمندر سے ایسا اٹھایا گیا جھرا اُسے زمین پر لایا گیا تو اس آدمی کو پانی کی کمی نہیں شدت اور سختی کا سامنا کرنا پڑے گا جیسا کہ پھلی کو خشکی میں کرتا پڑتا ہے اور آدمی کا جاننے سے پہلے ہی سمندر میں تیرتے ہوئے بچ جاتا تبیر کے لحاظ سے بہتر ہے کہ انسان عید اور ہو جائے اور ابھی تک وہ پانی میں تیر رہا ہو (۱۳) جس نے دیکھا کہ وہ سمندر میں تیرتے ہوئے داخل ہوا یہاں تک کہ وہ ٹھکرا جائے تو وہ اس کی ہلاکت اور کٹ جانے کی دلیل ہے (۱۴) اگر اس نے دیکھا کہ گویا کہ پانی نے اس کو گھیر لیا یہاں تک کہ وہ اس میں مر گیا کہ وہ اس حالت میں مر گیا اس کے گناہ بہت زیادہ ہو گئے اور سمندر یا نہر کے پانی کے اوپر چڑھا دلالت کرتا ہے اچھے یقین پر اور کہ گویا کہ کسی ایسے کام میں اُسے یقین ہوگا جس میں اُسے پہلے شک تھا اور کہا گیا کہ وہ ایسا ستر کریگا جس میں خطر ہوگا لیکن وہ خدا کے مہروسہ پر ستر کر لی لے گیا اور جس نے دیکھا کہ پانی اس کی چھت پر چل رہا ہے تو بادشاہ کی طرف سے آرمائش میں جلا ہوگا۔

سفینہ (کشتی)

(۱) خواب میں کشتی دیکھنا فخر و عمارت یا باری بختی یا قلم میں جملہ شخص کی نجات پر دلالت کرتا ہے (۲) اور خشکی میں کشتی کو دیکھنا نجات کی دلیل ہے (۳) اگر اس نے اس کو زمین پر کھینچا تو وہ قیادت کریگا اور دین میں منافقت کریگا۔ (۴) اگر وہ

نکشی میں کسی ایک قوم کے ساتھ سوار ہو کر وہاں کا اجماع کر لیا اور اللہ تعالیٰ اس کو بخشے گا۔ اور اگر اس سے بچ کر نہ
 وہ اپنے دشمنوں سے بچ جائیگا (۵) اگر کسی معزوں آدمی نے دیکھا کہ وہ نکشی پر سوار ہوا تو وہ کسی بادشاہ کی طرف سے اس
 قدر رانی بنے گا جس قدر وہ مسند و تخت اور اس کی ولایت اس کی ہی ہوگی جس قدر نکشی ہے اور جس قدر اس کی وسعت ہے۔ اور
 جس قدر وہ نکشی سے دور ہوگا اس قدر معزوں سے دور ہوگا یا وہ سفر کرے گا اور وہ کسی قوم میں جتر ہوگا اور جس قدر وہ خواب میں
 نکشی سے دور تھا اس قدر وہ خوشحالی سے اور ہوگا اور اگر نکشی میں سوار ہو کر کسی کام کے متعلق تھا تو وہ کسی خطرہ میں مبتلا ہوگا
 جس میں زندگی یا موت میں سے کوئی ایک ہی ہوگا (۶) اور اگر یہ خواب اس شخص نے دیکھا جو دانی بننے کے لائق نہیں ہے تو
 وہ کسی خطرہ میں ہے جس میں اسے نہایت بے لاکھت میں سے ایک بٹے گی (۷) اور جو شخص بے لاکھت کے قریب تھا اور اس نے
 دیکھا کہ وہ نکشی میں سوار ہے تو اسے خوشحالی و نجات ملیں گی (۸) کسی پر خطرہ آدمی کو پھر لیا۔ اور اگر وہ اس سے نکل کر نکشی میں
 سمیٹا تو تعمیر ہے وہ نہ فرمائی کرے گا اور اگر صاحب خواب کے ہاتھ سے حکومت کی جاتی تھی یا وہ جو قوم اور اس کا وہ شائق
 ہو چکا تھا تو نکشی سے مراد حکومت یا مالی تجارت کی واپسی ہے۔ (۹) بارش ریت سے منسوب شخص خواب میں لکھا دلالت کرتا
 ہے مملکت کے زائل ہونے پر خداوند موت کی وجہ سے وہ زندگی کی وجہ سے۔ اور اگر وہ نکشی غریب منسوب ہو تو یہ اس
 کے لئے نجات کی دلیل ہے کسی بادشاہ یا معز آدمی کی وجہ سے (۱۰) اور اگر وہ نکشی ڈوب تھی اور وہ اس کے کسی نکلے وغیرہ
 سے لنگھ گیا تو اگر وہ دلی ہے تو دلیل ہے بادشاہ اس پر غلبہ کہ ہوگا اور وہ معزوں کے قریب ہوگا بلکہ جس سے وہ دور رہا تھا
 اس سے بچ جائیگا اور اس کی حکومت واپس آجائے گی اور اگر وہ جو ہے تو یہ اس کے اس مال میں نقصان کی علامت ہے جس
 سے وہ غلامی سرور ہے (۱۱) اور اگر وہ ڈوب گئی تو یہ بھی اوبے ذل کے طریقہ ہے اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ نکشی میں
 کے پانی کی تہ میں چلا گیا تو وہ لوگوں کے ہاتھوں میں مرے گا اور خواب میں یہ امر اس کے لئے اس برائی سے نجات کی
 علامت ہوگی جس سے وہ موت کے بعد اتر رہا تھا (۱۲) اگر اس نے دیکھا کہ وہ نکشی میں ہے جو کہ مسند میں ہے تو وہ بادشاہ
 کے معاملہ میں دشمن و پیکار پیدا کرے گا اور اس کی موت ہوگی جو کہ نکشی میں تھی اور کہ گیا کہ نکشی کی تعمیر فرمائی تھی یا اسے
 کام کی اصلاح ہے جس کی وہ کوشش کرتا ہے اور اس کے کرنے اور نہ کرنے میں الجھ جاتا ہے یعنی اس سے بچ جائیگا اور اس
 میں لاکھ نہیں ہوگا۔

(۱۰) اور اگر وہ کچھ کسی کی کشتی غرق ہو گئی اور اس کے تھکے تھکے ہو گئے تو یہ اس کے والد یا بچا یا بیٹے کسی اور کی
 طرف سے مصیبت آنے کی علامت ہے (۱۱) اگر وہ غرق ہو گئی تو یہ علامت سفر کی علامت ہے اور غالی نکشی تجارت میں
 منافع حاصل ہونے کی علامت ہے (۱۲) جس نے دیکھا کہ وہ نکشی میں ہے جو لوگوں سے غریب ہوئی ہے تو یہ سفر میں
 سلامتی کی علامت ہے (۱۳) جس نے دیکھا کہ وہ نکشی میں ہے جو کہ نکشی میں ہے اور نکشت نہیں کر رہی تو یہ قید یا
 دلت کرتا ہے (۱۴) اگر اس نے اس کی رسیوں کو پکڑا یا وہ وہ دشاؤں کے غیر خواہوں میں سے تھا تو وہ بادشاہ کے خاص
 لوگوں سے قریب ہوگا اور ان سے صلہ کرے گا اور اس کے ہاتھ میں چھو ہو تو وہ کسی ایسے آدمی کے ساتھ ہوگا جو ظہر رکھے گا اور کسی
 آدمی کی شرکت سے مال پانچ (۱۵) جس نے نکشی کی رسیوں کو پکڑا یا وہ وہ دین کے معاملے میں چھو ہوگا (۱۶) اگر کسی ایسے

تاری کے ساتھ رہے جس کے ساتھ رہنے کوئی حرج نہیں ہے اور جس نے ان کو چھڑا کرنا چاہے جب بھی لپکن کر پانچ (۱۷) جس نے دیکھا کہ وہ بہت بڑی کشتی میں تھا جو کہ کھڑی تھی تو وہ اس سان خوشحال ہو گا اور اس کا رزق بڑا وسیع ہو گا (۱۸) اگر اس نے دیکھا کہ وہ اپنے گھر والوں اور دوستوں سمیت اس میں سوار ہوا تو وہ عزت بھال خیر اور برکت پانچ اور دوستوں کے ہاتھ سے بچے گا اور اگر اس نے دیکھا کہ اس چھوٹی کشتی میں دریا مہر دیا تو وہ کسی ایسے خطرہ میں مبتلا ہو گا جس میں اسے غم پہنچے گا (۱۹) جس نے دیکھا کہ وہ کشتی میں بڑے آرام اور سکون سے سفر کر رہا ہے تو یہ سب لوگوں کے لئے بھلائی کی دلیل ہے (۲۰) اگر اس نے دیکھا کہ اس کو چھٹے میں سخت تعرض اور پریشانی ہے تو یہ دلالت کرتا ہے کسی ایسے غم اور سختی پر جس میں وہ واقع ہو گا (۲۱) جس نے دیکھا کہ وہ کشتی چٹ پٹ گئی اور اس میں بیٹھے ہوئے لوگوں کا حاس براہو گئے تو یہ سب لوگوں کے لئے شرکی علامت ہے لیکن جو شخص قیدی یا غلام تھا تو یہ اس کے لئے قید اور غلامی سے نجات کی نوید ہے (۲۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ سمندر میں کشتی کے ذریعے چلے پڑے تو کوئی قوم اسے قید کر لے گی اور اس کے کاموں اور عانات کی بندش پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲۳) چنانچہ کسی انسان نے دیکھا کہ وہ کشتی میں چل رہا ہے اور دست اور پہاڑ اس کے سامنے آ رہے ہیں جو کہ اس کے چلنے میں رکاوٹ ہیں تو یہ اس کے عقیدہ ہونے اور کاموں کی بندش پر دلالت کرتا ہے (۲۴) جس نے دیکھا کہ وہ سمندر کے کنارے پر ہے اور وہ دیکھ رہا ہے کہ کشتی سمندر میں بڑے اطمینان سے چل رہی ہے تو یہ سب لوگوں کے لئے بھلائی کی علامت ہے اور یہ سفر پر بھی دلالت کرتی ہے اور جو سفر میں ہوا اس کی داہی پر دلالت کرتی ہے اور بعض دفعہ یہ اسکی خبروں پر دلالت کرتی ہے جو دریا کی طرف سے آئیں (۲۵) اگر کسی نے دیکھا کشتی ڈوب گئی ہیں اور چلنے میں اُن کی رکاوٹ ہے تو خیر اور بھلائی کی علامت ہے جو بہت جلدی آجیگا اور کشتی کا کٹنا دیر اوروں کاموں کے بندش خیر و ن اور ایمان کو مضبوطی سے پکڑنے پر دلالت کرتا ہے۔

(۲۶) کشتی کا باد بانا اس کے مدبر اور طالع پر دلالت کرتا ہے (۲۷) کشتی میں رہائش دلالت کرتے ہیں خادم خداموں پر اور چوہہ کشتی کے چلنے پر اور کشتی والے کی اونا پر دلالت کرتے ہیں۔ اور کشتی کا کھانا کشتی کے مالک پر دلالت کرتا ہے تو جو بھی آفت اس پر آئے گی ٹوٹ پھوٹ کا اعتبار سے مالک کی حالت پر دال ہو (۲۸) جس نے دیکھا کہ وہ کشتی میں سوار ہوا تو اس کو جانک کوئی نقصان پہنچے گا (۲۹) جس نے کشتی میں کوئی چیز پائی تو وہ مال کے طالب کے لئے مال پر اور کوارے کے لئے شادی پر اور خلیفہ کے تاجاری کے لئے اعلا پر دلالت کرتا ہے (۳۰) جس نے دیکھا کہ وہ کشتی میں ہے اور وہاں علی رہی ہے اور سمندر بھی اوپر چڑھ رہا ہے اور اس نے اس اضطرار کو دور کر دیا اور اس کو زائل کر دیا تو وہ ریاست اور مضبوط بادشاہت پانچ اور لشکر بھی اس کے موجودگی اور اس کی مدد موجودگی میں بھی اس کی اطاعت کرینگے اور بڑے بڑے بادشاہ اس کے قریب ہوتے (۳۱) جس نے دیکھا کہ کشتی خون پر چل رہی ہے تو یہ زنا پر دلالت کرتا ہے (۳۲) اگر اس نے دیکھا کہ اس کی کشتی ٹوٹ گئی اور اس کے تجھے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے تو اس کی ماں مر جائیگی اس لئے کہ وہ اس کی کشتی تھی (۳۳) جس نے دیکھا کہ اس نے کشتی خریدی اور وہ نکوارا تھا تو وہ شادی کریگا یا کوئی باندی خریدے گا اور کشتی کے چند علم پر دلالت کرتے ہیں اس شخص کے لئے جس کے ہاتھ میں نیچے ہیں۔ (۳۴) ہوا میں چلنے والی کشتی اس کے سوار کی موت پر دلالت

کرتی ہے اور اگر یہ فحش پر دلالت کرے تو دونوں چوٹیاں اس لئے کہ اس میں اسطو اور حاکم ہے (۳۳) کشکی میں مرد و
 آخرت کے عذاب سے نجات پانے کی دلیل ہے اور دنیا میں جس چیز سے ڈر رہا ہے اس سے نجات پانیکا (۳۵) جس نے
 دیکھا کہ کشکی ٹوٹ گئی تو یہ اس کے سوار کے لئے نجات ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: **وَاَحْرَقْنٰهَا نَارُ**
النَّارِ کہ تو نے اس کو اس نے توڑا کہ اس میں بیٹھے والوں کو فوہ دے "تو اس وجہ سے وہ کشکی و دشاہ کے ہاتھ سے
 نکلتی ہو بر کشکی کو غصب کرنا تھا۔ اور کہا گیا کہ کشکی سے مراد سونے عورت ہے اس لئے کہ عرب سونے عورتوں کو کشکیوں سے
 تشبیہ دیتے تھے۔ اور کشکی دلالت کرتی ہے اسلام پر جو کہ جہات اور قتلوں سے بچتا ہے۔ اور بعض دفعہ کشکی میں مراٹھ پر بھی
 دلالت کرتی ہے جو کہ ایمان والوں کو آگ سے بچانے کا (۳۶) اگر کوئی بیمار شخص مردوں کے ساتھ کشکی میں سوار ہوتا تو یہ دنیا
 کے قتلوں سے نجات پانے پر بھی دلالت کرتا ہے (۳۷) اگر وہ چار دہت ہو اور کشکی پر سوار ہوا تو اگر وہ طالب علم تھا تو کسی علم
 کی صحبت سے فائدہ اٹھایا اور علم حاصل کر لیا جس سے جہات سے بچ چکا اس لئے کہ حضرت سہیلؓ حضرت خضر علیہ
 السلام کے ساتھ کشکی میں سوار ہوئے تھے اور اگر مسافر وں آئی یہ خواب دیکھے تو اس کا فرض وادھا گا اور اس کا علم زانیہ گا اور
 اگر یہ کوئی عروہ آدمی یا عورتی جس پر رزق ٹک ہو دیکھے تو اسے وہاں سے رزق ملے گا جہاں سے اس کا من بھگتا
 ہوگا (۳۸) اگر کسی طالب علم نے دیکھا کہ کسی کشکی اسے خشکی میں نے آئی ہو وہاں اس کو ٹکڑے چلے تو وہ اپنے علم و دھات
 سے بدعت فلاح اور فوق کی طرف بلائے گا (۳۹) اگر وہ طالب علم نہ ہو تو شاید وہ اپنی بیوی کی طلاق میں سے نجات ہو جائے
 اور اس کے ساتھ اسی حالت میں رہے جو وہ کسی باندی کو آزاد کرے اور اس کے ساتھ وہی کرتا رہے جس کی صنعت خضر
 ہوا کشکی اور اس کا رزق کم ہو جائیگا اور وہاں سے ملے گا جہاں وہ نہیں چاہے گا (۴۰) ہوا میں چنے والی کشکی کی تعبیر اور سہیل
 تمام ہاریوں کی تعبیر کی طرح ہے۔ اور بعض دفعہ یہ بادشاہ یا حکام یا علماء و رؤساء میں سے جو بیمار ہو اس کی نفس پر دلالت
 کرتی ہے۔

(۴۱) کشکی کی ری کو چکراتا دفعہ دین اور نیکیوں سے محبت اور ان سے جدا نہ ہونے پر دلالت کرتا ہے (۴۲) کشکی کو خواب میں
 دیکھنا والد واحد آقا کو خواب استاذ اعظم ہال مہر سوار کی بیوی اور باندی پر زانی عورت نیک انسان پر دلالت کرتا ہے جو
 کہ بدعت سے آدمی کو بچائے میں چاہے انسان اور کلاب کرے کوئی کام کا مگر کی وغیرہ اور یہ بہت کے کتابت پر دور کام کے
 دیکھے پر اور نماز پر اور سنتوں پر جیسا کہ عمید کی نماز اور جھک کی نماز وغیرہ پر دلالت کرتی ہے۔ اور کشکی کو دیکھ کر خوف اور امید پر
 دلالت کرتا ہے۔ اس لئے کہ اس کا سوار نجات کی امید رکھتا ہے اور ڈوبنے سے ڈرتا ہے اور کشکی بعض دفعہ اونٹوں پر بھی
 دلالت کرتی ہے جو بوجھا ہوا ہے اور دلالت کرتی ہے مٹکل کے سامنا ہونے پر اور خوف سے اس پر۔ اور بعض دفعہ کشکی
 مسجد یا بڑے بازار پر بھی دلالت کرتی لوگوں کے جمع ہونے کی وجہ سے۔ اور کشکی غلاب میں حضور ﷺ کے اہل بیت کی
 تلاوی پر بھی دلالت کرتی ہیں اس لئے کہ وہ نجات کی کشکیاں ہیں اور کشکیوں کا دیکھ کر شراب خانوں پر بھی دلالت کرتا ہے
 جس میں انہی صحیح حالت میں چھوٹے ہو وائیں ہوتا ہے اور سر سے ہٹتا ہے اور وہ نظر میں مست ہوتا ہے اور اس کی نفس میں
 اور غصہ میں ہوتی ہے اور کشکی خود انسان پر بھی دلالت کرتی ہے تو اس کے پاؤں پر اور اس کے چہرے کے ہاتھوں پر اور

اس کا بادبان انسان کی عقل پر جس سے لیٹا اور دپا ہے اور اس کے تختے اس کے پٹوں پر اور جو کچھ اس کے اندر ہے وہ انسان کے اندر دلی اعجاز پر اور اس کی دسیاں انسان کی رگوں پر دلالت کرتی ہیں (۴۳) عیب دار شخصیت میں محنت اور کوشش پر اور علم اور دشمن سے سلامتی پر اور فقیر کے غنی ہونے پر دلالت کرتی ہے اور کشتی کا پہاڑ پر جھنڈا جانتوں سے سلامتی پر دلیل ہے (۴۴) اس کا شکل پر چلنا حاصل نہ ہونے والی چیز کو طلب کرنے پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ غیبیوں اور خظروں سے سلامتی پر دلالت کرتا ہے اور اگر کشتی اس کو لیکر ہو، میں اڑی تو یہ دیکھی موت کی دلیل ہے فتنے فتنے کی علامت ہے (۴۵) اگر دیکھے تو کشتی نے اس کو سمندر میں ڈبو دیا ہے تو یہ اس کے جہنمی ہونے کی علامت ہے (۴۶) اگر اس کی کشتی لوہے یا چمک کی بن گئی تو یہ اس کے محلہ مہر کی دلیل ہے یا اس کی راحت و آرام کے بھٹے رہنے کی علامت ہے (۴۷) اگر آدمی لوہے کی اور توڑی ٹکڑی کی ہوگی تو جس پر کشتی رونالت کرے گی اس پر مشیحات داخل ہو گئے (۴۸) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے کشتی کو کھال یا گھل لیا تو اس کی قیمت کھائے گا یا کوئی لمبی دراخت پائے گا یا دونوں کا گوشت کھائے گا۔

(۴۹) اگر اس نے دیکھا کہ کشتی نے اس کے ساتھ دیکھا جو دپا ہوتا ہے تو چاروں حصوں سے سخت پانچ (۵۰) حضرت نوحؑ کی کشتی خوشیوں اور مسرتوں پر اور بارش کے اترنے پر دلالت کرتی ہے لیکن اگر دیکھنے والے ظالم ہو تو یہ قحط اور بلا پر دلالت کرتی ہے اور حضرت نوحؑ کی کشتی غلیوں سے آسانی پر دلالت کرتی ہے اور سمندر کے مسافروں کے لئے غرق سے سلامتی کی علامت ہے اور کھوارے کے لئے شادی پر والی ہے اور بڑے منصب اور دشمن پر غلبہ پر بھی دلالت کرتی ہے۔

سیل (سیلاب)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا دشمن کے هجوم پر دلالت کرتا ہے جیسا کہ دشمن کا هجوم دیکھنا سیلاب کی علامت ہے جس نے سیلاب دیکھا بارش کی وجہ سے سیلاب آ رہا ہے تو اسے تکلیف بخاری پہنچے گی یہ وہ ایسا سفر کرے گا جس میں تھکاوٹ ہوگی (۲) اگر سیلاب مکانوں کو چڑھا جائے تو اس سے مراد طوفان ہے یا بادشاہ کی طرف سے کوئی ظلم ہوگا (۳) اگر سیلاب نہریں کی طرف چلا گیا تو بادشاہ کی طرف سے اس کو کوئی دشمن دور ہوگا اور کسی طاقتور آدمی سے مدد حاصل کریگا اور اس کے شر سے نجات پائیگا اور طاقتور آدمی کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر کھانے سے کی جاتی ہے جس کے ذریعے تڑھاؤ فیرو کھودا جاتا ہے یا اس سے مراد چٹا ہوتا ہے (۴) جس نے دیکھا کہ وہ اپنے گھر سے سیلاب کو روک رہا ہے تو وہ کسی دشمن کا علاج کرے گا جو اس کو اور اس کے گھر والوں کو یا اس کے خدام کو ضرر اور تکلیف پہنچائے گا (۵) سیلاب اگر گھروں کو تار مارے یا درختوں کو تلف کر لے یا جانوروں کو مار دے یا انسانوں کو غرق کر دے تو اس سے مراد دشمن ہوتا ہے (۶) اگر لوگ اس کی صفائی مٹائیں یا اس کے آہستہ آہستہ چلنے کی وجہ سے اس سے فائدہ اٹھائیں تو یہ غلہ و خیرہ کے شاک پر دلالت کرتا ہے جس کے بعد اس میں خیرات ہو اور لوگ اس سے فائدہ اٹھائیں۔ اور سیلاب دلات کرتا ہے بے ہودہ بات پر بہوگی اور محبت بولنے پر (۷) اگر سیلاب خون اور مردار و غیرہ نیکر آئے تو یہ اللہ کے غضب سے اور عمارتوں پر دال ہے (۸) سیلاب کا دیکھنا بارش ہونے پر دلیل ہے اور بعض دفعہ دیکھنے والے کی زبان پر دلالت کرتا ہے (۹) اگر سیلاب صرف اس کے گھر میں داخل ہو تو یہ زبان دراز اور بے حیاء محرت پر دلالت کرتا ہے اور یہ کسی سادہ ختنی پر یا کسی آنے والے یا کوشش کرنے والے پر دلالت کرتا ہے

جس طرف سے اس نے اس کو آتے ہوئے دیکھا اور بعض دفعہ سیلاب ان چیزوں پر دانت کرتا ہے جن میں سیلاب ہوتا ہے جیسے شہد، دودھ اور تھی وغیرہ۔

(۱۰) اگر اس نے دیکھا کہ وہ سیلاب کو کھٹا کر رہا ہے اور اس کو برتن میں ڈال رہا ہے اور ٹوٹ اس سے خوش ہیں اور اسے "پانی تقیر کر رہے ہیں اور اس سے کھارہے ہیں تو اس سے مراد ان چیزوں کا یعنی "شہد، دودھ اور تھی" کا سنا ہونا ہے اور بعض دفعہ سیلاب کسی گروہ یا کسی شہر یا کسی اور قوم کی طرف سے راستہ روکنے پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ سیلاب اپنے وقت پر نہ ہوتا تو اس سے مراد بدعت ہوتی ہے اس طرف سے جس طرف سے سیلاب نما رہا ہو (۱۱) پانی جز میں کو ڈھلے سے اس سے مراد بلا یا قرض جو لوگوں کو پہنچے یا کوئی دشمن جو ان کی طرف رہا ہو یا کوئی باد یا ہوائی ہوائی ہوگی لیکن اگر یہ پانی آسمان سے اترتا ہو تو اس سے مراد خیر یا برکت اور دھول کے نکلنے پر دانت ہوتی ہے (۱۲) جس نے دیکھا کہ سیلاب کسی قوم کے گھر میں داخل ہوا اور ان کے مائے اور مویشی ہمارے لے گیا تو اس سے مراد کوئی دشمن ہے جو ان پر حملہ کرے گا یا کوئی باد ہے جو ان پر آگئی اور برہہ پانی جو کہ لپٹا آئے تو اس میں خیر نہیں ہے اور جو پانی کو نہیں چھوٹی چیز جیسے دھواں سے بچے کسی طرف یا بھول جکڑ میں ہے خواہ وہ گدلا ہو یا صاف ہو ہم یوں یا زیادہ ہوتا تو اس سے مراد غم اور پریشانی ہے (۱۳) تھوڑا سیلاب پانی جس سے ڈر اور بچا نہ جا رہا ہو تو جہاں کا مالک ہوگا یا اس کو بچے گا یا اسکو حاصل ہوگا تو یہ اس کی زندگی کے اچھے دنوں کی دلیل ہے اور مردوں میں سیلاب کسی ایسی ہی اور غم ہے تو مرد پر دانت کرتا ہے جس کی کوئی بچکانہ نہ ہو اور یہی قوم پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۴) کبھی جس نے دیکھا کہ وہ اس پانی سے تھیر کر نکل گیا تنگی کی طرف تو وہ عالم بادشاہ سے بچ جائیگا (۱۵) اگر وہ اس کو تھیر کر نہ کرے اور وہیں دلت آتو اسے چاہئے کہ وہ علم بادشاہ کے سامنے بیٹھے سے اقبال کرے اور اپنے سردار کی طرف مائی نہ کرے اور اگر اس نے دیکھا کہ سیلاب اس کے گھر کی طرف بھاڑ رہا ہے اور اس لئے کہ کوئی گھر سے روکا تو وہ دشمن سے صلح کرے گا اور اس کو نقصان سے روکے گا اور سیلاب کا شہر میں دانت ہونا یا پر دانت کرتا ہے اگر بعض لوگ اس میں ہوں یا اس کا رنگ خون کا رنگ ہو یا مٹی لاد رنگ ہو۔

سبک (مچھلی)

(۱) اگر کسی نے خواب میں مچھلیوں کو دیکھا اور ان فی تعداد معلوم ہو تو اس سے مراد عورتیں ہوتی ہیں اور مردان کی تعداد معلوم نہ ہو اور وہ بہت بڑا ہو جو کبھی تو اس سے مراد نصیحت کا مال ہوتا ہے (۲) جس نے سمندر یا نہر کے تہ میں بڑی بڑی مچھلیوں کو دیکھا کہ وہ انھیں ہیں اور وہ جیسے چاہے ان کو کال رہے یا کھارہے یا تھیر کر رہا ہے تو اسے اتنی زیادہ مال نصیحت سے کاغذی اس نے مچھلیوں کا لیس اور اس مال کو کھانے میں یا تھیر کرنے میں یا ذخیرہ کرنے میں وہ زیادہ دینی غرق کرے جیسا کہ اس نے خواب میں مچھلیوں کو خرچ کیا تھا اور مچھلی سے مراد بادشاہ کا وزیر بھی ہوتا ہے اس لئے کہ سمندر بادشاہ ہے اور مچھلیوں میں بادشاہ کے لشکر ہیں (۳) اگر وہ مچھلی زندہ اور تازہ ہو تو اسے باکرہ یا بکری حاصل ہوں (۴) بہت زیادہ مچھلی سے مراد پندرہ نصیحت ہوتی ہے یا بادشاہ کی طرف سے اسے بہت زیادہ مال ملے گی دین ہے جو اس کے حساب سے ذرا ہو اور اسے بڑے بڑے (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے کوئی مچھلی کھانے کی تو وہ مٹی ہو گا یا کاغذ یا کسی آدمی

کے پیچھے چلے گا (۶) جس نے دیکھا کہ وہ بھلی شکار کر رہا ہے کسی گدے لے رہا تھا جس سے تو جس حالت میں بھی دیکھے اس میں بھلائی نہیں ہے (۷) اگر اس نے دیکھا کہ وہ پانی میں سے بھلی شکار کر رہا ہے تو وہ کوئی ایسی بات سنے گا جس سے خوش ہوگا (۸) جس نے دیکھا کہ وہ بڑی بھلیاں شکار کر رہا ہے تو یہ نہ اتنا نفع فائدہ ملے گا جتنا اس نے پر دلالت کرتا ہے (۹) نرم بھلی جس کا چھلکا ہوتا ہے خیر کی دہشت ہے اس کے لئے جو حوکہ کار اور کرے نہیں اس کا کام پھیلا بچا اور وہ لوگوں کا مال کمرہ و گریب کے ذریعے لے گا اور تمام لوگوں کے لئے یہ کاموں کے رکھنے اور ان کے مست ہونے پر دیکھ کر بے نیاز نا ہی بھلی دیکھنا مست ہونے کی علامت ہے اس شخص کے لئے جو شادی کا ارادہ کرے یہ جو دوسرے کے ساتھ شراکت وغیرہ کرنا چاہتا ہو (۱۰) وہ بھلی جس کا چھلکا نہیں ہوتا اور جو وہ کسی چیز جو اس کے من سے ہو تو وہ باطل کاموں اور تھوٹ پر دلالت کرتا ہے اور اس چیز کی امید پر دلالت کرتا ہے جو کبھی پورے نہیں ہوتے اس لئے کہ یہ انھوں سے حاصل ہوتی ہے۔ اور وہ بھلی جو بد لانا شراکت ہوتی ہے بھلائی کی دلیل ہے (۱۱) اگر آدمی نے سمندر میں مری ہوئی بھلی دیکھی تو یہ کسی رومی چیز پر دلالت کرتی ہے اور خاص طور پر اس چیز پر دلالت کرتی ہے جو پورا نہیں ہوتا (۱۲) جس نے زخم بھلی دیکھی اور اس نے دیکھا اسکو پانی سے یا کسی اور چیز سے بکڑ رہا ہے تو یہ نفع کی دلیل ہے (۱۳) جس نے اپنے بستر میں بھلی دیکھی تو سمندر میں سفر کرنے والوں کے لئے کوئی اچھی نہیں ہے اور اس کے لئے بھی اسکی تصویر درست نہیں ہے جو بنا رہو۔ اور سمندر پر چلنے والے کے لئے اس کی تعبیر کوئی خیر نہیں ہے جو اسے پہنچے گی اس لئے کہ یہ اسکی تکلیف بڑھ جاتی ہے فرجیوں سے (۱۴) جس نے گدے پالی سے بھلی کا شکار کیا تو اسے سخت غم پہنچے گا (۱۵) جس نے دیکھا کہ گویا زخم بھلی کھا رہا ہے تو وہ بادشاہ تک پہنچے گا اور اگر اس نے دیکھا کہ وہ صاف پانی سے بھلی شکار کر رہا ہے تو اسے رزق عطا ہوگا اور اگر اس کا کوئی بیٹا ہو تو وہ فرمانبردار ہوگا (۱۶) اگر اس نے دیکھا کہ وہ انگلیں پانی سے شکار کر رہا ہے تو اسے بادشاہ کی طرف سے نصیبان غم پہنچے گا (۱۷) جس نے دیکھا کہ وہ انگلیں بھلی کھا رہا ہے تو وہ تھوٹ اور سختی میں مبتلا ہوگا (۱۸) کہا گیا کہ بھلی جب چار تک پہنچ جاتی تو اس سے مراد عورتیں ہوتی ہیں (۱۹) اگر اس سے زیادہ ہوں تو اس سے مراد مال غنیمت ہوتا ہے اور اگر اس نے اپنے بستر میں بھلی دیکھی اور وہ سمندر میں سفر کر رہا ہو تو یہ سختی پر دلالت کرتی ہے اور اس پر ڈوبنے کا خوف ہوگا اس لئے کہ وہ اس کے ساتھ لٹا ہے اور انگلیں بھلی خیر اور باقی رہنے والے مال پر دلالت کرتی ہے اس لئے کہ بھلی کو کافی ہونے سے بچتا ہے اور اس سے مراد یہ ہے کہ اسے بادشاہ کی طرف سے غم پہنچے گا اور جس نے دیکھا کہ بھلی اس کی شرمگاہ سے لگی اور اس کے پاس بیوی حاملہ تھی تو اس کی بیوی ہوگی۔

(۲۰) مٹی ہوئی بھلی دعا کی قبولیت پر دلالت کرتی ہے (۲۱) کہا گیا کہ بھلی ہوئی بھلی غم کے طلب میں سفر پر دلالت کرتی ہے (۲۲) بڑی بھلی مال غنیمت پر دلالت کرتی ہے اور چھوٹی بھلی غموں پر اس لئے کہ اس کے کاٹنے اس کے گوشت سے زیادہ ہوتے ہیں اور اس کا کھانا مشکل ہوتا ہے اور جس نے بھلیاں دیکھیں کہ ان میں بڑی بھی تھیں اور چھوٹی بھی تو اس میں کوئی خرچ نہیں اور رزق پر دلالت کرتا ہے (۲۳) جس نے بھلی میں سے کچھ لیا تو وہ بادشاہ کے لشکر سے کچھ حاصل کرے گا (۲۴) بڑی بھلی مگر بکڑی بنے تو بانی اور خوں کے بنے سے ہلاک ہو جائیگا (۲۵) جس نے دیکھا کہ وہ بھلی والے

سے بچلی ہے رہا ہے تو وہ کوئی بے ندی خریدے گا یا کسی عورت سے شادی کرے گا (۲۷) جس نے دیکھا کہ وہ خواب بچلی کھارہا ہے اور اچھا کھانا چھوڑ رہا ہے تو وہ حرام کھانے کرے گا اور حلال عورتوں کو چھوڑے گا اور جس نے دیکھا کہ وہ حوض سے چھلی نکالنا چاہ رہا ہے اور وہ اسی سے نکل رہی ہے تو یہ کوئی قرض ہوگا یا وہ اپنا مال نکلتا ہے یا نہیں ہے گا لیکن اس کو بغیر حلیت جگہ سے کے نہ پائے گا (۲۸) کسی نے خواب میں حوض یا گڑھے میں چھلی دیکھی جس نے اپنا منہ کھولا ہوا ہے تو یہ اس کے لئے قید کی علامت ہے (۲۹) جس نے دیکھا کہ اس نے چھلی میں ایک بے دیر سے یا اس سے زیادہ پائے تو وہ کسی عورت سے مال پائے گا یا کوئی غلام لڑکا پائے گا یا دولہ کے یا اس سے زیادہ سوتیلوں کے اعتبار سے پانچ (۳۰) اگر اس کے پیٹ میں دھنن پائی تو خواب دیکھنے والے کو دولت اور عزت ملے گی (۳۱) جس نے دیکھا کہ اس کے ذکر سے چھلی نکلی تو اس کی بیٹی ہوگی (۳۲) اگر اس کے منہ سے اُلی تو وہ بیوی کے بارے میں کوئی مشکل بات کرے گا۔ اور جس نے کوئی چھلی پکڑی اور اس کے پیٹ میں چربی پائی تو وہ بیوی پانچا اور اس سے مال اور بھائی پائے گا (۳۳) فتنی میں چھلی کا شمار کرنا کسی برائی کے ارتکاب کی دلیل ہے اور کہا گیا کہ یہ دلیل ہے کوئی بھائی ملنا ملتی ہے۔ اور جس نے کوئی انبی چھلی دکھائی جس کے کانٹے پور چھلکے ہو تو یہ کہ محفوظ چاندی یا سونے پر زلزلت کرتا ہے جس میں اللہ تعالیٰ کا حق واجب ہو اس لئے کہ اس کا کھانا درست نہیں ہے جب تک کہ اس میں سے سب کچھ نہ نکال لے تو یہ بھی ماں کی زکوٰۃ کی طرح ہوگی کہ زکوٰۃ نکالے بغیر۔ لہذا استسکان آدمی کے لئے صحیح نہیں ہے اور اگر چھلی کے پیٹ میں کوئی تصویر تھے تو یہ دشمن پر غالب آنے کی دلیل ہے اور بعض دفعہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ وہ اہل شر سے دوستی کرے گا اور اگر وہ اس کی قدرت نہ رکھتا ہو تو یہ اہل دلوں کے لئے ال ہے (۳۴) اور اس نے دیکھا کہ چھلی میں شے سمندر سے نکلتی سمندر میں اور لیکن سمندر سے شے سمندر میں نکل رہی ہیں۔ تو یہ لشکر میں منافقت اور ہرج و مرج کی علامت ہے۔

(۳۵) اگر کسی نے دیکھا کہ چھلی پانی کی سطح پر تیر رہی ہے تو یہ کہ مومن کی آسانی اور دانے کے قریب آئے رازوں کے ظاہر ہونے اور چھین ہوئی چیزوں کے ظاہر ہونے کی دلیل ہے یا اس چیز کے نکلنے کی علامت ہے جسکا ہر اٹ میں کچھ داخل ہو اور اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے پاس چھوٹی اور بڑی چھلیاں ہیں تو یہ دولت کرتا ہے کہ وہ خوشی اور نعم کا بہت بڑا پیرا چھلی اور بری چیز کا اہتمام کرے گا جس میں لوگ جمع ہو گئے (۳۶) اور اگر اس نے دیکھا کہ اس کے پاس چھلیاں ہیں جو فتنی میں انسان یا پرندوں کے ساتھ مشابہ ہیں تو یہ فتنی اور سمندر کے تاجروں اور مزدوروں کے ساتھ تعارف پر دلالت کرتا ہے یا اس کا تعارف مزینین سے ہوگا جو کہ زبانوں کو چاٹنے والے ہوتے یا ان لوگوں کے ساتھ جو اچھے اخلاق سے متصف ہوتے اور اس میں اعتبار مشابہت کا ہوتا ہے پس اگر مشابہت اچھی ہوئی تو اخلاق اچھے ہوتے اور اگر مشابہت بری ہوئی تو اخلاق برے ہوتے اور اگر اس نے دیکھا کہ اس کے پاس کوئی ایسی چیز ہے جس سے انسان، انوس ہوتا ہے تو یہ قبیحوں اور غریبوں پر احسان اور ان کے ساتھ برودی کرنے کی دلیل ہے (۳۷) اگر دیکھا کہ اس نے سمندر کے تہ سے چھلی تیزی تو بھی وہ اسکا تجارت کرے گا اور اسے طویل رزق منیگا ورنہ وہ بادشاہ کے ولی کے ساتھ تعرض کرے گا یا وہ چاہے سوس ہوگا اور اگر سمندر نکل گیا تو اور اس نے اس سے کوئی چھلی یا کوئی موتی لیا تو وہ اللہ تعالیٰ کے ظریف پر مطلع ہوگا اور دین اس کے لئے راضع ہوگا

اور سیدھے راتے کی طرف آئیے اور اس کام میں اسکا انجام اچھا ہوگا (۳۸) تو رچھلی اس کے ہاتھ سے نکل کر دوبارہ سندھ میں چلی گئی تو وہ ادا کیا وہی صحبت میں بیٹھے گا اور ان باتوں پر مطلع ہوگا جن پر کوئی بھی مطلع نہیں ہے اور اگر اس نے سزا کا ارادہ کیا تو اسے سزا ملی مل جائیگے جس کے ساتھ سطر میں جائیں گے اور وہ بھی ان سے مانوس ہوگا اور اپنے گھر کی طرف سستی سے لوٹ آئیے (۳۹) اگر اس نے خواب میں چھلی کو دیکھا جو کہ جزیرہ کے مشابہ ہے تو اسے کسی نیک امیر کے ساتھ جہد کرتے ہوئے مال قیمت نے گا اور خاص طور پر اگر اس نے اس کی آنکھ سے نکل لیا یا اس کا گوشت کھایا (۴۰) اگر اس نے چھلی مٹائی کے بغیر کھائی تو وہ توٹوں کے مال کے بارے میں گفتگو کرے گا اور لوگوں کا دل لاپلاطریوں پر پلنے کے لئے فیصلہ کرے گا (۴۱) بعض دفعہ اس کا گوشت خیر معالیٰ کے کہہ دینا اور سخت غصہ کی بیماریوں پر دلالت کرتی ہے جیسے فالج وغیرہ (۴۲) اگر اس نے چھلی کو زمین پر پیا تو اس کی کمائی اسے سندھ کے بجائے خشکی منتقل ہوگی۔ (۴۳) اگر یہ نہ ہو تو وہ اپنے دل کی حفاظت کرے گا اور اپنے ظلم کا احاطہ سامان کے ذریعے کرے گا یا اپنے اطمینان اور رشہ داروں کے درمیان اتفاق کر دے گا اور ہر چھلی جو آدمی پر دلالت کرتی ہو تو اس کا دیکھنا ان لوگوں پر دال ہے کہ بچکا معاشرہ پانی سے ہے جیسے مٹی مارا، غوطہ خور، حیراک اور کام ملازم (۴۴) اور خواب دیکھا تو اس کے نئے آسمان سے نکلے ہوئی چھلی اترتی تو یہ اس کی دعا کی قبولیت اور دشمنوں پر غلبہ اور مرتبہ کے بلند ہونے کی دلیل ہے اور بعض دفعہ چھلی کا دیکھنا غم پریشانی بیماری اور بری خبروں اور جس مکان میں خواب دیکھ دیا ہے وہاں موت واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ اس میں بد بو پیدا ہوگئی اور اس کی روح نکل گئی۔

سفھور (کبیر اکا لے رنگ کا حرکت دینے سے بد بو نکلتی ہے)

اس کا خواب میں دیکھنا کسی عالم عام پر دلالت کرتا ہے جس سے اندھیروں میں رہنمائی حاصل کی جائے۔

سرخان (کیکڑا)

اس کو خواب میں دیکھنا کسی دکار پر قیمت یا صحت کثرت اطمینان آدمی پر دلالت کرتا ہے (۲) جس نے نیکوئے کا گوشت کھایا تو وہ کسی دور کی زمین سے خیر پائے گا اور کہیں کہیں کر جس نے نیکوئے کو دیکھا تو وہ حرام مال پائیگا۔

سلخفا (کچھو)

اس کو خواب میں دیکھنا ایسی عورت پر دلالت کرتا ہے جو خوشبود وغیرہ لگائے اور زینت اختیار کرے اور اپنے آپ کو برادروں پر پیش کرے (۱) اور کہا گیا کہ کچھو سے مراد قاضی القضاہ ہوتا ہے اس لئے کہ وہ سندھ کے جہالت کو زیادہ جانتا ہے اور کہا گیا کہ اس سے مراد کوئی عالم آدمی ہے (۲) اور اگر اس نے دیکھا کہ کسی شہر یا کسی گاؤں میں کچھوے کی عزت کی جارہی ہے تو اس جگہ پر عداوت کی عزت ہوتی ہے اور اگر اس نے کچھوے کو کوڑے کرسمت کی جگہ پر دیکھا کہ اس کی خدمات کی گئی ہے تو اس جگہ پر کوئی عالم یا حاکم کے درمیان ضائع ہو رہا ہوگا۔ اور بعض نے کہا ہے صاحب خواب ماجد اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کے بھیجوں کو اور تمام انبیاء کی کتابوں کو پڑھنے والا ہوگا۔ (۳) اور کچھوے کا گوشت کھانا دل اور اب ظہم پر دلالت

کرتا ہے مطلقاً انبیاء میں شمار نہیں ہوتا اور ان سے حاصل کرے گا جہنم سے اسے علوم انبیاء کے سنے کا ثمن بھی نہ ہوگا اور کہا گیا کہ جس نے کھوئے گا گوشت کھائے تو بھلائی انکی الفلق اور ماں پائے گا (۴) اور جس نے دیکھا کہ اس نے کھوا پڑا یا اس کا، تک ہوا یا اس کو اپنے گھر میں داخل کیا تو وہ کسی امیر انسان سے ملے گا جو خصوصاً میرے کا علم ہوگا (۵) اور اگر اس نے دیکھا کہ کھوا اس کے راستے میں پڑا ہے تو وہاں ہم پڑا ہوا ہوگا جس کا اہتمام نہیں کیا جا رہا ہوگا (۶) اور اگر اس نے دیکھا گویا کہ وہ کسی برتن یا کسی کپڑے میں حفاظت کے ساتھ پڑا ہوا ہے تو وہاں عالم بلند مرتبہ اور مسرت ہوگا اور نہاں میں کچھوا خواب میں دھوا کا غریب جا سوسی چھپنے پر زور دے گا اور اس موقع پر لے کر ولایت کرتا ہے۔

سامبرام (چھپکلی)

یہ دریا کی ایک قسم ہے جو کہ خوب میں کسی برے آدمی پر ولایت کرتی ہے جو لوگوں کے درمیان جھگڑی اور عیب جوئی کے ذریعے فساد ڈالتا ہے اور ان کے درمیان ہواوت اور بغض پیدا کرتا ہے اور ان کو برے راستے دکھاتا ہے اور اچھوتی سے روکتا ہے اور چھپکلی خضر غلام یا کسی غیر آدمی پر بھی ولایت کرتی ہے اور کسی ایسی قوم کی طرف سے نقصان پر ولایت کرتی ہے جو شہروں میں زیادہ نہیں رہتے۔ اور اگر چھپکلی کسی بیمار پر داخل ہو تو وہ مر جائیگا اس لئے کہ یہ لفظ "م" سے ہے جس کا معنی موت ہے۔

سوس (گھنٹہ کیٹا جو غلہ میں پیدا ہو جاتا ہے)

اس کو توپ میں دیکھنا کسی بے خوف آدمی پر ولایت کرتا ہے جو غلاموں کے جیسے ہوئے تاکہ ان سے وہ کاتے اور مارے مرتضیٰ نے گھنٹہ کو خواب میں اپنے گھنٹہ جسم کے ساتھ پھنسا ہوا دیکھے تو وہ دوسرا بیگانہ اور گھنٹہ جڑ و زلے پر یا چادر پائی پر یا مسخر خان پر ہو اس سے مراد بیاریاں ہیں دیکھنے والے کے جسم میں اور بعض دفعہ گھنٹہ اولیٰ کی کھڑے اور ان کی نکت پر ولایت کرتا ہے اس لئے کہ اصل عرب کا مقلوب ہے "سوس" انسان "کر" اور مال کا گھنٹہ ہے اور گھنٹہ کی تعبیر اٹھانے کا دھڑکن ہے۔

سور (نیلے سے مشابہ جانور)

اس کو خواب میں دیکھنا کسی کا فریاد خواہ چرہ پر ولایت کرتا ہے جو بیگانوں اور بیادوں میں ٹھکانہ پکڑے اور لوگوں سے میں جوں نہ رکھے اور بیت زیادہ دل میں کرنے والا ہو اس کے مال سے نقصان کے مرنے کے بعد ہی ممکن ہو اس لئے کہ اسے پکڑا مرنے کے بعد ہی ممکن ہے۔

مخلہ (بکری کا بچہ)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا آدمی کی اور پر ولایت کرتا ہے جس نے کسی نے دیکھا کہ وہ مظلہ کو ذبح کر رہا ہے اس کا گوشت کھا رہا ہے تو اس کا بچہ یا اس کے کسی رشتہ کا کسی قرہی کا بیٹا مر جائیگا اور جس نے دیکھا کہ اسے مظلہ مہ ہوا تو اس کے ہاں شریف اور برکت بیٹا پیدا ہوگا اور جس نے دیکھا کہ وہ بکریوں کے بچوں کے ریہ کو چر رہا ہے تو اسے کوئی غم سبب جس

میں اس کے لئے عزت اور شہرت ہوئی۔

سبع (درمہو)

شیر کے حصن میں باب الاف میں اس کے بارے بات ہو چکی ہے۔

سنور (۵۱)

(۱) اس کو خواہ میں دیکھن خادم پر دلالت کرتا ہے اور کہ میں کہ گھر والوں میں سے کسی چہ پر دلالت کرتا ہے اور یہ بھی کہنا گیا ہے کہ اس کی موٹ کو دیکھا کسی نہ کی اور دھ کے بازو صرت پر دلالت کرتا ہے اور اس کی نسبت اس کی طرف بھی کی جاتی ہے کہ جو اس کے ارد گرد پھرے اور اس کی حراست کرے تو وہ اس کو قلع بھی پہنچ سکتی ہے اور نقصان بھی پہنچ سکتی ہے۔ (۲) جس کو مٹی کے گانا اور اس کو خراشیں وغیرہ آگئیں تو وہ ایک سال چار ہواگا۔ (۳) اگر وہ مٹا دھنسی ہو تو چاند کی اس سے بھی سخت ہوگی۔ (۴) اور اگر مٹا اطمینان میں ہو تو اس سے مراد سکون اور راحت والا سال ہوگا۔ (۵) اگر مٹا بہت زیادہ دھنسی اور بہت زیادہ تعیف والی ہو تو یہ نقصان والے سال پر دلالت کرتا ہے جس میں اسے تھکاوٹ پہنچے گی۔ (۶) جس نے دیکھا کہ اس نے بٹے کو کچا تو وہ مال خرچ کر لگا۔ (۷) جس نے دیکھا کہ اس نے بٹے کا گوشت کھا تو وہ جادو بکھے گا۔ (۸) جس نے دیکھا کہ اس نے بٹے کو بدل دیا تو وہ چوری یا کسی اور برے راستے کے ذریعے مال پا لگا۔ (۹) جس نے دیکھا کہ بی کسی گھر میں داخل ہوئی تو اس گھر میں چور داخل ہو گئے۔ (۱۰) اگر وہ مٹا کوئی چیز لے گئی تو چور بھی کوئی چیز لے جائیں گے۔ (۱۱) جس نے دیکھا کہ اس نے بٹے کو زنج یا قتل کیا یا اس کو کھڑا لیا تو وہ کوئی چور پکڑے گا اور اس پر عتاب لگا۔ (۱۲) جس نے دیکھا کہ اس نے بٹے کا گوشت یا اسکی چربی لی تو وہ کسی چور کا یہ جو وہ چوری کر لگا جس میں سے اس نے پا لیا اور جس نے دیکھا کہ وہ بٹے سے بھگڑا ہے یہاں تک کہ اس نے اس کو خراشیں ماریں یا اس کو کاٹ لیا تو اسے کوئی لمبی چاندی پیش آئے گی اور اس سے بری ہو جائیگا یا اسے کوئی سخت غم پیش آئے گا اور پھر اللہ تعالیٰ اس پر شادی کر دیں گے۔ (۱۳) اگر اس نے دیکھا کہ وہ بٹے پر عتاب آ کر تو وہ بیماری یا غم سے بہت جلدی بھگڑا جائے گا۔ (۱۴) اگر مٹا ناب آگئی تو اسے بہت سخت بیماری اور غم پہنچے گا اور سنو سے مراد مٹی ہے اور خواہ میں ملی کا دیکھن دلالت کرتا ہے تاہم اعمال پر اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد کی وجہ سے ہر وقت اللہ تعالیٰ نہ فقط قلب نبیہ الحبہ ہا اور سب سے ہیں اسے رب جلدی دے ہم کو جس کی ہماری پہلے حساب کے دن سے یہاں پر قلع سے مراد تاب اعمال ہے اور بعض دفعہ یوں یاد دلاؤ کی طرف سے سختی پر دلالت کرتی ہے یا بھگڑنے یا چوری یا زہر یا بے وفائی یا چپے چپکے یا تمنا سننے پر یا آنکھوں سے اشہر کرنے پر یا عیب بھڑی یا بیچ دیکھا پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ حرائی بچے پر یا وہ بچہ جسے زمین سے اٹھو گیا ہو اور اس کے والدین کا پتہ نہ ہو پر یہ درنہ کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ کسی ایسے انسان پر نرم کلام سے لوگوں میں اچھل کود یا رقص کی وجہ سے محبوب ہو پر دلالت کرتا ہے اور یہ عیب رقص کے ساتھ ساتھ چیزوں پر بھی نظر رکھتا ہے بلکہ جو کئی فرصت پاتا ہے تو اس میں فتنہ کرتا ہے۔ (۱۵) اگر مٹی اور چوہا متعلق ہو گئے یا بھیڑ یا اور بکری متعلق ہو گئے تو یہ منافقت اور چالنی پر دلیل ہے اور اگر گوسفٹ اس میں ہوں تو دشمن سے خوف زدہ ہوتے اور بعض دفعہ یہ رحمت میں عدل یا دنیا کے احوال کے فتنہ پر دلالت کرتا ہے اور اسی طرح سب ضدین جب انھیں ہو جائیں تو

اس کی تعمیر بھی ہوگی اور بعض دفعہ یہ دشمن کو دور کرنے پر یا مدد میں پر غائب آئے یا کسی شیطانی طرز و طرار غلام پر ولایت کرتا ہے اور بعض دفعہ جلی کسی ایسی عورت پر ولایت کرتی ہے جو اولاد کی تربیت اور ان کی حفاظت اور تادیب پر نریں ہو۔ (۱۶)
اگر جلی نے کسی انسان کو خراشیں پہنچائیں یا اس کا خون پیئے لگا یا اس کی آنکھ باہر نکل آئی تو یہ کسی کو شمش کرنے والے دشمن پر ولایت کرتی ہے۔ (۱۷) خوشبو والی جلی ولایت کرتی ہے اس شخص پر جس میں شریوں کی باتیں اور نیکیوں کے اخلاق ہوں۔

سلوی (بئیر)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا اللہ تعالیٰ کی طرف سے اچھے رزق عطا ہونے پر دلالت کرتا ہے اور کہا گیا کہ بئیر سے مراد روزنی آدمی ہے اور بئیر کو خواب میں دیکھنا غم اور مصیبت اور دشمن کی طرف سے اچانک حملہ کے دور ہونے اور وعدہ کے پورے کرنے پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ اس کو دیکھنا کفرانِ نعمت اور زوالِ منصب اور معیشت کی تنگی پر دلالت کرتا ہے۔

سانی (بئیر)

اس کا خواب میں دیکھنا فائدوں اور بھتیجی بازی کی طرف سے رزق ملنے پر دلالت کرتا ہے اور جو اس کے سننے کا ارادہ کرے تو اسے شہادت اور کھیل کو دار و فرج میں اسے بات حاصل ہوگی اور بعض دفعہ سانی کا دیکھنا کسی ایسے جرم پر دلالت کرتا ہے کہ جس کو وجہ قید اور سولی ہو۔

سمن انسان فی جسمہ (موتا ہونا)

جس نے خواب میں دیکھا کہ موتی تو پاس کاٹاں پر جمے گا اور مرمون پے کے ساتھ اس پر زرد کپڑے ہوں تو وہ بچہ ہوگا اور پھر بڑی ہوگا اور نہایتیا کہ جسم کا موتا ہونا عزت پر دلالت کرتا ہے اور کہا گیا کہ جسم میں جہلی اور طاقت کا ہونا زمین اور ایمان میں طاقت کی علامت ہے اور کہا گیا کہ انتخاب اور خدا شان کی دلیل ہے۔

سمن اللہین (گھٹی)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا ممانع اور شہادت سے خالص توحید پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے اس عورت پر جو برائے کے انتہاء پر اپنی طرف مائل کرنے والی ہو۔ (۲) جس نے کسی عورت سے سچی لیا جو کہ اس کے زائقہ نہ تو اسے اس عورت سے فریب پہنچے گا اور اس سے نفرت کرتے ہوئے وہ زمانہ کریمتی حاصل کرے گا مگر وہ کسی برتن میں ہوا واقعی، طریفہ اور قرآن پر بھی دلالت کرتا ہے اس کے لئے جو اس کا عمل ہو اور مالاویہ پر بھی دلالت کرتا ہے اس کے نفع شفا اور اچھے نکلنے پر اور اس کی معافی پر اور مالِ نقد نفع مال کی طلب خوشحالی اور نرمی پر بھی دلالت کرتا ہے اس کے لئے جس پر خوشی ہو اور بیمار کے لئے صحت پر دلالت کرتا ہے اس کے لئے کھانے۔

سویق (ستو)

اس کو خواب میں دیکھنا سفر زحمت و تفریق پر دلالت کرتا ہے اور خواب میں ستو پتلا مذہب آزاد کرنے پر اور ہارشاہ سے قریب دور کسی اچھے کام پر دلالت کرتا ہے جسکی وجہ سے جہنم سے بچھلکا رہا ہو جائے اور بعض دفعہ ستو گمراہوں کے وجود پر دلالت کرتا

ہے اور ایسا ہی آگیا جو پکا گیا یا کھنپا گیا وہ جس سے اس لئے کہ مشرقی ملک کے قہم میں تھا اور آگ جلانے والی ہے اور آنا گوند جتنے ہو رہے مگر نے کے قہم میں تھا اور وہ مٹھوں کے قہم میں اور پھر اس نے جدا ہوا اور ستون خواب میں اچھے دین اور خوشی میں سفر پر رات کرتا ہے۔

سو پیا (مشرق و جو چاول اور شکر سے بنا ہو)

اس کو خواب میں دیکھنا راحت اور رزق پر دلالت کرتا ہے اور اس کو پیچے والے کے اندر برائی کے حلول پر دلالت کرتا ہے اور اگر پیچے والا کنوارہ ہو تو بعض دفعہ وہ اپنے اوپر طلاق شدہ عورتوں کو محال کر پکا یعنی ان سے شادی کر پکا۔

سلکباہ (گوشت اور سرکہ سے تیار کیا ہوا کھانا)

(۱) جس نے دیکھا کہ اس نے خواب میں مہم ٹھوس اور گانے کے گوشت کے ساتھ سلکباہ کھایا تو اس سے مراد اچھی زندگی ہے، نئی عاملوں کے مال سے جس میں فتح ہو۔ (۲) اگر اس نے بکری کے گوشت کے ساتھ پکا یا تو اس سے مراد اچھی زندگی جس میں عزت، شرافت اور شریف لوگوں اور سرداروں کے پاس حرج ہو اور اس کے ساتھ علان طریقوں سے اچھی زندگی ہوگی (۳) اگر وہ چڑیاں کے گوشت سے ہو تو وہ اچھی شریف اور عزت والی زندگی گزارے گا، کبھی بادشاہ کی طرف ہے تو شریف اور سرداروں کو اس میں اتنے فائدے اور قوت حاصل ہوگی اور اس کے ساتھ اسے خوشی، سرور اور صحت عطا ہوگی۔ (۴) اگر اسے پرندوں کے گوشت میں پکا جائے تو اس سے مراد دولت، تہارت اور معزز قوم کے ساتھ علان کرنا ہے، بقدر کچی زیادہ ہوگا۔ اور سلکباہ جاری رہی دلالت کرتا ہے مگر یہ کہ وہ چڑیوں کے گوشت کے ساتھ کچا ہوئی ہو تو یہ دولت اور دولت کے پھر ہونے پر دلالت کرتی ہے۔

سیوچ (کپڑا سالن پکاتے وقت سینہ میں ڈالا جانے والا)

اس کو خواب میں دیکھنا عزت، خوشی، مسرت، رزق اور کنوارے کے لئے شادی پر دلالت کرتی ہے۔

سفر (زادہ اور سفر خوان)

اس کو خواب میں دیکھنا کسی عظیم الشان ملک کی طرف سفر کرنے پر دلالت کرتا ہے اور کہا گیا اس کی تعبیر مسرت اور راحت ہے اس کے لئے جو اس کو پائے اس لئے کہ وہ سفر خوان کھانوں کی جگہ ہے اور وہ سفر خوان سفر پر اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے نفعی اور بھلائی پر دلالت کرتا ہے۔

سفر (سفر)

(۱) خواب میں سفر کرنا لوگوں کے اخلاق سے پردہ ہٹنے پر دلالت کرتا ہے اور اگر وہ مسافر فقیر ہو تو غنی ہوگا۔ (۲) اگر اس کے پاس خواب میں مسافر کے تو یہ خبروں پر دلالت کرتا ہے جو کچھ دالے کی مدد کر چکے اور جس نے دیکھا کہ اس نے سفر کیا تو وہ نیک حالت سے دوسری حالت میں منتقل ہوگا۔ اور سفر میں پھنسے ہوئے رہے گا۔ (۳) جس نے دیکھا کہ اس نے سفر کیا تو وہ زمین پر پہنچے گا اور ایسا ہی اس نے دیکھا کہ وہ زمین پر چل رہا ہے تو وہ سفر کرے گا۔ (۴) جس نے

دیکھ کہ وہ ستر کر رہا ہے تو وہ ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوگا اور بعض دفعہ سفر سے مراد سفر ہی ہوگا ہے۔ (۵) سفر سے واپسی بیداری میں توبہ کرنے اور گناہوں سے واپسی پر وال ہے اور سفر سے واپس لوٹنا حاجت پوری ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۶) جس نے دیکھ کہ اس نے پیدل سفر کیا تو یہ کوئی قرضہ ہے جو اس پر غالب آچکا (۷) جس نے دیکھا کہ وہ کسی گھر سے کسی بھول ملاقات میں منتقل ہوا تو وہ سفر کرچکا (۸) اگر کسی بیدار نے دیکھا کہ کسی دور جگہ کی طرف اس نے سفر کیا یا کسی بھول گھر کی طرف سفر کیا تو یہ مدت سفر کی دلیل ہے (۱۰) جس نے دیکھا کہ اس نے زاد سفر لے لیا تو اچھا ہی اس پر آگئی۔

سکر (شکر/چینی/کھانڈ)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا خوشیوں بھاری سے شفا اور غموں اور پریشانیوں کے زائل ہونے اور مراد کے پوری ہونے پر دلالت کرتا ہے اس کے لئے جو خواب میں اس کو کھانے یا اس کا مانگ ہو۔ اور اگر یہ بیوی پر دلالت کرے تو وہ بڑی معزز اور زمین ہوگی اور اگر بیٹے پر دلالت کرے تو وہ بڑا معزز سمجھا اور عالم ہوگا اور برائی داسے سے اس کے فتن میں شرکت کرچکا اور اگر مال پر دلالت کرے تو یہ طالع اور غیب ہوگا۔ اور اگر علم پر دلالت کرے تو وہ بدعت سے غافل ہوگا اور شکر مال پر دلالت کرتی ہے اور شکر کا ایک واحد محبوب پر پانچے پر دلالت کرتا ہے اور بہت زیادہ شکر باتوں پر دلالت کرتی ہے اور انی سرین فرماتے ہیں شکر بیچنے میں کوئی بھلائی نہیں ہے۔ (۲) تین جاتی شکر قول نور علی میں غلام پر دلالت کرتی ہے اور بعض دفعہ امراض کے اٹھنے اور بڑی سے شفا پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ خوشحالی اور رزق پر نباتات کی طرف سے یا بارش کے نزول پر دلالت کرتا ہے۔

سکر العطل (دھوٹ ہونا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا غم اور حزن پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) نشتر نہ میں ثروت غلٹکن ظلم اور نال مثل پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر وہ نشتر بن کا ہو تو یہ برحال میں بادشاہ پر دلالت کرتا ہے اور اگر وہ نشتر میں آکر اپنے کپڑے پھاڑ دیتے تو وہ ایسا آدمی ہے کہ جس پر اگر دنیا کشادہ ہو جائے تو وہ ظلم کرتا ہے اور نعمتوں کو برداشت نہیں کر سکتا اور نہ ہی اپنے اوپر ضبط کر سکتا ہے۔ (۴) جس نے کسی کو دیکھا کہ وہ شراب پی رہا ہے اور اس سے دو نشر ہو رہا ہے تو وہ حرام مال پانچا اور اس بادشاہ سے بھی اتنی بادشاہت پہنچ جائے اسے نشر ہوا تھا اور نشر اگر شراب پینے کی وجہ سے ہو تو بادشاہ اور مال پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) پینے بغیر نشر ہو جانا سخت خوف پر دلالت کرتا ہے نشر مردوں اور عورتوں کے لئے بے کاری کی دلیل ہے اس لئے کہ یہ بہت زیادہ حیات اور چیزوں کی بے نیازی پر دلالت کرتا ہے اور فحش بھی دلیل ہے اور نشر اگر چیز امتناع کے بغیر نشر میں آتا دلالت کرتا ہے کہ وہ اپنے آپ میں اس چیز کو ظاہر کر رہا ہے جو اس میں شکی ہے یا جس پر وہ کار نہیں ہے۔ اور بعض دفعہ اس کی دلالت اس پر معصیت ہوتی ہے جو اس کو غلٹکن کر دے یہاں تک کہ وہ اس سے نشر کی حالت میں لوٹنے حالانکہ وہ نشر میں نہیں ہے۔ اور اگر وہ اصلاح والوں میں سے ہو تو اس پر اللہ تعالیٰ کی محبت کا نشر غالب آچکا۔

سحر (رات کو جا گنا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھ اس کے محبوب ترین ہستی کے گم ہونے پر دلالت کرتا ہے خواہ وہ اس کے اہل نہ میں سے ہو یا بیٹا ہو یا محبوب ہو اور یہ دوستوں کی جدائی پر بھی دلالت کرتا ہے (۲) جس نے دیکھا کہ وہ بہت زیادہ جاگن اور بے آرامی سے نیند نہیں آ رہی تو اس کے دوست اس سے جدا ہو گئے۔

سرور (خوشی)

(۱) اس کو خواب میں دیکھ رونا پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ خوشی پر بھی دلالت کرتا ہے جیسا کہ سننے آئے دیکھ ہو۔ (۲) جس نے دیکھا کہ وہ خوش ہے تو وہ غمگین ہوگا (۳) جس نے اپنے دوستوں کو دیکھا کہ وہ خوشی میں ہیں تو یہ کسی خوشی کی کام کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

سرور (سرخوشی کرنا)

(۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ کوئی آدمی راستے میں امیر کے ساتھ سرگوشی کر رہا ہے تو یہ اس امیر کے مرنے کی نہیں ہے اور اس کا سرگوشی کرنا اس کی روح کی تلقی کی علامت ہوگی۔ اس لئے کہ حضرت ابو حبیہ اسلمہ کے وقتا بوقت میں آنے والے عادی بہ اپنے شہر اور جو کہ ستونوں والا تھا کی طرف جا رہا تھا تو تک الصوت اس کے پاس ایک آدمی کی شکل میں آیا۔ اور اس سے سرگوشی کی اور اس کی روح قبض کر لی۔

سر (راز)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا حاج پر دلالت کرتا ہے اور جس نے دیکھا کہ وہ کسی عورت سے سرگوشی کر رہا ہے تو اس سے علاج کا راز اور مکتبہ اس لئے کہ عرب کا راز کو سر (راز) کہتے ہیں (۲) جس نے دیکھ کہ کوئی آدمی اس سے راز کی بات کہہ رہا ہے اور خواب میں کوئی علامت لگان کی نہ ہو تو اس سے مراد اس کا نائب ہوتا ہے جس کو یہ راز بتایا۔

سوال (ماکتنا سوال کرنا)

(۱) اسے خواب میں دیکھ کسی کے نقش قدم پر چلنے اور کاموں میں ثابت قدمی پر دلالت کرتا ہے (۲) جس نے دیکھ کہ وہ ماکتنا رہا ہے تو وہ غم طلب کرے گا اور اللہ تعالیٰ کے لئے تواضع کرے گا اور اس کا مرتبہ بلند ہوگا۔

سرقہ (چوری کرنا)

(۱) مکتونہ چیزیں چوری کرنا راز اور پر دلالت کرتا ہے اور نامعلوم چوری کی تعمیر تک اس سے مراد معلوم ہوتا ہے اور سرور معلوم ہوتا ہے اور سرور کی سربراہ اس سے مراد کوئی کام جو کوئی نفع کی بات حاصل کرے (۲) اگر اس نے بھولی چوری دیکھ کہ وہ اس کے گھر میں داخل ہوا اور اس کی عیبت "سلسلہ جسی" کو چھایا تو اس کی چوری ہوگی۔ (۳) ایسا ہی اگر اس نے اس کے لطف یا اس کا کوئی نعمت یا وہ چیز جو مورد غیبت کی طرف منسوب ہوتی ہے چھائی تو اس کی بی بی مرئی۔ (۴) ایسی ہی تعمیر ہوگی اگر اس نے کوئی ایسی چیز چھائی جو غلاموں کی طرف منسوب ہوتی ہے۔ (۵) اگر اس نے دیکھا کہ وہ اس کے راز بہم چڑا رہا ہے تو سرور معروف ہے تو وہ کوئی مفلکوار ہے جو اس کی مفلکی آریگا اور سرور غمگین ہو تو راز بہم چڑھا تو وہ اس کا کوئی دوست ہوگا

جو اس کی قطعہ دلی کرکے اور مردہ جو ان ہو تو یہ کوئی دشمن ہے جو اس کی قطعہ دلی کرکے اور وہ کہیں کہہ دے دلی کی تعمیر ہر رک چنے ہے سوائے اس شخص کے لئے جو کہ فریب کار اور مردہ ہو۔ (۶) جس نے دیکھا کہ وہ چوری کر رہا ہے تو اس پر چوری کا خطہ ہے۔ بعض اہل چوری کہہ سکتے ہیں کہ ایسے گناہ پر بھی دلائل کرتے جو چور کرتا ہے اور جس نے دیکھا کہ اس نے ہمارے دلی تو وہ نہ کرکے یا جھوٹ ہو گئے گا اس لئے کہ زانی بھی دلوں سے بھجتا ہے جیسا کہ یہ بھجوتے ہیں۔

نقد (بیوقوفی)

(۱) اس کی تعمیر جرات ہے (۲) جس نے دیکھا کہ وہ بیوقوف ہو گیا تو وہ جاہل ہو گا۔ (۳) جس نے دیکھا کہ اس نے لوگوں کو بیوقوف بنا دیا تو یہ اس کے دین میں فساد کی علامت ہے (۴) جس نے دیکھا کہ اس کے دین میں فساد آیا تو یہ لوگوں کو بیوقوف بنانے کی دلی ہے اور خواب میں بے وقوفی دشمن پر غلبہ اور ہندی مرے پر بھی دلائل کرتی ہے بلکہ وہ بیوقوفی کسی ذی بدعتی پر ہو۔

حریہ (بیگاریہ / با مجاہدہ خدمت)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا نین پر دلائل کرتا ہے کہ وہ کسی معاملہ میں نہیں کرکے (۲) جس نے دیکھا کہ وہ کسی سے بیگاریہ رہا ہے تو وہ بھی کرکے۔

سب (گالی دینا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا نفل پر دلائل کرتا ہے اور دوسروں یا کافروں کو گالی دینا لوگوں کے درمیان مزمت اور ملنے دینے پر دلائل ہے یا وہ کسی ایسے شخص کو گالی دیکھ کر جس کی اطاعت کرنی چاہیے اور اس کا اس پر اصرار ہو یہ والدین کی نافرمانی پر اور اللہ تعالیٰ سے اعراف میں پر بھی دلائل کرتا ہے یا جس کو اس نے خواب میں گالی دی ہے اس کی نافرمانی کی دلیل ہے۔

بحر (چوہ)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا نفل اور غرور پر دلائل کرتا ہے (۲) جس نے دیکھا کہ وہ جاہل کر رہا ہے یا اس پر چاروں کی گلیاں ہے تو دوسروں پر بھی دلائل کرتا ہے۔ یہ تخریب اور جدائی دینے کا اور جاہل کر پر دلائل کرتا ہے اور چوہ بھی کسی چوہ کی پر بھی دلائل کرتا ہے (۳) جس نے دیکھا کہ اس پر چوہ دو گلیاں دو دوسروں پر چاروں کر رہا ہے تو اس سے مراد فتنہ اور کر ہے اور اگر چوہ دین کی طرف سے اور تو اس کا دوسرا دوسرا کر رہا ہو گا۔

سحر (وقت صبح)

(۱) ارات کا آخری حصہ جس نے دیکھا اس سے گویا وقت سحر کو پایا تو وہ جاہل کر رہا یا اس پر چاروں کر رہا ہو گا یا وہ کسی ایسے گناہ میں واقع ہو گا جو استفادہ کو جب کرتی ہے اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: *ما یزال معذر الخبیث یسعی* وہ گناہ سحر کے وقت وہ استفادہ کرتے ہیں۔

حور (سحری کھانا)

روزہ اور کو سحری کھانا ڈھن کے بکر پر اور گناہگار کے لئے توبہ پر اور کافر کی ہدایت پر اور غصہ سے روزہ کی پروا نہ کرتا ہے۔

سوء (برائی)

اس کو خواب میں دیکھا اگر وہ بھروسہ اور انسان اس کو جانتا ہوتا ہے برے عاصیہ اور دین میں کوتاہ اور بدامست کرتا ہے اور اگر برائی کے کاموں میں سے کسی کا ذکر ہو جس کے ساتھ برائی کی ہے بیداری میں اس کے ساتھ شرکامعاملہ کرے گا۔

سجہ (غلطی)

اس کو خواب میں دیکھا غلوں، باریعتی اور جیوں کو غیر ملکی میں رکھنے پر دان ہے۔

سف (کسی چیز کا پھانکنا)

مٹی یا دھت پھانکنا قاتل المومن ہے فائدہ دلالتی اور حکومت دانوں کے لئے دشمنی پر دامت کرتا ہے۔

سلخ (کھال اتارنا)

(۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ اس کی جلد و دونوں رانوں کے درمیان سے اتاری گئی ہے تو وہ غلجہ اور بھلائی پائے گا یا کسی عورت سے شادی کرے گا جس کو اپنے دل رکھی اور یہ غریب ہوگا (۲) جس نے دیکھا کہ اس کی کھال اتر رہی ہے یا اس کا کچھ حصہ تر رہا ہے تو وہ اپنے دل سے جدا ہوگا اور اس سے لگے گا اور اگر چہ روز تو یہ سنگی موت ہے اور دنیا سے نکلتا ہے۔

سقوط (تاک کے ذریعہ دوا، چڑھانا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا کسی مصیبت پہنچے ان کی طرف سے کسی حاجت پیش آنے پر دلانت کرتا ہے اور اس نے دماغ میں نقصان پہنچے پر بھی دلالت کرتا ہے (۲) جس نے دیکھا کہ وہ تاک کے ذریعہ دوا چڑھنا ہے تو اسے اتنا قصہ آچکے کہ جس میں فیصلہ اتانگ ہوگا جتنا اس نے دوا یا کوئی اور چیز چڑھائی۔

سعال (کھانسی)

(۱۰) اس کو خواب میں دیکھن شہوہ کرنے پر دلالت کرتا ہے (۲) جس نے دیکھا کہ اس کو کھانسی رہا ہے تو وہ کسی ایسے انسان سے شہوہ کرے گا جو بادشاہ کے ساتھ متعلق ہوگا اور اس میں سے کھانسی کی یہاں تک کہ اس کو اچھو جو تیرہ توہ و مرج اور چار گویا کہ کھانسی دیکھل ہے کہ اس کے دل میں کسی انسان کی دکھایت ہے مگر وہ اس سے دکھایت کو بیان نہیں کر پڑتا ہے۔

سلطہ (سامان تجارت)

جس نے خواب میں دیکھا کہ اس سے نمبر پر مال تجارت ہے تو وہ مال پائے گا۔

سم (ذہر)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا کہ اس پر دلانت کرتا ہے چٹنچٹن کسی نے دیکھا کہ اس نے ذہری کر پھولی میا جی کر کے دھر کر

اور اس میں چپ چمکی تو اسے اتنا ہی مال ملیکہ جتنا وہ چھوڑا (۲) اس نے چپ نہ اٹھی تو وہ تکلیف اور غم پانچا سمرقہ محل کی تعمیر سوت ہے۔ (۳) اس میں چپ نہ سوج نہ ہو تو زہرا اپنے پینے والے کے لئے نم کی علامت ہے اور اس غلام نے دیکھا کہ اس نے ہر چاہا تو وہ آزاد ہو گا یہ شادی کرنا (۴) جس نے دیکھا کہ وہ کسی دوسرے کو زہرا پر پندہ ہے تو وہ کسی عورت سے زنا کرے گا اس لئے کہ زہرا غصہ پایا جاتا ہے اس طرح زنا بھی ظہیر کیا جاتا ہے (۵) جس نے دیکھا کہ وہ زہرا پر رہا ہے تو اس کی زندگی کم ہوگی۔

سقوط الانسان (وانتوں کا گرنا)

(۱) خواب میں انسان کو گرتے دیکھنا اپنے ہم عمروں سے زیادہ لمبی عمر پانے کی دلیل ہے۔ (۲) اس نے دیکھا کہ اس کے سارے دانت گر گئے اور اسے بن کو تیش میں پکڑا یا اپنی گود میں ڈال دیا تو وہ نبی زندگی پانچا یہاں تک کہ اس کے دانت گر جائینگے اور اس کے گھر والے بہت زیادہ ہو جائیں گے (۳) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے سب دانت گر گئے اور اس کی ہاتھوں سے اوچھل ہو گئے تو اس کے گھر والے اس سے پہلے مر جائیں گے اور بعض اند اس کے ہم عمروں کی موت یہ اس کے اہل خانہ کی پردہاں ہوتا ہے (۴) اس نے دیکھا کہ اس کے کچھ دانت گر گئے تو اس کے گھر میں ستوئی فرد کسی دوسرے ملک میں جائیگا (۵) اس نے گم ہونے کے بعد دوبارہ پالیا تو وہ نوٹ آئیگا اور نہ نہیں لائیگا (۶) اس نے دیکھا کہ اس کے ابراہیم کے دانت اس کے ہاتھ میں گرے تو اس سے مراد مال ہے جو کہ اسے ملے گا (۷) اس کی گود میں گرے تو اس کا بیٹا بیچ ہو گا (۸) گرز زمین پر گرے تو اس سے مراد موت کی وصیت ہے۔ (۹) جس نے دیکھا کہ اس کے بچے کے دانت گرے تو اسے در اور تکلیف علم پہنچے گا (۱۰) جو مقرر میں ہوا اور خوب میں اس کے دانت گریں تو یہ قرعہ کی ادائیگی پر اس ہے (۱۱) اگر اس نے دیکھا کہ اس کا کوئی ایک دانت گرا تو کسی ایک قرعہ خوار تو خوار اس کرنا سب کو ایک ہی مرتبہ میں اور اگر دیکھا (۱۲) اس کے بہت سے دانت گر گئے تو وہ بہت سے قرعہ خوار ہوں تو وہ اس کر دیکھا یا ایک کو بہت ہی چیزیں دے دیگا (۱۳) اگر اس کے دانت بغیر ارد کے گر گئے تو یہ اعلیٰ کے منافع ہونے پر دانت کہتا ہے (۱۴) اس نے دیکھا کہ وہ درود کے ساتھ گر رہے ہیں تو اس کے گھر کی کوئی چیز چمکے گی (۱۵) اگلے دانت اور درود کے ساتھ یہ خون یا گوشت نکلنے کے ساتھ نکلیں تو جس کا یہ کہ اس نے مراد کیا وہ وہاں ہو گا (۱۶) اگر بغیر درود کے تو وہ جس کا مالک ہے وہ چیز اس کے ہاتھ سے نکل جائیگی (۱۷) اگر سب دانت گر گئے تو اس گھر میں رہنے والے سارے لوگ اور ساری سر جائینگے (۱۸) مسافر اگر یہ خواب دیکھے تو ان کے لئے لمبی پادری پر ڈال ہے لیکن وہ اس سے سر میں گئے نہیں اور غلاموں کے لئے آزادی پر اور تاجروں اور مسافروں کے لئے بوجھ بک ہونے پر بھی دانت گرنا ہے (۱۹) جس نے دیکھا کہ اس کے دانت گر رہے ہیں اور وہ ان کو ہاتھ یا انڈی یا گویا میں ڈال رہا ہے تو یہ اشارہ ہے کہ اس کی اور بے منتقل ہوگی اور مرید پیدا ہوگی۔ (۲۰) کہ مینا کہ جس نے دانت گرتے دیکھے تو یہ اس کے دوستوں پر نقصان کی علامت ہے (۲۱) اس نے دیکھا کہ اس کے شایا دانت اس کے ہاتھ میں گرے وہ اس کے اپنے کپڑوں میں چھپ لیا وہ فائدہ حاصل کرے گا یا جتنے بھائی یا بہن سے (۲۲) اس نے دیکھا کہ اس کے سارے دانت گر گئے اور اس کے ہاتھ میں یا اس کے پاس میں تو اس گھر

والوں کی نسل اور ان کی تعداد بہت زیادہ بڑھ گئی (۲۳) اگر ایک دانت گرا اگر وہ بغیر حالبہ کے گرا اور اس نے اس کو ہاتھ میں پکڑ لیا یا پکڑے میں سنبھال لیا تو اگر اس کی بیوی حاملہ ہو تو اس کا بیٹا ہوگا ورنہ وہ کسی بھائی یا کسی اپنے قریبی رشتہ دار سے صلح کرے گا کہ جس سے اس کا قطع تعلق تھا (۲۴) اگر خون کے ساتھ نکلے تو یہ قطع رحمی کے گناہ پر دلالت کرتا ہے لیکن اگر اس پر قرضہ ہو تو اس کا مطالبہ کیا جائے گا اور وہ اس کو ہارنے کی کوشش کرے گا۔ اور کہا گیا کہ یہ دانتوں کا گرنے کا قطع رحمی پر دلالت کرتا ہے جو ان کو قطع رحمی کے ذریعے اس سے محروم کر دیا جیسے یہ چاہتا ہے۔ اور کہا گیا کہ یہ قرضوں کے ادا ہونے کی بھی دلیل ہے (۲۵) اگر اس نے کرے ہوئے دانت پکڑ لیے تو بعض دفعہ وہ کوئی غذا بات کہے گا اور اس پر نادم ہوگا اور اس کو چھپائے گا۔ اور بعض دفعہ جتنی دانت کی شرعی دیت ہے اتنے کا مقروض ہوگا۔ اور بعض دفعہ دانتوں کا گم ہونا بجا معاہدے کرنے والوں کے لئے روزوں کا لازم پکڑنے پر دلیل ہے (۲۶) جس نے دیکھا کہ اس کے دانت گر گئے اور اس کے لئے کھانا مشکل ہو گیا تو وہ فقیر ہوگا (۲۷) جس نے دیکھا کہ وہ بغیر تکلیف اور بغیر حالبہ کے ہاتھ سے نکل گئے تو دانتوں کی تعداد کے مطابق اسے در اہم نہیں گئے۔ (۲۸) اور جس نے دیکھا کہ اس کے دانت اس کے گلے میں گر گئے اور وہ ان کو ایک ایک دانت کر کے نکال رہا ہے اور ہر ایک کو اپنی جگہ پر رکھ رہا ہے تو اس کے کونہیں میں پھر گریں گے اور وہ ان کو ایک ایک پھر کر کے نکالے گا اور ہر ایک پھر کو اپنی جگہ پر رکھے گا اور کہا گیا کہ جس کے دانت گر گئے تو اس کی عمر کے اتیس ۳۵ یا تیس ۳۰ رہ گئے اور تیس ۳۰ دنوں تک مر جائیگا یا وہ تیس ۳۰ دنوں تک مسموم رہے گا۔ اور کہا گیا کہ وہ سخت بیمار ہوگا اور اس کا دل خرچہ میں چلا جائے گا پھر وہ اور مالی سے فائدہ اٹھائے گا۔

من (دانت)

- (۱) اس کو خراب میں دیکھنا اپنا پر اور اس سال پر دلالت کرتا ہے جو اس کے لئے نکھایا اور سارے دانت گھر والوں خانہ ان اعلام اور بیٹیوں پر دلالت کرتے ہیں اور بعض دفعہ دانت اس سوار یاں غلہ جائیداد یا ذخیرہ موت زندگی جدا کی اور نکھائے رازوں اور مائتوں پر بھی دلالت کرتے ہیں اور دانت انسان کے گھر والوں پر دلالت کرتے ہیں۔ (۲) اوپر کے دانت جو غلیا کہلاتے ہیں باپ کی طرف کے رشتہ داروں پر دلالت کرتے ہیں (۳) سٹلنی ماں کی طرف سے رشتہ داروں پر دلالت کرتے ہیں (۴) جو ٹاپا ہیں جو سب سے قریب ہیں وہ نسب میں سب سے قریبی رشتہ داروں پر دلالت کرتے ہیں (۵) جو ٹاپا علیا ہیں وہ باپ اور چچا پر دلالت کرتے ہیں چنانچہ ولینا باپ پر دلالت کرتا ہے اور بایں چچے پر اور اگر اس کا باپ یا چچا نہ ہو تو بیٹیوں پر یا بیٹوں پر یا دو اچھے اور نصحت کرنے والے دوستوں پر دال ہوتے ہیں (۶) باجید دانت چچا زاد بھائی پر یا بیسے دوستوں پر جو ان کے قائم مقام ہو (۷) باپ یعنی کچی کے دانت "مگر کے سردار پر دلالت کرتے ہیں۔ جس پر احمہ دیکھا جاتا ہے اور اس سے اوپر کوئی نہیں ہوتا یا کسی سردار دوست پر جو اس کے قائم مقام ہو (۸) ضرعک "دودانت جو جیسے وقت نظر آتے ہیں" وہ اموں پر یا ماموں کی اولاد پر دلالت کرتے ہیں یا جرح نصحت میں ان کے قائم مقام ہو (۹) ضرعاس "لاڑھ" دودوں پر یا چھوٹے بچوں پر جن پر وہ فخر کرتا ہے اور بیا دوحبت کرتا ہے (۱۰) ٹاپا سٹلنی "سائے کے نیچے والے دور دانت ماں اور چچی پر دلالت کرتے ہیں دایاں ماں پر اور بایاں چچی یا چھوٹی پر۔ اور اگر

اس کی ماں بچتی یا پھر مچی نہ ہو تو اس سے دو بکنیں یا بٹیاں مردوں میں وجہ شفقت و نصیحت میں ان کے قاتلہت ہو (۱۱) پہلے رہائی دانت چٹا کی لڑکی پر یا پھر مچی کی لڑکی پر رامت کرتے ہیں یا جو خیر خواہی میں ان کے قاتلہت ہو (۱۲) پہلے مکی کے دانت گھر کے سردار پر اور جس پر پھر مرد کا جاتا ہے جو اس کے قاتلہت ہو پر دانت کرتے ہے (۱۳) پہلے والے مصلحت لعل یا ماسوں کی بچی پر دانت کرتے ہیں جو نصیحت میں ان کے قاتلہت ہو پر دانت کرتے ہے اور پہلے اور مردان و انہ دور کے رشتہ داروں پر دانتی پر پھر بھائی خانیوں پر دانت کرتے ہیں کہ جن سے ۱۶ تھیں (۱۴) اگر ان دانتوں میں سے کوئی دانت بلاخوہ بیماری کی علامت ہے (۱۵) اگر تر میا یا ضائع ہو گیا تو جس کی طرف یہ دانت منسوب ہو اس کی موت یا اس کے غائب ہونے پر دال ہوگا اور ایسا غائب ہوگا کہ اس کے بعد اسے دوبارہ نہیں دیکھیں گے (۱۶) اگر اس نے اس کو بچا یا اور بچا نہ کیا تو وہ اس دانت کے قریب ترین مردوں سے استفادہ کرے گا (۱۷) اگر اس کو انی مرد یا تو اس دانت دار کے موت پر دانت کرتا ہے اور اس طرح سارے دانت ہیں اور اسی طرح سارے اعضاء میں نکاح اب بھی سب دانتوں کی طرف ہے (۱۸) اگر اس نے کسی مصیبت سے بعد اس کو بچا یا تو اس نے مدلول مزین یا تریب پر کوئی مصیبت پہنچائی (۱۹) اگر غائب ہو گیا تو وہ رشتہ رامت یا جدائی کی وجہ سے غائب ہو جائے گا (۲۰) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے بطن دانت کھائے گئے ہیں یا ان کو کھیلے گا تو اس سے سفر لوگوں کو مصیبت پہنچے گی تو وہ اس سے قطع نہیں اٹھائے گا (۲۱) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے ثانی پہلے سے زیادہ بے خوبصورت اور سفید ہیں تو اس کے باپ اور بچی کو قوت اور مال کی زیادتی اور دنیا و عزت سے (۲۲) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے ساتھ اس طرح کے اور دانت پیدا ہو گئے ہیں تو اس کے گھر و سنے بد ہیں گے۔ اور بعض دفعہ اس کی ۱۵ میل بچے یا بھائی سے کی جاتی ہے (۲۳) اگر کسی نے دیکھا کہ ایسے دانت ان کے ساتھ بڑھ گئے ہیں جو اس کو نقصان پہنچاتے ہیں تو اس کے گھر والوں میں ایسا کسی شخص کا اضافہ ہوگا جو ان کے سارے اور مال ہوگا ورنہ کوئی نقصان یا تکلیف پہنچائے گا جتنی زیادہ اس دانت سے تکلیف پہنچتی (۲۴) اگر اس نے دیکھا کہ وہ اپنے دانتوں کا علاج کر رہا ہے اور اس نے ان کو اکھڑا تو وہ کسی نہ چند جگہ پر مال خرچ کرے گا و قرض پر خرچ کرے گا یا جس آدمی پر وہ دانت دانت کرتا ہے اس سے قطع بھی کرے گا (۲۵) اگر اس نے اپنے دانتوں میں کوئی نکلان یا سیاہی دیکھی تو کسی ایسے بہ پر دانت کرتا ہے جو اس کے گھر والوں میں ہے کسی یا جو کسی وجہ سے مرنے و درنے میں ہے اسے اس کا چھریا دیا ہوگا (۲۶) اگر اس نے اپنے دانتوں میں بد بو دیکھی تو یا اس کے گھر والوں کی بڑی تعریف پر دال ہے (۲۷) اگر اس کے دانت کھائے گئے ہوں تو اس کے گھر والوں کی حالت ضعیف اور کمزور ہوگی (۲۸) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اسے دانتوں سے کھارے ہیں و کات رہے ہیں تو ممکن ہے کہ وہ لوگوں کے سامنے تھکن رزا چہتا ہے اور قصص نہیں کر سکتا (۲۹) اگر کسی کے دانت میں گئے تو یا اس کے رشتہ دار اس کے پیارے پر اس ہے (۳۰) جس نے دیکھا کہ اس کے دانت ڈنٹ گئے تو اس کو کوئی رشتہ دار یا دوست مر جائے گا اور بعض دفعہ کسی پیارے پر دانت کرتا ہے جس سے موت واقع ہوگی ورنہ کہیں کہ دانتوں کو گھر کے دھنوں کی طرف تقسیم کرنا چاہتے ہیں یا انہیں طرف کے دانت مردوں پر دانت کرتے ہیں اور یا انہیں طرف کے دانت عورتوں پر دانت کرتے ہیں تمام آدمیوں میں اور دانتوں طرف والے دانت بوڑھے مرد اور عورتوں پر دانت کرتے ہیں اور یا انہیں

طرف کے دانت جو انوں پر دلالت کرتے ہیں اور سامنے کے دانت بھی اس پر دلالت کرتے ہیں اور اناب دانت جو انوں پر اور ڈاڑھ اور وطن پوڑھوں پر دلالت کرتے ہیں (۳۱) اگر کسی انسان نے دیکھا کہ ان میں سے بعض گر گئے تو یہ اس شخص کی طاقت کی دلیل ہوگی جس پر یہ دانت دلالت کرتے ہیں۔ اور دانت انسان کے کاموں اور اس کی تدبیروں پر بھی دلالت کرتے ہیں (۳۲) ڈاڑھ کے دانت فقی اور چپے ہوئے کاموں پر بھی دلالت کرتے ہیں (۳۳) اناب ان کاموں پر دلالت کرتے ہیں جو اکثر لوگوں پر ظاہر ہوں اور سامنے کے دانت ظاہر کی کاموں پر دلالت کرتے ہیں یا ان کاموں پر جو جگہ کے ذریعے کرتا ہے۔ (۳۴) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے دانت گر گئے تو اس کا قریب آہستہ آہستہ اثر جائیگا۔ (۳۵) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے بعض دانت لیے ہوئے اور ان کی ہڈی بڑھ گئی تو یہ کسی چٹھن یا جھگڑے پر ان ہے جو اس کے گھر میں ہوگا (۳۶) جس کے دانت کھائے ہوئے اور نیز سے تھے اور اس نے ان کو گرتے دیکھا تو وہ تمام غیبتوں اور شر سے بچ جائیگا (۳۷) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے دانت سونے کے ہیں تو یہ کام والے کے لئے اچھائی کی دلیل ہے اور لوگوں کے گھروں میں آگ لگنے کی اور برقع کی بچ رہی اس میں بہت زیادہ ہوگی (۳۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے دانت ٹھوکی یا شیشے کے ہیں تو یہ اس کی موت پر دلالت کرتا ہے جو اس کو ڈرا رہے گی۔ (۳۹) اگر اس نے دیکھا کہ وہ چاندی کے ہیں تو یہ نقصان اور خسارہ جو کسی بات کی وجہ سے جو اس کے مال میں واقع ہوگی کی دلیل ہے (۴۰) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے سامنے کے سارے دانت گر گئے اور اس کی جگہ سب دانت آگئے تو یہ تمام کاموں میں اس کی تدبیر کی تبدیلی کی علامت ہے۔ (۴۱) اگر اس نے دیکھا کہ وہ اپنے دانتوں کو بابتان کے ساتھ پھینک رہا ہے تو اس کے گھر کے سیدھے کام اس کی کسی بات کی وجہ سے خراب ہو جائیگے (۴۲) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے اناب کے دانت میں درد ہو تو اس کا پیٹا مری جائیگا اور دانت خاندان پر دلالت کرتے ہیں اور قریبی رشتہ داروں اور دور کے رشتہ داروں پر۔ چنانچہ جو آنکھوں کے قریب ہو جن تو اس سے مراد مرد ہونگے اور جو دانت کے قریب ہیں ان سے مراد عورتیں ہونگی۔ (۴۳) جس نے اپنے دانتوں کا علاج کیا یا اس نے انکو کھا ڈیا کسی اور نے ان کو کھا ڈیا تو یہ اس کے مال کے مفروض ہونے پر دلالت کرتا ہے یا کسی قریبی رشتہ دار کے مرنے پر (۴۴) اگر اس نے اس میں ایک کیز یا دو کیز دیکھے تو اس نے مراد اولاد ہوگی جو اس کے بعد آجیگی (۴۵) جس نے دیکھا کہ اس کے سب دانتوں سے یا بعض دانتوں سے بدبو قریبی ہے تو اس کی بری تعریف کی جائے گی اور بعض دفعہ یہ رشتہ داروں میں کسی جھگڑے پر دلالت کرتی ہے یا کسی ایسی حرکت پر جو اس کے گھر میں واقع ہوگی (۴۶) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے دانت لیے ہوئے اور ان میں سے کوئی بھی دوسرے کے موافق نہیں ہے تو اس کے گھر والے انہی میں جھگڑیں گے اور اس میں محبت نہیں ہوگی (۴۷) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے دانت گر گئے تو یہ بستر کے متعلق ہونے پر یعنی پیڑی کے مرنے پر یا فقر پر دلالت کرتا ہے اور اس کا رزق محدود ہو گا یا وہ اپنے گھر والوں سے دور رہے گا یا اس کی عمر لمبی ہوگی یا اسے ابتلا دانت ملے گا جتنی اس کے مال کی دیت ہے (۴۸) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے سارے دانت اکھڑ گئے اور اس نے ان کو زمین میں دفن کر دیا تو اس کے گھر والے اس سے پہلے مر جائیں گے اور وہ ان کو دفن کریگا (۴۹) زبان سے دانت کھا ڈنا کسی ایسے کلام پر دلالت کرتا ہے جیسے وہ کرے گا اور اس سے اس کے گھر کے احوال خراب ہونگے اور کہہ گیا کہ اس کو

انعام: چھٹی ہوئی شیئہ کے ظہور پر دلالت کرتا ہے (۳۹) جس نے دیکھا کہ اس کے دانت میں رہے ہیں تو وہ آہستہ آہستہ اپنا قرض تار لے گا (۵۰) جس نے دیکھا کہ اس کے دانت پکڑے ہوئے ہیں تو حسبِ بیان کے پاس اپنی حاجت نکل جائے گا جس کے گھروالے اُسے ذلیل کر چکے (۵۱) جس نے دیکھا کہ اس کے دانت اپنی جگہ سے نکل ہو گئے اور اپنی جگہوں سے آگے بچھک گئے تو طمانت سبکی کی جگہ پر لگ گئے اور سبکی دانت صیایا کی جگہ پر لگ گئے تو یہاں سے کہ اس کے گھری عورتیں مردوں پر شیر ہو جائیگی (۵۲) جس نے دیکھا کہ اس نے اپنے دانتوں میں خول کیا تو یہ گھروں کے منتشر ہونے پر دلالت کرتا ہے اور ان کے درمیان غلط واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے یا ان نقصان پر دلالت کرتا ہے (۵۳) اگر درمیان سے گوشت اُکھر گیا تو یہ کسی قوم کی نیست کر پکا اور ان کو زبان سے تکلیف پہنچنے کا اور کبھی کہ دانت غورتوں کے لئے یہ دن کے ہر پر دانت کرتا ہے اور چکی پر دلالت کرتا ہے اور لشکر کی غلٹوں پر دلالت کرتا ہے دیاں حصہ پسند پر اور پونا پنا پنا اور شایا کے دانت کلب پر نمودار ہیں فرماتے ہیں کہ ڈانڈ کو کھانا بیچنے سے قطعِ غصہ کرنے پر دلالت کرتا ہے (۵۴) جس نے ڈانڈ کو کھانا تو اسے تصحیح دینی کا من و ملیک اور انہوں کا بیب یا شکیل میں ہو ناھیکوں اور دما کی زیادتی پر دلالت کرتا ہے (۵۵) جس نے دیکھا کہ اس کا کوئی دانت بغیر دوسرے اُکھر گیا تو یہ اس کا کوئی آدمی قید میں تھا تو اُقدیر سے رہائی پانچ (۵۶) دانتوں کا کھینچنا گھروں کے مصلحتوں پر دلالت کرتا ہے اور انہوں کو کھینچنے سے پاک کر: غصوں کو دور کرنے کے لئے سال خرچ کرنے پر دلالت کرتا ہے اور اس میں زیادتی غلطی اس کی غصہ کی زیادتی پر دلالت کرتی ہے (۵۷) جس نے دیکھا کہ اس کے دانتوں میں سیاہی یا نقصان ہوئی تو اسے موت ہے تو یہ عمر پر دلالت کرتا ہے جراس کے دشت داروں میں ہوگا (۵۸) جس نے دیکھا کہ دانت کھائے گئے جس سے کُھلے تو ان میں سے بعض کو نقصان اور مصیبت پہنچے گی۔ (۵۹) ڈانڈ کو خوب میں دیکھا تو سونے بیڑوں اور مرداروں اور معززوں پر دلالت کرتا ہے (۶۰) جو جذباتوں کو کھینچتا ہو تو اس پر دلالت کرتا ہے (۶۱) یا عیادت ان چیزوں پر دلالت کرتے ہیں جن کے ذریعے انسان خوبصورتی حاصل کرتا ہے جیسے کھانا پانی اور غیرہ (۶۲) اگر ڈانڈ یا دانتوں میں نقصان کی حالت کے تغیر ہونے کی مرمت ہے جس پر دلالت کرتے ہیں (۶۳) ان میں سے سفید کا کھڑ جانا بعض گھروں کے گم ہو جانے پر یا بعض ان لوگوں کے گم ہو جانے پر حیران سے سفر ہیں اور دانت کا کھڑ جانا غائب آدمی کے گم ہونے پر یا کسی عزیز کی موت پر دلالت کرتا ہے (۶۴) اگر ہاڑشاہ کے دانت کھینچے جائیں گے تو اس کے ہونے تو اس کے لشکر کی قوت اور قوت پر دلالت کرتا ہے (۶۵) اگر اس کے دانت خواب میں گم ہو جائیں تو یہ اس کے ملک کے زوال پر دلالت کرتا ہے بعض دانت دیکھنے والے کی بھی عمر پر دلالت کرتے ہیں یہاں تک کہ اس کا کوئی دانت بھی نخر نہ آئے اور بعض دفعہ یہ دلالت کرتا ہے کہ اسے جو منافق بھی باز کی سے رہا ہے وہ رک جائیگا بعض دفعہ وہ بانجھ ہونے پر دلالت کرتا ہے کہ اس کی اولاد نہیں ہوگی یا مالدار کی بعد بغیر ہو جائیگا یا اس کا من قطع ختم ہو جائیگا کھر سے وچانوروں سے وچکیاں وغیرہ سے اور گرس سے کوئی چیز ذخیرہ کی نہیں قائمہ حاصل کرنے کے لئے تو اس میں لہذا ہوگا اور اس میں مقروض ہوگا اور بعض دفعہ دلالت کرتا ہے کہ وہ مرجائیگا اور اس کا رزق منقطع ہو جائیگا (۶۶) اگر اس نے اپنے ہاتھوں سے دانتوں کو کھا ڈالا تو وہ اپنے مال میں بے کار تصرف کر چکا یا اپنے گھر

اور اس کی مرطوبیں ہوگی۔ (۸) اگر پنڈلیوں ٹکڑی کی ہوئیں تو وہ رزقی کھانے اور معیشت طلب کرنے سے عاجز آجائے گا (۹) اور اگر اس نے دیکھ کر اس کی پنڈلیوں میں یا شیشے کی ہیں تو وہ سر جاپیگا یا اس کا مالی اور معیشت چلی جائیگی (۱۰) اگر اس کا بیٹا یا غلام یا ساری یا اس کی ٹکلیت میں کوئی چیز ہو تو بعض اس سے چلی جائیگی (۱۱) وگرنہ اس نے دیکھا کہ اس کی پنڈلی کم ہوگئی تو یہ مال میں کمی کی دلیل ہے جس پر اس کو احتیاط ہے اور بعض دفعہ یہ عمر میں کمی پر بھی دلالت کرتی ہے اور اگر ایک پنڈلی پر بھاگ تو غصہ ہے کہ اس کا آدھا مال چلا جائیگا (۱۲) اگر اس نے دیکھا کہ اسکی دواں پنڈلیوں کا ٹھکانہ دیکھا ہیں تو اس کا سارا مال چلا جائیگا اور بعض دفعہ یہ اس کی موت پر بھی دلالت کرتی ہے (۱۳) لیکن اگر خواب میں کوئی ایسی علامت دیکھے جو کہ خیر پر دلالت کرے تو یہ کسی سوسری پر چڑھنے کی دلیل ہے یا کشتی پر سوار ہونے کی علامت ہے یا کسی ننگ پر دلالت کرتا ہے جسے وہ کھایا کسی دوست پر جس سے وہ صلح کرے یا کسی حرام چیز کے ارتکاب پر۔ اور ساقی "پنڈلی" یہ ساقی بیوقوف سے (بھٹی بنگانا) ہے جیسا کہ قدم "پاؤں" یہ قدم ہلکے سے (بھٹی آنا) ہے ورنہ "ایندی" یہ کامب سے (بھٹی ابرا ہوا) ہے اور مقب "ایندی" یہ مقاب سے ہے۔ (۱۴) جس نے خواب میں موتی اور درجی پنڈلی کو دیکھا کہ یہ جس کو چلاتا ہے وہ اچھا ہے یا جو اس کی طرف چلائی گئی یا جو یہ بھیج رہا ہے مال یا نہ یہ وغیرہ دو اچھے ہے۔ (۱۵) عورت کی پنڈلی پر بالوں کا گھٹا ہونا زلت پر دلالت کرتا ہے یا کسی حیلہ پر دلالت کرتا ہے جو وہ شوہر یا اپنی ملکیت و مالی چیزوں سے کرے گا۔ اور بعض دفعہ یہ رازوں کے ظہور ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے یا اگر اسی کے بعد حیات پر دلالت کرتا ہے۔ اور بعض دفعہ پنڈلی دیکھنا خفیہ پر دلالت کرتا ہے اور اگر اس نے دو پنڈلیوں کو لپٹے ہوئے دیکھا تو یہ خوف اور جلاہ پر دلالت کرتا ہے (۱۶) پنڈلیوں کی حالت کا بدلنا مالی وغیرہ کی تبدیلی پر دلالت ہے اور پنڈلی کھولنا ناز چھوڑنے اور عزت کے بعد زلت پر دلالت ہے۔

سرقہ (ناف)

(۱) اسکو خواب میں دیکھنا دیکھنے والے کی والدہ یا والد یا اس کی کمائی یا اس کے کام پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ بیوی پر یا ہندی پر یہ سربمہر قبضے پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر اس نے خواب میں دیکھا کہ اس کی ناف کو کوئی برائی بچھی تو یہ برائی ان پر آتی ہے جن کو ہم نے بیان کیا والدہ یا والد یا نالی میں سے (۳) اگر دیکھنے والا چاہے ہو اور اس نے دیکھا کہ اس کی ناف کھل گئی تو یہ اس کی موت کی علامت ہے (۴) اگر اس نے اپنے ہاتھ سے کھونا تو کسی دغبنہ یا خزانہ یا کسی جسمی وغیرہ کو کھولنے پر دلالت کرتا ہے تاکہ وہ اس سے خرچ کر سکے۔ اور بعض دفعہ ناف کو دیکھنا خوشی اور راز پر دلالت کرتا ہے (۵) جس نے دیکھا کہ اس کی رونا نہیں ہیں تو اسے دو خوبصورت باندہ یاں ملنیگی اور ناف مر رہی بیوی پر یا بدمعوس میں اس کی محبوبہ پر یا اس کی ہمت پر بھی دلالت کرتی ہے (۶) جس نے اپنی ناف میں کوئی قباحت یا خوبصورتی یا کوئی برائی دیکھی تو اس سے مردان کی اچھائی یا خوبصورتی یا برائی ہوگی (۷) جس کے دو بیٹے ہوں اور اس نے دیکھا کہ اس کی ناف میں کوئی بیماری ہے تو یہ ان پر دلالت کرتا ہے (۸) اگر اس کے دو بیٹے نہ ہوں تو یہ اس وطن پر دلالت کرتا ہے جس میں اس کے بیٹے ہیں (۹) جس نے ناف میں درد سمی تو دو والدین یا اپنے گھریا اپنے آبائی شہر کو چھوڑے گا اور اگر کوئی مسافر ہو تو وہ اپنے وطن واپس لوٹ آجیگا۔

سراویں (شلوار)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا بھی عورت پر دانت کرتا ہے جس کو خواب میں نئی شہوار کا مالک ہوا تو وہ بھی پاکر عورت سے شادی کرے گا اور کہا گیا کہ نئی شہوار پہننے والے کی فرج کی صفت پر دلالت کرتی ہے (۲) جس نے دیکھا کہ اس کی شہوار اترتی ہوئی ہے تو اس کی بیوی مردوں سے چاہی نہیں کرے گی (۳) اور کہا گیا جس کی شہوار اتر گئی تو اس کی بیوی مردوں کے سامنے نہیں آئے گی (۴) جس نے دیکھا کہ اس کی شہوار گئی ہے تو اس کی بیوی حاملہ ہے (۵) جس نے دیکھا اس نے شہوار میں نقدے حاجت کی تو وہ اپنی بیوی پر غصہ ہوگا اور اس کو اس کا مہر ادا کر دے گا۔ اور اس سے جو مال لیا ہے وہ اس کو واپس کر دے گا (۶) جس نے اپنی شہوار پہنی تو وہ بیوی سے درمیان بتا کرے گا (۷) جس نے بغیر قبض کے شہوار پہنی تو اس پر فحش کا خطرہ ہے اور کہا گیا کہ جس نے شہوار پہنی تو وہ عجم کا سفر کرے گا اس لئے کہ یہ انکا لباس ہے اور کہا گیا کہ شہوار پہننا پہننے والے کی شان کی اصلاح کی دلیل ہے اور کہا گیا کہ شہوار سے مراد کوئی گھٹیا عورت یا کوئی غمی باندی ہے (۸) اگر اس نے صرف شہوار خریدی پہننے بغیر تو وہ کسی عورت سے اس کے دل کے بغیر نکاح کرے گا (۹) اگر وہ شہوار بتی ہو تو وہ پاکرہ سے شادی کرے گا اور کہا گیا کہ اس کی فرج صحابی اور گناہوں سے بچ جائے گی۔ (۱۰) جس نے دیکھا کہ سر نے کسی کو شہوار میں دینا تو اس سے بھتیوں دور ہوگی اس لئے کہ یہ غلط سہری دلیل ہے یعنی تختی اور بھگی کی رو سے اس کے معنی میں مستعمل ہوتا ہے۔

سریر (چار پائی)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا اگر سریر کے بغیر ہو تو اس سے مراد سفر ہوگا اس لئے کہ اس کے نام میں ”سیر“ کا لفظ ہے اور کہا گیا کہ اس سے مراد بیوی ہے (۲) جس نے چار پائی دیکھی اور وہ شائع خاندان میں سے ہو اور اس پر بستر ہو مگر وہ اس پر چڑھا تو وہ بادشاہت حاصل کرے گا (۳) جس نے دیکھا کہ وہ چار پائی پر ہے تو اس کو کوئی ایسا چیز واپس ملے گی جو اس کے ہاتھ سے نکل گئی اور اگر وہ بادشاہ تھا تو بادشاہت سے عاجز آجائے گا اور پھر کمزوری کے بعد دوا و قوت حاصل کرے گا (۴) اگر اس نے دیکھا کہ وہ چار پائی پر ہے اور اس پر بستر ہے تو وہ بلندی اور رفعت پائے گا اور زمین سے غافل قوم پر اس کا تہ کر دے گا (۵) اگر اس پر بستر ہو تو وہ سفر کرے گا اور اگر اس کے پاؤں میں جوتے ہو تو وہ ایسے لوگوں کے ساتھ سفر کرے گا جن کے دل میں غنا ہوگا (۶) جس نے دیکھا کہ وہ کسی دھندے دکان میں چار پائی پر ہے تو وہ دولت اور بلندی و عزت پائے گا اور چار پائی اور تمام وہ چیزیں جن پر سو یا جاتا ہے دیکھنے والے کی بیوی پر بھی دلالت کرتی ہیں اور اس کے تمام معاش پر۔ اور چار پائیاں غلاموں پر دلالت کرتی ہیں اور اس کا ہر والا حصہ بیوی پر خاص طور پر اس کا اندر والا حصہ دیکھنے والے پر اور اس کا اوپر والا حصہ کھڑک والا پر اور نیچے والا حصہ غنٹ او ماو پر دلالت کرتا ہے۔ اور کہا گیا کہ چار پائی کو دیکھنا ان چیزوں پر دلالت کرتا ہے جن سے آدمی خوش ہوتا ہے اور جس کی وجہ سے اس کی عزت ہوتی ہے اور ہر اس چیز پر دلالت کرتا ہے جس کے اوپر بیٹھا جاتا ہے جیسے بیوی یا کنشی یا کوئی سواری۔ اور بعض دفعہ مرد کی چار پائی پر دلالت کرتی ہے اس لئے کہ مردوں کی چار پائی ہوتی ہے (۷) خواب میں جس کی چار پائی ٹوٹ گئی یا اس کے جوتے گھل گئے تو اگر وہ بادشاہ ہے تو اس کی سلطنت ختم ہو جائے گی اور اگر وہ عام ہو تو بادشاہ کی فکروں سے کہ جائے گا اور اگر اس کی بیوی زفر مان ہے تو اس سے جدا ہوگا یا اگر وہ بیمار ہو تو مر جائے گی یا اگر اس کا شوہر بیمار ہے تو وہ مر جائے گا یا شوہر سفر کرے گا یا اسے مجبور کرے گا۔ اور بعض دفعہ چار پائی کا سامنے والا حصہ شوہر

پر اور پیچھے والا حصہ بڑی پردالت کرتا ہے۔ (۸) جو چار پائی کے سامنے والے حصے کے قریب ہے تو وہ توہ پر اور جو سر کے قریب ہے وہ بیٹے پر اور جو پاؤں کے قریب ہو وہ خادم اور برتنوں پر دالت کرتا ہے۔ جس نے اپنے آپ کو کسی بھول چار پائی پر پایا یا جس پر بستر ہو تو گردہ بادشہت کے لائق ہوا تو اسے پانچ گانہ نہ وہ کسی بلکہ سرجہ پر تہہ ہو گا اور اگر وہ سوار ہو تو شہری کر لگا اور اگر اس کی بیوی خاندن ہو تو اس کا بیٹا ہو گا (۹) جس نے دیکھا کہ وہ انکی چار پائی پر بیٹھ ہے جس پر بستر نہیں تو اسے موت آتی یا کوئی مفر کر لگا اور اگر بیمار ہو تو مفر چنگ اور اگر اس کے پاس سمندری سامان تھا تو وہ سفر میں سوار کی کر لگا۔ (۱۰) جس نے دیکھا کہ وہ چار پائی پر ہے اور انہ کے ساتھ کسی کی بیوی ہے تو وہ اس کے ساتھ خوش رہے گا اور بعض دفعہ یہ ان کے درمیان شرم و حقارت پر بھی دلت کرتا ہے (۱۱) اگر کسی غیر شادی شدہ عورت نے دیکھا کہ وہ کوئی چار پائی مہر نے چار ہی ہے تو وہ کسی مہر سے شادی کر گئی (۱۲) جس نے دیکھا کہ اس کی چار پائی اٹھائی نہ رہی ہے اور وہ بیمار تھا تو وہ اپنے مرض سے بری ہو گا۔

ستر (پردہ)

(۱) اس کا خوب میں دیکھتا ہوں کہ چھپانے پر دالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ کسی ایسے دوست پر بھی دالت کرتا ہے جو اس کے رازوں کو چھپانے والا ہو۔ اور بیوی پر دالت کرتا ہے جو کراؤنی کی حالت کو چھپاتی ہے اور اسے دوسری عورتوں کی طرف دیکھنے سے بچتی ہے اور اگر وہ مسلم ہو تو اس شخص کے بلند سر پر دالت کرتی ہے کہ جن کا ذکر کرنا پریشان ہوئی چھپایا کرے۔ (۲) نامعلوم پردہ دیکھنے والے کے لئے غم پر دالت کرتا ہے (۳) اگر اسے دکان کے دروازہ پر لگا کر دیکھے تو یہ حیثیت میں فخر لاحق ہوئے پر دالت کرتا ہے (۴) اگر وہ مگر کے دروازے پر لگا ہوا ہو تو یہ دنیا کی طرف سے غم پر دالت کرتا ہے (۵) پرانا پردہ اس غم پر دالت کرتا ہے جو ہمیشہ نہیں رہتا (۶) جس نے پھانسا ہوا پردہ دیکھا تو وہ خوش ہو گا اور خوشی پر لگا اور سیاہ پردہ اس کی طرف فخر لاحق ہونے کی علامت ہے (۷) مسجد کے دروازہ پر پردہ اس میں کسی فخر پر دالت کرتا ہے (۸) کوئی سرواف پردہ جسے وہ عین خواب میں دیکھے وہ نہ فخر نہ دنیا ہے نہ نقصان پہنچاتا ہے (۹) پردہ والا اپنی جگہ نہ ہونا غم لاحق پر دالت کرتا ہے۔ (۱۰) اگر اپنی جگہ پر ہو تو اس کی کوئی جگہ وہیں نہیں ہوتی (۱۱) جس نے پردہ دیکھا نہیں وہ اپنی جگہ پر نہ تھا اور نہ کسی داخل ہونے کی جگہ پر دیکھا یا کسی عام جگہ پر دیکھا تو یہ سخت غم اور خوف پر دالت کرتا ہے تاہم اس کا انجام عافیت کے ساتھ ہو گا جو جتنا سونا اور کمزور ہو گا تو وہ اتنا ہی قوی اور سخت ہو گا اور جتنا چل ہو گا تو وہ اتنا ہی ضعیف ہو گا۔ (۱۲) اگر اس نے دیکھا کہ پردہ کٹ گیا یا اسے کوئی لے گیا تو اس کے ذہن سے غم اور حزن اور پریشانی غم ہوئی اور پردہ کے بارے میں کہا گیا (۱۳) اگر اسے کوئی کھوار آدمی دیکھے تو وہ ایسی عورت سے شادی کر لگا جس کو اس کا معاشی فخر اور حاجت سے بچانے کی کوئی پیہ پیہ خواب دیکھے تو اس کی بھی یہی تعبیر ہے (۱۴) مگر کے دروازے پر پردہ کا ہونا عورتوں کی طرف سے غم لاحق ہونے پر دالت کرتا ہے (۱۵) پرانا پردہ زائل ہونے والے غم پر دالت کرتا ہے (۱۶) یہ پردہ کسی مصیبت پر دالت کرتا ہے (۱۷) وہ پردہ جو لہسائی کی طرف پھانسا ہو جلدی خوشی پر دالت کرتا ہے (۱۸) وہ پردہ جو چوڑائی میں پھانسا ہو دیکھنے والے کے مرض کے پھل پر دالت کرتا ہے (۱۹) کا پردہ بدشاہ کی طرف سے غم پہنچنے پر دالت کرتا

ہے (۲۰) سفید اور سبز پر رے انجام کے اچھا ہونے کی علامت ہے (۲۱) اگر مطلوب یا ذرے ہوئے شخص یا مقررہ شخص نے چار پائی پر پردہ دیکھا تو یہ اس کے کام پر پردہ چڑھنے پر اور اس کے نئے امن پر دلالت کرتا ہے اور عتقاد پردہ یا ہوگا انتہائی اس کا تم اور خوف بڑا زیادہ اور قبیح ہوگا۔ (۲۲) وہ پردہ جو کسی بال یا کسی گل کے سامنے لٹکا یا جاتا ہے جس نے دیکھا کہ وہ اسی سے لپٹا ہوا ہے تو وہ لمبا ستر کر چکا اور اس ستر میں بہت زیادہ تنگے گا۔ اور پردے کسی بیکار و سناٹا کی وجہ سے اسباب کے کثیر اور عقیم ہونے حالات کے مقتدر ہونے پر دلالت کرتے ہیں اور بعض دفعہ پردے کا مون کو پوشیدہ رکھنے پر بھی دلالت کرتے ہیں اور ان کو کھولنا بے عزتی اور ذلت پر دال ہے۔

سراوق (خیمے)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا بادشاہ پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر انسان نے خیمے دیکھے تو وہ اپنی سلطنت کے خالصت پر غالب آجیے اور خیردیکھا بادشاہ اور مملکت اور لشکروں کی قیادت پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ خیموں سے مراد بادشاہ ہوتے ہیں اور وہی طرح قیود وغیرہ تاہم یہ اس سے کم درجہ کے ہیں اور قیود سے بچے ہوتے ہیں۔ اور خیمے کی جگہ کی تعبیر اس سے بھی درجہ میں کم (۳) جس نے دیکھا کہ بادشاہان چیزوں میں سے کسی ایک چیز میں سے تعلقا تو یہ اس کے بعض سلطنت میں سے نکلے پر دال ہے (۴) اگر ان میں سے کسی چیز کو روئے یا گیا تو یہ اس کی بادشاہت کے خاتمہ کا اعلان ہے۔ یا اس کی عمر مکمل ہونے کی دلیل ہے (۵) ماضی میں خیمے یا قیود اور تھے اگر ان کا رنگ سبز یا سفید ہو تو یہ برکت پر اور شہادت کے مرتبہ پر پہنچنے پر یا شہداء اور بزرگوں کی قبروں کی زیارت پر یا بیت المقدس کی زیارت پر دلالت کرتا ہے۔

سفود (گوشت بھوننے کی سیخ)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا بادشاہ کے پاس حاجتوں کے پردے ہونے پر دلالت کرتا ہے اور بھائی کا واسطہ ہونے پر اور رزق اور راحت پر اور سلو و مگر کے ستونوں پر دلالت کرتے ہیں۔ اور کہہ گیا کہ وہ کسی حاکم یا خادم پر وفات کرتے ہیں کہ جس کے ذریعے مراد تک پہنچ جائے اور اس کے ہاتھ پر بہت سے لوگ بہت سے فوجی تھیں۔

سماطور (چھرا قصاب کا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھ کسی حاکم اور بہادر آدمی پر دلالت کرتا ہے جو کہ برتر سان اور مشکل کام میں بڑے آرام سے تفریق کرے اور جھڑوں کو ختم کرنے والا اور جو اس سے جھڑا کر چکا تو یہ ان کو کھنوں میں منتشر کر دیا۔

سکین (چھری)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا گھر کے خادم پر یا اس شخص پر دلالت کرتا ہے جو اس گھر کا نفع سوچتا ہو پر جیسا کہ مالک یا غلام چنانچہ چھری کی تیزی اس کے گھر کے غلام پر اس کی حرمت پر دلالت کرتی ہے (۲) اگر عورت نے دیکھا کہ اس کے پاس چھری ہے یا اس نے کسی کو چھری دی تو کسی مشہور آدمی سے محبت کرنے پر دلالت کرتا ہے یا کاتب اور دنیا کرنے والے کی چھری تھائی پر اور لشکر کی چھری قوت اور خدمت پر دلالت کرتی ہے (۳) جس نے دیکھا کہ اس نے چھری کو چاچا جس سے

وہ بھی کو ادب سکھا رہا ہے تو وہ اپنے کسی بیٹے پر فریفت اور ولہادہ ہوگا اور عام کھانے کی اشیاء میں استعمال ہونے والی چھری جو اس سے کچھ کرنا چاہے کسی عہد نظام پر دلالت کرتا ہے جو کام میں دھوکہ کرے (۳) اگر اس نے اس سے کام کر لیا تو اس کام کے ختم ہونے پر یا خواب ہونے پر دلالت کرتا ہے اور چھری کی تعبیر دلیل بھی ہے اور کہا گیا کہ جس نے چھری دیکھی تو خادم کے ہاتھ پر قوت اور مال پانچ (۵) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے چھری نگلی تو وہ اپنے بیٹے کے مال سے کھایا (۶) جس کی بیوی حاملہ ہو اور وہ خواب میں چھری دیکھے تو اس کے ہاں مذکر اولاد ہوں گے اور کہا گیا کہ جس نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں چھری ہے تو وہ درود و سحر پانچ (۷) اس لئے کہ اس کا نصاب مال کا نصاب ہے اور بعض دفعہ چھری کی تعبیر فقیر کے لئے مکیں ۲۵ درم سے کی جاتی ہے (۸) جس نے دیکھ کر اس کے ہاتھ میں چھری ہے تو اگر اس کا کوئی بھگڑا ہے تو وہ اس میں کامیاب ہوگا اور اس کے لئے حجت اور دلیل قائم نہیں کر سکے گا اس لئے کہ یہ اسلحہ میں سے ہے اور اس کو دشمن سے بچاتی ہے (۸) جس نے دیکھا کہ اس کو چھری دی گئی اور اس کے پاس اس کے علاوہ کوئی اسلحہ نہیں ہے تو وہ جیٹا اور بھائی پانچ اور اگر اسے بھائی پانچ کا انتھارہ ہو تو وہ بھائی پانچ اور رزق پانچ (۹) جس نے دیکھا کہ اس نے چھری کے ساتھ زنا کیا تو وہ ایسی چیز پانچ اور چھری سے زنا کی جاتی ہے جیسے پرندہ کوئی جانور وغیرہ (۱۰) جس نے دیکھا کہ اس نے اپنے ہاتھوں کو چھری سے ٹکڑے ٹکڑے کر دیے تو وہ کوئی چیز دیکھے گا جس سے وہ سبب ہوگا (۱۱) جس نے دیکھا کہ اس نے چھری یا چھر اپنے دل میں داخل کی تو وہ کسی عورت سے شادی کرے گا (۱۲) کسی نے خواب میں کسی چھری وغیرہ سے فائدہ اٹھایا تو اگر وہ کھورا ہے تو شادی کر کے فائدہ اٹھائے گا اور اگر اس کی بیوی حاملہ ہے تو اس کا بیٹا صحیح بخیر دست اور سالم پیدا ہوگا اور اگر اس کے ساتھ کوئی چیز ہو جو مذکر کی تائید کرے ہو تو اس سے مراد مذکر ہوگا اور ایسی سوئٹ پر دلالت کرتا ہے اور ایسی طرح تعبیر نیزہ کی ہے اور اگر اس کی بیوی حاملہ ہو کر وہ کسی بچے کو ادھ کی تلاش میں ہوتا ہے پانچ (۱۳) اگر اس کی چھری تیز ہوگی تو وہ گواہ عادل ہوگا اور اگر تیز نہ ہوگی یا عدل نہ ہوگی یا عدل نہ ہوگی اس میں پڑے ہوئے ہوں تو اس کے گواہ پر جرح ہوگی (۱۴) اگر وہ عام میں ہو جائے تو گواہ دلیل ہوگا اور اس کی گواہی کسی کا مناسب واقعہ کی وجہ سے مردود ہوگی اور اگر ان میں سے کوئی چیز نہ ہو تو یہ دنیا کے فائدہ پر دلالت کرتا ہے جو اسے حاصل ہوگا یا کسی منہ جی ہے جسے وہ کرے گا یا کسی بھائی کے ساتھ رہے گا یا کوئی اس سے دوستی کرے گا یا کوئی خادم جو اس کی خدمت کرے گا یا کوئی غلام جس کا لوگوں کی قدروں کے مطابق مالک ہوگا۔

سیف (تکوار)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا بیٹے اور سلطان پر اور اس کے ہگل اور اس کا بھیل بیٹے پر دلالت کرتا ہے (۲) جس نے دیکھا کہ اس نے تکوار اگلے میں لٹکائی ہے تو وہ بہت بڑی سلطنت پائے (۳) اگر اس نے دیکھا کہ تکوار اس پر بھاری ہوئی اور وہ اس کو زمین پر پھینکے گا تو وہ اہل ولایت سے عاجز آجیگا اور اس سے نفع اٹھائے گا (۴) اگر اس نے دیکھا کہ اس کی دھنل کٹ گئی ہے تو وہ اہل ولایت سے معزول ہوگا اور وہ حاکم جس میں غریبوں کی ہولایت پر دلالت کرتی ہے۔ (۵) جس نے دیکھا کہ اس نے اہل بیوی کو چاقو پکڑا یا یا اس کی بیوی نے اسے چاقو پکڑا یا تو یہ مذکر اولاد پر دلالت کرتی ہے (۶) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے اس کو نعام میں پڑی ہوئی تکوار دی تو وہ لڑکی پائے گا (۷) اگر اس عورت نے اس کو یہ ہیر دیا تو یہ اس سے لڑکا

پانے گا (۸) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے چار کھوار میں غلام میں ڈال دی ہوئی ہیں ایک کھوار کو ہے کی اور ایک سو نے کی اور ایک جس کی اور ایک کھڑی کی تو اس کے چار بیٹے ہو گئے ہیں اور نہ لیت کرتا ہے بہادر بیٹے پر اور سو ڈال لیت کرتا ہے مگر بیٹے پر اور سیر دلالت کرتا ہے ظلی لاکے پر اور نکلی دلالت کرتی ہے متافقی بیٹے پر (۹) اگر اس نے خواب میں کھوار کو نیام سے نکالا اور وہ زنجیر آلود تھی تو اگر اس کی بیوی نے بیٹا پیدا تو وہ بد صورت ہوگا اور اگر وہ غلام کے درمیان بی بیوت کی تو اس کا بیٹا ماں کے پیٹ میں مر جائیگا۔ (۱۰) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے کھوار میان سے نکالی اور اس کی بیوی بھی حاملہ نہیں تھی تو اس سے مراد کوئی بات ہے جو اس نے کسی کے لئے تیار کی ہے پس اگر وہ کھوار کا نئے والی چمکدار اور صاف ہو تو اس کی کلام میں شیر ملی ہوگی اور وہ حق پر ہوگا (۱۱) اگر وہ زنجیر آلود ہو تو اس کی زبان میں سفاس نہیں ہوگی اور وہ بطن پر ہوگا (۱۲) اگر وہ کھوار بھاری ہو تو وہ کوئی ایسی بات کرے گا کہ جس کی اس کو طاقت نہ ہوگی (۱۳) اگر وہ کھوار ہو تو وہ اس بات سے عاجز آجیگا جسے وہ چاہتا ہے (۱۴) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں سوئی ہوئی کھوار ہے اور وہ کسی جھڑے میں جھکا ہو تو حق اس کے ساتھ ہوگا (۱۵) اگر اس نے دیکھا کہ وہ چڑی ہوئی کھوار اٹھاتی ہے تو وہ کسی حق کا مظاہر کرے گا جس کو پانے گا (۱۶) اگر اس کو کھوار دی گئی تو اس سے مراد یہ ہے کہ اس لئے کہ حضرت لقمان علیہ السلام کا قول ہے (الفسح والفسف الا بى) من احسن مبطرة و فسح الفسح) کہ عورت کھوار کی طرح ہے کیا تو نہیں دیکھ کہ وہ دو کھیلے میں سختی ایجنی ہے اور اس کا اثر سکتا ہے (۱۷) جس نے دیکھا کہ وہ دو بیٹن کھوار میں گھسے شوالے ہوئے ہے اور وہ دو ٹونگیں و مرغی تو وہ ایسی بیوی کو حقین طاقتیں دے گا۔ (۱۸) جس نے دیکھا کہ اس نے کھوار سوئی ہوئی ہے تو وہ دو کھوار سے مراد ہوگی، گئے گا اور وہ بھی مراد ہی نہ رہے گا (۱۹) اگر اس نے دیکھا کہ وہ مسلمانوں کے شہر میں دیکھیں یا کھیں کھوار مار رہے ہے تو وہ ایسی زبان ان معاملات میں کھولے گا جو اس کے لئے درست نہیں ہیں (۲۰) اگر اس نے دیکھا کہ کھوار ایک طرف چڑی ہوئی ہے تو یہ کسی طاقتور آدمی پر دلالت کرتی ہے (۲۱) جس نے دیکھا کہ اس کی کھوار کا درمیانی حصہ ٹوٹ گیا تو یہ اس کی بیوی کی موت کی علامت ہے (۲۲) جس نے دیکھا کہ اس نے حائل بغیر کھوار کے ٹکڑا ہوا ہے تو اس کے حوالے کوئی امانت کی جائیگی (۲۳) جس نے دیکھا کہ کھوار کا دست ٹوٹ گیا تو یہ اس کے باپ یا چچا کی موت کی علامت ہے اور کہا گیا کہ یہ اس کی خالہ یا اس کی موت کی علامت ہے (۲۴) جس نے دیکھا کہ اس کی کھوار کا چھل ٹوٹ گیا تو یہ خادم یا تابع پر اس ہے (۲۵) کھوار سے تھینا اگر وہ دریت سے ساتھ منسوب ہو تو یہ اس کی مہارت پر دلالت کرتا ہے اور اگر وہ کام اور بھون کی طرف منسوب ہو تو یہ اس کی فصاحت پر دلالت کرتا ہے اور اگر وہ لاکے کی طرف منسوب ہو تو اس پر فخر کرنے پر دلالت کرتا ہے اور اگر اس نے ہوا کے ساتھ کھواروں کو دیکھا تو یہ طعن کی بنا دہی پر دلالت کرتا ہے اور کہا گیا کہ کھوار دیکھنے والے کے خصم پر دلالت کرتا ہے اور کام کی سختی پر دلالت کرتا ہے (۲۶) جس نے دیکھا کہ اس نے کھوار کو گلے پر تو وہ دشمن کا مال کھائے گا (۲۷) جس نے دیکھا کہ کھوار نے اس کو گلے میں یا تو اس کو ساپ کاٹے گا اور کھوار ہتھ پر بھی دلالت کرتی ہے اور اس کا میان بیوی پر دلالت کرتا ہے (۲۸) اگر اس نے خلاف کو توڑ دیا تو اس کو سلامت رہی تو اس کی حاملہ بیوی مر جائیگی اور اس کا بیٹا سلامت رہے گا (۲۹) اگر کھوار ٹوٹ گئی اور خلاف سلامت رہا تو بیوی سلامت رہیگی اور اگر وہ بیوی ٹوٹ گئے تو دونوں مر جائیگی۔ اور اگر وہ بیوی چھوڑ دیا تو کھوار

اور غلاف کی طرح ساتھ ہوتا وہ آدی اور اس کی بیوی پر ولادت کرتا ہے جیسا کہ تھور اور میان، نور مہری اور اس کا غلاف اور
 ذورہ اور اس میں ڈالے دانی چھ (۳۰) جس نے دیکھا کہ اس نے کسی شخص کو کھوار سے مارا تو اپنی زبان کے ذریعہ اس پر
 غلبہ آئیگا اور کھوار کا کندہ ہوا کھار میں، جزی پر وکیل ہے (۳۱) جس نے دیکھا کہ اس نے کھوار کو پیام میں کرنا اور وہ
 کھوار اتھا تو وہ شادی کریگا۔ (۳۲) جس نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں ٹٹھکی لکھوار ہے تو اس کی بیوی حامد ہے تو اس کا
 ایسا چہرہ ہوگا جو زندہ نہیں رہیگا۔ (۳۳) جس نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں توار دشمن کی توار سے لپی ہے تو وہ دشمن پر غالب
 آئیگا۔ (۳۴) جس کی توار کاٹنے سے عاجز آگئی تو اس کا قول مستتر ہوگا (۳۵) جس نے دیکھا کہ کسی آدی نے اس پر کھوار
 لگائی تو اگر وہ کوئی معروف آدی ہو تو اس نے اس کے لئے کوئی بات تیار کی ہوگی (۳۶) اگر اس نے اس کو مارا اور اس کا
 خون نہ لگتا تو جو مارنے والا کہے گا وہ بچے ہے (۳۷) اگر اس نے مارا اور اس توار نے نہ لگا تو معزوب مہرب پر غالب آئیگا
 (۳۸) اگر اس نے کان تو خضاب معزوب پر غالب آئیگا (۳۹) اگر اس نے مارا اور اس نے کان نہیں لیکن اس سے خون
 نکل آیا تو خضاب اپنی زبان سے ذریعہ معزوب پر مسلط اور غالب آچکا (۴۰) جس نے دیکھا کہ اس کی توار کوئی بوی
 غلبہ شے ہے جو دنیا کی تواروں سے مشابہتیں ہے تو یہ شخص کی توار سے نہیں اٹراس کو ہوا میں رکھا گیا یا آسمان پر اڑا لیا گیا
 یا مسند میں پھینکا گیا تو تعمیر ہے کہ وہ معزوب چاہیگا (۴۱) جس نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں کھوار ہے جس کو اس نے سنا
 ہوا ہے اور اس سے کسی کو مارنے کا ارادہ نہیں ہے تو وہ بادشاہت یا اولاد یا بھائی پائے گا۔ (۴۲) اگر اس نے نیت کی کہ
 اس کے ساتھ کسی کو مارے گا تو وہ کوئی کام تیار کریگا جس کے ذریعہ وہ کسی انسان پر حملہ کریگا۔ (۴۳) اگر اس نے کسی کو توار
 مار دی تو اس کی زبان اتنی ہی کہ جس میں قدرت اس نے مارا (۴۴) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے کسی انسان کو مارا جس
 اس کے رونے سے اس کا ہاتھ یا اس کی ران یا اس کا پاؤں کٹ گیا یا وہ زخمی ہو گیا تو وہ کسی ایسی کام پر ولادت کرتا ہے جس
 کے ذریعہ وہ معزوب سے قطع تعلق کریگا یا اس کے ذریعہ وہ باپ یا بھائی سے یا کسی اور سے قطع تعلق کریگا جس کی طرف وہ غم
 منسوب ہو (۴۵) اگر اس نے اس سے کسی کی گردن کاٹی اور اس کا سر داغ ہو گیا تو معزوب خضاب سے کوئی خیر یا خوشی
 پائے گا (۴۶) جس نے دیکھا کہ کسی نے اس کو توار سے مارا اور اس سے اس کا رکت گئے تو معزوب کوئی سزا کریگا (۴۷) اگر
 اس نے اس کا جدا جدا کر دیا تو معزوب کی نسل بہت بڑھ جائیگی اور بہت سے شہروں میں جہیں جائیگی (۴۸) جس نے
 دیکھا کہ کسی آدی نے بغیر بھڑکے اس کے پیٹ میں توار گھوپ دی تو مارنے والا اور مارا جانے والا کسی قوم میں رشتہ
 ازدواج میں مشترک ہو گئے یا جو اس کے مشابہ ہوا اور کھوار رقی پر بھی ولادت کرتی ہے اور بعض دفعہ بادشاہت اور غم پر
 ولادت کرتی ہے اور اگر غریب ہو جی یا بیٹے میں سے تو وہ صحیح النسب ہوگا اگر نہ کوئی دل ہوگا جس میں حبیب ہوگا یا بیٹی یا
 بیٹے پر جو گھٹن نسب والا ہوگا اور توار کسی بخونہ عورت پر بھی ولادت کرتی ہے کہ جس سے دخول اور خروج کے وقت چٹا چاہئے
 اور کپڑے کی کھوار ایسی خوب صورتی پر ولادت کرتی ہے جس کی وہ طاقت نہیں رکھتا۔

سلاح (المسلمہ)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا دشمن پر قوت اور غلبہ پانے پر دال ہے اور بیادریوں سے دفاع کی علامت ہے (۲) جس نے

دیکھا کہ اس کے پاس اسحہ ہے اور وہ ایسی قوم کے درمیان ہے جس کے پاس ساحر نہیں تو وہ ان کا سر ارادہ اور منظر نگہ ہوگا جس قدر اس نے پاس اسکو ہوگا (۳) اُن اس نے ایسا کہ ڈاک اس کی طرف دیکھ رہے ہیں اور اس کے پاس اسحہ ہے تو وہ اس پر حسد کر چکے اور اس کی خبیثت کر چکے ہیں اگر وہ بڑھے ہوئے تو تر سے مراد اس کے دوست ہونگے اور اگر وہ جوان ہونے تو اس سے مراد اس کے دشمن ہونگے (۴) جس نے دیکھ کر اس پر اسطو ہے اور وہ اس کو مستحان کرنے پر قادر ہے تو یہ اس کے کول پر اور حاجت کو پانے پر داخل ہے اور اگر بیکار ہو تو یہ اس کی موت کی علامت ہے اور بعض دفعہ یہ دین میں اصحاب پر بھی دان ہوتا ہے اور اگر وہ بچہ رہو یا زار ہو اور اللہ خانی اس کو شہدائے اہل ایمان اور مسافر ہو تو وہ سلامتی کے ساتھ اپنے گھر کو لے آئیگا (۵) جس نے دیکھا کہ اس سے اس کا اسطو مجھن یا گیا تو یہ نکی عظمت اور قوم میں ضعف کی علامت ہے اور اسحہ پہنچنا ختم پر وال ہے جس کے ذریعہ سے اور حاجت کو دور کرتا ہے یا اس مال پر دلالت کرتا ہے جو اسے فقیر اور اس کی شدت سے بچتا ہے اور دشمن کو خوفزدہ کرنے اور اس پر غالب کرنے پر بھی دس ہے اور یہ اس کی دلی محبت کی علامت ہے جس کے ذریعے عرش کو دور کیا جاتا ہے اور یہ بھی دلالت کرتا ہے کہ جس کے ذریعہ سے شیطان سے بچا جاسکتا ہے۔

سہم القوس (کمان کا تیر)

(۱) اس کو خوب میں دیکھ پتلا اور سبب پر اور حوت، دشمن پر غلبہ پانے پر دلالت کرتا ہے (۲) ایک سرگول تیر کر عورت تیر کش میں دیکھے تو یہ اس کے شوہر کے نگی طرف سے ہٹ جانے پر دلالت ہے (۳) کچھ گپیا کہ جس نے اپنے ہاتھ میں تیر دیکھ تو وہ دینیت عزت اور دلی پانے کا (۴) کمان سے بچ تو یہ تیر رحمت سے نہ لڑی پر دلالت کرتا ہے اور عورت کے لئے تیر کا مطلب شوہر ہے اور تیر چھٹکے غلوں میں گھر پر دلالت کرتا ہے (۵) جس نے دیکھ کر اس نے تیر سے راز اور دیکھ نہ دیکھ تو وہ کسی کام کے لئے پناہ پر مرسان بھیجے گا نہیں وہ کام پر نہیں ہوگا۔ (۶) اگر اس نے دیکھ کر کسی عورت یا کسی باغی نے اسے تیر دیا جو اس کے دل میں گناہ تو وہ اس سے دل نگی اور حزن کرے گی اور یہ اس سے مصیبت ہو جائیگا (۷) اگر اس نے تیر دیکھے جو غلبہ سے آ رہے تھے تو اس سے مراد یہاں مرسان ہیں جو اس کے پاس آئیں گے اور ان کی کلام میں بدعت اور حماوت ہوگی (۸) جس نے ایک کمان سے تیر دیا اور وہ تیر سے چمکے تو اس نے تیر کر اور اس نے مذکر اور اکی کو بھیجی کی تیر کر اور لاد ہوگی اور پھر اس کا تیر پینہ برزدنی انھوں نے بھی مر یا کیا وہ پر دلالت کرتا ہے۔

سرنج (زین)

(۱) خوب میں جو اس کا، ایک ہوگا وہ تین کان کرے گا اور یہی تیر افغانی کی کر کے ہے اس کے یہ جینے کی جگہ ہے جیسے کہ سرنج ہے اور اس کے پاس رکاوٹوں میں داخل ہوتے ہیں جیسا کہ مرث میں ہوتا ہے اور سرنج "زین" عورت پر دلالت کرتا ہے اور وہ ساری کی کر میں سے نہ ہو (۲) جس نے دیکھا کہ اس کی زین پر کتا یا خزیں گہ سا سوار ہوا تو کوئی فتنہ اس کی عورت سے خبیثت کرے ہوگا اور زین ساری یا ہاشدہ کسی معزز اور غریب عورت دینت والی عورت پر دلالت کرتی ہے اور کچھ گپیا کہ زین سے مراد مال ہے (۳) جس نے دیکھا کہ دو زین پر سوار ہو تو وہ اپنے سب کاموں میں کامیاب ہوگا اور اپنی حالتوں میں کامران ہوگا (۴) جس نے دیکھ کر اس کی زین نوٹ گئی تو یہ اس کے اور اس کے محل خاندانی بلاکت کی دلیل ہے (۵)

جس نے دیکھا کہ زمین اتر رہا ہے تو وہ اپنی بیوی سے طلق کر لیا یا اسے طلاق دیکھا یا اسے کوئی ایسا کام پہنچے گا جو اسے چاہی ہوگا۔ اور جس نے اپنی زمین اس کا منہ دیکھا تو اس کے پاس کوئی صورت ہے جو اسے تکلیف پہنچا رہی ہے۔

سراج (چراغ)

(۱) اس کو خواب میں اٹھانا اٹھانے والے کے لئے مذکر عالم دلا نصیب ہونے کی دلیل ہے۔ اور مریض کے لئے چراغ دیکھنا مریض پر ولایت کرتا ہے پس اگر چراغ گل ہو گیا تو مریض مر جائیگا۔ (۲) جس نے چراغ کو درست کیا اور اسے روشن کیا اور اس کے ہاں کوئی بیمار تھا تو وہ صحت کی طرف واپس آئیگا (۳) چھوٹے چراغ جس کی روشنی میں ضعف اور کمزوری ہو وہ عورت کے لئے بیانیہ ولایت کرتا ہے اور کبھی گھبراہٹ کی چیزوں کے ظہور پر ولایت کرتا ہے۔ (۴) جس نے دیکھا کہ اس کے گھر کا چراغ روشن ہوا تو رات بچ ہے تو یہ گھر کے محرمین کی صلاح پر دلائل ہے اور اگر اس نے اسے کمزور دیکھا تو یہ محرمین کے مصعب حال کی علامت ہے (۵) جس نے دیکھا کہ اس نے اپنا چراغ گل کر دیا تو یہ گھر کے محرمین کے برے حال اور اشتہار اور شہرت کے ختم ہونے کا سامن کے مشکل ہونے اور بعض دفعہ اس کی موت یا اس کے والدین کی موت یا محرمین کی موت پر دلائل ہوتا ہے اور بعض دفعہ یہ اس کی بیوی کی موت پر دلائل ہوتا ہے۔ (۶) جس نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں چراغ ہے جس کے بجھنے کا اسے خوف ہے تو یہ چار کی موت پر دلیل ہے۔ (۷) اگر بیمار نے دیکھا کہ وہ چراغ نکلے آسمان پر چڑھا اور یہ زمین پر ٹوٹ آیا تو اس کی روح آسمان کی طرف چلی جائیگی یعنی مریض بچا (۸) جس نے دیکھا کہ وہ چراغ سے استفادہ کر رہا ہے تو وہ صحت مند اور بھاری پڑیگا۔ (۹) جس نے دیکھا کہ وہ چراغ کو منہ کی پھونکوں سے بھرا رہا ہے تو وہ کسی ایسے آدمی کے کام کو ختم کرنے کی کوشش کر رہا ہوگا جو حق پر ہوگا لیکن اس کا کام ختم نہیں ہوگا (۱۰) جس نے دیکھا کہ وہ دن میں چراغ نکلے گا بل رہا ہے تو وہ دین کے لئے بڑا سخت اور سیدھے راستے پر چلنے والا ہوگا (۱۱) اگر اس نے دیکھا کہ وہ رات کو چراغ نکلے گا بل رہا ہے تو اگر تہجد کا اہل ہے تو تہجد پڑھےگا۔ ورنہ وہ کسی ایسے کام کی طرف بڑھے گا جس میں اسے دلچسپی ہوگی۔ اور بعض دفعہ کسی شخصہ میں آدھا اور اس سے توپ کرےگا۔ (۱۲) اگر اس نے کوئی چراغ دیکھا جو کہ اس کی انگلیوں میں سے اس کے اعضاء میں نکل رہا ہے تو اس پر کوئی مہم کام کسی واضح دلیل کے ساتھ واضح ہوگا (۱۳) جس کے ہاتھ میں بجھا ہوا چراغ سو منہ یا آگ ہو تو مرد سلطان ہو تو معزول ہوگا اور اگر تیر ہو تو خسارہ اٹھے گا اور اگر نیک پر بیزار ہو تو اس کا کام بن جائیگا اور چراغ اگر بغیر روشنی کے جلے تو یہ علم پر ولایت کرتا ہے۔

سقط (نوکری)

اس کو خواب میں دیکھنا نگوں کے رازوں کے کھفہ کی دلیل ہے۔

سیر الجملہ

اس کو خواب میں دیکھنا رزق پر ہولاد پر یا غلام پر ولایت کرتا ہے اور بعض دفعہ سفر میں چلنے پر ولایت کرتا ہے۔

سوط (چابک گوزا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا کہ انہوں کے چار بھائی اور وہاں کے چار بھائی نے وہ زمین کو سوا کر کے بدلاست کرتا ہے وہ۔
 یہ بڑے پانچ دوسرے بھی پر بھی دولت کرتا ہے (۲) اگر آسمان سے کوڑا گرنے تو یہ طوفان پر بدلاست کرتا ہے اور کوڑا ہوا سا وہ
 دولت کرتی ہے (۳) جس نے اپنے ہاتھ میں کوئی چابک دیکھے تو وہ کسی خوبصورت بادشاہ کے قریب پہنچے اور اس کے ہاتھ کی دولت
 نہ ہو تو یہ دولت کرتا ہے والی صمد قات کے حملہ میں داخل بنے پر۔ (۴) اگر اس نے پرائمر میں کوئی کوڑا نوٹ کر کے اس کی سہولت
 چلی جائیگی اور اگر درمیان سے چر گیا تو یہ ہارٹ ہسٹ کی کمزوری کی علامت ہے (۵) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے کوڑا
 سے گمراہ ہو کر توبہ اللہ تعالیٰ سے اپنی معیشت کے لئے دعا کرے (۶) اگر اس نے اس کے ذریعے گھوڑے کو، راجس پر وہ
 سوار تھا اور اس کو بچانے کا ارادہ کرتا ہے تو وہ اللہ تعالیٰ سے کسی کام کے لئے دعا کرے جس میں جتنی اور فلاح ہوگی (۷) اگر اس
 نے دیکھا کہ اس نے چابک حاصل کیا تو وہ کسی نئی جگہ سے مدد حاصل کرے جو کہ بادشاہ کے قریب ہو اور اس کی بات کو نہ
 جانتا ہو اور اس کا حکم چلے ہو (۸) اگر اس نے دیکھا کہ وہ اس کے ساتھ کسی کڑا آدمی کو مار رہا ہے جو کہ مضبوط اور لمبے ہاتھوں
 والا نہ ہو تو وہ اس کو مارنے کا اگر اس سے تکلیف ہوئی اور وہ اس سے ڈر گیا تو وہ اس سے لڑنے کو منع کرے گا اور اس کا بڑا بڑا ہو جائے گا اور تو یہ
 کرے گا (۹) اگر اسے تکلیف نہ ہوئی تو وہ وہ تو کوئی نہیں کرے گا (۱۰) اگر وہ اسے خون بہہ کرے تو یہ تھم پر بدلاست کرتا
 ہے اور اگر نہ بھی تو یہ حق پر بدلاست کرتا ہے (۱) اگر اس نے مارا جو اس کے مارنے سے اس کی جہد بھٹتی ہو تو جس بچہ کی
 طرف وہ منصوب ہے وہ اس کے لئے دو ٹوٹی ہو جائیگی اور اگر وہ اسے مارے تو وہ اسے مضطرب سے مراد دہانے
 کا (۱۲) اگر منسوب کو کوئی لگا تو وہ درخت لگا (۱۳) اگر وہ اسے دقت چھری نیز می ہوئی تو غصہ بھی اس سے نہیں ہوئی یا
 جس آدمی سے وہ وہ حاصل کرے تو وہ میز حایا تنگزا ہوگا (۱۴) جس نے دیکھا کہ بادشاہ نے اسے سو چھریوں یا اس سے میز
 اس سے زیادہ ماری تو یہ راجس پر اسے کرتا ہے چھریوں کی مقدار۔

سکرچہ (ہشتری / پیٹ)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا کہ وہی یہ علامت پر یہ غلام زور دم پر اسے کرتا ہے اور ہشتری اور وہی یا زور پر وہی یا ہشتری
 دولت کرتی ہے۔

مصفیہ (پتاری چرو اور سر پر زخم کی)

اس کو خواب میں دیکھا کہ اس کی بدلاست کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ سٹھما کرنے والی اور عتق کرنے والی پر بدلاست کرتا ہے۔

سلیمہ (ایک قسم کی رشتی)

اس کو خواب میں دیکھا کہ وہی یہ یاد دہانی پر بھی عمر یا سوار سے لئے کچھ پر الال ہے۔

ساج (ساک کی کٹڑی)

کھم کی کٹڑی کا خواب میں دیکھا کہ وہ بدلاست کرتا ہے اس لئے کہ اس پر اسے سے بخار پر ہوتا ہے۔

ساج (درخت کی ایک قسم)

اس کو خواب میں دیکھا بادشاہ عالم مکمل عیاں ہوئی ہو دست کرتا ہے۔

سلسلہ (نورسری)

(۱) اس کو خواب میں دیکھ کر خوشی کی علامت ہے اور جو کچھ اس کے اندر ہوس کی طرف منسوب ہوتا ہے (۲) جس نے دیکھا کہ نورسری میں سفید انگور ہیں تو ان سے ملنے والے رزق پر وال ہے جناب سے اسے امید بھی نہ ہوگی اور نورسری بعض دفعہ "سل" نامی نہری پر بھی دلالت کرتا ہے اور نورسری بیٹے زاد بھیش شیر اور نر پر دلالت کرتا ہے (۳) گراس میں کوئی اچھی چیز ہو تو وہ شیر پر اور اگر کوئی بری چیز ہو تو نر پر دلالت کرتا ہے۔

سندان (لوہے کا پلاٹکڑا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا مبرا اور کاموں میں عاقبت فدا کی پر دلالت کرتا ہے اور برائی اور مضرتوں پر بھی دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ سن چیزوں پر دلالت کرتا ہے کہ جن کو، دعوام تا ہے اور ان کے ذر چھتھ پر پہنچ جاتا ہے جیسے نیل، ساری، اور گاتی ہوئی حج۔

سندیان (ایک درخت کا نام)

یہ پیازوں اور وادیوں کے درختوں میں سے ایک درخت کا نام ہے اس کو خواب میں دیکھا نیک نال اور عاقبت ہونے والی عزت پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ ماطفوں کے ساتھ معاشرت پر یا خاندانوں کی طرف منحرف ہو گون پر یہ تہار ہے والے نیک ناموں پر بھی دلالت کرتا ہے۔

سندیان (ایک درخت کا نام)

اس کو خواب میں دیکھ کر کسی بے زہر دلالت کرتا ہے جو اس کے اور کسی کے درمیان ہوا اور اس پر کوئی اور مصائب نہ ہو۔

سباج البہتین (پاتھوں کی بازار)

(۱) اگر بازار خواب میں بازار کے اندر دیکھی اور دیکھا کہ اس کی جگہ پر پھل ہے تو یہ دین کے فائدہ دیا کے منافع، مقدر کی قربانی یا کا خوشی، مصلحت، موقع، مالی علم کو ظاہر کرنا، عورت ہونا، دین سے بھر جانے یا عالموں کو کابند ہونا اور ظالم و گون کے پست ہونے پر نال ہوتا ہے (۲) اگر درختوں کی جگہ تختہ ہو جائے یہ مضبوطی، فخر، شرف، دیکھی تو یہ دیکھنے والے کے لئے یہ وہ قوت، دکاوت اور مردہ کی بددلی کی علامت ہے اور ہر دین پر دلالت کرتی ہے (۳) درختوں کا باقی حصہ دین کے دفعہ ف پر درست کرتا ہے اور بعض دفعہ ہر بادشاہ کے قصہ پر دلالت کرتی ہے اور اس کے علاوہ درخت نہ باب مست ہے (۴) اگر بازار اس کے، ملک پر دلالت کرتے تو وہ کورہ ہوا اس کے، ملی عزت، قریبی، رشتے اور اس کے کام پر دلالت کرتی ہے اور اگر بازار دین پر دلالت کرتے تو ہر اس کی اور دین جس میں جگہ اور کرے ہونے والی اور افضل سب مل ہیں اور بعض دفعہ ہر دین کے، ملک کے دین اور کام پر اور دین چیزوں پر ہوا اسے آخرت کے عذاب سے چھپا ہے پر دلالت کرتا ہے۔

سرد (درخت سرد)

اس کو خواب میں دیکھنا کسی خوبصورت عورت یا کسی مرد جو صرف بات کرے اور اس پر عمل نہ کرنے پر دال ہو ہے اور بعض دفعہ اس کو خواب میں دیکھنا سفر کرنے اور چلنے پر دالیت کرتا ہے اور مرد بچے کو لا دھنیں پر دالیت کرتا ہے اور کہا گیا کہ سرد بھی زندگی پر بھی دالیت کرتا ہے اور یہ دیکھا کہ سرد کسی کٹی لڑکی پر دالیت کرتا ہے۔

سنبھل الزرع الاخصر (سبز کھیتی کا خوش یا بالی)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا کسی اکٹھے مال پر دالیت کرتا ہے جو کہ کئی گنا ہو جاتا ہے (۲) جو خوشہ کہ سبز ہو اور پھٹی پر مڑا ہو تو وہ رزقی اور خوشحالی کی بشارت ہے (۳) خشک قحط اور خشک سال کی علامت ہے (۴) بعض دفعہ گندم کا خوشہ بھی اور شدت پر دالیت کرتا ہے جیسا کہ سنبھل اجر کی زیادتی کی علامت ہے اور بعض دفعہ خوشے، نیا کے مناخوں اور مینوں پر اور دنوں پر بھی دال ہوتے ہیں۔ اور بعض دفعہ دینے کے احوال غنائوں اور فتنہ شدہ چیزوں پر دالیت کرتا ہے (۵) دیکھنے خوشے جو کسی آدمی کے ہاتھ میں ہوں یا گھیاں میں یا کسی برتن میں ہوں تو اس سے مراد مال ہوتا ہے کہ جس کو اس کا مالک دوسرا کی گمانی سے پاتا ہے یا مہیے حاصل کرتا ہے اور جس نے مختلف خوشے پنے کسی کھیت سے کہ جس کے مالک کو وہ جانتا ہو تو دوسرے سے متفرق مال پائے گا۔

سدر (بیری کا درخت)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا کسی سبز چھٹی ہوئی عورت پر دالیت کرتا ہے اور بیری کا درخت کئی عالم اور خوشحال پر دالیت کرتا ہے جس قدر وہ بیری یا اس کا پھل ہے اسی قدر خوشحالی ہوگا (۲) جس نے اس کو دیکھا تو اس کا کام بلند ہوگا اور وہ تقویٰ اور علم پائے گا اور جس نے بیر کھایا تو وہ بہت سخت بیمار ہوگا (۳) جس نے دیکھا کہ وہ بیری کے درخت پر چڑھا تو وہ غم اور شدت پائے گا۔

سدا (ایک درخت کا نام)

اس کا خواب میں دیکھنا کھجور اور شرب اور چھنیوں والے کسی کام پر دالیت کرتا ہے۔

سمسم (تل)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا رزقی اور مدد مال پر دالیت کرتا ہے (۲) اس کا جس کا اسکا آنا مال عزت اور قوت پر دالیت کرتا ہے اور اپنے کسی جتنے بھی دے دے ہیں (۳) جس نے دیکھا کہ وہ تل بچ رہا ہے تو وہ کوئی مشہور ولایت یا بہت زیادہ تجارت یا زہد یا باخوشی پائے گا اور اس کا خشک اس کے ترے تعبیری حوالے سے زیادہ قوتی تر ہوتا ہے۔ (۴) اس میں سے تلے ہوئے کو دیکھا برائی اور تھکاوٹ پر دالیت کرتا ہے اور کہا گیا کہ تل اور رالی صرف طیبیوں کے لئے بھنائی ہے اور ان کے ملہ ہو جانے کے لئے کسی گرم پانی پر دالیت کرتا ہے اور جس نے سمسم تل کو دیکھا تو وہ سے نقصان پہنچائے گی اس لئے اس میں لفظ سمسم زہر دوسرے ہے۔

سملق (چند ر)

اس کو خواب میں دیکھنا چیز اور ذاتی پردنالت کرتا ہے اور چند رکوا کر صفائی اور دھوئی اور پکنے سے پہلے کھایا جائے تو یہ دلیل ہے اس قرضہ پر جو آدمی کو لازم ہوگا اور شہادت کے آنے پر یا چیلے پھیرنے پر یا چند ضرورتوں پر اور سملق خواب میں کلام پر دلالت کرتا ہے۔

سفر جل بھی (بہی کا درست)

(۱) جس کو خواب میں دیکھنا چاروں پردنالت کرتا ہے (۲) جس نے دیکھا کہ وہ اس کو کھارہا ہے اور وہ چار تھا تو تندرست ہوگا اور اگر وہ اپنی آرزو کو دلالت کے ذریعے حاصل کر چکا اور اگر اس کو کوئی تندرست آدمی کھائے تو وہ بدایت پائے اور اگر تاجر ہو تو نفع پائے گا (۳) جس نے دیکھا کہ وہ سفر جل کو لچرہ زار ہے تو وہ تجارت کے نئے سفر کچا اور بہت زیادہ مزق پائے گا اور اس کا درست اس آدمی پر دلالت کرتا ہے جو دراندیش ہو اس سے انتفاع نہ کرے یا صغر کی وجہ سے نہ کہنا گیا کہ سفر جل کو خواب میں دیکھنا بیکار ہے کہ جس وقت اس پر قابض ہو اور ہر سفر جل زرا سے بہتر ہے اور سفر جل کسی بہت عظیم سفر پر دلیا ہوتا ہے اور بعض دفعہ کبھی پر اور بعض دفعہ رازوں کی حفاظت پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ اس میں بیکار ہوتی ہے۔ اور سفر جل کسی غریب صورت اور عظیم عورت پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور اکثر ماہرین تعمیر نے سفر جل کو تپند کھا ہے اور کہا کہ وہ چارہ کی علامت ہے اس لئے کہ اس کا رنگ بہت زرد ہوتا ہے اور اس لئے کہ اس میں تپن ہوتا ہے اور اس میں بہت ہوں کہ چنے کے اس کی زردی شایہ سونے پر دلالت کرتی ہو اور اس کا قبض کرتا کسی چیز کے قبض کرنے پر دلیا ہوا اور کھا گیا کہ وہ سفر پر دلالت کرتا ہے اور بعض قوم نے کہا ساتھیوں کے ساتھ سفر پر دلالت کرتا ہے اور بعض نے کہا کہ اس سفر پر دلالت کرتا ہے جس میں خیر نہ ہو اور بعض نے کہا کہ سفر جل دیکھنا ہر حالت پر محمود ہے۔

سوسن (ایک لودا)

اس کو خواب میں دیکھنا برائی اور ناپسندیدہ چیز پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ لفظ سوسن اس کا ایک حصہ ہے اور سوسن سخت اور سال پر بھی دلالت کرتا ہے اور کہا گیا کہ جس نے خواب میں سوسن کو دیکھا تو یہ کسی بڑے طریقے پر دلیا ہے۔

جین (قید خانہ)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا اگر وہ شریعت کی جیل ہو تو دین کے التزام پر دلالت کرتا ہے اور اگر بادشاہ کی جیل ہو تو غم اور پریشانی کی علامت ہے نہ موت کی وجہ سے یا منافقت کی وجہ سے (۲) مجھوں قید خانہ دنیا پر دلالت کرتا ہے اور جیل ناراضی کی پر دلالت کرتی ہے اور تھکا دینے والے کام پر بھی اور بعض دفعہ اسکی دلالت خاموشی پر ہوتی ہے (۳) زبان کا قید ہونا کہ اس کرنے پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ دشمن کے مکر کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے اور یہ بہت ارادہ کا بڑے قرب پر بھی دلالت کرتا ہے اور قبر پر اور دین پر اور بیماری یا صحت نہ ہونے کی وجہ سے سفر سے عاجز ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے اور فقر اور راحت نہ ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے (۴) جیل میں داخل ہونا لمبی عمر اور دوستوں سے ملاقات پر دلالت کرتا ہے اور جیل کا

خراب میں دیکھا بعض دفعہ غم اور رنجیدگی پر بھی دلالت کرتا ہے (۵) جس نے اپنے لئے قید کو اختیار کیا تو وہ سنوں سے بچ جائیگا (۶) جس نے دیکھا کہ وہ جیل سے نکلا تو وہ بیماری سے بچ جائیگا (۷) اگر قیدی آدمی نے دیکھا کہ قید خانہ کے دروازے کھلے ہوئے ہیں تو وہ قید خانہ سے نجات پائے گا (۸) یہاں اگر اس نے اس میں کوئی سوراخ دیکھا کہ روشنی اس میں داخل ہو رہی ہے یا اس نے دیکھا کہ اس کی چھت پھٹ گئی اور ستارے ظاہر ہو گئے تو یہ جیل مسافر کے لئے عافیت اور بیماری کے لئے موت پر والی ہے (۹) جس نے دیکھا کہ وہ بادشاہ کی جیل میں ہے اور بندھا ہوا ہے تو اسے کوئی اہلند بد کام پیش آنے لگا یا وہ کسی غم میں مبتلا ہو گا جس میں وہ آزادی اور نکلنے کی خواہش کرے گا (۱۰) اگر اس نے دیکھا کہ وہ اس سے نکل گیا تو وہ غم سے نکل جائیگا اور اگر وہ مسافر ہو تو یہ اس کی غفلت پر والی ہے اور اگر وہ بیمار ہو تو یہ طویل مرض کی علامت ہے۔ اور کہا گیا کہ جس نے دیکھا کہ وہ جیل میں ہے تو یہ کسی سنجاب و عا پر اور غم اور پریشانی سے نکلنے پر دلالت کرتا ہے حضرت یوسف علیہ السلام کے قصہ کی وجہ سے (۱۱) جس نے دیکھا کہ وہ کسی ایسی جیل میں ہے کہ جس کا مقام جس کے رہائشی اور جس کا طریقہ سب غیر معروف ہیں اور وہ اس سے تعلق تو اس کی قبر کی علامت ہے (۱۲) جس نے دیکھا کہ وہ کسی بھولے قبر سے نکلا یا کسی جگہ گھر سے نکلا کسی وسیع نغمہ کی طرف تو اگر وہ بیمار یا پریشان ہو تو راحت اور خوشحالی کی طرف نکلے گی بشارت ہے (۱۳) جس نے دیکھا کہ وہ گھر میں بندھا ہوا ہے تو یہ خیر پائے گا یا اپنے اہل میں خیر پائے گا (۱۴) جس نے دیکھا کہ وہ ایسے گھر میں قید ہوا جسے وہ نہیں جانتا تو وہ کسی عورت سے شادی کرے گا جس سے مال اور اولاد حاصل کرے گا۔ (۱۵) جس نے دیکھا کہ وہ بندھا ہوا ہے اور وہ جلی میں تھا تو وہ جس چیز سے ڈرے گا اور خوف کھائے گا یا اس سے بچ جائیگا (۱۶) جس نے دیکھا کہ وہ قید خانہ بنارہا ہے تو وہ کسی اہم اور ہدایت یافتہ آدمی سے ملے گا جس کے ذریعے سے وہ اس محلہ والوں کو صحیح طریقہ کی طرف نوتائے گا اور جیل تمام پر بھی دلالت کرتی ہے اور بعض دفعہ اس بیماری پر دلالت کرتی ہے جو کام کرنے اور انھیں سے مانع ہو اور بعض دفعہ غرور پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ جہنم پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ یہ گناہگاروں کے لئے قید خانہ ہے (۱۷) اگر کسی نے جیل میں کوئی مردہ دیکھا تو اگر وہ کافر ہے تو یہ جہنم کی علامت ہے اور اگر وہ مسلمان ہے تو یہ دلالت ہے کہ وہ اپنے کسی گناہ و فیروہ کی وجہ سے جو سما پر پاتی ہے جہنم میں قید ہے اور سب طبیعت کا آدمی اگر اپنے آپ کو جیل میں دیکھے تو اگر وہ مسافر ہے جھگی میں یا کشش میں تو یہ دلالت کرتا ہے کسی ایسے کام پر جو اسے پیش آنے کا جیسے بارش ہوا یا ندیل ہے دشمن یا کوئی خوف یا بادشاہ کی طرف سے کسی حکم پر اور اگر وہ مسافر نہ ہو تو کوئی ایسی جگہ میں داخل ہو گا جہاں وہ اللہ تعالیٰ کی فراموشی کرے گا یا دارالملک یا دعوت یا کسی دوسرے گھر میں یا شراب پیئے میں مبتلا ہو گا۔

سُح (کسی چیز کا اوپر والا حصہ)

(۱) اس کو خراب شد دیکھا کسی بلغم مریدانی عورت پر دلالت کرتا ہے اور بعض نے کہا کسی بلغم مرید مرد کی علامت ہے (۲) جو چھت پر چلا تو اسے بادشاہ کی طرف سے کوئی بلا پہنچی (۳) سو مگر مابین چھت پر چڑھتا یا راحت کی چیزوں غم کے زائل ہونے پر اور بیماریوں کے ختم ہونے پر اور دواؤں کے کھٹنے پر دلالت کرتا ہے۔

سُف (چھت)

(۱) اس کو خواب میں دیکھا جس بعد مرتبہ مرد پر دلالت کرتی ہے اگر وہ چھتہ ٹھری کی جوتو یہ کسی مغرور آدمی پر دلالت کرتا ہے
 (۲) اگر اس نے دیکھا کہ کوئی چھتہ کرنے کی والی ہے تو اسے کسی بند مرتبہ شخص سے خوف نہ حق ہوگا لیکن اگر چھتہ سے اس
 پر مٹی ٹری اور اس کے کپڑوں کو مٹی تو اسے خوف کے بعد مال ملے گا (۳) اگر چھتہ کا چھتہ لوت مینا تو صاحب گھر کی
 موت سن آفت کی وجہ سے ہوگی جو اس پر زلزل ہوگی (۴) جس نے دیکھا کہ وہ کسی چھتہ پر داخل ہوا جس سے اس پر
 آسمان چھپ گیا تو اس پر چور داخل ہونگے اور اس کا سامان چرائیں گے (۵) جس نے دیکھا کہ اس کی چھتہ ٹر گئی تو گھر
 دامارو بیگا (۶) جس نے دیکھا کہ اس کے گھر کی چھتہ سے پانی ٹپکا رہا ہے تو یہ کسی بیمار پر اور اسے پر دلالت
 کرتا ہے (۷) جس نے دیکھا کہ بارش اس کے گھر کی چھتہ کی مٹی کو لے گئی تو وہ مال کے اعتبار سے فقیر ہوگا اور اس سے
 نعمت چھوٹ جائیگی (۸) جس نے دیکھا کہ وہ اپنے چھتہ کے اوپر ہے اور آسمان چھتا ہے لیکن اس کے لئے سنا تو وہ فقیر ہوگا
 (۹) چھتہ کی تعمیر ساقی آدمی سے کی جاتی ہے جو کسی مطلق قوم کے کام کا امداد لے اس کو دیکھ کر تو یہ اس کے مکان سے
 بہت جائیگا اور اگر موت مٹی تو وہ آدمی سربانیک (۱۰) جس نے دیکھا کہ چھتہ اس پر ٹر گئی تو اسے مذہب پکھنکا (۱۱) جس نے
 دیکھا کہ ستارے اس کی چھتہ کے نیچے ہیں تو اس کی چھتہ خراب ہو جائیگی بہت تک کہ اس سے سترہ تھرتھرتے لکھیں
 گئے۔

سور (فصل)

(۱) شہر کی فصیل کو خواب میں دیکھا یا محاذوں پر یا کسی طاقتور بادشاہ یا اپنی چیزوں کی حفاظت کرنے والے سے نہیں پر دست
 کرتی ہے اور بعض دفعہ فصیل شہر کی مدد یا غر پر دلالت کرتی ہے۔ اور بعض دفعہ دلالت کرتی ہے شریعت پر جو حق و باطل
 کے درمیان فصل کرنے والی ہوتی ہے اور بعض دفعہ یہ خوشی پر دلالت کرتی ہے پس اگر فصیل والی یا شہر کے حکم پر دلالت
 کرے تو شریف اور معزز لوگ اس کے تابع اور خدمت گار ہونگے اور اگر فصیل مال پر دلالت کرے تو شریف اور معزز لوگ
 اس کے اختیاردار و خیر ہوں گے۔ اور اگر فصیل بادشاہت پر دلالت کرے تو شریف اور معزز لوگ اس کے محافظ اور دست و
 اس کے گرد بکھرنے والے ہونگے (۲) جس نے دیکھا کہ وہ کسی فصیل پر سے فوج دشمنوں سے امن کی خدمت ہے یا جس چیز
 سے ڈر رہا ہے اس سے حفاظت کی خدمت ہے (۳) جس نے دیکھا کہ اس نے اپنے اوپر یا اپنے گھر کے ارد گرد فصیل بنائی تو
 مرد بادشاہ ہو تو پاس کے لئے دشمن اور دیریت سے حفاظت ہے اور اگر وہ فقیر ہو تو مال و عمل کرے گا اور اگر کوئی ہو تو شہر کی
 کرے گا (۴) جس نے دیکھا کہ شہر کی فصیلیں گری ہوئی ہیں تو اس کا عامل مرے گا یا عامل ہونے سے معزول ہوگا (۵) جس
 نے دیکھا کہ اس میں کوئی شکاف پڑ گیا یا نہی تک شہر میں شیر داخل ہو گیا یا سیلاب یا چور داخل ہو گئے تو اس میں اسلام کا خطر
 کمزور ہوگا اور خطر کا ہزار ماہ پڑ جائیگا (۶) مصلوہ فصیل اسامہ صحران آن مال امان تقویٰ دعا اور ہر اچھے جس سے دشمن
 سے بچ جائے اور ہر برائی سے محفوظ رہے یا شہر یا خوف یا شہر یا امداد و فوج کی طرف سے پر دست کرتی
 ہے (۷) اگر اس نے دیکھا کہ شہر کی فصیل اس طرح چلی رہی ہے جس طرح کہ نور چمکتا ہے تو وہ اس کے طرف سے کرے گا
 جس طرف فصیل میں ٹر گئی اور اگر اس کے اوپر ہو تو اس کے ساتھ ساتھ سفر کرے گا۔

سوار (نگین)

(۱) جس آدمی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں نگین ہیں تو اس سے مراد نگین ہے (۲) اگر وہ نگین سونے یا چاندی کے یا قوس نکلی آدمی پر ولایت کرتے ہیں جو خیرات وغیرہ کرنے کی کوشش کرے ہو اور اگر اس کے دشمن ہوں تو مصلحتاً اس کی مدد کریں گے (۳) اگر اس نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں سونے کا نگین ہے تو اس کے ہاتھ رک جائیں گے (۴) اگر کسی بادشاہ نے اپنی رعایا کے ہاتھوں کے نگینوں کو دیکھا تو وہ ان سے نری کر چکا اور ان سے بدل کر لگا اور دو کام اور معیشت اور برکت پائیں گے اور اسکی سلطنت باقی رہے گی (۵) اگر بادشاہ کے ہاتھ میں نگین پہننے سے متعلق کوئی رنج ہے جو بادشاہ کے ہاتھ پر ہوگی اور اس سے ساتھ اس کو شہرت اور ناموری حاصل ہوگی اور نگین کسی مذکر کو لاد پر ولایت کرتا ہے اور اس کی طرف سے رشتہ داروں سے صدمہ بھی ہر ولایت کرم ہے اور نگین خادم پر بھی ولایت کرتا ہے اور عورت کا نگین دیکھنا ان نعمتوں پر ولایت کرتا ہے جو غوث اور خوشی میں سے اس کو حاصل ہو (۶) جس نے چاندی یا نگین دیکھ کر اس کو مال بڑھے گا۔ اور مرد اس نے لئے نگین پہننا غم کی علامت ہے۔ اور عورتوں کے لئے زینت کی نہیں ہے اس لئے کہ یہ کسی سے زیادہ دین سے ہے (۷) اگر یہ نگین مردوں کے پاس دیکھے ہوں تو وہ جنت میں ہوتے اور کبھی کہ سونے کا نگین پہننے والے کے لئے میراث کی حد مت ہے اور کنوارے کے لئے شادی کی بشارت ہے اور اس کی تعبیر کر کے بھی کی جاتی ہے اور کہا گیا کہ چوہائی کے نگین خواب میں پہننے والے کے لئے دین اور تقویٰ پر دل میں اس لئے کہ یہ جنت کے زیورات میں سے ہیں اور نگین معزز اور بلند درجہ اور خوبصورت و نگوں کے لئے عزت کی علامت ہے اگر وہ سونے یا چاندی کے ہوں (۸) اگر وہ عداوت یا بدلی یا دشمنی کی علامت ہے تو جملہ اہل بیت یا اہل بیت اور اہل بیت کے آزاروں کو ہر ولایت کرتا ہے اور بعض دفعہ نگین پہننے والے کے لئے بدولت ملنے کی دلیل ہے یا حق سے غمراہی اور جہالت کی طرف غلطی پر ولایت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ محبت پر ولایت کرتا ہے اور بعض دفعہ اس پر ولایت کرتا ہے جو شہر میں واقع ہو جو جس میں داخل ہو یا جو اس میں سے نکلے۔

سوق (بازار)

(۱) اس کو خوب میں دیکھا مسجد پر ولایت کرتا ہے جب کہ مسجد دیکھ بازار پر ولایت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ جنگ پر ولایت کرتا ہے جس میں ایک قوم لاکھ اندھنی ہے اور ایک قوم مسلمان و طوائف ہے اور اللہ تعالیٰ نے جب کو بھی تجارت قرار دیا ہے یہاں اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "وَأَنْتُمْ كُنْتُمْ عِدُوًّا لِّهِنَّ" یہی نجات دینے والی تجارت کی طرف تہدیبی اور انسانی آراء کو بازدار لائے بھی ایک دوسرے کے حق لے میں کوشش کرتے ہیں (۲) جس نے اپنے آپ کو کسی محصول بازار میں پایا کہ اس سے کوئی چیز کم ہوگئی یا اسے کوئی نفع حاصل ہوا یا اسکے سامان میں خسارہ ہوا تو اگر وہ جہاد میں ہے تو اس سے شہادت دہ جائے گی اور وہ بھگتا جائے گا اور اگر وہ بیگم ہے اس کا بیج رو جائے گا یا زکا یا خراب ہو جائے گا اور اگر وہ عاقل ہے تو اس سے ظہر رک جائے گا یا اس سے کوئی مقام رو جائے گا یا وہ اللہ تعالیٰ کے لئے اس کو حاصل نہیں کریگا اور اگر ان میں سے کوئی چیز نہ ہو تو اس سے بعد کی نماز مسجد رو جائے گی۔ (۳) جس نے بازار میں خرید و فروخت میں چوری کی تو اگر وہ مجدد ہو تو مال قیمت میں ضیاع کر چکا اور اگر خانی اور محرم ہے تو وہ شکار کر چکا یا بھاری کر چکا یا لاکھ اندھنے کا اور اگر مال ہو تو اپنے

مناظرہ میں ظلم کرکے اپنا دینی میں خیانت کرکے وگرنہ ناز میں دعوے اور کھوکھلی نہیں کرکے اس لئے کہ یہ سب سے بدترین پوری ہے (۳) مشہور بازار کو جس نے لوگوں سے بھر دیا اور کھانا یا اس میں آگ دیکھی یا دیکھا کہ اس کو میرا ب کرنے والی نہیں صاف ہے اور اس کے درمیان میں جاری ہے یا بھروسہ اس کے اطراف میں جتا ہے یا اس میں اچھی خوشبو چل رہی ہے تو اس بازار والوں کی معیشت ہی بدلی جائے گی اور اس کو قطع طریقہ اور اس میں غلطی آئے (۵) اگر دیکھے کہ بازار والے کو گھر ہے ہیں یا دیکھا کہ دوکانیں بند ہیں یا دیکھا کہ کھانوں نے دوکانوں یا سامان پر اپنے چالے بن لئے ہیں تو یہ بازار گھٹانے میں جائے گا یا اس کے رہنے والے پھنسی کر گئے (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ ایک بازار دوسرے بازار میں منتقل ہو گیا تو اس پہلے بازار والوں کی حالت دوسرے بازار والوں کی طرح ہو جائے گی جیسے کہ پہلے سے پہنچنے والے اور جو بیوں کا بازار کو پہنچے پہنچے والوں کا نتیجہ بد چھ جائے گا کہ ان کا سامان وغیرہ خف و غمگاہ (۷) اگر اس میں سخی کی امیدوں نے دانے اور سفید رنگے تو ان کا نتیجہ ہو گا اور ان کی معیشت کم زور ہوگی (۸) اگر اس نے اس میں خوف ہراس دیکھے تو اس پر آگ کرے گی یا بجڑ کے گی یا وہ بازار اثر جائے گا اور بعض لوگوں نے کہا کہ بازار کی تعمیر دینا ہے (۹) جس نے اس کو کشیدہ دیکھا تو وہ وسیع زیادہ دیکھے گا اور کہا گیا کہ بازار اسطراب اور شور شراب پر بھی دلالت کرتا ہے جو جس طرح اس میں جتا ہوا ہے اور جو بازار میں رہتا ہے تو اس کے لئے یہ خبر کی دلیل ہے (۱۰) اگر اس میں بہت زیادہ حقوق کام کرتے دیکھے اور بازار خفہا ہو تو یہ گھگھو کی سستی پر دلالت کرتا ہے اور بازار فوٹا اور رزق پر اور کچڑوں پر اور بیماروں کے شفاء پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ بازار رحمت نعمت نامی پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ مہم پر دلالت کرتا ہے اور ہزاروں قسم پر دلالت جہاں لوگ جتے ہوئے ہوں جیسے مسجد اور گھر ہے اور چھ و غیرہ پر اور بازار دلالت کرتا ہے سند پر جو کہ مختلف قسم کی پھیلوں کو فتح کرے والا ہے جس میں سے ایک دوسرے کو کھنا جاتی ہے اور بازار مال کی سلامتی کی حلاست ہے اور بازار کو ماروں اور بھرا لوگوں کے لئے گناہوں میں واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے یا دنیا کی طرف مہمان نہ ہونے کی علامت ہے اور بعض دفعہ یہ تو مصلح اور انکسار پر دلالت کرتا ہے خصوصاً جبکہ اس کے پاس خواب میں کوئی چیز ہو جیسے وہ اللہ سے ہوئے (۱۱) اگر وہ بازار میں آگنی دوزخ سے اللہ کا ذکر کرنے والا ہو تو یہ دلالت کرتا ہے کہ وہ امر و مہر و صرف اور نیکی میں انکسار کرکے (۱۲) اگر اس نے بازار والوں کو خالی اور بازار والوں کو سرورہ پاؤ تو یہ کہ بازار والی اور ظلم بیانی کی بڑا کٹا شی کے سمجھا ہونے پر دلالت کرتا ہے یا ان کا ٹیلف پر دلالت کرتا ہے جو اس کے لئے ضروری ہیں جیسے کہ کوہارے کے لئے شادی شدہ ہوتا یا ان کی تجدید و طلب کوئی کام پر اور رنج کے طلب پر اور رزق کو آئی ادائیگی پر اور جہاں فی سبیل اللہ پر یا قیام انبیل پر یا قی و شراب پر یا رہنما پر یا دلالت کرتا ہے جیسے کہ ہم نے ذکر کیا (۱۳) بعض دفعہ ان لوگوں کا بازار اس کی کتاب یا وعظ یا قرأت یا اس کی صحت یا اس کے منصب یا اس کے کھیل کو یا اس کے وعظ یا قرأت میں تضحی کرنے پر دلالت کرتا ہے اور ہر بازار کی اپنی اپنی قوم میں ہے (۱۴) کتابوں کا بازار ہدایت تو بہ حکومت برائیاں اور بھڑوں پر دلالت کرتا ہے (۱۵) مصلحوں کا بازار نیکو کے لئے شفاء پر دلالت کرتا ہے (۱۶) خوشبو کا بازار بھی شہروں یا بیوی اور اولاد پر دلالت کرتا ہے (۱۷) مصلحوں کا بازار ایمان اور اسلام پر دلالت کرتا ہے (۱۸) بیوں کا بازار بلندی پر تجدید ازواج منصب رزق پر درکاموں کو چھوٹے پر (۱۹)

تجربہ یوں کیا بازار خوشیوں اور سخت اور شایان اور اور و پوزت کرتا ہے۔ (۱۸) جو عربوں کا بازار اشد کے ذکر کے معنی اور طر کے سابق پر دلالت کرتا ہے اور صراط بازار فتح اور ستر جانے پر اور حکام کی اصلاح پر اور فتح کے بعد ماحول کی پر اور اپنے منصب پر بھی دلالت کرتا ہے اس لئے کہ اس میں بھی ہاتھ کا پتلا ہوتا ہے (۲۰) قبل اور نہ کے بازار خوشی ہونے پر دلالت کرتا ہے یا ہمارا متنی سر پہنے پر اور نکواری کے لئے شادی پر اور ہلاڑ کے ذریعے خوشی اور محبت پر اور اہام کے ساتھ (۲۱) سلیک یا بازار جنگ بھگتے اور دشمن پر غلبہ پر دال ہوتا ہے (۲۲) کاموں کا بازار عزت اور سبب و درجہ وغیرہ خبروں پر غلبہ ہونے پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ جانوروں کے بازار پر دلالت کرتا ہے (۲۳) اون در کھالوں کا بازار فائدہ اور رزق پر دلالت کرتا ہے اور میراث سے مال ہونے پر دلالت کرتا ہے (۲۴) کوئی کا بازار خوشی اور رزق پر اور بعض سے حق کی طرف نکلنے پر (۲۵) بھجوں کا بازار نسل اور نفع پر اور بھتی بازی سے فائدہ پر اور خبروں کا بازار ذخیرہ اور اندازی اور معیشت کی ترقی پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ مشکل کی آسانی پر دلالت کرتا ہے (۲۶) بھلی بازار دلالت کرتا ہے رزق اور بے درجہ معاش فائدہ پر اور مالی وقار کے متعلق ہونے پر یہ سمجھنے کی خبروں کے حصول پر (۲۷) گوشت کا بازار جنگ کی خبر پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ اس میں خون بہتا ہے اور اس میں لہو پختہ ہے (۲۸) نل اور تھی اور شہد پہنچنے والوں کا بازار شہادت کے اٹھنے پر اور امراض سے شفا پر اور قصابوں کا بازار غصوں اور پریشانیوں پر دلالت کرتا ہے (۲۹) سڑوں دان بازار بھری سڑ پر (۳۰) زینوں والا بازار تنگی کے سفر پر دلالت کرتا ہے اور عزت و تازگی ایک اہم رسوم اور اولاد پر دلالت کرتا ہے (۳۱) سڑیوں کا بازار خوشیوں اور مسرتوں پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ بھیسوں کے ساتھ بھگتے پر دلالت کرتا ہے (۳۲) چاندی کے خرید و فروخت بازار۔ لوہوں اور زینوں کی حفاظت پر دلالت کرتا ہے (۳۳) گندم کا بازار تری پر اور خوف سے بچنے پر دلالت کرتا ہے (۳۴) لکڑی کا بازار منافقت نفرت اور اکٹا ہونے پر دلالت کرتا ہے (۳۵) لہے کا بازار شر اور ناراضگی اور بھگتوں اور سختی اور شدت پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ رزق اور نفع پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۶) روٹیم کا بازار عزت۔ لی اور اچھے کام پر دلالت کرتا ہے (۳۷) شمع کا بازار شہاد کے لئے تو پر اور گمراہ کے لئے گمراہی پر دلالت کرتا ہے (۳۸) سوزن کا بازار سوزن پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ جانوروں کے بازار ہندوؤں یا خداؤں کے بازار پر بھی دلالت کرتا ہے (۳۹) بھیسوں کا بازار مسرتوں پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ غمزدگی کے لئے لکڑیوں کے بازار پر دلالت کرتا ہے (۴۰) چھاموں کا بازار غصوں اور انتقامی بازی قرضوں اور پریشانیوں پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ گواہوں کے بازار پر دلالت کرتا ہے (۴۱) سبزیوں کا بازار بندش کے ذریعے یا۔ چوں پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ سب کے بازار پر دلالت کرتا ہے (۴۲) صندوقوں کا بازار حق سمجھ اور حفاظت پر دلالت کرتا ہے (۴۳) گھانے وغیرہ کا بازار بیاریوں سے شفا پر اور ساتھیوں کے پرے ہونے پر دلالت کرتا ہے (۴۴) شیش کا بازار۔ ریاہ کا دی منافقت اور بھگتوں پر دلالت کرتا ہے (۴۵) چاندی کا بازار بیکڑوں کے بازار پر دلالت کرتا ہے اور باتوں پر اور مظلوم کی مدد پر اور ظالم سے انتقام پر دلالت کرتا ہے اور قاضیوں اور دہریوں اور امیروں کے لئے بازار دیکھنا سب کام کرنے کی دلیل ہے۔

سقاطۃ الباب (دروازہ کی دھلیز)

اس کو خواب میں دیکھا دروازہ کے چوکیدار پر دلالت کرتا ہے خواہ وہ سنا ہو یا کوئی بھی غلام۔

سودہ النبیۃ اور المسجد (گھر یا مسجد کا دروازہ)۔

اس کو خواب میں دیکھنا ان چیزوں پر دلالت کرتا ہے جنہیں انسان پہنتا ہے اور خوبصورتی حاصل کرتا ہے۔ اس نال پر جو اس کے حال پر پردہ ڈالتا ہے اور بعض دفعہ پردہ پیٹ میں رکھی ہو ہو اور پر بھی دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ بات کو سینے اور پھینکانے پر بھی دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ یہ کسی خوبصورت عورت پر جو کاملہ الامصال پورے قد والی بڑے مرتبے والی ہو اور کثیر نسل والی پر دلالت کرتا ہے (۲) جس نے دیکھا کہ اس نے اپنے نئے دروازہ خریدے اور دیکھا کہ دروازے پر ہے تو یہ خادم کے نکاح پر دال ہے یا اسے یا اس کے خادم کو کوئی تکلیف پہنچے گی یا اس کی بیوی کو کوئی تکلیف پہنچے گی۔ اور جس نے اپنے آپ کو اس کے پیچھے دیکھا تو وہ ایک بڑائی کے پیچھے ہے اور اگر مریض کو دیکھا کہ اس کو دروازہ پر اٹھایا جا رہا ہے تو یہ اس کی موت کی چار پائی ہے۔

سرب الارض (شکار کے لئے گڑھا کھودنا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا گمراہی پر دلالت کرتا ہے پس جس نے کسی انسان کے لئے گڑھا (سرب) کا کھودا تو وہ اس سے کر کر بیگا (۲) اگر وہ خود اس میں داخل ہو گیا تو اس کا گھر اس پر وٹ آجیگا (۳) جس نے دیکھا کہ وہ سرب میں داخل ہو گیا یہاں تک کہ اس کو آسمان نہر نہیں آتا تو اس پر پرور داخل ہو گئے اور اس کا سامان چوری کر پیٹھا اور اگر وہ اس پر ہو تو لونا جا بیگا۔ (۴) اگر اس نے اس سرب سے لٹاؤ کے لئے وضو کیا اور اگر وہ مبرا ہو تو لونا جائیگا۔ اور اگر اس نے اس سرب سے نام کے لئے وضو کیا تو وہ چور پر غالب جائے گا یا اس میں جدی سے غوطہ کھائے اور اس کی آنکھیں خمدی ہو گئیں اس لئے کہ وضو بغیر میں سرب سے بہت آریب سے اور یہاں ہی اگر اس نے اس میں شورو کیا اور اگر اس پر کوئی قرضہ ہو تو اللہ تعالیٰ اس قرضہ کو اتار دیں گے۔ اور اگر وہ گنہگار ہو تو اللہ تعالیٰ اسے عقیق دینے اور اگر وہ قیدی ہو تو اس کے لئے کٹائی کی راہیں کھل جائیں گی اور اگر اس نے دیکھا کہ اس نے کسی اور نے جو گڑھا کھودا تو اس میں سے کسی نے اس کے لئے چری پانی یا فریاد پانی نکالا تو یہ معیشت میں حادثہ کرنے کی علامت ہے کھوئے والے کے لئے۔

سراب الفقر (سراب)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا ایسے چال کام کرنے پر دلالت کرتا ہے جو پورا نہیں ہوگا (۲) جس نے سراب دیکھا اور اس کو کسی چیز کی افی ہے جس کی دوا دروازہ کرتا ہے تو وہ اس چیز سے محروم ہوگا اور اس سے جس نہیں کر پائے گا (۳) اور خواب میں سرب کا دیکھنا دین میں اتفاق اور کفر پر دلالت کرتا ہے یا دین اور اس کی رعایت کی طرف اس کو ہونے کی علامت ہے اور بعض دفعہ سراب کا دیکھنا اس چیز کی خواہش اور دروازہ پر دلالت کرتا ہے جس کو وہ نہیں پاسکتا (۴) اگر وہ کھینے والا مراد ہو تو وہ جو جمع گوہ ہوگا یا برقی عالم ہوگا اور بعض دفعہ سراب اس خواب پر دلالت کرتا ہے جس کی کوئی حقیقت نہیں ہوتی اور بعض دفعہ یہ دلالت

کرتا ہے کہ جس طرف اس نے سرب اٹکھا تھا، اس طرف کوئی قراخند اٹھ کر ہوگا۔

سج (باڑ لاگان)

اس کو خواب میں دیکھنا ہشتی مال پر اور دھڑکی کا دھڑکی کرنے والے پر ولایت کرتا ہے اور اگر بیوی حامل ہو تو بیٹے کے تولد پر۔

سفح (ذرافٹ / چپک)

جسے ترپہ میں مسلمان کہتے ہیں (۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ اس نے کسی آدمی کو مال دیا کہ وہ اس کو سفح کھ کر دے اور اس کے کھیا بڑے شیر کے قودہ کسی آدمی سے قرض لے گا کہ جس میں اس سے تجارت اور قرض کی امید ہوگی تو اس میں اسے نفع ہوگا اور اس طرح کا اور کام چاہے کرے گا اور اس کا مرتبہ بڑھ ہوگا جس اگر اس نے سفح سے کسی کتھر شیر یا اس جیسے شہر کے لئے سیاح آئے تو وہ وہاں اصل مال تک ہی پہنچے گا۔

ساع (سنا)

(۱) خواب میں قرآن پاک یا فہمہ علیہ السلام کی حدیث یا خطاب سننا ہدایت تو ہے اور اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرنے پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر اس نے اس کے علاوہ کوئی اور چیز سنی تو وہ اللہ تعالیٰ کے اس قوس میں داخل ہوگا: وَالَّذِينَ يَذْكُرُونَ كِتَابَ اللَّهِ حَتَّىٰ يَخُوضُوا فِيهِ ظُهُورُهُمْ اگر ہدایت کی طرف آپ کو بلاتے ہیں تو نہیں سنتے اور بات کو جان لیوا پوری پیچھے سنا بھول اور غلط فہمی پر دانت کرتا ہے اور بعض بات کو سننے والا سنی بعض دفعہ یاد میں کی طرف سے کسی پانپتہ بات سننے پر دلالت کرتا ہے (۳) اگر اس نے دیکھا کہ اس کو سنا یا جارہا ہے تو اسے دوسرا خبر ہو تو بیچ کے مقد کا اقلہ کرے گا اور اگر وہ سنا ہو تو معقول ہوگا (۴) اگر اس نے دیکھا کہ وہ کسی انسان سے سنا کر رہا ہے تو وہ جس کے اذکار کھولے اور بے عزتی کا درد کر رہا ہوگا (۵) جس نے دیکھا کہ وہ کوئی یا جنسین رہا ہے اور اس میں سے اونچی باتوں کا بیجا کر رہا ہے تو وہ خوشخبری پایگا (۶) جس نے سنا یا دیکھا تو بھول کر دیکھا اور انکی بات نہ لے گا (۷) خواب میں آوازوں کے سننے کی تعبیر دکھلاوے کے معنی پر دلالت کرتا ہے اس کے لائق ہو (۸) بنی آدم کا شور رزق اور فائدہ پر دلالت کرتا ہے (۹) جانوروں کی آوازوں اور نکلیف پر خوف پر (۱۰) ٹھوکرے کا چھنانا عزت اور قوت پر (۱۱) کتے کا بھونکنا ایسی بات کرنے والی پر غور کرنے پر دلالت کرتا ہے جس کا قند و شہد ہو (۱۲) چپنے کی طرح دھال اور دھوکہ پر۔ (۱۳) کتے کا بھونکنا زورنے یا کامیابی پر (۱۴) ایسی کی آواز مطیع کام پر یا قرآن کے سننے پر (۱۵) مینہ کی آواز بارش یا کھنکی کی آواز پر (۱۶) سانپ کی پھکار بھڑکے اور کوشش اور زورنے پر (۱۷) گدھے کی آواز نکالنا غلٹ پر دھنسل ہے (۱۸) لچر کی آواز کتابت اور مشہر چیزوں پر غور و خوض پر (۱۹) گھڑے کی آواز کھینے پر دلالت کرتے ہیں۔

(۲۰) اونٹ کی آواز سڑاؤ دھکا دھکے پر (۲۱) شیر کا رونا اور چٹھال، گھری اور خوف اور دھمکے پر (۲۲) بلی کا میاؤں میاؤں کرنا خوشحالی، چٹلی اشرار کرنے، کتہ چٹلی اور غیب جوئی پر (۲۳) چوہے کی آواز اجتماع محبت اور رزق پر۔ (۲۴) ہرن کی آواز وطن کی طرف واپس پر (۲۵) بھیلنے کی آواز چوری سے ڈرنے پر (۲۶) لومڑی کا چیلا بھاگنے اور اطفال پر ڈرنا

ہے (۲۷) این آئی کی آواز اعلیٰ اور بے کاسوں پر ادا کرتی ہیں اور یہاں شہادۂ تعالیٰ حرفِ مد اور بھی فقہ صورت کے ضمن میں بھی آچکا۔

سواد اللون (رنگ سیاہ ہونا)

(۱) اس کو خوب میں دیکھن سردی پر کمال پر اور سیاہ پہننے پر دلالت کرتا ہے اس لئے جو اس کا مادی ہو۔ اور جو اس کا عادی نہ ہو اس کے لئے غم اور تکلیف ہے۔ اور اس میں برہنہ سیاہ چو کو مائل شمار کرتے تھے (۲) جس نے دیکھ کر اس نے سیاہ اور چھوٹے قدم کی صورت سے شادی کی تو اس کی سیاہ رجعت اکثر مال پر اور اس کا پھونڈ پھونٹی خرید و راست کرتا ہے (۳) جس نے دیکھ کر اسے سیاہ و قلم غلام یہ میں دیا گیا تو اسے سیاہ و ان بہ یہ میں نہیں گئے (۴) اگر وہ داخل اور مصطفیٰ شدہ ہو اور اس میں ایک سفید نہ ہو تو اس سے مرد عزت اور بادشاہ کی طرف سے رفعت اور بندی ہے اور کب کیا نہ سیاہ کا دیکھن تاش تحریف نہیں ہے اس لئے کہ اس میں غلامی ہے (۵) بدن میں سیاہی دیکھن سرداری پر مال ہے اور بعض دفعہ یہ علامت کرتا ہے کہ دیکھنے والا بہت بڑے عمل و شہ راقع ہوگا اور اس پر دعویٰ کیا جائے گا وہ اپنے وادعین میں سے کئی کی نافرمانی کرچکا اور بعض دفعہ وہ دلالت کرتا ہے کہ وہ قحط یا پاؤں کی پختن میں مبتلا ہوگا اور بعض اوقات اس کی علامت خوشی پر ہوتی ہے (۶) اگر اس کا چہرہ سیاہ ہو لیکن اس کا باقی جسم سیاہ نہ ہو تو وہ چھوٹے اور مراد ہونے کی علامت ہے (۷) اگر خواب میں سیاہ چہرہ سفید ہوگی تو یہ ابھی تحریف اور گناہوں کو چھوڑنے اور کفر کرنے کے بعد ایمان لائے پر دلالت کرتا ہے (۸) اگر اس کے ہاتھ سفید ہو گئے اس کے بدن کے علاوہ تو مصطفیٰ آتی کے لئے کرامت کے ظہور پر اور دشمن پر نصیب پر اور بدوس کے قریب پر اور بادشاہوں کی زبان پر اس کا ذکر ہونے پر اور ہندی شان پر دلالت کرتا ہے اور بعض دفعہ سیاہ و رنگہ کو دیکھنا سفید جسم میں سیاہی کے قہر پر دلالت کرتا ہے (۹) سفید رنگہ دیکھنا سیاہ جسم میں برہنہ کی پھرانی پر مال ہے اور تمام "سودان" یہ لفظ سودان سے مرکب ہے یعنی برائی کا قریب ہونا اور غلامی سے مرکب ہے یعنی کسی چیز کی محبت۔

سرة اللون (گندہ رنگ کا ہونا)

اس کو خواب میں دیکھن اعتدال ذیب پر مال ہے۔

باب اثنین

حضرت شیث علیہ السلام

جس شخص نے حضرت شیث علیہ السلام کو خواب میں دیکھا اس کو نعمت 'خوشی' و 'لاذیبا' کی زندگی عطا ہوگی اللہ کی شیت اور تقدیر کے مطابق اور خوش کن زندگی بھی۔ بعض کا کہنا ہے کہ وہ شخص کسی بڑے آدمی کا دوسرا بنے گا۔ بعض حضرات نے فرمایا کہ اسے بڑے بڑے کام سونپے جائیں گے اور وہ ان کو سرانجام دے گا چونکہ حضرت شیث علیہ السلام روئے زمین پر سب سے پہلے وہی تھے۔

حضرت شعیب علیہ السلام

حضرت شعیب علیہ السلام کو جس شخص نے خواب میں دیکھا وہ ایسی قوم میں ہوگا کہ جو باپ قول میں زبانی دیتے ہوں گے اور اس کو وہ ہوگ تکلیف پہنچا نہیں گے اور پھر ایک وقت ایسا آئے گا کہ اس شخص کو اپنی قوم پر فتح مندی حاصل ہوگی۔ اور اس شخص کو دنیا یا اس عطا ہوں گی جو اس کے لئے خوشی کا باعث ہوں گی۔ اگر حضرت شعیب علیہ السلام بولہر زتے ہوئے دیکھا تو اس شخص کی قوت بصارت چلی جائے گی۔

شہید

شہید کو خواب میں زندہ حالت میں دیکھنا اس کے فریقے اور کام کے زندہ ہونے کی دلیل ہے۔ اور یہ بھی کہا گیا کہ شہید کو زندہ دیکھنا اللہ تعالیٰ کے مقرب بندہ ہونے کی علامت ہے۔

شکر

جس نے اللہ تعالیٰ کا خواب میں شکر ادا کیا اس کو فکر سے نجات ملے گی۔ اور قوت اور زانیہ غیر خوشی اور لباس حاصل ہوگا اگر یہ شخص والی ہو تو خوبصورت آباد سرسبز جگہ پائے گا اور جو شخص یہ دیکھے کہ وہ اللہ کا شکر ادا کر رہا ہے تو ایسا شخص موعود ہے۔ اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ وہ آدمی ہے جو اسلام قبول کرے گا۔ اگر نہ فتح ہے تو اس کا تعلق دور ہو جائے گا۔ اگر مسلمان ہے تو اسے عظیم المرتبت آدمی کی رفاقت حاصل ہوگی۔

شمس (سورج)

(۱) خواب میں سورج دیکھنا بہت بڑی عظمت ملنے کا ضمیمہ ہے یا باپ بنے یا سوا ملے یا کوئی بڑا سکران بنے یا کوئی خوبصورت عورت ملے کی علامت ہے۔ (۲) جس شخص نے دیکھا کہ وہ سورج بن گیا ہے تو اس شخص کو اتنی بڑی عظمت حاصل ہوگی کہ جہاں تک سورج کی شعاعیں پہنچتی ہیں۔ (۳) اور اگر دیکھے کہ وہ سورج سے ہٹ گیا ہے تو کسی دربار یا کتب کی طرف سے اسے خیرات و نصیب ہوگی۔ (۴) اگر سورج کو لٹکا ہوا ہو یا تو اس شخص کو اقتدار حاصل ہوگا اور عدل کا نوکر ہوگا۔ (۵) اگر وہ سورج میں بیٹھ گیا اور اس کے قریب ہو گیا تو وہ کسی بادشاہ سے ملے نعمت و قوت اور تاجید حاصل کرے گا۔ (۶) اگر دیکھے کہ

سورج کی شعاعیں مشرق سے مغرب تک پھیل ہوئی ہیں تو وہ ایسا شخص ہے جو بائیں مشرق و مغرب کا بادشاہ ہوگا اور وہ اس کا
 اہل ہوا کرنا ایسا علم حاصل ہوگا جسے مشرق و مغرب میں اس کا شہر ہوگا۔ (۷) اگر دیکھے کہ سورج کا نالک بن گیا ہے یا اس
 پر کاہن لیا ہے تو اس شخص کی بات بادشاہ کے ہاں مقبول ہوگی۔ (۸) اگر سورج کو بالکل صاف اور مقرر ہونے کی حالت میں
 طلوع ہوتے ہوئے دیکھے تو اگر یہ شخص حاکم ہے تو اسے قوت اور بڑی سلطنت حاصل ہوگی اور اگر قندہ ہے تو وہ اپنے پناہ گاہ
 میں زندگی گزارے گا اور اگر وہ شخص رعایا میں سے ہے تو اسے رزق حاصل ہوگا۔ (۹) اور اگر یہ خوب خوبصورت عورت
 دیکھے تو اسے ایسی اولاد حاصل ہوگی جو اس کی آنکھوں کی ضد تک ہوگی۔ (۱۰) اگر دیکھا کہ سورج اس کے گھر میں طلوع ہوا
 ہے تو بادشاہت سے کچھ حصہ حاصل کرے گا۔ اور غلیظ اس کے ساتھ تعلق کا حکم کرے گا اگر وہ اس کا اہل ہوا۔ ورنہ اسے
 چاہئے کہ اپنی عزت کرنے والے آدمی سے بچے۔ (۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ سورج اس کے گھر میں طلوع ہوئے تو اس کی
 شادی ہوگی۔ (۱۲) اور اگر یہ خوب عورت نے دیکھا ہے تو اس کا بیاہ ہوگا اور خوب خوشحال ہوگی۔ اگر دیکھے ورنہ اسے تو
 اسے تجارت میں نفع حاصل ہوگا۔ سورج کی روشنی خواب میں دیکھنا بادشاہ کی حیثیت اور عسکری طاقت ہے۔ (۱۳) اگر دیکھا
 کہ سورج اس سے بات کر رہا ہے تو اسے غلبہ کی طرف سے نصرت حاصل ہوگی چاند کو خواب میں دیکھنے کی بھی حکمت ہے۔
 (۱۴) چاند اور سورج سے کلام کرنا اور پھر کسی ایک کے ساتھ چل پڑنا اس شخص کی جدت کا پیغام ہے۔ (۱۵) اگر دیکھا کہ
 کسی جگہ دھوپ ہے اور کسی جگہ دھوپ نہیں ہے اور وہ شخص صاحب حرب ہے تو جنگ میں صاحب دھابت ہوگا ورنہ اسے
 معرفت حاصل ہوگی۔ (۱۶) اگر سورج کو دیکھ کہ وہ صرف اس کے سر پر طلوع ہو رہا ہے بقی جسم پر نہیں تو اسے کوئی بڑا کام
 ملے گا۔ (۱۷) اور اگر صرف اپنے قدموں پر طلوع ہوتے ہوئے دیکھے تو اسے تاج اور پھل کی پیدوار بڑی مقدار میں حاصل
 ہوگی۔ اور دیگر اہل طریقے سے اس پر وسیع کردی جائے گی۔ (۱۸) اور اگر کپڑوں کے نیچے ہیبت پر سورج طلوع ہوتے
 ہوئے دیکھے اور لوگوں کو اس کا غلبہ نہیں ہے تو اس شخص کو برص کا مرض لاحق ہوگا۔ (۱۹) اگر صرف اس کے سینے پر سورج طلوع
 ہوا ہے تو دلیل ہے یہ شخص بیمار ہوگا۔ (۲۰) اگر کسی عورت یہ دیکھے کہ سورج کسی عورت کے گلے میں داخل ہوا اور اس کے
 دامن سے خارج ہو گیا ہے تو یہ علامت ہے کہ بادشاہ اس عورت سے نکاح کرے گا اور اس کے ساتھ ایک رات گزارے گا۔
 پھر اگر اس نے اسے طلاق دے دی تو یہ عورت (نور بدلتہ) زنش بدلتہ ہوگی۔ (۲۱) اگر دیکھا کہ اس کا پیٹ پھلا اور اس میں
 سے سورج طلوع ہوا تو اس شخص کی موت واقع ہو جائے گی۔ (۲۲) نیز یہی قیاس صورت میں بھی ہے جب دیکھے کہ سورج
 محل خراب ہو تو یہ اور وہ شخص اس کے پیچھے پیچھے تھا۔ (۲۳) اور اگر چٹے ہوئے سورج کے پیچھے گیا اور سورج محل طور پر
 غروب نہیں ہوا تو یہ علامت ہے کہ یہ شخص قید کر لیا جائے گا۔ (۲۴) اگر دیکھے کہ سورج کسی ذیہ وہ بڑھے کی شکل اختیار کر گیا
 ہے تو یہ علامت ہے کہ خلیفہ وقت اللہ کی خاطر لوگوں سے تواضع سے پیش آئے گا اور قوت حاصل کرے گا۔ مسلمانوں کی
 کوششوں کو تویہ دے گا۔ اور ان کے امور کو اچھی طرح سرانجام دے گا اور دشمن کے لشکر کو شکست دے گا۔ مسلمانوں کے
 دشمن کو سست کے گھاٹ اتارے گا۔ (۲۵) اگر دیکھا کہ سورج بڑا شباب نوجوان کی صورت اختیار کر گیا ہے تو یہ علامت ہے کہ
 بادشاہ کزدہ پڑ جائے گا۔ اور مسلمانوں کی حالت نہایت خستہ ہو جائے گی۔ (۲۶) اگر دیکھے کہ سورج سے آگ نکل رہی ہے

اور اس سے اس کے ارد گرد کے سترے مل گئے ہیں تو بادشاہ اپنے قریبی قاصد کو حکم دے گا۔ (۲۷) اور اگر دیکھے کہ سورج سرخ ہو گیا ہے تو یہ قنطریل میں نذر پڑا ہونے کی علامت ہے۔ (۲۸) اگر دیکھے کہ سورج زرد ہو گیا ہے تو یہ قنطریل کا پڑے گا۔ (۲۹) اور اگر دیکھے کہ سورج سیاہ ہو گیا ہے تو یہ قنطریل غیب پائے گا۔ (۳۰) اگر دیکھے کہ سورج غروب ہو گیا ہے تو اس قنطریل کا مطلقاً شریخ کا کام پورا ہو جائے گا۔ (۳۱) اگر دیکھے کہ سورج مختلف اوقات میں مختلف جگہوں پر ہے تو کسی بڑی سلطنت میں مختلف مقامات پر خرواج خوارج کی علامت ہے۔ (۳۲) اگر دیکھے کہ وہ سورج سے بھٹکا کر رہا ہے تو وہ کسی خارجی بادشاہ کے خلاف خرواج کر چکا اگر وہ اس کا اہل ہو اور اگر وہ اس کا اہل نہ ہو تو معاملہ اس پر اٹ جائے گا۔ سورج کے ساتھ غداری کی علامت ہے کہ یہ قنطریل بادشاہ کے ساتھ غداری کرے گا یا اس کے حکم کی مخالفت کرے گا۔ (۳۳) اگر دیکھے کہ سورج کی شعاعیں نہیں ہیں تو علامت ہے جس قدر سورج کے شعاعوں میں کسی شخص کی کسی قدر بادشاہ کی محبت میں کمی واقع ہوگی۔ (۳۴) اگر دیکھے کہ سورج کی شعاعیں اس آدمی پر نہیں پڑیں تو اگر یہ قنطریل بادشاہ سے تو اس کی اہمیت ختم ہو جائے گی۔ اور اگر کاغذ ہے تو اس کی چاندی و نقرات زار کی ہو جائیگی۔ اور اگر وہ دانی (حاکم) ہے تو معزوں ہو جائے گا۔ اگر وہ رعایا میں سے ہے تو اس کا ذریعہ معاش ختم ہو جائے گا۔ (۳۵) اگر یہ خواب کوئی صورت دیکھے تو اس بات کی علامت ہے کہ اس کی شادی ہوگی مگر اس کا شوہر اس پر خرقہ نہیں کرے گا۔ (۳۶) اگر دیکھے کہ سورج پھٹ کر دو ٹکڑے ہو گیا ہے۔ آدھا حصہ اپنی جگہ پر ہے اور دوسرا آدھا حصہ اس جگہ کے برابر میں ہے۔ اور دونوں حصوں میں نور اور شعاعیں موجود ہیں تو یہ حکایت ہے کہ ایک خارجی قنطریل کا خرواج ہو گا جسے آئندہ بادشاہ کے مشا بادشاہت حاصل ہوگی۔ (۳۷) اگر اپنی جگہ پر ہائی نصف (سورج کا ٹکڑا) اڑ جائے تو دوسرے ٹکڑے کے ساتھ جالار اور بالکل کھل سورج کی شکل اختیار کر گیا کہ جیسا چھتے سے پہلے تھا تو علامت ہے اس بات کی کہ اس کی بادشاہت ختم ہو جائے گی اور اس کے خلاف بغاوت کرنے والا ملک پر قابض ہو جائے گا اور بادشاہ کے مشا بادشاہت اس کو حاصل ہوگی اگر پھٹ کر چلے والا آدھا حصہ دوسرے حصے کے ساتھ واپس جاتا ہے اور صحیح سالم سورج کی صورت اختیار کر جاتا ہے تو اس قنطریل کو سلطنت واپس مل جائے گی۔ اور پہنے کی طرح دوبارہ حکومت قائم ہو جائے گی۔

(۳۸) اگر دونوں نصف جسے سورج کی قنطریل اختیار کر گئے تو علامت ہے کہ جرنیوں میں سے کوئی اس کے خلاف چڑھائی کرے گا (۳۹) اگر سورج کوڑھتے ہوئے دیکھے تو زمین پر مصیبت ازل ہوگی (۴۰) اگر زمین پر گرتے ہوئے دیکھے تو اس کا پاپ فوت ہو جائے گا۔ (۴۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ وہ سورج کی روشنی اور شعاعوں کی طرف دیکھ رہا ہے تو اسے بادشاہت حاصل ہوگی اگر اس میں بادشاہت کی صلاحیت ہو یا اپنے ملائے کا اور اپنے گھر کا سردار ہو گا۔ (۴۲) اگر سورج کو اپنے شہر میں جھٹکا ہے ہوئے دیکھے تو اگر یہ قنطریل مسافر ہے تو اپنے وطن کی صحیح سالم ٹوٹ جائے گا۔ (۴۳) اگر سورج کو کھل آب و تاب کے ساتھ مشرق سے طلوع ہوتے ہوئے دیکھے اور بحر مغرب کی سمت میں آب و تاب کے ساتھ غروب ہو گیا تو بادشاہ کے ذریعے سے اس شہر والوں کو خیر حاصل ہوگی اور خوش و خرم زندگی گزاریں گے۔ (۴۴) اگر دیکھے کہ سورج اس کے گھر میں طلوع ہوا اور سارے گھر کو روشن کر دیا ہے تو یہ قنطریل عزت و کرامت و شہرت و شرف و اہمیت اور مرتبہ حاصل کرے

کا۔

(۳۵) جس شخص نے دیکھا کہ اس نے سورج کو ٹھک لیا ہے تو یہ شخص منہ پر زمی گزارے گا۔ (۳۶) اگر دیکھا کہ سورج مغرب سے طلوع ہو رہا ہے تو یہ شخص دو گوی میں رسوا ہوگا۔ اگر اس کا کسی کے پاس کوئی راز ہو تو وہ قاش ہو جائے گا۔ اور پاشیدہ امور بھی کھل کر لوگوں کے سامنے آجائیں گے۔ (۳۷) اگر دیکھے کہ سورج کو بادشاہ نے نکالا ہے تو اس کی وفات ہو جائے گی۔ (۳۸) اگر دیکھا کہ سورج اپنی اصل حالت سے کچھ متغیر ہو گیا ہے تو علامت ہے کہ اس شہر میں کوئی بڑی آفت آئے گی۔ (۳۹) اگر دیکھا کہ وہ سورج پر بیٹھا ہوا ہے تو اسے سخت واسعہ حاصل ہوگی۔ اور آسمان سے اس شخص پر برکتوں کا نزول ہوگا۔ اگر اسے سورج کی روشنی چھٹی تو یہ علامت ہے کہ اسے کوئی خزانہ حاصل ہوگا اور بہت بڑا مال پائے گا۔ اور اللہ تعالیٰ اسے خیر عطا فرمائے گا۔ (۴۰) اگر کسی شخص نے سورج کو شرق سے طلوع ہونے دیکھا اور پھر دیکھا کہ وہ شرق ہی میں فروپ ہو گیا ہے تو یہ تمام لوگوں کے حق میں خیر ہے اور اعمال پر دلالت کرتا ہے کہ اس شخص کو لوگوں کو خیر سے بیداری حاصل ہوگی اور نیک اعمال کے موقع میسر آئے گا۔ اور ممکن ہے کہ اس کو اولاد ازینہ حاصل ہو جائے۔ (۴۱) اگر یہ خواب غلاموں میں سے کسی نے دیکھا ہے تو اس بات کی علامت ہے کہ وہ سب آزاد ہو جائیں گے۔ جو شخص یہ چاہتا ہو کہ اس کا معاملہ حل ہو جائے تو یہ اس کے معاملے کے ظہور کی دلیل ہے۔ کیونکہ یہ تمام چیزوں کو ظاہر و راز واضح کرتا ہے۔ (۴۲) اگر کسی نے دیکھا کہ سورج مغرب سے طلوع ہو رہا ہے تو یہ اس بات کی دلیل ہے کہ خلیفہ جیز میں ظاہر ہو جائیں گی۔ اگرچہ وہ آدمی ان باتوں کو مینہ راز میں رکھنے کی بھرپور کوشش کرے۔ (۴۳) اگر یہ خواب کسی پر رنے دیکھا ہے تو اسے صحت نصیب ہوگی اگر اس کی آنکھ میں درد تھا تو یہ علامت ہے کہ یہ شخص نابینا ہوگا۔ (۴۴) اگر یہ خواب دیکھنے والا مسافر ہے تو وہ اپنے سفر سے واپس لوٹ آئے گا اگرچہ جگہ کا پتہ نہ ہو نیز یہ اس شخص کے لئے بھی خیر کی دلیل ہے جو مغرب کی سمت سفر کرنے کا ارادہ رکھتا ہو۔ (۴۵) اور جی مذکورہ تعبیر اس صورت میں بھی ہے کہ جب کسی نے سورج کو جنوب سے طلوع ہو کر شمال میں فروپ ہوتا دیکھے۔ (۴۶) اگر کسی نے دیکھا کہ سورج تاریک ہے اور اس کا رنگ لہو کی مانند ہے یا یہ دیکھا کہ سورج کی حالت بدل ہوئی ہے تو یہ خواب تمام لوگوں کے حق میں مہارک ہے۔ بعض لوگ بے روزگار ہو جائیں گے اور صاحبِ روزی کے بچوں کی بیماری کی بھی علامت ہے۔ یا اس کو تکلیف کا سامنا کرنا پڑے گا آشوب چشم میں مبتلا ہو جائے گا اور جو شخص اپنے معاملے کو حل کر کے کا خواہاں ہوگا تو وہ اپنے راز کو پوشیدہ رکھے گا کیونکہ اس کا خیال ہے کہ سورج اس کے ہمسفر پر اثر آتا ہے اور دھمکی دے رہا ہے تو یہ دلیل ہے کہ یہ شخص شدید مرض میں مبتلا ہوگا اور جسر پر دم آجائے گا۔ (۴۸) اگر دیکھا کہ سورج اس کے ساتھ خیر کا معاملہ کر رہا ہے تو یہ خوشحالی اور قولہ بھری دلیل ہے اور علامت ہے بہت سے بیمار شفا پائیں گے۔ (۴۹) جس شخص نے دیکھا سورج سدوم ہو گیا ہے تو دلیل ہے وہ اندھا ہو جائے گا یا اس کی اولاد میں سے کوئی وفات پا جائے گا۔ (۵۰) اور جس شخص نے دیکھا کہ سورج کو بہت سارے سورج گھیرے ہوئے ہیں تو یہ تمام مسافروں کے لئے خیر کی دلیل ہے نیز شاہ سواروں کے لئے بہتر ہے مگر بعضوں کے مرض میں اضافہ ہوگا اور اسوات دین ہوگی۔ (۵۱) جس شخص نے دیکھا کہ سورج اسے کوئی چیز دے رہا ہے یا اس سے کوئی چیز لے رہا ہے تو یہ خواب مہارک نہیں چونکہ سورج کا کسی کو کوئی چیز

دیانتی کی علامت ہے۔ اور کوئی چیز لینا اخلاف اور حلاکت کی دلیل ہے۔ (۶۲) جس نے دیکھا کہ سورج اپنی کریمیں اس پر ڈال رہا ہے تو یہ شخص خبیث کا مصاحب ہے گا اور وہ اس کو ہدایات دے گا۔

(۶۳) اگر دیکھا کہ سورج کی گرمی بہت زیادہ ہو گئی تو دلیل ہے کہ اس شخص کو بادشاہ کی طرف سے غم لاحق ہو گا۔ (۶۴) جس نے دیکھا کہ وہ سورج سے بھاگ رہا ہے تو دلیل ہے کہ یہ شخص اپنی بیوی یا بادشاہ یا کسی اور ناپسندیدہ بات سے بھاگے گا۔ (۶۵) جس شخص نے سورج کو اپنے اکہ تکامل سے نکلتے ہوئے دیکھا تو اس شخص کو لڑکا مٹا ہو گا جو بادشاہ یا دوزخ میں ہے۔

(۶۶) جس شخص نے دیکھا کہ سورج اور چاند اس کے پاس اکٹھے ہوئے ہیں اور دونوں چمک بھی رہے ہیں تو یہ دلیل ہے کہ یہ شخص کسی خوبصورت عورت سے بھا کرے گا۔ (۶۷) سورج کا مغرب سے طلوع ہونا بادشاہت کی دلیل ہے۔ بعض

نے کہا کہ یہ رات کی رسوائی کی علامت ہے۔ اور بعض کی رائے یہ ہے کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ شخص مذکور کو تو بہ کی توفیق ہوگی۔ اور بعض معبرین فرماتے ہیں کہ اس کے قرب اصل کی دلیل ہے۔ بعض نے یہ تعبیر کی ہے زمین پر کوئی واقعہ پیش آئے گا۔ یہ خواب اگر مریض نے دیکھا تو دلیل ہے کہ یہ شخص صحت مند ہو جائیگا۔ (۶۸) اگر دیکھا کہ بادل یا کسی اور چیز نے

سورج کو چھپالیا ہے یا اس پر چھا گئی ہے حتیٰ کہ سورج کی روشنی بھی نظر نہیں آ رہی تو یہ دلیل ہے کہ بادشاہ کو کوئی مرض لاحق ہو گا یا اس کی موجودہ حالت بدلی جائے گی۔ (۶۹) اگر دیکھا کہ سورج سے بادل چھٹ رہے ہیں تو دلیل ہے کہ بادشاہ سے غم

نظر میں دور ہو جائے گا اور بادشاہ کی ساجدہ حالت خود کرے گی۔ (۷۰) جس نے دیکھا کہ سورج سے بادل چھٹ رہے ہیں تو دلیل ہے کہ بادشاہ سے غم

دلیل ہے کہ یہ شخص سفر کرے گا۔ (۷۱) اگر دیکھا کہ سورج زمین پر طلوع ہو رہا ہے تو یہ دلیل ہے کہ قحط مٹا ہو گا یا آگ لگ جائے گی۔ (۷۲) جس نے دیکھا کہ وہ دس سورج بکڑ کر ایک بکڑے میں رکھ رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ شخص دس ہزار درہم

حاصل کرے گا۔ اور بعض مرتبہ سورج دیکھنا اس بات کی دلیل ہوتی ہے کہ یہ شخص عقدہ فی عالم میں ہے گا۔ بعض معبرین فرماتے ہیں کہ سورج کا بادلوں میں چھپ جانا اس بات کی دلیل ہے کہ بادشاہ رعایا پر ڈھائے جانے والے کسی ظلم کی پاداش میں

معزول ہو جائے گا۔ اور بعض مرتبہ سورج دیکھنا اس بات کی دلیل ہوتی ہے کہ صاحب خواب کو منزلت عطا ہوگی مثلاً وزیر یا قیاب یا استاذ یا باپ بنے گا۔ (۷۳) اگر یہ خواب کسی عورت نے دیکھا ہے تو شوہر پر ولایت کرتا ہے۔ اور بعض مرتبہ سورج

کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر کوئی معزز خاتون (مظاہرہ) یا سردار یا اس کی بیٹی یا اس کی بیوی یا اس کی ماں یا بیٹی یا خالہ یا سوتیلی ماں یا دودی ہوتی ہے (۷۴) سورج میں معمول کے مطابق کوئی تبدیلیاں دیکھنے کی تعبیر مذکور بالا افراد میں (۷۵) کسی شخص نے سورج کو زمین پر گرتے ہوئے دیکھا یا دیکھا کہ سورج کو کوئی پرندہ نگل رہا ہے یا سورج سمندر میں گر گیا ہے یا

آگ سے جل گیا ہے یا غائب ہو گیا ہے یا وہ سیاہ ہو کر آسمان میں اپنے مصروف راستے سے ہٹ کر کسی جگہ گم ہو گیا ہے یا وہ نبات فیش (ستردن کا ایک خاص مجموعہ) میں داخل ہو گیا ہے۔ تو اس کی تعبیر مذکور بالا افراد میں سے کسی کی موت

ہے (۷۶) اگر سورج کو کریمیں ہرے ہوئے دیکھے یا اس پر بادل چھائے ہوئے دیکھے یا غبار یا دھواں دیکھے حتیٰ کہ سورج کی روشنی کم ہو گئی تو یہ علامت ہے کہ مذکور بالا افراد میں سے کسی کو کوئی مرض یا پریشانی، فکر، غم، قلق میں ڈالنے والی خبر کا سامنا

ہوگا۔ اگر ان افراد میں سے کوئی واقعی بیمار ہے تو اس کی موت واقع ہو جائے گی۔

(۷۷) اگر دیکھا کہ سورج سیاہ ہو گیا ہے تب تک وہ معلوم نہیں کیا کرنا بھی نہیں ہے تو مذکورہ امر کو جس سے کسی کے ظہر یا کھریا کمر اعلیٰ کی دلیل ہے۔ (۷۸) اگر اس کو اپنی منگی میں چکنا چارہ نشی ہونے کی حالت میں اپنے گھر میں اترتے ہوئے دیکھا تو اس شخص کو عظیم الشان بادشاہت حاصل ہوگی بشرطیکہ وہ اس کا اہل ہو۔ اگر اس گھر (کہ جس میں سورج مرقع تھا) کا مالک کبھی سفر میں تھا تو وہ اپنی لوٹ آنے کا خواہ یہ خواب اس مالک کے بیٹے یا غلام یا بیوی میں سے کسی نے بھی دیکھا ہو۔ چونکہ وہ مالک اس سب نوگوں کا بادشاہ ہے گھر کا نگہبان ہے۔ اگر مذکورہ خواب دیکھنے والے شخص کی بیوی یا باندی حاملہ ہے تو اولاد جنے گی۔ (۷۹) اگر سورج کو مغرب سے طلوع ہوتے ہوئے دیکھے یا دیکھا کہ وہ دوبارہ صبح ہو رہا ہے یا سورج اس طرف واپس جا رہا ہے کہ چدر سے طلوع ہوا تھا تو یہ دلیل ہے عہدیت کی۔ اور بعض مرتبہ اس خواب کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ مذکورہ اشخاص میں سے کوئی سفر پر گیا ہو یا ہے تو وہ اپنی لوٹ آئے گا۔ اور اس کا منہ نہ جو وہ ظہر سے عدلیٰ کی طرف لوٹ آئے گا۔ اور بعض مرتبہ اس کا طلوع ہو کر غروب ہو جائے خواب دیکھنے والے کی حدیثی کے ہاں اور مرد بچہ کی پیدائش کی دلیل ہوتا ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ سفر میں گیا ہوا آدمی عجب و غریب قسم کے اموال سے کرائے لگا۔ بعض مرتبہ سورج کا غروب ہونا رانی پانے والے قیدی کے قید میں دوبارہ نکلنے کی دلیل ہوتا ہے۔ اور انکی اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ کافر اسلام قبول کرے مگر مرتد ہو جائے یا مسلمانہ کا گھر میں گریہ کی صورت میں دو بارہ نکلنے کی دلیل ہوتا ہے۔ اور انکی اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ کافر اسلام رات نصف ہوئی اور کوئی باندی خریدی تو یہ دلیل ہے اس بات کی کہ عورت اپنے بچے چلی جائے گی اور باندی اپنے سابق مولیٰ کی طرف رجوع کر گئی۔ بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ اپنی مصلحت یوں سے دو بارہ رجوع کرے گا۔ اور وہ عورت کے ہاں ولادت ہوگی اور جس آدمی کو روزی کے معاملے میں جھگڑی ہو تو کشادگی بسر ہوگی خصوصاً ان افراد کے حق میں کہ جن کے کام میں سورج کا گہرا اطل ہوتا ہے مثلاً دھوئی اینٹ بنانے والا اور رانی (خواب دیکھنے والا) مرنے سے تو اس کی موت کی دلیل ہے اگر عبادہ ہے تو وہ نصرت حاصل کرے گا۔ چونکہ جو شیئ میں نون غلبہ السلام کے لئے جبکہ کے موقع پر سورج کو دوبارہ طلوع کیا گیا تھا حتیٰ کہ انہیں شمع ہوئی۔ (۸۰) اگر دیکھا کہ وہ سورج کا بیچھا کر رہا ہے چلتا چلا جا رہا ہے اور جھٹکائیں تو دلیل ہے کہ یہ شخص بادشاہ کے ہمراہ قید میں ہو گا۔ اور رانی کو سائے میں خندہ محسوس ہوئی اور وہ دھوپ میں چاہیضا تو اس شخص کا فقر و فاقہ دور ہو جائے گا۔ چونکہ خندہ ظہری علامت ہے۔ (۸۱) جس نے دیکھا کہ سورج چاند اور ستارے ایک جگہ اکٹھے ہو گئے ہیں اور وہ ان کا مالک ہو گیا ہے اور وہ روشن بھی تھا تو یہ شخص بادشاہ امراء و وزیر کے اہل مقبول ہو گا۔ (۸۲) اگر مذکور خواب میں سورج روشن نہیں تھا تو اس خواب میں صاحب خواب کے لئے کوئی نیر نہیں۔ (۸۳) اگر سورج اور چاند کو خود پر طلوع ہوتے ہوئے دیکھے تو دلیل ہے کہ اس کے والدین اس سے راضی ہیں۔ اگر یہ دونوں بے نور تھے تو دلیل ہے کہ ماں باپ اس سے ناراض ہیں۔ (۸۴) اگر سورج چاند کو اپنے دائیں بائیں یا آگے پیچھے دیکھے تو دلیل ہے کہ اس شخص کو غم، مصیبت، آفت یا ایسی شکست لاحق ہوگی کہ وہ بھٹک کر اہواں ہو گا۔ (۸۵) سورج چاند اور ستاروں کا پر اکندہ سیاہ ہونا دنیا کے متغیر ہونے کی علامت ہے۔ (۸۶) اور جس نے دیکھا کہ سورج آگ میں گر کر کھڑے ہیں تو دلیل ہے کہ وہ بادشاہ یا رئیس میں جنگ کریں گے۔ (۸۷) جس نے دیکھا کہ اس نے سورج یا چاند کو کھدو کیا تو دلیل ہے کہ اس

سے کبیرہ منگاہ یا بہت بڑا جرم صادر ہوگا۔ (۸۶) اگر خود سے سورج کی شمشیر نکلے ہوئے دیکھیں تو دلیل ہے کہ بادشاہت و ریاست حاصل کرے گا۔ (۸۷) اگر سورج کو ستاروں پر غلبہ تاکہ ہوتے ہوئے دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے دشمنوں پر غلبہ نازل کرے گا اور مجروح و قوت و طاقت کا مظاہرہ کرے گا۔ اس کا نفعیہ و مند ہوگا۔ مذکورہ کی شہادت ہوگا۔ بعض مرتبہ سورج دیکھنا رزق معاش پر امتحان ظاہر کی اجازت پتاروں سے شفا کی دلیل ہوتی ہے اس شخص کے لئے جو سوچ میں بیٹھا یا اس کا ملک ہو گیا۔ (۸۸) موسم سرما میں اگر دیکھے کو یا موسم گرما میں دھوپ میں بٹھا، اس کا مالک ہوا تو غلوں، غنیمت، پیاروں کی دلیل ہے اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ یہ شخص مشرق یا مغرب کی سمت سفر کرے گا۔ (۸۹) اور سورج کو اس کے طلوع کے چند مقامات پر دیکھنا تدبیر و منزلت اور رفعت کی دلیل ہے۔ (۹۰) غروب ہونے کی پہچان میں دیکھنا فقر و تہ خیر و مہموم بد قسمتی کی علامت ہے۔ (۹۱) اور بہت سے سورج دیکھنا نئی نئی باتوں خوف ہے روزگاری اور منہ و کی علامت ہے نیز کچھ تعبیر اس صورت میں ہے کہ اگر بہت سارے چاند دیکھے ہوں۔ بعض مرتبہ بہت سے سورج دیکھنا سواری پر ولایت کرتا ہے خصوصاً ان چاندروں پر کہ ان پر سواری نہایت دشوار ہوتی ہے۔ اور بہت سے حسین و جمیل چاند کے اجتماع کی علامت ہوتا ہے۔ (۹۲) اور بعض مرتبہ شمس و قمر و ہر کی نہایت میں ان اشکاس کی دلیل ہے کہ جن کے ناموں کا یہ حند ہیں۔ مثلاً شمس احمد بن قراوندینا بدرالدین۔ (۹۳) اگر دیکھا کہ بہت سارے سورج ہیں اور روشنی میں اضافہ نہیں ہوا تو یہ علامت ہے کہ اعلیٰ منزل و قدر والے لوگ مختلف مصیبتوں پر مشفق ہوں گے۔ (۹۴) اگر روشنی اس قدر بڑھ گئی کہ آسمان چمک چمک نہ ہوئے لگیں تو دلیل ہے کثرت افروض اور قیام مصالحت کی۔ (۹۵) اگر دیکھا کہ دو سورج کو کھنڈا ہے تو دلیل ہے کہ سورج سے نفع اٹھانے والا اور بہت زیادہ مال و دولت پائے گا۔ اور بعض مرتبہ یہ علامت ہوتا ہے کہ وہ غریبی یا مروت سے گزر کر دولتوں سے ملے گا۔ (۹۶) اگر دیکھا کہ سورج نے اس کو جہاز اٹا ہے تو دلیل ہے کہ کسی حسین چیز سے کئی محبت میں بلا کہ ہوگا یا اس پر کوئی مصیبت آن چڑھے گی۔ بعض مرتبہ یہ اس کے گمان کے غلط ہونے کی دلیل ہوتا ہے یا یہ کہ وہ کسی غمزدگی نہ رمانے گا۔ (۹۷) اگر عورت نے دیکھا کہ وہ سورج کو اٹھانے ہوئے ہے تو دلیل ہے شوہر کی یا اس بات کی دلیل ہے کہ اس کو خوبصورت لڑکا عطا ہوگا۔ (۹۸) اگر دیکھا کہ سورج اس سے باطنی کلام کر رہا ہے تو یہ شخص جنوں و مسخر کرنے پر قادر ہوگا۔ یا ترجمان ہوگا۔ (۹۹) سورج چاند اور ستاروں کو دیکھنا آزمائش یا قیام یا خاص لوگوں سے مدد کرنے کی دلیل ہے اور آخر کار اس کا انجام بادشاہ کی معاونت سے اچھا ہوگا یا دین میں خرقی حاصل کرے گا۔ اس خواب کی تعبیر کی بنیاد حضرت یوسف کا قصہ ہے۔ بعض مرتبہ ان چیزوں کا دیکھنا خوف اور سختی کی علامت ہوتی ہے۔ اور سورج سے چراغ کی تعبیر یعنی اللہ پاک کے اس فرمان کے موجب ہے ﴿وَجَعَلَ الشَّمْسُ سَوَاجِدًا﴾ درگاہ یا سورج کو چراغ جتنا ہوا۔ (۱۰۰) سورج کا مغرب سے طلوع ہونا خوف، گھبراہٹ، بادشاہ کے ظلم اور دشمن کے مقابلے سے واپس ہونے کی دلیل ہے۔ بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ مسافر نام کام اور پیچیدہ واپس لوٹے گا۔ نیز مرد ہو جائے تو بدنام ہو جانے کے بعد و بار و فتنہ کا ارتکاب کرنا اور بدروستی ایمان قبول کرنے کی علامت ہوتا ہے۔ (۱۰۱) اگر دیکھے کہ سورج نے کھینچنا یا یا فات جلا ڈالے ہیں یا لوگوں کو قصبان پہنچا دے تو دلیل ہے کہ امراض عام ہوں گے۔ دبا چھوٹ پڑے گی

ہے تو کٹ ظلم کریں گے مصیبتوں کا نازل ہوگا کھانے پینے کی چیزیں مہنگی ہو جائیں گی۔ (۱۰۲) اگر دیکھا کہ آسمان چمکی
سورج میں جو لوگوں کو نقصان پہنچا رہے ہیں تو دلیل ہے ظلم ان کو ام کی بارِ ب شرکی۔ (۱۰۳) اگر یہ سورج لوگوں کو نفع
پہنچا رہے ہیں تو دلیل ہے کہ بارِ ب صل و عقد کے عامل ہوئے اور فسخ حاصل ہوئے اور مال تجارت کی اور بعض مرتبہ اس کی
تعبیر وہ چیزیں ہوتی ہیں جو سورج کی توجہ ہوتی ہیں۔ مثلاً کھیتیاں اور بھل وغیرہ۔

شعر (شعر)

(۱) جس شخص نے دیکھا کہ وہ شاعری کے ذریعے کمائی کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ یہ شخص معمولی موزی ہے گا۔ (۲) اگر رائی
نے دیکھا کہ وہ کسی مجلس میں کوئی عقیدہ پڑھا رہا ہے تو غفلت کی طرف میلان کی دلیل ہے۔ (۳) اگر رائی نے شعر سنا تو دلیل
ہے کہ وہ نا حق مجلس میں شرکت کرے گا۔ خواب میں شعر کوئی سے کلام باطل مراد ہوتا ہے۔ (۴) جس شخص نے خواب میں
کوئی شعر سن کر یاد کر لیا تو اس کی تعبیر اس شعر کا معنی ہے۔ مگر شعر بے از غفلت ہے یا تدبیر کی یاد میں ہے تو خبر کی دلیل ہے بعض
مرتبہ شعر کا سنا اور یاد کر لینا دلیل ہوتا ہے زوال منصب و دین میں نقصان کی اور بعض مرتبہ کسی بڑی جلیل القدر صنعت خوا
بدستغنی دشمنوں کی طرف سے مصائب میں مبتلا کی دلیل ہوتا ہے۔ (۵) اگر خواب میں کوئی شخص شعر کہہ سنا کسی انسان کی
جذبات کی قویہ دلیل ہے تہمت لگانے کی اگر وہ شعر کسی کہ مرع میں ہے اگر رائی مٹی ہے تو تعبیر ہو جائے گا۔ اگر شعر میں زحاف
(معروض کی ایک اصطلاح) ہے یا مٹن ہے وہ موزان نہیں تو دلیل ہے کہ یہ شخص بے ہودہ و متشکو کرتا ہے۔ اپنے قول و فعل
میں کسی بات کی پروا نہیں کرتا۔ اور شیاطین کے ساتھ اس کا گہرا تعلق ہے۔

شاعر

(۱) خواب میں شاعر دیکھ دلیل ہے عام طور پر کلام میں غلط ملط کرنے اور بالکل غلطی عن المعروف کی۔ نیز یہ شخص بھون اوعی
کرے گا۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر زنا شراب نوشی اور مال میں تالان ہوتی ہے۔ (۲) اگر صاحب خواب نے خواب میں
میں شعر سن کر یاد کر لیا تو دیکھ جائے کہ وہ شعر کیسا ہے؟ اگر حکمت اور حید و نبی کریم ﷺ کی مدح پر مشتمل ہے تو علم و ہدایت
اور منصب جلیل حاصل ہوگا۔ مگر تعبیر اس صورت میں ہے جب رائی خواب میں شاعر بن گیا۔ (۳) خواب میں شاعر دیکھ
ایسے کمزور شخص کی دلیل ہے جو اسکی باتیں کہتا ہے جن پر خود اس کا عمل نہیں۔

شعری (بال فروش)

بالوں والے سے مراد وہ شخص ہے جو بالوں کی خرید و فروخت کرتا ہے۔ (۱) اسے خواب میں دیکھ ایسے شخص کی دلیل ہے جو
دین پر دنیا کو ترجیح دیتا ہے جبکہ اس نے در اہم کے عوض میں بالوں کو فروخت کیا۔

شعر الرا اس (سر کے بال)

اس کی تعبیر ل اور لہجی عمر ہے۔ (۱) اگر وہ کچھ کسر کے بال بے ہو گئے ہیں تو دلیل ہے کہ بلی عمر بے گاہ۔ (۲) اگر وہ کچھ کسر
اس کے بال چھوٹے تھے اور حید بال سر میں لگائے ہیں اگر صاحب خواب غمی تھا تو اس کا دل در ہا ہ جائے گا۔ طرف سے

تجارت کرے گا۔ اگر انکی شکست ہے تو دلیل ہے اس پر بہت سارا قرض ہے۔ (۳) اور اگر دیکھے کہ اس کے بال سیاہ ہیں یا گھوگھر یا لے ہیں تو شرافت و صبر کی دلیل ہے۔ (۴) اور اگر دیکھے کہ اس کے سیاہے بال گھوگھر یا لے ہو گئے ہیں تو دلچسپی و جرم ہوگا اور حالت بدتر ہو جائے گی۔ (۵) اور اگر دیکھے کہ اس کے گھوگھر یا لے بال سیاہ ہیں اور بے سیاہی ہو گئے ہیں تو دلیل ہے کہ اس کا مال بٹ جائے گا۔ اور بال نرم و لطیف ہیں تو اس کے سر اور کے من میں اضافہ ہوگا۔ اگر دلیلی تھا تو یہ اس کا مال ہے اور اگر وہ شکست تھا تو یہ اس کے واجب الادا قرضے ہیں۔ (۶) اگر دیکھا کہ اس کے بال گھوگھر نے ہیں تو دلیل ہے کہ سر کے سرور کو سیاہ و زلات حاصل ہوگی۔ (۷) جس نے دیکھا کہ اس کے بال لیے ہیں اور دو خوش ہے تو یہ مہارک ہے خاص طور پر موجودوں کے حق میں۔ چنانچہ عورتوں دوسروں کے بال زینت کی غرض سے استہسان کرتی ہیں۔ (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے سر کے بال بہت زیادہ ہیں اور دائیں بڑی ہو گئی ہے اور بائیں کی تین یا تین تو اس کے ذمے واجب الادا بہت سارے قرضے ہیں۔ بال کی تعمیر احوال سے بھی کی جاتی ہے اس شخص کے حق میں کہ جو ان کا مالک ہے یا ان کو قرض کرتا ہے۔ اور سونچوں بھٹوں کے بالوں کا زینت کرنا قرض سے برائی الذمہ ہوئے اغم اور ہوئے استہسان سنت کی دلیل ہے بالوں کی تین یا تین اسود کی پہچانی کی دلیل ہے۔ عورتوں کی بالوں کے تیس جزئی علامت ہیں اور جو شخص مامطر پر بالوں کی تیس جاکر رکھتا ہے تو دیکھیں کہ وہ دہلی تھا سنت سے دھتا ہے اور قرض کرتا ہے۔ فقیر اور نادبہ وغیرہ کے حق میں تیس تنگی کی دلیل ہیں۔ (۹) اگر دیکھے کہ بال غیر متوجہ پر نکل رہے ہیں تو ممکن ہے اس کو عسر پہنچے گا۔ (۱۰) اگر دیکھے کہ زمانہ بچ میں بال سنڈرا ہے یا سنڈرا ہے تو اس کی علامت ہے بال کھڑے اور پتہ پتہ تعلقت کو جاننے کی علامت ہے تو ظہر و نعل جو نے کید نکل ہوتا ہے بعض صبر پر فرماتے ہیں کہ بالوں کو چونا دلیل ہے کہ رانی نہ چاہے ہے یا نہ ہو قرض کی آواز نکل کرے گا۔ (۱۱) اگر عائشے نے خواب دیکھا کہ اس کے بال رازا ہو گئے ہیں تو دلیل ہے کہ خاص کا مالک بنے گا۔ جب فوجی سپاہی نے بیکر کچھ دیکھا تو دلیل ہے کہ اس کا اسیر اور زینت میں اضافہ ہوگا۔ (۱۲) اگر دیکھے کہ اس کے بال گھوڑے کے بالوں کی مانند ہیں تو ممکن ہے کہ یہ شخص اگر پھر یہ بھگوانا عام ہے تو گھوڑا بھینے گا۔ اگر وہ سزا ہے تو اس کو چنا جائے کہ تیس دو غلام نہ ملایا جائے۔ (۱۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے بال خنجر کے بالوں کی مانند ہیں تو سختیاں کے پونچنے کی دلیل ہے۔ (۱۴) ہوں کا زراہ ہوگا انھوں نے زیادہ ہونے کی علامت ہے اور اگر وہ کثرت بالوں پر خوش تھا تو دلیل ہے کہ خوشیوں میں اضافہ ہوگا۔ اور عورت کے بالوں کی سیاہی ہوگی کہ اس کا شوہر اس سے محبت کرتا ہے اور ہر حال میں اس قدر محبت کا دامن تھا سے رکھتا ہے۔ (۱۵) اگر عورت نے دیکھا کہ اس نے اپنے بال کھلے ہوئے ہیں تو دلیل ہے کہ اس کا شوہر نہیں غائب ہو جائے گا۔ (۱۶) اگر دیکھا کہ وہ ہمیشہ نچے سر ہوتی ہے تو دلیل ہے کہ شوہر موت کر دے گا۔ اگر رانی سواد لیا ہے تو بھی بھی عاقبت نہیں جائے گی۔ (۱۷) اگر عورت نے دیکھا کہ اس کے بال بہت زیادہ ہیں اور وہ اس کے ہاں دیکھ رہے ہیں تو دلیل ہے کہ یہ عورت دوسو ہوگی۔ (۱۸) اگر کسی کوئی نے دیکھا کہ اس کے سر پر بالوں کی مینہ عیسوں میں تو یہ اس کے مصلوب ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۹) اگر دیکھا کہ اس کے سر کے پچیسے حصے کے بال بھر گئے ہیں تو اشارہ ہے کہ یہ شخص کسی وقت ڈیل ہوگا۔ (۲۰) اور اگر دیکھا کہ اس کے سر کے پچھلے حصے کے بال گر گئے ہیں تو دلیل ہے کہ

۱۰) حانپے میں ذلت اٹھائے گا۔ (۲۱) اگر دائیں ہاتھ کے بال بھرت ہیں تو دیکھیں ہے کہ اس کے اقرباء میں سے مرد اس کو تکلیف پہنچائے گا۔ (۲۲) اگر بائیں جانب کے بال گرے ہیں تو دیکھیں ہے کہ اپنے اقرباء میں سے کسی عورت سے تکلیف پہنچے گی اگر نہ قصص کے قربت دار نہیں تو اس کا مطلب ہے کہ اس کو خواہ اپنے آپ سے تکلیف پہنچے گی۔ (۲۳) بالوں کے بالوں کا لمبا ہونا مقصد برائی کی دین کی مضبوطی اور اس کی عزت و توقیر کی علامت ہے۔ (۲۴) اگر دیکھے کہ بال کے بال بہت کثیر مقدار میں ہیں تو دیکھیں ہے کہ یہ شخص اپنی مستقل عزتی کے ذریعے سے بہت مسائل و مسائل کرے گا مگر وہیں اور مروت کی طرف لونا نصیب نہ ہوگا۔ (۲۵) اگر دیکھا کہ بالوں میں بہت سادگی جوئیں پڑ گئی ہیں تو کثرت عیون کی دلیل ہے (۲۶) اگر دیکھے کہ اس کے بال عام عادت سے بہت زیادہ بڑے ہو گئے ہیں اور اس کو پسند تھے تو یہ اس کی خواہش اور ارادہ ہیں اسے ختم حاصل ہوگا اور اپنے قریبی چکائے گا۔ مگر بالوں پر فرانی کرے گا۔ (۲۷) اگر دیکھا کہ اس کے بال اتنے لمبے ہیں کہ جس کی نظیر نہیں اور لوگوں کے سامنے جو رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس پر قرضہ داخل ہوگا اور اس کو پھانے سے قاصر ہے بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ بالوں کی لمبائی حویل شجارت کی علامت ہے۔ اور بعض نے فرمایا کہ کثرت اطفال و عیالی کی دلیل ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ خوف خدا میں اضافہ ہوگا اور دنیا میں رنجیدہ ہونے کا۔

(۲۸) جس نے دیکھا کہ اس کے سر کے بال پیسے سے کم ہو گئے ہیں تو دلیل ہے کہ اس کے قریبی میں کسی واقعہ ہوگی۔ (۲۹) اگر دیکھا کہ کوئی اس کے بال اکھاڑ رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس کو مال کے حوالے سے مصیبت پیش آئے گی۔ (۳۰) اگر عورت نے دیکھا غیر موسمی جی کھیا کہ مرد اس کے سر کے بال کا تار رہا ہے تو دیکھیں ہے کہ میاں بیوی میں خرابی ہوگی۔ اور شر کا سامان کرے گا۔ اگر یہ موسمی جی کھیا ہے تو عورت کی دین داری زیانت اور دنیاوی زندگی کی بھڑکی کی دلیل ہے۔ (۳۱) اگر دیکھا کہ کوئی مرد اس کے سر کے پچھلے حصے کے بال کاٹ رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس کا شہر اس سے چھپ کر غیر عورتوں سے تعلقات ستوار کرے گا۔ (۳۲) اگر دیکھ کہ وہ من سب مقدار و انداز سے سر میں تیل لگا رہا ہے تو اس کے لئے زینت کی دلیل ہے۔ (۳۳) اگر وہ تیل بہہ گیا تو دلیل ہے کہ ختم ہوگا۔ (۳۴) اگر اس کی خوشبو بکلی مضموم ہوئی ہے تو یہ ابھی شہرت کی علامت ہے۔ (۳۵) جس نے دیکھا کہ وہ سر میں جوئیں دیکھ رہا ہے تو دلیل ہے کہ بعض عیب پر مطلع ہوگا۔ (۳۶) اور جس نے دیکھا کہ وہ اپنے سر میں کٹھن کر رہا ہے اور سر سے کوئی جڑ گری ہے تو دلیل ہے کہ وہ میراث میں حاصل ہونے والے مال میں سے خرچ کرے گا۔ یا اس کا کوئی عیب ظاہر ہوگا۔ (۳۷) اگر دیکھا کہ اس کے پتھر بال واپس آگئے ہیں تو اس کا تہمان چاکا ہے یا جانے گا۔ (۳۸) اگر دیکھا کہ بال چرے یا غیر متوجہ پر آم رہے ہیں تو دلیل ہے کہ اس پر بہت مارے قریبی چھین گئے۔ (۳۹) اگر کسی نے دیکھا کہ بالوں کی کھیل پر گم آئے ہیں تو دلیل ہے کہ نفع پائے گا۔ (۴۰) سینے یا زبان پر بالوں کا اُگنا عکس قوی بن اور فطانت کی دلیل ہے۔ (۴۱) اگر یہ بال ہر سے جو گئے تو دلیل ہے کہ بھر سے ختم ہوا۔ (۴۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے پیٹ پر بہت زیادہ بال آگئے ہیں تو دلیل ہے کہ غزوہ اور بہت زود و متروقی ہوگا۔ (۴۳) اگر کسی نے دیکھا بازو کے بال بھڑ رہے ہیں تو دلیل ہے کہ اس کی کائی ضائع ہو جائے گی۔ (۴۴) اور جس نے دیکھا کہ اس کی پانڈ لونا کے بال گئے ہو گئے ہیں اور وہ انہیں بٹ رہا ہے

(سودہ رہا ہے) قوت مائی حاصل نہ گا اور اس سے ایسا کام کرے گا جو کہ لوگ نہیں کرتے اور اللہ سے ڈرتا چاہئے۔ (۳۵)
 عورت کا اپنے سر کے بالوں کو بچکانہ اڑھنی کی دلیل ہے۔ بعض مرتبہ سر کے بالوں سے مرد بھیقتا مائی چاند کنواری کو شوہر ملے
 اور خود اسے کو بیوی ملے اور خوبصورت اولاد ہونے کی بشارت ہے۔ (۳۶) بالوں کا زہونا اور سیاہ ہونا ان کی خوش حالی
 کی علامت ہے۔ (۳۷) بالوں کا سفید ہونا چھوٹا ہونا اور بدبو بدھلی کی دلیل ہے۔ (۳۸) اگر خوب میں دیکھ کہ ہاتھ
 کو تیل لگا رہا ہے یا کتھا کر رہا ہے تو حسن سلوک اور ایقانہ عہد کی علامت ہے ایسا آدمی جو ہاوس کو پسند نہیں کرتا تو بالوں کو
 سوطا یا چھوڑ کر دے یا خود کو دیکھنا یا کٹانے قطع حلق فضول خرچی کی دلیل ہے۔ اور بالوں کا چھوٹا ہونا علم و جدایت کی نشانی
 ہے موسم حج میں یہ خوب دیکھنا افضل مرتبہ حج کرنے کی علامت ہوتی ہے۔ (۳۹) ہاتھ کی انیس ہاتھ مال جمع کرنے غلہ و امر
 میں حق کرنے کی دلیل ہے۔ (۴۰) کتھا کرنا یا جوڑوں کو کٹانا مفیدین کو اپنے علاقے سے نکال دینے کی دلیل ہے۔
 (۴۱) اگر دیکھ کہ اپنی بیوی کے بالوں میں کتھا کر رہا ہے تو بعض اوقات یہ دلیل ہوتا ہے کہ وہ اسے طلاق دے گا۔
 (۴۲) بالوں کا صوبہ اس شخص کے بے گھر ہونے کی دلیل ہے۔ (۴۳) بعض مرتبہ بچے بال بچکانہ اڑھنی کی دلیل ہوتا ہے۔
 پر لمبے بال ایسے گتے ہوں یہ ان کی خوش حالی اور کثرت سوال کی نوبہ ہے۔ (۴۴) بالوں کا خلاف عادت طواری اور عیوب
 رانی قرضوں لگانا یہ بھی اور تفریق پر دلالت کرتا ہے۔ (۴۵) بعض مرتبہ بچے بال بچکانہ اڑھنی کی دلیل ہوتا ہے۔
 اور کبھی کبھی خوبصورت لمبے بال اور تیل، اللہ کرتی ہیں مسرور و خوشحال اور بعض مرتبہ بالی دلالت کرتے ہیں نیک فانی پر بشرطیکہ
 بال خوب میں خوبصورت و کھانی دے رہے ہوں۔ (۴۶) اگر خوبصورت نہ ہوں تو شرکی دلیل ہیں۔ (۴۷) اگر خوب میں
 دیکھا کہ بال خراب ہیں تو عیش طاری ہونے پر دلالت کرتے ہیں۔ (۴۸) اگر عورت نے خوب میں پسینے یا جوں کی ٹیس
 بنا کیں تو یہ دلہن ہے کہ اسکا شوہر اس کو تین علاقوں دے گا مگر وہ بھی خوش قسمت واقع ہو جائے گی۔ (۴۹) جس نے دیکھا کہ
 اس کے چوٹے بال لیے ہو گئے ہیں تو یہ علامت ہے کہ اس پر کوئی اذم مسلط ہوگا۔ (۵۰) اگر آدمی کے بال کسی حیوان
 کے بالوں کی طرح ہو گئے تو یہ دلیل ہے شقت اور تنگدستی کی۔ (۵۱) اگر وہ فقیر ہو تو ہو سکتا ہے ہمارا ہو جائے۔ (۵۲)
 بھڑوں پگھلنا کلا یوں بیٹنے اور پھلنے کے بال آدمی کے لئے زینت قوت پہاڑ لباس زینت اور ہمیشہ رہنے والی کی
 علامت ہے۔ (۵۳) اور ایسے بال کہ جس میں کوئی خلعت نہیں مثلاً زمرغ اور بعض کے بال تو خراب میں انکا دیکھنا انکا
 خراج عن اللہ کی دلیل ہے۔ (۵۴) کانوں کے بال علم یا کسی سے چنے والے کلام کی دلیل ہے۔ (۵۵) ان کے بال
 نرمی خبر کی اطلاع ملنے یا غلی مال کی دلیل ہے۔ (۵۶) عورت کے جسم پر بالی دلیل ہیں کہ کنواری کو رشتہ نصیب نہ ہو ورنہ بعض
 مرتبہ اس کی تصویر یہ ہوتی ہے کہ وہ اپنے اہل خاندان اور بچوں کی دیکھ بھل مرد کی طرف کرتی ہیں۔ (۵۷) بچے کے بال اس کی
 طبی عمر کی دلیل ہیں۔ (۵۸) اگر بال کسی عورت سب مقام پر آگئے مثلاً پھلنے کے اندر کی طرف پانگو سے تو یہ دلیل ہے
 کہ اس کا تمام معنی ہو کر رہ جائے گا اللہ کی نافرمانی والے کام کرتے گا۔ (۵۹) آدمی کے جسم پر بالوں کا ہونا ہی کے
 حاملہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۶۰) کسی منسوب آدمی کے بالوں کا ٹھننا ہونا کہ اس کے غم میں اضافہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۶۱)
 بالوں کا مرتبہ دلیل ہے کہ اس کا غم کا فرو ہو جائے گا۔ کسی مسرور کے جسم پر بالوں کی کثرت دلیل ہے کہ اسے اور خوشی اور خوشی

عطا ہوگی۔ اور اس کے بالوں کا زائل ہو جانا تو مگر ہی کے زوال کی دلیل ہے۔ (۱) اگر دیکھا کہ جسم کے بال سفید ہو گئے ہیں دو اگر مٹی ہے تو اسے گھما دیا ہوگا اگر فقیر ہے تو قرض سے چھٹکارا عطا ہوگا۔ (۲) آدمی کے بالوں کا کسی چو پائے یا رتنے کے بالوں کے مشابہ ہونا اشارہ ہے کہ یہ آدمی مشکلات میں گھر جائے گا۔ (۳) سینے پر بالوں کی کثرت دلیل ہے کہ اس شخص پر قرض چڑھے گا۔ (۴) اور جس شخص نے دیکھ کر وہ اپنے سر کے بال کاٹ رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ شخص اپنے مذہب و عہد سے گر جائے گا۔ (۵) اگر عورت نے دیکھا کہ اس کے بال بہت زیادہ سیاہ ہیں تو دلیل ہے کہ وہ اپنے شوہر کے مال سے مستغنی ہوگی۔ (۶) جس شخص نے دیکھا کہ اس کے رخسار پر نہایت مسکین ہان ہیں تو یہ اس شخص کے سیمہ و الصدقہ ہونے کی دلیل ہے (۷) اگر دیکھا کہ اس کے گالوں پر بال نہیں ہیں تو یہ اس شخص کے نصیب ہونے کی دلیل ہے جس شخص نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ گھڑے کے بالوں جیسے ہیں تو یہ اس کے نام بخیر اور شفقت میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔

شارب (موتیوں)

خواب میں موتیوں دیکھنا مال کی علامت ہے۔ (۱) جس شخص نے دیکھا کہ وہ اپنے موتیوں کثیر ہوں تو یہ سنت کا پابند ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر دیکھا کہ اس کی موتیوں بہت زیادہ لمبی اور گھنی ہوئی ہیں تو یہ پابند یہ امر پیش ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) جس شخص نے دیکھا کہ اس کی موتیوں ناقص ہیں یا اس انداز سے کٹی ہوئی ہیں کہ بری معلوم ہوتی ہیں تو یہ دلیل ہے کہ اسی قدر دوا پناہ مال ضائع کرے گا۔ (۴) جس نے دیکھا کہ اس کی موتیوں لمبی لمبی ہیں اور طرف ہاتھ میں اور کھلے ہیں رکاوٹ ہیں تو یہ عیب اور بدعت کی علامت ہے۔ (۵) موتیوں کا غیر معمولی بڑھنا غم پر دلالت کرتا ہے۔ بعض مرتبہ اس کی تعمیر یہ ہوتی ہے کہ وہ حرام شراباٹ استعمال کرے گا۔ (۶) موتیوں کا کانٹا اور سنوارا اجڑا سنت کی دلیل ہے۔ (۷) داڑھی اور موتیوں کا موٹا ہونا راحت حاصل ہونے، غم دور ہونے اور اچھے نصیب کی دلیل ہے اور جو شخص اس کو پتہ نہ رکھتا ہو تو اس کا منصب چار بار ہے گا۔ بری شہرت عام ہوگی۔ فخر میں مبتلا ہوگا شمارہ نکالے گا۔ مٹھو کے بالوں کا نام ہونا اچھا اور اس کا بڑھنا بُرا ہے۔ اور بعض مرتبہ نشہ آور چیز پیئے یا زکوٰۃ کی دانگی نہ کرنے یا امانت کورو کے رکھنے کی دلیل ہوتا ہے۔

شیب (بڑھاپا)

(۱) اگر خواب دیکھنے والا نوجوان ہے تو بڑھاپا دیکھنا اس کی علامت ہے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ بچوں عمر ضعف کی علامت ہے اور بعض حضرات فرماتے ہیں کہ وہ آدمی دو سر دونوں کا سفید ہو جانا فخر پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر دیکھا کہ اس کی داڑھی سفید ہو گئی ہے لیکن کھل طور پر نہیں تو یہ اس کے قوی ہونے اور باوقار ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) اور جس شخص نے دیکھا کہ اس کا سر سفید ہو گیا تو اس کی بڑی امید سے ہے تو زکوٰۃ کی ولادت آوے گی۔ (۴) داڑھی سے سفید بالوں کو چھنا یا کھانا کٹنا ہے کہ بڑھاپے کی تو قیر کرے گا۔ (۵) اگر عورت نے دیکھا کہ اس کا سر سفید ہو گیا اس کے شوہر کے فاسق ہونے کی دلیل ہے اگر نہ حق نہ ہو تو دلیل ہے کہ وہ کسی عورت کی جگہ کسی باندی کو گھر میں لانے کا وعدہ فرما دیا اور چائے گا۔ بعض حضرات نے

فرمایا سر کا سفید ہو جائے تا جب آدمی کی آمد یا سہمان کی تشریف آوری کی علامت ہے۔ (۶) جسم کے بالوں کا سفید ہونا اگر رائی اختیار میں سے ہے تو مال میں کھانے کی دلیل ہے مگر فقیر ہے تو اس پر ایسا فرض چڑھ جائے گا کہ جس کی ہونٹیں ممکن نہ ہوگی۔ (۷) کسی غیر صرف عورت کے سر کے بال سفید ہو جانا دلیل ہے بھکتی کے شک ہونے کی۔ (۸) سارے لشکر کے بال سفید ہونا سب کے افراد ہونے و درگزر کی دلیل ہے۔ (۹) مریض صاحب خواب کے حق میں بڑھا پاؤں کھانا اس کی موت اور کلن کی دلیل ہے خاص طور پر جبکہ اس کے جسم کے بال سفید ہو گئے ہوں جسے ہونے کے حق میں بڑھا پاؤں اس کی دلیل ہے کہ گیا۔ (۱۰) اگر عورت بڑھا پاؤں دیکھے تو اشارہ ہے کہ یہ اپنے شوہر کے قریب میں سے کسی سے فیج کلام سنے کی۔ اور بعض مرتبہ یہ دلیل ہوتا ہے طلاق کی چونکہ مرد عورت کے بڑھا پے کو ناپسند سمجھتا ہے۔ (۱۱) اگر کسی بوڑھے نے دیکھا کہ زیادہ بوڑھا ہو گیا نہیں ہالوں میں کچھ سیاق بھی ہے تو دلیل ہے اس کو طرید و قارحہ حاصل ہوگا۔ (۱۲) اگر سیاق نام کی بھی نہیں تو یہ اپنے نہیں یا اپنے سے اوپر والے کسی شخص سے ناپسندیدہ بات کا سامنا کرے گا۔ (۱۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی کالی داڑھی سفید ہو گئی ہے تو ایسے شخص کا دین ضائع ہو گا یا مال ختم ہو جائے گا۔ (۱۴) اگر دیکھا کہ اس کی کالی داڑھی میں ایک دنیا تھیں بال سفید ہیں تو اشارہ ہے کہ اس کے ہاں زینہ زول ہو گئی اگر کوئی سخر پر تھا اور اسے اس کا شدت سے انتظار بھی ہے تو وہ شخص واپس لوٹ آئے گا۔ (۱۵) جس نے دیکھا کہ اس کے سینے کے بال سفید ہو گئے ہیں تو اس کا کھانا خیر اور بد ہوا رہا ہو جائے گا۔ (۱۶) جس نے دیکھا کہ اس کی داڑھی ہے تو عزت اور جہاد حاصل ہوگی اور اونگی شہرت ہوگی۔ (۱۷) نام ابن سیرینؒ فقیر بوڑھے کا خواب میں بڑھا پاؤں دیکھتے تو کراہ و دردا دیتے ہوئے فرماتے کہ بڑھا پاؤں مال کے کھانے کی دلیل ہے خاص طور پر جب کہ بال بڑھیں بھی۔ اگر دیکھنے والا فقیر ہے تو اس پر فقر و فاقہ کے ساتھ بہت بوجھ و غم اور قید مضطرب ہوگی۔ (۱۸) اگر دیکھا کہ اپنے سفید بال نوج رہا ہے تو اس کا مطلب ہے کہ یہ شخص سخت کی مخالفت کرے گا بوڑھوں کی توقیر نہیں کرے گا۔ داڑھی کے بالوں کی سفیدی بعض مرتبہ دردی اور غنا پر دلیل ہوتی ہے۔

شیب مجہول (نامعلوم بوڑھا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنا باری اور سعادت مندی کی علامت ہے اگر وہ خودی تھا تو یہ اس کی قوت کی دلیل ہے اور اگر وہ ضعیف تھا تو یہ دلیل ہے کہ وہ انکی دیکھی ہوئی حالت پر ہوگا۔ اگر اس کا جسم بڑھا تھا تو یہ بھی نہ موم ہوگا اگر وہ اچھا تھا تو یہ بھی اچھا ہوگا۔ (۲) اگر دیکھا کہ کوئی بوڑھا اس کی گھر والی کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ اسے خیر حاصل ہوگی۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کسی بوڑھے کے پیچھے رہا ہے تو یہ شخص بھلائی کی اتباع کرے گا اور خوشحال ہوگا اگر وہ بوڑھا زناستانی کا رہنے والا ہے تو نہ خود دوست کی دلیل ہے اگر وہ ترک تھا تو عام دوست کی علامت ہے۔ اگر وہ کافر تھا تو دلیل ہے عدم انعام کی اگر مسلمان تھا تو شر سے محفوظ رہے گا۔ اگر وہ دیکھی تھا تو دلیل ہے سچا امانت دار یا وفادار دوست کی۔ (۴) اگر کسی نامعلوم بوڑھے کو دیکھا اور اسے غمناک کیے تو دلیل ہے کہ وہ عام دوست ہے اور برہم ہو رہا ہے اور وہ اس کی نصیحت کو قبول نہیں کر رہا ہے۔ (۵) اگر دیکھا کہ وہ اسے پسند کرتا ہے تو وہ اسے نصیحت کرے گا اور وہ اس کی نصیحت قبول کرے گا دین اور دنیا کے معاملے میں اس کی موافقت کرے گا۔ (۶) جس شخص نے محبت رکھنے والے دوستوں کا اجتماع دیکھا اور یہ معلوم نہیں کہ وہ بوڑھے ہیں یا نوجوانوں

تو دلش ہے کہ فی کے اور وز سے ٹھیکرے۔

(۷) اگر کسی بوزھے کو کسی عورت نے خواب میں دیکھ تو یہ سن کی دنیا ہے۔ (۸) اگر کسی جوان و بے ریش نے دیکھا کہ وہ بوزھا ہو گیا ہے تو یہ ہم اور آپ کا صل ہونے کی دلیل ہے اور وہ انکی حالت میں تھا تو عزت اور بھائی کشائی ہے یہودی بوزھا دیکھنا انسان کی ہلاکت کے اور بے انسان کی دلیل ہے۔ نصرانی بوزھا دیکھنا ہے ایسے بوزھے کی کو اس کی دشمنی نقصان دہ ہے۔ کافر بوزھا خواب میں دیکھنا پرانی دشمنی رکھنے والے دشمن کی دلیل ہے۔ (۹) اگر بوزھے نے دیکھا کہ وہ بون ہو گیا سو اٹے میں نقصان کی دلیل ہے۔ بعض مہر فرماتے ہیں کہ سن کی موت واقع ہو جائے گی۔ بعض مہرین کی یہ ہے کہ یہ خواب سن کی مرض پر وال ہے۔ (۱۰) اگر کسی بوزھے نے دیکھا کہ اس کی ماں نے اُسے اپنے بوزھا خواب دیکھنے والا مر بیٹھ ہے تو غدار ہے۔ انکی موت واقع ہوگی اگر کچھ سال بے مرتکب دست ہے تو کشادگی حاصل ہوگی اگر کئی ہے تو کھلی کا سامن کرنا پڑے گا۔ اور معانات اور کٹائی کے سلسلے میں دکاوت ہوگی۔ (۱۱) اگر کسی بوزھے نے دیکھا کہ وہ بچہ بن گیا ہے تو وہ کسی کام میں جہالت کا مظہر ہو کر پکے سال بوزھا دیکھنا عزت خرابی اور بے عزت کی بشارت ہے۔ اور بوزھا کھوسٹ دیکھنا دھم میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔ بعض مہرین کی بوزھے کو دیکھنا عاجزی و کمائی سستی کنرازی اور بے استیاد ہونے کی علامت ہے۔

شاب (نوجوان)

(۱) کسی جوان کو خواب میں دیکھنا آدمی کے دشمن کی دلیل ہے۔ (۲) اگر وہ دراپنا ہے تو دلیل ہے۔ پوشیدہ دشمنی کی (۳) اگر دو گندہ کی رنگ کا تھا تو کشائی ہے انداز دشمن کی (۴) اگر وہ سرخ و زرد رنگت والا ہے تو دلیل ہے بوزھے دشمن کی (۵) اگر وہ نوجوان اسی تھا تو دلیل ہے کمالت دار دشمن کی (۶) اگر وہ ساری تھا تو اس کی تعمیر خلت دشمن ہے (۷) اگر وہ نوجوان تو ہی درجہ مسووم تھا تو دلیل ہے سخت عداوت کی (۸) اگر معروف تھا تو یہ قوی ہونے پر دلیل ہے اگر وہ صغیر تھا تو بیداری کی حالت میں اس کی قوت کے نقصان ہونے کی علامت ہے۔ (۹) اگر ایک نہ وہ کسی نوجوان کے پیچھے پیچھے جا رہا ہے تو یہ دشمن پر قہر مند کی دلیل ہے۔ اگر اس کے برعکس دیکھے تو تعمیر بھی برعکس ہے۔ (۱۰) اگر کسی مسووم نوجوان کو دیکھا کہ اس نے اسے مسوا دیا ہے تو اس کا مطلب ہے کہ اس کے ایک ایسے دشمن کا ظہور ہوگا جو لوگوں کے نزدیک مغضوب ہے اگر وہ اسے پہنہ کرتا ہے تو یہ دلیل ہے ایسے دشمن کے ظاہر ہونے کی جسے اٹک پہنہ کرتے ہوں۔ (۱۱) اگر دیکھا کہ کوئی جوان اس کی عمرائی کر رہا ہے تو اس کا مطلب ہے کہ ایک دشمن ہے جو اس پر قدرت پاچکا ہے اور اس پر شاب ہے۔ (۱۲) کسی نے اگر دیکھا کہ وہ نوجوان ہو گیا ہے حالانکہ وہ بوزھا تھا تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ اس سے زبردست نقصان پہنچے گا۔ خواب میں دیکھنا نوجوان نھرا آئے تو اس کی تعمیر دشمن ہے چونکہ بچہ ہونے کے بعد بچہ کا کسی بچہ کو نے اسے دشمنی بات کی طرف انکسار نہیں کرتا۔ نوجوان کر اور دھمکے دینا پڑا دشمن کی دلیل ہوتا ہے اسے خواب میں دیکھنا قوت و عزت اور نصیب کی دلیل ہوتا ہے۔ اور بعض مہرین اس سے مراد اٹک کا شکر ہوتا ہے۔

شابہ (دوشیزا)

(۱) سے خواب میں دیکھا ہر صورت دشمن کی دلیل ہے۔ (۲) کسی نامعلوم دشمن کو دیکھا کسی غیر متوجع خوشی کی خبر پانے کی دلیل ہے۔ (۳) لو جو ان خوابوں کی خبر میں دیکھا غیر کامیابی سرور اور فرحت و طاقت کی لوہے ہے تعبیر کے اعتبار سے سب سے اچھی تعبیر عرب گنہ گم کوں غور توں کو خواب میں دیکھا ہے۔ (۴) غیر معروف عورت معروف سے بہتر ہے۔ اور سب سے مضبوط وہ ہیں جو زہیب و زینت کئے ہوئے ہوں یہ دوسروں سے بہتر ہیں۔ (۵) اگر تو جوان لڑکی ہے تو اس کی حالت خوبصورتی لباس اور زہر کے بقدر خیر کی علامت ہے۔ (۶) اگر وہ مستورہ ہے تو مستورات میں دین کے اعتبار سے سب سے بہتر ہے اگر زہیب و زینت ظاہر کرنے والی ہے تو مشہور ہے کہ خبر کی دلیل ہے۔ (۷) اگر وہ نکاح میں ہے تو بھی خیر کی علامت ہے۔ (۸) اور اگر بالکل بے نقاب ہے تو خیر عام ہونے کی اطلاع ہے۔ (۹) اگر وہ ہوائی پتوں والی دشمن و غریبی امید ہے۔ (۱۰) اور جس نے کسی کا فرد دشمن کو دیکھا تو وہ خوشی کی خبر ہے گا۔ (۱۱) اگر خوش و خوش ہو کر دیکھا تو دلیل ہے کہ وحشت ناک خبر ہے گا۔ (۱۲) اگر کوئی ناخوش و دشمن دیکھی تو اس کو غم اور فراق ہو گا۔ (۱۳) اگر برہنہ و دشمن دیکھی تو تجارت میں گھٹا ہو گا اور رسوائی ہو گی۔ (۱۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کسی کنواری کے ساتھ جلتا ہے (بھار کر رہا ہے) تو دلیل ہے کہ اسے زمین حاصل ہو گی یا نفع بخش تجارت کرے گا۔ (۱۵) اگر کسی نے دیکھا کہ کوئی دشمن و برہنہ ہو گی ہے تو اس دشمن کے دین کی بہتری کی دلیل ہے۔ (۱۶) اگر کسی برہنہ نے دیکھا کہ اس کی جوانی لوٹ آئی ہے اور ساجد قوت و شہوت بھی اور جاہ و چاری ہے تو دین میں بھلگی کی دلیل ہے بشرطیکہ نکاح حلال تھا۔ اگر وہ نکاح حرام تھا تو ای کے بقدر دنیا ملنے کی دلیل ہے۔ (۱۷) اگر کسی نے دیکھا کہ کوئی برہنہ جوان ہو گی ہے اگر دیکھنے والا فقیر تھا تو مستثنیٰ ہو گا۔ اگر دنیا کے اعتبار سے بچہ تھا تو دنیا و مافیہ لوٹ آئیگی اگر مریض تھا تو شفا پائی جائے گا۔

فقر الحشتم (چشم)

(۱) خواب میں چشموں دیکھا دین کی حفاظت کی دلیل ہے۔ (۲) اگر وہ دیکھا کہ اس کی چشموں بہت خوبصورت ہیں تو یہ دین میں اچھائی کی بشارت ہے۔ (۳) اور جس نے دیکھا کہ اس کی چشموں سفید ہو گئی ہیں۔ تو مطلب ہے کہ اس شخص کو ایسا مرض لاحق ہو گا جس کا تعلق سر آنکھوں یا کانوں یا بہرہ میں سے ہو گا۔

خفتہ (ہونٹ)

(۱) خواب میں لب دیکھا آدمی کی باعث فقر و دُشمنان میں قوت یا ایسے دوست کی دلیل ہے جو اس کے لئے باعث زینت ہو۔ اور والا ہونٹ نیچے والے ہونٹ سے تعبیر کی لحاظ سے بہتر ہے اور والا ہونٹ ایسے دوست کی علامت ہے کہ جس پر تمام باتوں میں مجبور کیا جائے۔ پس کسی بھی ہونٹ میں تلخی رونما ہو تو اس کی تعبیر اسی اصول کے مطابق ہو گی ہونٹوں کا دیکھا عورت کو لا اور قربت و دروں کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کسی آدمی نے دیکھا کہ اس کے ہونٹوں میں درد ہے تو یہ دلیل ہے کہ دوستوں کا معاملہ اس کی خفاہ کے مطابق نہ ہو گا۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا ہونٹ کٹا ہوا ہے تو یہ اس کے طعنہ زنی ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) اگر اس کا بچہ والا ہونٹ کٹا ہے تو دلیل ہے کہ اس کا معاون دوست اس سے جدا ہو جائے گا۔ (۵) اگر دیکھا کہ اس کا اوپر والا ہونٹ ٹھس ہے تو زوال و خستگی کی ہے اور نیچے والے ہونٹ کا زائل ہونا دیکھے تو اس کی

ہوئی مر جا نگلی، سے طلاق دے دے گا۔

(۷) اگر مرد حسب خواب نے اپنا اور والدہ جوٹ پڑا ہوا دیکھے تو دلیل ہے موت جس ایک ہر دالت کرتا ہے وودہ ہوں گے پس نیچے والے موت کا پھنکارا و جوڑ توئی کی دلیل ہے۔ (۷) اگر مرد والدہ پہننے سے یہ دردست ہیں۔ اگر موت ٹھیک ہو گیا تو دلیل ہے کہ اس کے دونوں دوست اس کے امور میں اس کی موافقت کریں گے۔ (۸) اور اگر کٹ گیا تو اس کا دوست اسے دروغ ستا دیتا دے گا اور قطع تعلقی کرے گا۔ موت آدمی کی قوت اور ذہانت ہے۔ نیز یہ قوت اور پناہوں سے شکلا بانی کی بھی دلیل ہے۔ عہدوں کے ذیل و خوار ہونے اور دل کو قرار دینے والی خبروں کی علامت ہے۔ بعض مرتبہ دونوں جوڑوں کی دالت چاب لڑکوں یا سپرے دروں اور دازوں اور تاجوں پر ہوتی ہے اور بعض مرتبہ چوایت کھانے پینے کی چیزوں اور کسمان راز کی دلیل ہے۔ (۹) جس نے دیکھا کہ اس کے دونوں جوٹ موجود نہیں ہیں تو ان مذکورہ شے سے کس ایک کے معقول ہونے کی یاد دہانہ کر جائے گی یا جلا بند کرنے کے حصہ ہونے کی یا چابی گم ہوجانے کی دلیل ہے اور بعض مرتبہ اس کی تصویر والدین یا زوجین کی موت ہوتی ہے ان کا سرخ ہونا فصاحت چوایت پاکیزہ کھانے پینے اور خوشیوں کی دلیل ہے۔ (۱۰) جوڑوں کا ہونا ہوا بوجھل ہونا سیاہ ہونا یا پٹلا ہونا بے وقوفی خصوصیت میں عدم قیام دلیل اور پریشانی کسب کی علامت ہے۔ (۱۱) بعض مرتبہ جوڑوں کا سیاہ ہونا یا پٹلا ہونا بے وقوفی خصوصیت میں عدم قیام دلیل اور پریشانی کسب علامت میں سے ہیں۔ (۱۲) بعض مرتبہ جوڑوں کا آئین میں مان دالت کرتے ہیں آنکھوں پر چھلنے اور بند ہونے سے مٹ بیٹ گیا ہے۔ اور بعض مرتبہ موت دالت کرتے ہیں فرج پر دخول اور خردی کی مشابہت کی خام پڑا اور بعض مرتبہ اس کی تصویر کمر کے کنارے ہوتے ہیں اور کبھی دالت کرتے ہیں چتروں پر کنواں ڈھکنے اور اس طرح کی دوسری باتوں پر۔

شفق (غروب آفتاب کے بعد آسمان کے افق پر نظر آنے والی سرخی)

(۱) خواب میں شفق دیکھنا شرم کی علامت ہے چونکہ قرآن مجید میں شفق کی قسم کھانی گئی ہے۔ فلا نفسم بفسق اور بعض مرتبہ یہ بادشاہ اور اس کے کام کی طرف سے کسی حرکت پر دلیل ہوتا ہے۔

شفعہ دو تر (جفت اور طاق عدد)

(۱) خواب میں شفعہ دیکھنا عزت اور جاہ کی دلیل ہے۔ خواب میں جفت خزانہ یا درخت یا چتر درخت دینی یا دنیاوی امور کے حسن انجام کی دلیل ہے اور کبھی اس کی دالت وصیت اور سفارش قبول ہونے پر ہوتی ہے۔

شفاعت (سفارش)

(۱) خواب میں سفارش کرنا عزت اور جاہ کی دلیل ہے بعض حضرات فرماتے ہیں کہ دالت اور کھوت کی بھی علامت ہے۔ اور بعض بزرگ فرماتے ہیں کہ یہ علامت ہے اجرت پینے کی (۲) جس شخص نے دیکھا کو یا قیامت کا ان کا تم ہے اور انبیاء کرام طلب شفاعت کے لئے تشریف دار ہیں تو یہ دلیل ہے صاحب خواب کے کام رک جائیں گے اس کے لئے انبیاء کرام شفاعت کے معاملے میں توقف فرمائیں گے۔ اور ہر گز یہ کہ جس شفاعت کا اہل نہیں ہوں چونکہ اللہ تعالیٰ نے

شفاقت کا اعزاز نبی کریم ﷺ کو عطا کیا ہے۔ اور قیامت کے دن نہیں ہی شفاقت کا حق رہے گا۔ قیامت کے دن پڑوسی کی شفاقت کا بھی اعتبار ہوگا۔ (۳) اگر دیکھا کہ اس کا بڑا دوسری قیامت کے دن اس کی شفاقت کر دیا ہے تو دلیل ہے کہ رائی اس سے نفع اٹھائے گا اور اپنے ساتھ دوسروں سے راحت حاصل کرے گا۔ یا اپنے جان بچان والے لوگوں سے ضرورت کے وقت کوئی مددگار حاصل کرے گا۔ (۴) اگر دیکھا کہ اس کا بیٹا اس کی شفاقت کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے بیٹے سے نفع حاصل کرے گا۔ یا بیٹے کی جہت سے نفع اٹھائے گا۔ نیز یہی تعبیر اس صورت میں ہے کہ جب کسی اور کی شفاقت کی۔ (۵) اگر دیکھا کہ قرین مجید شفاقت کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ علم و درجہ مدد حاصل کرے گا۔

شفعہ (زمین یا مکان کی بحالی کی وجہ سے حق خرید)

(۱) خواب میں شفعہ دشمنوں سے ساتھ صلح، غیر شادی شدہ لوگوں کے لئے یہ نکاح اور نوازہ اس کا انجام کرنے کی دلیل ہے۔ اور جنس دفعہ والا دوا اس کی دلیل ہوتا ہے۔

شہادۃ (شہادت یعنی گواہی)

(۱) اس کا بیان باب الفنی اور الاعتقاد میں مذکور چکا ہے۔

شہادہ عدل (عادل گواہ)

(۱) خواب میں اس کی تعبیر دشمنوں پر ظفر بانی اپنے پل کو واضح کرنے اور شک کو دور کرنے سے کی جاتی ہے۔ شفعہ کی نفی کرتا ہے۔ (۲) اگر دیکھا کہ کسی کے خلاف گواہی لکھ رہا ہے تو تعبیر ہے کہ مشہور علیہ کو ہر طرف کے بدلے میں ایک درمیا ایک دینار عطا کرے گا۔ (۳) اگر دیکھا کہ ایک گواہ کی موجودگی میں ایک آدمی کے خلاف گواہی دے رہا ہے تو دلیل ہے کہ جج کرے گا یا عہد کرے گا۔ اور جو آدمی عادل شہادت دے گا تو دلیل ہے کہ اپنے دشمنوں پر قہر کرے گا۔

شراء (خرید و فروخت)

اس کا ذکر پہلے پرما کے باب میں مذکور چکا ہے۔ (۱) جس نے خواب میں دیکھا کہ ایک باندہ خریداری ہے تو دلیل ہے کہ وہ تجارت کرے گا۔ (۲) پھر اگر دیکھا کہ وہ سرنگی ہے تو ملامت ہے کہ اسے اس تجارت میں ٹھانے و شفعہ کے سوا کچھ حاصل نہ ہوگا۔

شرکت (شریکت)

(۱) خواب میں شرکت دیکھنا سرور کی علامت ہے۔ اور بعض مرتبہ شرکت دلالت کرتی ہے اللہ سے ڈرنے پر بیعت دنیاوی مزین پر۔ اور فقیر آدمی کے نفی ہونے پر بھی دلالت کرتی ہے بشرطیکہ شرکت اپنے سے اونچے آدمی کے ساتھ ہوگی بویا اگر میراث ملنے کی امید ہوگی دوسرے میں ہوگی اور اس کے مال میں بھی شریک ہوگا۔ (۲) اور جس نے دیکھا کہ اس کے ساتھ کوئی مصروف آدمی شرکت کر رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ کسی نامعلوم معاملہ میں شرکت کرے گا یا غافل محبت اور ایقانے عہد پر دلالت کرتی ہے۔

فصل (مشغولیت)

(۱) جس شخص نے دیکھا کہ وہ مشغول ہے تو دلیل ہے کسی ہاکرہ سے شادی کر چکا اور اس کا پردہ بکارت زائل کر چکا چونکہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے **وَإِنْ أَنْصَابُ الْيَتَامَى الْيَوْمَ فَبِغْضٍ فَاصْطَلُوا بِهِ** اور تحقیق بہشت کے لوگ آج ایک مشغلہ میں ہیں یا نہیں کرتے "فرماتے ہیں۔ اس کے معنی ہیں پردہ بکارت زائل کرنا۔ آدمی کا خواب سر اسے اصل مشغلہ کو چھوڑ کر کسی اور مشغلے میں مصروف ہو جاتا ہے یہ تفسیر بدرزق از دواعی کا ولادہ و عبودیت کی دلیل ہے۔

شراب (پینا)

خواب میں پینا دلیل ہے نامعلوم شراب یا ٹھنڈے پانی کی یہ علم و ہدایت پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱) جس نے صبح کے وقت ٹھنڈا ٹھنڈا پانی یا تو یہ صاف مال پانے کی دلیل ہے یہ خواب تمام لوگوں کے حق میں خیر ہے سوائے اس آدمی کے کہ جس کی عادت گرم پانی پینے کی ہے۔

شح (بخل)

خواب میں بخل کرنا کسی ناچائز کام میں غوث ہونے کی دلیل ہے۔

شک

شریعت کی تصریحات میں یا کلام اللہ میں شک کرنا غفاق، ٹکراؤ و حوک کی دلیل ہے اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر دوزخی منافق آدمی ہوتی ہے اللہ ایسے شخص کی طرف نظر اٹھا کر نہ دیکھے گا جو کبھی اس آدمی کے پاس آتا ہے اور کبھی اس کے پاس۔

شعور (مداری کا تماشا کرنا)

خواب میں اس کی تعبیر غرور، جھلساری اور فتنہ ہے۔

شمم (غرور و تکبر)

خواب میں اس کی تعبیر حقیر ہونا اور منصب سے نزول ہے اس کی یہ تعبیر اس آدمی کے حق میں ہے جو ترقی اور لوگوں میں وجہت کا خواہاں ہے۔

شہوت (خواہش)

خواب میں شہوت کا پورا ہونا اصل نارے کاموں پر دلالت کرتا ہے۔ چہرے اور جسم پر شہوت کا ظہور دلالت کرتا ہے کہ وہ شخص کسی دوسرے آدمی کی جنابت کی یادداشت میں دھریا جائے گا یا اس کی تعبیر صحیح شہرت ہے۔

شمس (سوچنا)

جس شخص نے خواب میں خورشید سونگھی اسے ہلکا پھلکا کوئی مرض لاحق ہوگا۔ اور بدبو سونگھنا کھانا کلام کرنے یا غم لاحق ہونے کی دلیل ہے۔

شر (چنگاریاں)

خواب میں چنگاری دیکھنے کی تعبیر صحیح کام ہے۔ (۱) جس شخص نے دیکھا کہ چنگاریاں اس پر آ کر گر رہی ہیں تو دلیل ہے کہ یہ شخص کسی مرتبہ والے آدمی سے قلع کلام کیے گا۔ (۲) اگر آگ بھڑک اٹھے تو دلیل ہے کہ کلام قلعی حوالے کرے گا۔ (۳) اگر چنگاریوں سے دھواں اٹھتے ہوئے دیکھے تو کسی بہت بڑے حادثے کے وقوع کی دلیل ہے۔ دھواں خوف کی بھی علامت ہے کہیں بھی ظاہر ہو۔ (۴) اگر دیکھا کہ چنگاریوں نے اسے تھوڑا سا جلایا ہے تو دلیل ہے کہ اس کے دشمن اس سے برا کلام کریں گے جس سے تن بدن میں آگ لگ جائے گی مگر صبر کرے گا۔ (۵) ایک چنگاری دیکھنا ایک بڑی بات کرنے کی دلیل ہے۔ (۶) جس شخص نے دیکھا کہ اس پر چنگاریاں بکثرت گر رہی ہیں تو دلیل ہے کہ اسے سخت تکلیف پہنچے گی۔ (۷) جس نے دیکھا کہ کوئی چنگاری کسی قوم پر جا کر پڑی ہے تو دلیل ہے کہ اس قوم میں عداوت جنم لے گی۔ (۸) اور جس شخص نے دیکھا کہ گویا وہ چنگاری کھارہا ہے تو یہ کام کی دلیل ہے چنگاریاں اور ساز و سامان کے درمیان جگ ہے لوگوں کے لئے نقصان کا باعث ہے چنگاریاں دلائی کرتی ہیں اولاد پر۔ لیکن اگر جلایا یا چروہا جائے تو یہ مسلسل شر و تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے اور بعض مرتبہ چنگاری برے اعمال پر دلائی کرتی ہے جو جہنم میں لے جانے والے ہیں۔ اللہ ہمیں اس سے بچا دے۔

شیطان

(۱) خواب میں شیطان کو دیکھنا دشمن دین و دنیا کا زور و کھوکھلا باز اصرار کی دلیل ہے جو کسی بات کی کوئی پروا نہیں کرتا بعض مرتبہ اس سے مراد کوئی صاحب امارت و وزیر ہو یعنی سیاسی نفیذ و اعلا کا فرمان مافی حاسد یا اعلیٰ و عیال ہوتا ہے۔ شیطان کو خواب میں دیکھنا دلیل ہے اترامت زیادتی مشہورت کی عیبیا کہ شہرت خود دلیل ہے ظلم و زیادتی اور شیطان کی۔ (۲) جس شخص نے دیکھا کہ شیطان نے اسے بدحواس کر دیا ہے تو اشارہ ہے کہ وہ سوخو رہے۔ (۳) اگر دیکھا کہ شیطان نے اسے چھو دیا ہے تو دلیل ہے کہ کوئی دشمن اس کی جہی پر تہمت لگائے گا اور بکائے گا۔ اگر صاحب خواب مریض تھا یا عجز و ناتوانی و رزق و ثروت میں کمزوری تھا ہوگی۔ (۴) دیکھا کہ کسی شیطان نے اسے چھو دیا ہے حالانکہ وہ خواب میں ذکر اللہ بھی کر رہا تھا تو یہ علامت ہے کہ اسی شخص کے دشمن بہت سارے ہیں جو اسے گمراہ کرنا چاہتے ہیں۔ اور ہلک کرنا چاہتے ہیں مگر ان کا سون کی دوا (دشمن) استطاعت نہیں رکھتے۔ (۵) جس شخص نے دیکھا کہ شیطان اس کی اتباع کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس شخص کا دشمن اس کی اتباع کرے گا اور گمراہ کرے گا اور اس کو اس کے منصب میراث علی سے گمراہ کرے گا۔ (۶) جس شخص نے دیکھا کہ وہ شیطان سے سرگوشی کر رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ رائی اپنے کسی دشمن سے سرگوشی کرے گا اور مکر اسے اس بات کی قدر نہ ہوگی۔ (۷) جس شخص نے دیکھا کہ شیطان اسے کوئی چیز سکھا رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ لوگوں کو اپنی باتوں کے ذریعے شیشہ میں اتارنے کی کوشش کرے گا۔ یا لوگوں کو دھوکا دے گا۔ یا جھوٹے اشعار پڑھے گا۔ (۸) جس شخص نے دیکھا کہ شیطان اس کے پاس آیا ہے تو دلیل ہے کہ اس شخص کو جھوٹ اور گمراہ کا سامنا ہوگا۔ (۹) جس شخص نے دیکھا کہ وہ شیاطین کا سردار بن گیا ہے یا ان کا بادشاہ بن بیٹھا ہے اور وہ شیاطین اس کی اطاعت کر رہے ہیں تو یہ

فحص ریاست شرف ہیبت جادہ حاصل کرے گا۔ اپنے دشمنوں پر غالب ہوگا اور وہ اس کے چلنے فرمان ہوں گے۔ (۱۰) جس شخص نے دیکھا کہ اس نے شیاطین کو قید کر رکھا ہے اور بکڑ رکھا ہے تو دلیل ہے کہ اس کو عدو نصرت اور اچھی شہرت حاصل ہوگی۔ (۱۱) جس شخص نے دیکھا کہ شیاطین نے سے حقے میں ڈال رکھا ہے اور خیران و صہوت کر رکھا ہے تو اس شخص کو اس کا کوئی مائی یا سامان حاصل ہوگا۔ اگر راکھی بادشاہ ہے تو معزول ہو جائے گا۔ (۱۲) اگر دیکھا کہ شیطان نے اس کے کپڑے اتار لئے ہیں تو یہ اشارہ ہے کہ اس کا کوئی دشمن اس پر غلبہ پائے گا یا اس کو بہائے گا اور دوسرے ڈالے گا یا یہ شخص اپنے عہدے سے معزول ہو جائے گا۔ (۱۳) جس شخص نے دیکھا کہ وہ شیطان سے جھگڑ رہے تو اس کے عادیق موسیٰ اللہ کا اطاعت بردار اور دین پر مضبوطی سے جم جانے کی دلیل ہے۔ (۱۴) جس شخص نے دیکھا کہ شیطان نے اسے گھبراہٹ میں ڈال دیا ہے تو دلیل ہے کہ یہ شخص دو دنیاؤں والہ ہے اور چنیدہ ہے۔ اللہ نے اس شخص کو خوف سے اور شیطان سے امن عطا فرمایا ہے۔ (۱۵) اگر کسی شخص نے دیکھا کہ شہاب ثاقب کسی شیطان کا چچا کر رہے تو یہ اس بات کی دلیل ہے کہ اس علاقہ میں اللہ اور بادشاہ کا کوئی دشمن رہتا ہے۔ بادشاہ اور قاضی اس کے رازوں پر مطلع ہوں گے۔ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس پر عذاب نازل ہوگا اور طمانے کے بعد بادشاہ کی طرف سے عذاب مسلط ہوگا۔ (۱۶) جس شخص نے شیطان کو مسرور و شادان دیکھا تو یہ دلیل ہے کہ وہ شہرت نفسانی میں منہمک ہے۔ شیطان کی تعمیر کروں دشمن بھی ہے۔ (۱۷) جس شخص نے دیکھا کہ اس کی دشمنی شیطان سے ہے تو یہ اس شخص کے دیندار ہونے کی اور اللہ کے مطلع ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۸) جس شخص نے دیکھا کہ شیطان نے اس سے اپنے جسم میں داخل کر دیا ہے یا نگل لیا ہے تو بحری سفر پر گئے سفر کر کے بلاکت کا اندیشہ ہے۔ اور اگر مسافر فتنی ک سفر کر رہے تو حالات برے ہونے کا خوف ہے۔ لغتہاں کو تکلیف لاحق ہوگی بعض مرتبہ شیطان کو خواب میں دیکھنا دلیل ہوتا ہے جاسوسوں کی چوری جیسے راز حاصل کرنے والوں، بھلے نروں اور طعنہ زنیوں کی۔ (۱۹) جس شخص نے دیکھا کہ وہ شیطان تکلیف دیا ہے تو یہ شخص لوگوں کے ساتھ ترش روئی کے ساتھ پیش آئے گا۔ لوگوں کو ناہتہ چنے میں سبقت کرے گا اور بعض مرتبہ اس کی تعمیر یہ ہوتی ہے کہ وہ محل کر رہے گا یا دین کے معاملے میں آزمائش میں مبتلا ہوگا اور اسی حالت میں مرے گا۔

شرطی (فوجی دستہ سپاہی)

(۱) سپاہی کو خواب میں دیکھنا ملک الموت کی علامت ہے۔ بعض نے فرمایا کہ قوم درہشت کی دلیل ہے۔ (۲) اگر دیکھا کہ شرطی اپنے حواریوں کے ساتھ آ رہا ہے تو اسے گھبراہٹ عہدہ تکلیف فخر اور کسی مکار و شریر جاگیر دار بڑی خواہشات اور رز دہی کی طرف سے نقصان پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۳) جس شخص نے دیکھا کہ اس نے شرطی کی معصیت اختیار کرنی ہے اگر خواب دیکھے وانا بادشاہ ہے تو اس کے اور اس کی رعایا کے مابین عہدہ و پنا اور شرخوں کا ظہور ہوگا۔ (۴) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے کسی قوم کو محسوس کر رکھا ہے تو اس کے اور رعایا کے درمیان جھگڑا ہوگا۔

ہجاء (کینہ بغض)

خواب میں دیکھنا بڑے منصب کی دلیل ہے جیسا کہ مرغان غنا وغیرہ۔

شواء (گوشت بھوننے والا)

اس کی تعبیر آزاد و غلام بچے بچوں کو ادب سکھانے والے کی جاتی ہے اور انہیں کوئی صفت سکھانے کا۔ (۲) اگر دیکھا کہ وہ کسی قصاب کے پاس گوشت خریدنے گیا ہے تو اس کے پاس ایک لڑکے کی ولادت ہوگی جسے وہ کسی شخص کے حوالے کرے گا جو اس بچے کو ادب سکھائے گا اور تعلیم دے گا۔ (۳) اور اگر اس نے دیکھا کہ اس نے بھٹا ہوا گوشت ایک رات ہی دو رات ہی میں خریدا ہے یا ایک درہم میں خریدا ہے تو علامت ہے کہ کسی غلام یا باندی کی تربیت کے سلسلے میں اسے اجرت دی جائیگی اور اس کی ہر بات، فنی جانگی کسی شخص نے خود اپنے آپ کو دیکھ کر یا وہ گوشت بھوننے والا ہے تو تعبیر ہے وہ لوگوں سے بادشاہ کے اسوال حاصل کرنے کے عہدے پر فائز ہو گا اور اس میں قلم سے کام لے گا اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر طیب ہوتا ہے اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ خوشیاں حاصل ہوگی، کنواروں کی شادی ہوگی اور بڑا ہونا حاصل ہونے کی خاص طور پر جبکہ معنی ہوئی چیز بھڑا ہو۔

شواء گوشت بھوننا

(۱) شفقت میں بشارت کی دلیل ہے۔ اگر کپا ہے تو دلیل ہے کہ بچہ کی طرف سے تم بچے گا۔ (۲) بکری کے بھنے ہوئے بچے کی تعبیر مانی کثیر ہے۔ (۳) اور اگر وہ لاغر سا ہے تو تھوڑے ماں اور ایسے رزق کی دلیل ہے کہ جس میں شفقت ہوگی۔ (۴) اور جس شخص نے بکری کے بچے کا گوشت کھایا تو دلیل ہے کہ اپنے بیٹے کی نکاحی کھائے گا۔ (۵) بھٹا ہوا بھڑا دلیل ہے ہراساں کے حق میں امن کی اور جس کی بیوی حاملہ ہو تو اس کے نئے بچے کی دلیل ہے۔ (۶) ہر دو چیز ج بھاری کی حالت میں پکائی جاتی ہے خوب میں دیکھنا مٹاؤ کی علامت ہے۔ (۷) اور گائے کا بھٹا ہوا گوشت خوف سے امن کی دلیل ہے مگر اس کو ادب دلنے کی اگر توقع ہے تو وہ ذکا ہوگا اور خوشی اس بھڑے کی قیمت کے بقدر ہوگی۔ بھٹا ہوا انت نہینہ نو لاد کی دلیل ہے۔ (۸) اگر دیکھا کہ وہ بھٹا ہوا اونٹ کھارہ ہے تو دلیل ہے کہ اسے بیٹا ملا ہوگا اور بوی کی حرکت کا پچھلے گا اور وہ اس کی کوئی کھائے گا۔ بھٹا ہوا اونٹ خوف سے اذان کی دلیل ہے۔ اور بعض حضرات نے فرمایا کہ کسی کی تعبیر کسی شریف آدمی کا ادب بچہ ہے جو ہر طرح کے ادب سے واقف ہوگا۔ اسے کسی بات کی پریشانی نہ ہوگی۔ اگر وہ گوشت پکا نہیں تھا تو وہ کاموں میں دلدادہ ہوگا۔ (۹) اگر کسی نے دیکھا کہ گویا اونٹ کا دست اس سے ہم کلام ہے تو اس شخص کو قدرت حاصل ہوگی اور ہلاکت سے نجات ہوگی۔ (۱۰) بھٹے ہوئے یا پکے ہوئے پرندوں کا گوشت ایسے رزق کی دلیل ہے جو کسی عورت کی طرف سے بغیر مردانہ کے لے کر دیا گیا تھا تو وہ اس عورت کی نسبت کرے گا اور اس پر قلم کرے گا۔ (۱۱) کسی بھی پرندے کا چڑھ بھٹا ہوا گوشت محنت و مشقت سے حاصل شدہ مال کی دلیل ہے۔ (۱۲) اور پہنکا ہوا گوشت کھانا جو فقر اور غی کی دلیل ہے اس کی تعبیر عورت سے بھی کی جاتی ہے چونکہ حوا و حضرت آدم علیہ السلام کے پہلے سے پیدا کیا گیا تھا۔ (۱۳) سر سے لے کر نصف بدن تک بھٹا ہوا گوشت کی تعبیر لڑکیاں اور باندیاں ہیں۔ (۱۴) اور پیلو کے بچے کا نصف حصہ بیٹوں پر رزق نہ کرنا ہے۔ (۱۵) اور بھٹا ہوا دست دلیل ہے کہ اس کا سابقہ عورت سے ہو گا جسے یہ دھوکہ دے گا اور اگر وہ گوشت کچا تھا تو نسبت کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۶) اور جس شخص نے بھٹے ہوئے گوشت کا کوئی پار چر خیرہ انو

دیکل ہے کہ وہ کسی آدمی کو اجرت پر رکھے گا۔ (۱۷) اور جس شخص نے دیکھ کہ وہ بھنا ہوا لپکا ہوا گوشت کھا رہا ہے تو اس شخص کو شقت سے رزق حاصل ہوگا بعض مرتبہ خواب میں بھنا ہوا گوشت کھاؤ خوف کی دلیل ہوتا ہے اور بعض حضرات نے فرمایا اگر غم یا یا ابرام کی دلیل ہے۔ (۱۸) جس شخص نے دہہ بھنا دہہ بنا ہوگا۔ یا بادشاہ کی طرف سے تکلیف پہنچے گی یا قید کر لیا جائے گا۔ (۱۹) اور جس شخص نے بھیڑ بھونٹی اس کی بیوی یا باندی یا گھر کی کوئی خاتون بیمار ہوگی۔ (۲۰) اور جس شخص نے بکری کا بچہ بھنا تو اس کی اولاد یا غلام کو چھپک یا مصیبت لاحق ہوگی۔ (۲۱) اور جس شخص نے چمڑا بھنا اور رائی کو بچے کی خواہش بھی تو امید ہے کہ لڑے کی وادہ ہوگی ورنہ خوف لاحق ہوگا۔ بعض مرتبہ بھونٹنی سے بھنے دھنوں پر فنیابی تریہ اولاد کے حصول کی دلیل ہوتا ہے۔ خاص طور پر جب کہ بھونا گیا ہو خود چمڑا ہو۔ (۲۲) اگر اونٹ ہو تو عزت و مرض سے عافیت کی خوشی ستوارے و کنواروں کی شادی و انہی الفت و محبت کی علامت ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کو خواب میں دیکھنا سبب نعت و قید و تہذیب و مال کی خوف از امراض عار و پردہ دلالت کرتا ہے اگر گوشت بھونا یا مرغ یا کوئی اور چیز تو رزق کی عزت و دھنوں پر فتنہ کی دلیل ہے اگر وہ اس کا اہل ہو۔

شرائخ لحم (گوشت بننے کے خواب)

(۱) اگر خواب میں دیکھا تو یہ واضح شریادور ہو جانے والا اثر ہے۔ اور بعض مرتبہ یہ دلالت کرتا ہے فردی رزق پر آشوبت سے بھڑکنے پر اور پوشیدہ بات وراز کے اظہار پر۔

شرائخ (پکانے والا)

(۱) خواب میں اسے دیکھ کر وہ بھگدوس والائی، تقریق بین الناس، حال حرام کی تمیز نہ کرنے والے چاندی کی خرید و فروخت، سود و خوری و در قضا مال و مال کا بچہ پر دلیل ہوتا ہے۔

شعاب (شاخ در شاخ ہونا)

اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس شخص کے لئے نافع و مصلح ہوگا

شعب الجبل (پہاڑی درہ)

دھرم اور فربہ کی دلیل ہے

صمد (موم جی)

(۱) اس کی تعبیر بادشاہ بننے و مرتبت جی و فیاضی بنا ہے موم جی کا پھلا ہوا موم خواب میں دیکھنا امت کرتا ہے کہ صاحب خواب کو رزق حلال حاصل ہوگا۔ اگر رائی شادی شدہ ہے تو ولادت پر اگر چاہئے ہے تو ہدایت و فقیر ہے تو غنا و پردہ دلالت کرتا ہے۔

شمعدان (چراغ دان)

(۱) خواب میں دیکھنا علامت ہے کہ کنوارے کو بیوی مل جائے گی اگر وہ شادی شدہ ہے تو خوبصورت سا بچہ اس کے باپ پیدا ہوگا۔

شمار (نفاق)

(۱) خواب میں دیکھنا اشارہ ہے خوشیوں، مسرتوں کی طرف تیاروں کے لئے نظام: عمل ہے اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر ہدایتِ علم، امراضِ مالی خسارہ اور فتنے کے مت جانے اور گریہ و زاری ہوتی ہے۔

شہد (شہد جو موم سے نچوڑا نہ گیا ہو)

(۱) خواب میں دیکھنا میراث یا مال شریعت یا رزق کی علامت ہے چونکہ آگ نے شہد کو نہیں چھو ہوتا ہے۔ (۲) جس شخص نے دیکھا کہ اس کے سامنے کسی نے شہد رکھا ہے تو دلیل ہے کہ اس کے پاس وہی دارِ پانچ صعب ہے اور لوگ اس کی بات سننے کے خواہاں ہیں۔ (۳) اگر صرف شہد دیکھا تو نصیحت میں حاصل ہونے والے فانی حلال ہے۔ اگر وہ شہد کوزہ میں تھا تو دلیل ہے کہ اس کو نصیحت میں بہت سارا مالی حلال حاصل ہوگا۔ (۴) اگر اس نے دیکھا کہ لوگ اس کی طرح رکھتے ہیں تو دلیل ہے کہ وہ طاقتور، انرجی سرچھی، تازہ میسر کرے گا کہ لوگ اس سے مزید سننے کی خواہش کریں گے۔ (۵) اگر دیکھا کہ وہ شہد کھڑا ہے۔ اور اس کے اوپر شہد ہے تو تعبیر ہے وہ اپنی دنیا کے ساتھ کھڑا کرکچا بعض مرتبہ شہد کھاتے بٹے کا سون پر لیکن ہوتا ہے اور مصلیٰ شہد اعمالِ صالحہ خالصہ پر اور بعض مرتبہ رزقِ حلال یا نوت کے مال پر غصب شدہ دن پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور بعض مرتبہ دلالت کرتا ہے امراض سے شفا پانی پر اور بعض مرتبہ دلالت کرتا ہے کہ کوئی آدمی اس کے حق میں گواہی دیکھائیے کسی کے لئے گواہی دے گا۔

شحم (چربی)

حاصل چنوروں کی چربی دانگی رزق اور لباس کی دلیل ہے حرام جانوروں کی چربی، حرام آلودہ اداستانی عن کار کرنے کی دلیل ہے۔ علاج میں استعمال ہونے والی چربی بیماروں سے شفا اور کسی مرض میں اس کی بطور علاج ضرورت پانے پر دلالت کرتی ہے۔ اور بعض مرتبہ چربی دلالت کرتی ہے فرحت، سرور، چربی سے شفا، چربی کی تعبیر غاص مال بھی ہے۔

شراب (مشروب)

جزر و زرع کا مشروب بیماری کی دلیل ہے۔ (۱) جس شخص نے دیکھا کہ وہ گلاب، سککین پی رہا ہے یا انگش پی رہا ہے تو علامت ہے صحت یابی کی یا کسی نقصان کو چیز سے خلاصت یا اجتناب کرنے کی۔ اور یا وہ کسی دوا استعمال کرتے گا جو اسے مرض سے ہلکا کر دلائے گا۔ (۲) اگر اس نے مشروب نہ پیا ہے ہوئے اور نہ ہی خوشگوار سلطوم ہو پنی لی تو وہ شخص کچھ بیمار ہوگا مگر شفا پ ہو جائے گا۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ شہد یا سب یا ریحان کا شربت پیا رہا ہے نیز پسندیدہ شربت کچھ اغنیاء کے حق میں فخر ہے فخراء کے لئے ہلاکت ہے۔ چونکہ یہ لوگ اس طرح کے شروبات کی طرف رجعت نہیں کرتے مگر

کسی شہ پر مشن کی وجہ سے سوائے کہ وہ ان کو پہنچے پر مجبور کر دے۔ سبب کا شریعت غاصوں کی طرف سے منفعت ہے یا کسی سخت آدمی کی طرف سے خدمت کی دلیل ہے اور ہم کی بھی ملاست ہے۔ (۴) اگر کسی آدمی نے خواب میں کسی بیمار کی وجہ سے مشروب یا تو یہ دلالت ہے کہ اگر کوئی بیمار ہے تو شفا بہ ہو گا ورنہ یہ دینا ہو گا اس بیمار کی بچاؤ نہ کرے۔ دست کو بند کرنے والی شریعت کو یہ کہنا غلظت رازدن کی حفاظت کی دلیل ہے۔ دوسرے کو آرام پہنچانے والے مشروب کا استعمال دشمنان قرض خواہوں کے ساتھ ہرانی اور عداوت، بھڑکے کو بھڑکے سے رفع دفع کرنے کی دلیل ہے نیز یہی تعبیر ان مشروبات کی ہے جو حرارت کو برداشت سے بولتے ہیں۔ ہستہ جو دوا بھڑکے بندش کو کھولے یہ بھڑکی یا شریک ادب کی روک تھام اور کھانا سرور پر دلالت کرتی ہے اور جس مشروب کا رنگ کھٹا ہوا ہو یہ خوشیوں، مسرتوں اور اچھے مال پر دلالت کرتا ہے اور بعض مرتبہ تو کہہ گا مشروب دلالت کرتا ہے 'ان ہی میوؤں اور پھلوں پر' جن سے اس کو لیا گیا ہے عرق گلاب، لیمو، قرعہ شربت عرق گلاب دلالت کرتا ہے تھلہ چھینو پر اور صاحب وعدہ کے وعدے پر عدم اعتدال پر چونکہ یہ دونوں چیزیں غلاب بھلائی ہیں۔ اور بعض مرتبہ گلاب عورتوں کی آزمائش پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) جس شخص نے خواب میں کوئی مضمون خوشبودار مشروب استعمال کیا تو یہ یقین کی زندگی اور لذت کو پورا کرنے کی دلیل ہے اگر وہ مشروب بدبودار تھا کسی ایسے برتن میں تھا کہ جس کا استعمال حرام ہے تو یہ بھڑکنا سخت اور اذیت دہی دلیل ہے۔ (۶) اگر دیکھا کہ میت زندہ آدمی کو خوشبودار لہر مشرب پیش کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اسے اس پر لہر دے اور نئی جن اسکر کر رہا ہے نیز یہ خواب میت کے بھتی ہوئے پر دلالت کرتا ہے۔ بعض مرتبہ معلوم مشروب کا استعمال دلیل ہوتا ہے اہل حق اور ادب کا عایت کے مشروب پر اور بعض مرتبہ یہ کہ میں مشروب پینا صحت کا کام پہنچنے کی دلیل ہوتا ہے۔

شرابی (شریت بنانے والا)

خواب میں دیکھنا اقبال اور سرور کی یا معزول ہونے یا حاکم بننے والی اور اچھے صاحب کی ملاست ہے۔

شرابی (شہ)

خواب میں دیکھنا ملاست ہے ایمان توحید گناہوں سے توبہ اور طالب علم کے لئے غم کی۔

شراب (ٹوپی میں لٹکائے ہوئے دبا گوں کا مجموعہ)

خواب میں اسکی تعبیر ایسا، عزت، مختلف الانواع اسواں ہوتی ہے اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر شک، وب اور شر ہوتی ہے۔

شرافۃ الجدار (دیوار کا اونچا ہونا)

خواب میں اونچی دیوار یا مکان دیکھنا یہ ارکی میں شرافت پر دلالت کرتا ہے اور شہر بناؤ کی تعبیر اگر بھڑکنا ہو تو اس کی اونچائی کی تعبیر اس کے مزاج و تہذیب ہوتے ہیں اور کسی اس کی ذمت دشمنوں سے مطلع ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور اگر شہر بناؤ کی تعبیر مال ہو تو اس کی بلندی اس کی حفاظت ہے۔ اور اگر سورہ بلدی کی تعبیر ملک ہو تو اس کی بلندی اس کی فوج اور اسلحہ اور ذخائر ہیں

شرفۃ (چھری)

کردہ ہو کر کا دودھ دودھ رہا ہے تو دلیل ہے کہ اسے اس سال خیر و برکت حاصل ہوگی۔

شکستہ (شکاری کا جان)

(۱) خواب میں شکار دیکھنا اگر خیر یا رزقِ عظام اور امیدوں کے برآئے اور دشمن پر فتح پائی کی دلیل ہے۔ اگر صاحبِ خواب جانور شکاری کے جان میں جا چکا تو خوف ہے کہ شاید اسے قید کیا جائے یا مرض میں مبتلا ہو جائے یا غیر موافق ہوئی ہو یا جفا ہو۔ یا ایسا مال جس کی وجہ سے قید کیا جائیگا۔ حال دیکھنا پریشان لوگوں کے حق میں خفی اور غلاموں کے حق میں اس بات پر دلالت ہے کہ انہیں بھرپور مشقت کا سامنا کرنا پڑے گا۔ نیز غلاموں کے ساتھ جن لوگوں کی محبت دانت ہے انہیں بھی پریشانی کا سامنا کرنا پڑے گا۔ مسافر کے حق میں سفر سے واپس لوٹنے کی دلیل ہے۔ خاص طور پر غریب سفر کرنے والے کے حق میں حالِ غلوں کی زیادتی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ شکاری کے حق میں خیر و منفعت کا پیو ہے۔ نیز یہ خواب اس شخص کے حق میں باعثِ خیر ہے کہ جس کی کوئی چیز گم ہو چکی ہو۔

شخص (تھیلی پکڑنے کا کاٹنا)

خواب میں کاٹنا دیکھنا اگر رزقِ ریب کی دلیل ہے۔ نیز یہی تعبیر دوسرے آلاتِ شکار و خواب میں ایسے کی ہے۔ اور تعبیر یہ منفعتِ نکلے یہ ہے کہ انسان خواب میں یہ دیکھے کہ اس نے کاٹا پکڑا ہو ہے۔

شحرور (چڑیا سے بڑا ایک خوش آواز سیاہ پرندہ)

خواب میں شحرور دیکھنے کی تعبیر یا شاد کے کیٹر ٹیٹس میں سے کوئی نر کی ادیب ہے۔ اور دلالت کرتا ہے خیر و فہم والے وضع کرنے کے پر یا خوبصورت طفلِ کتب پر۔

شہراق (خافہ سے بڑا ایک پرندہ)

دشمن و جمال والی صورت پر دلالت کرتا ہے۔

شامین (شامین)

خواب میں شامین دیکھنا بعدِ علم یا شاہ پر دلالت کرتا ہے۔ حیرت کی لحاظ سے شامین کا رجب یا زتہ ہے۔ جس شخص نے دیکھا کہ وہ شامین میں گیا ہے تو دلیل ہے کہ وہ غفلان بنے گا اور مگر جلد معزوں ہو جائے گا۔

شہرقہ اللون (سرخ و زرد رنگ)

خواب میں یہ رنگ دیکھنا گھٹیا پن اور دولت کی دلیل ہے۔

شتر (گالی دینا)

(۱) خواب میں گالی دینا مشتمل کے حق میں دلالت ہے اور شتر کے حق میں عزت و سوائے اس صورت کے کہ جب گھٹیا آدمی کسی بڑے آدمی کو گالی دینے کو گالی دینے والے پر مصیبت نازل ہوگی۔ (۲) جس شخص نے دیکھا کہ کوئی آدمی اسے گالی

دے رہا ہے تو دلیل ہے کہ شام کی طرف سے اس کو تکلیف پہنچے گی مہرات سے بہرہ لے گا اور ظہر یا ب ہوگا۔ اور بعض معذرات نے فرمایا کہ اگر گائی رہے والا بادشاہ ہے تو دلیل ہے کہ مشہور کی حالت شام سے افضل ہے۔ چونکہ مشہور پر زیادتی ہوئی ہے اور مظلوم آدمی کی نصرت کی جاتی ہے۔

شباک الاصابع (انگلیوں کو ایک دوسرے میں داخل کرنا)

(۱) خواب میں اشتباک و یکن شریکت معاہرت و معاشرت کی دلیل ہے۔ اور بعض مرتبہ یہ الالت کرتا ہے ناز سے غفلت پر۔ (۲) جس نے دیکھ کر وہ اشتباک کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ اسے اپنے قرابت داروں سے جنگی کا سامنا کرنے پڑے گا۔ اور بعض مرتبہ اس کی دلالت اپنے مقصد کے مجموعے پر ہوتی ہے۔

شق القماش (کپڑے میں پھنسن)

دلالت کرتا ہے طلاق اور دوسرا ناسخ کے بغیر طلاق پر۔

شقہ (ایک جسم کا گرم لباس)

جس نے دیکھا کہ وہ اس کو لپٹ رہا ہے باخبر یہ رہا ہے یا اس کو مہ کیا جو رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ لمبا سفر کرے گا اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿وَلَا تَكُنْ بَعْدَہٗ عَلَیہِ السَّفَہُ﴾

شر وال (شلوار)

خواب میں شلوار دیکھنا دلیل ہے کہ روایت حاصل کرے گا۔

شلل (شل ہوتا)

(۱) جس شخص نے دیکھا کہ اس کے دونوں ہاتھ شل ہو گئے ہیں تو دلیل ہے کہ اس سے گناہ عظیم کا ارتکاب ہوگا۔ (۲) اگر دیکھا کہ دایاں ہاتھ شل ہو رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ بے گناہ کو مارے گا۔ اور ضعیف پر ستم ڈھائے گا۔ (۳) اگر بائیں ہاتھ شل ہو رہا ہے تو اس کا بھائی یا بہن فوت ہوگی۔ (۴) اگر دیکھا کہ گھٹھا سوکھ گیا ہے تو دلیل ہے کہ بیٹے کی طرف سے تکلیف پہنچے گی۔ (۵) اگر شہوت کی انگلی سوکھ گئی تو بہن کی طرف سے تکلیف پہنچے گی۔ (۶) اگر بڑی انگلی خشک ہو گئی تو بھائی۔ (۷) اگر چھٹکیاں سوکھ گئی تو اپنی بیٹی۔ (۸) اگر چھٹکیاں کی برابر والی انگلی سوکھ گئی تو اپنی نایاں یا اہل خانہ سے تکلیف پہنچے گی۔ بعض معجزین نے فرمایا کہ ہاتھ میں آفت و دلیل ہے بھانجیوں پر مصیبت آئے گی اور انگلیوں میں بتیں بھانجیوں کی اولاد میں کسی پر مصیبت کے آن پڑنے کی دلیل ہے۔ بعض معذرات نے فرمایا کہ جس نے دیکھا کہ اس کا دایاں ہاتھ شل ہو گیا ہے تو دلیل ہے اس کا روزگار جاتا رہے گا۔

شری (دستی اچھلنے کی بیماری)

یہ دوسری بیماری ہے۔ اور خوشی کے ساتھ جلد ملنے والی الداری پر دلالت کرتی ہے۔

شعث فی الرأس (بالوں کا پراگندہ ہونا)

سر کا پراگندہ ہونا ماں میں بخنکی پر دلالت کرتا ہے نیز بخنکی تعمیر اس صورت میں ہے کہ جب اپنے جسم کو پراگندہ دیکھا۔

شرک الصيد (شکاری کا چال / پھندا)

دلیل ہے دھوکہ و فریب کی کہ وہ تو اسے دھوکہ ہوگا۔ خواب میں کسی چال میں پھنسا کسی سر دش کا شکار ہونے کی دلیل ہے کہ حیلہ اور تدبیر کے ذریعے رزق حاصل کرے گا۔

شیخ (علم سیر ہونا)

خواب میں اسکا بہت بڑی دلیل ہے (۱) جس شخص نے دیکھا کہ فقیر میر ہے یا دیکھا کہ اس کا منہ کھانے سے بھرا ہوا ہے اور مزے کی باتیں گھانٹن نہیں ہے تو دلیل ہے کہ اس کے کام میں تبدیلی آئے گی۔ دنیاوی زوال آئے گا یا موت واقع ہوگی۔ (۲) مرد دیکھا کہ غمزدگی میں گھٹائیں میں ہے تو دلیل ہے کہ اس قدر رزق عطا ہوگا۔ شیخ تحصیل معاش مال کی واہسی کی دیکھی ہے۔ بعض نے فرمایا کہ خواب میں بھوک دیکھنا سیر ہونے سے بھڑ ہے اور سیرانی بیانی سے بھڑ ہے۔

ھمل (محبوب کے ساتھ چپک جا ہونا)

(۱) خواب میں محبوب کے ساتھ اکٹھے ہونے کی تعمیر ثاری ہے۔ (۲) جس نے دیکھا کہ وہ کسی بچے کے ساتھ بیٹھا ہوا ہے اور وہ بچہ اسے محبوب بھی ہے تو دلیل ہے کہ وہ بیاہ کرے گا۔ اگر یہ خواب کوئی عورت دیکھے تو وہ ایسے شخص سے شادی کرے گی کہ جس سے محبت و الفت ہوگی۔ جس شخص نے دیکھا کہ وہ لوگوں سے بچتا ہوا اور دنیا پر قدرت حاصل کی تو اس کا معاملہ ناقص ہوگا حالت خیر ہوگی۔ جس شخص نے دیکھا کہ اس کے محبوب نے اس کی زیارت کی ہے تو دلیل ہے کہ فرحت و سرور حاصل ہوگا۔

شبہ (بیتل)

جس شخص نے خواب میں دیکھا کہ وہ شبہ بھگوار ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی دنیاوی معاملہ میں بھگڑ کرے گا۔ بعض معبرین نے فرمایا کہ شبہ یا مثل دیکھنا اس بات کی دلیل ہے کہ اسے برا کلام سننے کو سے گا۔ یا اپنی دشمن قوم سے بیتان کا سامنا کرے گا۔

شبر (بالشت)

خواب میں اس کی تعمیر جو مڑی اور سفر ہے۔ بالشت دلالت کرتا ہے پرکار پر اور پرکار دلالت کرتا ہے بالشت پر اور بعض مرتبہ شبر دلالت کرتا ہے آگ کا ناسل پر۔ جس شخص نے نیزہ کے ساتھ مقابلہ کیا تو علامت ہے کہ وہ کرہ سے نجات کرے گا۔

شبر (الحرم ناہ محرم)

وہی مہینے میں دیکھے گئے خواب صحیح ہوتے ہیں خطا نہیں جاتے۔ (۱) خواب میں الحرم الحرم دیکھنا کثرت کی قید سے رہائی و نجات سے شفاء پر دلالت کرتا ہے۔ اگر مرد کی اپنی قوم سے جدا تھا یا شہر سے باہر تھا تو دلیل ہے کہ انہیں لوٹ آئے گا۔ اس

کی یہ تعبیر حضرت یونسؑ کے قصہ پر قیاس کے نتیجے میں ہے چونکہ وہ اس مہینے میں پہلے کے ہیبت سے باہر آئے تھے۔ اور بعض مرتبہ یہ دلیل ہوتا ہے کہ اس کو کسی بڑی آزمائش کا سامن ہو گا۔ امام عادل کی موت یا کسی بڑے فوج کا قبضہ ہو گا۔ چونکہ اللہ تعالیٰ نے اسی مہینے میں حضرت آدم وحواء علیہما السلام کو پیدا کیا تھا۔ اگر راکھی نامی ہے تو گناہ سے توبہ غیب ہوگی۔ چونکہ اللہ تعالیٰ نے اسی مہینے میں حضرت آدمؑ کی توبہ قبول کی تھی۔ اگر اس کو کسی منزلت کی امید ہو تو خواہ اعلیٰ پور ہوگی۔ چونکہ اللہ تعالیٰ نے اسی مہینے میں حضرت ادریسؑ کو راکبانہ رابعی دعا کی تک پہنچایا تھا۔ اگر راکھی بھری سرفرے جسے طوفانی ہواؤں کا سامنا ہے باغی ہونے کا ڈر ہے تو وہ اپنے ساتھیوں سمیت نجات پائے گا۔ چونکہ حضرت نوحؑ کی کشتی اسی مہینے میں جردی پہاڑ پر آ کر رکھی تھی۔ اگر یہ شبِ خواب کوثر کے کی امید ہے تو دل دماغ عطا ہوگی۔ چونکہ حضرت ابراہیمؑ و حضرت عیسیٰؑ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیدائش اسی مہینے میں ہوئی۔ تو اس کو نیکوئی ہوگی۔

چونکہ اللہ جل شانہ نے حضرت ابراہیمؑ کو نذر نمرود سے اس مہینے میں نبوت عطا فرمائی تھی۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ اگرچہ چلتی ہے کہ کیا کرنا ہے تو تو یہی توفیق عطا ہوگی۔ اور گناہوں کو دھوئے گا۔ چونکہ اللہ تعالیٰ نے حضرت داؤدؑ کی توبہ اسی مہینے میں قبول فرمائی تھی۔ اگر صاحبِ خواب اپنے عہدے سے محروم ہو تو دلیل ہے کہ منسوبِ داؤدؑ میں چائے گا۔ چونکہ اللہ تعالیٰ نے حضرت سلیمانؑ کو منصب بادشاہت اسی مہینے میں عطا کیا تھا۔ اگر راکھی تعبیر ہے تو خزانہ دار ہو جائے گا۔ بارہا تو صحت پائی ہوگی۔ چونکہ اللہ عزوجل نے حضرت ایوبؑ کو اسی مہینے میں شفاء عطا فرمائی تھی۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ راکھی بادشاہوں و راجوں کے حلقے کے پاس توجہ بھیجتا ہے۔ یا ان سے حصہ حاصل کر رہا ہے چونکہ حضرت موسیٰؑ سے اللہ تعالیٰ نے حکام اسی مہینے میں فرمایا تھا۔ اور یہی اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ بنو اسرائیل میں سے کسی پر مسلمانوں کو فتح حاصل ہوگی۔ اور مسلمانوں کو بہت سامان غنیمت ہاتھ آئے گا۔

ماہِ ربیع

مصر کا مہینہِ خواب میں دیکھنا عموماً نہیں۔ (۱) صاحبِ خواب نے اگر یہ مہینہِ خواب میں دیکھا تو دلہیز بختی میں ہے تو دلیل ہے کہ کوئی نقصان نہ ہوگا۔ اگر راکھی بارہ تو شفا پائے گا۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر وصحت بھی ہوتی ہے۔

ماہِ ربیع الاول

اس مہینے میں خواب دیکھنا تجارت میں نفع پانے کی دلیل ہے۔ نیز برکت حاصل ہوگی خوشیوں اور سرتابی پائے گا۔ (۲) ربیع الاول کا مہینہِ خواب میں دیکھنا بعض مرتبہ دلیل ہوتا ہے کہ ولد صالح عطا ہونے کی۔ لوگ اگر حق میں تھے تو حق اور ہوگی اور مظلوم تھے تو مظلوم۔ مانت دار ہوں گے اور باطلہ دل انہی میں ملکر کرتے ان کے انہی کی خوشخبری حاصل ہوگی۔ چونکہ نبی ﷺ کی ولادت اسی مہینے میں ہوئی اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ لوگ ہر برکت جہاد کریں گے۔ چونکہ (غزوہ) دستِ ابدل (اس مہینے میں ہوا تھا۔

ماہِ ربیع الآخر

اس مہینے میں دیکھئے گئے خواب اگر خبر کے ہیں تو دیر سے پورے ہوں گے اگر شر کے ہیں تو جلدی تعبیریں کا ہر ہوگی جس شخص نے یہ مہینہ خواب میں دیکھا تو دشمن پر فتح پائے گا یا عالم بہادر بیاض سلطان ہوگا چونکہ حضرت عیسیٰؑ اس مہینے میں پیدا ہوئے تھے۔

ماہ جمادی الاولیٰ

اس مہینے میں اگر ایسا خواب دیکھ کہ جس کی تعبیر اچھی ہے تو روائی کو چاہئے کہ وہ غریب و دولت میں دولت نہ کرے اگر یہ مہینہ خواب میں دیکھا تو اہل بیت کے بیوی بچیاں فوت ہوگی چونکہ حضرت فرعونؑ کا انتقال وہی ماہ ہوا تھا۔

ماہ جمادی الثانی

اس مہینے میں دیکھئے گئے مبارک خواب دیر سے پورے ہوتے ہیں مگر پورے ضرور ہوتے ہیں۔ یہ مہینہ خواب میں دیکھنے والے حضرت کی دولت ہے۔ چونکہ نبی کریم ﷺ کو معراج اسی مہینے میں کرائی گئی تھی۔

ماہ شعبان

اس مہینے میں دیکھئے گئے خبر کے خواب صحیح ہوتے ہیں۔ اور خبر میں اضافہ ہوتا ہے اس مہینے میں دیکھئے گئے خواب اس کی تعبیر اگر خبر ہے تو دیر سے پورے ہوں گے۔ یہ مہینہ خواب میں دیکھا تو دشمن ہے کہ حکم ہر سزاؤں میں ہوں گے چونکہ اس مہینے میں ہر نعمت والے کام کا فیصلہ ہوتا ہے۔

ماہ رمضان

(۱) اس مہینے میں چنگی افواہیں و غلی کے دروازے بند کر دیئے جاتے ہیں اور خبر کے خواب جلد پورے ہوتے ہیں خواب اگر مٹھیا ہیں تو نمک نہیں۔ قدر مختصر خبر کے خواب جلد پورے ہوں گے۔ اور مٹھیا خواب دیر سے پورے ہوں گے۔ اور مٹھیا خزانہ کی تعبیر بھی نہیں بتائی جاتی ہے چونکہ یہ مہینہ جیسے خواب ہوتے ہیں۔ اس مہینے میں کافر کے خواب مسلمان کے خواب سے بالکل برعکس ہیں چونکہ کافر کے لئے شر کے سوا کچھ بھی نہیں۔ اسے نہایت حسین و جمیل جناحطا ہوگا۔ (۲) جس شخص نے خواب میں ماہ رمضان دیکھا تو یہ خواب برکت و فیروز اور مہربان معروفت الخی من المنکر پر دال ہے۔ اگر وہ ناطع علم ہے و قرآن کریم پڑھنے والا ہے تو اس کو (علم و قرآن مجید کی دولت) عطا ہوگی چونکہ قرآن کریم اسی مہینے میں نازل ہوا ہے اگر وہ شخص مرغی کا مرغی تو اسے افادہ ہوگا چونکہ اس مہینے میں شاہین سزا دیے جاتے ہیں۔ اور مثال کا مہینہ اگر کسی نے خواب میں دیکھا تو شیوں سے نجات حاصل ہوگی خوشی اور سرور حاصل ہوگا۔ چونکہ یہ مہینہ عید اور خوشی کے مہینہ ہے۔ چونکہ اس مہینے میں سحیحہ اللہ کی تعبیر ہوئی۔ اور اسی مہینے میں غزوہ خندق ہوا۔ (۳) اگر دیکھا کہ وہ زاد القعدہ میں سفر کرے یا ہے تو اسے چاہئے کہ سفر پر نہ جائے بلکہ اپنی جگہ پر ہی رہے۔ اور اپنی حفاظت کرے اور دیکھ بھال رکھے تو شہر و دیوبند اگر خود کو سفر میں دیکھ تو چاہئے کہ سفر کے لئے نکلے اور اس میں کشمکش کرے چونکہ یہ مبارک مہینہ ہے اور اسی میں عید اور قربانی ہوتی ہے۔ (۴) جس شخص نے دیکھا کہ اس پر دو مہینے گزر گئے ہیں وہ مسکنا ہے بھلا و کفار ہو گیا اس سبب سے اس شخص پر پانچ دنوں تک کھان کے روزے واجب ہوں۔ (۵) کسی شخص نے دیکھا کہ وہی الحج کا مہینہ ہے و قربانی کرتے ہوئے دیکھا و عید کی نماز پڑھتے

ہوئے دیکھا تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس شخص کا قرض ادا ہو جائے گا۔ نذر پوری ہو جائیگا۔ تو یہ کی تو فیق ہوگی اور ہدایت حاصل ہوگی اور جہنم مرتبہ اس خواب کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ ملائے مطلقہ ہو جائیں گے۔ اعلیٰ حکام معزول ہو جائیں گے چونکہ ذی الجہد میں ہی عربین خطاب کی وفات ہوئی نیز حضرت عثمانؓ سی و شہید کئے گئے۔ اسی سبب میں غزوات درمہلہ ہو۔

شعبہ (۵)

(۱) خواب میں بخود یکنہ اس بات کی علامت ہے کہ اسے رزق حلال غیب جلد اور معونہ بخت سے حاصل ہوگا۔ (۲) اور جس نے دیکھا کہ وہ گندم بھوکے بدلے میں بیچ رہا ہے تو ایسا شخص قرآن مجید جو اسے کھا اور شعر گوئی کا مشغول رہ کرے گا۔ اور جس نے دیکھا کہ وہ بھوکے رہا ہے تو اس شخص کو عالم اولاد عطا ہوگی۔ لیکن اس کی عمر کم ہوگی کیا مینے ہے کہ جو جس کی صحت کی علامت ہے۔ اور اس کا خریدہ عظیم مملکت حاصل ہونے کی دلیل ہے۔ اور اس کو اس کے قرض پر کٹنے کی تعبیر اس شخص کو ایسا مال حاصل ہونے سے کی جاتی ہے جس میں زکوٰۃ واجب ہوگی۔ (۳) اور جس نے خواب میں دیکھا کہ وہ جو کاشت کر رہا ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ یہ شخص کوئی ویسا عمل کرے گا جس سے اللہ راضی ہوں گے۔ (۴) جو شخص غو کی لھل میں یا کسی اور گھٹتی میں چلا تو جہ دہرے گا۔ گھٹتی کی تعبیر بندوں کے اعمال ہیں اگر شعبہ برے تو اس کو تجارت میں نفع ہوگا یا ہسانی صحت کے ساتھ ساتھ سرسبز و شاداب آباد ملنے کی حکومت یا بادشاہ کی طرف سے خیر حاصل ہوگی۔ اور جو شہر واپی کی علامت ہے۔ اور علامت ہے کہ اس کو حکومت و غایت حاصل ہوگی۔

شعبہ

خواب میں شعبہ دیکھنا دیکھتی منظور اور فضول کو عورت پر دلالت کرتا ہے کہا گیا کہ یہ عمر کی بھی علامت ہے اگر اس کو اچھے ہوئے دیکھا تو زور و اولاد ہوگی۔

شعبہ (خوشبودار ہوتے)

خواب میں دیکھنا اس بات کی علامت ہے کہ وہ مستقبل میں کوئی بڑی بات دیکھے گا۔ جس نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں حب ہے تو اس شخص کو بھی مستقبل میں کوئی بڑا نفع پیش آئے گا۔

شوہ (کائنات)

(۱) خواب میں کائنات دیکھنا کھڑا شدت آدمی پر دلالت کرتا ہے۔ کہا گیا ہے کہ کائنات سے مراد ارینا ہے اس کو زہر جڑے گا۔ یا اس سے مراد کوئی فتنہ ہے۔ جس شخص کو کائنات اُسے کوئی فتنہ لاحق ہوگا۔ یا اس کو کوئی نہایت نا پسندیدہ واقعہ پیش آئے گا گو یا کہ اس کو کوئی کائنات گم کیا ہے۔ (۲) اگر کسی شخص نے دیکھا کہ وہ کائناتوں پر چل رہا ہے تو دلیل ہے وہ بے ذلت و واجب قرضوں کی ادائیگی میں ہال ہال کرے گا۔ اس سے مراد اپنے جاہل آدمی بھی لئے جانتے ہیں کہ جن کا دین اور دنیا بواکھا گیا کہ کائنات در پردہ لالہ کرتا ہے بھی اس کی دلالہ دین و غم پر بھی ہوتی ہے اس کی جتنی سے باعث اور اس سے مراد مشت بھی ہوتا ہے اور لوگوں پر غم بھی اور بھی کائناتوں کا نایف و نقصانات پر دلالت کرتا ہے جو عورتوں کی طرف بھی ہوتا ہے۔

غلٹی کرے گی۔ یا وہ خود قسم کھا کر توڑ دیکھا۔ اگر دیکھا کہ درخت سوکھا ہوا ہے تو وہاں کسی چار یا کسی جانب آدمی کی موت واقع ہوگی۔

(۹) اگر دیکھ کہ بادشاہ نے درخت کو کھڑی سے کاٹا ہے تو دلیل ہے وہ کوئی ایسا قانون بنائے گا جس میں لوگوں کو بلا کر واقع ہوگی۔ (۱۰) اگر کسی نے درخت درختی سے کاٹا ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ لوگوں سے ایسے مانا کا مطالبہ کرے گا جو لوگوں میں ادا کرنے کی عادت نہ ہوگی۔ (۱۱) اگر دیکھا کہ کسی درخت سے مال حاصل کر رہا ہے تو وہ مال حاصل کرے گا ان لوگوں سے مال حاصل کرے گا جو اس درخت سے معتر ہیں یا اس کی طرف منسوب ہیں۔ (۱۲) اگر جس شخص نے دیکھا کہ وہ اپنے باغ میں درخت لگا رہا ہے تو اس شخص کی ادا دین ہوگی۔ کسی کی عمر مختصر ہوگی اور کسی کی دراز ہوگی اس درخت کی عمر کے بقدر کہ جو اس نے خواب میں لگا یا تھا۔ مثلاً چنار کا درخت کراس کی عمر لگتی ہوتی ہے۔ اور جیسے شکر لکڑی کا درخت کراس کی عمر لگتی ہوتی ہے۔ (۱۳) اگر بہت سارے درخت آگے ہوئے دیکھے اور ان کے درمیان کوئی خوشبودار پودا آگاہ ہوا دیکھا۔ تعبیر ہے ان مقامات میں جہاں یہ آگے ہیں لوگ کسی مصیبت یا غم کی وجہ سے رونے کے لئے داخل ہوں گے درختوں کے چتر کی تعبیر قابل اعتبار و درامہ ہیں۔ (۱۴) اگر کسی نے دیکھا کہ درختوں نے کسی پہاڑ کا احاطہ کیا ہوا ہے تو اس ملک کے بادشاہ کی نسل بہت زیادہ ہوگی۔ یا اس کے نبیین اس کے پاس اکٹھے ہوں گے۔ (۱۵) اگر میں موجود درخت اگر گھر کے سامنے ہیں تو اس کی ولایت سوائی پر ہے۔ (۱۶) اگر گھر کے اندر ہیں تو درخت مردوں پر ولایت کرتے ہیں اور مادہ درخت مردوں کی علامت ہیں اور وہ درخت ہوتے ہیں۔ (۱۷) چھوٹے بڑے درخت قربت وادی کی علامت ہیں۔ چھوٹا درخت مثلاً آس (ایک خاص قسم کا درخت) علامت پر ولایت کرتا ہے۔ (۱۸) اس درخت کو خواب میں دیکھا کہ جس کے کھانے سے حضرت آدم و نوح علیہ السلام گھبرا گئے۔ کوئی خبر نہیں ہے۔ (۱۹) اگر جس درخت سے حضرت موسیٰ نے اللہ کا حکام سنا تھا اسے دیکھا اللہ کے قرب حاصل ہونے کی علامت ہے۔ (۲۰) ہر ابرہہ درخت اللہ کی خدمت پر ولایت کرتا ہے۔ (۲۱) اور خشک درخت بدعت اور رزق ہے چونکہ یہ ایندھن کا منبع ہے۔ اور ہر عیب و غریب درخت کسی مرد یا عورت یا مشہور شخص یا کسی غمخوار پر ولایت کرتا ہے۔ (۲۲) لوگوں کے ساتھ درخت کے بچے بیٹھنا کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ ﷺ کو مستحکم سے توڑنے والے کے لئے اللہ کی رضا سمی کی علامت ہے۔ (۲۳) اگر غراب دیکھے والا شخص کافر ہے تو ایمان کی دولت سے مالا مال ہوگا۔ (۲۴) اگر گمراہ گارہے تو حقیقی تو یہ نصیب ہوگی۔ اور ہو سکتا ہے کہ بادشاہ وقت سے کج اور طاعت پر بدعت کرے گا۔ (۲۵) اگر وہ اس کا اہل ہو۔ (۲۶) اگر وہ شخص اللہ کا ذکر کرے اور حقیت کے ساتھ حق پر طوبیائی درخت ہے قیامت کے دن اس کے سامنے میں ہوگا۔ (۲۷) اگر طوبی خواہ میں دیکھا جائے تو اس کے سامنے تلے بیٹھا ہے یا اس سے لیک لگائے ہوئے ہے تو آخرت میں اچھا ٹھکانہ ہے کی علامت ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کا مطلب یہ ہے کہ اس شخص کو اللہ کی عبادت کے لئے یکسوئی اور تخلص نصیب ہوگا۔ اپنے دوستوں اور ارباب جاہ سے قطع حاصل ہوگا۔ (۲۸) پہاڑی درختوں میں وادیوں میں پائے جانے والے درختوں کو دیکھا علامت ہے کہ اس شخص کو غمی اعمال کی توفیق عطا ہوگی۔ اور بلا ممان جنگوں سے رزق عطا ہوگا۔ (۲۹) پاکیزہ درخت کو دیکھنا شہنشاہ مجبور و غیرہ تو کھد طیبہ نصیب ہونے کی علامت ہے۔ (۳۰) شجرہ نبیہ

کو دیکھنا کھنکھانے کی علامت ہے۔ مثلاً بسین پانزویہ اور غیرہ۔ (۳۱) جس شخص نے خواب میں دیکھا کہ درخت سے ایسے پھل توڑ رہا ہے جو اس طرح کے درخت پر نہیں پھلتے مثلاً سیب کے درخت سے مانے توڑ رہا ہے تو یہ شخص مال حرام حاصل کرے گا۔ (۳۲) جس شخص نے دیکھا کسی درخت اس پر کھنے والے پھل کے علاوہ کوئی اور پھل لگا ہوا ہے تو وہ پھل ہے کسی ایسی عورت پر جس کے پیٹ میں غیر شوہر کی اولاد ہے۔ (۳۳) اگر درخت پر پھل ایسی درخت کے ہیں تو یہ اس کی عورت پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۴) جس شخص نے خواب میں کسی درخت کو کاٹا تو دلیل ہے کہ وہ کسی وصال کو قتل کرے گا۔ اور اس کی تعبیر یہ بھی بتلائی گئی کہ درخت کاٹنے والے اور اس کے گھروالوں کو مرض لاحق ہوگا۔ (۳۵) اگر کسی درخت پر چر حیاتو دلیل ہے کہ کسی آدمی کو روکے گا۔ (۳۶) اور اگر کسی درخت سے اترتا تو دلیل ہے کہ کسی شخص سے جدا ہوگا۔ (۳۷) اور اگر دیکھا کہ وہ کسی درخت سے گر کر مر گیا تو دلیل ہے کہ یہ آدمی کسی سے لڑائی میں مارا جائیگا۔ (۳۸) اگر دیکھ کہ درخت سے گر کر اس کا ہاتھ ٹوٹ گیا ہے تو دلیل ہے کہ اس کا بھائی یا بہن کسی آدمی سے لڑائی میں مارے جائیں گے۔ (۳۹) اگر گر کر اس کے پاؤں ٹوٹے تو دلیل ہے کہ راستہ میں اس کا مال چلا جائے گا۔ (۴۰) اگر کوئی ایسا درخت ہو جو شریعت و دین کی نگاہ میں فحش و سزاوار ہو جیسا کہ زینون تو اگر دیکھا کہ وہ درخت کاٹنے والے سے تو دلیل ہے کہ اس کا کانا سے فحش سے روکے گا۔ (۴۱) اور جس شخص نے دیکھا کہ کھجور کے درختوں کا جھنڈ ہے تو دلیل ہے کہ وہ ایسا فاجر اور کانا ملک بنے گا۔ (۴۲) اگر دیکھے کہ ایسی جگہ میں کھجور کے درخت ہیں جہاں کھجور نہیں ہوتے ہیں۔ پس اگر وہ کسی باغ یا زمین میں ہے تو ان درختوں کے مالک کو جائیداد حاصل ہوگی۔ (۴۳) اگر دیکھے کہ اسے ان درختوں سے پھل حاصل ہوا ہے تو دلیل ہے کہ اسے مردوں سے مال حاصل ہوگا یا کسی جائیداد کی ملکیت حاصل ہوگی۔ (۴۴) اگر وہ درخت اخروں کا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہیں درخت چرخہ فصح آدمی ہے نیز یہی تعبیر ان درختوں کی ہے جو خوشن اور مشقت کے بعد آتے ہیں اور بعض مرتبہ درخت دلالت کرتا ہے دکھانوں صبیحتوں غلاموں خدام چہ پاؤں اور کھانے سے متعلق مشہور جھبوں اصول تہہ خانوں اور گوداؤں پر اور بعض مرتبہ دلالت کرتا ہے اذیان و اذہب پر۔ (۴۵) جس شخص نے دیکھا کہ درخت گر گیا ہے یا کٹ گیا ہے یا جھکا گیا ہے یا آگ میں لگا ہے تو دلالت کرتا ہے کہ وہ آدمی یا عورت ہذا کہ ہوگا۔ یا قتل کیا جائے گا۔ (۴۶) اگر وہ درخت اس کے گھر میں ہے اور گھر میں کوئی آدمی پیدا ہے تو دلیل ہے اس کی موت کی یا قتل کرنے کی وجہ سے تیار ہو جانے کی یا عہدہ یا مسافر بننے کی۔ (۴۷) اگر وہ درخت کسی بڑے علاقے میں ہے تو دلیل ہے اس شہر کا کوئی مشہور آدمی یا عورت قتل ہوگا یا اس کی موت کا؟ نہ دیکھے گا۔ (۴۸) درخت کھجور کی دلالت پادشاہ کے نزدیک کسی اعلیٰ مرتبہ والے آدمی پر پڑے یا ملک یا سردار کی ناس پر ہوتی ہے۔ (۴۹) اگر درخت زیتون ہے تو عالم یا اقطاع یا دیگر یا حاکم یا طبیب اس سے منسوب ہے۔ کسی بھی درخت کی تعبیر کا دائرہ ان درخت کے قبضی نفع یعنی ضرورہاں ہونا اس کی طبیعت کے اعتبار سے ہے۔ (۵۰) جس شخص نے دیکھا کہ اس نے درخت لگا یا دلیل ہے اسے بلند مرتبہ حاصل ہوگا۔ اور اس درخت کی قدر و قیمت کی بقدر کسی آدمی کو اس صاحب بنائے گا۔ (۵۱) اگر وہ درخت لگا تو دلیل ہے کہ شرافت حاصل کرے گا۔ (۵۲) کہا گیا کہ اگر مردی کے موسم میں کھجور کھے ہوئے دیکھے یا کسی اور درخت کو کھڑا دیکھے تو دلیل ہے کہ کسی عورت یا مرد سے دھوکہ کھائے گا اس کا سارا مال ختم

ہو جائے گا اور یہ آدمی اس مرد یا عورت کو بھی سمجھتا ہوگا۔ (۵۲) (یہی) کے درخت کی تعبیر ایسے عقل مند آدمی ہے جو خود اپنی عقل سے فائدہ نہیں اٹھاتا۔ (۵۳) ہمارے کے درخت کی تعبیر پر دیکھی آدمی ہے۔ (۵۵) (بیل) کے درخت کی تعبیر کی ایسا آدمی ہے کہ اپنے حلقہ میں فی الخلف اور اپنے اعضاء سے غافل رہتا ہے۔ (۵۶) (۵۶) کے درخت کی تعبیر صاحب دین و دنیا آدمی ہے۔ (۵۷) اور اس کا کٹا گناہوں سے رکاوٹ ہے اور اس کو کٹنے کی تعبیر قطع رحمی ہے۔ (۵۸) اور ہر دو درخت درخت جو بادام کے درخت کے قائم مقام ہوں اور غلامی میں اس کے مثا پہ ہوں مثلاً ابن عجم کے ہاں آخرت دہری کا درخت تو اس کی تعبیر حسب و شرف وال شریف و صاحب و فاضل آدمی ہے۔ (۵۹) اور اولیٰ کی تعبیر نہایت بڑا دل و بے مہر ہے وین فنی آدمی ہے (۶۰) اور (ساحر) کے درخت کی تعبیر بادشاہ یا عالم یا شاعر یا نبی ہے (۶۱) درخت کے درخت کی تعبیر عرب عالم آدمی ہے یا اس کی اولاد (۶۲) اور اس درخت کو کٹنے کی تعبیر اس آدمی کی موت ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر بادشاہ کی طرف سے سرزدیش ہے (۶۳) (کیلے) کے درخت کی تعبیر غنی اور صاحب دین و دنیا آدمی ہے (۶۴) صاحب کے درخت کی تعبیر صاحب سرور و عزت و سلطنت ہے (۶۵) اور درخت کے درخت کی تعبیر ایسا آدمی ہے جو اپنے گھر والوں کے لئے نفع ہے اور جس کے دشمن اس کے پاس آکر پناہ لیتے ہوں۔ (۶۶) شہوت کے درخت کی تعبیر لوگوں پر کثارت کرنے والا اپنے گھر والوں کے لئے خفی مضاعف کا دوست کثیر المال کثیر اولاد والا آدمی ہے (۶۷) پست کے درخت کی تعبیر ایسا آدمی ہے جو فنی ہے مال و دولت والا ہے اپنے گھر والوں کے خفی ہے صاحب سرور ہے (زرد آلو) کے درخت کی تعبیر ایسا مستقیم آدمی ہے جس سے نفع نہیں اٹھا جاتا اس کی کھاد اور تعبیرات بھی ہیں مثلاً خند و چشائی سے خوش آنے والی مسافق مالدار عورت و غیرہ (۶۸) اور جس شخص نے اس درخت سے کوئی پھل چتا تو علامت ہے کہ اس کی شادی ہوگی۔ (۶۹) سب کے درخت کی تعبیر بہت والا شخص ہے (۷۰) آڑو کے درخت کی تعبیر غنی و شجاع بہت زیادہ مال و دولت والا آدمی ہے (۷۱) امر و کے درخت کی تعبیر ایسا غنی آدمی ہے جو اپنے گھر والوں سے ہدایت کرتا ہے۔

طرفہ (۱) خاص قسم کا درخت (۱) اس کی تعبیر ایسا مسافق آدمی ہے جو فقراء کے لئے نہایت نفع اور انقیاء کے لئے ضرر رساں ہے جنگی آلو بخارا کے درخت سے مراد ایسا آدمی ہے جو سب لوگوں کے لئے نفع مند ہے (۲) (گولر) کا درخت نفع بخش نہایت دلیر کثیر المال خیر میں ثابت قدم آدمی پر دلالت کرتا ہے۔

الخربوہ (۲) درخت کی تعبیر قلیل المنفعہ و قلیل الخیر آدمی ہے اور لمبوں کے درخت سے مراد ایسا آدمی ہے جو بہت زیادہ نفع ہے۔ بعض مہرین لڑتے ہیں کہ اس کی تعبیر بہت زیادہ مال والی خیر کے کاموں میں مشغول و درجہ معاملات میں قلیل بخش عورت ہے

حقیق (سرخ رنگ کی پھلی)

اس کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر آگ ہے سرفی کی مشابہت کی وجہ سے یا ازلت یہ گلاب لہر و زور اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر بھی ممکن یا بعد کی ہوتے ہیں یا اس کی ازلت در حقیقت پر بھی ہوتی ہے یا کوئی تیار ہوگا۔

خواب میں دیکھنا کسی مناسب و نمایاں شان مقام پر دلیل ہے عزت و رفعت غم کے خاتمہ اچھی خبروں کی آمد کی اور بعض مرتبہ یہ دلیل بے فضول خرچی کی۔

شیرج (تکوں کا تیل)

خواب میں شیرج دیکھنا دنیا و آخرت کو جمع کرنے کی علامت ہے۔ اس کے تیل میں لگی ہوئی چیزیں دلالت کرتی ہیں جلالت قدر پر شیرج کھانا اور اس کا تیل لگانا رزق و راحت اور رفعت کی دلیل ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کی دلالت ہوتی ہے عمل صالح اور عزم: فیہ۔

ہلق (لکڑی شہد کی مکھی کے چھتے میں ڈالنے والی)

اس کی تعبیر غماحت اور شہرت ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر علو قدر ہوتی ہے بشرطیکہ خواب میں اس کی عزت و قدر نہ ہوئی ہو۔ اور بعض مرتبہ اس کی دلالت ہوتی ہے تہمت اور عصمت پر بہتان لگانے پر اور اگر تہمت ہو تو ادا و قرض کی نشانی ہے۔

باب الصاوا

صحف

خواب میں صحف دیکھنے کی تعبیر شہود اور مقتدی اثر ہیں۔ اللہ میں شانہ کا فرمان ہے چنانہ حدہ نفسی: نسخف الذوالی
نسخف اور حیدہ و غوسسی ہ صحف کی دلالت علم و ہدایت اور بھی صحیح باتوں پر بھی ہوتی ہے۔

صحیفہ (لکھا ہوا کاغذ ورق)

جس آدمی نے دیکھا کہ وہ صحیفہ کا مالک ہوا یا اس نے صحیفہ لیا تو یہ اس آدمی کے لئے بشارت اور فرحت کی علامت ہے۔ (۱)
اگر کسی نے دیکھا کہ کوئی عورت صحیفہ لے رہی ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اسے متوقع امر میں وسعت نصیب ہوگی۔ (۲) اگر عورت
تعب و الے ہوئے تھی اور صحیفہ کھلا تھا تو یہ کسی بات کے مشہور ہونے کی دلیل ہے۔ اس سے بچنا چاہئے۔ (۳) جس شخص نے
دیکھا کہ اس نے ہاتھ میں لپٹا ہوا صحیفہ ہے تو اس کی موت کا اندیشہ ہے۔ (۴) جس شخص نے صحیفہ اپنے ایک ہاتھ میں دیکھا
تو علامت ہے کہ اسے اپنے کسی کام پر شرمندگی ہوگی۔ (۵) جس شخص نے اپنے ایک ہاتھ سے صحیفہ میں کچھ لکھا تو وہ معلوم
کام کے گا اور افعال قبیلہ کا ارتکاب کرے گا۔ یا مگر اس کے ہاں حرام اودا ہوگی اگر وہ شاعر ہو۔ (۶) اگر کسی مسلمان
نے اپنے ہاتھ میں فارسی زبان میں لکھا ہوا صحیفہ دیکھا تو اسے ذلت اور دکھ پہنچے گا۔ (۷) جس شخص نے دیکھا کہ اس کے
ہاتھ میں صحیفہ ہے اور اس صحیفہ میں لپٹا ہوا کوئی رقم بھی ہے تو اسے کوئی لوط کی بیہ کر یا جو حامد ہوگی۔ (۸) جس آدمی نے
صحیفہ دیکھا مگر اس کو پڑھا نہیں تو علامت ہے کہ میراث پائے گا۔ (۹) جس شخص نے دیکھا کہ وہ صحیفہ کا سرور و حق پڑھا ہے
تو میراث حاصل کرے گا۔ (۱۰) اگر اس نے صحیفہ کا ظاہر حصہ پڑھا تو دلیل ہے کہ اس پر قرضہ لکھا ہو چکا۔ (۱۱) کسی نے
خواب دیکھ کر قیامت قائم ہوگئی ہے اور وہ اپنے صحیفوں کو کھلا ہوا دیکھتا ہے تو یہ اس کے حسن یقین کی دلیل ہے اور نئی
کریہ و غم کی لٹی ہوئی تعلیمات کی قصہ حق کی حاسن ہے اور رسالت اور معاد پر کھلی یقین کی بشارت ہے۔

صحفہ (بڑا چپانہ جو پانچ ڈیویں کو سیراب کر سکے)

(۱) خواب میں اسے دیکھنے کی تعبیر رزق حاصل ہونے سے کی جاتی ہے (۲) کسی نے دیکھا کہ صحفہ کو پانٹ رہا ہے تو اشارہ
ہے کہ اس کا دلانی پانی پورا ہو چکا ہے اور پیغام اعلیٰ آنا کھڑا ہے (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ کسی بہت بڑے صحفہ پر میراث
مارے لوگ اکٹھے ہیں اگر وہ اسیاتی ہیں تو اپنی زمینوں کو پانی دینے کی جلدی ہوں گے (۴) اگر وہ اہل حرب ہیں تو وہیں
ہے کہ جنگ کے لئے اکٹھے ہوں گے (۵) اگر وہ کوئی پیشہ ور ہیں تو اپنے اس پیشے کے لئے اکٹھے ہو گئے (۶) جس آدمی نے
دیکھا کہ وہ کسی صحفہ یا ننگے میں پیٹا ہے کہ وہ اپنے گھروالوں پر کشادگی کرے گا۔ اپنی اہلیہ سے دلی
کرے گا۔ صحفہ کی تعبیر آدمی کی جیب بھی ہے (۷) جس آدمی نے اپنے ہاتھ میں صحفہ دیکھا تو دلیل ہے کہ اس کے چاہئے
دالے اکٹھے ہوں گے۔

صدق یقون علیہ السلام (خوابوں پر امور فرشتہ)

(۱) ان کو دیکھ بھارت اور خوشیوں کی علامت ہے۔ زندگی موت وعدے پورے ہونے 'سفر' اور سفر سے واپسی کی دلیل ہے۔ نیر یہ پیغام ہے اولاد و شادی سلطنت عزت اور نصرت کا۔ (۲) خواب میں اگر صاحب خواب کو کوئی چیز دی یا کسی واقعہ کے ہونے کی خبر دی تو یہ محالہ وہ ہو کر رہے گا اس لئے کہ وہ انجی امور کو انجام دینے پر امور ہیں۔ اور اس کی دلالت بادشاہوں کے ترخانوں اور ان کے اسرار سے واقف اشخاص پر ہوتی ہے۔ اور بعض مرتبہ شریفہ انسل ہونے 'علم مکافہ سے بہرہ مند ہونے اور تختیاں پڑنے کے عادی شخص پر دلالت کرتا ہے۔

صالح علیہ السلام

(۱) جس شخص نے حضرت صالح علیہ السلام کو خواب میں دیکھا تو علامت ہے کہ اسے کسی بے وقوف و گھٹیا قوم سے پریشانی و غم لاحق ہوگی۔ پھر آخر کار اسے کامیابی ہوگی۔ اور مخالفت کے بعد ان سے جدائی اختیار کرے گا (۲) جس شخص نے حضرت صالح علیہ السلام کو دیکھا تو دلیل ہے کہ اس کا معاملہ صالح ہوگا اور وہ اپنی بات میں سچا ہوگا۔ بعض نے فرمایا کہ دشمن اس پر مسلما ہوں گے پھر اسے کامیابی ہوگی۔

صالحون (صلحاء)

خواب میں اللہ تعالیٰ کے دیور میں سے کسی کو دیکھنا سنت و زعمہ کرنے کی بھارت ہے۔ صاحبین اپنے اصحاب کے نئے تابع ہیں اور مبارک ہیں خواہ وہ معروف ہوں یا مجهول (۲) جس شخص نے دیکھا کہ وہ معروف صلحاء میں سے ہو گیا ہے تو دلیل ہے کہ وہ ان کے طریقے کی پیروی کرے گا۔ ان کی جماعت میں شریک ہوگا۔ نیز ان صلحاء کی منزلت کے موافق اسے شرف و غرور اور دنیا سے دشت ہوگی۔ پھر آخر کار اپنے دشمنوں پر کامیابی پالے گا (۳) جس شخص نے دیکھا کہ فوت شدہ صلحاء میں سے کوئی ایکہ کسی شہر میں ہے تو دلیل ہے کہ اس شہر والے شادیانی فرحت و عدل پائیں گے اور ان کے سردار کی حالت بہتر ہوگی۔

محبابہ رضی اللہ عنہم

دیکھئے باب الالف "اصحاب" کے تحت۔

صور

(۱) حضرت اسرائیل کا صور پہونکن صلحاء کی علامت اور نجات کی دلیل ہے۔ صور میں پھر کھینے کی آواز کا سننا برحق ہے۔ (۲) خواب میں اس کا سننا نرا و دینے والی خبروں کی دلیل ہے۔ (۳) اگر صرف اس آدی نے ہی آواز سنی تو دلیل ہے کہ صرف اس آدی کے حق میں کوئی خاص بات پیش آئے گی۔ (۴) اگر سب لوگوں نے سنی تو سب لوگوں کے حلق کوئی واقعہ ہوگا۔ (۵) اگر کسی آدی نے صور سنا اور دیگر لوگ بھی کہتے ہیں کہ انہوں نے بھی سنا تو علامت ہے کہ اس جگہ طاعون کی وبا پھونے لگی۔ چنگہ پہلا صور سارے عالم کی موت کا پیغام ہے۔ (۵) اگر دوسرا صور سنا تو وہ زندگی کی دلیل ہے۔ اگر وہ

مریض ہے تو شقیاب ہوگا۔ اگر شیر میں نہ ملے تو دور ہوجائے گا۔ اگر قحط فاقہ اس کا خاتمہ ہوگا۔ ہرزائی ہوگی، موی کشائش ہوگی۔ اور جس شخص نے دوسرا مصروف خلیج خبروں کے وجہ از طشت الزہم ہونے پر، دوسری شقیاب یا قحط ہونے کی راہ فراموش کر کے اس غروب کے ساتھ ہونے کی دلیل ہے۔

صراط (قیامت کے دن قائم ہونے والا طبعی صراط)

(۱) جس شخص نے دیکھا کہ وہ اس پر چل رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ مجری سفر کرے گا۔ (۲) اگر وہ پل ڈالیں جو مریاٹوٹ مریاٹوٹ صاف ہو اور چاکت کی دلیل ہے۔ اور بعض مرتبہ اس پر چلنے والے آدمی کے حق میں اس کی تعبیر غلط ہو دیا اور اجتماع سنت ہوئی ہے۔ یہ پل درحقیقت یکہ راستہ ہے۔ (۳) جس شخص نے دیکھا کہ وہ پل پر ڈمگا رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ حق راستے سے ہٹک جائے گا۔ (۴) جس شخص نے دیکھا کہ وہ پل صراط پر ہے تو دلیل ہے کہ وہ دین پر استحکام اختیار کرے ہوئے ہے۔ (۵) جس شخص نے دیکھا کہ وہ پل صراط پر چل رہا ہے اور قدم ڈمگائے نہیں تو دلیل ہے کہ وہ عظیم کام سرانجام دے گا اور سزا جہنم کے ساتھ رہے گا۔ اور خوف سے مامون رہے گا۔ (۶) جس شخص نے دیکھا کہ پل صراط پر آیا اور اس کے قدم ڈمگائے تو دلیل ہے کہ وہ مصیبت میں گھبرائے گا اور حق سے پھر جائے گا۔ (۷) جس شخص نے پل صراط کو عبور کیا اور وہ جہنم میں تھا تو صحیح سہل لوٹ آئے گا۔

صلوة (ثمان)

(۱) فرض نماز کی تعمیر معصی کے حق میں ریاست، امارت اور الے انتہا سے فرائض میں سے کسی فرض کی ادائیگی کی دلیل ہے۔ (۲) اس کی علامت ہے جس شخص نے دیکھا کہ اس نے فرض نماز اس کے معلوم وقت میں با وضو کر ٹھیک ٹھیک قائم کیا، دونوں کے ساتھ تہذیب ہو کر ادا کی تو دلیل ہے کہ وہ اللہ کے فرائض میں سے کسی فریضے کی ادائیگی کرے گا۔ (۳) یہ پھر خیر فواحش اور منکرات سے اجتناب کرے گا۔ خوب میں فرض نماز دلائل کرتی ہے وہ قائل ہے عید پہلو انوں کی خدمت کرنے پر حاضر آدمیوں کے ساتھ صلہ پر اگر امام ہے تو خاص ہوگا یا فرض لے گا۔ مگر مقتدی ہے تو دوسروں پر یا یہ ہوگا۔ جس شخص نے دیکھا کہ وہ ظہر کی نماز ادا کر رہے ہے تو اپنی حاجت پوری کرے گا۔ قیام امور دنیا و آخرت پر غالب ہوگا بشرطیکہ نماز پوری کر لی ہو۔ چونکہ نماز ٹھیک کرنا دلیل ہے کہ آدمی کی مراد پوری ہوگی۔ اگر کسی فرض نہ کی عدم ادائیگی کے باعث قید میں تھا تو رہائی ہوگی اور زرقا میں کشدگی ہوگی۔ (۳) جس شخص نے دیکھا کہ وہ بے غبار دن میں نماز تعمیر ادا کر رہا ہے اور نماز پر بہت خوشی محسوس کر رہا ہے تو علامت ہے کہ کوئی اہم کام کرے گا اور اس میں وجہ اللہ سے کام لے گا۔ (۴) مردہ ادا کرے تو دونوں تھا تو دلیل ہے کہ کوئی پریشانی والا کام کرے گا۔ (۵) عصر کی نماز کی تعمیر یہ ہے کہ وہ عطف برادری کرے گا یا کسی دوسرے کی خاطر عطف اٹھائے گا۔ (۶) اگر دیکھا کہ وہ عصر کی نماز ادا کر رہا ہے تو علامت ہے کہ اس کا مطلب کام نفعی اور مشقت کے بعد پورا ہوگا۔ (۷) اگر دو دن عصر ٹھیک نہیں کر پایا تو کام میں وقت دینی ہوگی۔ (۸) جس شخص نے دیکھا کہ وہ نماز مغرب ادا کر رہا ہے اور سورج بھی غروب ہو چکا ہے تو علامت ہے کہ اس کا کام مکمل ہو جائے گا۔ یا اس کا جو مطلب کام سے وہ مکمل ہو جائے گا۔ (۹) اگر نماز مکمل ہو گئی تو اس کا مقصد کام بھی مکمل ہو جائے گا۔ علامت جنگ میں جو تو

اسے مدد و نور حاصل ہوگا۔ اگر دیکھا کہ وہ فرض نماز اور رکعت ادا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ اسے طرح و شل آئے گا۔ (۱۰) بعض مرتبہ عشاء کی نماز دلالت کرتی ہے بوجہ کے تمام ہونے اور عمر پوری ہو جانے پر چونکہ نماز عشاء آدمی کے دن کی آخری معرہ و نیت ہوتی ہے۔ (۱۱) جس شخص نے دیکھا کہ وہ صبح کی نماز پڑھ رہا ہے اور منگ بھی ہو چکی ہے تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ کوئی خیر کا یا شر کا وعدہ جلد پورا ہوگا۔ (۱۲) جس شخص نے دیکھا کہ وہ عشاء کی نماز ادا کر رہا ہے تو وہ مگردالوں کی دیکھ بھالی کرے گا اور ان کے سامان راحت کا انتظام کرے گا۔ (۱۳) اگر اس نے دیکھا کہ وہ عشاء کی نماز پڑھ رہا ہے تو یہ علامت ہے کہ وہ اپنی دنیا کی معیشت میں سے لازمی چیز کے ساتھ ابتدا کرے گا مثلاً طعام لباس۔ یا گھریا کے لئے کوشش کرے گا۔ (۱۴) اگر دیکھا کہ مصر کی نماز ادا کر رہا ہے تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ وہ جس کام میں لگا ہوا ہے اس کا تمہرا سا کام کر رہا ہے۔ (۱۵) اگر اس نے دیکھا کہ وہ مصر کے وقت گھر کی نماز ادا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے فرض کو ادا کرے گا۔ (۱۶) اگر گھر یا مصر کی نماز درمیان میں متقطع ہو گئی تو دلالت ہے کہ وہ اپنے لازم چیز میں سے آدھا ادا کرے گا۔ نماز مغرب دلالت کرتی ہے کاموں سے فراغت پر تنگے پاروں کے لئے راحت پر عشاء کی نماز دلالت کرتی ہے پشیدہ اسور پر نماز عصر دلالت کرتی ہے توبہ یا مہد سے سے معزولی پر چونکہ کعبہ کی طرف رخ بیت المقدس سے بنا کر نماز ظہر میں کیا گیا تھا اور بعض مرتبہ دلالت کرتی ہے شیطان اور دشمنوں سے نڈائی پر۔

(۱۷) اگر خواب میں مصر کی نماز پڑھی تو ظہر و نصرت پر دلالت کرتی ہے۔ اور بعض مرتبہ ہدایت خیر اور محافظت پر بھی دلالت کرتی ہے۔ نماز مغرب والدین میں سے کسی ایک کی جدائی یا اس شخص سے جدائی ہے جو اپنے فضل و جہاد کے سبب اس کے ساتھ پردہ پوشی کا معاملہ کرتا ہے۔ یا پھر ان لوگوں سے جدا ہوگا جو سورج سے منور ہیں۔ (۱۸) جس شخص نے دیکھا کہ وہ نماز عشاء ادا کر رہا ہے تو یہ بعض مرتبہ علامت ہوتی ہے سفر کے لئے تیاری یا شادی یا ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہونے ضعف نظر موت کی تاخیر کی (چونکہ عشاء سے نماز فجر تک کافی وقت ہوتا ہے)۔ (۱۹) جس شخص نے صبح کی نماز پڑھی تو یہ وہ حلق ہے جو وہ اٹھائے گا۔ (۲۰) جس نے نماز مصر پڑھی تو عقلی کے بعد راحت پائے گا۔ (۲۱) جس نے مغرب پڑھی تو علامت ہے کہ اس کا کام پورا ہو گیا ہے اور فوری طور پر حصول حاصل کرے گا۔ (۲۲) جس نے دیکھا کہ وہ عشاء کی نماز پڑھ رہا ہے تو یہ بکھرے فریب ہے۔ (۲۳) جس نے دیکھا کہ وہ نماز جمعہ ادا کر رہا ہے تو علامت ہے کہ اس کی مراد و تمنا پوری ہوگی۔ (۲۴) جس نے دیکھا کہ وہ بارگ میں نماز پڑھ رہا ہے تو وہ اللہ سے مغفرت طلب کرے گا۔ (۲۵) اگر دیکھا کہ عذر کی وجہ سے بیٹھ کر نماز پڑھ رہا ہے تو علامت ہے کہ اس کا عمل مقبول نہیں۔ (۲۶) اگر دیکھا کہ پہلو پر لیٹ کر نماز پڑھ رہا ہے تو بھار ہوگا۔ (۲۷) اگر نماز پڑھ کر مسجد سے الٹا تو فضل و خیر حاصل ہوگی۔ (۲۸) جس نے دیکھا کہ سوار ہو کر نماز ادا کر رہا ہے تو اسے شدت خوف لاحق ہوگا اور صاحب خواب قتل میں شریک ہوگا۔ (۲۹) اگر امام نے نماز سوار ہو کر پڑھائی اور لوگ رکوع کی حالت میں سوار ہیں اور بعض لوگ سوار کی حالت میں بچہ سے میں ہیں اور کچھ سوار کی حالت میں کھڑے ہیں اگر یہ لوگ میدان جنگ میں ہیں تو ان کی مدد کی جائیگی اور دشمنوں پر غالب آئیں گے۔ (۳۰) جس شخص نے دیکھا کہ وہ نماز کی حالت میں شہد کھار رہا ہے تو دلیل ہے کہ یہ شخص روزے کی حالت میں اپنی بیوی سے جماع کرے گا۔ (۳۱) اگر عورت

سفارش پر جو بیٹے سے متعین ہیں اگر بہت غیر معروف ہے تو پہلے ان کی خدمت پر یا پھر صاحبِ خواب کو شہادت کے نتیجے میں مل جاتا ہوگا اور بعض مرتبہ نماز جنازہ اور نعت کرتا ہے فرض نمازوں میں کسی پر حجتی سو فیرو پر۔ (۳۰) اگر کسی نے دیکھ کر وہ نماز جنازہ اور نعت کر دیا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اس کے لئے کثرت سے دعا و استغفار کرے گا۔ (۳۱) اگر دیکھ کر نماز جنازہ و نعت کر لی ہے تو اس کی اعلا بھی ممکن ہو جائے گی۔ (۳۲) اگر صاحبِ خواب نماز جنازہ کا امام تھا تو دیکھ سے کہ اسے کسی حوائجی بارش کی طرف سے سلطنت حاصل ہوگی۔ (۳۳) اگر دیکھا کہ خواب میں وہ اپنے گھر پر ہے صبح اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نماز کے بارش کی سفر ت ہوئی۔ (۳۴) اگر دیکھا کہ وہ مقتدی کی حیثیت سے نماز جنازہ ادا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ صاحبِ خواب کسی ایک مجلس میں بیٹھ گا جہاں مردوں کے لئے دعا ہوئی۔ (۳۵) اگر کسی شخص نے دیکھ کر میت کی نماز پڑھ دیا ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی خاص آدمی کی شہادت کرے گا۔ (۳۶) جس شخص نے دیکھا کہ جس کا وہ ہے جو نماز ادا کر رہا ہے تو حرمیت ہے کہ اسے بعد و سنت حاصل ہوگی اور اسے انھیں ہوں گے اور اس کی حاجت پوری ہوگی۔ (۳۷) جس شخص کی کوئی چیز نشتہ و حق ہو کر دیکھا کہ عید کے دن وہ بیچ رہا ہے۔ اگر وہ عید العید الفطر ہے تو دلیل ہے کہ اسے کشاکش حاصل ہوگی۔ اگر اگر عید الاضحیٰ ہے اور صاحبِ خواب نظام ہے تو اسے کوئی حاصل ہوگی اگر قیدی ہے تو رہائی دے گا۔ اگر صاحبِ خواب پر فقر ہے تو ادا ہو جائے گی۔ (۳۸) جس شخص نے دیکھا کہ وہ صاف کھٹک پڑھ رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ نماز اور مقتدی کو گن پر مصیبت نازل ہوئی یا کسی عالم کی وفات ہوئی۔ اور سب لوگ اس کی نماز جنازہ ادا کریں گے۔ (۳۹) جس شخص نے دیکھا کہ وہ صلوة الاستسقاء ادا کر رہا ہے تو دلیل ہے اس کے کوئی واقعہ پیش آئے گا یا شہد کی طرف سے اور لوگ پادشاہ کے سامنے اس کا ذکر اور کرنے کے سلسلے میں ملے ہوں اور اس کے سامنے امر کریں گے۔ (۴۰) اگر لوگوں نے نماز اشدہ اکمل ادا کی اور اپنے گھر میں کوئی اور کوٹ گئے تو دلیل ہے کہ ان کی پریشانی دور ہوگی۔ (۴۱) اگر کسی شخص نے دیکھا کہ صلوة تامل یا صلوة ادا کر رہا ہے تو دیکھ میں ترقی کی اور اعتبار سنت کی دلیل ہے۔ (۴۲) اگر کسی عورت نے دیکھا کہ وہ مردوں کی نماز کر رہی ہے تو دلیل ہے کہ وہ عورت مرد بنے گی۔ چنانچہ عورت اہل سنت کی اہل نہیں۔ لہذا اس کے علاوہ کوئی تعبیر ممکن نہیں کہ عورت کی سات و اتح ہوا اور اسے آگے دیکھ کر اس کی نماز جنازہ ادا کی جائے۔ (۴۳) نیز یہی تعبیر اس صورت میں ہے کہ کوئی غیر فصیح آدمی جو نماز ادا قرأت کو اچھی خبر نہیں دے سکا اسے کرانے۔ (۴۴) جس شخص نے دیکھا کہ وہ سنت ادا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ شخص نبی کریم ﷺ کی سنت کو پھرنے والا ہے یا مشغور سے پاک ہے اور اس شخص میں اچھی عادت ہے۔ (۴۵) جس شخص نے دیکھا کہ وہ وہ شخص ادا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ آخرت کی تیاری میں مشغول ہوگا اور اس کے بھلا رہنے اہل نعت کی ضروری دیکھ بھال کرے گا۔

(۴۶) جس شخص نے دیکھا کہ وہ لوگوں کے عموماً نماز ادا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ ان لوگوں کی اشدہ دور ہوگی اور دن صاف ہو جائیں گے۔ (۴۷) جس شخص نے دیکھا کہ عورت کی نماز میں شریک ہے اور ان کی صف یا انگ سیدھی ہے تو دلیل ہے کہ یہ وہ کثرت کے ساتھ تسبیح کریں گے۔ (۴۸) خواب میں نفل نماز ادا کرنا دلیل ہے کہ وہ لوگوں کے دوس میں

اں اور خدمت کے بارے اپنے لئے محبت اور غلت چھو کر لے گا۔ اگر صاحب خواب خود دے تو اسے رفتہ رفتہ خواب ہوگا۔
 اگر شادی شدہ ہے تو بچے چلا ہوں گے۔ چونکہ اللہ تعالیٰ نے امت کو روم میں حضرت ابراہیمؑ کو بیڑا کی خوشخبری دی ہے،
 ورو۔۔۔ الخ اسحق و یعقوب و نذیر۔ اور وسط کیا ہم نے ان کو اسحق اور یعقوب بھیجا۔ (۵۹) اگر خواب میں غصہ
 دل کے ساتھ نواکل ادا کئے تو اگر صاحب خواب فقیر ہے تو غنی ہو جائیگا اور غنی ہو جائے گا۔ اگر دیکھا کہ بیڑا چارہ رہا ہے تو نہیں
 ہے کہ غلٹ منصب حاصل کرے گا۔ (۶۰) خواب میں نکل پڑنا دلیل ہے وحدہ چورہ ہونے کی۔ (۶۱) خواب میں قنارہ
 کی اور نکل ادا کئے قرض یا فاسق آدمی کے تہ تب ہونے کی دلیل ہے۔ (۶۲) بعض مرتبہ یہ بات کہتے ہیں کہ اگر کے اسام
 قبیلہ کوئے پر اور نظر پوری ہونے پر۔ بیڑا نماز ادا کر دلائل کرتا ہے مگر ہونے کی دلیل حاصل شدہ رزق پر حق
 کرنے پر اور بعض مرتبہ دلائل کرتا ہے صاحب خواب کے باپ یا استاذ جس کے ساتھ مسن سوک کر اس پر اسب تھا
 ان کے بیمار ہونے پر۔ (۶۳) صلوٰۃ پنج روزہ پڑھنا گناہوں کی بخشش کی دلیل ہے۔ (۶۴) اگر دیکھ کہ سب لوگ صلوٰۃ
 پنج روزہ پڑھ رہے ہیں تو خدمت ہے کہ بارش ہوگی۔ (۶۵) اگر صاحب خواب فقیر ہے تو غنی ہو جائے گا۔ اگر ہاتھ ہے تو
 اور نذر حاصل ہوگی اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر ہونی ہے کہ بھٹی یا زمین سے رزق ملے گا۔ (۶۶) صلوٰۃ التوحید
 کرتی ہے تھک اور ہم یہ خبر پر۔ (۶۷) صلوٰۃ لا تتور و دلیل ہے اپنے عقیدہ کو حاصل کرنے میں حیرت میں واقع ہونے اور
 انہوں سے جدا ہونے کی۔ اور دلائل کرتی ہے اپنے مظلوم پر کام کے اچھے انجام پر اگر صلوٰۃ لا تتور ادا کرے اور اس کی
 طریقت میں سے ہے طریقت میں سکھ واقع ہوگا۔

(۶۸) قبر پر نذر پڑھنا غیر الہی کو ہر دین پر دلائل کرتا ہے اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ وہ مستحقین و رقیبوں
 اور مسجد نشین پر خرچ کرے گا۔ (۶۹) نماز تحیۃ المسجد و انت کرتی ہے قربت داروں اور مسکنین پر خرچ کرنے
 پر۔ (۷۰) جس شخص نے دیکھا کہ وہ دن رات میں نکل پڑا رہے تو دلیل ہے کہ وہ کوئی ایسا نیک عمل کرے گا کہ جس نے
 نتیجے میں اسے اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل ہوگا۔ اور بعض مرتبہ اس کی دلائل متفرق خواہش رکھنے والی قوم کے اور سانحہ
 پیدا کرنے پر ہوتی ہے۔ (۷۱) جس شخص نے دیکھا کہ وہ نماز میں بیٹھ رہے تو یہ دلیل ہے کہ وہ شخص نماز میں اکثر ادا کر
 کرتا ہے۔ (۷۲) جس شخص نے دیکھا کہ وہ نیٹے کی حالت میں نماز پڑھ رہا ہے تو وہ جھوٹی نماز ہے گا۔ (۷۳) جس شخص
 نے دیکھا کہ وہ بیٹھ کی حالت میں نماز ادا کر رہا تو دلیل ہے کہ اس آدمی کے دین میں نساہ ہے۔ (۷۴) جس شخص نے
 دیکھا کہ وہ مشرق یا مغرب کی طرف منہ کر کے نماز پڑھ رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس شخص نے اسلام کو جس پشت ذل و ذیہ اور
 بعض مرتبہ یہ دلیل ہے کہ وہ اپنی بیوی سے دینی لے لے گا یا بھرتے رائج کی سعادت حاصل ہوگی۔ (۷۵)
 کہا گیا ہے کہ جس شخص نے دیکھا کہ اہل مسجد غیر فقیہ کی طرف رخ کر کے نماز پڑھ رہے ہیں تو دلیل ہے کہ ان کا کلمہ یا قاضی شرع
 معزول ہو جائے گا۔ (۷۶) اگر کسی شخص نے دیکھا کہ وہ غیر فقیہ کی طرف رخ کر کے نماز پڑھ رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہی سنت کے طریق
 سے سنت کو کوئی کام کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہی کی مخالفت کی اور خواہشات انسانی کے اتباع کی۔ (۷۷) اگر جہت قبلہ رخ
 کر کے نماز ادا کرنا دلیل ہے کہ یہ شخص خدا یا علیہ السلام کی قرب حاصل کرنے کی کوشش کرے گا یا اسے میں سے اریجے ہو

چانز نہیں۔ یا دلیل ہے کہ اسی سمت میں سفر کرے گا۔ (۷۸) جس شخص نے دیکھا کہ وہ مشرق کی سمت رخ کئے نہ زاد کر رہا تو دلیل ہے کہ یہ آدمی دین کے معاملہ میں نہایت تمہید ہے۔ لوگوں پر بہت زیادہ بہتان تراشی کرتا ہے اور گناہوں پر جرأت کرتا ہے۔ (۷۹) جس شخص نے خواب میں دیکھا کہ اسے قبل کا پتہ نہیں یا اس کو کشف کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ یہ آدمی اپنے دین میں متغیر ہے۔ اور جس شخص نے دیکھا کہ اسے کعبہ کی طرف مدد کر کے نماز پڑھ رہا ہے تو دلیل ہے اس شخص کے مستقیم ہونے کی اور جس شخص نے دیکھا کہ وہ غیر کعبہ کی طرف رخ کر کے نماز پڑھ رہا ہے اور سفید کپڑے پہنے ہوئے قرآن کی تحفیک تحفیک تلاوت کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ یہ شخص حق کرے گا۔

صوم (روزہ)

(۱) اس کی تعبیر روزے کی غدر سے کی جاتی ہے۔ (+) جس نے دیکھا کہ کسی روزے دار نے روزہ نہیں رکھا تو دلیل ہے کہ وہ روزہ رکھنا یا سفر کرے گا۔ بعض حضرات نے اس خواب کی تعبیر یہ بتائی ہے کہ وہ کسی مسلمان کی نصیحت کرے گا۔ (۳) جس شخص نے دیکھا کہ اس نے بھولے سے روزہ توڑا الا تو اسے پاکیزہ رزق حاصل ہوگا۔ (۴) جس شخص نے دیکھا کہ وہ روزہ کی حالت میں ہے تو عزت پائے گا اور وہ بچی تو لیتا ہے ہوگی۔ یا کفارہ جہم داکرے گا یا بچ کرے گا۔ بعض نے اس خواب مذکور کی تعبیر یہ بیان فرمائی کہ اس کو اول روزہ حاصل ہوگی۔ (۵) جس شخص نے دیکھا کہ وہ رمضان میں روزہ رکھے ہوئے ہے تو دلیل ہے کہ کوئی ایسا کام واضح ہوگا کہ جس کے بارے میں اسے شک تھا۔ مگر وہ کھان پڑنا نہیں جانتا تھا تو قرآن حفظ کرے گا۔ اور اس کا کام یہ تکمیل تک پہنچے گا۔ اور بشارت وغیرہ حاصل کرے گا۔ (۶) جس شخص نے دیکھا کہ وہ رمضان ہے اور صرف اس نے ہی روزہ رکھا ہے یا لوگوں نے بھی روزہ رکھا ہے تو یہ دلیل ہے اس شخص کے نوبت نصاب اور دیدار دینک ہونے کی۔ اگر صاحب خواب غزوہ ہے تو مشکل دور ہوگی۔ اگر مرغی ہے تو شعا غلط ہوگی۔ اگر گروہ ہے تو بدایت حاصل ہوگی۔ اگر مقروض ہے تو قرض ادا ہوگا۔ (۷) جس شخص نے دیکھا کہ وہ اور رمضان میں روزہ جان بوجھ کر توڑ رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی آدمی کو جان بوجھ کر قتل کرے گا۔ جیسا کہ کسی شخص نے دیکھا کہ اس نے کسی آدمی کو نہایت اعلیٰ کیا تو دلیل ہے کہ وہ رمضان میں عمار روزہ توڑے گا۔ (۸) جس شخص نے دیکھا کہ وہ رمضان کے روزوں کی قضاء کر رہا ہے یا کفارہ کے طور پر دوا کے روزے رکھ رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ بیمار ہوگا اور توبہ تاب ہوگا۔ (۹) جس شخص نے دیکھا کہ اس نے اور رمضان کا روزہ سمجھ لگا کر تے ہوئے چھوڑ دیا تو دلیل ہے کہ شریعہ اسلام میں کسی کو نہایت کرے گا۔ اگر یہ روزہ کی فریست کا اقرار کرتے ہوئے روزہ ترک کرے اور ادا کرنے کی نیت بھی ہو تو دلیل ہے کہ اس شخص کو بے گناہ چک سے نہایت عمدہ رزق چند حاصل ہوگا۔ (۱۰) جس شخص نے دیکھا کہ وہ رمضان میں وہ روزہ افطار کر لے والا ہے تو دلیل ہے کہ یہ شخص غمزدہ ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ اللہ کی طاقت میں یہ آدمی کوئی مفرغ کرے گا۔ (۱۱) بھولے روزہ رکھنا دشمنوں سے ڈھانسا ہے اور ایذاؤں سے بچاؤ ہے۔ اور بعض مرتبہ روزہ دلیل ہوگا ہے بیمار آدمی کی موت کی۔ اور بعض مرتبہ دلیل ہوتا ہے خاموشی کی۔ اور بعض مرتبہ دلالت کرتا ہے فرحت و سرور پڑا اور بعض مرتبہ نصیحت ہے کسی عمل یا قول کے اللہ کے لئے خالص ہونے کی۔ (۱۲) اگر دیکھا کہ لوگ بلا کسی سبب کے روزہ رکھ رہے ہیں تو دلیل ہے کہ ان میں سے کچھ کی

نگلی کی۔ (۱۳) اگر دیکھا کہ روزہ دار مریض ہے تو دلیل ہے کہ شغایاب ہوگا۔ (۱۴) اگر دیکھا کہ ایام صوم میں کھانپنی رہا ہے تو یہ دلیل ہے کہ عمرات کا ارتکاب کرے گا یا مقروض ہوگا یا بیمار ہوگا۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ اسے ایسی جگہ سے رزق حاصل ہوگا جہاں سے ملنے کا گمان نہ ہوگا۔ اور رمضان کا روزہ خوف سے امن حاصل ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۵) اگر دیکھا کہ روزہ دار مریض کا مریض ہے تو اسے شفا ہوگی چنانکہ اس مریضے میں شیاطین کو بھڑکایا جاتا ہے (اس بیماری کا سبب شیطان ہوتے ہیں)۔ اور بعض مرتبہ دلیل ہوتا ہے کہ قرض ادا ہوگا یا پھر فاسق کو توبہ کی توفیق ہوگی۔ (۱۶) خواب میں ماہ شوال کے چھ روزہ دلیل ہیں نماز کی اصلاح کی یا ادائے زکوٰۃ کی زیادتی پر ندامت کی۔ چچا اور جعرات کا روزہ دلیل ہے صلہ رحمی اور شادیوں میں یک جا ہونے کی۔ (۱۷) ایام بھیجے کے روزے (چاند کی ۱۲، ۱۳، ۱۴ یا ۱۵ تاریخ کے روزے) دلیل ہیں کہ قرض کی تسلیں ادا ہوں یا نہ ہوں۔ (۱۸) محرم کا روزہ دلیل ہے زہد و ورع اور رنج کی۔ (۱۹) یوم عرفہ کا روزہ رکنا دلیل ہے قبول صدقات اور صدقات لینے کی۔ (۱۹) کوس ذی الحجہ کا روزہ دلیل ہے کہ اس کا خاتمہ بالایمان ہوگا۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ صاحب خواب سے کیا کیا وعدہ پورا ہوگا۔ یوم عاشورہ کا روزہ دلیل ہے نیک کے کاموں کی نیتوں کا سامان کرنے اور اس سے محفوظ ہونے کی۔ اگر صاحب خواب کی بیوی حاملہ ہے تو اسے سالہ عطا ہوگی اور ال طلال ملے گا۔ (۲۰) خواب میں رجب کا روزہ رکنا دلیل ہے راجب عالیہ والوں کی خدمت کرنے کی اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ بحری سفر کے نتیجے میں بحری مبالغہ حاصل ہوں گے۔ (۲۱) ماہ شعبان کے روزہ رکنا (۲۲) اور شکر کے دن کا روزہ رکنا دلیل ہے گناہوں کے ارتکاب کی۔ (۲۳) قضاہ روزہ دلیل ہے کہ قیدی رہا ہوگا عاصی گناہوں سے توبہ کرے گا اور قرضے ادا ہوں گے۔ (۲۴) نذر کا روزہ رکنا دلیل ہے کہ حاجات پوری ہوں گی اور خوشیاں حاصل ہوگی۔ (۲۵) بغیر چھوڑے مسلسل روزے رکنا دلیل ہے کہ وہ کسی نہایت پر مشقت شغل کو اختیار کرے گا۔ کوئی ایسا عمل کرے گا جو کھلم کھلا بدعت ہوگا اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ وہ اکثر خاموش رہے گا اور پہلی بات کے علاوہ زبان سے کوئی دوسری بات نہ کہے گا۔ (۲۶) اگر دیکھا کہ ایک دن روزہ رکھا اور دوسرے دن روزہ نہیں رکھا تو بعض مرتبہ یہ دلالت کرتا ہے کہ وہ آزاد اور باندی یا ذمیہ اور مسند کو نکاح میں اکٹھا رکھے گا۔ (۲۷) اگر دیکھا کہ ایہ کوئی کام کیا جو روزہ کو فاسد کر دیتا ہے تو دلیل ہے نقص جہد سبب دنیا کو بپ آخرت پر ترجیح دینے کی اور ایسے کاموں کا ارتکاب کرنے کی کہ اس پر نکار و واجب ہو مطلقاً نکارہ یحییٰ وغیرہ دلیل ہے کہ بیماری سے شغایاب ہوگا۔ اور بہت سی خوشیاں حاصل ہوں گی۔ (۲۸) جس شخص نے دیکھا کہ اسے صائم اللہ ہے اگر وہ فی صلاخ وغیرہ میں سے ہے تو معاصی سے اجتناب کرے گا۔ اگر وہ اہل غیر میں سے نہیں تو اپنے مقصد میں ناکام ہوگا۔ (۲۹) اگر دیکھا کہ صائم اللہ ہونے کا اظہار کر لیا ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی کی غیبت کرے گا۔ یا گناہ عظیم کا ارتکاب کرے گا۔ یا شدید بیماری میں مبتلا ہوگا۔ یا بھڑکی آزمائش میں مبتلا ہوگا۔ (۳۰) جس شخص نے دیکھا کہ وہ رمضان آگیا ہے تو دلیل ہے کہ چیزیں منگنی ہو جائیں گی۔ اور بعض نے فرمایا کہ صاحب خواب کے دین کی محنت کی عزامت ہے۔ بے چینیوں اور غموں کا خاتمہ ہوگا بیمار یوں سے شغایابی اور قرضے ادا ہوں گے۔ (۳۱) جس شخص نے دیکھا کہ وہ رمضان کی قضا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ بیمار ہوگا۔ (۳۲) جس شخص نے

دیکھ کہ وہ نہیں روز سہ دیکھ رہا ہے تو غلامت ہے کہ وہ آدمی اس سال بیمار ہوگا۔ (۲۲) جس شخص نے دیکھا کہ میں نے غیر ہند کے لئے روز رکھا ہے یا اہم و سہو کی خاطر روز رکھا ہے تو غلامت ہے کہ اس شخص کا مقصد پورا نہ ہوگا۔ (۲۳) جس شخص نے دیکھا کہ وہ روز سے تہ ہے لیکن یہ نہیں جانتا کہ روزہ غلطی ہے یا فرض؟ تو وہ سبیل ہے کہ اس شخص کے ذمے نذر کی قضاء ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ یہ شخص باپ سادھ لے گا۔ چونکہ روزہ میں اصل غاسوئی سکون ہے۔

صدقۃ القلوب (نفل صدقہ)

(۱) اس کی تعبیر دفع بلا ہے۔ نیز یہ دلائل کرتا ہے کہ بعض کی غایت لائق اور حصول خیر پر۔ صدقہ دلائل کرتا ہے صدقہ ست سچائی پر چونکہ غلامت صدقہ صدقہ سے غائب ہے آخر سے "۴" ہنالی مٹی تو صدقہ ہو گیا۔ (۲) اگر تاجہ بزرگ چڑھو صدقہ دی، مثلاً مردار یا شراب یا سزی مردہ لاش تو وہ سبیل ہے کہ یہ آدمی اپنے مال میں یا غیر کے مال میں ہذا تصرف کرے گا۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ یہ آدمی بے درپے برائیوں کرے گا۔ دھڑا دھڑا کرے گا۔ (۳) اگر خواب میں کوئی پاکیزہ چیز بطور صدقہ دی تو اس شخص کے سونٹوں میں برکت ہوگی۔ اور یہی تعبیر اس صورت میں ہے اگر صاحب خواب بارگاہ والا تھا۔ (۴) اگر دیکھا کہ کسی چور کو صدقہ اسے رہا ہے تو غلامت ہے کہ وہ چور سے باز آجائے گا۔ کیونکہ صدقہ بعض مرتبہ حاسدین کے ذلیل و خوار ہونے پر دلائل کرتا ہے اور یہ دشمنوں کی ملکیت کی غلامت ہے چونکہ صدقہ سے شیطان غدار ہوتا ہے۔ (۵) خواب میں خفیہ طور پر صدقہ کرے تو اگر صدقہ دینے والا غاصی ہے تو اس کے گناہوں کی بخشش ہوگی اور اللہ تعالیٰ اس کی توبہ قبول فرمائیں گے۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ وہ خدا و یا ملا کا تقرب حاصل ہوگا۔ جس آدمی نے دیکھا کہ کس سے کوئی آقوں سوال کر رہا ہے تو اسے چاہئے کہ صدقہ کرے۔ اگر وہ غامض ہے تو لوگوں کو غم کھانے چونکہ سائل درحقیقت طائب علم ہے۔ (۶) اگر وہ ہار شاہ ہے تو بہت ساری قوموں پر غمرانی کرے گا۔ اگر وہ تاجر ہے تو بہت سے لوگ اس سے بیع میں نفع اٹھائیں گے یا کسی معاملے میں رہنمائی حاصل کریں گے۔ اگر وہ کارکن ہے یا بازاری آدمی ہے تو کسی اخیر کو کوئی صنعت اور کام سکھائے گا۔ (۷) اگر کسی مسکین کو کھانا کھلایا اور وہ خوف زدہ ہے اسے امن حاصل ہوگا۔ اور غموں سے چھٹکارا ملے گا۔ (۸) اگر کافر کو کھانا کھلایا تو وہ پسندے گا کسی دشمن کو قوی کرے گا۔ (۹) مسکین کو اگر خواب میں دیکھا تو اس سے مراد صدقہ ہے مسکین کو بخیر بھی دلائل کرتا ہے بیخ پر اور زیارت قہر پر اور رقبہ اولیٰ پر۔ (۱۰) صدقہ کی تعبیر ایمان ہے اور ایمان صدقہ ہے۔ (۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ کوئی کافر بچ بول رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ ایمان قبول کرے گا۔ (۱۱) جس شخص نے دیکھا کہ کوئی عوامین ایمان قبول کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ بچ بولے گا۔ اس کی تعبیر اہل نیک برکتیں ہیں۔ خواب میں صدقہ کی تعبیر مکر و فریب سے نجات ہے اور بعض حضرات نے فرمایا کہ صدقہ کی تعبیر نفع ہے۔

صدقۃ (مہر)

(۱) جس شخص نے دیکھا کہ وہ مہر ادا کر رہا ہے تو وہ اپنے ذمہ بہت فریضہ صوم یا نذر یا بیع واکرے گا۔

ہوا اور آپس کے اقربہ سے تو باز ہیں مگر غائب آنے والے کا قد مضروب ہونے والے کے قد سے بڑھا ہوا ہے۔ اس کا جسم مضروب کے جسم سے سوت ہوا ہے اور مضروب کا جسم چھوٹا ہے یا اس کے بدن میں کوئی نقص واقع ہوا ہے۔ یا نہ کا دھم بھید پڑ گیا ہے۔ (۱) وہ میں ہے کہ خواب میں غائب عیالہ ری میں غائب ہوگا۔ (۲) کبھی دلیل کے بغیر بھی خواب میں غائب آنے والا یہ ادب میں بھی غائب ہوگا۔ کیونکہ ہر اوقات خواب سرایت بھی ہو کرتے ہیں۔ (۳) اگر کشتی کرنے والوں کی جہت مختلف ہو اور پھجڑانے والا پھجڑا نہ جانے والے کے مقابلے میں حاکم ہو تب بھی کبھی تعبیر ہوگی۔ (۴) خواب دیکھ کر دو آدمی آپس میں کشتی زد رہے ہیں تو ان میں سے کچھ زمانے والا پھجڑا نہ جانے والے سے افضل ہوگا۔ (۵) کسی عورت نے خواب دیکھ کر رسول اللہ ﷺ اس کے ساتھ کشتی زد کر اس کو بچنے کر اس کے بیٹے پر بیٹھ گئے ہیں تو تعبیر ہے اس کے شوہر کا انتقال ہوگا اور اس عورت کا کسی دوسرے شخص سے نکاح ہوگا۔ (۶) کبھی کشتی زد کا مضروب ہونے والے کے عرض ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی یہ خواب سرایت کو مرض سے عافیت پہنچنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ مگر انہوں میں اکثر یہ سوت کی دلیل ہوتا ہے۔ (۷) خواب میں جس عورت سے کشتی زد کر وہیں کشتی کے مشکل سے نکل گئے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) کسی سلطان ملک کے کاروبار سے کے ساتھ کشتی کرتے دشمنوں پر غالب آنے کی علامت ہے۔

صريح النجین المائسان (جنین زدہ ہونا)

(۱) انسان کے ساتھ خواب میں پری گنداس کے سود خور ہونے اور محرک مال کرنے اور مال سے غرت ہونے اور غم و حزن میں مبتلا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

صلب (سولی چڑھانا)

(۱) سولی چڑھنا مصوب کے لئے رفعت و بلندی کی دلیل ہے (۲) کسی نصرانی کی استدلال کے ماضی شخص کا خواب میں خود کو سولی پر چڑھ دیکھنا اس کے نصران بننے کی علامت ہے (۳) اگر سولی چڑھتے ہوئے دیے سے جدا ہوا تو دلیل ہے کہ اس کی نصرانی میں اس کا دین کھرد ہوگا۔ (۴) تختہ دار چڑھ کر بھی موت واقع نہ ہوگی تو دلیل ہے کہ اس کو ایسی نصرانی سے کسی جسم میں اس کا دین محفوظ رہیگا اور کورود پنے زیر سہ طاقتوں میں عداوت ختم ہوگی (۵) اگر عام لوگوں میں سے کوئی شخص تختہ دار پر چڑھ کر دیکھے تو اس کی امت اور مضروب ہونے کی خبر ہے۔ (۶) مندر پر سفر کرنے والوں میں کوئی شخص خواب میں خود کو تختہ دار پر آ کر دیکھے تو یہ اس کے لئے خبری دلیل ہے۔ اس لئے اس کی سواری بھی ٹھکری کی ہے (۷) مصلوب شخص کا گوشت کھانا دیکھنا نصرانی قوم سے غیر ملکی کی علامت ہے۔ (۸) قلعوں اور علاقہ کے لئے سولی رفعت و غرور کی دلیل ہے۔ (۹) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے کسی مرد کو تختہ دار پر چڑھا ہے تو تعبیر ہے کہ وہی فرد اسے ساتھ دیوانی رفعت پائے گا۔ (۱۰) کسی زندہ انسان کو سولی چڑھانا دیوانی رفعت و شرف و قوت سے کے ساتھ ساتھ وہیں کے بھی محفوظ ہونے کی علامت ہے۔ (۱۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ سولی چڑھ رہے تھے یہ نہیں مضمون ہے وہ اب سے اس حالت میں ہے اور اگر اس سے کچھ ریت نکلے تو وہ نہیں ہے اس کا اور چڑھا ہوا اس لئے کہ اس کا اور آخر خود کو سوتے دیکھے تو اس کی ریت میں اس کی کھدیب کی جائیگی۔ (۱۲) خواب دیکھا کہ وہ مصوب شخص کا گوشت کھا رہا ہے تو تعبیر ہے ہاتھ دے کر اسے خبر ماں خیر

پر سوار ہوگا۔ اور پھر پر سوار ہونا موت کی علامت ہے۔ (۱۳) کسی نے دیکھا کہ وہ شیر پناہ پر چڑھ بیٹھا ہے اور لوگ اس کی طرف دیکھ رہے ہیں تو تعبیر ہے کہ اس کو رفعت اور حکومت نصیب ہوگی اور قوی جسم کے لوگ اس کے ماتحت ہوں گے اور خود سے خون لٹا دیکھے تو وہ بیل ہے اس کی رعیت اس سے منقطع ہوگی۔ (۱۴) خواب دیکھا کہ اس کو کسی شہر میں قید دار پر چڑھا دیا جاتا ہے تو سولی کے مقام کے اعتبار سے ریاست ختم کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۱۵) سولی کی تعبیر انفراد کے لئے بھتر ہے اور اشیاء غیبیہ کے ظہور کی بھی دلیل ہے (۱۶) انہی دس کے لئے ان کے فساد اور پادشاہت کرتا ہے اور غیر شادی شدہ کے لئے یہ خواب دلیل شادی ہے اور غلاموں کے لئے ان کی آزادی کی بشارت ہے۔ (۱۷) اپنے گھر میں اقامت کے خواہشمند کے لئے اپنے مکان سے نکلے اور کسی جگہ میں کسی سے ڈرنے والے کے لئے اس جگہ سے نکلنے کی دلیل ہے۔ (۱۸) خواب میں سولی پر الٹا لٹاؤ لٹاؤ کرنے اور سر سے لٹکنے پر دلالت کرتا ہے (۱۹) اسی طرح سولی اٹھانے کے لئے اٹھارہ افراد کے لئے دلیل قتل ہے۔ اور سندھ میں سفر کر کے والے کے لئے اپنے مقصود کو پانے اور غصوں سے نجات پانے پر دلالت کرتی ہے۔

حلب الانسان (پینچ)

(۱) اس کی تعبیر مضبوطی و مستحکم آدمی سے کی جاتی ہے (۲) خواب میں اپنی پشت کو مضبوط یا عزت و وقار دینے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) کبھی نیت میں قوت و ضعف دیکھا اور دس کے قوت و ضعف پر دلالت کرتا ہے (۴) اسی طرح اپنے پیٹھ کو مضبوطی و قوی دیکھنا عقل کی دولت سے سرفراز ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے (۵) بعض کے قون کے مطابق اس خواب کی تعبیر مضبوطی و پناہ ہے۔ کبھی حلب کی دولت قوت و مضبوطی پر ہوتی ہے۔ اور کبھی پیٹھ کو مضبوط ہونا غیر شادی شدہ کے لئے بیکارہ ہونے پر اور شادی شدہ کے لئے ۱۱ اور پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) خواب میں اپنے پیٹھ میں درخت آگاہ دیکھنا بڑی پرقوی ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۶) اگر کسی کی پیٹھ میں بیماری ہو اور وہ خواب دیکھے کہ اس کی پیٹھ بڑھنے کی ہے تو تعبیر ہے کہ اسے بیماری سے اذیت ہو جائے گا۔

صدیہ (پینچ)

(۱) خواب میں سینے کا کشادہ ہونا کافر کے لئے اسلام کی بشارت ہے اور عامی و ملامکار کے لئے توبہ کی خوشخبری ہے۔ اور اعامت گزار کے لئے انشراح قلب اور مشکل کے آسان ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) خواب میں اپنے محبوب کو اپنے سینے میں دیکھنا اس کے ساتھ شکایت کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اور اگر اس محبوب کی وجہ سے کسی بیماری میں مبتلا ہو تو اس سے صحت یاب ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۳) کبھی سینے کا خوبصورت ہونا اشارہ پر دلالت کرتا ہے (۴) کبھی سینے کا بڑھنا قریب کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے (۵) کبھی سینے کی دلالت سینے میں چھپے ہوئے غمخوار کی موت و گمراہی وغیرہ پر بھی ہوتی ہے۔ (۶) کبھی سینے کی دلالت مہمان پر اور کبھی ذرا بڑا پر اور کبھی اپنے منصب پر ہوتی ہے جس میں بہت سے صدور جمع ہوں۔ (۷) خواب میں سینے کا ٹھک ہونا گمراہی کی علامت ہے۔ کا فر کا خواب میں اپنے سینے کو ٹھک دیکھنا اس کے مانی نقصان پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) بعض صوفیہ تعبیر کا کہنا ہے کہ انسان کے سینے کا کشادہ ہونا اس کی کائنات پر اور ٹھک ہونا نفس پر دلالت کرتا ہے (۹) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کا سینہ بھر ہو گیا تو یہ اس کی قسمت نکلی اور بد بختی کی علامت ہے

اور سینے کا کشادہ ہونا بھی ظلم پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) سید چرند غلوں اور خوشیوں کا مسکن ہے چنانچہ سینے کو کش دور بین سرور ملنے پر درد رنگ ہونا بھی اور غم پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) کافر کا خواب میں اپنے سینے کو کشادہ رکھنا اس کے مسلمان ہونے اور توبہ کی علامت ہے۔ (۱۲) خواب دیکھا کہ اس کے سینے میں درد ہو رہا ہے تو دلیل ہے وہ کوئی مٹاؤ کر کے اس کی سزا دیکھنے لگا۔ بعض نے کہا یہ دلیل ہے کہ وہ اپنے مال کو اللہ تعالیٰ کی مرضی کے خلاف فتنوں مقامات پر خرچ کر رہا اور اس پر اس کو سزا ہوگی۔ (۱۳) مرد کا خواب میں اپنے سینے پر درد سے مگرے پستان دیکھنا اس کی شادی کی علامت ہے مردہ غیر شادی شدہ ہو۔ ورنہ دلیل ہے کہ وہ کسی سے طلاق کر چکا اور اس میں اس کو شرمندگی ہوگی۔

صداغ (کپٹلی)

(۱) دونوں کپٹلیوں کی تعمیر دو بازگشت شریف بنے ہیں چنانچہ کپٹلیوں میں کچھ ہوتا اچھا برا بیٹوں میں کچھ ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) بھی کپٹلی کی دلالت بیماری سے شفا یاب ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) کسی کے کانوں میں بیماری میں درد ہوتا ہوا خواب میں اچانک کپٹلیوں کو لوبا ہوتے دیکھے تو دلیل ہے کہ کان کی اس بیماری سے شفا یاب ہوگا۔ (۴) کپٹلی اس کی تعمیر مال سے بھی کی جاتی ہے (۵) خواب دیکھا کہ وہ کسی کی کپٹلی اٹھیر رہا ہے۔ تو تعمیر ہے کہ اکھاڑنے والا اکھاڑے جانے والے کے ایسے حکیم مال کو فتنے کرنا چاہتا ہے جس پر اسے فخر ہو۔ (۶) خواب میں کپٹلی کے بال اکھاڑا فتنے کے لئے مال کے چلے جانے اور غریب کے لئے قرض کی وادائیگی پر دلالت کرتا ہے۔

صنلع (سر کے بالوں کا گر جانا)

(۱) خواب دیکھا کہ اس کے سر کے بال جھڑ گئے یہاں تک کہ گھٹا ہو گیا تو اس کے مال ختم ہونے اور لوگوں کی نظروں سے گر جانے کا اندیشہ ہے (۲) خواب میں گھٹی عورت دیکھنا فتنے کے ساتھ کام کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

صداغ (دورس)

(۱) خواب دیکھا کہ اس کے سر میں درد ہو رہا ہے تو اس کو چھوئے کہ تو یہ کرے و صدق کرے یا خیر کا کام کرے اور جس مقام میں جلا ہے اس سے رجوع کرے۔ اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے **وَإِذَا مَنَّ اللَّهُ عَلَىٰ عَبْدٍ مِّنْ شَيْءٍ مِّنْ فَضْلِهِ فَمِنْ شَيْءٍ مِّنْ شَيْءٍ مِّنْ شَيْءٍ**۔ (۲) بھی دورس لوگوں میں تکلیف واقع ہونے کی علامت ہے جن پر مرد دلالت کرتا ہے۔ یعنی سر پر دورس پرست و غیرہ۔ چنانچہ دورس درکھ کے اندر کچھ ہونے کی علامت ہے۔ (۳) بعض علماء تعمیر کے رائے ہے کہ صداغ ایسے گناہ کی علامت ہے جس سے توبہ بہت ضروری ہے۔

صمم الاذنین (بہرہ ہونا)

(۱) اس کی تعمیر فساد میں ہے اور معنی سے روگردانی ہے اور ڈرائے جانے کی بھی علامت ہے۔ (۲) بھی اس کی دلالت ان لوگوں سے راست فتنے پر بھی ہوتی ہے جن پر کان اور آنکھ دلالت کرتے ہیں (یعنی کان و آنکھ سے معتر ہیں)۔

صفرۃ الملون (رنگ کا زرد ہونا)

(۱) خواب میں اپنے چہرے کی رنگت کو زرد دیکھنا مرض لاحق ہونے کی علامت ہے (۲) خواب میں چہرے کا بہت زیادہ زرد ہونا روز قیامت چہرے کے خوبصورت ہونے اور خدا اللہ مقرب ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) چہرے کی زردی ذلت اور حسد پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۴) کبھی چہرے میں زردی دیکھنا نفع کی علامت ہوتا ہے۔ (۵) کبھی اس کی دلالت عبادت اور رات کو اٹھ کر تنہی کی غماز پڑھنے پر ہوتی ہے (۶) چہرے کا پیلا ہونا عشق و محبت کی علامت ہوتا ہے اور شروع و مراجعہ پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی خوف کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۷) خواب دیکھا کہ اس کا چہرہ سفید اور ہاتھ سارا بدن پیلا ہو گیا ہے تو دلیل ہے کہ اس کا ظاہر باطن سے اچھا ہے اور اگر سارا بدن سفید اور چہرہ پیلا ہو گیا تو دلیل ہے اس کا باطن ظاہر سے اچھا ہے۔ (۸) چہرہ اور بدن دونوں کا زرد ہونا مرض پر دلالت کرتا ہے۔ اور صرف چہرے کا پیلا ہونا غم پر دلالت کرتا ہے۔ ریشم اور دجاج کے بچے کے علاوہ باقی تمام کپڑوں کی زردی بخاری کی علامت اور چہرہ اور ریشم کپڑوں کی زردی فساد و یتیم کی دلیل ہے۔

حنان (بغل کی بدبو)

(۱) خواب میں بغل کی بدبو گھٹنا یا دیکھنا درد سر، نزلہ زکام، بڑی خیریں، رازوں کے فاش ہونے، کھوٹ اور غصے کے زائل ہونے پر دلالت کرتا ہے اور تھکاوٹ کے بعد راحت اور قرضوں کی ادائیگی کی بھی علامت ہے۔ کبھی اس کی دلالت فصول معیوروں پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) بچے کا خواب میں اپنے بغل میں بدبو دیکھنا اس کے بالغ ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ کبھی اس کی دلالت پھوڑے یا کسی دوسری آفت کی وجہ سے اس کے مرنے پر بھی ہوتی ہے۔

صحارخ الاذنین (کان کا سوراخ)

(۱) خواب میں اپنے یا کسی دوسرے انسان کے کان میں سوراخ کرنا دلیل ہے کہ اس کے ہاتھ زہر کا تریاق آئے گا۔ یا دلیل ہے کہ سرکشوں کے سازشوں سے بچنے کا گر کاچھ لگ جائے گا۔ (۲) خواب میں اپنے کانوں کے سوراخ سے گندگی یا چھپ کو صاف کرنا کسی طرف سے خوش کرنے والی خبر آنے کی علامت ہے۔ (۳) بعض اہل تفسیر کا قوی ہے کہ خواب میں اپنے کان کے سوراخ کا گندہ کاٹنا غلام سے دلچسپی رکھنے کی طرف اشارہ ہے۔

صغیر (سینی بجانا)

(۱) خواب میں سینی بجانا، مشرکین کے اخلاق کو اپانے پر دلالت کرتا ہے۔ اسی طرح سنی بجانے کی بھی تفسیر ہے۔ (۲) کبھی اس کی دلالت ایسے امراض لاحق ہونے پر ہوتی ہے جو بدن کے زرد ہونے کا باعث ہوں۔ یا مکانات کے معطل اور خالی ہونے کی دلیل ہے اس لئے کہ اس سے لوگ بددلی لیتے ہیں۔

ضر (پتیل)

(۱) اس کی دلالت یہود کی طرف سے مانگنے پر ہوتی ہے خواب دیکھو کہ وہ پتیل پھلارہا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ کسی سے

دنیا کی معاملے میں بھڑے گا اور زبان زد عام ہوگا۔ (۲) بعض ملز کے قول کے مطابق خواب میں قبل و بعد کی بات سننے اور بہتان لگنے کی علامت ہے۔ (۳) بتلیں کی دلالت متاع دنیا پر فخر کرنے والے آدمی پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) خواب میں قبل سے مارا جاتا متاع ظہور کی علامت ہے۔ کبھی اس کی دلالت بدن میں پھوڑے لگنے یا کسی اور آفت کی وجہ سے مرنے پر ہوتی ہے۔

صوت (آواز)۔

(۱) اس کی دلالت نقصان کی شہرت پر ہوتی ہے۔ چنانچہ خواب میں اپنی آواز کو قوی دیکھنا لوگوں میں اس کی شہرت اور تمکرمے سے بولنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور آواز کا کمزور ہونا عدم شہرت کی دلیل ہے۔ (۲) خواب دیکھ کر اس کی آواز بلند ہو رہی تو دلیل ہے بقدر آواز کسی قوم پر تسلط اختیار کر چکا کسی آپسند یہ و کام میں مبتلا ہوگا۔ (۳) خواب دیکھ کر وہ کسی انسان کی آواز سن رہا ہے تو دلیل ہے کہ آواز کی صفائی اور جسم کی صحت اور خرد کی خوبی کے بقدر وہ بت پائے گا۔ (۴) کسی حیوان سے انسانی آواز سننا بہت عقیم منافع ملنے پر دلالت کرتا ہے خصوصاً جب وہ اس سے بیٹھا اور پسندیدہ کام کرے۔ (۵) خواب میں کسی عالم کی آواز سے اونچی آواز میں بولنا مصیبت کے سرکب ہونے کی علامت ہے۔ (۶) کمزور آواز خوف اور ہراس پر دلالت کرتی ہے۔ اور آواز کو دہانا، دینا اور تواضع کی دلیل ہے۔ (۷) ٹھکانا اور پرمیسی والوں کا خواب میں اپنی آواز کا آہستہ اور کمزور دیکھنا عید سے سے محرومی کیلئے چاہئے نہ کمزور اور ذلیل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) کبھی اس کی آواز سننا دھرم پر اکرانے اور راحت کے قریب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) انہر کی آواز سننا خوشی کی خبر سننے کی دلیل ہے۔ (۱۱) بیہوش کی آواز تکلیف و غم کی علامت ہے۔ (۱۲) بعض کی رائے کے مطابق دراعیم و نانی کی آواز بھی باتوں پر دلالت کرتی ہے (۱۳) غیر متعلق دراعیم پر بیہوشی و غم کی علامت ہے اور کھرے دراعیم و نانی کی آواز اس کی بھی خبر دیتی ہے کہ آنے کی دلیل ہے جہاں سے زیادہ خوشخبری یا پسند کی جاتی ہو مگر دراعیم صدقے کے ہیں۔ اگر سرزد ہوں تو دلیل ہے کہ دشمن سے مزاحمت کی۔ (۱۴) بھڑکی آواز کینہ و خست اور طعنہ دینے والے آدمی پر دلالت کرتی ہے جس سے چھٹکارا کسی فاسق قسم کے آدمی سے ملے بغیر حاصل نہ ہو۔ (۱۵) خواب میں بھڑکی کی آواز سننا اپنی بیوی کی طرف سے لطافت پر دلالت کرتا ہے یا کسی شریف آدمی کی طرف سے کوئی نیک جہ کی خدمت ہے۔ (۱۶) بکری کے بچے اور سینڈھے کی آواز سردار خوشحالی اور خیر کی دلیل ہے (۱۷) گھوڑے کی آواز کسی شریف آدمی یا کسی بہادر فوجی کی طرف سے دیا جاتے پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۸) گدھے کی آواز کسی بے وقوف دشمن کی طرف سے برائی پہنچنے کی علامت ہے۔ (۱۹) بچہ کی آواز کسی سخت آدمی کی طرف سے مصو بہت پہنچنے پر دلالت کرتی ہے۔ (۲۰) خواب میں گھڑے کی آواز سننا کسی قہر میں پڑنے کی علامت ہے۔ (۲۱) اونٹ کی آواز کسی صحت عقیم کام یا جہاد کے لئے سفر کرنے کی دلیل ہے اور تجارت کی بھی علامت ہے۔ (۲۲) شیر کی آواز سخت ظالم دشمن کی طرف سے خوف و ہیبت پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۲۳) عام چوپایوں کی آواز تکلیف اور آزار کی علامت ہے (۲۴) گھوڑے کی آواز کبھی عزت و قوت کی علامت ہوتی ہے۔ (۲۵) کتے کی آواز فتنوں کا سون اور باتوں میں سبک ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ (۲۶) چیتے کی آواز اترانے اور دانی کرنے پر

دولالت کرتی ہے (۲۶) کیونکہ آواز رونے یا کھاج کرنے پر دولالت کرتی ہے (۲۷) ابا نعل نامی پرندے کی آواز منہ کھار یا قرآن کریم کی سات نصیب ہونے کی علامت ہے۔ (۲۸) سینڈک کی آواز خوشی یا مہنگوں کی صوتوں پر دولالت کرتی ہے (۲۹) سانپ کی آواز سننا جھگڑے اور ڈرانے پر دولالت کرتا ہے (۳۰) کبھی گدھے کی آواز سننا ٹھانوں کے لئے بد دعا کرنے کی علامت ہوتا ہے (۳۱) ٹھچر کی آواز کبھی شہادت میں پڑے اور اس پر کھاس کرنے پر دولالت کرتی ہے۔ (۳۲) اونٹ کی آواز تپ اور تکلیف کی علامت ہے (۳۳) شیر کی آواز کی تعبیر میرا بھی اتھہ ہے اور دھکائے کی جاتی ہے (۳۴) بلی کی آواز مغلطوی کرنے والے لوگوں کی مہیب جوئی کرنے پر دولالت کرتی ہے (۳۵) چوہے کی آواز آپس میں محبت و اجتماع اور رزق کی علامت ہے (۳۶) ہرن کی آواز شوق و ملن پر دولالت کرتی ہے (۳۷) بھڑیچے کی آواز چوری ہونے کے خطرے کی علامت ہے اور لومڑی کی آواز سننا ہمارے اور دیک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہونے کی علامت ہے (۳۸) گیدڑ کی آواز اہم کاموں کی علامت ہے خبر ہو یا شر۔ (۳۹) کبھی بلی کی آواز چوری کرنے کی خبر خادم کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۴۰) چوہے کی آواز کبھی تپ کانے والے لائق قسم کے ضرر دہاں آوی ہوئی ہے (۴۱) کبھی ہرن کی آواز کبھی خواہر صورت عورت ہونے پر دولالت کرتی ہے (۴۲) بھڑیچے کی آواز رشتہ چور قسم کے آدمی کی طرف سے خوف و پچھتے کی علامت ہے (۴۳) لومڑی کی آواز کی دولالت کبھی کمزورت اور کبھی شخص و کینہ کسی کا ڈب یا کسی خبیث مرد کی طرف سے تکلفی ہونے کی دلیل ہے۔

(۴۴) کتے کی آواز عداوت، ہنرمائی اور علم میں سعی کرنے کی علامت ہے۔ (۴۵) مور کی آواز سننا مالدار احمق قسم کے دشمنوں پر غلبہ پانے اور مال سے مالہ پانے کی دلیل ہے۔ (۴۶) چیتے کی آواز سننا لالچی قسم کے فشی حراج شخص کی طرف سے وعدہ ہوا ہونے اور اس پر کامیابی حاصل کرنے کی علامت ہے۔ (۴۷) شتر مرغ کی آواز سننا ایک بہادر اور تہہ برا لے خادم ملے پر دولالت کرتا ہے۔ اور اس کو ناپسند بھٹا عار میں جھکا ہونے کی نشانی ہے۔ (۴۸) کبوتر کی آواز باپ و شریف قادر یہ مسلمان عورت کی علامت ہے۔ (۴۹) ابا نعل پرندے کی آواز نصیحت کرنے والے کی طرف سے نصیحت کی دلیل ہے۔ (۵۰) سینڈک کی آواز سننا کسی رئیس یا بادشاہ یا عالم کے کام میں داخل ہونے کی علامت ہے۔ اور بعض کا کہنا ہے کہ یہ بری بات سننے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵۱) سانپ کی آواز خفیہ دشمنی کرنے والے دشمن کی طرف سے دھمکانے اور بغاوت کرنے اور پھر اس پر قابو پانے کی دلیل ہے۔ (۵۲) مرغی اور مور کی آواز کو اہل تعبیر ناپسند سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ان کی آواز غم و اندوہ پر دولالت کرتی ہے۔ (۵۳) کوئے کی آواز جہائی اور صوت کی خبر سننے کی علامت ہے۔ (۵۴) چیچ آواز سننا غم اور ناپسندیدہ امر پیش ہونے کی دلیل ہے اور اچھی آواز سننا سرور و راحت کی علامت ہے۔

صباح الانسان (چیچ مارنا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ خواب میں کسی قوم کے سامنے چیخ رہا ہے تو تعبیر ہے وہ حکومت پائے گا اس لئے کہ اہل عرب کے نزدیک چیخا دہلی حکومت ہے۔ (۲) اکیلا چیخا حیث اور قوت کے قسم ہونے اور کمزور ہونے کی دلیل ہے۔

صحیح البدن (شندرتی)

خواب میں محسوس ہوتا بیداری میں بیداری کی دلیل ہے اس لئے کہ صحت بیداری کی حد ہے۔ اور کبھی خواب میں صحت ہو نہ صحت پر دلالت کرتا ہے۔

صعود السماء (آسمان پر چڑھنا)

(۱) صعود ہونا کی حد ہے تو جو شخص بلندی کی اپنا کو پہنچ جائے تو بیداری میں اسی قدر نیچے آئے گا۔ اور کبھی صعود اولی السماء سے اپنے نفس پر ظلم کرنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ آسمان پر چڑھ گیا حتیٰ کہ آسمان کے ستاروں تک پہنچ گیا اور ایسا ستارہ بن گیا جس سے نوگ ریشائی حاصل کرتے ہیں تو تعبیر ہے کہ بہت بڑی معظم ولایت و ریاست پائے گا۔ (۳) پیاز پر چڑھنا غم اور سوز کی دلیل ہے۔ اور کبھی چڑھنا رفعت و جندی پر اور ترنا عزت سے مرنے پر دلالت کرتا ہے (۴) کسی گھائی پر چڑھنا شفت کے ساتھ بلند سلطنت حاصل کرنے پر دلالت ہے۔ (۵) خواب میں پہاڑ پر چڑھنا چڑھنے کی بقدر اپنے مطلوب کو پانے کی طرف اشارہ ہے۔ تاہم اگر اس کی آخری چوٹی تک پہنچ جائے تو یہ اپنے مقصود کو مکمل پانے کی دلیل ہے۔ (۶) خواب میں پہاڑ یا گھائی یا ٹیلے یا چھت پر چڑھنا فی مطلقہ ضرورت کو حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۷) سید حاجت حن تعبیر کے لحاظ سے کوئی بھڑکس ہے۔

صحفہ (تک دست ہوتا)

خواب میں تک دست ہو بیداری میں سخت تک دہی اور کفر کی دلیل ہے۔

صہویۃ اللہیۃ (ڈاڑھی کا بھورا ہونا)

خواب میں ڈاڑھی کو بھورا دیکھنا عقد میں جھکا ہونے کی علامت ہے۔ خصوصاً اگر ڈاڑھی میں کچھ بال سفید بھی دیکھے۔

صلات (عطایا)

ضرور قندوں کے لئے خواب میں عطایا دشمن کو ذلیل کرنے اور اللہ تعالیٰ کے غضب سے بچنے کی علامت ہے۔ اس لئے کہ پوشیدہ خیرات کرنا اللہ تعالیٰ کی ناراضگی کو دور کرتا ہے۔ اور گناہ کے مرکب نوگوں کو پہنچ جائے تو تعبیر کے لحاظ سے کوئی اچھا نہیں۔

صدمہ (نکرا نا آسنے سامنے آنا)

ناپسند چیز کے سامنے ٹکرا نا پنے دل یا بیٹے سے جدائی کی علامت ہے۔

صریر الباب (دروازہ بجھنے کی آواز)

(۱) خواب میں دروازے بجھنے کی آواز کو سننا دروازوں کی طرف سے تکلیف پہنچنے یا مایاں پڑنے کے درمیان چھٹکس ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اور کبھی راز کے کاش ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۲) کاغذ یا کسی اور چیز پر لکھے وقت قمر سے آواز آنا صاحب غم لوگوں کی حسن ظنی علامت ہے۔ (۳) غیر اعلیٰ علم کے لئے یہ خواب دن کے درازوں کے قش ہونے اور

مشقت میں پڑنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

صک الوجہ (ملے ہوئے دانتوں والا ہونا)

خواب میں ایسا ہونا امید کی کے جدا و لامرینہ سے بہرہ ور ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ لہذا ان لمی فی بعض کثرت و جنبھا

موقوف (کاشتیں)

خواب میں مفلوں کو دیکھنا دشمنوں سے لڑنے کے موقع پر آپس میں دلوں کے ملنے اور ادا انکی حقوق کی دلیل ہے۔ اور کبھی نمازیوں کے ساتھ نماز کی مفلوں میں پابندی کے ساتھ حاضر ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

ضنج (چنگ بجانا)

(۱) خواب میں اپنے دروازے میں چنگ بچے ہوئے سننا غیر مرگب مراثی میں کسی جگہ عہدہ ملنے کی دلیل ہے۔ (۲) چنگ کی دلالت نکاح فاسد تکلیف اور غمی شخص پر بھی ہوتی ہے۔

صفار (جیتل کے برتن بنانے والا)

(۱) اس کی دلالت حرام دنیا سے بہرہ مند شخص پر ہوتی ہے۔ (۲) قتل کو سندان میں رکھنا ہوا خود کو دیکھنا کسی جھگڑے میں پڑنے کی علامت ہے۔ شادی کے خواہش مند شخص کا خواب میں قتل دیکھنا زبان دراز عورت سے شادی کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اور قتل کے اوزار بنانے والے کی دلالت دھوکہ باز بیک مکر شخص پر ہوتی ہے۔ اور بعض کے نزدیک اس کی دلالت جھگڑا لومر پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) شادی کے خواہشمند کسی شخص کا خود کو قتل کے کاروبار کرنے والوں کی طرح دیکھنا بصورت مکر زبان دراز عورت سے نکاح کرنے کی دلیل ہے۔

مرام (چراغ افروشن)

اس کی دلالت میراث کے متعلق لوگوں کے درمیان مصالحت کرانے والے شخص پر ہوتی ہے۔

صباغ (رنگ برز)

(۱) اس کی دلالت بہتان تراشی آدمی پر ہوتی ہے۔ اور کبھی اشارہ ہوتا ہے کہ اس کے ہاتھ سے خیر کا کام انجام پائے گا۔ (۲) خواب میں رنگ برز کو دیکھنا کسی عالم یا بادشاہ سے اپنی ضرورت پوری کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) رنگ برز کو سفید رنگ کو ہنر رنگ میں تبدیل کرنا ہوا دیکھنا کما ہوں سے توبہ کرنے کی علامت ہے۔ (۴) سفید کو سیاہ رنگ دینا ہوا دیکھنا زمین سے مرگ ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) گھر میں کسی رکھنے والے کو رنگ کرنا دیکھنا اپنے اس گھر میں اس سال کسی شخص کے انتقال کی دلیل ہے۔

صانع (ساز)

(۱) خواب میں اسے دیکھنا یہ جو موت دھوکہ خراؤ اور نفس پر ولالت کرتا ہے۔ اور کبھی اشعار مظلوم کرنے پر ولالت کرتی ہے۔ اور کبھی سن دکنی رویت صحت و ہدایت خوشی اولا اور نزواج کی بھی ملے مت ہوتا ہے۔ (۲) سونے اور چاندنی کو آگ سے گرم کر کے نکالتا ہوا دیکھتے تو دلیل ہے کہ وہ خواب ہے اور لوگوں کو فتنوں میں ڈالنے والا ہے۔ (۳) کسی کو دیکھا کہ وہ سونے اور چاندنی پر جو اہر لگا رہا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ لوگوں کو کسی ایسے پر نظر کام پر جمع کرے گا۔ جس کی ابتداء شر اور اختتام خیر ہوگا۔

صبر فی (منی جعفر)

(۱) اس کی تعبیر ایسا عالم ہے جو اپنے صبر پر عمل نہیں کرتا سوائے دین کی غرض کے۔ (۲) اس کی ولالت ایسے شخص پر بھی ہوتی ہے جس کا پیشہ کسب میں بہرہ گیری کرنا خالی جھگڑا کرنا سوال و جواب کرنا ہے مصالح و فیر جو اپنے کھاسے کے ذریعے عدل قائم کرتا ہے اور ظلم ہٹاؤ کرتا ہے۔ منی جعفر کے میزان کی ولالت اس قسم کے شخص کی ذات اور زبان پر اور اس کے توازن کے ہات کی ولالت اس کے علم اور عدل پر ہوتی ہے دراصل وہ دائرہ کی ولالت لوگوں کے خصومات پر ہوتی ہے اور بعض اہل تعبیر کے بقول میرنی کی ولالت ایسے عالم پر ہوتی ہے جو لوگوں کے سوالات کا جواب مولانا و عدل کے ساتھ دیتا ہے۔ اور کبھی اس کی ولالت خواہوں کی تعبیر بتلانے والے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) خواب دیکھا کہ وہ مراف کو بخار دیکھو دراصل اس نے رہا ہے اگر اس کی کسی کے ساتھ خصوصیت ہے تو اس میں کمی آگئی اور اگر اس کے پاس سامان موجود ہے تو فروخت ہو گیا یا اس کے ساتھ ایسا نقد پیش آیا کہ جس میں کسی عالم سے مسئلہ پوچھنے کی حاجت ہوگی۔ یا خواب دیکھے گا جس کی تعبیر کے لئے کسی مہجر سے رجوع کرنا پڑے گا اور اس کا ہنرمند اور جن کی صورت میں ہوگا۔ (۴) اسی طرح دراصل دیکھو سوتا حاصل کرتا ہے ان اور تاہم یہ امور میں واقع ہونے پر ولالت کرتا ہے۔ (۵) منی شخص کے لئے منی جعفر کو دیکھو وسعت رزق پر ولالت کرتا ہے جو مشیر ہو اور کبھی منی جعفر کی ولالت علم الفرائض اور حساب کتاب کے ماہر پر ہوتی ہے۔

صبا (صائب ساز یا فروش)

اس کی ولالت قرآن اذکر اور ذوال بھیم و صوم پر ہوتی ہے خواب میں کسی مہر میں کسی صائب ساز یا صائب فروش کو دیکھنا اس مہر میں کمی کے مرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

صید لانی (دوا فروش)

اس کی ولالت صاحب علم اور صاحب تعینف شخص پر ہوتی ہے اس لئے کہ وہ ابدن کی صحت کا ذریعہ ہے جس طرح علم دین کی درکش کا سبب ہے۔

صیاد (شکاری)

(۱) اس کی تعبیر غریبوں کی طرف میلان رکھنے والے اور ان کو طلب کرنے کے لئے سازش کرنے والے شخص سے کی جاتی ہے۔ اور کبھی اس کی ولالت حامد والے شخص پر اور کبھی کتاب کی تعلیم دینے والے شخص پر ہوتی ہے۔ اور یہ اس شخص پر بھی ولالت کرتا ہے جو لوگوں کے پاس جو کچھ ہے اس کی تاک میں رہتا ہے۔ (۲) دراصل اس شخص میں جانور شکار کرنے والے

کے ساتھ شکار میں شامل ہوتا یا اس کی اعانت کرتا تبیر کے لحاظ سے بہت بہتر ہے۔ (۳) لیکن حرم میں شکار کرنا یا جانور شکار کرنا تبیری کی لحاظ سے اچھا نہیں۔ (۴) درندوں کو شکار کرنا ایسی غفلت کی علامت ہے جس کے ذریعے بڑے عالم مضبوطا بادشاہوں کے ساتھ سازش اور خداع کیا جائے۔ (۵) اسی طرح بازنطینی شہزادہ وغیرہ کا شکار بھی بڑے سلطان اور قوت پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) پرندوں اور چڑیوں کا شکاری شریف لوگوں کے ساتھ کرو خدا کر کرنے والا جڑ ہے۔ (۷) وحشی جانوروں کو شکار کرنے والے کی تبیر نجیبوں کے ساتھ کرو خدا کر کرنے اور ان پر غالب تے وان شخص ہے۔ (۸) چلیوں کا شکار کرنے والے کی دلالت مورقوں کے ساتھ کرو خدا کر کرنے والے شخص پر ہوتی ہے۔ خصوصاً ہندوؤں کے ساتھ۔ (۹) خوب میں درندوں کے شکاری کو دیکھنا فرض خواہوں پر کامیابی حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور ہلے والے پرندوں کو شکار کرنے والا جراتوں کو دکھاتا کھانے والے پر دلالت کرتا ہے۔

صواب (اوین فردوش)

مردی کے زمانے میں ان کو دیکھنا منع ہوگا اور مرنے کے موسم میں اس کی رویت قوم و تکلیف پر دلالت کرتی ہے۔

صیقل (چنگلدار پائش سرورہ)

خواب میں صاف سحر چنگلدار ہو گیا یا زخم دار ہونے کی علامت ہے جس کے پاس پیچھے برے لوگوں کی مصیبت آتی ہوں اور وہ عادل اور بابرعب ہو۔ اور چنگلدار بچہ کی رویت زوال قوم و ہجوم اور جہالت کے بعد علم سے بہرہ ور ہونے اور ایسے صالح لوگوں کی محبت اٹھانے کی علامت ہے جو اپنے نفس کی نگاہوں اور محبوب کو خوب جانتے ہیں۔

مہمی (بچہ)

(۱) خواب میں چھوٹا بچہ اعلیٰ علم اور حزن کی علامت ہے۔ (۲) عامرے میں آئے ہوئے اور فتنی میں جلا لوگوں کے لئے خواب میں قریب البلاغ بچے کو اٹھانا اس تکلیف سے نکلنے کی بشارت ہے۔ (۳) اسی طرح قصور یا شدت میں جلا لوگوں میں سے کسی نے خواب میں کسی خوب صورت بچے کو شہر میں داخل ہوا یا آسمان سے اترتا ہوا یا زمین سے نکلتا دیکھا تو نہیں ہے کہ خوشخبری قریب تر ہے۔ اور اس علاقے کے لوگوں کے لئے خوش حالی ہے۔ اور بالغ بچہ عزت و قوت کی دلیل ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بچہ ہے اور کتب میں بیٹھ کر قرآن کی تعلیم حاصل کر رہا ہے۔ تو دلیل ہے جس ستارہ میں رجلا ہے اس سے تاب ہوگا۔ (۵) اگر کسی بادشاہ یا حاکم نے دیکھا کہ وہ کتب میں علم حاصل کر رہا ہے۔ تو تبیر ہے اس کا خلیفہ ہوگا یا دلیل ہے وہ عزت سے دولت کی طرف آئے گا۔ (۶) خواب میں کسی نے خود بے ریش لڑکا دیکھا تو روایتی ماں کی میراث کا مالک ہوگا۔ (۷) کسی عمار نے خواب دیکھا کہ وہ بچہ ہے اس کی ماں نے اس کو امی جتا ہے۔ تو اس کو رزق نصیب ہوگا۔ اور وہ فنی اور مالدار ہوگا۔ (۸) نو جوان کا خود کو خواب میں بچہ دیکھنا تبیر کے لحاظ سے اچھا نہیں ہے۔ (۹) بچہ کا خواب میں خود کو بچہ دیکھنا اس کے مرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) کسی سے مقدمہ لڑنے والا خود کو کسی پائے تو یہ اس کے مطلوب ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۱) کسی ایسے شخص نے خواب دیکھا جس کی بیوی حاملہ ہے کہ وہ وحشے میں اپنے چہر

ایں شخص جسکا سر موجود نہ ہو خواب میں صاحب سر بن جائے تو یہ دشمنوں کے مقابلے میں مدد دینے اور خوف سے باموں ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

صو لجان (گیند)

(۱) اس کی دلالت محض بھاد پینے پر ہوتی ہے۔ بعض کے نزدیک اس کی دلالت منافق قسم کے نیز جسے حراج والے آدمی پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں گیند سے کھیلنا کسی منافق آدمی سے مدد لینے کی دلیل ہے جس کو ایسے آدمی پر مسلط کر دینا جو گیند کی ایک قسم کی طرف منسوب ہو۔ (۳) اسی طرح گیند ہال سے کھیلنا مناظرہ و مباحثہ میں کامیاب ہونے کی دلیل ہے اس لئے کہ گیند کی تعبیر زبان بگیا ہے۔ (۴) چنانچہ خواب میں گیند میں کسی زیادتی دیکھنا بیداری میں اون دنیا اپنی زبان میں کسی زیادتی دیکھنے کی دلیل ہے۔ (۵) خواب میں خود کو بیڈ سے گیند مارتا ہوا دیکھنا کسی عورت یا منافق سے جھگڑنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی یہ جنگ اور ضرور نقصان پر دلالت کرتا ہے اور کبھی اس کی رویت خبر کی علامت بھی ہوتی ہے۔ (۶) کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں مٹھو دارا ٹٹا ہے جس سے وہ ہارتا ہے تو دلیل وہ اپنے مطلوب کو غیر جمیدگی سے طلب کرتا ہے۔ اور اطمینان کے ساتھ مارنے کے ہتھڑ اپنے مقصود کو پائے گا۔

صندوق (بکس)

اس کی تعبیر محورت یا خوبصورت باندی ہے۔ اور صندوق کی دلالت گھر پر بھی ہوتی ہے۔ اور یہی کی دکان پر بھی دلالت کرتا ہے اور خبر شادی شدہ کے لئے شادی اور فقیر کے لئے مٹھی ہے۔ اور برف کیس سفر یا غیر کی دلیل ہے۔

صریحہ (رات کا ایک حصہ)

مریض کے لئے اس کی عمر کی انتہاء کی خبر ہے۔ یا بھوکے جگر کے ایسے قسم کے ختم ہونے کی علامت ہے اور میں پر اس کی دلالت ہے ان کی حفاظت کی بھی علامت ہے۔

صارع (تولنے کا پستانہ)

اس کو خواب میں دیکھنا تکلیف اموال کے ضیاع، خیمت و شر اور دشوار سال پر دلالت کرتا ہے۔

صرۃ (تھیلیا)

یہ از پر دلالت کرتا ہے۔ (۱) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس نے کسی کے پاس اپنا تھیلیا بیوہ بیلو وراثت رکھا ہے جس میں درہم و دنانیر ہیں تو دلیل ہے کہ وہ اس شخص کو اپنا وارث بنائے گا۔ (۲) چنانچہ اگر درہم و دنانیر کھرے ہوں تو وہ راز بھی اچھا ہوگا اور اگر دیکھوئے ہوں تو راز بھی برا ہوگا۔ (۳) وہ شخص اس کو کھول کر دیکھ لے تو تعبیر ہے کہ وہ اس راز کو چھپانے لگے گا۔

صریحۃ (صریحی)

اس کی دلالت لڑکی یا لڑکے یا رفیع الشان گھریلو عورت پر ہوتی ہے۔ خواب میں اس کی دلالت کذب، کبر اور ہلاکت پر ہوتی

ہے۔ اور انکی کسی دانت پر عین اور اسام پر انکی ہوتی ہے۔

صومعہ (گر جانو اسب کی جھونپڑی)

(۱) اس کی دانت صومعہ صیرت عزالت و انقطاع پر ہوتی ہے۔ دانت کو ترک کرنے سے بچاؤں کو طاقی اپنے اور بھائیوں سے جدا کی اچھی نہ کرنے پر انکی دانت نرت ہے۔ اور انکی گرد و پختہ امراض یا کوکرات و شربات میں سے پندہ و ہر چیزوں کو ترک کرنے کی طرف بھی راہ ہوتا ہے۔ (۲) مریض کا خواب میں گر جاو پھانسی کے مرنے اور دانت کو ترک کرنے پر دانت کرتا ہے۔ (۳) خواب میں گر جانا مریض کے دند ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں گر اور خوبصورت گرہا پکھن پھین پر دانت کرتا ہے۔ اور پکھن پر بھی دانت کرتا خصوصاً اگر بادشہ و پکھن۔ اور انکی اس کی روایت بادشہ کے سنے اپنے دشمن پر غالب ہونے کی بشارت ہوتی ہے۔ انکی گر جاو پکھن سفر اور دانت ۱۰۰ ستوں سے جدا کی کی علامت ہوتا ہے۔ اور صومعہ کی دانت دیکھیں اور سلطان پر بھی ہوتی ہے۔ اور اگر بچے کا گرہا منہ ہوا یا انکی اور طرح دانت قلع ہونا اس شخص کے ان خا۳۰۰ کا شکار ہونے کی دلیل ہے جو کہ ہے سے مخرج ہیں۔

صنم (ہمت)

(۱) اس کی دانت ایسے خدافض پر ہوتی ہے جو صورت کے خاکے سے خوبصورت اور عین سے کے خاکہ بدخلق ہو۔ (۲) انکی نے خواب پکھن کر دانت پر ہستی کر رہا ہے تو تعبیر ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے بارے میں اپنی طرف سے مگر لہجہ و تہ کیے گا۔ (۳) اگر صومعہ دانت لکڑی کا ہے تو وہ اپنے دین کے ذریعے موزنی حیرت ایسے طعنہ بدانت کا قریب حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۴) اگر دانت جلانے جانے والی لکڑی کا ہو تو تعبیر ہے کہ وہ اپنے دین کے ذریعے جہال طلب کرے گا۔ (۵) اگر دانت چاندی کا ہو تو دلیل ہے کہ وہ اپنے دین میں یہ قسم کرے گا جس کے ذریعے وہ کسی کی موت و لڑکی کا قریب حاصل کرے گا۔ (۶) اگر دانت دانی خیاں کا ہو تو دلیل ہے کہ وہ اپنے دین میں کسی کی شکر و رکاب کرے گا اور اپنے شخص کے قریب ہوگا جو اللہ تعالیٰ کے نزدیک مخلص ہے اور اس سے پسندیدہ دوشی حاصل کرے گا۔ (۷) اگر دانت ہے وہ شخص اس کے دانت کو بڑپ کر جائے۔ (۸) اگر دانتیں یا دانت یا دانت سے بنے ہوئے دانت کی محبت کرے تو دلیل ہے وہ اپنے دین کے ذریعے وہ ناکامی کا دانت پنے دانت کو بھول جائے گا۔ اور بعض دفعہ خواب میں کسی دانت کو پھانسی جید جگہ کے سنے سفر کرنے کی طرف بھی راہ ہوتا ہے۔ (۹) سونے چاندی کی کوئی صورت دیکھنا دانت خانی دلیل ہے۔ (۱۰) ان کی انسان کے مشابہ چھوٹی صورتوں کو تحریک دیکھنا خوشی اور سعادت کے بھڑ ہونے اور سفر کرنے پر دانت کرتا ہے۔ (۱۱) اگر دانت حرکت کرنے والی سوراخیاں ہوں گی ہوں تو یہ شدت و خوف کی علامت ہے۔ اور انکی صورتیں انسان کی ن ادوار پر دانت کرتی ہیں جو اس کے خواب میں کے مطابق ہوں۔ (۱۲) انکی نے خواب دیکھ کر وہ کسی ہمت کی پریشانی کہ ہے تو دلیل ہے وہ اللہ تعالیٰ کے مرضی کے خلاف اپنے انسانی خواہش کی وجہ سے کسی باطل عمل میں مشغول ہے۔ (۱۳) اگر دانت ہمت میں کسی دانت کی علامت کرتا ہے کہ وہ پکھن ہے تو دلیل ہے کہ وہ ایک ایسے شخص کا قریب حاصل کرے گا جو اللہ تعالیٰ کی عبادت کرتا ہے اور اس کی طرف سے ان کو پسندیدہ مخرج ہوا گا۔ (۱۴) اگر دانت بچہ پر خواب اس کے دین کی کمزوری کے ساتھ ساتھ مال

کے ہاتھ سے چنے جانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) بہت کی دلالت کسی عورت سے عشق کرنے پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی بتوں کی دلالت کبھی لوگوں پر اور کبھی چٹوئوں پر اور کبھی اھتوں پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی بہت دینا دلالت کرتا ہے اس چیز پر جو انسان کو اللہ تعالیٰ کی عبادت کرنے میں دیتی مٹلا چاہا، لیکن دلالت اسی طرح دوسری چیزیں۔ (۱۴) خواب میں اپنے پاس بہت دینا، جس کی کوئی عورت سے شادی کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور اس خواب کی تعبیر بیٹے سے بھی کی جاتی ہے۔ اسی طرح بہت میں کوئی حاجت کی بازیابی کی صورت میں ہو جائے تو ان لوگوں میں کسی کی بازیابی ہونے کی دلیل ہے جن لوگوں پر بہت اذیت سے تیر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی بہت زمانے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ چنانچہ بت کے بعد میں کوئی شخص دینا دیتی زمانے کے لوگوں میں کسی کی بازیابی کی علامت ہوتی ہے۔ اور خواب میں بہت کو تو زمانہ مرید حاصل کرنے سے پہلے دشمنوں پر غالب آئے اور ان کی سازشوں سے محفوظ رہنے کی بشارت ہے۔

صلیب

(۱) اس کی دلالت کذب، غلطی، زہ کی تہمت اور جھوٹی گواہی پر ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی تعبیر بڑی شہادت والے افراد میں ہو جاتے ہیں اور دین پر تہمت ہونے والے شخص پر ہوتی ہے۔ (۲) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کے پاس صلیب موجود ہے تو تعبیر ہے کہ کالج کریگا یا اس کو بیٹا نصیب ہوگا۔ اور کبھی صلیب کالج فاسد پر بھی دلالت کرتی ہے اور کبھی صلیب کی رویت محلوں اور محلوں میں جلاہ سے پر دلالت ہوتی ہے۔

صحرا (چٹان)

(۱) اس کی دلالت مہر کرنے والی عورتوں پر ہوتی ہے۔ اور کبھی مضبوطی اور راز کی عہد اور عقل پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت چوپایوں اور کبھی کدورت پر ہوتی ہے۔ اور کبھی چٹان کی رویت نسیان کی علامت ہوتی ہے۔ بقولہ تعالیٰ فاذا رینا انسی انفسنا فاذا نسی سب۔ انفسنا ہمارے جگر بھڑکی اس پتھر کے پاس میں بھونکیں گے چٹان زمانہ اور نسیان لہجہ پر۔ بت کرتی ہے۔ کبھی اس کی تعبیر اس کے ہم نام (صحرا، فحش) پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی دو شخص بھی صحرا سے سفر ہو رہے ہیں کی اصلیت میں کھینگی ہو۔ خواب میں شہر میں بہت ساری چٹانیں دیکھنا شہر میں ازل کی ہونے کی دلیل ہے۔ اگر چٹان کی تعبیر منصب سے کی جائے تو وہ منصب ہوئی آمدت ہوگا۔ اور اگر تعبیر زور و جہد ہو تو وہ بروقت ہوگی۔ اور کبھی چٹان کی دلالت اس چیز پر بھی ہوتی ہے جو اس سے جانی ہوتی ہے علامت اور صورتی وغیرہ۔ (۲) پہاڑ کے آس پاس چٹانوں کی تعبیر میرے اے غلے والوں سے کی جاتی ہے۔ (۳) خواب میں خود کو کسی چٹان پر اترتا ہوا دیکھنے کی تعبیر پہاڑ پر اترنے کی تعبیر کی مراد ہے۔ (۴) خواب میں چٹان یا اس قسم کی کسی اور چیز میں سوار ہونا کرنا کسی کام کے بارے میں غلطی سے حاصل کرنے اور بقدر سوار ہونا اس مقصد میں کامیاب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ پہاڑ کی تعبیر بادشاہ بھی ہے۔ (۵) اگر پہاڑ سے بادشاہ مراد یہ جائے تو اس کے آس پاس چٹانوں اور درختوں سے اس کے کاروبار مراد ہوتے ہیں پہاڑ سے تو ذکر چھیننے ہونے پر۔ اے پتھر والے پر دست کرتے ہیں کیونکہ ان کو اللہ تعالیٰ کی تسبیح کرنے اور اللہ تعالیٰ سے طمع نہ کیا ہے کیا وہ مراد دے ہیں۔ اور ان پتھروں کی دلالت غلے کی یاد سے غافل جان قسم کے لوگوں پر بھی ہوتی ہے۔

صوف (پہلی)

خواب میں بھی دیکھا جائے کہ اسے اسقاط عمل کی علامت ہے۔

صوف (دوسری کی پہلی ہوتی نیکی)

(۱) یہ بھی پر دلالت کرتی ہے۔ اس لئے کہ اس میں پانی رکھا جاتا ہے۔ کبھی حوض کی تعمیر ہو دو چیز ہوتی ہے جس میں تھوڑا سا جاتا ہے۔ مثلاً ہالہ یا منہوق اور اس قسم کی دوسری چیزیں۔ اور اس کی دلائل ان لوگوں پر ہوتی ہے جو انسان کے ازار سے اکثر باخبر رہتے ہیں مثلاً یہی اول و در شریک کا وغیرہ۔ (۲) نیکی کی نیکی میں پانی دیکھنا اس میں کمی واقع ہونے اور اس کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ جس طرح پانی کی نیکی یا حوض میں نیل دیکھنا اس علاقے کے لوگوں کے غم ہونے کی علامت ہے۔ مگر فرقا ان اور دوسرے حوض (نیکی) اس کے متعلقین اور اس پر دلالت کرتے ہیں۔ (۳) کسی نے خواب میں کسی نامناسب شخص میں حوض (نیکی) دیکھا تو تعبیر ہے کہ اس کے اہل کے پیچھے جنات چلے ہوئے ہیں۔ (۴) کسی کو اس کا پانی بیدار میں کھاراجا اور خواب میں اس کو حوض میں تبدیل ہوتا ہوا دیکھا جسے خواب کے اہل و عیال کے حوض و امان ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) خواب دیکھا کہ حوض میں پانی کی بجائے شہد یا کبھی زرد و دھبے تو دلیل ہے کہ اس کی زندگی میں بدنامی ہوئی ہو اور اسے دولت مند ہوگا۔ لیکن اگر اس خواب میں اپنے اہل کو پیاسا دیکھے تو وہ دور تعبیر نہیں ہوگی بلکہ تعبیر ہوگی کہ وہ اپنے مال کو خرچ کرے گا اور اس میں سے زکوٰۃ مانگیں کرے گا۔ اور اس کے اہل و عیال ان لوگوں کی طرح ہوں گے جو دنیا کو آخرت پر ترجیح دیں گے۔ یا غریبوں کی خدمت میں ہونے کی دلیل ہے۔ اور کبھی مذکور خواب کی تعبیر بارش کی بدش اور اس سبب سے مال خرچ کرنے سے ہوتی ہے۔ اور کبھی حوض دیکھنا مشکل کے آسان ہونے عزت اور منصب عظیم ہونے کی دلیل ہوتا ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت خوف سے مامون ہونے پر بھی ہوتی ہے۔

صوف (موند)

اس کی تعبیر ایسے شخص سے فائدہ حاصل کرنے سے فی جاتی ہے جو درخت کی طرف منسوب ہے۔

صوف (درخت)

(۱) اس کی تعبیر شریعت و فتنہ و فساد و زلزلہ و آوارگی و موت شخص ہے چونکہ (صوف میں بھی لہجے میں) اور دوسروں کو فائدہ پہنچانے والے شکل قسم کے شخص پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور ایسے شخص پر بھی دلالت کرتا ہے کہ جس کے پاس چور وغیرہ پناہ لیتے ہیں اس نے صوف کے درخت میں نہیں وغیرہ پناہ لیتے ہیں۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے صوف کے درخت کو پھیر کر دروازہ بنایا تو تعبیر ہے کہ وہ بدعتوں اور بد مزاج چوکیدار رکھے گا۔ (۳) اس طرح اگر یہ بھی خواب بادشاہ دیکھے تو ایک بد مزاج عامل سر کے شخص کو بد مزاج بادشاہ رکھے گا۔ (۴) اگر تیرے خواب دیکھے تو وہ ظالم اور چور کو اپنے محافظ بنائے گا۔

صوف

اس کی تعبیر حاصل ہونے والا مال ہے۔ (۱) مہابن کا کھڑا غم سے کھل اچھے والے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) خواب میں مہابن سے کپڑے کو دھوا اور میل کو بکلی کو صاف کرنا بیماری سے شفا یاب ہونے یا مہابن ہوں سے توبہ کرنے یا غم کے دور ہونے اور قرض کے ادا ہونے کی بشارت ہے۔ کبھی مہابن کا کھڑا دیکھنا بادشاہ یا عالم کے پاس کسی دفعے کو کھڑے پریشانی کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی غلوں کے ذرائع ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے کیونکہ اس سے میل اچھا جاتا ہے اور میل خراب ہے۔

صاعدہ (آسمانی بجلی)

(۱) اس کی تعبیر عذاب سے کی جاتی ہے اگر کسی جگہ پر گر جائے۔ (۲) اگر انسان پر گر جائے تو اس کی موت کی علامت ہے اور اس کی دلالت امراض اور مگر کی ہوئی باتوں پر ہوتی ہے۔ اگر کسی شخص بخش چیز پر گر کر اس کو جلا دے تو اس چیز کے ختم ہونے اور نقصان میں پڑنے کی دلیل ہے۔ (۳) گناہوں کے مرتکب شخص کے لئے خواب میں بجلی دیکھنا اس کو زلزلے کی علامت ہے۔ (۴) بہت سی بجلیاں گرنا صاحب و آلام اور آزمائش خداوندی میں مبتلا ہونے کی خبر ہے مثلاً غلوں کی سخت سخت سردی، تندہ تیز ہوائیں، بارشیں، پھوڑے، پھنسی، مختلف وبا وغیرہ۔ اور بجلی سخت جگہ کے عذاب جو بادشاہ کی طرف سے آئے جس میں نقصان و بلاست ہو پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۵) کبھی زمین میں بجلی گرنا اس علاقے پر ظلم بادشاہ مسلط ہونے کی دلیل ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت حادثات معرقات، شکاری موت، مل جل جانا، مگانا کے چھہ ہونے اور چیلوں کے زیادہ ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۶) کسی مریض شخص نے خواب میں اپنے کمر پر بجلی گرتی دیکھی تو دلیل ہے کہ وہ مر جائیگا۔ (۷) اگر کمر کا کوئی فرد کمر سے غائب ہو اور وہ مذکور خواب دیکھے تو تعبیر ہے کہ اس کی موت کی خبر آئے گی۔ (۸) اگر بجلی خواب ایسا آدمی دیکھے جس کے کمر میں کوئی نسا ہو تو تعبیر ہے مکتوب و نیت اس کے امور دیکھنا انداز ہوگی اور پولیس اس پر مسلط ہوگی۔ (۹) کسی نے خواب دیکھا کہ آسمانی بجلی گھروں پر گر رہی ہے۔ تو دلیل ہے لوگوں پر بانی لوٹ آئیں گے۔ یا عہدیں یا عہد بینا کی آمد کی دلیل ہے۔ (۱۰) شربانوں اور ہاتھوں پر بجلی گرنا تکالیف و مصائب اور اسباب خسار کی آمد کی دلیل ہے اور اس مکان پر ظلم و جور و فساد چھا جانے کی علامت ہے۔ (۱۱) کسی زمین پر بجلی گری اور اسے جلا دیا تو دلیل ہے کہ کوئی ایسا بادشاہ مسلط ہوگا جس کی وجہ سے فساد پھیلے گا یا تعبیر ہے اس سرزمین میں زلزلہ لاری جی بجلی یا دلیل سخت گرائی کی ہے۔ اور بعض اہل تعبیر کے رائے ہے کہ بغیر آگ کے بجلی گرنا بادشاہ کی آمد کی نشانی ہے۔

صبح

اس کی تعبیر وعدہ کا پورا ہونا ہے۔ (۱) خواب میں صبح کو بری حالت میں دیکھنا صاحب خواب نے کمر یا کسی معصیت میں جھکا ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب دیکھ کہ اس کی کوئی چیز کم ہو گئی اور طبع فجر سے وقت اس کو لی گئی تو تعبیر ہے دو گنا ہوں کے ذریعے اپنے قرض خواہ کے مقابلے میں مضبوط ہوگا۔ (۳) کسی مریض نے خواب دیکھا کہ صبح ہوئی تو اس مریض سے مرنے کی صورت میں یا اس کے ٹھیک ہونے کی صورت میں نجات پائیگا۔ (۴) خواب میں آنسوؤں کے ساتھ فجر کی نماز ادا کی تو تعبیر ہے وہ سفر پر لگا یا حج کے لئے نکلے گا۔ اگر فجر کی تعبیر موت ہو تو نماز ادا کرنا قبر کے روشن ہونے کا دعویٰ ہونے کی اور جنت میں جانے کی بشارت ہے۔ (۵) اگر کوئی قیدی شخص خواب میں صبح ہوئی دیکھے تو یہ قید سے چھٹکارے کی دلیل

ہے۔ اس شخص جو کشتی یا سمندر میں سفر کرنے سے روکا گیا ہو خواب میں صبح دیکھے تو اس کی بندش کے دور ہوئے کی دلیل ہے۔ (۶) اگر ایسا شخص کہ جس کی بیوی یا فرماں ہے خواب میں صبح ہوتی دیکھے تو دلیل ہے کہ ان دونوں کے مابین جدائی ہوئی۔ اس کے کہن روز میں کوہِ اکبر ہے۔ اور اگر مٹا ہوں کا مرکبِ عالم یا کافر خواہشات نفس کا رپ شخص مذکورہ خواب دیکھے تو یہ اس کے توبہ کرنے اور اپنی غفلت سے بیدار ہونے اور کفر کے اندھیروں سے نکل کر اسلام کی روشنی میں داخل ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کوئی محروم شخص یا ایسا تاجر جس کی تجارت بند ہو کر رہ جائے اور اس کا شکار ہو خواب میں صبح ہوتی دیکھے تو دلیل ہے کہ ان کی تجارت میں حرکت آگئی اور رزق میں قوت پیدا ہوگی۔ (۸) کوئی ایسا شخص جو اپنے کسی کافر دشمن کے طلب میں ہے یا اپنے کسی عالمِ مقابل سے حقِ صمت کر رہا ہے مذکورہ خواب دیکھے تو وہ اپنے دشمن پر غالب ہوگا اور حق کے ساتھ اس پر غلبہ پائے گا۔ محصور قوم یا علم و جو رخصتہ میں مبتلا لوگ خواب میں صبح ہوتی دیکھیں تو ان مصائب سے نجات پائیں گے۔

صید (شکار)

اس کی تعبیر خیریت ہے۔ (۱) چنانچہ خواب میں ہرن یا چنڈلی بکرا یا خرگوش یا جنگلی کائے شکار کرنا مالِ خیریت حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) کوئی شخص شکار کے قصد کے بغیر کسی پرندے یا گائے کو مار دے تو دلیل ہے کہ وہ کسی عورت یا کسی لڑکی پر تہمت لگائے گا۔ (۳) خواب دیکھا کہ وہ کتے کے ذریعے شکار کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنی آرزو کو پورا کرے گا اور اپنے مقصد کو حاصل کرے گا۔ (۴) خواب میں شکاری کتوں کا شکار کے لئے جاتے ہوئے دیکھنا سب لوگوں کے لئے بھتر ہے۔ اور ان کتوں کو شکار سے واپس آتے ہوئے دیکھنا بہادری اور خوف کے دور ہونے کی دلیل ہے اور ان کو شیر کے اندر داخل ہوتے ہوئے دیکھنا بہادری پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) کسی آدمی کو شکار سے سمندر سے تازنی بھجلی کا لہا ہوا نود کو دیکھنا رزقِ حلال کے اسباب اختیار کرنے پر اور اس میں سعی کرنے اور اس کو حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) کبھی شکار کرنا مار دے گئے اپنی رائے سے تدبیر اختیار کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے اور کبھی غیر شاوی شدہ کے لئے شکار کرنا کسی عورت سے شادی کرنے پر دلالت کرتا ہے اور شاوی شدہ کے لئے اولاد پرینہ نصیب ہونے کی بشارت ہے۔ (۷) عورت کا خواب میں شکار کرنا وہاں یا شوہر سے حاملہ شدہ چیز کی حفاظت کرنے کی علامت ہے۔ (۸) غلام کا شکار کرنا اپنے آقا کے مال کی حفاظت کی طرف اشارہ ہوگا۔ (۹) چھوٹے بچے کا خواب میں شکار کرنا جو کچھ از قبیلہ حاصل کر رہا اس کو کھانا کرنے یا اپنے والدین سے ہراث پانے کی دلیل ہے۔

صحر (شکار)

(۱) اس کی تعبیر مذکر اولاد اور نفعِ القدر، بیت، گھر، شریک اور بادشاہ ہے۔ (۲) شکرے کا بچہ بندہ یا بیٹا غریب ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ شکر اس کا پیچھا کر رہا ہے تو دلیل ہے کوئی بہادر اور شجاع آدمی اس پر غلبہ کرے گا۔ (۴) شکرے کی دلالت قوت و مضبوطی، لے عالم آدمی پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) کسی مراد کے بغیر شکار کو دیکھنا مالِ خیریت سے بہرہ مند ہونے کی علامت ہے۔ یہی تعبیر اس حیوان کی ہے جس سے شکار کا کام لیا جاتا ہے۔ اس لئے کہ اس

کی پیدائش عیسیٰ علیہ السلام کے لئے ہے۔ (۶) کسی نے دیکھا کہ اس کو ایک شکاری شکرال میا یا اس کا تابع ہوا تو دلیل ہے اس کو حکومت ملے گی البتہ اس میں وہ ظالم اور بدحراج اور فاسد الدین ہوگا۔ (۷) غیر شکاری شکرال میا یا شکرال کا فرمانبرداری نہ ہونا ایسا بڑا غصیب ہونے کی طرف اشارہ ہے جو جوہرانی کے مقام پر پہنچ جائے گا۔ (۸) کبھی شکرال کی ولایت عزت و قوت دشمنوں پر غلبہ اپنے مقاصد میں کامیابی صحت جتنی اسامی نامہ باندیوں اور ازواج و اولاد سے حرمین ہونے اور قوم و موم سے خاصگی پر بھی ہوتی ہے۔ (۹) کبھی اس کی ولایت موت پر بھی ہوتی ہے۔ اور بھی قید خانہ اور قیدی کے کھانے پینے کے اشیاء میں کمی واقع ہونے پر ولایت کرتا ہے۔ (۱۰) سدھیا یا ہوا شرا غیر سدھیا ہونے کے مقابلے میں تعبیری لحاظ سے بہتر ہے۔

صافر (سیٹی بچانے والا)

اس کی رویت حیرت پوشیدگی نہ حسب قد و لمگوں کی طرف میلان اور دشمنوں سے خوف زدہ ہونے کی علامت ہے۔

صرد (پرندہ جو چڑیوں کو شکار کرتا ہے)

اس کی ولایت بدگلام دور رتنے غیر دلچسپ نفس پر ہوتی ہے۔

صفرد (چکا دک پرندہ)

اس کی ولایت ایک مالدار شریفہ محبت والی خوبصورت عورت پالڑی پر ہوتی ہے۔ (۱) چنانچہ خواب میں اس پرندے کا آنکھ ہونا کدو صفات سے متصف عورت سے نکاح کرنے کی بشارت ہے۔

صعوتہ (ممولہ)

اس کی ولایت کبھی غلام پر بھی باندی پر بھی عورت و درکھی مال پر ہوتی ہے۔

صیان الفحل (چھوٹی چھوٹی جوئیں)

اس کی تعبیر مفہوم ہے۔ چنانچہ خواب میں چھوٹی چھوٹی جوئیں دیکھنا اور ان کو بٹانا سکنا دلیل ہے کہ اس کی بیوی کے پیچھے ناسد قسم کے لوگ پڑے ہوئے ہیں اور وہ ان کو منع نہیں کر سکتے۔

صداء (رنگ)

اس کی ولایت ایسا دکھلا داکرے والے آدمی پر ہوتی ہے جو دن کو شروع حضور اور احکامات کے بھاننے کو ظاہر کر رہا اور رات کے وقت چوری اور لوگوں کو تکلیف پہنچانے کے عمل میں مصروف ہو۔ بعض علما تعبیر کے نزدیک اس کی ولایت ڈکون پر ہوتی ہے جو بہت سارے مال جمع کر لے والا ہو۔

صوف (اون)

(۱) خواب میں اولیٰ انہیں پہننا بہت سارے جینی ماس خے کی دلیل ہے۔ کبھی چاندی سے نکلے پر بھی ولایت کرتا کیونکہ

لوگوں کو فائدہ پہنچانے کے لحاظ سے بہتر اور فائدہ بخش ہے اور ادنیٰ لباس تمام لباسوں سے بہتر ہے۔ (۲) خواب میں اون کے اوپر سونا بیوی کی طرف سے مالِ عظیم ملنے کی علامت ہے۔ اس کا سونا منزلہ فراش ہے اور فرش کی تعمیر صورت ہے۔ (۳) خواب میں اون کو چن و کھنا فساد وین اور ذماب مال کی دلیل ہے۔ (۴) کسی نے لہجہ خواب میں ادنیٰ لباس پہننا زہد اختیار کرنے اور لوگوں کو بھی دعا سے بے رغبت کرنے کی اور دنیا و آخرت کے لئے اعمال کرنے کی ترغیب دینے کی دلیل ہے۔ (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے بکری کی کھال پہنی ہوئی ہے اور اس کے اوپر اون لگی ہوئی ہے اور اس کے اوپر یا نیچے اور کوئی لباس نہیں پہنا ہوا ہے۔ تو دلیل ہے اس کو کسی شریف آدمی کی طرف سے مالِ علیک۔ (۶) خواب میں کتے کو ادنیٰ لباس پہننا ہو دیکھنا دلیل ہے کہ کوئی کمینہ آدمی شریف آدمی کے مال سے مالدار ہوگا۔ (۷) شیر کو اون کا لباس پہننا دیکھنا دلیل ہے کہ کوئی بدعقل قسم کا بادشاہ و لوگوں کے اسوال ان سے چھینے گا۔ (۸) خواب میں اون دیکھنا تعمیر کے لحاظ سے بہتر ہے۔ لیکن کھردرا اور پیسنے کے لائق نہ ہونا تھرو ذلت کی علامت ہے۔

باب الضاد

ضواء (روشنی)

خواب میں روشنی دیکھنا علم یا پیغام دہانہ کو دیکھنے کی علامت ہے۔ اور کبھی کبھی دلالت روشنی میں انجام دینے جانے والے کام پر قادر ہونے پر ہوتی ہے۔ اور کبھی روشنی یا سورج یا چاند اور ان جیسی چیزوں کی تعبیر ان اشیاء کے ہنہ انسان بھی ہوتے ہیں۔

ضباب (دھند)

(۱) خواب میں دھند دیکھنا انجام دینا جانے والا کام دنیوی یا دینی کے مشتبہ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس پر دھند پڑ رہی ہے تو دیکھ لیں کہ وہ کوئی باطل کام کر رہا ہوتا ہے۔ اس کو چاہیے کہ اللہ تعالیٰ کا خوف رکھے اور جو غلط کام وہ کر رہا ہے اس کو چھوڑ دے۔ اور دھند پڑنا لوگوں پر معاملہ مشتبہ ہونے اور فتنے ان کو گھیرنے اور آپس میں لڑنے و قتال میں واقع ہونے کی بھی دلیل ہے۔

ضمان (جوان ضمانت دینا)

خواب میں کسی کام کو کرنے کی ضمانت دینا اس چیز کو لازم پکڑنے پر دلالت کرتا ہے جو مضمون علیہ سے مجرب ہے۔ (۱) چنانچہ کسی طرف سے حقد دینے یا کسی کی ضرورت پوری کرنے یا کسی مجبور کی مدد جیسے ٹیک کاموں کی ضمانت دینا خود بخود نیک کرنے اور نیک پر کسی کی مدد کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) شراب یا حرام مانا کی ضمانت دینا جوان نال میں کرے اور فاقہ کی علامت ہے اس لئے کہ ضمانت دینا دینے والا ہوتا ہے۔ (۳) خواب میں کسی آدمی کی ضمانت دینے سے اس شخص سے اوپ اور علم سمجھنے کی دلیل ہے اور کبھی اس کی دلالت ندامت پر بھی ہوتی ہے۔

ضجج (ساتھ سونے والا)

انہی دلالت کسی ایسا کام جس میں بہت مارے لوگ شریک ہوں یا موسم بچ یا کسی فتنے کا مشاہدہ کرنے پر ہوتی ہے۔

ضم (ملا نا)

(۱) کسی نے دیکھا کہ خواب میں کھانے کی حلال چیز اس کو ملی تو یہ آسانی سے ملنے والے رزقی حلال کی دلیل ہے اگر حلال چیز نہ ملے تو تعبیر بھی ایسی نہیں ہوگی۔ (۲) اگر غیر شادی شدہ شخص نے اپنے ساتھ لباس کو ملا تو اس کی شادی ہوگی اور اگر کسی عورت کو ملا تو یہ کسی منصب پر فائز ہونے اور اس پر فخرت نصیب ہونے کی علامت ہے۔

ضلال (راستے سے بھٹکنا)

مید سے راستے سے بھٹک جانا حق اور ہدایت سے بھٹک جانے پر دلالت کرتا ہے۔ اور کسی نیک شخص سے راستے سے بھٹکنا غم و کھجور کر شدہ اشتیاق طلب کرنے کی دلیل ہے۔ کسی نے خواب دیکھا کہ وہ راستے سے ہٹ گیا تو دلیل ہے وہ باطل میں متہم

ہوگا اور اگر دوبارہ سیدھے رست پر چلا آئے تو دلیل ہے کہ غلام پانچا۔

ضرب (مارنا)

(۱) خواب میں کوڑے مارنا بدکلامی کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر اس مارنے سے زمین پر خون بہہ گیا تو یہ مالی خسارے کی علامت ہے۔ (۳) زور سے مارنا کسی مرد و معطلے کے دوبارہ زندہ ہونے کی دلیل ہے اور مشکل کے حل ہونے کی علامت ہے۔ (۴) کھوار سے مارنا دشمنوں پر فتح پانے اور ان کے دلائل کو باطل کرنے کی دلیل ہے۔ (۵) اگر کسی کھوار کوٹ جانے تو اس کی دلیل قائم ہوگی اور اگر توراہ نہ لے کر تھکے دشمن کی حجت غالب ہوگی۔ (۶) بغل یا پیلو میں مارنا اس کی طرف سے دشمنی و دشمنوں کو تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے اور کسی اس کی تعبیر ایسے کام کرنے سے کی جاتی ہے جو پہلو پر مارے جانے کا سبب موجب ہو حتیٰ کہ خود اپنے آپ کو مارنے والے کے مانند ہو۔ اور کسی پہ خواب ٹھونکے کے مرض میں مبتلا ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور مارا جانے والا مارنے والے کے ہاتھ سے کوئی خیر اور بھلائی پائے گا۔ (۷) لیکن اگر مارنے والا معزوب و کمزوری سے مارے تو دلیل ہے کہ مارنے والا مارے جانے والے سے دھوکے اس کو چھوڑ نہیں کرے گا اور اس سے بچتا ہو جائے گا۔ (۸) اگر بادشاہ خواب میں کمزوری سے مارے تو اس کو اپنے اصراف سے ڈرانا چاہئے۔ (۹) کسی نے خواب دیکھا کہ بادشاہ اسکو مار رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اسکو کھڑا پہنائے گا۔ (۱۰) اگر بادشاہ اسکی پیٹھ پر مارے تو تعبیر ہے کہ بادشاہ اسے قرض کو اکرے گا۔ (۱۱) اگر اسکی سر میں پر مارے تو علامت ہے اسکی شادی کرانے کی۔ اور ضرب کی تعبیر عظیم بھی ہے۔ (۱۲) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی آدمی کے سر پر جتوڑے سے مار رہا ہے اور زخم ٹھیک ہو کر اثر بڑھتی رہا تو تعبیر ہے کہ وہ شخص کے دشمن کے ختم ہونے کا خراش مند ہے۔ (۱۳) اگر اس کی آنکھ میں مارے تو دلیل ہے کہ وہ اسکے دین کو خراب کرنا چاہتا ہے۔ (۱۴) خواب میں کسی کے ابرو کو اکھاڑنا اس کو بدعت میں جھنڈا کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۵) خواب میں کسی کی کھوپڑی پر مارے تو دلیل ہے کہ وہ علم تعبیر کا ہیرہ مارا اور مارنے والا اپنی آرزو پورا کرے گا۔ (۱۶) کان کے نوک مارا اس کو چیرا اور اس سے خون نکل آیا تو تعبیر ہے کہ مارنے والا مارے جانے والے کی بیٹی کی بھارت ذاتی کرے گا۔ اور بھی ضرب کی تعبیر دماغی ہوتی ہے۔ (۱۷) چنانچہ کسی نے خواب دیکھا کہ وہ گدھے پر سوار ہے اور اس کو مار رہا ہے تو دلیل ہے وہ اس شخص سے کہ لہ سے وہ اسے بغیر کھانا تناول نہیں کرتا۔

(۱۸) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی شخص کو مار رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اس کے لئے بددعا کرے گا۔ (۱۹) اپنے وقت کی عورت کو مارنا اس عورت کے ساتھ نہ کرنے کی دلیل ہے اور اگر مار جائے تو بھارت مرد سے تو تعبیر ہے کہ اس مارے جانے والوں کو مارنے والے کی طرف سے کوئی فائدہ پہنچے گا۔ (۲۰) اپنے غریب و محتاجوں کو مارنے کی تعبیر بہتر نہیں ہے بلکہ اس کے نقصان میں پڑنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ ادا رہا ہے تو تعبیر کے لحاظ سے اس میں خیر کی دلیل ہے کہ مارنے والا فرشتہ کوئی مرد دیا اسکوئی بھارت نہ ہو بلکہ ان کے عداوت سے لاشیں پناہ تھامے مارے جانے کی تعبیر بھی ہے۔ (۲۲) ہارنیک چڑھے دریا میں سے مارا جاتا بھی علامت نہیں۔ (۲۳) خواب میں دوسرے کو مارنا خور سرجانے سے زور سے تعبیر بہتر ہے اور بعض علماء کے قول کے مطابق کسی کو کوڑا مارنا یا کسی اور چیز سے مارنا دلیل ہے کہ

خواب معروب کو ادب کی تعلیم دے گا۔ کبھی خواب میں ارادہ سفر کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲۳) چنانچہ کسی نے خواب دیکھا کہ وہ زمین پر بار بار پڑے تو دلیل ہے کہ وہ سفر کرے گا۔ (۲۵) اگر خواب دیکھا کہ اس کو سو کوڑے لگائے گئے تو اشارہ ہے کہ اس نے زنا کیا ہے۔ (۲۶) کسی صاحب زوجہ شخص نے خواب دیکھا کہ اس کو رجم کرنے کے لئے گڑھا کھودا گیا تو دلیل ہے اس نے زنا کیا ہوگا یا ارادہ زنا کیا ہوگا۔ (۲۷) خواب میں چالیس کوڑے کھانا شراب پینے کی علامت ہے۔ (۲۸) کبھی کوڑے کھانا کسی پاکدامن پر جہمت لگانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۹) خواب دیکھا کہ کسی مردے نے خضباتک ہو کر اس کی پٹائی کی تو تعبیر ہے کہ صاحب خواب نے کسی گناہ کا ارتکاب کیا ہے یا اس کا ارادہ کیا ہے اس لئے کہ میت داو حق میں ہے وہ اس چیز سے راضی ہوگا جس سے اللہ تعالیٰ راضی ہو۔ (۳۰) کسی زندہ شخص کا خواب میں کسی مردے کو مارنا اور مردے کا اس پر راضی ہونا مارنے والے کی دینی قوت کی علامت ہے۔ (۳۱) بعض اہل تعبیر نے کہا ہے کہ خواب میں مردے سے مار کھا سفر سے غیر پائے یا اسکے کسی معدوم شئی کو دوبارہ حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۳۲) بعض کہتے ہیں کہ مردہ اگر کسی کو مارے تو اس کا قرض ادا ہو جائیگا۔ (۳۳) بعض دفعہ مردی کے زمانے میں مارنا اس کو کثیر ایسائے کی علامت ہے ورنہ غلط بات کہنے کی دلیل ہے۔ (۳۴) ان جانوروں کو مارنا جن کو عموماً مارا جاتا ہے ملائکہ، دیب اور ان کے غیر کو مارنا جہالت و ظلم میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔

ضرب العنق (مگرون پر مارنا)

(۱) غلام کے لئے اس کی گردن پر مارا جاتا اس کی آزادی کی دلیل ہے اور کبھی یہ ناز چھوڑنے یا سزا دہنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی غلام نے خواب دیکھا کہ اس کی گردن ماری گئی اور سر گردن سے جدا ہو گیا تو تعبیر ہے کہ وہ آزادی کی نصرت کو حاصل کرے گا۔ (۳) اگر کوئی غم زدہ شخص یہ خواب دیکھے تو اسکے غم کے دور ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) مقروض کے لئے یہ خوب قرض کی ادائیگی کی بشارت ہے۔ (۵) اگر ایسا نہیں ہے تو مالی عقیم ملنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) اگر مارنے والے کو پہچان لیا تو دلیل ہے کہ اسکے ہاتھوں یا اس کے جب سے اس کو غیر کثیر نصیب ہوگا۔ (۷) اگر مریض ہے تو مرض سے شفا پائیگا۔ اور اگر شخص کیا ہوا ہے تو اسے صعب ہوگا۔ (۸) اگر مارنے والا تالیاں بچے ہو تو تعبیر ہے کہ وہ جس مرض کی وجہ سے کرب میں مبتلا ہے اس سے خلاصی پائے گا۔ (۹) اگر ایسے شخص نے خواب میں اپنی گردن پر مارنا دیکھا جو مذکورہ آلام میں مبتلا نہیں ہے تو دلیل ہے کہ وہ جس نعمت سے سرفراز ہے اس سے جدا ہوگا اور اس کی قوت ختم ہو جائے گی۔ اس کے تمام معاملات میں تبدیلی آئے گی۔ (۱۰) کسی نے دیکھا کہ کسی ولایت کا والی یا سلطان وقت اس کی گردن پر بار بار پڑے تو والی کی تعبیر اللہ تعالیٰ ہے جو اس کو فتنوں سے نجات دے گا اور اسکے معاملات میں اس کی نصرت فرمائیں گے۔ (۱۱) خواب دیکھا کہ بادشاہ اپنے رعایا کی گردنوں میں بار بار پڑے تو دلیل ہے وہ بھروسوں کو محاف کرے گا یا تعبیر ہے کہ بیداری میں انسان کی گردنوں کو مارے گا۔

(۱۲) خواب دیکھا کہ کسی حاکم کے عہد سے یا اڑا کر زلی کی بنا پر یا جنگ میں اس کی گردن ماری جا رہی ہے تو تعبیر ہے اگر اس کے والدین زندہ ہوں تو وہ مر جائیں گے یا اس کی اولاد مر جائے گی۔ (۱۳) کوئی خوف زدہ شخص یا وہ شخص جس کے قتل کا حکم ہوا

ہے نہ کوہِ خواب دیکھ لے تو یہ انکی نجات کی دلیل ہے۔ (۱۴) صراف یا دوسرے تہار کے لئے یہ خواب ان کے واسطے امانت کے ہاتھ سے چلے جانے کی علامت ہے۔ (۱۵) مسافروں کے لئے یہ خواب سفر سے واپس لوٹنے اور کسی کے ساتھ جھگڑنے والے کے لئے غلبہ کی دلیل ہے۔ (۱۶) خواب دیکھا کہ بادشاہ اپنی رحمت کے توسط عقید کے لوگوں کی گردنیں مار رہا ہے تو تعبیر ہے وہ اپنی رحمت کے ساتھ انصاف کا معاملہ کرے گا۔ (۱۷) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو مار کر وہ کھڑے ہو گیا تو تعبیر ہے وہ دشادیاں کرے گا مگر معروف طریقے سے دیکھ کر اس کے گناہوں کو بخش دیا جائے گا۔ اور بعض اہل تعبیر اس خواب کی تعبیر صاحب خواب اور اس کے اسوالم میں جہائی سے کرتے ہیں۔

حُضُوبُ الدَّانِیَةِ وَ الدَّوْهِمِ (مسکڑھانے والا اور ٹھپا لگانے والا)

انکی ولایت ایسے آدمی پر ہوتی ہے جو خوبصورت کلام کرتا ہو مگر اس کے کلام میں کبر ہو۔ اور بعض اہل تعبیر کے نزدیک اپنے مصلحت پر اجرت لینے والے پر پانے والے نفس پر اور اجرت نہ لینے والا خوش خلق مجلسی آدمی پر دلالت کرتا ہے۔ بعض نے کہا انکی تعبیر غفلت کرنے والا آدمی ہے بعض نے کہا کہ اس کی تعبیر شاعر ہے۔ (۱) حکومت چرانے کی صلاحیت رکھنے والا بعض خواب میں درابم و دناہ کو سامنے میں ڈھالتے ہوئے اس پر غصہ لگاتے ہوئے خود کو دیکھے تو تعبیر ہے کہ اس کو حکومت سے ملے گی۔ اور درابم پر غصہ لگانے والے کی رویت ولایت کرتی ہے بادشاہ کے نائب پر جو اس کے معاملے کا نگران ہے یا غلبہ پر جو اس کے نام کو پھیلانے کی علامت ہے۔

(۲) کبھی انکی ولایت دُجائز، شمشادہ اور نقل نویسی پر اور زبردستی اور شر و ظلم سے مال جھڑانے والوں پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) کبھی انکی رویت ان لوگوں کی رویت کی علامت ہے جن پر حدود واجب ہوئی۔ (۴) بعض کے بقول دناہ پر غصہ لگانے والا حافظہ صلوٰۃ اور امانتوں کو ادا کرنے والا اور کھولنے والا پر غصہ لگانے والا ہاتھ پانے والا فضول و لغو شخص ہے۔ اور کبھی ضراب الدانہ کی ولایت عقیدے سے مبرا پر بھی ہوتی ہے۔

حُضُوبُ السَّعْدِیِّ (خوشبودار لکڑی سے مارنا)

انکی ولایت صاحبِ علم یا حکام کی تعبیر کرنے والے پر ہوتی ہے اور کبھی انکی ولایت خواب کی تعبیر بتلانے والے یا ذخائر سے باخبر شخص پر ہوتی ہے۔

ضَحْکُ (ہنستا)

(۱) ہنستا چٹ لپٹ کر یا قہقہہ کی صورت میں نہ ہوتا انکی تعبیر سرور و خوشی ہے اور اگر ہنستا قہقہہ لگا کر یا چٹ لپٹنے کی حالت میں ہو تو بیداری میں رونے کی علامت ہے۔ (۲) اگر خواب میں ہنستا حراج کی بنا پر ہو تو یہ ہے مروت کی علامت ہے کبھی تعبیر نکالتے مگر ہنسنے کی ہے۔ (۳) کبھی غلبہ حزن پر دلالت ہوتا ہے۔ (۴) بعض بعض خواب میں ہنستا بیٹے کی بشارت ہے۔ (۵) خواب میں اپنے ہنسنے کو تبسم خیال کرنا نیک اور سرور کی علامت ہے۔ (۶) خواب دیکھا کہ زمین میں رسی ہے تو دلیل ہے کہ

اس علاقے میں سرسبز ہوئی۔ (۷) مردے کو ہٹنے کی حالت میں دیکھنا آخرت میں نعمتوں میں سرور ہونے کی دلیل ہے۔ صاحب اقتدار لوگوں کے لئے خواب میں ہنسنا سخت درجعت کی علامت ہے۔

صفر الشعر (بال گوندھے ہوئے ہوتا)

(۱) خواب میں بالوں کی پٹیاں ہٹا عورتوں کے لئے اور ان مردوں کے لئے جو بیداری میں ایسا عمل کرتے ہیں تعبیر کے لحاظ سے بہتر ہے۔ (۲) ان کے علاوہ دوسرے تمام لوگوں کے لئے معاملات کے الجھنے اور زیادہ قرض لینے کی دلیل ہے۔ کبھی انکی دلالت جال یا کچڑ میں ہنسنے پر بھی ہوتی ہے۔

صباغ (ضائع ہوتا)

خواب میں لوگوں کے درمیان سے کسی اہل علم کا ضائع ہونا اسکے علم سے دوسروں کو فائدہ پہنچنے اور اسکے علم کے پھیلنے اور اسکی شہرت کی دلیل ہے۔ (۲) کبھی کسی چیز کا ضائع ہونا حصہ میں کمی واقع ہونے سے بھی صفر ہوتا ہے (۳) کبھی نے دیکھا کہ اسکے بچہ کپڑے یا اس کا گھر ضائع ہوا تو بعض ماتحت میں کمی ہوئی کھل ختم نہیں ہوں گے۔ (۴) خواب دیکھا کہ اسکے سارے کپڑے جھین لے گئے تو دلیل ہے کہ جو تکلیف اس کو پہنچنے والی ہے وہ قتم ہو جائے گی۔

صبغة (زمین جاسید او)

(۱) جاسید او زمین کی دلالت و رزق اور خیر پر ہوتی ہے اس لئے کہ شجر کا پرمنا زمین سے ہے اور کبھی زمین سے اگنے والی اشیاء مثلاً گھوڑا، گدھ، گندم وغیرہ پر انکی دلالت ہوتی ہے۔ (۲) چنے پنے خواب میں اس زمین میں کوئی حادثہ غرق و حرق کی صورت میں آتا تو کورہ اشیاء میں حادثہ واقع ہونے کی دلیل ہے۔ کبھی انکی دلالت انسان کی معیشت رزق یا بد و گار ہیری یا عیال کے لئے مشکلات پر مبر کرنے والی زوجہ پر ہوتی ہے (یعنی اس میں حادثہ واقع ہوتا ان میں حادثہ واقع ہونے کی علامت ہے) اور کبھی زمین کی دلالت فطرت میں مخرضائع کرنے اور لغت کے کم ہونے اور علم حاصل کرنے سے روگردانی کرنے پر ہوتی ہے۔

ضر (ضرورت نقصان)

خواب میں ضرر پہنچنا بیداری میں خوف میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے خواب میں ضرر کا ٹھوہر کلاحت کرنا بیداری میں امید کے بر آنے اور تصور کو پانے کی دلیل ہے۔

ضغف (خشک و ترنگڑی یا گھاس کا گٹھنا)

اس کی دلالت کفارہ قسم پر ہوتی ہے اور کبھی انکی دلالت مال جمع کرنے پر بھی ہوتی ہے۔

ضرة (سوکن)

خواب میں سوکنوں کو دیکھنا امراض، ضرر اور اندھے پن کی دلیل ہے کبھی سوکن دیکھنا بد عملی رازوں کے قاش ہونے اور غم و فکر

میں بتلا ہونے پر دانت کراتا ہے۔

فرض (دانتوں سے کاٹ)

انکی دانت نیا لوگوں کی طرف سے طینت ہونے پر ہوتی ہے جن پر دانت دانت کرتے ہیں مشافہی اولاد و شرکا و ازواج وغیرہ کبھی ان کے اندر اپنے غم داخل ہونے پر بھی دانت کرتا ہے کبھی وجہ سے انکی حالت میں بھی تغیر آجائے۔

فرض الانسان (انسان کی ڈانڈھ)

(۱) ڈانڈھ کی دانت صاحب خواب کی قوم کے بڑے بڑے لوگوں یا عام معزز لوگوں پر ہوتی ہے۔ (۲) ڈانڈھ دانت کا کر جاننا تکلف ان کی علامت ہے۔ ڈانڈھ کی دانت انسان کے دور کے رشتہ دار یا اولادوں کے لئے باعث زہمت ہیں یا چھوٹے بچوں پر ہوتی ہے۔ پتا نچاؤ پر کے ڈانڈھ مردوں پر اور نیچے کے ڈانڈھ عورتوں پر دانت ہیں۔ (۳) پتا نچا ڈانڈھ میں زیادتی یا قوت اطاعت یا سفیدی اور چمک پیدا ہونا ان لوگوں میں سرور و فرحت ہونے کی دلیل ہے جن پر یہ دانت کرتے ہیں۔ (۴) خواب میں ڈانڈھ کا اکڑ جاننا لوگوں میں سے کسی ایک کے مرنے کی دلیل ہے جو اس سے بھرپور اور بقول بعض انکی تعبیر یہ ہے کہ مرد و مرقوض ہو تو اللہ تعالیٰ اس قرض کی دانگی کا سبب نہ دے گا یا دلیل ہے کہ اسنے جس جو دانت ہے اسکو گھجے لہذا دانتوں پر بچا تو ہر ہے کہ اس شخص سے قطعہ جی کرے گا جن پر ڈانڈھ دانت کرتا ہے۔ خواب میں ڈانڈھ یا دانت میں درد ہونا اس شخص کی طرف سے کسی فریج ہونے کی دلیل ہے جو دانت سے ملے ہیں یا اس کے ساتھ وہ بقدر درد شدت کا مٹا کرے گا۔

طیل (پیلی)

پیلو کی تعبیر عورت ہے۔ () چنانچہ پیلو میں کچھ ہوتا عورتوں میں کچھ ہونے کی دلیل ہے اس لئے کہ عورت کی پیلو پیلو سے ہے۔ پیلو یا ان چیزوں کی انکی کاغذ میں جن پر بہت حدی ہے۔ جیسا کہ خیمہ اور انکے ستون و پیرے اور گھر اور محبت جو اس کے نیچے ہیں اس کے کاغذ ہیں۔ اور کبھی پیلو کی دانت ان رشتہ داروں پر بھی ہوتی ہے جو مرتے ہوئے کسی کی طے مختلف مگر الفت محبت کے لحاظ سے برابر ہوں۔ اور کبھی پیلو کا دانت خیمہ کا سون پر بھی ہوتی ہے اور انکی دانت ان شکوت اور غمتوں پر بھی ہوتی ہے جو پیلو کے ذریعے برداشت کئے جاتے ہیں۔ (۲) خواب میں پیلو کا کھال کے نیچے سے ظاہر ہونا اس پر محبت آنے کے اندیشے کی طرف مشیر ہے۔ (۳) پیلو کا خواب میں طریں یا پر گوشت ہونا پیلو میں موتی ہونے اور رزق نئے اور پوری سے شفا یاب ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) انی طرح خواب میں خود کو پیلو دیکھنا پیلو میں ان لوگوں کے گم ہونے کی دلیل ہے جن پر پیلو یا دانت کرتی ہیں مشاعرے و نثر و انشا اور وغیرہ۔ اور کبھی اس خواب کی تعبیر ایسا کام کرنا ہے جسے گھج ہونے کا اعتقاد رکھتا ہو یا لکھنا و خط ہونا۔ کبھی انکی دانت نمبر پانچ رکھتی ہو جس سے ایک طرف ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ اپنی پیلو کو کھار دے تو تعبیر ہے وہ اپنے اہل و عیال اور رشتہ داروں پر جو جو ہیں جائے گا یا دلیل ہے وہ اپنے مرنے کی چیز کی ٹکڑیوں اور بیل و گھوڑوں کے گالے کا

ج. سچے سچے مکر کی دوسری سے بچاؤ کے ذرائع ہیں۔

ضعف (کمزوری)

(۱) خواب میں کمزوری پیدا ہونے کی علامت ہے چنانچہ کسی نے خواب میں خود کو کمزور پایا تو تعبیر ہے کہ بیداری میں مستحکم ہو گا۔ (۲) بقول بعض مصرین خواب میں خود کو کمزور دیکھنا بڑی کمزوری اور اندھ تھالی کے (مخ) کردار دکھانے میں سستی کرنے کی دلیل ہے۔ اور بعض اہل علم کا کہنا ہے خواب میں بدلتی کمزوری پیدا ہونے کی علامت ہے کہ جس کی علامت ہے بقول اللہ تعالیٰ (حسب الانسان ضعفه) "انسان کو کمزور پیدا کیا گیا ہے"۔ بعض دفعہ خواب بھی ضعیف ہوتا ہے بیداری میں غم و حزن میں مبتلا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

ضيق النفس (تنگ دلی)

خواب میں تنگ دلی ہونا بیداری میں غم و غصے اور اکتاہٹ میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔

ضراط (گوز مارنا)

(۱) انکی تعبیر فضولی کوئی گوز مارنے والے پر غزول خواب کی دلیل ہے۔ (۲) اور ترمذی نے جماعتوں کے متفرق ہونے بڑی خبر آنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور انکی دلالت جماعت پر بھی ہوتی ہے اور انکی انکی دلالت جماعت پر بھی ہوتی ہے اور انکی دلالت جماعت پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) خواب میں آواز کے ساتھ ہوا خارج کرنا بیداری میں بڑی بڑی باتیں کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ دو گولہ کے مجمع میں ہے اور چار آدمی اس سے ہوا خارج ہوئی تو تعبیر ہے کہ غم و غصے سے کشتار کی طرف آئے گا مگر اس میں کچھ ہرجیت ہوگی۔ (۵) اگر بار بار وہ آواز سے ہوا خارج کرے اور اس سے بدبو بھی پھیل گئی تو تعبیر ہے وہ کوئی قبیح کام کرے گا۔ یا دلیل ہے وہ ایسا شائستہ کام کرے گا جس سے اسکو بھروسہ ہو جائے ہوگی اور بھروسہ آواز انکی برائی ہوگی۔ (۶) اگر اس میں بدبو بھی آواز کی ہو تو یہ دلیل ہے خیر غصے کے بڑی شہرت کی۔ (۷) کسی غم میں مبتلا قوم کے درمیان خواب میں ہوا خارج کرنا اس قوم سے نجات پانے کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) اگر صاحب خواب باہر ہو تو تجارت میں منافع کا پکا اور روشن میں ہونا آسانی ہوگی۔ (۹) بعض اوقات خواب میں ہوا خارج کرنا ایسا کام کرنے کی طرف اشارہ ہے جو اس کے لیے ہرگز ہو۔ (۱۰) بھوت کے ساتھ ہوا خارج کرنا کسی کا مرنے کا آسانی سے سر انجام دینے کی دلیل ہے۔ (۱۱) کسی نے دیکھا کہ وہ ہوا خارج کرنا چاہتا ہے اور ہوا نکلنے لگے مگر وہ اس کے ساتھ ہوا خارج بھی ہو گئی تو تعبیر ہے وہ اپنے سفر میں عزت و رفعت پانے کا مگر اس کے کار متفرق ہونے سے ہوا نکلنے پر دور ہونے سے اور صحیح سالم سفر سے واپس آئے گا۔ خواب میں براستہ ہوا خارج کرنا کلام میں لغزش کرنے یا نکلنے سے کوئی آفت آنے کی دلیل ہے جسکی وجہ سے وہ بد نما لگے۔

ضيق (مہمان)

(۱) خواب میں مہمان آنا بیداری میں بشارت دہن کی جس کے اس کوئی حامد ہو۔ (۲) اگر اسے ہاں کوئی حامد نہ ہو تو نہ

سہان جلدی کھینچے اے رزق کی دہلیز ہے۔

ضیقت (میز پانی کرے)

انکی تیسرے نمبر پر لکھی ہوئے سے کی جاتی ہے۔ (۱) چنانچہ کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی قوم کو دوسرے کے لئے دیا ہے اور قوم نے انہیں کھل جانے کی تو تعبیر ہے، ان پر بری ہوگا اور بھول بھل خواب میں کسی کی موت کرے گا کسی غائب کی آمد کی دلیل ہے۔

ضب (گود)

انکی حالت ایک عربی دیہاتی شخص پر ہوتی ہے جو ماں کے سلسلے میں لوگوں کے سرخوہ اکا سعاد کرے ہو اور اس کو دیکھتے ہوئے سریش ہوگا۔ بقول بعض انکی وراثت ایک خبیث ملعون شخص پر ہوتی ہے جس نے گود سناٹا شدہ جانور ہے۔ اور انکی انکی رویت کائنات کے مشتبہ ہونے یا نسبت کے مجہول ہونے کی بھی علامت ہے۔

ضبع (مگر بزر)

(۱) انکی تیسرے نمبر پر لکھی ہوئی دوسری بار جو دوسری صورت ہے۔ چنانچہ کسی نے دیکھا کہ وہ مگر بزر کا گوشت کھا رہا ہے تو تعبیر ہے وہ مسکھ ہوگا اور اس کا سبب معلوم نہیں ہوگا البتہ عربی کے رہنے اس کا عمل ہونے کی سید ہوگی۔ (۲) خواب میں اس پر سواری کرنا مذکورہ صفت کی صورت کے ساتھ کھانچ کر کے کی دلیل ہے۔ مگر بزر کی وراثت صورت پر جو یا انکی غیر معروف شخص کی بتائی پر ہوتی ہے جو صاحب حسب نہ ہو۔ (۳) انکی اس پر سواری کرنا حکومت پانے پر بھی وراثت کرتا ہے۔ اور انکی ضبع دیکھنا باروں کے فاش ہونے اور فضول کاموں میں مشغول ہونے پر وراثت کرتا ہے یہی تعبیر مار و مگر بزر دیکھنے کی ہے۔ اور انکی اس کی وراثت غلطی مشکلی پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) انکی مگر بزر کا خواب میں حیران بہ صورت احوال مذکورہ صورت کے ساتھ مرسلت کرنے کی دلیل ہے اور اس کو بندہ حق یا مگر ہے۔ درج اس قسم کی صورت پر نسبت دیکھنے کی علامت ہے۔ (۵) کھوکھار سے مارنا اس قسم کی زبان در صورت کرنے کی علامت ہے۔ (۶) خواب میں مگر بزر کا دودھ نوش کرنا مذکورہ صفت والی صورت کے اس کے ساتھ خیانت اور ندری کا معاہدہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۷) خواب میں انکی کھال یا اس کی ہڈیوں و بالوں میں سے کچھ مناسبت مذکورہ سے نصف صورت کی طرف سے ماں پانے کی دلیل ہے اور مذکورہ مگر بزر دیکھنا غم میں قسم سے دلی دیکھنے کی دلیل ہے۔

ضبان (بھیر دہب)

(۱) گھر میں کھال و تری ہوئی بھیر دہب دیکھنا غم میں کسی انسان کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں بھیر چھانے عربان پر غمرانی کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) بہت سی بھیر دہب مال قیمت کثیرہ ملنے کی علامت ہے اور اس کا گوشت کھانے کچھ غیب ہونے کی بدلت ہے۔

ضفدع (میتھ کب)

(۱) اس کی تعبیر بجاہ و دے ساتھ اللہ تعالیٰ کی عبادت کرنے اور انھیں ہے۔ (۲) خواب دیکھ کر۔ نئے ہاں بہت بارے

مینڈک ہیں تو تعبیر ہے کہ اس کے رشتہ داروں کے ساتھ اس کی معاشرت اچھی ہوگی۔ خواب دیکھنا کہ وہ مینڈک کا گوشت کھا رہا ہے تو دلیل ہے وہ اپنے رشتہ داروں یا پڑوسیوں سے قلیل مال پائے گا۔ اور کبھی ان کی دلاوت دھوکہ دینے والی اور حر کرنے والی اقوام پر بھی ہوتی ہے۔ جسکی معیشت پانی سے متعلق ہے ان لوگوں کے لئے خواب میں مینڈک دیکھنا تعبیر کے اعتبار سے بہتر ہے۔ (۳) اسی طرح خواب میں مینڈک کھانا ملک حاصل کرنے کی بشارت ہے۔ (۴) خواب میں شہر سے مینڈکوں کو نکلنے ہوئے دیکھنا ناز و دعا کے جب سے شہر پر آنے والا عذاب کے نکلنے کی دلیل ہے۔ (۵) مینڈکوں کا شکار کرنا ہم منصوبوں اور محرموں پر غالب آنے کی علامت ہے۔ کبھی ان کی دلاوت بادشاہوں کے دربانوں اور کبھی صوفیوں پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی ان کی تعبیر ایک مقام سے دوسرے مقام کی طرف نقل مکانی کرنے پر ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلاوت شر و غما کرنے والے لوگوں پر بھی ہوتی ہے۔ (۶) خواب میں مینڈکوں کا مرنے کسی نیک شریف اور فاضل شخص کی صحبت اختیار کرنے پر دال ہے۔ کسی زمین یا شہر پر مینڈکوں کی جماعت کو اترنا دیکھنا اس مقام پر اللہ تعالیٰ کے عذاب آنے کی خبر ہے۔ اور بعض اعلیٰ تعبیر کے نزدیک مینڈک کی تعبیر ایک شریف پاکدامن و پاکیزہ دیندار اور بے ضرر عورت ہے۔

باب الطاء

صواب

(۱) اگر غلام خواب میں خود بیت اللہ کا طواف کرنا دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ آزاد ہو گا اور گناہ گار کا یہ خواب دیکھنا نہ ہو سکے۔
 مذہب سے بچنے کی دلیل ہے اور غیر شادی شدہ کے لئے یہ خواب شادی کی علامت ہے اور "کے ترقی کرنے کی مصاحبت
 رکھنے والے کے لئے ترقی کرنے اور بلند مرتبہ پانے کی دلیل ہے کبھی طواف کرنا اپنی نذر کو پورا کرنے پر دلالت کرتا ہے
 قولہ "لی جزو لیسو لھو انھو زھہ و لیسو لھو بانسب العنسی" (الایہ) اور چاہئے کہ وہ اپنی نذر کو پورا کریں اور
 کہئے کا طواف کریں" (۲) کسی نے خواب دیکھا تو اس نے حج کیا اور طواف کیا تو یہ دیکھے، عین کی درستگی اور عین پر
 استقامت اور اس پر اللہ کی طرف سے اجر ملنے خوف سے مامون ہونے اور قرض کی ادائیگی کی علامت ہے اور مسلمانوں کی
 امانتوں کی ادائیگی کی بھی دلیل ہے۔ اسی طرح طواف کبھی جسم کا کھاروا دار کرنے یا نذر کو پورا کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے کبھی
 طواف بیت اللہ کا کسی شریف عسکران کے معاملے میں شامل ہونے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔

طعان بالرماح (خیزہ بازی)

(۱) خواب میں خیزہ بازی کرنا اترنے والی مصیبت کا ستارہ مانی اور افرادی قوت سے کرنے کی دلیل ہے۔ اور کبھی خواب
 میں خیزہ مارنا نیزہ بازی میں طعن کی الدین اور اہل نیکہ کا استہزاء کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے دیکھا تو وہ کسی انسان
 کو دھچے نیزے یا تلوار یا لٹھی سے مارا ہے۔ تو تعبیر ہے کہ مارنے والا مارا سے جانے والے کو پستوں سے مطمئن کرے گا۔
 اور نیزہ مارنے والا سرکش ہے اور سرکش ذلیل ہو گا۔ (۳) اور گرنے کو وہ اشیاء میں سے کسی طرف مارنے کے لئے اشارہ کیا
 لیکن درائیں تو تعبیر ہے وہ بات کرنے کا ارادہ کرتے ہوئے بھی بات نہیں کر سکے گا۔ (۴) خواب میں لوگوں کو تھپس میں
 اطمینان دے ہوئے دیکھنا اس معانے میں وہ بیمار مرض پھیلنے کی دلیل ہے۔ (۵) خواب میں آپس میں لگن و قال کرتے ہوئے
 دیکھنا اشیاء خورد و نوش کی قیمتوں میں گرانی کی علامت ہے اور بادشاہ سے لڑنے کی تعبیر قیصر میں ازبانی سے کی جاتی ہے۔

طلاق

(۱) غیر شادی کا خواب میں طلاق کا لفظ استعمال کرتے جس عمل میں ہے اس کو چھوڑنے کی علامت ہے۔ (۲) اور خروج کا
 خواب میں طلاق دینا معیشت کے ختم ہونے یا مرنے پر دلالت کرتا ہے خصوصاً اگر سرخیل ہو تو مرنے پر ہی دلالت کرتا
 ہے۔ (۳) خواب میں اپنی بیوی کو طلاق دینا کبھی مستحقی ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ قول تاحی بنو ان بلسہ ف نعل
 نسلہ لکلامن سعبہ اور اگر دونوں جدا ہو چاہیں تو اللہ پر ایک کو بے پروا کر دے گا چنانچہ کشکاش سے (۳) خواب میں
 بیوی کو طلاق دینا جمع اپنے پیٹے کو چھوڑ دینا کے لئے دوبارہ کرنے کی نیت سے چھوڑنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) اور طلاق
 بابت دینا اپنے پیٹے کو ترک کرنے اور دوبارہ نہ کرنے کی نیت سے چھوڑنے پر دلالت کرتا ہے (۵) اور طلاق سنت دینی کا
 تین حیض مکمل ہونے تو مستحقی ہونے کے بعد اپنے کام کو چھوڑنے کی دلیل ہے (۶) بعض نے کہا طلاق دینا بادشاہ کو چھوڑنے

کی دیکھیں ہے۔ بعض نے کہا اس کی تعبیر اپنی عظمت سے جدا کی ہے اور کبھی طلاق دینے لغز میں جتا ہونے کی طرف اشارہ ہو جاتا ہے اس لئے کہ عورت مرد کی قوت اور اس کی دین ہے۔ (۱) کبھی کی چوٹی مرید ہو اور وہ خواب میں اس کو طلاق دینے کی قوت اس عورت کے مرنے کی دیکھیں ہے۔ یہی تعبیر اس کو پہنچے اور ازاں ذکر کرنے کی ہے اور مرید کو طلاق دینے کی اس کے صحت یاب ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

طغیان (سرکشی)

خواب میں تافرنی کرنا، بیداری میں نفسی خواہشات کے پیروی کرنے اور جنم کے قریب ہونے کی دلیل ہے۔ سرکشی کی تعبیر شرمندگی اور خیر ہے۔ اور کبھی اس کی تعبیر غم اور ادا کی ہے ری جسمیں۔ اس ضائق ہو سے کی جاتی ہے۔ کبھی سرکشی فوائد کے حصول کے بعد تعبیر ہونے کی دلیل ہوتی ہے۔

طرد (تھکانا)

اس کی تعبیر دو کتا ہے۔ (۱) چنا بخر خواب میں اپنے شیر سے تھکا دیا یا قید ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں ہنست سے تھکا راجا یا بیداری میں فقیر وقت ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا وہ تھکا رہا ہے اس پر مرد و عورت اور عورت چچا تو اس کو دھوکا باز دشمن، دوشہ کی طرف سے سخت امر پیش آنے کے بعد راستہ نکل گئے۔ (۴) دیندار اور ملاجیت واسے وگوں کو تھکانا دلیل طاعت اور قبول اور شریف اوصاف سے اعراف کرنے کی دلیل ہے بعض دفعہ یہ تھکانا تھکانے واسے کے اغراض کی نقص کی دلیل ہوتا ہے۔

طلب (تلاش کرنے)

(۱) خواب میں تلاش کیا جانا چنانچہ موت کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں اپنے نصیب کو پانہ مرنے کی علامت ہے۔ اور کبھی طلب کرنا کسی چیز پر دلالت کرتا ہے جس کے ذریعے انسان شرف حاصل کرتا ہے مثلاً صوم، عمل۔ (۳) خواب دیکھ کر کوئی آدمی اس کو مؤمنانہ دہے تو یہ غم پہنچنے کی علامت ہے۔ (۴) اگر مطلب بھگوان ہو تو خواب میں تلاش کرنا مصوب کے لئے پورا ملت کرتا ہے اور خوف سے سون ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۵) کسی بد صورت شخص کو دیکھ کر گویا وہ اس کو تلاش کر رہا ہے تو یہ اپنا ہندوہ معاملہ پیش ہونے اور خوف پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۶) تلاش کرنے کے لئے اس کو پانا خوف میں جتا ہونے پر رست کرتا ہے۔ (۷) خواب میں کسی چیز کے تلاش میں ہونا مان ہونے کی دلیل ہے پنا نچا کہا جاتا ہے (اس طلب کرنے والا بعضہ) انسان کسی چیز کے پیچھے پڑ جائے اس کو پائی لیتا ہے۔

طول (لمبا ہونا)

(۱) خواب میں لمبا ہونا علم اور مان میں زیادتی کی علامت ہے اگر سکران یہ خواب دیکھے تو دلیل ہے اس کی قسمت معلوم ہو رہی ہوگی اور اس کی سیرت اچھی ہوگی۔ (۲) اگر عجز دیکھے اپنی قمارت میں مبالغہ کرنے گا۔ (۳) کسی نے دیکھا گویا اس کو قندہ استعمال سے چھ گیا ہے تو تعبیر ہے ۱۱۱ پنا مرنے سے گرے اور اس کا اصل قریب آ گیا ہے۔ (۴) دوشہ کا خواب

میں اپنے قدر و ثمن پر اٹھنا اس کی حکومت کے سوا اور کس کے ہاتھ میں منہ ہونے پر دلالت کرتا ہے اور کسی ملک کا طالب ہے تو اس کو حاصل کر لے۔ اور کبھی طوبیٰ قسمت طوبیٰ حیات پر دلالت کرتا ہے۔ لیکن حد سے بڑھ کر طوبیٰ ہو جائیگا موت ہے۔ (۵) اسی طرح حد سے زیادہ تعصیر ہو جائیگا مرنے کی علامت ہے اس لئے کہ اس کا قدر زمین کے قریب ہو گیا۔ (۶) اور تعصیر البدن کی علامت کا خواب میں غریب القامت ہونا ہے۔ (۷) دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی یہ خواب بخل پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۸) طوبیٰ قسمت کا خواب میں تعصیر اقامت ہو تا تعصیر سے اعتبار سے کوئی اچھا نہیں ہے اس لئے کہ یہ اپنے مرتبے سے گرنے اور وقت موت کے قریب آنے پر دلالت کرتا ہے۔

طبع بالنسار (آگ میں پکانا)

(۱) خواب میں آگ پر کوئی چیز پکانے کی تعصیر مراد کو پکانا ہے بشرطیکہ پکانی ہوئی چیز چمک گئی ہو۔ (۲) اور جس نے دیکھا کہ اس نے آگ پر کوئی چیز پکانی اور وہ چیز چمک گئی تو بے شک وہ اپنے مراد کو پانگا اور زمین و زمان میں اعام ہوگا۔ (۳) اگر وہ چیز نہیں پکائی تو وہ اپنے مراد کو نیک پانگا۔ پکانے کی تعصیر غلغلہ کش کام کا حرکت میں آ جاتا ہے۔ اور اگر پکانی گئی چیز چمک گئی تو یہ دلیل ہے کہ اس کو رزق حاصل ہوگا۔ (۴) اور جس نے کبھی شراب پکانی تو یہ دلیل ہے کہ اس کو کوئی ماحول پیش آ پانگا سوئے اس کے کہ اگر وہ پک جائے اور چھو بھر کے پلے لے اور کھا لے۔ (۵) تنہا کہنے والی چیزیں رزق کی دلیل ہے سوائے ہر بر اور غلو و غنا کھانے کے۔ (۶) اگر کبھی کوئی چیز بکری کا گوشت ہو تو یہ علامت ہے اچھی زندگی کی شرافت و عزت کے ساتھ جو عادل طریقے سے نصیب ہوگی۔ (۷) اور اگر گائے کا گوشت ہو تو یہ اچھی زندگی و منفعت والے عالمین کی طرف سے حاصل ہونے کی علامت ہے۔ (۸) اگر وہ کسی درندے کا گوشت کھا یا تو دلیل ہے کہ وہ ظالم قوم پر خوف ورنہ پسندیدگی کے ساتھ حکومت کرے گا۔ (۹) اور اگر وہ کچھ بک گوشت تھا تو دلیل ہے کہ اس کو حکمت حاصل ہوگی۔ (۱۰) اگر اس کے ساتھ چکن لگی ہوئی ہو تو یہ مالِ حرام ملنے کی دلیل ہے۔ (۱۱) اگر چربی نہیں تھی تو خیر اور محرومی کے ساتھ ٹھہر جائیگی۔ (۱۲) اور اگر وہ کسی پرندے کا گوشت تھا تو یہ دلیل ہے کہ اس کو حکمت حاصل ہوگی یا اعلیٰ اور عزت والے لوگوں کے ساتھ قربت کرے گا یا کسبِ عمل کرے گا۔ (۱۳) اگر وہ چرچہ و ذکر کھانے والا پرندے کا گوشت تھا تو یہ دلیل ہے کہ وہ توبہ و تہمت کرے گا اس کو حکمت حاصل ہوگی۔

طعام (کھانا)

(۱) زرد رنگ کا ہر کھانا پوری پر دلالت کرتا ہے سوائے پرندوں کے گوشت کے۔ (۲) سفید رنگ کے کھانے کی تعصیر کچھ کے مقابلے میں بہتر ہے۔ اور اگر وہ گوشت سوا ہو تو کوئی حزن نہیں اور جس نے کھانے کو یہ جیسے کہ پانی کو پیو تا ہے تو یہ زیادتی بیش کی دلیل ہے۔ (۳) خوشی کے مواقع کے کھانے خوشی کی بشارت ہیں۔ (۴) اور ماحول کے مواقع کے کھانے غم و تکلیف کی علامت ہیں۔ (۵) اور اٹھانا جو کسی زمانے کے ساتھ مفید نہ ہو تو یہ روزی کی اور مستحق کھانوں کی علامت ہے۔ (۶) اور وہ کھانے جو کسی زمانے کے ساتھ متعین ہو جیسے کہ گوشت بیٹن اور گدھے کے ساتھ تو یہ ایک خاص وقت میں روزی کی علامت ہے۔ (۷) اور پودشاہ کا کھانا عزت اور بندگی کا باعث ہے۔ یہ بیٹ اور اقبال سنت کی دلیل ہے۔ (۸)

اور عطاء کا کھانا طمّ ہر ایت اور برکت ہے۔ (۹) اور قھر اور زہد و تقویٰ والوں کا کھانا کھانے والے کے لئے ہدایت ہے۔ (۱۰) اور گاؤں والوں کا کھانا سفر کی دلیل ہے ایک حال سے دوسرے حال کی طرف منتقل ہونا ہے۔ (۱۱) اور گوشت کے ساتھ پکی ہوئی چیز تعمیر کے لئے امیر کی دلیل ہے۔ (۱۲) اور بنیر گوشت کے پکی ہوئی چیز قاتل اور مہمات کی علامت ہے۔ (۱۳) اگر کھانا کسی اور بھر کھانے سے تبدیل ہو گیا تو یہ پیٹ کے درختی پر دلالت کرے گا۔ (۱۴) اور اگر کھانا کڑے یا کھینے کھانے سے تبدیل ہو گیا تو یہ تعمیر ازواج یا تعمیر اعمال پر دلالت کرے گا۔ (۱۵) اور اگر خود اچھا کھانا پکایا تو یہ اس کے بھڑا علی منصب پانچ اور قھر کے بعد مستحکم ہو جائیگا۔ (۱۶) اور اگر اس کے لئے کسی اور نے پکایا تو بعض مرتبہ اس کی تعمیر ہوتی ہے اس کو جو کھانا دیا جائیگا اور بعض مرتبہ اس کی تعمیر یہ ہوتی ہے اس کے متعدد کے حصول پر اس کی مدد کی جائیگی۔ (۱۷) اور جس نے دیکھا کہ گرم کھانا نکل گیا تو اس کی معیشت میں کمی آئیگی۔ (۱۸) جس نے دیکھا کہ اس کے منہ میں بہت زیادہ کھانا ہے جبکہ منہ میں وسعت بھی ہو تو اسکا معاملہ گذشت ہو جائیگا۔ اور کبھی بھار اس کی تعمیر یہ ہوتی ہے کہ خواب دیکھنے والے کی عمر اس کھانے کے بھڑا کم ہوگی اور جو اس کے منہ میں ہے منہ میں نکالنے کے بھڑا اس کی عمر باقی ہے۔ (۱۹) جس نے دیکھا کہ اس نے کھانے کے ساتھ طالع کیا جہاں تک کہ اس نے بیماری سے چھٹکارا پایا تو اس کی تعمیر ہے کہ تندرست ہو جائیگا اور اگر اس نے بیماری سے چھٹکارا نہیں پایا تو تعمیر ہے کہ وہ مر جائیگا۔ (۲۰) اور وہ کھانا جو انہما دور ہے کا کھانا ہے جہاں تک کہ وہ اس کو کھانے پر تیار نہیں تو یہ تکلیف دہ بیماری پر دلالت کرتا ہے اور ایسی بیماری پر جس کے ساتھ وہ نہیں کھا سکتا۔ اور کسی انسان سے کھینے کھانے کا لیتا اس شخص سے کلام کے سنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۱) جس نے دیکھا کہ کھینے کھانے تو وہ لے رہا ہے اور اس کو کھانا کوئی دوسرا آدمی رہا ہے تو یہ اگر اس کو کھانا تو اس کو غم اور بیماری پہنچے گی۔ (۲۲) جس نے دیکھا کہ اس نے اس کھانے پر صبر کیا اور اسے قاتی کا شکر ادا کیا تو دلیل ہے کٹاؤ گی پائے گا۔

طیوران (اثرات)

(۱) خواب میں اڑنا بیداری میں سڑ کر رہنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اور اڑنا لیت کر اڑنا راحت کی علامت ہے۔ (۳) طیر کے لئے اڑنا کوئی بہتر نہیں ہے۔ (۴) ایک جھت سے دوسری جھت کی طرف پرواز کرنا ایک بڑے آدمی کی طرف سے دوسرے بڑے رفیع القدر آدمی کی طرف منتقل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور بچوں میں سے جو جھت اونچی ہو وہ اس شخص کے ارفع و اعلیٰ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور بعض اعلیٰ تعمیر کے نزدیک جھت کی تعمیر عورت ہے چنانچہ ایک جھت سے دوسری جھت کی طرف اڑنا ایک عورت سے دوسری عورت کی طرف جانے کی دلیل ہے اگر کسی عورت نے کسی جاننے والے آدمی کے گھر کی طرف گئی تو دینس ہے وہ اس شخص سے نکاح کرے گی۔ (۶) خواب میں ایک معروف گھر سے کسی بھی غیر معروف گھر کی طرف پرواز کرنا مرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) قیدی کے لئے خواب میں اڑنا قید سے خلاصی اور غلام کے لئے آزادی کی دلیل ہے۔ (۸) غلام کا دربار کے روشن دان سے اڑنا اس کے بھگوان ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) پردوں کے ساتھ اڑنا زیادہ سڑ کر رہنے کی علامت ہے۔ (۱۰) بے پرواز نا ایک حال سے دوسری حالت کی طرف منتقل ہونے یا ایک مکان سے دوسرے مکان میں شفٹ ہونے پر دلیل ہے۔ (۱۱) اور مسافر کے لئے اڑنا اپنے وطن کی طرف آنے کی دلیل

ہے۔ اور بقول بعض یہ خواب بھی کثرتِ استعارہ کی علامت ہے۔ (۱۲) خواب میں پرندوں کے ساتھ ڈرتا مسافروں کے ساتھ مصافحت کی دلیل ہے۔ (۱۳) لاپٹی آدمی کے لئے اڑنے کی کوئی اچھی تعبیر نہیں ہے۔ (۱۴) خواب میں کئی انسان کے ساتھ اڑنے میں مقابلہ کرتا اس سے آگے لگانا اس پر قاب آنے کی دلیل ہے۔ اور آگے نکلنے والا رفیع انسان ہوگا۔ (۱۵) چھڑوں کے اوپر پرواز کرنا حکومت ملنے اور اس حکومت کے ذریعے دوسرے بادشاہوں پر بغیر مشقت کے قاب آنے اور ان بادشاہوں کے ان کے مطلع ہونے کی بشارت ہے۔ (۱۶) سلطنت کے افس کے لئے پرواز کرنا سلطنت ملنے کی دلیل ہے۔ (۱۷) اور اڑتے وقت کسی چیز پر گرنا اس چیز کے مالک ہونے کی علامت ہے۔ (۱۸) اور اگر حکومت کرنے کا اہل نہ ہو تو زمین میں فطرتاً وقوع ہوتے اور بنیاد ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۹) اگر اپنے منزل مقصود تک پہنچنا سفر میں خیر پانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) اڑ کر آسمان کی نعمتیں چھب جانا اور واپس نہ آنا بھی موت کی علامت ہے۔ (۲۱) دو میں اڑنا شدید بھاری میں جھکا ہو کر صحت یاب ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۲) نیچے سے اوپر کی طرف پرواز کرنا اچھی نسا کو حاصل کرنے اور بقدر اذان عزت و رفعت حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۳) خواب دیکھا گیا وہ کچھ تری کی طرح ہوا میں اڑ رہا ہے اور زمین والوں پر کھل کر صرف نفع نقصان پہنچانے کی صورت میں کرنے پر بھی قار ہے تو دلیل ہے وہ حکومت پائے گا عزت و رفعت کی دولت سے مالا مال ہوگا۔ (۲۴) گرد دیکھ وہ گھروں اور گلی کوچوں کے اوپر اڑ رہا ہے تو اضطراب پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۵) گرد دیکھا کہ وہ آسمان کی طرف اڑ رہا ہے اگر صواب خواب تھا ہے تو بڑے لوگوں کی طرف منتقل ہو جائے گا۔ (۲۶) اگر دیکھا کہ اس کے ساتھ کوئی اور پرند بھی اڑ رہا ہے تو یہ دلالت کرتا ہے کہ وہ اچھے لوگوں میں جائے گا۔ یہ خواب شریروں کو ان کے حق میں گھٹایا ہے۔ (۲۷) نیز پانی کے دو جانور کہ بٹکا شکار کیا جاتا ہے ان کے لئے قہقہہ کی اطلاع ہے۔ (۲۸) اگر دیکھا کہ وہ زمین سے تھوڑا سا بلند ہو کر اڑ رہا ہے تو یہ علامت ہے اس بات کی کہ وہ سفر کرے گا اور سفر سے بخیر و عافیت واپس لوٹ آئے گا۔ (۲۹) اگر کسی آدمی نے دیکھا کہ وہ فضا میں اپنے ارادے سے اڑ رہا ہے اور پھر اپنے ارادے سے اڑنا چھوڑ دیتا ہے تو یہ علامت ہے کہ اسے خیر کثیر حاصل ہوگا اور اس کے کام سامان ہو جائیں گے۔ (۳۰) اگر غلام نے دیکھا کہ وہ اپنے مولیٰ کے گھر میں اڑ رہا ہے تو یہ علامت ہے کہ وہ اس گھر کے تمام کمینوں سے افضل ہے۔ (۳۱) اگر کسی غلام نے دیکھا کہ وہ اسی دورانِ تربیت ہے تو اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ اسے اس فعلیت کے بعد گھر سے نکال دیا جائے گا۔ (۳۲) اگر اس غلام نے دیکھا کہ وہ اڑتے ہوئے اپنے مولیٰ کے گھر میں سے نکلا ہے تو دلیل ہے اسے فروخت کر دیا جائے گا۔ (۳۳) اگر دیکھا کہ وہ اڑتے ہوئے رو مشدان سے نکلا ہے تو علامت ہے کہ وہ بھگ جائے گا۔ (۳۴) اس قصے سے دیکھا کہ وہ اڑ رہا ہے اور گدئی کے ٹیلے لٹا ہوا ہے فرد بخیر ملے گا اور اس کا ارادہ ہے تو یہ خیر کی دلیل ہے اور پانی تمام لوگوں کے حق میں برکاتی و بے روزگاری کی علامت ہے اور مریضوں کے حق میں موت پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۵) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اڑنا چاہا رہا ہے مگر اڑنے کی قدرت نہیں پایا کہ وہ اڑ رہا ہے مگر اس کا سر زمین کی طرف ہے اور پاؤں اوپر کی طرف ہیں تو یہ دلالت کرتا ہے کہ اسے بہت زیادہ شر کا سامنا ہوگا۔ (۳۶) اگر سر زمین نے دیکھا کہ وہ اڑ رہا ہے تو وہ اس کی موت کی دلیل ہے۔ (۳۷) اگر یہ خواب کسی شاہسوار نے دیکھا ہے تو محمد شہسوار کی دلیل ہے نیز وہ

منشغل پر کسی ایک جگہ نہ لے لگے۔ قیدیوں کے حق میں آزادی و رہائی کی علامت ہے۔ (۳۷) اور جس شخص نے ایک کمرہ یا اسٹریک (یا دکان) آباد و اس پر سویا ہوا ہے یا کھنک اور چڑ پر سویا ہوا ہے تو یہ علامت ہے کہ اس شخص پر مرض کا سامن کرنا پڑے گا یا موت واقع ہوگی یا مصیبت آئے پرست کی یا اس کی لاکھوں میں کچھ فرانی واقع ہو جائیگی۔ (۳۸) جس شخص نے دیکھا کہ آسمان وزمین کے درمیان میں آذر ہا ہے تو یہ علامت ہے اس شخص کے کثیر قتل نہیں ہوں گی۔ (۳۹) اور جس شخص نے دیکھا کہ وہ کسی ایک جگہ سے دوسری جگہ اڑ کر گیا ہے اور اس کی اڑان آسمان میں عرضاً تھمی تو علامت ہے کہ وہ نہ ہو کر چٹا گا پھیل جائے گا کسی خاص جگہ پہنچے گا۔ یا سفر کرے گا یا زمین سے بلندی کی جگہ رجعت حاصل کرے گا۔ (۴۰) کشت کے ساتھ: تے ہوئے لیکن کثرت کے ساتھ قتل نہیں اور امید ہر آنکھ پر دلالت کرتا ہے۔ (۴۱) اور بعض مرتبہ اڑنا علامت ہوتا ہے کہ ہمارے لئے غضب محمدی۔ (۴۲) اگر لڑکے لئے شراب لاش کی اور غریبوں و مسکینوں کی بھی دلیل ہے۔ (۴۳) اگر اپنے آپکے پروں کے ساتھ اڑتے ہوئے دیکھے تو حالات سفر کرنے کی دلیل ہے۔ (۴۴) اگر نیچے کہ پروں سے بغیر اڑ رہا ہے تو علامت ہے اسے سفر کرنے کی گمان میں مشقت زیادہ اور راحت نہ ہوگی۔ (۴۵) اگر نیچے کہ کسی جگہ سے اڑ کر کسی شخص کی جگہ پر گیا ہے تو دیکھیں کہ خود پرانی دینی کتاب ہے۔ (۴۶) اگر قلعہ جگہ سے اڑ کر کسی اور جگہ پہنچا ہے مثلاً کھیت مسجد وغیرہ تو تعبیر نہ کر دیا اسے برعکس ہوگی۔

طیور (پرندہ)

(۱) اگر کوئی بمصوم پرندہ کو خواب میں دیکھے تو اس کی تعبیر ملک الموت ہے۔ (۲) اگر دیکھا کہ پرندہ نے غصے یا کافری کیا یا اڑائی میں طرح کی دوسری چیز چھائی اور نے آواز آواز کی طرف اڑنے پر یہ چیز کسی عین مکان سے نکلتی ہے کہ جس میں کوئی بچہ رہتا تو یہ اس بچہ کی موت کی دلیل ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ پرندہ اس پر اڑا ہے تو سفر پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) اگر پرندہ کو گاہے گاہے کھانے سے روکا کر دیا جائے تو یہ کوئی نام کام کرنے کی دلیل ہے۔ (۵) اگر پرندہ سفید تھا تو دلیل ہے وہ کام صاف ہے اور اگر اود پرندہ خیلہ رنگ کا ہے تو یہ اس شخص نے حقیقت ہونے اور صاف نہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۶) اگر کچھ خواب میں دیکھے جس کے ہاں حد گورت ہو اور پرندہ درخت تو دلیل ہے کہ اس کے ہاں لڑکا پیدا ہوگا۔ اور اگر وہ پرندہ مادہ ہے تو لڑکی پیدا ہوگی۔ (۷) اگر اس پرندے کے پروں نوک تو دلیل ہے وہ چنانچہ دریا یا آبی رسیک اور اگر وہ پرندہ اڑ کر چلا گیا تو تعبیر ہے کہ وہ کوئی قلیل مدت زندہ رہے گا۔ (۸) اگر بے پروں کی تعبیر بادشاہ و زار یا عوامی سب رہنا ہوتی ہے۔ اور پانی کے پرندوں کی تعبیر اپنے اشراف ہوتے ہیں جو اصطاف کی سلطنت کے ماتحت ہوتے ہیں۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر بھی کوئی ناسافر بھی ہوتے ہیں۔ (۹) اگر دیکھے کہ پرندہ نے کوئی بازار گالی تو یہ علامت ہے کہ اس کوئی گریہ و زاری آوے گا ہوگا۔ (۱۰) اگر کوئی پرندہ چڑیاں چٹوڑی ہنسلوں کی تعبیر چھوٹے بچے ہیں۔ (۱۱) بہت سے پرندوں کو کھانا کھانے والے کے حق میں یا کسی نے انہیں کھانے تو یہ دلالت کرتے ہیں کہ اس وقت اس سلطنت پر خاص طور پر انہیں ان شخص نے بعد انہیں کے سر پر پرندہ سے کہ جسے تو دلیل ہے کہ یہ مسرت و مسرت حاصل ہوگی اور اس کے حق میں آذر ہے جس کو جس کی تعبیر کھٹے ہیں۔ (۱۲) جس نے دیکھا کہ آسمان سے کوئی پرندہ اڑ کر آیا

اور اس کے سامنے آہٹ یا گر گیا تو یہ علامت ہے کہ اسے کوئی بڑا عرصہ حاصل ہوگی جس سے وہ بہت زیادہ خوش ہوگا۔ اور وہ پرندہ اس کا غصہ ہے۔ (۱۳) بعض مرتبہ مضمون پرندہ وسعت کی نشانی ہوتا ہے۔ (۱۴) خواب میں خوبصورت پرندہ دیکھنا حسن عمل کی دلیل ہے یا علامت ہے کہ کوئی قصہ خیر کی خبر لے کر آئے گا۔ (۱۵) درجہ میں غصہ نے اپنے ہر دو کوئی خلیفہ بدیہ پرندہ دیکھا تو بعض مرتبہ اس سے مراد اس کا برائے عمل ہوتا ہے۔ بدعمل ہے اس کے پاس کوئی قصہ خیر نظر آئے گا۔ (۱۶) مضمون پرندہ رزق کی نشانی ہوتا ہے۔ (۱۷) بعض حضرات نے فرمایا کہ سیاہ پرندہ کسانوں پر رات کرتے ہیں۔ (۱۸) اور سفید پرندہ غنیوں پر رات کرتے ہیں۔ اور رنگ دار پرندہ سے تپنے والوں پر رات کرتے ہیں۔

حواص (مور)

(۱) خواب میں مور، کھینے کی تعبیر کوئی خوبصورت عجمی عورت اور کھوس مال ہے۔ (۲) مور کا جمال اس عورت کا رنگ اور سر کے ماس پر رات کرتا ہے۔ (۳) اس کا ذرا کرنا عورت کی موت اور اس کو کھانا میراث حاصل ہونے کی علامت ہے۔ مور کی تعبیر کھینے یا شاد بھی ہے۔ (۴) جس شخص نے دیکھا کہ (دوسرے) درختی ترہ ہے تو علامت ہے کہ اس کی بادشاہی سے روٹی کرے گا۔ روشن دستکرات چہرہ پر بھی رات کرتا ہے۔ بعض حضرات نے مور دیکھنے کی تعبیر غیر مسلم عجمی عورت نکالی ہے۔ (۵) جس شخص نے دیکھا کہ اسے مور ملا ہے یا وہ مور کا کھانہ کھا رہا ہے تو بدعمل ہے کہ اس کی بادشاہی سے سخت حاصل کرے گا۔ (۶) اور مور کو کھانا کرنے والا مرد عورتوں کا قتل ہونا ہے۔ (۷) جو شخص مور کی کھا کھانے والا ہو تو بدعمل ہے کہ اسے مال و دار دینے کی ضرورت ہو۔ پرندہ کی اور بدیہ کی پر بھی رات کرتا ہے اور بعض مرتبہ دخلی امور سمجھنا دشمنوں کی طرف میلان دشمنوں کے ذوال غصہ سے کل کر بدعتی کی زندہ کی پر کھانا دینے سے بھی باز رہنا۔ اس سے بڑا ہوتا ہے تو خوبصورت عورتوں یا وہ سریدار اور پر رات کرتا ہے۔ (۸) جس شخص نے دیکھا کہ وہ مور کا گوشت کھا رہا ہے تو بدعمل ہے کہ اس کی بیوی کی موت واقع ہوگی اور وہ اس کی میراث پائے گا۔ بعض حضرات نے فرمایا کہ وہ کسی عجمی عورت سے مل کر مل کرے گا۔ (۹) جس شخص نے دیکھا کہ اسے کسی در کا پر ملے تو بدعمل ہے کہ وہ کسی عورت سے یا کسی عورت کے سب سے مل پائے گا۔ (۱۰) اور جس شخص کو مور کا پندھاؤ دیکھتا ہے کہ وہ اس عورت کی مال سے مل پائے گا۔ اور بعض حضرات نے خواب مذکور کی تعبیر یہ بیان فرمائی ہے کہ اس کے ہاں داؤد ہوگی۔

طیطوی (پرندہ آبی)

(۱) اس کی تعبیر عورت ہے جس شخص نے خواب میں دیکھا اس نے اس کی پرندہ کہ بکڑی ہے کہ اس کو ذرا کرے اور بکڑی بھری اس پر ۳ مرتبہ دیکھی مگر وہ بھوت گیا اور بکڑی بھی مرتبہ اس کو نے میں کا سبب ہو تو بدعمل ہے کہ وہ کسی بکڑی کے ساتھ طبع الزام کی کر لیا۔ اور یہ بھی مرتبہ اس بکڑی پر قدرت رکھے گا۔

طیورای (پرندے بیچنے والا)

خواب میں اس کو دیکھنے کی تعبیر خاں اور بادشاہ کی فریاد و غم و رات کرنے والا ہے۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر فرشتے سے ملنے

میں جمع ہونے سے کہا جاتی ہے۔

طیرانفی (بیولی پارر)

اس کی دلالت ابھی ہاتھی کرنے والے اور طم و مگری نظر رکھنے والے شخص پر ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت خربسورت ہنس فردست کرنے والے پر ہوتی ہے۔

طباخ المہمات (اہم کھانوں کا باورچی)

(۱) کبھی رویت خوشیوں اور سرتابی کی علامت ہے۔ (۲) بازار کے باورچی کی دلالت فائدہ کے ورپے شخص پر ہوتی ہے۔ خواب میں اس کو دیکھنے کی تعبیر علم و حکمت اور رزق ہے۔ (۳) تارکول پکانے والے کی تعبیر ہاتھ اور سندری ستر ہے۔ (۴) ستری اور چمی ایک جگہ سے دوسری جگہ یا ایک حالت سے دوسری حالت کی طرف منتقل ہونے کی علامت ہے۔ (۵) طباخ اور دیگر آگ سے تعلق رکھنے والے پیشوں کے آدمیوں کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر اصحاب کلام و خصوصیت و شریعت کی جاتی ہے۔ طباخ کو خواب میں دیکھ کر ان آدمی کے حق میں باعث خیر ہے جو شادی کا ارادہ رکھتا ہے مگر بے راہی کے حق میں طباخ دیکھنا کوئی اچھی تعبیر نہیں۔ (۶) گھروں میں طباخ دیکھنا شادی کے خواہاں شخص کے لئے خیر کی علامت ہے۔

طوار (حبیب کترا)

اس کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر مکار عام ہے۔ اگر طوار کو کسی آدمی نے خواب میں دیکھا تو علامت ہے کہ وہ کسی عالم سے طم کی بات دھوکے سے سنے گا۔ طباخ ایوان کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر اینہ آدمی ہے جو علم و ادب کے خون سیکھتا ہے۔

طیب

(۱) طیب کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر عالم ہے جیسا کہ مفتی اور فقیر طیب ہوتے ہیں۔ (۲) اگر دیکھے کہ کوئی طیب اس کا علاج کر رہا ہے تو علامت ہے کہ وہ شفا پائے گا۔ (۳) اگر دیکھے کہ کوئی عالم و عا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ علف و غلاف کو اس کے سینے سے لگانے لگا اور اس نے دین کو ٹھیک کرے گا۔ (۴) طیب کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر فقیر بھی ہوتی ہے۔ (۵) ہر وہ آدمی کہ جسے کسی چمت کا سامنا تھا تو اگر اس نے خواب میں عباہ کو دیکھا تو یہ دلالت کرتا ہے صاحب خواب کے حقائق و خیالات پر جیسا کہ کسی مرتب نے خواب میں کسی خاص کو دیکھا تو دلیل ہے بیماری میں کسی ڈاکٹر کی خدمت سے مل کر کچھ طیب کی تعبیر انسان کی ماں بھی ہوتی ہے۔ (۶) میں جس شخص نے دیکھا کہ اس کا معالج کر گیا ہے تو دلیل ہے کہ اس کی ماں کی وفات ہوگی۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ طیب پر رکے پاس آیا ہے تو علامت ہے کہ وہ بیمار شفا پا جائے گا۔ (۸) اگر دیکھے کہ طیب کسی صحت مند آدمی کے پاس آیا ہے تو وہ (صحت مند آدمی) بیمار ہو جائے گا۔ (۹) اگر دیکھے کہ طیب نے کوئی تانچہ چڑھائی ہے تو یہ علامت ہے کہ لوگوں کو نصیحت کرے گا اور اس کے علم کی علامت ہے کہ لوگوں کو اس سے نفع ہوگا اور بعض مرتب خواب میں طیب دیکھنے کی تعبیر پوشیدہ چیزوں کو کھانے والے شفا پیرا دہاری و قیر پر دلالت کرتا ہے۔ اور بعض مرتب طیب کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر جڑو دینے والے مخلوق و طاعت ان لوگوں کی خبروں کو کھانے والا جنگ کے

لئے تیار کیا محراب فصیح ہوگا ہے۔ جس کلمہ کی وجہ سے اس کا مطلب آتا ہے اور کلمہ مطلوب ہوگا ہے۔ (۱۱) اور جس کلمہ نے اس کلمہ کو اس صلیب میں لٹا دیا ہے تو یہ دلیل ہے کہ اسے اس کی اصل میں حاصل ہوگا اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ وہ سوچا ہی ہے گا اور طبی کی دوا لیتے ہیں اور وہ دینا دیا کہ امور کو درست کرنے والے فصیح پر ہوتی ہے جیسا کہ فقیر نے نام اور دوا لٹریچر کہ جس کا مفہوم مراد اور ترقی کا کام دیتا ہے جیسا کہ مرزا اب سید میراثات کی کھان کو رہا وقت دینے والا چھپنے لگا ہے (۱۲) اور چونکہ چھپنے لگا ہے اسے بھی شفا حاصل ہوتی ہے۔ (۱۳) جس فصیح نے دیکھا کہ قاضی صلیب میں لگے ہے تو علامت ہے کہ اس کی رفاقت میں اضافہ ہوگا اور اس کا قطع ہوا ہے۔ (۱۴) جس فصیح نے دیکھا کہ قاضی صلیب میں لگے ہے جس کا اور سوچا ہوگا اور کلمہ اس کے برعکس والا مسلمان آدمی ہے تو اس کی شہرت ہوگی مرتبہ بلکہ ہوگا اور پچھلے میں اس کا مقام اچھا ہوگا۔ اور اگر معاملہ اس کے برعکس ہے تو علامت ہے کہ کڑا سٹون کج سامان کراہ پڑے گا۔ اور شاید کہ کوئی آدمی اس کی طبیعت کے نتیجے میں بلا تکلف بھی ہو جائے چار کلمہ خواب میں وہ اپنے پیشے سے منسلک نظر کرتا ہے جس کا پیشہ نہیں۔ (۱۵) اور جس شخص نے دیکھا کہ قاضی صلیب میں لگے ہوگا ہے تو اس سے پتہ چاہئے چار کلمہ وہ اپنے پیشے میں لٹا ہے۔ اس میں صبر و ہمت ہوگی یا جو تو اس میں لٹا ہے کہ وہ شہر کرے گا۔ عام لوگوں کو مراد دیتا ہے۔ (۱۶) جس شخص نے دیکھا کہ قاضی صلیب میں لٹا ہے تو یہ علامت ہے کہ اس کی ہمت اور اس کے ذریعے شفاء حاصل کرنے والوں کی کثرت کی۔ اگر وہ دوا غلتا ہے تو اسے اس کے برعکس طور پر نہیں لے کر دیا تو دلیل ہے کہ وہ باطل ہے اور وہ گمراہ کو مراد دیتا ہے۔

طبعان (چینے والا)

(۱) اس کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر اپنے نفس اور اپنی دنیا کو درست کرنے والے آدمی سے کی جاتی ہے۔ اور اس کو نہ چینیے کے بعد روئے حاصل ہوگی۔ (۲) اگر کسی بوزے جو اس کو دیکھا تو یہ اس کی خوشی اور دوست ہے اور اس کو اپنا اس کی محبت اور بوزے کی قوت کے بعد حاصل ہوگی۔ (۳) اگر دیکھے کہ طبعان جوان ہے تو یہ علامت ہے کہ اس کو دشمن کی معاونت سے رزق حاصل ہوگا۔ (۴) اگر کسی جوان نے خواب میں آچکھا تو اسے چینیے دیکھ کر دیکھ لے گا کہ وہ اپنے غریب اپنی مملکت سے حاصل کرے گا۔ (۵) اگر طبعان نے خواب میں دیکھا کہ وہ بھلا کفایت آتا نہیں رہا ہے تو یہ نشانی ہے کہ اس کو معاش میں بھلا کفایت حاصل ہوگا۔ (۶) اگر طبعان ۱۲ یا ۱۳ سالہ بچہ ہو تو اس کی کفایت کے بعد چینیے ہے تو رزق میں لگائی ہوگی اور اسی قدر دھرم والوں پر خرچ کرے گا۔ (۷) اگر طبعان جوان ہے تو دلیل ہے کہ اس کا رزق اس کے دشمن کی مدد سے حاصل ہوگا۔ (۸) اور اگر بوزے جو اس کا رزق اس کی خوشی یا دوست کی معاونت سے حاصل ہوگا۔ اور اس کو گمراہ کو معیشت پر ابھارتا ہے۔ طبعان کو خواب میں دیکھنا دولت کراہے کہ طبعان کو کام کے ذریعے دار آدمی پر۔ (۹) اگر طبعان چینیے والے شخص کو دیکھنا دار آدمی کے طبعان ابھارتا ہے اور اس میں پرہیز کرتا ہے اور بعض مرتبہ پوشیدہ کاموں میں طبعان حاصل کرنے اور محراب خیر و برکت علامت ہے۔ (۱۰) اگر طبعان نے دیکھا کہ وہ طبعان میں دسی ہے تو دلیل ہے کہ اپنی طرف سے کسی عورت سے مصالحت کر لے گی۔ (۱۱) اگر طبعان کو چینیے والے شخص کو خواب میں دیکھ کر پریشانی کے باعث اور عورت پر دلائل کرتا ہے۔

طلاع (خیر دینے والا)

اسے خواب میں دیکھنا سڑکی دیکھنا ہے اور بعض مرتبہ اس کی دلائی لوگوں کے سروں سے ہاتھوں کو منڈ کران کو حیران کرنے والے پر ہوتی ہے اور کبھی لوگوں سے حشر و مویشی کرنے اور اسواں حاصل کرنے والے پر ذلت کرتا ہے اور کبھی اس کی دلائی پیغام پہنچانے والے پر اور کبھی لوگوں کے سامان کو ایک شہر سے دوسرے شہر کی طرف منتقل کرنے والے پر ہوتی ہے۔

طواف (گھٹیوں میں گشت کرنے والا)

اس کو خواب میں دیکھنا اس صبح پر دلائی کرتا ہے جس نے اپنی خیر کو خرچ کر لیا اور شر کو سنبھال کر رکھا۔

طسوئی (طلعت بناسنہ والا)

عورتوں کی بیواؤں کو دیکھنا والے پر دلائی کرتا ہے نیز کبھی تعبیر اس صورت میں ہے کہ اگر خوشہ و نیکانے والے یا کوزہ دانے والے کو خواب میں دیکھا۔

طست (ہاتھ دھونے والا برتن)

(۱) خواب میں طست دیکھنا لائی یا نادام کی ضمانت ہے۔ (۲) جس شخص نے دیکھ کر دینے کا طست استعمال کر رہا ہے تو تعبیر ہے وہ ترک علاقہ کی لونڈی خریدے گا۔ (۳) اگر وہ صحت شیشے کا ہے تو تعظیم کی لونڈی خریدے گا۔ (۴) اگر سونے کا ہے تو عورت کے خواہشات و محبت کرنے والی ہونے کی علامت ہے نیز یہ عورت اس سے کس چیز کا مطالبہ کرے گی جس مطالبہ کو پورا کرنے کی طاقت اس مرد میں نہ ہوگی اس کے باوجود اگر خارج کرے گا۔ (۵) اگر طست صاف شفاف پتھر کا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ آزاد عورت سے شادی کرے گا اور لذت حاصل کرے گا۔ اور بعض مرتبہ طست کی تعبیر محبوب سے پاک عورت ہوتی ہے یعنی وہ اس سے شادی کرے گا۔ (۶) اور جس شخص نے دیکھا کہ وہ طست خرید رہا ہے تو دلائل ہے ایک لونڈی یا خادم خریدے گا۔ طست دیکھنا عزت و رفعت و مال اور رزق میں اضافے کی بھی دلیل ہے۔

طیان (گارا بنانے والا)

اس کی تعبیر یہ ہے کہ لوگوں کی یا صحت رسوائی باتوں کو پھیلانے کا۔ اگر دیکھے کہ وہ خود مٹی کا کار کر رہا ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ وہ نیک اعمال کرے گا۔ طیان کو خواب میں دیکھنا خستہ جان کا مال اور غیروں کی خاطر پریشانیوں سمیت پرست کرتا ہے اور کبھی بھاری ساری کی تعبیر ٹھکان اور ملک و مٹی بھی ہوتی ہے۔

طین (مٹی)

(۱) خواب میں مٹی دیکھنا مرض کا ضمانت ہے۔ اگر اس آدمی کا پیشہ مٹی سے متعلق ہے تو یہ خواب اس سے سختی میں باعث خیر ہے۔ (۲) اگر آدمی مٹی کے ذریعے عمارت تعمیر کرتا ہے تو مٹی سے مرد دین اور یقین ہے۔ (۳) اگر خشک مٹی مال کے ختم ہونے پر دلائی کرتی ہے۔ (۴) جس شخص نے مٹی کریم ^{طین} کی قبر مبارک کی مٹی دیکھی تو دلیل ہے وہ شخص بچ کرے گا۔

(۵) جس شخص نے دیکھا کہ اس کا مہر مٹی کا ہے اور مٹی خشک ہے تو اس شخص کے ٹیوکار نوٹنے کی غایت ہے۔ (۶) جس شخص نے دیکھا کہ وہ مٹی کا ہار ہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ مٹی انداز سے ہے۔ دل فرج کرے گا جس قدر مٹی کھائی ہے۔ (۷) مٹی کی عورت دیکھا، زانی اور باغ ہے۔ اور یہ بھی کہا گیا کہ مٹی دیکھنے کی تفسیر یہ ہے کہ موت کی ٹخن ماری ہوگی۔ (۸) جس نے دیکھا کہ وہ مٹی میں داخل ہوئے ہے اس کو قید کیا گیا ہے تو اس شخص کو مرض و انت احتج ہوگا۔ شیف خشک مٹی اور اہم پر رات کرتی ہے۔ (۹) تو مٹی صلا مہر کی واپس ہے۔ مٹی ہوئی مٹی کا، نیست و نیست کی علامت ہے۔ مٹی پتار کے حق میں موت کی نشانی ہے۔

طوب اللہین (اینت کا ساچھ)

تکی انت۔ یخدا مال عادل کی علامت ہے۔ اگر اس سے مراد نکاح ہو تو دلیل ہے کہ وہ اہم و پیدا ہوگا۔ یا تمیر لہر ہوگا۔ مٹی انت مانے والے کو خواب میں دیکھنے کی تفسیر غم اور جھگڑی ہے دوستوں کے لئے، انت انت کرنے کی دلیل ہے۔ یہ اس کی تفسیر وہ آئی مٹی ہے جس کی اور دوزخ و نکس رانی۔

طہال (ذہول بجانے والا)

عہاں سے مراد صاحب خیر آدمی ہے۔ بعض مرتبہ اس کی تعبیر قوی و علیہ و امراض ہوتے ہیں۔ عہاں کی تفسیر آدمی کی درجے میں شخص نے صل دیکھا تو علامت ہے کہ وہ درجے بگاڑ دے گا اور عہاں نے کہا کہ اسکی تفسیر بھوئی قر وں والا ہے اور عہاں نے کہا اس لئے کہ چنگدہ دو گوں کو بٹاں پنا کے لئے منع کرتا ہے۔

طہل (ذہول)

ذواب میں اگر ذہول دیکھو تو اس کی تفسیر بھوئی قر ہے۔ ذہول بھانے والا اگر ذہول کا کہ اور شراب پینے والے پر دوات کرتا ہے ذہول نے ساجھو شخص و ہا ساری وغیرہ کچھ اس شخص کے حق میں مصیبت کی دلیل ہے۔

طہول (دورخ ذہول)

(۱) مٹی کی تفسیر لوگوں کے مودار و ہاں کام میں ایسا ناظر ناظر کا انداز ہے کہ ہاں وغیرہ بھی ہیں۔ (۲) اور بھول کی تفسیر اپنے مہر میں اسے دیکھے اور اس طرح کے (دوسرے) مٹاں و سوں پر دوات کرتا ہے۔ (۳) خود کو اہم بتاتا دیکھتا ہاں خواب پر دال ہے۔ (۴) جہو کا ذہول لیا و نصیحت دلی عورت پر دوات کرتا ہے۔ (۵) عورتوں نے ذہول ناچنا تجارت، مہر و تعلق، تہنہ کثیر، مٹی کی خدمت ہے۔ (۶) ذہول کی تہنہ جوت کی بھی علامت ہے۔

ظہور (ستار)

ظہور کا مہر کرنے والے دیکھیں تم نے آدمی پر رات کرتا ہے، اس کی تفسیر مہر انگریزوں کو چیت مہر سے واسے مہر ملائی بھی ہے اور بھی اس کو بچانا و مظل و نصیحت پر دوات کرتا ہے اور اس کی رات حرف پر بھی ہوتی ہے اور شراب خانے کی رات مصیبت و غم پر بھی ہوتی ہے۔

طریق (پلیٹ)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا بیداری میں اس کی طرف سے کھانے کی مٹھی چڑھانے کی علامت ہے۔ (۲) اس کی ولایت بھی نڈی پر اور بھی تکلیف پہنچتی ہے۔ (۳) اور عورت کے لئے پلیٹ دیکھنا کسی مرد کے بچنے سے استعجاب کرنے پر ولایت کرتا ہے۔ (۴) اور مرد کے لئے عظیم بڑی ملنے کی بھی بشارت ہے بھی اس کی ولایت بقدر اس کی قیمت کے مال سے پہنچتی ہے۔ (۵) کسی مرد پر عورت کے گھر سے آکر ولایت آئے عورت اس مرد سے ملنے کے لئے کی دلیل ہے۔

طنجیر (کڑائی/دھنچلی)

مندر میں سفر کرنے والے کے لئے اسے دیکھنا اس کے غرق ہونے کی علامت ہے۔ اور بھی اس کی ولایت عورت کے سر پر اور بھی ملک کے سر پر اور بھی عالم تسلیم پہنچتی ہے۔

طامہ (نیزہ پیت تک پہنچنے والا)

اس کی ولایت اول دنیا کی دنیا میں پھنس رہی ہوئی ہے اور اس کی اچھائی بقدر قیمت نیز ہوئی۔

طرطور (بڑی نوک دار نوٹی)

اس کو دیکھنا سفر پر جانے کی علامت ہے۔ اور عورت پر بھی ولایت کرتا ہے اور بوجھ اٹھانے والے مرد کی بھی علامت ہے۔

طوارہ (جنگل جہاز)

(۱) اس کی ولایت بلند مرتبہ اور رفعت عزت پر ہوئی ہے اور بھی مقصود سے پہنچنے پر بھی ولایت کرتا ہے اس کی ولایت بدوئے دور پر بھی ہوئی ہے۔ (۲) خواب دیکھنا گویا اس کے ساتھ کھیل رہا ہے تو دینے ہے و وجہ دو کھیل کر چکا اور کوئی کھیل کام میں دیکھا ہوگا۔ اس کا ہوا میں اڑنا اس جہاز کے طیارے سے جہاز ہونے کی دلیل ہے۔

طعفسہ (قالین)

اس کی تعبیر دینے ہے۔

طوق

(۱) خواب میں اپنے گھر میں طوق دیکھنا بیداری میں ٹھیک ہونے کی علامت ہے۔ (۲) اور بھی عورت کے گلے میں طوق دیکھنا اپنے شوہر کے ساتھ احسان کا معاملہ کرنے اور اس کے ساتھ عزت و احترام کا برتاؤ کرنے اور شوہر کے دل سے کچھ ہاتھ جوڑنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) بھی عورت کے گلے میں طوق دیکھنا اس کے شوہر پر ولایت کرتا ہے۔ (۴) طوق کا مضبوط بننا چاندی والا ہونا شوہر کے غلی بردبار اور غنی ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) اس کا نرم ہونا شوہر کے بد حال ہونے کی علامت ہے۔ (۶) لوہے کا ہونا شوہر کے مضبوط ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) لکڑی کا ہونا شوہر کے حریف ہونے کی

علامت ہے۔ (۸) کسی شئی کوئی کا مفید یا مضر صفت کے ساتھ اپنے گھٹے میں طوق دیکھ کر سرداری طے کی بدست ہے۔ (۹) تاج کے لئے یہ خواب مبالغے سے دو گت مٹے اور شہر ہونے پر دو گت کرتا ہے۔ اور بازاری دکان کے لئے صاحب مرحوم ہونے کی علامت ہے۔ (۱۰) اپنے گھٹے میں مکر و مکر و دیکھا ہونے کے معنی طے میں بخل کرنے اور کسی کو ندامت پہنچانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) اور عالم کے لئے یہ خواب اپنے مکر کو چھپانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) بادشاہ کے لئے: بچہ فیض اور غم کے مسئلے میں غل سے کام لینے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) گنہ گار نے خواب دیکھا تو پاس نے ایک پاندی قریبی اور اس کے گھٹے میں مٹی کا طوق ہے تو دلیل ہے وہ اس تجارت کے ذریعے قوت و غلبہ حاصل کرے گا اور کبھی اس تجارت کے ذریعے پاندی حاصل کرے گا بقول بعض طوق کسی بھی قسم کا ہو دنیا و آخر کی علامت ہے۔

طیلسان (سبز چادر جس کو علماء استعمال کرتے ہیں)

(۱) خواب میں طیلان دیکھنا مٹی کی لڑائی، موت، مصلحت، حرکت، سزا بھائی اور اوراد پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) جس شخص نے خواب میں دیکھا کہ وہ طیلان زیب تن کئے ہوئے ہے یا کوئی مفید چیز پہنی ہوئی ہے یا ختم پہنا ہوا ہے تو دلیل ہے کہ طیلان کی مدد کی بقدر دلوگوں یا ظہور کی قوت سے آئے گا۔ (۳) اگر وہ اس کا مالک ہو تو دلیل ہے کہ اپنے گھر میں بڑا جدہ حاصل کرے گا اپنے اہل خانہ کی معاش کی کمالت کرے گا۔ اور گھرا لوگوں کی ضروریات کی ایک بھالی کرے گا اور بعض معجزہ بننے فرما دے کہ طیلان کی تعبیر کوئی ایسا افسانہ نہیں کہ پیشہ ہے جو اس پیشہ ور کو غلوں و کموں سے نجات دلائے گا جیسا کہ ضیاء السدی اور سنی سے پتا چلتا ہے۔ اور طیلان کی تعبیر اسے قرض بھی ہے۔

طی (پٹینا)

ظفر خسر پٹینا یا رزق اور موت پر دلالت کرتا ہے۔

طفی (بگ بھانجا)

(۱) جس شخص نے خواب میں دیکھا کہ وہ آگ بھڑک رہا ہے تو دلیل ہے کہ قتل کا نہ کرنے کا یا بدعت کی سرکوبی کرے گا یا جنگ ختم کر دے گا۔ (۲) اور اگر بگ بھائی دیکھی اور بگ بھائی سبز پر ہے تو علامت ہے غرق ہو گا اور اگر خواب دیکھنے والے کا کوئی شہد یا مسافر ہے تو سفر سے واپس لوٹ آئے گا یا اس کی کوئی خبر خبر موصول ہوگی۔

طرب (خوشی)

اور بعض مرحوم و السقم کرتا ہے سرعت فہم پر بڑے دقوں اور بعض مرتبہ بھی بگی خروں کے موصول ہونے پر ہر یوں سے شگایہ کی گتہوں پر برا بھلا شراب نوشی، زنا کاری، اللہ کی محبت اور خدا کی طرف دھن کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

طیب (خوشبو)

(۱) اس کی تعبیر اچھی تعریف ہے اور جب دیکھے کہ وہ عواص سے و آری ہے خوشنما، کے ساتھ ساتھ خوف کی علامت ہے۔ (۲) اور اگر دکان کے حق میں ان کی موت کی دلیل ہے۔ (۳) عورت نے خواب میں دیکھا کہ وہ خوشبو لگا رہی ہے تو علامت

ہے کہ وہ کوئی اچھا کام کرے گی۔ (۳) اگر وہ عورت کواری ہے تو بیانی جائے گی۔ (۵) نیز خوشبو استعمال کر: مردوں کے حق میں تعریف، حسن اور ذکر قابل ہے۔ (۶) اگر کسی بیڑے یا دھوکے باز نے خوشبو استعمال کی تو دلیل ہے کہ وہ سب ہوگا باز جائے گا۔ چونکہ ابھی خوشبو پہن استعمال کرنے والے سے چھانسنے کی ملامت ہوتی ہے۔

طروش (بہرین)

اس کی تعبیر دین میں نقص ہے چونکہ اہل شائستہ کے حق میں فرمایا صبر بکرلی

طفل (بچہ)

(۱) خوب میں بچہ دیکھنے کی تعبیر غماں کھیلنا شش کے رسیا لوگوں کے ساتھ مدارت میں مشقت سے کی جاتی ہے۔ (۲) اگر خوب میں چھوٹی بچی دکھائی یا وارث کچھ کر اٹھایا یا بچی کی ولادت ہوئی اگر بچوں یا محصور ہے یا مقدمات میں عاجز آچکا ہے یا مقروض ہے یا تکی دست ہے تو کشادگی، عمل ہوگی، غم زائل ہوگا، خوشیاں حاصل ہوگی، اگر وہ فقیر و فطیر ہے تو خوب میں بچی دیکھنے کی تعبیر فکر اور غم ہے۔ اگر بچہ یا بچی ولادت کے وقت باز قیہ و دونوں کے حق میں وسعت سونگی اگلی پیدائش ملنے کے راستے سے ہوئی ہے تو موت پر ولادت کرتا ہے۔

طرفة (طرہ غماے کا)

خر و صورت طرہ کی تعبیر مال، منفعت، عزت و ثروت ہے اور بعض حضرات نے اس کی تعبیر میں فرمایا کسی نے اپنے سر پر ہر دیکھ تو اس کی شادی کی دلیل ہے طرے کی خصوصیت کی بقدر کسی خوبصورت حسین و جمیل عورت سے شادی کرے گا۔ نیز ولادت کرتا ہے لعل اور کرم ہر دو۔

طلحال (تلی)

جس شخص نے خواب میں تلی کو بہت قوی دیکھا تو دلیل ہے کہ اس کے خزانہ کا مال محفوظ رہے گا۔ خوشی حاصل ہوگی۔ (۲) اگر جس شخص نے دیکھا کہ اس کی تلی بہت بڑی ہوئی ہے تو یہ اس بات کی علامت ہے کہ وہ نامراد ہوگا۔ (۳) نیز جس شخص پر امراض و آفات کا قبضہ ہے اس کی حالت بدل جائے گی۔ (۴) اور جس شخص نے خواب میں دیکھا کہ اس کی تلی میں درہنہ تو دلیل ہے کہ بہت سارا مال برباد ہو جائے گا کہ جس پر اس کی نذر اس کے اہل خانہ کی معیشت کا دار و مدار تھا۔

طلع النخل (کھجور کا خوش)

(۱) اس کی تعبیر رزق، زاد و جد کا حال ہوتا ہے۔ (۲) کوئی مریض ہے تو شفا یاب ہوگا اور بعض مریض اس کی تعبیر یہ ہوتی ہے کہ مریض کی وفات ہو جائے گی یا قید ہوگا یا زخم و اندوزی کرے گا۔ (۳) جس شخص نے دیکھا کہ اس کو دو تین ہاں سے زیادہ کھجور کے خوشے ملے تو دلیل ہے کہ اس کو اوراد و عمل ہوگی۔ (۴) اگر اس میں سے کچھ کھائے تو اہل اللہ کی کمائی کھانے کی دلیل ہے۔ (۵) کھجور کا خوش دیکھنا اس کے حق میں خیر کی علامت ہے۔ (۶) اگر وہ خوش روز تھا اور کھانا پینا تو علامت ہے کہ حاکم صاحب مطلق پر غلبہ تاک ہوگا پھر وہ اس سے راضی ہو جائے گا۔ اور طالع کی تعبیر حاصل ہونے والی بھی

ہے۔

طاعون (خاعون کی بیماری)

خواب میں طاعون اچھٹے کی تعبیر خارش ہے (۱) جس شخص نے خواب میں دیکھا کہ اسے طاعون لاحق ہو گیا ہے تو اس شخص کو خارش لاحق ہوگی۔ (۲) اور جس شخص نے دیکھا کہ اسے خارش ہوگی ہے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ اس کو طاعون لاحق ہوگا۔ (۳) اگر ایسے شخص میں طاعون پھیل گیا ہے تو دلیل ہے کہ ہوشیار کو قہر نازل ہوگا۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر قہر یا خواب یہ مت ہوتی ہے چنانچہ یہ بھی ممکن ہو سکتا ہے کہ موت ہیں۔ اور بعض مرتبہ اس کی تعبیر غریب یا املاک کی طرف سے تباہی ہے۔ جس شخص نے دیکھا کہ شہر میں طاعون پھیل گیا ہے تو عدوت ہے کہ شہر میں آگ لگی ہوگی۔

طوبیق (راستہ)

(۱) خواب میں راستہ دیکھنے کی تعبیر طریقت ہے۔ اور مختلف راستوں کی تعبیر بدعت ہے۔ (۲) جس شخص نے دیکھا کہ وہ راستے سے بدعت کا عمل رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ شخص دینی کے احکامات میں گمراہی کا شکار ہے۔ (۳) ہوشیار کو کشتہ روزانہ میں چھوڑنا بدعت ہے کیونکہ اسے ماننے میں بادشاہ کا عدل ہوگا۔ (۴) سیدھا راستہ کتاب اللہ اور حدیث کے مفاد سے ملتا ہے یا شفا پر دلالت کرتا ہے اور اگر گھٹا و گھٹا تو قیادت کا سبب ہوگا۔ (۵) اگر کافر کو قیادت کا سبب ہوگا۔ مختلف راستے نجات پر دلالت کرتے ہیں۔ اور مشہور راستے حدیث و بدعت اور فہر پر دلالت کرتے ہیں اور اس کی بدعت کسی حدیث پر بھی ہوتی ہے۔ (۶) اگر کسی راستہ نشانی سے نجات کی دلیل ہے۔ اور راستہ کی تعبیر بعض مرتبہ ملک و سرزمین کا سبب دلالت دینے والی کھائی اور موت سے کی جاتی ہے۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ راستے پر سیدھا چلا رہا ہے تو اس کا صاحب تجارت ہے تو اس کے لئے نفع بخش تجارت کی راہیں ہمارا ہونے کی دلیل ہے اور بخیر راستہ خود بدعت کی دلیل ہے۔

طافۃ (دلواریں چراغ رکھنے کے لئے محراب)

(۱) اس طرح عورت کا حسن خلق اور نیک طافہ عورت کے بدعت کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں چلنے میں بیٹھا اپنی بیوی کو نکلنا طافہ دینے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) کسی کو طافہ میں جھڑپ یا جھگڑا کرنے کی غلطی سے ہونے کی خبر ملے اور وہ ہے۔ (۴) اگر کے چلنے کی دلالت دلتا ہے۔ بدعت پر رقیبوں پر بھی ہوتی ہے اور دشمنان کی دلالت کا لطف غلو سے نجات اور راستہ و براہ کی تبدیلی ہوتی ہے۔ اور ان کی کوئی خیر نیت اور نیکی نیک اور عورت پر بھی اس کی دلالت ہوتی ہے۔ (۵) خواب میں اپنے پاس دشمن شخصوں کے بہت سارے روشن دان رکھنا شجر کا پانی کرنے کی گھنٹوں کے پتلے تھیں جو اس میں جھڑپ کرنے اور غلو سے پرہیز کرنے کی اشارت ہے۔ اور صاحب دینی کے لئے حاجت ملنے کی بھی دلیل ہے۔

طاحون (پھل / فلوڑاں)

(۱) اگرچہ پھل کی پھل کی دلتا سے مراد ہر جہاں حق و باطل کے درمیان فرق کا درس دینا ہے جو تباہی و تباہی کا کہ جہاں قوموں کی آمد و رفت ہو اور شیعوں کے نکل و زوال کا تصور دینا و انصاف پر ہوتی ہے اور رزق و منافع پر اس کی دلالت ہوتی ہے اور اس کی

تعبیر میاں بیوی بھی ہیں اور بچگی سے مرنا ہوا ۱۲ ملاں بیوی پر دلالت کرتی ہے۔ (۴) بچگی کو انسان پہنچی ہوئی دیکھنا لوگوں کے مہر جاتے اور تختے پھیلنے پر دلالت کرتا اور بچگی اس کی دلالت راحت پر بھی ہوتی ہے فیر یا کولات کو پیسنے والی بچگی تھکا اور مہنگائی کی علامت ہے۔ اور اٹا کا زیادہ ہونا ارزانگی کی علامت ہے بزرگوں کو پیسنے والی بچگی غم و دکھالیف کے دور ہونے پر دلالت کرتی ہے۔

باب الثاء

تکبیر (ظہر ہونا)

(۱) خواب میں خیر شئی کا ظہر ہونا وحشت کے جھانسن اور تھانسن کے بعد قائل ہونے پر یعنی پہلے شے سے توجہ نہ کرنے کے بعد چھپیدہ ہونے پر۔ مست کرتا ہے۔ (۲) قریب کھانے کی اشیاء کے اپنے اوقات ہوتے ہیں۔ چنانچہ بی بی و چنانہ وقت اور مہر میں اچھینا کر کے کھانے کی بات ہے چار سو کے اور آٹھ کے اسی سو کے اگر نے خواب میں غفلت سے نہ دیکھیں گے تو قیادت سے دور رہنے سے غلطی ہو جاتی ہے۔ (۳) ان میں دو بے اخت و بے مہر ہیں تو قیادت سے بے خبر ہے۔

تکبیر (بیوی سے کھانا کرنا)

(۱) خواب میں بیوی سے کھانا کرنا موجب تکلیف اور رفاہ کے ظاہر ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) اسی بیوی کے ساتھ کھانا کرنا اگر کھانا پر اس وقت کرتا ہے۔ اور کبھی و ہر میں چھپنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے اور کبھی اس کی رست میں نہ جھکے اور کبھی عورتوں کے ساتھ اور میں دھن کرنے پر ہوتی ہے۔

ظہر (بیچہ)

(۱) اس کی حالت اس پر ظاہر ہونے کی شہادت ہے ان پر جس کا انجیل پڑھتا ہے ہوتی ہے۔ (۲) کبھی اس کی حالت اس پر ہوتی ہے یا جس کے ظاہر ہونے کو چاہتا ہے مثلاً خیر و نیک ہوں یا اپنی مصیبت پر۔ رست کرتی ہے جس نے عموماً چاہتا ہے۔ (۳) کبھی بیچہ کی رست گھر کے ظاہر ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی عموماً رست بے ظاہر ہونے پر ہوتی ہے۔ (۴) بیچہ کا تقسیم ہونا خوف و حیرانگی کی دلیل ہے۔ (۵) کبھی بیچہ کی رست غفلت شہادت کی بنا پر ظاہر ہوتی ہے۔ (۶) خواب میں بیچہ کا رست یا بیچہ کا رست اس پر ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۷) خواب میں بیچہ کا رست اور بیچہ کا رست اس پر ہونے کی حالت ہے۔ (۸) کبھی بیچہ کی رست اس پر ہونے کی حالت ہے۔ (۹) خواب میں بیچہ کا رست اس پر ہونے کی حالت ہے۔ (۱۰) کبھی بیچہ کی رست اس پر ہونے کی حالت ہے۔ (۱۱) کبھی بیچہ کی رست اس پر ہونے کی حالت ہے۔ (۱۲) کبھی بیچہ کی رست اس پر ہونے کی حالت ہے۔ (۱۳) کبھی بیچہ کی رست اس پر ہونے کی حالت ہے۔ (۱۴) کبھی بیچہ کی رست اس پر ہونے کی حالت ہے۔ (۱۵) کبھی بیچہ کی رست اس پر ہونے کی حالت ہے۔ (۱۶) کبھی بیچہ کی رست اس پر ہونے کی حالت ہے۔ (۱۷) کبھی بیچہ کی رست اس پر ہونے کی حالت ہے۔ (۱۸) کبھی بیچہ کی رست اس پر ہونے کی حالت ہے۔ (۱۹) کبھی بیچہ کی رست اس پر ہونے کی حالت ہے۔ (۲۰) کبھی بیچہ کی رست اس پر ہونے کی حالت ہے۔

اثر رو ہے۔ (۱۷) بھی چٹھہ کا رو کر بھائی کی موت کی علامت ہوتا ہے۔ (۱۸) چٹوئی، ڈالت اس شخص پر بھی ہوتی ہے جس کے ہاتھ چٹائی جاتی ہے اور صاحب دلی موم ہے۔ (۱۹) چٹا پھ پھٹا مارا پانسی اور روچ سے نقش واقع ہونا اس کے عقد سر پر اور کھس کے اندر نقش واقع ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۰) غصہ صدمہ و ابل کے قول کے مطابق پیٹھ کی اور صفائف اور کمرے کے اوپر سے گھس پر بھی ہوتی ہے چٹا خداس میں تبدیلی لیا اور پٹا سے میں تبدیلی کی علامت ہے۔ (۲۱) خواب میں چٹہ میں اور موم میں کے قول کی طرف اشارہ ہے کہ موت کے گھوڑے ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۲۲) خواب میں پشت پر چٹا بھٹا بہت بڑے قرض میں دینے کی طرف اشارہ ہے (۲۳) بعض اسی تسمیر کا کہنا ہے کہ بھاری و بھروسے پڑوی پر ڈالت کرتا ہے۔ (۲۴) خواب میں پشت کا ٹوٹ جانا قوت و مقدر کے ٹوٹنے اور صدمہ و غصہ خواب یا اس کے سر پرست و سردار کے جرم ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۵) پشت پر بھاری و بھروسے غمناک و غمناک پر دست کرتا ہے۔ (۲۶) خواب میں دیکھ کر اپنی پشت پر توت اور سامان اٹھا دے تو یہ قرض میں مصوب ہونے کی علامت ہے۔ (۲۷) خواب میں چٹہ پکڑیاں لکھنا، غیبت، لہلہائی اور بھولی باتیں گفت کرنے کی علامت ہے۔ (۲۸) خواب میں چٹو کا ٹوٹنا غمناک و غمناک اور غمناک اور غمناک کے مرنے کی دلیل ہے یا علامت ہے اس کے فقیر ہونے اور بقدر میں سوجھ بوجھ میں کی آئے گی۔ (۲۹) بعض اسی تعبیر کے قول کے مطابق چٹہ پر بھاری و بھروسے کڑا اور غصہ و غمناک کی علامت ہے۔ (۳۰) کڑا غمناک دیکھ کر غمناک اور غمناک پر ڈالت کرتا ہے۔ اور اس کی علامت کڑے غمناک اور غمناک پر بھی ہوتی ہے۔

ظفر (ناخن)

(۱) ناخن کی ڈالت دشمنوں پر کامیابی حاصل کرنے پر ہوتی ہے۔ (۲) ناخن کا طویل ہونا غمناک کے وقت و وقت میں وسعت کی علامت ہے اور ناخن کا کٹ جانا تعبیر کے لاکا سے اس کے مقابلہ ہے۔ (۳) بھی ناخن کا طویل ہونا غمناک و غمناک ہونے کی علامت ہوتا ہے اس لئے کہ ناخن کا طویل ہونا خلاف سنت ہے اور بعض بھی مخالف مانتا ہوتا ہے (۴) ناخن مرانے کی قوت ہے چٹا پھٹا ہونے کی حد پہنچنے میں اس کا بڑھنا مال اور قوت میں زیادتی کی علامت ہے۔ اور ناخن کے متعینے میں اطمینان اور دشمنوں سے محفوظ ہونے کی بھی دلیل ہے (۵) خواب میں ناخن کا زائیں اور قوت کے ٹوٹنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۶) خواب میں معروف طریقے کے مطابق ناخن قلم کرنا جو حد سے تجاوز نہ ہو تو جیست ہونے پر دست کرتا ہے۔ (۷) اسکو دلوں کے سنے ناخن کا بڑھنا محروم اور قوت میں زیادتی کی علامت ہے اور غمناک سے زیادہ غمناک ہونا زیب کی علامت ہے۔ (۸) خواب میں اپنے ناخنوں کا زائیں کے ناخنوں سے بڑھنا اور ناخنوں پر کامیابی حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۹) ناخن کا پھٹنے کرنا ان خسارے اور مقصد میں ناکامی پر دست کرتا ہے۔ (۱۰) ناخن قلم کرنا غمناک و غمناک کرنے یا قرض میں مان فرج کرنے کی علامت ہے۔ (۱۱) اور لاکا و ناخن ہونے کے مطابق ہونے کی علامت ہے۔ (۱۲) ناخن سفید ہونا حفظ اور غمناک کی علامت ہے۔ (۱۳) خواب میں ناخن کو اپنی صفات سے مطابقت دیکھنا دینا و دنیا کی ورتھی کی دلیل ہے۔ (۱۴) اپنے ناخنوں کے ساتھ کرنا دنیا نامائے میں کر کے کام لینے کی طرف اشارہ ہے (۱۵) غمناک و غمناک ناخن کا بڑھنا ناخنوں کے متعینے میں اسکو کرنا اور قوت قلم کرنا پر دست کرتا ہے۔ یا اپنے ناخن کی علامت ہے

جس کے ذریعے شر سے بچا جائے۔ (۱۶) کھن خواب میں ناخن قلم تراش دے اور نظر ادا کرنے پر بھی رستہ نہ کرے۔ (۱۷) خواب دیکھا کہ اس کے ناخن ناقص ہیں یا ٹوٹے ہوئے ہیں تو یہ مال کے قسم ہونے اور دعویٰ طاقت کے کمزور ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۸) خواب دیکھا کہ اس کے ناخن بچوں میں بدل گئے تو دلیل ہے اپنے مقابل پر کامیاب ہو گا اگر لڑائی میں ہو تو دشمن پر غالب آئے گا۔ (۱۹) خواب دیکھا کہ اس کے ناخن سی نہیں ہیں۔ تو دلیل ہے کہ وہ نفس ہو گا اور اس کی توانائی ختم ہو جائیگی۔

ظفر بالمواہد (اپنے مقصد میں کامیاب ہوتا)

(۱) خواب میں اپنے مقصد کو پانچ عشر میں ذوالی سلطان فی اللہ یا رزق کی دولت سے بہرہ ور ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) غیر شادی شدہ کے لئے یہ خواب دیکھا شودی کرنے اور کامیابی کی علامت ہے۔

ظفر الخوض (بھجور کے درخت پر چڑھنے)

اس کی دلالت مندرجہ ذیل پر ہوتی ہے محبت والفت زبد و عبادت مہم اور بہرہ جہان و غیرہ۔

ظلم

(۱) صاحب اللہ ارقموں کا خواب میں ظلم کرنا تو گنہگار ہونے اور گروں کو براہ کرنے میں تقصیر کرنے کی علامت ہے۔ (۲) اہل علم اہل قرآن کا خواب میں ظلم کرنا خدا تعالیٰ کی طرف سے عتاب ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) بعض اہل تمیز کا کہنا ہے کہ خواب میں خود کو ظالم یا مظلوم کی علامت ہے (۴) خواب میں اپنے نفس کے ظلم کا اعتراف کرنا اللہ تعالیٰ سے اپنے گناہوں کی معافی مانگنے کی دلیل ہے۔ (۵) خواب دیکھا کہ دو شخص اس کے لئے بدعا کر رہے ہیں جس پر اس نے ظلم کیا ہے تو صاحب خواب کو اللہ تعالیٰ کے عذاب سے ڈرنا چاہئے۔ (۶) خواب دیکھا کہ وہ مظلوم ہے اور اپنے دہر ظلم کرنے والے پر بدعا کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ ظالم پر غلبہ پائے گا۔ (۷) کسی نے خواب دیکھا کہ اس پر ظلم کرنے والا شخص اس کے لئے بدعا کر رہا ہے تو یہ صاحب خواب کے لئے بشارت ہے۔ اس لئے کہ بدعا خواہ اس پر موت پائی۔

ظلمۃ (اندھیرا)

(۱) خواب میں اندھیرا ہونے کی دلالت بیداری میں گمراہی اور حیرانگی پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں کسی کا فرکانہ اندھیرے سے روشنی کی طرف تھما اس کے سفاکان ہونے کی علامت ہے۔ اور گنہگار کے لئے یہ گناہوں سے توبہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) قیدی کے لئے یہ خواب دلنوا خدا صی ہے۔ (۴) غفلت کی دلالت ظلم پر بھی ہوتی ہے چنانچہ خواب میں اندھیرے میں داخل ہونا ظالم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) کبھی اندھیرا دیکھنا ظلمت قلب و ہجر پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) کبھی غم کی تسخیر پانچ والے کے تسخیر اور بغاوت کی علامت ہوتی ہے۔ (۷) کبھی خواب میں غفلت دیکھنا مزاج پر ہوا کے غلبے کی بھی علامت ہوتا ہے۔ (۸) سامنے والے اور کانے لگے لوگوں کو ان کے غلو و موگوں پر ترجیح دینے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۹) کبھی غفلت و سہواً کی دلالت صغر پر بھی ہوتی ہے۔

کی۔ پہل ہے۔ (۷) خواب دیکھا کہ وہ قیامت یا قیامت ہے کہ یہ اب حیات ہے۔ (۸) اگر دیکھنے کے لئے ہر دن کا پرہیز کر لیا ہے۔ تو تحیر کے غیر کثیر پانے کا اور ہر دن چلنے پڑنے پر اس وقت ہے۔ (۹) برقی خواب میں گھر کے اندر داخل ہونے کے کی شادی ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰) خواب میں سرنی کی حالت تار کی موٹی عورت سے زنا کرنے کی علامت ہے۔ (۱۱) خواب دیکھ کر ہر دن کا پرہیز کر لیا ہو تو تحیر ہے کہ اس کی بیوی پر معاملے میں اس کی نفرت کی کوئی۔ (۱۲) خواب میں ہر دن کے نکلنے کے قدم پر چھوٹا قوت ہونے کی علامت ہے۔ (۱۳) خواب میں ہر دن چلنے پڑنے کی زیادتی کی دلیل ہے۔ (۱۴) خواب میں ہر دن کا نکلنے والی عورت کے لئے بڑے ایک ٹیڈ ہوز عورت سے کالج کرنے پر بھی اہمیت کرتا ہے۔ (۱۵) خواب میں ہر دن کے ساتھ کالج کرنے کی عورت کے ساتھ زنا کی زنا کرنے پر اہمیت کرتا ہے۔ (۱۶) ہر دن کا کوئی کھانا کی خوبصورت کی طرف سے ہر دن کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۷) خواب میں ہر دن کا چھوٹا خوبصورت عورت کے چہرے سے پتلا ہونے پر اشارہ کرتا ہے۔ (۱۸) بعض مہاجرین کہتے ہیں کہ خواب میں ہر دن بنا مسافر ہونے کی علامت سے نکلنے کی علامت ہے (۱۹) خواب دیکھ کر اس سے ہر دن کو مارا جاتا ہے تو اس کے ہاتھوں میں ہر دن کو دلیل ہے اس عورت کی طرف سے خیر تکلیف پہنچتی۔

ظلف (کمر اسٹر)

اسے خواب میں دیکھنا سخت دشمنیت اور بیوی بچہ اور والدین کے ساتھ یکہ پاس ہونے کی علامت ہے۔

ظہیم (زشتہ سرخ)

(۱) اس کی دلالت دیہاتی ظہیم نامہ اور بھی ہر جوتی ہے۔ (۲) زشتہ سرخ کو ہر دن سے ذرا کرتا اپنے عمار کے ساتھ خواہش کا معاملہ کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) کسی عام قیامہ قیام کے لئے کسی طرمان پیشہ کے زشتہ سرخ کو بڑا ضم اور جد و جہد یعنی دلیل ہے۔ اور اگر نہ جب خواب قیامہ نہیں ہے تو ایسے کہ تو بھی (بیچ) اس کے زیور سے لے گا۔ یہ قیامہ ہے کہ وہ جب خواب و زبہ نہ خرابی پانے گا۔

ظہن (سوان کرنا)

خواب میں سوان کرنا دیدار کی عورت کے مرتب ہونے کی علامت ہے۔ رات کو قیام کا فرما ہے۔ بعض لفظ ہے۔
 "یہ ظہن سوان کرنا ہے۔"

باب العین

عرش اللہ (اللہ تعالیٰ کا عرش)

(۱) خواب میں اللہ تعالیٰ کا عرش خوبصورت حالت میں دیکھنا صاحب خواب کے عقیدے کی سلامتی کی بشارت ہے۔ (۲) اور اس کو کسی طرح نقصان کی حالت میں دیکھنا صاحب خواب کے گمراہی اور بدعت میں جہاں ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کبھی عرش الہی کی ولایت خیر یا شر پر ہوتی ہے جس پر انسان مسلط ہوتا ہے۔ (۴) کبھی مصعب عقیم کے فر لوگوں کا عرش الہی کو دیکھنا مصعب عین پر قابض ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۵) اور کبھی عرش الہی کی ولایت منہرجا میں ہوتی ہے۔ زید انصاری سوار الہی دشمنوں پر کامیابی لفظی اشتراک کی وجہ سے عرش کی پیاداری اور شعر کہنے پر بھی ولایت کرتا ہے اور عرش الہی کو خوبصورت حالت میں دیکھنا یہ عمل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) کبھی نے خواب دیکھا کہ اللہ تعالیٰ عرش پر ہے۔ تو یہ صاحب خواب کے یقین کے صحیح ہونے اور نیت کے درست ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) خواب دیکھا کہ عرش الہی میں کوئی ظلم واقع ہوا ہے۔ تو یہ درست کرتا ہے اس کے خواہش نفس اور بدعت میں جہاں ہونے پر تو اس کو اپنے اللہ کے حضور توبہ کرے۔ (۸) دشمنیت کی مصالحت رکھنے والا شخص کا خواب میں خود کو اللہ تعالیٰ کے عرش پر اور اللہ تعالیٰ کے لیے دیکھنا بادشاہ وقت کے ساتھ بندوبست اور زمین میں اپنے آپ کو بڑا سمجھنے کی علامت ہے۔ (۹) اور اگر صاحب خواب نے کورہ صفت سے متعصب نہیں ہے تو تعمیر ہے کہ وہ اللہ یا انسان یا کسی بزرگ کا فرماندار عاقبہ ہوگا۔ (۱۰) اور کوئی قاضی یہ خواب دیکھے تو جہالت یا غفلت کے ساتھ فیصلہ کریگا۔ (۱۱) اور نظام کے لئے آقا کی نافرمانی کی علامت ہے۔

حضرت عزرائیل علیہ السلام

(۱) اچھی خبر کے خواہشمند کے لئے شہادت کی علامت ہے (۲) حضرت عزرائیل علیہ السلام کو غیبی کی حالت میں دیکھنا بغیر توبہ کے مرنے کی علامت ہے۔ (۳) خواب میں حضرت عزرائیل علیہ السلام کو بچھاؤ دینا یا اس پر تلب پناہ عرض سے نجات پانے کی دلیلیا ہے۔ (۴) عزرائیل علیہ السلام کا مالک صاحب خواب کے مرنے کی علامت ہے۔ (۵) بعض علماء تعمیر کہتے ہیں خواب میں حضرت عزرائیل علیہ السلام کی روایت رمازی مری کی دلیل ہے اس نے کہ تو ہم تمام قاتل میں میں مل کر پانے والے صرف حضرت عزرائیل علیہ السلام ہیں (۶) بعض کی رائے ہے کہ ان کی روایت اس کام میں داخل ہونے کی علامت ہے جسے کرتا ضروری ہے (۷) اور بعض کا قول ہے ان کا دیدار خوف عظیم کی دلیل ہے (۸) خواب میں حضرت عزرائیل علیہ السلام کی صورت میں ہوا لوگوں پر غالب آئے قدرت و عزت کے براہ چاہنے یا بادشاہ کی طرف سے سزا دیے والا مقرر ہونے یا اس کے ہاتھوں سے مقرر ہو کر بادشاہ کے سامنے جانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) خواب میں ملک الموت (عزرائیل علیہ السلام) کو ہر دینا میراث پانے کی علامت ہے (۱۰) کبھی حضرت عزرائیل علیہ السلام کو دیکھنا کسی جگہ کے متفرق ہونے یا محفوظ چیز کے معدوم ہونے یا پیادوں کے مرنے یا مکانات کے مضمحل ہونے اور جل جانے یا لادینے والی خبریں یا اس قسم کے واقعات پیش ہونے جو روئے پیشے اور گریبان چاک کرنے کا سبب بننے کی دلیل ہے۔ (۱۱) کبھی روایت

عزراہ کل جیہ اسلام آباد ان میں پڑھے معاشی کے شعبہ ہوئے 'خریب' کے قسم ہوئے 'ٹھانی' سے رو جانے پر دالالت کرتی ہے۔ (۱۲) اسی طرح ان کی رویت قید خانہ میں جانے اور بعد و طاقی کرنے 'طرک کو بھول جانے' کو: پھر اے اپنے زکوٰۃ کرنے سے روک جانے اور حقوقی واجبی کی ادائیگی میں کوتاہی کرنے پر بھی دالالت کرتی ہے۔ (۱۳) کبھی اس کو دیکھنا دالالت کرتا ہے گوشت فحشی اختیار کرنے 'قیمتوں کے بڑھ جانے' پھلوں اور فصلوں کے چورے ہونے پر (۱۴) کبھی رویت ملک الموت اپنی رویت پر زبردستی کرنے والے بادشاہوں کے دربان کی علامت ہوتی ہے۔ (۱۵) شیش اور عام برتن درست کرنے والے فاضل کا حضرت عزراہ کل جیہ اسلام کو دیکھنا اس کے صنعت و کار بار کے گزروا ہونے پر دالالت کرتا ہے۔ (۱۶) بر خلاف حضرت اسرئیل علیہ السلام کو دیکھنے کے چند پچھرت اسرئیل علیہ السلام کو دیکھ کر خوشی اور اند کے غم سے دونوں کا اپنے جسموں کی طرف رجوع کرنے پر دالالت کرتا ہے (۱۷) کبھی ان دونوں حضرات کو دیکھنا دشمنوں و رقیبوں کے مشرین کو: اکیلے ترسنے پر دالالت کرتا ہے۔ (۱۸) کبھی حضرت عزراہ کل جیہ اسلام کو دیکھ کر اندھلی کے ساتھ محبت کرنے والوں کے لئے ان کی امیدیں مچھرتے اور وہ صد میں کامیاب ہونے وعدوں کو مچھرتے اور تک دلی سے خوشی کی طرف مڑتے اور بدلت و صلہ و مائیک آئے پر دالالت کرتا ہے۔

حضرت عیسیٰ علیہ السلام

(۱) خواب میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے دیدار سے شرف ہونے والا فاضل کثیر خیر و۔ مبارک اور اللہ تعالیٰ کے لئے سعادت سے مزین کرنے والا اللہ تعالیٰ کے احکام کو پالنے والا 'تھوڑا ذوق پر مبنی ہونے والا اور خوب کو پالنے والا ہوگا۔ (۲) فاضل بنی تعبیر کے قول کے بموجب خواب میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا دیدار کرنے والے کو اسی سال کوئی ناپسندیدہ امر پیش نہ ہونے اور اپنے مطلوب کو پانے اور اس میں ہمدردی حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) کسی نے خواب میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو دیکھا تو اس کے زہ ہونے 'زمن میں یہ حدت کرنے اور خوف و ہراس سے نجات پانے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں بارہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو دیکھ کر حب میں ایسی مہارت حاصل کرنے کی علامت ہے کہ جس کی راہبری اس نے مسدود میں سے کوئی بھی نہیں کر سکے۔ (۵) غم و تکلیف میں مبتلا لوگوں کا خواب میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو کسی شریعہ یا معبود میں اپنی طرف دیکھے ہوئے دیکھنا اس کو تکلیف سے نجات پانے پر دالالت کرتا ہے۔ جس نے کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام اللہ تعالیٰ کی روئے در رحمت ہے۔ اور اگر وہ ملاحتی و رحمت میں ہیں خواب حیرت زدہ رحمت و مدد دہی کی دلیل ہے۔ (۶) حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور ان کی والدہ حضرت مریم علیہما السلام کو کسی مقام میں دیکھنا اس مقام میں عظیم معاملہ یا فانی پیش آنے کی گمان ہے۔ (۷) خواب دیکھنا گو یہ وہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی صورت میں ہو یا ان کا لباس زیب تن کیا تو تعبیر صاحب خواب کے مطابق ہوگی چند نپے اگر وہ صاحب خواب یا خداوندیہ قواسم کی سلطنت عظیم ہوگی اگر عام ہے اس کا فلاح کثیر ہوگا اور نفسیت زیادہ ہوگی۔ اور اگر حبیب (عظیم زادہ) ہے تو اس کی شہرت ساری اور فاضل انصاف میں زیادتی ہوگی۔ (۸) اگر وہ آدمی کا خواب میں حضرت مسیح کا دیدار کرنا خوف سے مومن ہونے پر دالالت کرتا ہے۔ (۹) کسی مقام میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو دیکھنا اس مقام پر خودی رحمت اور عزت کی علامت ہے۔ (۱۰)

مریض کا خواب میں حضرت مسیح علیہ السلام کا دیدار کرنا مرض سے غلاب ہونے اور نجات پانے کی علامت ہے۔ (۱۱)

خواب میں حضرت مسیح علیہ السلام کو یاد رکھنا صاحب خواب کے مرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۲) انجی ان کی روایت اپنا عقیدہ خیر خیر کے ظاہر ہونے کی علامت ہے جس سے اُسے تجب کرنے لگیں اور کبھی دیدار مسیح علیہ السلام بدل و اندھ اور کشتہ دہی کی بھی علامت ہوتا ہے۔ (۱۳) عائد عورت کا خواب میں بھی علیہ السلام کو دیکھنا طیب پدہ بننے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) انجی ان کی روایت دین میں فتنہ کرنے کی علامت ہوتی ہے چنانچہ یہودیوں نے کہا "ہم نے مسیح علیہ السلام کو قتل کیا اور سولی پر چڑھا دیا اور اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں (وما یصلیہا و ما یصلیہا) ترجمہ ان کو قتل کرنے والوں پر چڑھا دیا اور جیسے سولے کے کہ "مسیح اللہ کا بیٹا ہے" اور اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں (ما یصلیہا و ما یصلیہا) اللہ تعالیٰ کی کوہا بیٹا کیوں جاتا"۔ (۱۵) بعض کے نزدیک ان کی روایت میں انجیوں کے ظاہر ہونے کی علامت ہوتی ہے۔ (۱۶) کارگر و طب کا کٹس کرنے والا شخص خواب میں اگر مسیح علیہ السلام کو دیکھے تو اکیل ہے اس کے تعلق اور اس کے لئے آسان ہوں گے اور اس سے استفادہ کریجے۔ (۱۷) انجی حضرت مسیح علیہ السلام کی روایت جنت تین پھر اس سے بنی ہوئے کی طرف بھی اشارہ ہے۔ (۱۸) انجی ان کو خواب میں زیارت کرنا عموماً و جہود و تکلیف کشی پر جنت لگانے اور ایک جہد سے دوسری جہد تعلق ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۹) اور انجی ان کی روایت صاحب کے ظہور اور کبھی کی خوشخبری آنے کی علامت ہوتی ہے۔ اس سے انہوں نے رسول اللہ ﷺ کی تحریف آوری کی خوشخبری دی ہے۔ (۲۰) یہ ارشی علیہ السلام ہوا کی توحید کی بشارت ہوتا ہے (۲۱) اور زیارت ان میں بطریق اسلام بدوں پر غلبہ کرنے کی دلیل ہوتی ہے۔ (۲۲) انجی داستان و روش و روش کی طرف سے حظ وافر سے پردہ دلالت کرتا ہے (۲۳) خواب میں کسی بچے کا حضرت امین علیہ السلام کو دیکھنا ان کے خیر ہونا وادہ کے زیر تربیت پر روش پانے کا علامہ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۴) انجی ان کی زیارت مراد و روش کی طرف و روش سے صحران کی طرف کوچ کرنے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۲۵) کسی گمنام شخص کا خواب میں حضرت مسیح علیہ السلام کی زیارت کرنا اس کے صحنہ و قہر پر دلالت کرتا ہے۔ اس سے کہ اگر آپ قیامت میں حضرت مسیح علیہ السلام آجڑ خانوں سے نزول فرمائیں گے اور وہاں کو قتل کریں گے اور زمین کو بدل و اندھ سے بھر دیں گے جیسا کہ عظم و جہ سے بھر دی گئی۔ (۲۶) کسی کام میں حضرت امین علیہ السلام کا نزول ان میں بدل کے ظہور اور برکات کے نزول کی اور کفار کی ہلاکت اور مؤمنین کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی مدد مل جل ہونے کی علامت ہے۔

حضرت عزیر علیہ السلام

خواب میں حضرت عزیر علیہ السلام کا دیدار کرنا اپنے غم و حکمت کے ذریعے دیانت پانے پر دلالت کرتا ہے۔

عمر بن الخطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ

(۱) خواب میں حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی زیارت کرنے والا یہ رسی میں حویل العمر اور چھاکام کرنے والا وود حق ہوگا۔ (۲) انجی ان کی روایت یہ ان عمر کی تعمیر کرنے کی خوشخبری دیتی ہے (۳) خواب دیکھا کہ وہاں کی ملاقات حضرت عمر سے ہوئی اور ان سے مصافحہ بھی کیا تو اچھا لگتا ہے کہ وہ وسیع و بڑا کھل پر بیڑ گاری فرستے اور سیاست کے ساتھ پانے گا اس

لئے ان کی شہرت نہ کر دے گا عثمان نہیں ہے۔ (۴) خواب میں حضرت عمرؓ کو زور و دھمک کام تلاش کرنے اور اس پر مصرعوں اور نثری میں اٹھ کر کرنے پر دلالت کرتا ہے (۵) کسی قہر زدہ علاقے میں حضرت عمرؓ کو دیکھا اس علاقے میں ہزاروں رحمت اور برکات و نعمات کے برتنے کی علامت ہے اور انکو اگر علم زدہ علاقہ میں دیکھا جائے تو اس میں عدلی کی فراوانی کی علامت ہے۔ (۶) خواب دیکھا گیا حضرت عمرؓ کو در سے سے مار رہے ہیں اور دمکا رہے ہیں تو صاحب خواب کو چاہئے کہ جو خط کام کر رہا ہے اس سے توبہ کرے۔ (۷) کبھی ان کی دلالت اس کے ہاں بادشاہ یا کسی عالم کے آمد پر ہوتی ہے۔ کبھی ان کو دیکھا خیر عظیم کی دلیل ہوتا ہے۔ ”چہ گو خواب میں دیکھو امن حق کے قیام امر بے معروف اور نبی محمدؐ کی ترویج و رامنم بالا ان کا اشارہ دے کہ تم خدمت بالا ان کا سبب سے پہلے آپ ہی ہیں۔ کبھی آپ کی زیارت سے دشمنی کے بعد صلح بعض کے بعد عدوت قدرت کے باوجود دنیا سے بے رغبتی بھی مراد ہوتی ہے۔ اگر صاحب خواب بادشاہ ہو تو نعمات اور حسب استطاعت و اقامت دین مراد ہوتا ہے۔ نیز ایسے بادشاہ کو دشمنوں اور منافقوں پر ترغیب و تربیت کے ساتھ لوگوں کا تعاون حاصل دے گا۔

حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ

(۱) آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو خواب میں دیکھنا علم کی جانب توجہ اور اس کی جمع میں جگہ جانے اعزاز کی علامت خلافت اور امت اور امانت کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی عبادت کرنے کی دلیل ہے۔ کبھی آپ کی روایت صاحب خواب پر دشمنوں کے نجوم لگنی کا مبینہ اور اس کی شہادت کی دلیل ہے کبھی اس سے منصب بزرگی کثیر اور اکابرین کی والدہ کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ کیونکہ آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ زہد و بندہ دین کے بعد دیگرے آنحضرت ﷺ کی دو بیٹیوں سے شادی تھے۔ آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا زہد و بندہ دین داری مالی و نفس کے ساتھ جو حد تک قرآن و احادیث سے حفاظت ہے۔ اپنا گھر میں آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو مشغول دیکھنا آلہ نبی ﷺ پر سب و شتم اور لگائی جانب میلان نہ ہونے کی دلیل ہے۔ آپ کو شہر یا بازار میں دیکھنا شہداء اور صالحین کے ساتھ مشاعرہ مصونہ علمی و دلی ہے۔ آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو اپنے گھر میں نمودار دیکھنا کسی بڑے عالم پر علم کا اشارہ ہے۔ اگر کوئی شخص دیکھے کہ اس کی شہادت اور لہجہ آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ جیسا ہے تو اس کا ہوش ہے تو اس کی دعا یا سے نقل کرے گی۔ اگر عالم نے تو اس کے ساتھ دھوکہ دے گا اور لوگ اسے دھوکہ دینے کے سبب گناہ میں مبتلا ہو گئے۔ آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو اپنا سقمی دیکھنا یا ان کے ساتھ اکٹھا رہنا تو رقیہ کے سبب یا کسی حبیب الہی میں آتی ہے یا ریلے مصیبت کا اشارہ ہے۔ البتہ مصیبت کے بعد صاحب خواب کا انجام بخیر ہی ہوگا۔ آپ کو زہد و دیکھنا دنیا اور اس کے ساتھ نفرت حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو خواب میں دیکھنا دشمنوں کی دلیل ہے۔ (۱) اگر آپ کو کسی جگہ لوگوں کو تہذیب دہانے دیکھے یا کندھوں پر اٹھادے دیکھے تو نفس و آدمی کو تہذیب پر اجتماع کی دلیل ہے۔ (۲) اگر عالم آپ کو دیکھے تو علم کے وسیلے میں قرین یا نہ پانے کی دلیل ہے۔ کبھی آپ کو دیکھنے والے کی قید یا مصیبت کے سبب ایک جہ سے دوسری جگہ ہجرت کا بھی اشارہ ہوتا

ہے۔ اکثر اوقات خلفاء راشدین کی زیارت کرنے والے کو جام شہادت حاصل ہوتا ہے۔ اگر صاحب ذہب بادشاہ ہے تو کسی قلعہ کے فتح اور پھر ذبح جمل کی دلیل ہے۔ حضرت غنی کی زیارت اولاد و نواسوں اور شریف نسل کی دلیل بھی ہوتی ہے۔ آپ ہی زیارت ذبیہوں خاص کر بیویوں کو قسم کرنے، تعذبات امانت، کراہتی کا اٹھانے کی بشارت ہے جس شخص کو آپ کی زیارت نصیب ہوئی اسے عمر و رزق عطا، شجاعت اور زہد کی دولت حاصل ہوگی۔ (۳) آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو زہد و یتیم جی، شہت اللہ کے دین کو قائم کرنے، تقویٰ اور اجتناع سنت کی دلیل ہے۔ آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو ہتھیار پہنے اور کھنڈہ کے زور سے رست و صنعت پانے کی دلیل ہے۔ (۴) آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو بوز حاد کھنا بشارت کے امور میں قوی ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) اگر کوئی قیدی آپ کو سفید سر، سر سفید، داڑھی والا دیکھے تو دلیل ہے وہ قید میں کھڑا رہے۔ (۶) آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو مسلمانوں کے شہر میں ڈرائی کی حالت میں دیکھنا مومنوں میں گمراہیوں کے ختم کا اشارہ ہے۔ (۷) اگر آپ کو کسی ایسی جگہ دیکھے جہاں سڑک سے دور ہوں تو ان تمام کے ہلاک ہونے کا اشارہ ہے۔ (۸) جو شخص آپ کے دونوں ہاتھوں کو بھٹاپا سے رکتے ہوئے دیکھے تو اس کی اولاد اسی کے مقابلیے میں دوسروں کی مدد کرے گی۔ (۹) آپ کے جسم میں زخم و زین صاحب خواب پر طعن اور اپنی ولایت سے ٹھکانا ہے۔ (۱۰) اگر دیکھے آپ نے اپنے ہاتھ سے تیر کاٹا ہے تو صاحب خواب، بچی، بولا کو طلب ولایت کا علم دے گا۔ (۱۱) اگر آپ کو لڑے ہوئے دیکھے تو صاحب خواب کی اولاد کی امداد ہوگی۔ بھی آپ کو کسی جگہ کھانا اسی جگہ ختم واقع ہونے کا اشارہ ہے۔

حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا

(۱) آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو خواب میں دیکھنا خیر و برکت کی دلیل ہے۔ (۲) اگر آپ کو کوئی عورت دیکھے تو اچھی شہرت بلند و چار خاندان والوں میں بڑے مقام پائے گی۔

عالم

(۱) عقد بین یا ستاخرین میں سے کسی بھی عالم کو خواب میں دیکھنا بعد مرتبہ ذکر خیر، علم برحق اور خیر فی خیر کی بشارت ہے۔ کیونکہ علماء حضرات اللہ کے رستے کی طرف عوام کو گانے والے ہیں۔ حکماء کو خواب میں دیکھنا قدرت و سرور کی نشانی ہے۔ (۲) صلحا کو خواب میں دیکھنا دین میں صلاح کی علامت ہے۔ (۳) اگر کوئی شخص خود کو خیر ہے دیکھے کہ لوگ اس کی بات مان رہے ہیں اور اس سے سرائیں دریافت کر رہے ہیں اور وہ اس کا اہل نہ ہو تو اسے کسی آزمائش سے لئے چار ہو جائے۔ چہنچہن اس مصیبت کے بارہ میں لوگ اس کی بات کا اعتبار کریں گے۔ (۴) لیکن یہ موقوفہ مصیبت والی جگہ پر دیکھنا دامن سے مصیبت اور قحط کے خاتمہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) اگر کسی غیر معروف قیدی یا لہو دیکھے تو کوئی فلسفی غریب اس جگہ وارد ہوگا۔

عطار (سیارہ)

(۱) خواب میں عطار کو دیکھنا بخیر و برکت کے وزرا کو دیکھنا ہے یا پھر کسی کام کے مکمل ہونے کی دلیل ہے بھی اس سے ایک

جانب سے دوسری جانب بننا اور کبھی بھی مرد ہوتے ہیں۔ (۲) اگر بیداری میں بعد از چاند کے ساتھ ہو تو غوسہ جھوٹا فقر اور زوار دینے والے واقعات کا اشارہ ہے۔ یہ مجرہ ظلم کے سنے کی دلیل ہے کبھی حصار سے پہنچ بھی مراد ہوتا ہے۔

عام (سال)

(۱) خواب میں سال کو دیکھنا خود کو یا کسی اور کو کہتے ہیں جتنا اور کتنا ہے جو اللہ تعالیٰ کے اس فرمان کے : اور لا سببوں سے نفسوں اپنی تختی کو مرنے والا میں نہ لایا۔ (۲) کیا وہ نہیں دیکھتے ہیں کہ سال میں ایک دوسرے کہتے ہیں جتنا کہتے جاتے ہیں پھر بھی نہ تو بہتر کرتے ہیں نہ ہی اللہ کو یہ کرتے ہیں۔ ”تو کب قلعہ میں جلا رہا ہوں تو کثرت فیہ کی دلیل ہے۔

عرس (شادی)

خواب میں اگر دین آراستہ و پرستہ دکھائی دے تو دنیاوی آرام و سکون کی دلیل ہے۔ (۱) اگر کوئی شخص خود زوار دین و چھ نہیں پائی ہو تو وہ تو کتنا ہے نہ ہی پچھانا ہے اور نہ ہی اس کے نام و نسب سے واقف ہے اس صرف اتنا معلوم ہے کہ اس کی حاجی ہے تو دلیل ہے اس کی وفات ہو گئی و پھر وہ کسی کو قتل کرے گا۔ (۲) اگر اپنی بیوی کو دیکھنا پچھانا نام چنانا ہے تو یہ شادی کرنے کی بشارت ہے۔ (۳) اگر عورت سے شادی کرے تو عورت کی قدر و تعظیم اور حسن و بھان کے مطابق سلطنت حاصل ہوگی۔

ولیہ

(۱) اگر سارے گانے لایوں اور گانے کے ساز و سامان کے ساتھ ہو تو ولیہ کی بہ کوئی شخص فوت ہوگا۔ (۲) اگر کوئی شخص اپنے کسی کا ولیہ ہو رہا ہے۔ لیکن یہ کوئی شخص دیکھا ہے اور نہ ہی اس کا نہ ولیہ معلوم ہو تو اس کی افات کی علامت ہے۔ (۳) اگر عورت کو دیکھے یا اس کے نام و وصف سے واقف ہو تو دنیاوی منفعت کے حصول کی دلیل ہے۔

خوار (سکھواری)

(۱) خواب میں سکھواری لڑکی اعلیٰ منصب کے سنے کبھی کی خدمت ہے جیسے کہ شادی شدہ لڑکی کی دلیل ہے۔

بجور (بڑھیا)

(۱) خواب میں بڑھیا عاجز ہونے کی دلیل ہے کبھی اس سے دنیاوی شان و شوکت کا خاتمہ اور کبھی مراد ہوتے ہیں۔ کبھی بڑھیا کو دیکھنا آخرت کو دیکھنا ہے کیونکہ یہ دنیا کی خدمت ہے۔ کبھی اس سے شراب اور گانے بھی مراد ہوتے ہیں کہ یہ دنیا کی خدمت ہے۔ کیونکہ انہیں بھی عربی میں بجور (بڑھیا) کہا جاتا ہے۔ کبھی بڑھیا کو دیکھنا مایوسی کے بعد حمل ہونے کی دلیل ہے۔ کبھی اس کی دولت کمزور غریب پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) مرثیہ بڑھیا بڑھیا پر زوار دین جانا بڑھیا قلعہ پر ولایت کرتی ہے۔ (۳) اگر بڑھیا بچی بنا جائے تو زوار دین قلعہ کی دلیل ہے۔ (۴) اگر نامعلوم بڑھیا کسی مرثیہ پر داخل ہو تو اس کی وفات کا اشارہ ہے۔ (۵) اگر

حالیہ ایسا دیکھتے تو اس کے لئے بھری کی دلیل ہے۔ (۵) اگر کسی اہم کام میں لگا ہوا شخص بڑھیا کو اپنے ساتھ لے جاتا ہو تو وہ اپنا کام اور مقصد سے عاجز ہوگا۔ بڑھیا غریب زمین پر بھی رلاؤت کرتی ہے جس سے کوئی پیداوار نہ ہو۔ (۶) خادش بڑھیا دیکھنا چاہتی اور خدا امت کی علامت ہے۔ بری شکل و صورت والی بڑھیا کو دیکھنا اور زانیہ کو دیکھنا ہے۔ کافر بڑھیا حرام مال جبکہ مسلمان بڑھیا خوشی کے ساتھ حال مال ہے۔ (۷) اگر کوئی عورت بڑھیا بن جائے تو اسے وقار حاصل ہوگا۔ (۸) مظلوم بڑھیا قسط سالی کی دلیل ہے۔ (۹) اگر بڑھیا آسمان سے اترے اور لوگ اس پر تعجب کریں تو یہ بھی قسط سالی ہے۔ کبھی بدھن بڑھیا لڑائی اور قسط کے زوال کی بشارت ہے۔ دُعا بڑھیا بھی قسط سالی کی علامت ہے۔ اگر وہ موتی ہو جائے اور خوش شکل بن جائے تو قسط سالی ختم ہو جائے گی۔ بدھن بڑھیا کرنے والی بڑھیا دنیاوی بشارت ہے اور عقرب اسے خوشخبری حاصل کی۔ غم کے ساتھ دنیا کا حصول اور زوال چاہ ہے۔ بدھن بڑھیا ایک حالت سے دوسری حالت میں تبدیلی ہے۔ شکی بڑھیا دنیاوی رسوائی ہے۔ (۱۰) اگر دیکھے کہ بڑھیا گھر میں داخل ہوئی تو دنیا کے لئے اور اگر بڑھیا گھر سے نکلے تو دنیا کے جانے کی دلیل ہے۔ مظلوم بڑھیا کی تعمیر بہ نسبت مصوب بڑھیا کے زیادہ صحیح ہوتی ہے۔ بڑھیا کے ساتھ مل کر ہمارا خوش کرنا دینا ہوتا ہے۔ (۱۱) اگر کسی بڑھیا دیکھے جس سے نکاح کی شہوت ختم ہو چکی ہو اس میں نکاح کی قوت لوٹ آئی اور اس نے نکاح کر لیا تو اسے دین اور دنیا دونوں حاصل ہوں گی۔ اگر نکاح حاصل ہو اور اگر حرام ہوا سے صرف دنیا حاصل ہوگی۔ (۱۲) اگر کوئی عورت خود کو بڑھیا بنے دیکھے تو دنیاوی بھلائی پانے کی دلیل ہے۔

عبد (غلام)

(۱) اگر کوئی آزاد خواب میں غلام بن جائے تو جس کا غلام بنے اس کے احسانات کا غلام ہوگا یا پھر اس کے سامنے صاحب خواب کی برائیاں ظاہر ہوگی یا پھر اس سے قرض لے گا کہ گویا اس کا غلام بن جائیگا یا پھر اس سے مراد مرض ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ موتی نے اسے فروخت کیا ہے تو عزت اور مردگی کی دلیل ہے۔ بعض اوقات اس سے مراد لذت بھی ہوتی ہے۔ کیونکہ غلام کو بچپن ہی کی تذلیل ہے۔ یا پھر حضرت یوسفؑ کے قصہ پر قیاس کرتے ہوئے یہ تعبیر بیان کی جائے گی کہ اسے شہ کثیر عطا ہوگی۔ (۳) اگر غلام خواب میں آزاد ہوجائے تو چنگی کے بعد آسانی مشکلات سے چھٹکارا اور امراض سے شفاد اور حصول مقصد کی دلیل ہے یا پھر اللہ تعالیٰ کے حقوق ادا کر لے گا مگر باغیر عرف نبی عن انکسرا اقامت سلو باجا ما افرکوۃ اور نصیحت انہی جیسے صفات سے مزین ہوگا۔ غلام خواب میں غم ہوتا ہے۔ (۴) اگر خود کو غلام دیکھے تو غم و ماتم کی دلیل ہے۔ (۵) اگر دیکھے اسے فروخت کر دیا گیا۔ تو چنگی کی دلیل ہے الا یہ کہ اسے کوئی عورت خریدے کیونکہ جس کی عزت کی دلیل ہے عشق قیمت زیادہ ہوگی اسی قدر اسے عزت نصیب ہوگی۔ (۶) غیر شادی شدہ عورت اگر خواب میں سبکی ٹوٹی ہے تو اس سے ساتھ اس کی شادی کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کوئی شخص اپنی بیوی کو بیچے تو اسے طلاق دے گا۔ (۸) اگر کوئی اپنے دشمن کا گناہ بن جائے تو یہ شخص دیکھ جو کیونکہ غلام بیچے مراد ان کے ہاں ذلیل بن جاتے ہیں۔

عشق (آزادی غلامی سے)

غلاب میں آزادی قربانی کرنے کی دلیل ہے۔ (۱) اگر کوئی شخص خود کو آزاد کرتے ہوئے دیکھے تو وہ قربانی کرے گا۔ اپنی

نبوی کو آزاد کرنا حلالی دنیا ہے۔ (۳) اگر غلام خود کو آزاد بنوے، دیکھے تو اس کی پاس کے آقا کی موت کا خوف ہے۔ (۴) اگر غلام خود کو دیکھے تو آزاد ہوگا۔ (۵) اگر ایسا خواب میں دیکھے تو نجات پائے گا۔ یا اگر وہ غلام ہے تو کچھ حاصل منافع میں اسے شکار میں لے گی۔ اگر گناہگار خود کو آزاد شدہ دیکھے تو پکڑنے کے کاغذ پر ہے تو اس میں۔ گناہ اور جہنم سے آزاد ہوگا۔ (۶) اگر مرد و عورت دیکھے تو اس کا قرضاد ہوگا۔ اگر گناہگار ہے تو وہ بھی توبہ کی توفیق نصیب ہوگی۔

علم

خواب میں علم کسی عورت سے شادی کرنا ہے۔ (۱) اگر دیکھے کہ خواب میں ہم حاصل ہوا ہے تو اس کی شادی کسی نبوی خداوندان کی عورت سے ہوگی یا پھر یہ خواب اس کے سنے انجلی شہادت کی دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کے ہم سے ریلے دے گا تو کوئی ہدایت دیں گے۔ اور اس کے ہم کو وسیع کرنا میں گے۔ (۲) اگر عالم اگر خواب میں علم ہوا یا شہادت کے ساتھ متصف دیکھے اللہ کی رحمت اور اس کے عفو کی دلیل ہے۔ اگر وہ دنیا اس طرح کے اور ہم سمجھتے توجہ عورت اور شہادی کی دلیل ہے۔

علم (جہنم)

(۱) خواب میں جہنم عالمزادہ، لہذا اور حق مراد ہے جس کی لوگ اقتدار کرتے ہیں۔ مرنا جہنم سے لڑائی کا زور جہنم سے فکر میں وہ واقع ہونے کی سبب جہنم سے سفر میں خبر خواب کی متعین جہنم سے وراثت کی بہرہ کا بے جہنم۔ قہر کی دلیل ہیں پریشان آدمی اگر خواب میں جہنم دیکھے تو اس کی پریشان فہم ہوگی۔ عورت کے لئے جہنم اس کا گناہ ہے بعض جہنم سے فراتے ہیں کہ کیا جہنم سے کفر و شر پر مامور کرتے ہیں۔

علوشان

(۱) خواب میں علوشان بیداری میں عزت کے تم ہونے کی دلیل ہے۔ بعض صحیحین فرماتے ہیں کہ وہ لوگ پر برتری کی عزت و عزت کا سبب ہے۔ لوگوں پر بلند شان کا اندر دیکھنے والا اگر خود کو خواب میں بلند دیکھے تو وہ تعجب کرے گا اور لوگوں میں دلیل ہوگا۔ اگر اس کا کوئی ارادہ نہ ہو تو اسے رحمت و سرور حاصل ہوگا۔

عز (عزت)

(۱) خواب میں عزت بیداری میں عزت ہے جو مجلس خواب میں خود کو عزت والا دیکھے بیداری میں او ذلیل ہوگا۔

عظیم (عظیم ہونے)

(۱) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس کا ہم بڑا ہوگا ہوتا عام معمول سے بڑھ چکی تو اس کی عزت کی دلیل ہے۔

عظیم (بڑی)

(۱) خواب میں بڑی دیکھنا بڑی سے سفر لوگوں کی طرف سے حصول و نیک کی دلیل ہے اور بڑی تعجب اس میں بھی ہے جیسے کہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔ "لکسوسا العباد لکسوسا" ہم نے بڑیوں پر گوشت کا لباس پہنا دیا "لکسوسا" اس کا لباس پہننا

دلالت کرتی ہے اور انہم کا مول پر بھی۔ (۲) اگر کوئی شخص بہت سی ہڈیوں کا ٹکڑے نہ تو وہ ہڈیوں کی بھلہ سوار ہوں یا ٹھمران کا ٹکڑے بنے گا۔ اس لئے کہ ہڈیوں سے مراد نہیں ابھی بنائی ہے۔ (۳) انسانی ہڈی اس کے اصل مال پر دلالت کرتی ہے۔ جیسے کہ نظام، اولت کا گئے کھٹی اور درخت وغیرہ اگر کوئی ایسا آدمی خواب میں ہڈی دیکھے جس کا اصل مال نہ ہو تو یہ اس ہڈی سے مراد اس کا دین اور بنیادی فرائض ہو گئے ہڈی کو اس پر مانی اور قوت اور ان افراد پر بھی دلالت کرتی ہے جن سے انسان قوت حاصل کرتے ہیں۔ (۴) اور اور نظام وغیرہ۔ (۵) بڑی ہڈیوں سے اکابر قوم جہد چھوٹی ہڈیوں سے غلام اوراد اور نظام مراد ہوتے ہیں۔ (۶) اگر خواب میں ہڈی نوٹ آئی تو جس پر ہڈی دلالت کرتی ہے اور درمیان ہے تو قوت ہوگا اور اگر تندرست ہے تو سر میں ہوگا۔ کبھی ہڈی غصت کی بھی دلیل ہوتی ہے (۷) ہڈی کا کھردرا ہوا یا ہوا صہب خواب کی غفلت کی نشانی ہے۔ (۸) اگر سر میں کبھی ہڈی کو دیکھے تو اس کے تندرست ہونے کی دلیل ہے کبھی ہڈیوں سے بنیادوں کے ساز و سامان کا اشارہ ہوتا ہے۔ کبھی ہڈیوں کا دیکھنا رازوں کے جاننے اور خفیہ امور پر اطلاع پانے کی جانب اشارہ ہے۔ (۹) اگر کبھی ہڈی لوہے کی بن جانے تو طویل بیماری میں مبتلا ہوگا۔ یا اسے بہت سی تکالیف آئیں گی۔ لیکن وہ ان پر مہر کرے گا۔ اگر اس کی ہڈی مچ کی ہو جائے تو حرام سے نہ ہونے کی دلیل ہے۔ کبھی ہڈیوں سے مراد بھوس والے درخت بھی ہوتے ہیں کیونکہ بھل بھی اپنے جھٹے میں چھپا ہوا ہوتا ہے اور بھوس سے مراد انسان کے کھانے کا جو اس سے مناد ہو مثلاً غنہ وغیرہ مراد ہوتے ہیں کبھی ہڈی صحت یا بے روی کی بھی دلیل ہوتی ہے۔

عصب (پٹھے)

اس کی تعبیر معے کو جوڑنے والا شخص ہے (۱) اگر کوئی شخص اپنے پٹھوں میں درد محسوس کرے غم و حزن میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔ (۲) پٹھے ٹھہر ہو جانے کا کام نہ نہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر سر میں ہوا قیاس کی دھات کی دلیل ہے۔ پٹھے انسانی جسم کے ہیکل ہیں۔ اس پر ہیز کاری خرید و فروخت اور دیگر سعادت میں موافق اور اسباب رزق وغیرہ پر دولت مقصور ہوتی ہے۔ خواب میں مغریہ مصیبت (باب کی طرف سے دشمن وار) اور ان میں کسی زیادتی کی تعبیر ایسی ہوگی جس پر دلالت کرتے ہیں۔

عرق (رگ)

(۱) رگ سے مراد گھردالے ہوتے ہیں۔ رگ کا اچھا برا ہونا گھرا والوں کا اچھا برا ہونا ہے۔ (۲) اگر کوئی دیکھے کہ اس نے رگ کو جھٹکا ہے تو وہ کسی قریبی رشتہ دار کی موت ہے انسانی رگیں اس کا خاندان ہیں اگر کوئی ایک بھی متعلق ہو تو بعض رشتہ داروں سے بدلتی ہے خواہ موت کی صورت میں نہ خواہ قطع رحم کی صورت میں ہو۔ رگوں کی تعبیر چوٹے پھولنے والے ہیں اور انسان کی تعبیر درخت ہے رگیں انسان ہی ہیں جیسے کہ بارش کے لئے ندی نہریں وغیرہ۔ چنانچہ رگ کا کٹنا یا بارش کے پانی کی بندش ہے اگر رگوں کو کٹا ہوا دیکھے تو مقصود کے حصول میں مشکل پیش آئے گا۔ اور رگیں جن پر چھینے لگاتے ہیں اور وہ شریائیں جو بیٹھ متحرک ہی رہتی ہیں زندگی رزق اور خاندان کے برون پر دلالت کرتی ہیں۔ (۳) اگر کوئی شخص اپنے ہاتھوں کی رگوں سے خون بہتا دیکھے تو فحش ہے تو اس کا مال بقرہ خون خالص ہوگا۔ اگر فقیر ہے تو تانہا حاصل ہوگا۔

عرقی (پینہ)

(۱) مرغیلی کے لئے خواب میں پینہ مرض سے چھٹکارے اور صحت کی امید ہو کر نہ موت کی علامت ہے۔ (۲) اگر صاحب خواب تندرست ہو تو صحت اور شفقت والے کام کی یا پھر دنیاوی نقصان کی دلیل ہے۔ (۳) اگر کوئی دیکھے کہ اس کا پیہ نہ بھا ہے تو اس کی ضرورت مٹ گئی۔ (۴) بغل کے پینہ کی پوریت کے لئے دوا اور مال کے لئے بری قریظوں کے بعد حصول مال ہے۔ اسی طرح تاجر اور کارکن کے لئے پینہ مال بھی ہوگا ہے۔ (۵) اگر کوئی دیکھے کہ پینہ اس کے جسم سے ترا ہے تو پینہ کی بقدر اس کا دل ضائع ہو گا بھی پینہ دیکھنے والے کے لئے نصیحت بھی ہوگا ہے۔

عائنہ (زیر ناف بال)

(۱) خواب میں زیر ناف بال کا ناپاکی اور طریقہ سے نہیں زائل کرنا، بدن میں کی اور فحش علامت ہے۔ (۲) عورت کی زیر ناف بال کا بکھی پر دلالت کرتی ہے۔ بھٹی عورت فراتے ہیں کہ بغل کی طرف اس کی طلاق کا اشارہ ہے۔ اس لئے کہ عین چاروں کو چھان نہیں سمجھا۔ (۳) اگر کوئی اپنی زیر ناف جگہ پر بال نہ دیکھے تو اس کی حقیقت کا کام نہ کرے گا جس کے سبب سے اس کا مال اس سے دور کر دیا ہو گا۔ اگر بہت زیادہ بال دیکھے تو فساد وین اور صحت کے ساتھ ساتھ کثیر مرد ہے کبھی زیر ناف سے مراد صحت اور انکی اتباع ہے اور اقامت صلوات مراد ہوتی ہے۔ گاہے اس کی حالت بے فائدہ نہایت پر بھی ہوتی ہے۔

عین الانسان (انسانی آنکھ)

(۱) خواب میں آنکھ آدمی کا دین اور اس کی دو سمیرت ہے جس کے ذریعے وہ جاہات اور گمراہی کو دیکھتا ہے اور عین اپنے بدن پر چھٹی زیادہ آنکھیں دیکھے اس میں ناقص زیادہ دین اور تنگی پائی جاتی ہے۔ (۲) اگر کوئی شخص اپنے دل کی آنکھ نہایت زیادہ آنکھیں دیکھے تو بھی اس کی نورانیت کی دلیل ہے۔ (۳) اگر کسی کی آنکھوں کو خستہ سے دیکھے تو وہ آدمی اس کے ساتھ کینہ رکھتا ہے۔ اور کسی تہ عیش مشغول ہے۔ (۴) اگر دیکھے کہ کسی آدمی نے اپنے آنکھیں کھولیں تو وہ آدمی اس کے کاموں کی عمرانی کر رہا ہے۔ (۵) اگر دیکھے کہ کسی کی آنکھوں پر چھوڑا گیا ہے تو وہ آدمی بھٹی۔ اور اسے فتنوں سے شہید غم پہنچے گا۔ (۶) اگر آنکھ کو زنا کرتے دیکھے تو وہ عورتوں کو بری نظر سے دیکھتا ہے۔ (۷) اگر کسی نے آنکھ کو دکھا اور اس سے بھی گئی تو وہ یہ کام کرے گا جو اس کے دین کے لئے ایسا ہوگا۔ (۸) اگر اپنے ہینہ کو چھوڑ کر دکھا اور اس میں کسی آنکھیں نظر آئیں تو ایسا آدمی زندیق ہے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: "ما جعل البصائر من قلوبهم بل جعلها من عینهم"۔ (۹) اگر کسی نے دیکھے کہ کسی مرد کے دودل اس کے اندر۔ (۱۰) اگر اپنے آنکھ سرخ دیکھے تو بچہ دوست کی بیوی کو شہ کی گاہ سے آگیا ہے۔ (۱۱) کالی آنکھ دین۔ (۱۲) سیاہ سرخی، کسی آنکھ دین کی حالت لیکن آنکھ بدعت پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۳) سبز آنکھ دین ہے جو دیکھنا یاں کا علقہ ہو۔ (۱۴) آنکھ کا گہرا ہونا ہر ایک کے لئے چھٹا ہے۔ جب کراہوں۔ ان کی حالت کی دلیل ہے۔ یہ کونہ بالی منزل آنکھ

اٹھ کے کھانا ہے اپنی آنکھوں کو خوبصورت، نیند برائیت، طہار اور مصیبت کی دلیل ہے۔ اگر اس کا پتہ چلی یا کوئی راستہ پوار ہو تو وہ عذر درست ہوگا۔ اگر کافر ہو سلطان ہوگا۔ قلعہ یونانی ہوگا وگرنہ اسے اپنی قدر و منزلت کے مطابق بڑا عہدہ منصب ہوگا۔ (۳۹) کنگلی پاندہ کو یکن شدت کا اشارہ ہے۔ (۴۰) اگر انسانی آنکھ کی اور جگہ منتقل ہو جائے یا جسم میں اور آنکھیں اجبر آئیں تو بدن میں کسی ایسے زخم کا اشارہ ہے جس میں خون و پھپھ ہے۔ (۴۱) پانس کی شدت کے خوف والا مہر اگر اپنے جسم پر بہت سی آنکھیں دیکھے ورنہ میں اسے انہیں پہنے تو اسے پانی حاصل ہوگا بھی بہت بڑی آنکھ اللہ تعالیٰ کی خاص عزت ہوتی ہے۔ (۴۲) بے نور آنکھیں اللہ تعالیٰ کا عذاب ہیں۔ (۴۳) اگر کسی شخص کی آنکھیں نئی اور پرانیں اور وہ اس سے پوشیدہ رہتا چاہتا ہو تو اسے دیکھ لے گا۔ کبھی کبھار آنکھ میں تکلیف پاؤں میں جکارت ہوتی ہے کیونکہ بہت سے بہت کرنے والے محبوب کی زیارت میں غلط اور بہت کوششیں کر کے پاؤں زخمی کر لیتے ہیں۔ (۴۴) دائیں آنکھ بے نور یا کبھی بائیں پر دلالت کرتی ہے۔ (۴۵) اگر کسی شخص دعا شاک یا کچھ شب بیداری اور بامعیت فخر و ست سے دوری ہے۔ (۴۶) اگر کسی کی آنکھیں کان کی جگہ چلی جائیں تو وہ مارا جاتا ہوگا کیونکہ خدا تعالیٰ اس کی عریض معصومات حاصل کر سکتا ہے۔

(۴۷) آنکھوں میں سرخی کسی بات پر غصہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۴۸) آنکھ کا پھوٹنا کسی چیز سے توجہ و ذکر کرنا ہے یا اس کی دورہ واقع ہوئی۔ (۴۹) آنکھ کا کھانا کسی ایسی مصیبت کی دلیل ہے جو آکھ پر مارا لیا ہوئی کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ جو کام انسان خواب میں دوسرے کے ساتھ کرتا ہے وہی بیداری میں اسے ساتھ ہوتا ہے۔ (۵۰) خواب میں کانا یا نصف ماں یا نصف دین کا نقص ہے یا پھر کسی بہت بڑے گناہ میں اس کی نصف طرفہ فتح ہوئی اسے ات سے ذرا چاہئے اور اس سے توجہ کرنی چاہئے اور باقی نصف گزشتگی میں گزارنی چاہئے بعض معجزات کہتے ہیں کہ اسے نہیں سے قتل۔ یہ ہے بعض معجزات کہتے ہیں کہ اس کا بھائی یا بیٹا فوت ہوگا۔ اگر نیک آدمی خود کو کاٹا کچھے تو اس کی جی گونی کی دلیل ہے اگر تار کو کاٹے کچھے تو اس کا نصف دین ہوگا اور اسے فخر مصیبت یا یا عریض لاقح ہوگا جو اسے موت تک لے جائیگا۔ یا پھر اسے ڈانک یا تھ یا ہونٹ یا اس کی بھائی یا شریک کو کوئی مصیبت لاحق ہوگی یا پھر اس سے سخت زائل ہوگی۔

عور (اندھاپن کا نانا ہونا)

خواب میں اندھاپن دین میں گمراہی کی دلیل ہے یا پھر اسے رشتہ داروں میں بہت بڑی میراث یا تھ یا تھلی۔ (۱) اگر دیکھے کہ کسی شخص نے اسے کانا کیا ہے تو وہ شخص اسے گمراہ کر چکا۔ اگر صاحب خواب کا فربہ ہو تو اندھاپن کے وہاں شخص اسے اس کی رائے سے بھلائے گا۔ کبھی اندھاپن ماندہ دی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ کبھی اندھ سے ہن سے قرآن مجید بھی مراد ہوتا ہے۔ اندھ ایسا شخص بھی ہوتا ہے جو فخر کے سبب سے لے نقصان دہ ہوتا ہے۔ (۲) اگر خواب میں کافر اندھ ہو جائے تو اسے فخر تکلیف مصیبت یا کوئی نادان و طغیر لاقح ہوتا ہے۔ (۳) اگر خود کو اندھ اور لے پکڑوں میں ملنا دیکھے تو اس کی موت کی علامت ہے۔ کبھی اندھ ہوتا ہوتا ہے کہ قتل اعتبار نہ ہونے کی دلیل ہے یا پھر اسے معجزات احمق علیہ السلام اور معجزات یعقوب علیہ السلام کے قصہ پر قیاس کرتے ہوئے علم و حکمت مٹا ہوئے سے نتیجہ کی جائیگی۔ (۴) اگر اندھ خواب میں کوئی سے بھر جائے تو اسکی گمراہی کی علامت ہے۔ (۵) اگر کوئی دیکھے کہ اس کی دونوں آنکھیں اندھی ہو گئیں تو اس سے اور اللہ

کے درمیان مالی پروا نہ ہوا ہے۔ آنکھوں سے اندھ ہونے والی کے لیے فقر اور فقر کے لئے غنا ہے، پھر جی خواہ مخواہ مال و اول کا ضیاع ہے۔ و کنوز کات بدو کا وہی کاغذ وچا سوس ملا کہ ہوں گے یا پھر ایسا آدمی نیکیوں سے منع کر چکا۔ (۶) اگر سر میں دیکھے کہ اس کی آنکھیں ملتی ہیں تو اس کی موت کی دلیل ہے مگر اندھ ہونے کی حالت بہر اپن پر ایک۔ لوگوں کے دنیا کو فقیر بننے اور دنیا کو ناقص آنکھ سے دیکھنے پر بھی ہوتی ہے پھر اس کی حالت راز پھانے پر بھی ہوتی ہے۔ مسافر کا اندھ ہونا وطن و زادہ نہ پہنچنا ہے قیدی کا اندھ ہونا قیدی سے رہائی ہوتا ہے۔ اس لئے کہ لوگ اندھے پر رحم کرتے ہیں اور جہاں وہ جاتے ہیں اس کا ہاتھ پکڑ کر پہنچا دیتے ہیں۔ کسی مقصد کے چھپے ہوا اور خود کو اندھا دیکھنے والے مقصد حاصل نہ ہوگا کیونکہ اندھ اپنے مقصد میں کامیاب نہیں ہوتا۔

عین المراء (چشمہ)

(۱) خواب میں پانی کا چشمہ دیکھنا اگر صاحب خواب پاکہ دین ہو تو خوش بھلائی برکت اور حصول مقصد کی دلیل ہے۔
 (۲) اگر دیکھے کہ اس کے گھر سے چشمہ پھوٹا ہے جبکہ صاحب خواب پاکہ دین نہیں تو ان کی مصیبت کا ظہور ہے جس پر گھر والے روئیں گے۔ چشمہ کے پانی سے مضر کرنا بیماری کی دلیل ہے خواہ پانی صاف ہو یا میلانضار ہو۔ مگر لیکن انکا صاف ضرور ہو کہ اس سے مضر کرنا جائز ہو کیونکہ مضر کی تعمیر طبیعت چشمہ کے زیادہ قوی ہے۔ (۳) اگر دیکھے کہ پانی کا چشمہ گھر وغیرہ سے بچا اور بہہ کر گھر سے باہر نکل گیا تو معاشی استحکام بھلائی شغف حاصل ہوگی۔ گھر میں چشمہ پھوٹنا عورت کی طرف سے غم پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۴) جبکہ دل سے چشمہ پھوٹا گھر میں رہنے والے مردوں کی طرف سے غم کی دلیل ہے۔
 (۵) اگر چشمہ پھوٹا اور گھر سے سارا پانی نکل گیا تو ان تمام کا غم بیت صد ختم ہوگا اگر پانی گھر سے نہ نکلا تو یہ غم ختم ہونے والا غم ہے۔ (۶) اگر پانی صاف ہو تو غم دسمی صحت کے ساتھ پہنچے گا۔ (۷) چشمے کا پانی زیادہ بڑی تعمیر والا ہے جو انکا مہر ہو کہ بہ نہ سکے۔ (۸) اگر چشمے کا مالک دیکھے کہ چشمہ کا پانی چھوٹی تابلیوں میں بہہ رہا ہے خواہ وہ زندہ ہو خواہ مرد تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ اس کا رتی عمل قیامت تک جاری رہے گا۔ (۹) اگر کسی علقہ میں پانی کا چشمہ پھوٹے اور بچے تو غم اور بچاؤ کا دور کی دلیل ہے اس طرح چشمے کا پانی پینا فحشاء است ہے۔ اگر پانی گھبرا ہو تو اس کی اور زیادہ بڑی تعمیر ہے بعض حضرات کہتے ہیں کہ پانی کی جگہ پر چشمہ پھوٹنا غم خرید ہے۔ زمین سے چشموں کا پھوٹنا اس زمین والوں کے لئے فساد کی طریقہ سے ملنے والی دولت کا حصول ہے۔ (۱۰) چشمیں اور روپنی جو دارین وغیرہ سے نکلتے ہیں اگر وہ صاف ہوں تو قربانوں کے لئے بھلائی کی دلیل ہے نہ مہر پر چاروں اور تعمیر کے لئے اس لئے کہ اس سے لہواری و رحمت مراد ہے کیونکہ یہ پانی سب پائوں میں زیادہ لذیذ ہوتا ہے۔ (۱۱) اگر دارین کے چشمے خشک دیکھے تو اس کی تعمیر اول کے خلاف ہے چشمے کے پانی سے مضر نہ کرنے سے ممکن کو گھر سے نہایت مریض کو شفا و مقروض کو مرض سے نجات ملے گا و لوگوں کو نیکوں سے نجات قربہ کے درجے حاصل ہوگی انصاف چشموں کا مالک ہو نا مال ہونے کی توبہ ہے چشموں کو گھروں میں چلنے و کھانا عاموں کی دلیل ہے۔ (۱۲) اگر صاف چشموں کو اپنے گھروں کی طرف بہا دیکھے اتنی مقدار میں بخانا ان کو خود اپنے آنکھوں سے روک سکتے ہیں تو رتی اور غیر ہے جو اس کے گھر میں ہے۔ خواب میں کھڑا بیرونی میں کارم سے نظر اٹھانے کی دلیل ہے برادر

والوں کو نہ دیکھنے کی دلائل ہے کبھی کم چٹائی کی دانستہ مس سے زکوٰۃ مشغول کرنے پر بھی ہوتی ہے۔

عذار الخمر (رخسار)

(۱) داڑھی والا خواب میں اپنے رخسار دیکھے تو خوف ہے کہ اس کے گردن میں زنجیر پڑے گی۔ (۲) کبھی بے ریش رخسار کی دلالت ایمان وغیرہ ہوتی ہے جیسے ایمان کی دلالت ہے ریش رخسار پر ہوتی ہے۔ کبھی بے ریش رخسار زیادتی رزق غائب کی دلیلیا جیسے خطہ کے ذریعے ظاہر ہے اس کی آئیں بھی (۳) اگر بے ریش رخسار صاحب خواب کو اچھے لگیں تو اس کے لئے بہتان کی بوراگرا بھی ہو لگیں تو سختی کی دلیل ہے۔

عصفہ (داڑھی بچہ)

(۱) داڑھی بچہ سے مراد بیوی یا لونڈی ہوتی ہے۔ داڑھی بچہ مراد کا یہ مدعا کہ ہے جس پر تحریر جائے اور جس کے بغیر زندگی نہ گزاری جائے داڑھی بچہ میں چھوڑ دیکھنا اس مدعا میں کچھ دیکھنا ہے۔

عصفہ (بازو)

(۱) خواب میں بازو دیکھنا بھائی یا باپہ راہے اس میں کوئی نقص نہ دیکھنا ایسی مصیبت کی علامت ہے جو انہیں زندگی و موت کی صورت میں یا کسی بھی صورت میں لاحق ہو۔ اگر اس میں زیادتی دیکھے تو انہیں مذکور میں ہوگی۔ (۲) اگر دیکھے کہ اس کا بازو ٹوٹ گیا ہے تو اس صاحب خواب کی موت مصیبت شدت علم یا کسی آزمائش میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے بازو اس پر دلالت کرتا ہے جس سے انسان دین یا دنیا کی مصلوبی و رعب و اھل کرے جیسے بیوی لونڈی وغیرہ اپنے بازو میں قوت دیکھنا بھائی یا مال یا صنعت میں قوت دیکھنا ہے۔ اپنے ہاتھ میں ہلکا یا بے پند کی علامت ہے جس کے ذریعے فقر سے حفاظت ہو سکے۔ بعض حضرات کہتے ہیں وہ بالغ لڑکا ہے جو پچھلے ہاتھ بنا سکے اور مصیبت میں سہارا بنے۔ خواب میں ناقص بازو والا ہونا کم عقلی اور فضول کا سون میں غوث ہونے کی دلیل ہے۔

چوچکٹ کے بازو

(۱) خواب میں چوچکٹ کے بازو دیکھنا اور گھر کا دانی سے چوچکٹ سے بازو اٹھانا گھر کے دانی کا معذور ہونا ہے۔ چوچکٹ کے دروازے کا آٹھ سے اوپر چل جانا اس دانی کی موت ہے۔

چوچکٹ

(۱) خواب میں چوچکٹ بیوی ہے مگر کی چوچکٹ کو اٹھانا اس سے ختم کرنے کی دلیل ہے جبکہ اس کو اٹھانا بیوی کو طلاق دینا ہے۔ (۲) چوچکٹ کا آٹھ سے اوپر چل جانا بیوی کی موت ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ چوچکٹ کی تعبیر بیوی ہے۔ گھر کے دروازہ کی چوچکٹ پر چڑھ کر عورت سے شادی کرتا ہے۔ بعض حضرات کے نزدیک چوچکٹ سے مراد گھر کا دانی ہے چوچکٹ کو اٹھانا اس کا معزول ہونا اور چوچکٹ کا آٹھ سے اوپر چل جانا اس کی موت ہے۔ (۳) اگر چوچکٹ کو اٹھانا لیکن وہ آٹھ سے اوپر نہیں چلی تو وہ بیمار ہو گا لیکن اگر آٹھ سے اوپر چلی۔ (۴) چوچکٹ کا ناشہ کی تڑپ یا پھر پی چوچکٹ کسی

عورت کی طرف اشارہ کرتی ہے۔

عقاب

(۱) خواب میں کوئی چھاوی یا دوست عقاب کرے تو توبہ اور برائی سے بچنے کا اشارہ ہے۔ عقاب محبت اور محبت کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں خود کو عقاب کرنا ایسے عمل کرنے کی دلیل ہے جس میں بعد میں ندامت ہو خود کو ملامت پر۔ (۳) اگر عقاب میں کسی خطا کار کی خطا عاف کرے تو ایسا عمل کرنے کی بشارت ہے جس کے سبب اللہ تعالیٰ اسے بخش دیں گے۔ خواب میں جس کو عاف کیا جائے اس کی درازی عمر اور حفاظت کی دلیل ہے۔ خواب میں عاف کرنا مغفرت ہے۔ (۴) اگر خواب میں ایسے شخص کو عاف کرے جس پر کوئی حق یا قصاص واجب تھا تو اللہ تعالیٰ اس کی مغفرت فرمائیں گے اگر کوئی اور اسے عاف کرے تو درازی عمر نصرت اور اللہ تعالیٰ کے تقویٰ اور حیثیت کی طرف اشارہ ہے۔ خواب میں اللہ تعالیٰ یا نبی ﷺ کی طرف سے معافی تو پندارے نہ وراجمے انہما کی دلیل ہے۔

عسوس الوجہ (ترش روئی)

خواب میں ترش روئی یا بے خوشی کی دلیل ہے۔

عشور الرجل (پاؤں پھسلنا)

خواب میں پاؤں پھسلنا قرض کی دلیل ہے اگر خون بھی نکلے تو حرام ماں ہے یا میرا سے کوئی مصیبت لاحق ہوگی۔

عمل ناقص (ناقص عمل)

(۱) خواب میں ناقص عمل بے کاری اور کام مکمل نہ ہونے کی دلیل ہے یا پھر امید سے مایوسی ہے جبکہ عمل کام زندگی کا اشارہ ہے خواب میں اچھے کام کرنا آزاد چیلوں سے بچے پیدا کرنا ہے اور یہ مالداروں اور قوی لوگوں میں خبر کی دلیل ہے کیونکہ اس کی دلالت ملک اور بڑی ریاست پر ہوتی ہے۔

عداوت (دشمنی)

(۱) خواب میں کسی سے دشمنی اس سے محبت اس کا ساتھ بھٹاتا ہے۔ کبھی اس کے کام کا افش اور جو وہ چھپنا چاہتا ہے اس کا اظہار ہے۔ اللہ کے دشمنوں کی عداوت ایمان کی دلیل ہے ان سے محبت کتاب اللہ کی مخالفت اور ملت رسول اللہ ﷺ سے رجوع ہے۔ (۲) اگر خواب میں کوئی شخص اس سے دشمنی رکھے تو وہ بیماری میں اس سے دشمنی کرے گا خواب میں دشمنی پوشیدہ چیز کا اظہار ہے۔

عدو (دشمن)

(۱) خواب میں دشمن کا لطف اور سرکش سے قدرت ختم ہونے کی دلیل ہے کبھی اس سے مراد دشمن کے مقابلے میں اللہ تعالیٰ کی خصوصی مدد نصرت حاصل ہوتی ہے۔ اگر کوئی خواب میں اس سے دشمنی رکھے تو وہ بیماری میں دشمنی کرے گا۔ خواب میں

عینیاں دیا جاتا بشارت اور خبر کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں ایسی کوئی شے دیکھ کر ہر شے میں اور نصیحت و حکم کا ہے۔ اگر زمین میں دشمن (افس) ہو ہاں سیلاب آئے گا۔ اگر خواب میں دشمن کے ہاتھوں قید ہو تو شدید فتنہ کی دلیل ہے۔ (۳) اگر دیکھے کہ دشمن کے ہاتھوں میں بطور رہن رکھا گیا ہے تو وہ اسے گمراہ کرے گا۔ جن کے سبب رہن بننا چاہئے گا اگر دشمن کے گھوڑے شیر میں دوڑیں، دشمن اور سیلاب وغیرہ ہیں۔

عیب

خواب میں عیب برے اطلاق اور گمراہی عادات کی دلیل ہے۔

عجب (خود پسندی)

(۱) خواب میں خود پسندی کی تعبیر ظلم ہے اور ہر خود پسند عالم بے مروت کے لئے خود پسندی اس بات کا لہرو ہے کہ اللہ تعالیٰ اسے قیامت کے دن نیکو نگاہ سے نہیں دیکھے گا، لہذا اس کی علامت بھی تبدیلی ہو۔ (۲) اگر کوئی شخص خواب میں اپنی دولت و ثروت پر عجب کرتا ہے تو وہ بیداری میں کسی بظلم کرے گا۔

عطش (بیسی)

خواب میں بیسی دین میں فساد ہے۔ (۱) اگر کسی شخص کو خواب میں بیسی محسوس ہوئی اور اس نے سیر سے ہٹ کر بیسی دین میں نہیں بیٹھا تو سیر سے نہایت فائدہ ہے۔ (۲) اگر کوئی آدمی خواب میں پانی پینا چاہتا ہے لیکن سے کوئی پیسے کی چیز میسر نہ ہو یا وہ سیر میں بیٹھے یا کنوئیں کے کنارے کھڑا ہو لیکن اسے پانی حاصل نہیں ہو۔ تو وہ اپنا وجود ضرورت پوری نہیں کر سکے گا جس کی سے اسے ہے۔ بیسی فتنہ پرانہ لوگوں کی عادت و عیناں کی بھی علامت ہے۔ اس لئے کہ بیسی قیامت کے دن اپنے کرتوتوں کے سبب عیناں کوڑ سے دھکا دیا جائے گا۔ بعض اوقات خود کو بیسی دیکھنا کالج کے عیناں ہونے کی دلیل ہے۔

عطاس (پھیپھڑے)

(۱) خواب میں پھیپھڑے اپنے کام کا ظاہر ہوتا ہے۔ بیسی میں صاحب خواب کو تڑا ہو کہ اس کا تو دھم بھرا ہے بیسی ہر مسئلہ ہو جائے گا۔ پھیپھڑے بیمار کی صورت ہے یا بے خبری کی وجہ سے غم اور غمی ہے۔ اگر وہ صاحب خواب غمی میں مبتلا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کی غمی کو تسلی میں تبدیل فرمائیں گے اگر غمی ہے تو اس کی اعانت ہوگی۔ اس لئے کہ لوگ اسے غمزدہ دیکھتے ہیں اس کے لئے وہ غم بھی کرتے ہیں۔ کبھی پھیپھڑے کی تعبیر یہ بھی ہوتی ہے کہ لوگ اس کی خدمت کریں گے۔ اگر پھیپھڑے غمزدہ مقرر ہیں تو وہ اور ان کی طرف کی صورت کے گئے گا۔ اور اگر حرم ہے تو زکا سے چھکارا حاصل ہوگا۔ بعض اوقات پھیپھڑے سے زکا تمام فتنہ یا ترش روئی مراد ہوتی ہے۔ خواب میں بہت زیادہ پھیپھڑے والے کو دشمنوں سے بچنا چاہیے۔ لہذا اس سے بڑی بھڑکے کی صورت میں اس کے لئے اور نقصان پہنچانے کا اندیشہ ہے۔

عزل (معزول ہونا)

(۱) خواب میں منصب سے معزولی ہونے کی اطلاق یا ایک پیشہ سے دوسرے پیشہ کی طرف منتقلی ہوتی ہے۔ خواب میں عزالت

سے عزلی کرنا ان کے خرچ اور اولاد سے غروانی کی دیکھیں ہے۔ (۲) بعض معرات فرماتے ہیں کہ معزول ہونا عہد پر طرہ کرنا ہے۔ جیسے کہ عہد پر فائز ہونا معزول ہونا ہے اور معزول دلائل کا حصول ہے اور اگر کوئی شخص ایسی دولت سے معزول ہو جس کی اسے امید ہو تو وہ دولت اسے حاصل ہوگی۔ (۳) اگر معزول آدمی خواب میں دیکھے کہ باہر شاہد اس کی طرف قاصد بھیج کر اسے معزول کرتا ہے تو سے دولت پھر دی جائے گی۔ اگر کوئی شخص دیکھے کہ اسے معزول کر کے اس کی جگہ کسی بڑے کو دولت سونپ دی گئی تو اس کا کام قوی ہوگا اور اس کی جگہ کسی جوان کو ضررانی سونپی گئی تو سے بعض دشمنوں کی جانب سے ناپسندیدہ امور پیش آئیں گے۔

عدل

(۱) خواب میں ظالم بادشاہ کی تبریر طلبا کی خوشی اور مسرت ہے جو انہیں اس کی ذلت کی عظمت اور آبادیوں کے لئے کی صورت میں حاصل ہو رہی ہے۔ ابھی اس سے مراد وہ مساوات بھی ہوتی ہے جو انسان اولاد اور یہ لایا جائے جس کے درمیان مساوات ضروری ہو ان کے درمیان مساوات قائم کرے اگر مگر ہمارے دل سے کام لے تو اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرنے کی دلیل ہے۔

عدل (زاد سفر)

(۱) زاد سفر اور دیگر مسلمان وغیرہ جو سفر کی تیاری کے لئے ضروری ہو۔ خواب میں اس کا رکھنا سفروں اور ایک جگہ سے دوسری جگہ پر آنے جانے کی دلیل ہے۔ جس کا زاد سفر چھا ہو اس کا سفر آرام دہ ہوگا۔ (۲) اگر زاد سفر پہنا پرانا ہو تو وہ سفر پر مشقت اور تکلیف سے بھرا ہوگا۔

عطاء (عطاء کرنا)

(۱) خواب میں عطاء کرنا جس کو دیا ہے اس کی مشیت کے مطابق ہوا اگر اس آدمی کو جو زیادہ کا مستحق ہے کم دیا گیا تو اللہ تعالیٰ اور حبیب رسول ﷺ سے اعتراض ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں کچھ مانگا اسے کس نے کچھ نہیں دیا بلکہ اس پر براہی کی انہما کیا تو اپنی مخالفت اور تشدد پر دلائل کو اس کے راستہ پر چلنے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر دیکھے کہ قرض خوابوں نے اسے اس کے مال سے عطاء کیا تو اگر گریبان ہے تو اس کی موت اور مال کے فضول فریبی میں نتائج ہونے کا اشارہ ہے اگر منصب خواب شدہ رہتا ہے پریشانی لاحق ہوگی۔ یہ خواب صرف فقراء کے لئے خیر اور عظمت کی دلیل ہے۔ خواب میں ہر وہ چیز جو انسان بادشاہ کے عہد میں کوہ صل کرے تو اس کی تعبیر ہے اس نفع کا حصول ہے جو انسان بادشاہ سے اس کام کے عوض حاصل کرتا ہے۔

عقوق الوالدین (والدین کی نافرمانی)

(۱) خواب میں والدین کی نافرمانی بلائے گناہوں مثلاً شرک اور قتل وغیرہ کا کارنگب ہو، مگر بگادوں کی نافرمانی اور ان سے مہرگی تقویٰ اور اس نعرہ کی دلیل ہے جس سے اللہ تعالیٰ راضی ہوتے ہوں۔

عقد اشی (گرمہ)

(۱) خواب میں عقد نکاح یا قیس موئی وغیرہ کے عقد مقدمہ تجارت ہیں۔ یہی کا عقد قرض اور ربا کا عقد قرض کو فائدہ پہنچاتا ہے۔ شلوار کا عقد یہی دور رہنے کا عقد اس کام کی تاکید کرتا ہے جس کا ارادہ ہو مثلاً ولایت تجارت اور شادی وغیرہ یا پھر عقد زانی کا حصول ہے۔ اگر عقد منقذ نہ ہو تو مشکل ہے عقد کو پورا کرنا اگر اس کا ہم کو پورا کرتا ہے جس کا ارادہ ہو۔ (۲) اگر دیکھے کہ دی سینے یا قبیلے وغیرہ پر باندھتا ہے در اسے کھولنا چاہتا ہے لیکن کامیاب نہیں ہو رہا جس کے سبب شک دل ہو رہا ہے پھر اسے معلوم انسان کھولتا ہے تو وہ بادشاہ کی طرف سے تنگی اور فتنے میں اسے کھول لے تو اللہ تعالیٰ اس کا انداز میں اس کی مشکلات کو دور فرمائیں گے کہ اسے اس کا گمان بھی نہیں ہوگا۔ کبھی عقد سے مراد بچے وعدے اور عہد ہوتے ہیں۔

عقد (حار)

(۱) خواب میں موئی عورتوں کا جمال و زینت ہے۔ وہ ہمارے دوستوں اور سر جان سے ملایا گیا ہو تو وہ دوستوں کی کثرت خوب صورتی اور صفائی کی بھڑکال کی نشیت اور حفظ قوت ہے۔ (۲) اگر میں جو ہر عمل کے جو امر اور اس کے سلجھا ہوتے ہیں عورت کا ہمارے کا قاعدہ یا جانا ہے۔ (۳) مرد و گروہ کی گردن میں حار دیکھے تو اگر طالب قرآن ہو تو قرآن کو طالب فقر ہو تو فقہ میں مضبوطی اگر مذہب میں کوئی سہ ہے تو اسے پورا کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اگر ان تمام میں کچھ نہ ہو اور صاحب خواب غیر شادی شدہ ہو تو پھر قرآن پڑھنے والی عورت سے شادی ہوگی اور اللہ تعالیٰ ایسا لڑکا عطا فرمائیں گے جو عالم اور حاکم ہوگا۔ (۳) اگر خواب میں بارگاہ گرفتار کیا اور اس کے موٹی تحریر کیے تو اس کی یہ تذکرہ تعمیر ہوگی۔ بلکہ اگر اس کے ذمہ کوئی عہد ہو تو اسے توڑ دے گا۔ اگر حافظ قرآن ہے تو اسے عظمت کی وجہ سے بھانے گا اور اپنے علم کو ضائع کرے گا۔ (۴) اگر کسی باجی ہو جائے تو جو امر قرآن دوستوں، سفینوں اور تمام حکم اور فقہ اور اچھے کام کی دلیل ہے۔ (۵) اگر دیکھے کہ ایک بار و حار پہنے ہوئے ہیں تو کھانا پڑے ہوئے کی تعمیر قرآن اور اچھی بات ہے صاحب خواب حافظ قرآن صاحب امانت وحییت اور بھڑک موئیوں کے بنان و چمک کے دینا پر چلے والا ہوگا۔ یہ پھر اس کی تعمیر ہوگی کہ اس کے ذمہ کوئی امانت عہد یا وعدہ ہوگا۔ (۶) اگر کوئی خود کو بہت سے حار پہنے ہوئے دیکھے اور ان کے اٹھانے میں مصروف محسوس کرے تو اس کا اپنے علم پر عمل ناقص ہے۔ (۷) اگر عورت اپنے گلے میں حار دیکھے تو حار میں جو چھائی یا بڑائی ہوگی وہ اس کے خاندان یا دینی پر ہوگی یا پھر اس کی عورت امانت کا قاعدہ پہنے گی۔

عقبت

(۱) خواب میں عقبت دیکھنا خیر کا خاتمہ ہے۔ جو شخص خواب میں اسے جی کرے تو اس کا خیر ختم ہوگا کیونکہ حضور ﷺ فرماتے ہیں عقبت خیر کو ختم کرتے ہیں لیکن پہلا پھر ہے جس نے اللہ تعالیٰ کی وحدانیت کا اقرار کیا۔ (۲) عقبت کی کوئی پہنائی اس کی مبارک چیز کا مالک بننا ہے جس کے سبب حرمت وغیرہ کے ذریعے اللہ تعالیٰ کی نعمتیں نازل ہوگی۔ عقبت نسل و دین اور نکل کی دلیل ہے۔ تعمیر کے اعتبار سے سفید عقبت سرخ عقبت سے بہتر ہوتا ہے۔

عقیدہ

(۱) عقیدہ عائب کے آنے مریدوں کی تندہی اور قیدی کے قید سے بھٹکارے کی دلیل ہے کبھی زیادتی ایمان اور قیام سنت کی نوبت بھی ہوتی ہے۔ (۲) اگر خواب میں حلال جانور ذبح کیا یا کوئی مناسب کام کیا تو دنیا و آخرت میں ایسے عمل کی خوشخبری ہے۔ (۳) اگر لوگوں کے لئے فخر و رزق کیا یا جو دامن کی حرمت کے علم کے اسے لوگوں کے سامنے پیش کیا تو یہ والدین و نندہ خالی کی نافرمانی کی دلیل ہے۔

عمرۃ الحج (عمرہ حج کا عمرہ)

(۱) خواب میں عمرہ حج عمرہ کی انجام دہی کی دلیل ہے بالخصوص مریدوں کے لئے۔ کبھی عمرہ زیادتی مال یا زیادتی عمر کی بشارت ہوتا ہے۔ اگر کوئی شخص خواب میں حج یا عمرہ کرے تو درازی عمر اور مقبولیت کی دلیل ہے۔

عرفہ

(۱) خود کو عرفہ کے دن میں دیکھنا اگر اس کا کوئی متعلق عائب ہے تو یہ خوشی خوشی و ایسے کام۔ اگر رشتہ داروں نے قطع رحمی کی ہوئی ہے تو وہ صلہ رحمی کریں۔ کچھ اور اگر کسی سے جھگڑا ہوا دوسلج کرے گا۔ عرفہ کی دلالت حج پر ہوتی ہے۔ نیز کبھی اس سے مراد جمعہ بازار اور نفع مند تجارت بھی ہوتی ہے۔ عرفہ میں کھڑا ہونا اچھائی سے برائی یا برائی سے اچھائی کی جانب مرتبہ کی تبدیلی ہے۔ کبھی اس سے مراد اپنے عزیزوں یا بیوی و شوہر وغیرہ سے جدا ہونا بھی ہوتا ہے۔ کبھی اپنے خلاف دشمن کی نصرت بھی اس سے مراد ہوتی ہے۔ وقوف عرفہ عزت و فراست کے حصول اور جدا ہونے والوں کی قربت دشمن پر مدد گنجائش کی توجہ کی قبولیت پر بھی دلیل ہوتا ہے۔ کبھی اس سے مراد راز کا ظہور ہوتا ہے۔ کبھی وقوف عرفہ جدا دوست کے لئے اور پہلوئی کرنے والے کی الفت کی دلیل ہوتا ہے۔ (۲) جس نے رات کو فجر سے پہلے وقوف عرفہ کیا ہے اس کا مقصد اور حاجت حاصل ہوئی۔ (۳) اگر کسی نے فجر کے بعد وقوف کیا تو اس کا مطلب حاصل نہ ہوگا۔

عبید الاضحی

(۱) خواب میں عبید الاضحیٰ گذشتہ نبی کے لئے اور ہاکت سے نبوت پالنے کی نوبت ہے۔ کیونکہ اس دن حضرت ابراہیم علیہ السلام کو ذبح ہونے سے خلاص ہوئی تھی۔ (۲) خود کو عبید الاضحیٰ دیکھنا غموں سے نجات آسانی مسرت کا حصول اور توبہ کی قبولیت ہے۔ اگر صاحب خواب کے مال میں شمار ہوا ہو تو اسے خالی اسے اس کا عوض عطا فرمائیں گے۔ خواب میں عبید الاضحیٰ میں دیکھنا غلام کے لئے آزادی قیدی کے لئے بھڑکار اور مقررہ حق کے لئے ذمہ قرض ہے۔ خواب میں عبید الاضحیٰ فرحت و مسرت ہے، دو عبید میں پہنچنا تم شدہ چیز دیکھنا اس چیز کے لئے کا اثر وہ ہے عبید مصیبت میں وسعت اور نقد کی کثرت کی علامت ہے۔

عشورہ

نبی کریم ﷺ کے اہل بیت کو عاشورہ کے دن دیکھنا مصیبت اور ان کے دشمنوں کو اس روز میں دیکھنا راحت ہے۔

عاریت

(۱) اگر کوئی شخص خواب میں کوئی قیمتی چیز عاریت کے لئے لے تو صاحب خواب پر اس کی قیمت کے مطابق تاوان لازم ہوگا۔
 (۲) خواب میں عاریت پر کچھ دینا اس کی قیمت کے مطابق قاضی کا حصول ہے۔ (۳) بچوں کی عاریت سے مراد نیا دی اقبال ہوتا ہے۔ کبھی عاریت اس عار پر بھی وراثت کرتی ہے جس سے غفلت ضروری ہوئے تاکہ انسان غصے سے محفوظ رہے۔
 (۴) اگر خواب میں خود کو عاریت پر کچھ لینے یا دینے دیکھے تو اگر وہ چیز اسے پسند ہے تو اس کی خیر کی دلیل ہے جو فنا ہو جائیگی اور اگر وہ چیز پسند نہ ہو تو اس کو ہونے والا کوئی رنج پہنچے گا۔ اس لئے کہ عاریت کبھی باقی نہیں رہتی۔ بعض حضرات فرماتے ہیں کسی شخص سے کوئی سوداوی وغیرہ عاریت پر لینا اس بات کی دلیل ہے کہ عاریت پر دینے والا لینے والے کا بوجھ اٹھائے گا۔
 عداۃ الشی (وعدہ)

(۱) خواب میں کسی چیز کا وعدہ کرنا وعدہ کرنے والے کے ذمہ کچھ لازم ہونے کی دلیل ہے۔ اگر خواب میں وعدہ چورا کرے تو ایمان اور حسن یقین کی دلیل ہے۔

عدت

(۱) خواب میں اگر عورت خود کو حالت عدت میں دیکھے تو غم غلی رکاوٹ 'مرض اور اس طلاق کی دلیل ہے جس سے عدت لازم ہو۔ مگر یہ کہ عورت خواب میں وفات کی عدت دیکھے کیونکہ اس سے مراد طلاق بائنہ لڑکے کا والدہ کی وفات یا شوہر کی وفات ہے جس کے سبب دوسرے کو نکاحی اور جس کے لئے دو راتیں آسائشیں اور عمدہ لباس زیبان کرتی ہے۔
 عد (گنتی)

(۱) خواب میں پانچ ہزار ۵۰۰۰ یا بیس ہزار ۲۰۰۰ یا سو ایک گنا دشمنوں پر عدا حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں سات یا آٹھ ایک گنا غم ہے۔ (۳) جبکہ نو تک گنا مشکل کام میں وقوع اور فساد کی لوگوں کی معیت کی دلیل ہے۔
 (۴) بعض حضرات فرماتے ہیں کہ دس تک گنا حجاج کے لئے جاتا ہے۔ (۵) جو شخص خود کو چالیس تک گنتے ہوئے دیکھے تو وہ اپنے کسی وعدہ کے کام میں لگا ہوا ہے۔ (۶) خواب میں تیس تک گنا ایسے جھوٹے وعدے کی دلیل ہے جو دس کے بعد ہی عمل ہو سکتا ہو۔ خواب میں 'ایک' 'تین' یا دوا میں منفرد ہونے کی دلیل ہے۔ کبھی اس سے مراد کزوری اور میل جول کا ختم ہونا ہے۔ (۷) خواب میں '۱۱' حتیٰ جس جیسا کوئی اور نہ ہو۔ '۲۲' کچھ دشمنوں پر عدا 'تین' '۳' وعدہ پورا کرنا 'چار' '۴' حجت قائم کرنا 'پانچ' '۵' اور 'چھ' '۶' کے عدد دین میں شک کرنا ہے۔ کبھی 'چھ' '۶' سے مراد دشمنوں پر عدا یا دشمنوں پر محبت کا قیام ہے۔ البتہ سات '۷' کے عدد میں کوئی بھلائی نہیں ہے۔ آٹھ '۸' اور 'دس' '۱۰' کا عدد کفارہ ممکن ہے یا پھر اس آدمی کا کفارہ ہے جسے حج میں ہجرت نہ ملے۔ اگر کوئی شخص دیکھے کہ وہ ایسے درامد مند رہا ہے جس میں اللہ تعالیٰ کا نام لکھا ہوا ہے تو دلیل ہے وہ شیعہات کرے گا۔ (۸) اگر خواب میں اللہ تعالیٰ کا نام لکھے ہوئے دینار ملے تو استفادہ علم کی دلیل ہے۔ (۹) اگر درہم یا دیناروں کی کتابت تصویر کی طرز پر کی ہو تو باطل کے ساتھ امور دنیا میں مشغولیت ہے۔ (۱۰) خواب

میں لایا (سوئی) گناہات و گناہ قرآن۔ (۱۱) جو ہم گناہ نہ کر و قصیر و خضر۔ (۱۲) خشک و بے گزند بولی اور غصوں و آفتوں میں مشغولی ہے۔ (۱۳) اگر کوئی شخص خواب میں سوئی گائے جسے تو ان سانوں میں بھرتیں کا شے کرے گا۔ (۱۴) اگر کوئی شخص بوجھ جسے تو اگر کہیں ہے تو اس کی بھتی میں ہارٹ ہوگی اگر دانی ہے تو دشمنوں سے۔ اس کا صلہ کرے گا۔ جس جس قدر دولت پر بوجھ ہے اسی قدر اسے خطرات بھی لاحق ہو گئے۔ (۱۵) خواب میں بھینس گناہ نہ گئی میں شدت اور مشکلات کی دلیل ہے۔

عرض (چٹن کیا جانا)

(۱) اگر کسی نے خواب میں دیکھ کر اسے نظر چٹن کیا گیا اور جس نے چٹن کیا وہ اس پر ناراض ہے تو یہ اس کے لیے ہوں کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اگر چٹن کرنے والا اس سے خوش ہو تو اللہ تعالیٰ اس سے راضی ہو گئے۔ (۳) اگر اسے چٹن کرنے کے بعد الٹ میں رکھ دیا تو اس کا ایسا کام نہ ہوگا جس سے اسے کفایت کی توقع تھی۔ (۴) اگر دیوان میں رزق دیا گیا تو وہ کام حاصل ہوگا۔ خواب میں چٹن کرنے والا یہ مراد ہے جو دو دشمنوں کو تلاش کر کے ان کی کفایت اور طوبی کو دے کرے۔ (۵) اگر کسی کو عدالت میں یا کو محرم سے چٹن کیا گیا تو اس کے لیے اس کی موت کا خطرہ ہے خواب میں عدالتیں دنیاوی مصائب ہیں۔

عسکر (اشکر)

(۱) اگر لشکر میں فریخت یا عام ہو تو سولہ بن کی نصرت کی دلیل ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ لشکر شیرگی یا بجے میں آ رہا ہے تو سولہ ہمارا ہارٹ ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر خود کو چھوٹے لشکر میں دیکھے تو یہ جنگ کرے گا اور کامیاب ہوگا۔ بعض معجزات فرماتے ہیں کہ لشکر مویشیوں کے لئے نصرت اور ظالمین کے لئے انکسار کی علامت ہے۔

عس (رات کا چوکیدار)

خواب میں چوکیدار ترک نماز سے ڈرتا ہے۔ (۱) اگر دیکھے کہ چوکیدار سے بھاگا اور چوکیدار نے اسے پکڑ کر اس سے تفتیش کی پھر اس نے جھوٹا ہوا تو صاحب خواب عشا کی نماز میں اولیٰ کو تہی کرے گا پھر توبہ کرے گا۔

عوان الی آخر (بادشاہ کے خدام)

خواب میں بادشاہ کا خادم ایسا آدمی ہے جو لوگوں کی باتوں پر ہرگز ہرگز ہے۔ (۱) اگر کوئی شخص اپنے گھر میں بادشاہ کے خدام کو سفید لباس میں دیکھے تو اس کے لئے غم غرض اور شدت وغیرہ سے نجات ہے اگر سیاہ کپڑے پہنے دیکھے تو غم کی دلیل ہے۔

عراق (معاملات کی دیکھ بھال کرنے والے)

خواب میں غوی مل، بھلی کی دلیل ہے۔ (۱) اگر کوئی شخص خواب میں غوی کے پاس ہائے اور اس سے بھلائی بات کرے تو یہ شہید غم ہے جس میں دو چھوٹے لوگ ایک دوسروں کے پاس زیادہ نہیں ہو سکتے ہیں۔ (۲) اگر دیکھے کہ غوی نے اسے بگڑی بات بتائی ہے تو مناسب ہے کہ اس کی بات مان لے۔ اگر غوی نہ مویش ہو جائے اور چھوٹے کچے تو یہ فصل پرندوں کے

باطل ہونے کا اشارہ ہے۔

علاف (چارہ بیچنے والا)

(۱) خواب میں چارہ بیچنے والا کثیر ایمان، مٹی اور فضیلتوں والا مرد ہے۔ چارہ بیچنے والا ایسے کام کرنے والا اور فقراء اور مساکین کو روزی بخم بچانے والا ہے۔

عطار (عطار)

(۱) خواب میں عطرفروش عالم زاهد عابد یا ادیب ہے۔ جو بھی اس کا قرب حاصل کرے گا ادب میں اچھی تعریف و اچھا ذکر اور فرست و مرد حاصل کرے گا مگر یہ کہ وہ گندہ ذہن شخص ہو گا۔ بعض معذرات کہتے ہیں کہ عطرفروش کو دیکھنا کلمی کرنے والی عورت کو دیکھنا ہے۔ خواب میں عطرفروش دیکھنا علم ہدایت لایع اور اچھی تعریف کا حصول ہے۔

عصار (تیلی)

(۱) خواب میں تیلی مان والا مرد ہے۔ اگر تیل کا یا اخروٹ کا تیل نکالے تو مال بڑھنے کی دلیل ہے۔ (۲) کسی چیز کا تیل نکالنا دھن میں رہنا ہے۔ سرکہ پالنے والا یا تیل کا تیل نکالنے والا ایسا آدمی ہے جو مستحق کے پاس رہتا ہے اور لوگوں کو دنیاوی آسائشوں سے بچنے دینے کی ترغیب دیتا رہتا ہے۔ اخروٹ کا تیل نکالنے والا صاحب دولت تو ہو گا مگر اسے رنج اور تکلیف بھی پہنچے گی اس کا تیل نکالنا کبھی بادشاہ بننے کی بھی دلیل ہوتا ہے۔ (۳) لوگوں کا رس فساد فی الدین فتنوں اور سرور کی علامت ہے۔ (۴) زہن کا رس غم اور غمگی کا خاتمہ اور علم و تحقیق کی زیوریت ہے، کبھی اس سے مراد اعلیٰ بدعت و اعلیٰ خرافات اور گناہ گار لوگوں کے ساتھ ملاپ ہوتا ہے، اکثر اوقات اس کو دیکھنا ہدایت، تقاضات سے گورائیت کی طرف سے، رزق میں کشاکش اور دیگر فوائد کی بشارت ہے۔

عشار (عشر وصول کرنے والا)

(۱) خواب میں عشر وصول کرنے والا ایسا آدمی ہے جو دوسروں کے کاموں میں دخل دیتا ہو۔ کبھی اس سے وہ مصائب اور تکلیف بھی مراد ہوتی ہے جن کے سبب اللہ تعالیٰ گناہوں اور لغزشوں کو معاف فرماتے ہیں۔

عتال (تلی)

(۱) خواب میں تلی دیکھنا کما حقہ اور دیگر برصوں سے دبا ہے۔ کبھی اس سے مراد قلی بنا بھی ہوتا ہے۔ ایسے مریض اگر تلی کو دیکھے تو اس کی عالت و سنانی کی نایہ ہے۔

عوام (تیز رفتار گھوڑا)

(۱) خواب میں تیز رفتار گھوڑا ایسا آدمی ہے جو قلیل نفع کے عوض اپنی جان و مال کو بادشاہ کی خدمت کے لئے وقف کر دے گا۔

عکام (گھڑی)

(۱) خواب میں غمزدی دیکھنا روزی عمر اور کھڑا ہونے کی دلیل ہے۔

عیار

(۱) خواب میں کسی عیار آدمی کو دیکھنا ایسے کو دیکھنا ہے جو اپنے کلام و درجوں سے لوگوں پر ہوا کر دیتا ہو۔ کبھی اس سے مراد شعیبہ یازی چوری اور تفریقہ فی انسان بھی ہوتی ہے۔

عین الدقیق (آٹا گوند ہننے والا)

(۱) خواب میں آٹا گوند ہننے والے کو دیکھنا رزق اور فاعی کاموں میں مشغولیت ہے۔ یا ایسے بادشاہ کی خدمت گذاری کی دلیل ہے جو اپنی زبان اور ہاتھ سے لوگوں کی مدد کرتا ہے اور لوگ بھی اس سے محبت کرتے ہیں خواب میں گڑ گوند ہننا بھی تریف اور حمد و انجیر تک کی علامت ہے۔

گھنٹن (گوندھا ہوا آٹا)

(۱) خواب میں گوندھا ہوا آٹا کاموں کے ہونے راست کے قریب آنے اور قیدی کے لئے قید سے رہائی یا صل کی پیدائش کی علامت ہے۔ گوندھا ہوا آٹا دھال ہے جو انسان کو حاصل ہوتا ہے۔ (۲) گوندھا ہوا آٹا دیکھنا مال تجارت سے فائدہ حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر گوندھا ہوا آٹا فحشاء اور فحش ہو تو تجارت میں خسارہ کی علامت ہے۔ (۴) جو شخص خواب میں آٹا گوندھے اس کے ہاں کوئی سہانہ آنے گا۔ (۵) گند جگہ میں آٹا گوندھنا لواطت کرنے کی دلیل ہے۔ (۶) کشادہ مکان میں آٹا گوندھنا شادی کرتا ہے۔ کیونکہ توفیق نے حال میں کو کھڑا ہوا در در میں گل کو نکھڑا ہے۔ (۷) آٹے کا فحشاء ہونے کی بھی دلیل ہے۔ (۸) جو آٹا گوندھے والا کامل مومن ہے۔ اسے وارث اور دشمنوں پر کامیابی حاصل ہوگی۔

عند الکلیہ (نکاح خواہ)

(۱) غیر شادی شدہ کے لئے نکاح رجسٹر اور کھانا شادی کی علامت ہے اور شادی شدہ کے لئے خلاق ہے۔

عقد رالازرار (جن میں ٹانگنے والا)

(۱) جن ٹانگے والے کو خواب میں دیکھنا غیر شادی شدہ کے لئے شادی اور شادی شدہ کے لئے خلاق ہے۔

عقاد (مزاج پر کسی کرنے والا)

(۱) خواب میں مزاج پر کسی کرنا علم و حکمت اور خوش و مسرت کی دلیل ہے۔ کبھی اس سے مراد خشم و عداوت اور خود بھی ہوتا ہے۔

عود (سارنگی)

(۱) خواب میں سارنگی پیازوں سے صحت اور اپنی پہلی حالت کی طرف لوٹنے کی دلیل ہے۔ خواہ وہ پہلی حالت اچھی ہو یا

ہی۔ کبھی اس سے مراد ان کا دل پر بھی مراد ہوتی ہے۔ سادگی تو خواب میں ایک غیر مادی شے کے لئے شادی نہیں ہوتی۔ شے کے لئے انسان کی بطارت ہے۔ (۲) انہی کے دروازہ پر سادگی بچنا اگر اس سے قوت و اسلحت کا حصول ہے۔ ورنہ اس سے بات چیت کی علامت ہے۔ خواب میں سادگی کو دیکھنا لینا یا نہیں ہے جب تک کہ اس کی توازن نہ ہے۔ سادگی یا سنا ہوا ہی بات کی علامت ہے۔ (۳) گروہیہ کہ اس کے گھر میں سادگی بچائی جا رہی ہے تو کسی مصیبت کے پیش آنے کا اشارہ ہے۔ بعض حضرات فرماتے ہیں سادگی لینا بچانے والے کے لئے حصول ریاست ہے۔ بعض حضرات اس سے غم میں مراد لیتے ہیں۔ (۴) اگر اچھے سادگی بچاتے ہوئے اس کا اثر (دعوت) ٹوٹ گیا تو گھر کے خارجی دلیل ہے۔ بعض حضرات اس سے دو خریف، دو مراد پتے ہیں جسے اچھے ملک اور عزت سے بتا دیا گیا ہو۔ سادگی خانہ کا علم بھی ہوتی ہے جو وہ لوگوں پر ڈھاتا ہے۔

عنوان: (عوز خوشبو دار لکڑی)

(۱) خواب میں عوز لکڑیوں کا ٹکڑا انسان پر دولت کرتا ہے اگر کسی شخص کی کوئی چیز تم ہو جائے پھر وہ اپنے ہاتھ میں عوز دیکھے تو اس کی گھر شہ چیز دربار مل جائے گی اور اسے اچھا کلام سننے کو ملے گا۔ (۲) جو شخص عوز کی خوشبو سونگھے یا اس کا دھواں دیکھے تو وہ مصیبت کے ساتھ ساتھ اچھی بات سنے گا۔ (۳) اگر کسی کے گھر میں عوز کا دھواں ہو تو اس کے گھر میں ایسا پیچیدہ ہوگا جو قوم کا سردار بنے گا۔

عنوان:

(۱) خواب میں غیر ملکہ سب شخص سے مان و نفع کا حصول ہے۔ (۲) اگر غیر استعمال کرتے تو بھی خریف کی علامت ہے۔ کبھی غیر سے مراد وہ چیز ہے جو مالک ہوتی ہیں جس سے خوب نفع حاصل ہوگا۔ اس سے مراد بھل، بارہات بھی ہوتے ہیں یہ اس سے وہ علم نہیں مراد ہوتا ہے جو علماء سے حاصل کیا جائے۔ نیز اس سے سمندر سے حاصل ہونے والے مائع بھی مراد ہوتے ہیں۔ (۳) خواب میں عوز و غیر کو آگ لگانا دوزخ میں بہت مان و جاہ کا خاتمہ و بچ جانے کا نیک عمل میں استعمال ہے۔ کبھی اس سے نہایت سلطان بھی مراد ہوتی ہے۔

عنوان: (عجوبہ سمجھو)

(۱) خواب میں عجوبہ دہلی، طیب، مال کی دلیل ہے۔ یہ اور عجوبہ سمجھو یہ ہر مرض کی دوا کی علامت ہیں خاص طور سے مدنی سمجھو یہ۔

عنوان: (انڈے اور کھجی سے تیار شدہ کھانا)

(۱) خواب میں بچ عزت و مسرت و رزق کثیر اور غیر مادی شے کے لئے شادی کی دلیل ہے۔

عنوان: (آٹے اور کھجی سے تیار شدہ کھانا)

(۱) ترسیوں میں اس کو دیکھنا عوز کھجی کی علامت ہے۔ عید و مال کی جانب سے کھجی کی دلیل ہے۔ (۲) اگر اچھے کرنے

بھی ہوتا ہے۔ (۱۳) کبھی خواب میں انکو رکھانا شراب پینے کی دلیل ہوتے ہیں جیسے کہ شراب پینے کی تعبیر انکو رکھنا ہے۔
(۱۴) کبھی انکو کسی جی آدی سے حصول رزق پر بھی دلالت کرتے ہیں، (۱۵) کبھی انکو رے مراد حب بھی ہوتا ہے۔ (۱۵)
سیاہ انکو رات اور سفید انکو دن پر دلالت کرتے ہیں۔

عصیر (رک)

(۱) خواب میں انکو پائے وغیرہ کاریں چوڑا تر و تازگی کی نوید ہے۔ اور اگر صاحب خواب فقیر ہے تو غنی بنے گا۔ (۲) اگر دیکھے کہ لوگ ہر جگہ انکو اور زخون وغیرہ کا دس نکال رہے ہیں تو لوگ شدت میں گمرے ہوں تو انہیں تروتازگی حاصل ہوگی اور ان کی مشکلات دور ہوگی۔ اور اگر یہ خواب مریض یا قیدی دیکھے تو انہیں مرض و قید سے نجات حاصل ہوگی۔ (۳) اگر مقررہ جی یہ خواب دیکھے تو وہ انکی قرض کے اسباب پیدا ہوں گے۔ اگر طالب علم اور طالب سنت یہ خواب دیکھے تو اسے ثقت حاصل ہوگا اور اس کا سیدہ عوم سے میر پڑ ہوگا۔ (۴) اگر یہ خواب غیر شادی شدہ دیکھے تو اس کی شادی ہوگی اور اللہ تعالیٰ اولاد عطا فرمائیں۔ اگر ریس بہت زیادہ ہو اور اس کے ساتھ کچھ شراب و دودھ ہو تو سلطنت کے حصول کا اشارہ ہے۔ (۵) اگر دیکھے کہ انکو کا دس نکال کر شراب بنا رہا ہے تو اسے دوبارہ ریس پڑا مرتبہ اور حرام مال حاصل ہوگا۔ جیسے کہ حضرت یوسف علیہ السلام کے قصہ سے معلوم ہوتا ہے۔

عتاب

(۱) خواب میں عتاب کی تعبیر شریف 'نفع مند سلطنت' عزت اور سردار کا ایک شخص ہے جو کہ مصائب میں ثابت قدم رہتا ہے۔ (۲) خواب میں عتاب چرمن و لایمت کا حصول ہے جیسے کہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں 'وَالْبُدْبُی خُفْلُ لَکُمُ الْبُشْبُخِ لَا حَظَّ لَیْسَ لَیْسَ' کیا جس نے بنا دی تمہارے لئے بزر درخت سے آگ "بعض مفسرین نے فرمایا ہے کہ اس سے عتاب کا درخت ہی مراد ہے۔ خواب میں آگ سے مراد سلطان ہوتا ہے۔ (۳) بے موی عتاب و بیجا عادات اور مصائب کے خطرے کی خاموشی ہے۔ (۴) عتاب کے درخت سے مراد کامل البخل خود بخود آدی مراد ہے کبھی عتاب سے مراد عورت کی ہمدی سے رکھی ہوئی انگلیاں ہوتی ہیں۔

خریوڑہ بخور (کھیرا کی ایک قسم)

(۱) خواب میں خریوڑہ سے مراد امی ولاد ہے جو والدین کے مثاب ہو۔

خرفس (زرد رنگ)

زرد رنگ سرخ رنگ سے تیار کیا جاتا ہے۔ (۱) خواب میں زرد رنگ کسی کام کے لئے تیار کی کی دلیل ہے۔ (۲) کبھی اس سے میلے کا افتاء لڑائی اور گھروالوں کی رسائی بھی مراد ہوتی ہے۔ (۳) کبھی اس کی دلالت خوشی مسرت اور ایسے کاموں میں محرومی کی شرمٹ پر بھی ہوتی ہے۔ (۴) اگر زرد رنگ لگا پانا اسے انکی بچیوں سے فوائد حاصل ہونگے جہاں سے اسے گمان بھی نہ ہو۔

مازو

۔ زخواب میں ایسا مال ہے جس سے مال میں زیاوتی ہوتی ہے۔

عنصل (جنگلی پیاز)

(۱) خواب میں جنگلی پیاز گناہگار رضول اور ایسا آدمی ہے جس کے ہارے میں کوئی بھی اچھی رائے کا غرض نہ کرے۔ (۲) اگر کوئی شخص اپنے اٹھ میں جنگلی پیاز دیکھے تو وہ ایسا کام کرے گا جس کے سبب لوگ اس کی برفانی کریں گے۔

عصا (لاٹھی)

(۱) لاٹھی خواب میں عہدہ حسب والا آدمی ہے جس کے بہت سے مددگار ہوں۔ (۲) اپنے ہاتھ میں لاٹھی دیکھنا کسی ایسے شریف و حسب والے شخص کی آدمی سے مدد لینا ہے جس میں خفاق ہو جو اپنے مال کے بلا جانے کے پتھر میں ہو اور دشمنوں پر کامیاب بھی ہوتا ہو۔ (۳) اگر دیکھے کہ کھوکھلی لاٹھی پر سہارا لیا ہوا ہے تو مال ضائع ہونے کا خطرہ ہے۔ (۴) اگر خواب میں لاٹھی ٹوٹ جائے اگر صاحب خواب ”والی“ ہے تو سزا دل ہوگا اور اگر تاجر ہے تو تجارت ختم ہو جائیگی۔ (۵) اگر دیکھے کہ لاٹھی زمین پر ماری ہے تو اس زمین پر یا اس زمین کے مالک پر غالب آئیگا۔ (۶) خواب میں لاٹھی ٹوٹنا ایسے شدید مرض کی علامت ہے جس میں قوتی جواب دے جائیں۔ لاٹھی سے مراد یہاں قوی آدمی ہوتا ہے جس پر اعتماد کیا جائے۔ (۷) جو شخص خواب میں خود کو کلڑی کے سہارے پر چلا دیکھے تو وہ کشتی کا ستر کرے گا۔ لاٹھی امر نئی دشمنوں پر مدد اور حصول مقصد کی دلیل ہے۔ (۸) اگر لاٹھی بھگور کی ٹنٹی کی ہے تو عریانی کی دلیل ہے۔ (۹) اگر لاٹھی بادام کی ہو تو اچھا کیا برائی جو حالت بھی ہے اس کی یہ حالت ختم ہوگی۔ (۱۰) اور اگر لاٹھی شکار کی ہو تو کبھی اس سے مراد ”خفاقی فی الدین“ ہوتا ہے۔ (۱۱) کبھی لاٹھی سے مراد سانپ اور جادو بھی ہوتا ہے۔ (۱۲) اگر دیکھے کہ کسی کو لاٹھی سے مارا ہے تو اس پر زبان درازی کرے گا۔ (۱۳) اگر دیکھے کہ چتر پر لاٹھی ماری اور اس سے چشمہ جاری ہو گیا تو اگر فقیر ہے تو نئی ہوگا۔ اگر فتنے ہے تو غلام میں مزید رتی ہوگی۔ اس کی تعبیر بہر صورت رزق کثیر ہے۔ (۱۴) کبھی عصا سے مراد ضیٹ الذہن مرد بھی ہوتا ہے اس لئے کہ عصا کڑی ہے اور کلڑی کی تعبیر متافق مرد ہے۔

عجلتہ (سامان لانے کی گاڑی)

(۱) خواب میں سامان لانے کی گاڑی صاحب خواب کی زندگی کی تدبیر کی علامت ہے اس لئے کہ اس پر بہت سی چیزیں لدی ہوئی ہوتی ہے جنہیں وہ ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرتی ہے۔ (۲) اگر خود کو اس سواری پر سوار دیکھے اور اس سواری کے نیچے بہت سے افراد ہوں تو صاحب خواب بہت سے افراد کی دیکھ بھال کرے گا یا اس کی نیک صالح اولاد پیدا ہوں گی۔ (۳) اگر اس کو سافر دیکھے تو سفر میں سستی کی علامت ہے۔ (۴) یہ گاڑی سوار کے لئے عجی بادشاہ کی جانب سے عزت و شرافت اور باعث کرامت ہے۔ (۵) اگر دیکھے کہ اس گاڑی پر سوار ہے اور گاڑی اسے لے جا رہی ہے تو ایسا شخص بادشاہ کی اجازت کرے گا اور اس گاڑی پر قدرت کے بتدر بادشاہ سے نفع حاصل کرے گا۔ (۶) اگر دیکھے کہ ایک گاڑی پر سوار ہے

اور سامانِ فطریٰ ہوا ہے اور اس پر اس انداز میں نہیں بیٹھا کہ جیسے دیگر سوار یوں پر بیٹھتا ہے تو علم اور پرہیزی ماقبہ ہونے کی علامت ہے۔

عجائب (جلدی)

خواب میں جلدی نہامت کی علامت ہے۔ (۱) اگر دیکھے کہ کسی کام میں جلدی کر رہا ہے تو اس میں نہامت آٹھایگا۔ (۲) اگر خواب میں نہامت آٹھائے تو کام میں جلدی کی دلیل ہے۔

عجائب (چھڑا)

(۱) خواب میں چھڑا نہ کر دلا دے۔ جبکہ اسے کھائے بنے یا اسے کوئی بہہ کرے اسی طرح ہر پرندہ بھنا ہوا۔ (۲) چھڑا خوف سے امن ہے جیسے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے قصہ میں ہے۔ (۳) چھڑا اولاد ہے جس سے ابن کو بھٹائی حاصل ہو۔ کبھی چھڑا غم عقلی سمعیت اور اللہ تعالیٰ کی اعانت سے فروج ہے۔ (۴) اگر عورت سونے کا زیور یا عمدہ لباس دیکھے تو فرحت اور سرور کی دلیل ہے۔ لیکن اس سے تشدد بھی مراد ہوتا ہے۔ (۵) مرد چھڑا نہ کر لڑکے کی بشارت اور دشمنوں پر مدد ہے۔ (۶) اگر مرد دیکھے کہ کوئی چھڑا یا چھڑی کا گوشت کھاتا ہے تو اسے مرد یا عورت کی جانب سے مال حاصل ہوگا۔ (۷) اگر دیکھے کہ چھڑے یا چھڑی پر وزن لا دے اور اسے گھر میں داخل کیا ہے تو اسے شد پر غم لاحق ہوگا۔

عنز (ہرنی)

خواب میں ہرنی کی حصول بھی کھاد سولی ہرنیاں امیری، کمزور ہرنیاں فقیری کی علامت ہیں۔ (۱) عموماً ہرنی سے مراد ترو بازی اور خیریت ہے۔ خواب میں ہرنی ملنا وسعت رزق و تازگی اور خیریت کی دلیل ہے۔ (۲) اگر عورت خواب میں ہرنی کو اپنے گھر میں آئے دیکھے تو اس کے گھر میں ایک سال بھر کھانا ہے گا۔ (۳) ہرنی سے مراد دلیل کا جز اور کئی عورت ہے۔

عقلاء

خواب میں عقلاء بلند مرتبہ بدعتی آدمی ہے جو ملت اسلام کے ساتھ مکمل نہیں چلتا۔ (۱) اگر دیکھے کہ عقلاء اس سے بات چیت کر رہا ہے تو اسے خلیفہ کی طرف سے مال و صل ہوگا بعض حضرات فرماتے ہیں کہ اسے وزارت ملے گی۔ (۲) اگر مرد دیکھے کہ عقلاء نے اس کی طرف کوئی چیز بھیجی ہے تو اللہ تعالیٰ ہذا دہ کے ہاتھوں اسے رزق و معافہ کریں گے۔ (۳) اگر خود عقلاء پر سوار دیکھے تو ہند مرتبہ اور ملکیت پر بے مثال غلبہ کی دلیل ہے۔ (۴) اگر خواب میں عقلاء دکھار کرے تو کسی عقیم المرتبہ کے ساتھ دھوکہ بازی کرے گا۔ (۵) اگر عقلاء دے تو عقیم المرتبہ آدمی پر ظلم کرے گا۔ (۶) اگر بغیر کسی حیلہ کے عقلاء دکھار کرے تو بہادر بیٹے کی دلیل ہے۔ (۷) عقلاء پر کرنت خوبصورت عسکین عورت سے ملتی ہے۔ (۸) عقلاء کی دلالت بھی عجیب و غریب ہوتی ہے؛ تو اس لیے اشعار پر بھی ہوتی ہے۔ کئی غلط فہمی اور بے ہودہ کتاب بھی اس سے مراد ہوتی ہے۔

عقاب

آوردانی بیل دیکھے تو اسے کال افضل افعی مشوروں والا دوز پر بسر آئے گا۔

عکبوت (ککڑی)

(۱) خواب میں ککڑی اسلکھون عورت ہے جو اپنے غلام کے بسز کو چھوڑ دیتی ہو۔ (۲) خواب میں ککڑی دیکھنا کزور اور تمکا ادا آدمی دیکھنا ہے۔ بعض حضرات کہتے ہیں کہ خواب میں ککڑی کی تعمیر کئے والا آدمی دیکھنا ہے۔ بعض حضرات فرماتے ہیں کہ اس سے مراد عابد آدمی ہے۔ (۳) ککڑی کا جلا دیکھنا کزوری اور بزدلی کی علامت ہے۔ کیونکہ سنہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔ *وَإِنَّ أَوَّلَ الْبَيْتِ كَانَ الْعُكْبُوتُ* "بے شک تمام مکانات میں سے کزور ترین ککڑی کا ہے" ککڑی سے مراد کزور عورت بھی ہوتی ہے کبھی اس سے بچنے کی مہارت بھی مراد ہوتی ہے۔ (۴) اگر خواب میں ککڑی کو چھت سے گرتے دیکھے تو سخت سردی واقع ہوگی۔

عقرب (بچھو)

خواب میں بچھو ایسے چغل خور کے سبب ہے تم اور غنی پہنچے پروا دلالت کرتا ہے جس کے اتھو دوز بان سے کوئی ٹھکانہ ہو۔ بچھو سے مراد چغل خور ہوتا ہے۔ کبھی اس کی دلالت قربات دہر دشمنوں پر بھی ہوتی ہے۔ (۱) اگر دیکھے کہ اتھو سے بچھو پکڑ کر پیٹی ہوئی پر ڈالا ہے تو قیامت یوں کے پیچھے۔ راست میں مشغول ہوگا۔ (۲) لوگوں پر بچھو چھوڑنا طواغیت کرنے کی علامت ہے۔ (۳) زور و تک کے بچھو کی بھی کبھی تعمیر ہے۔ بعض حضرات فرماتے ہیں کہ اس سے مراد اس کا حصول ہے اور اسے قتل کرنا مال کا اتھو سے لھنا ہے۔ (۴) بچھو کا اپنی طرف آنا زور و تک مارنا افضل ہے جو اسے حاصل ہوگا لیکن جلدی ختم ہو جائے گا۔ (۵) اگر بچھو اسے زور و دشمنی میں کی غیبت کرے گا اور اسے زور و تک کی بقدر نقصان پہنچائے گا۔ (۶) گھر میں بچھو کو جلاتا دشمن کی موت کی دلیل ہے۔ (۷) شہر میں بچھو کا گھسنا اس بات کی دلیل ہے کہ اس کا دشمن اس کی بیوی سے بدکاری کرے گا۔ (۸) اگر بچھو کا گوشت کھا کر بھون کر کھائے تو اسے چغل خور دشمن کی جانب سے مال حاصل ہوگا۔ مثلاً رات کا مال۔ (۹) اگر بچھو کا گوشت کھا اور تو زہر مارا کی دلیل ہے۔ (۱۰) اگر خواب میں بچھو کو تھل لے تو دشمن کی عزت پر اتھو ڈالے گا اور اس کے زہر سے واقف ہوگا۔ (۱۱) اگر اپنی قہقہے اپنے سرو میں بچھو دیکھے تو وہ دشمن ہے جو اسے معاشی نقصان پہنچائے گا۔ (۱۲) اگر بچھو کو اپنے بسز پر دیکھے تو دشمن و اس کے گھر میں تظلیف کی دلیل ہے۔ (۱۳) اگر اپنے پیٹ میں بچھو دیکھے تو وہ اس کے اعمال میں دشمن ہیں۔ (۱۴) اگر خواب میں بچھو پھیلے راست سے ٹکے دیکھے تو والا آدمی اسے دشمن ہیں اور وہ دشمنی ہے جو انہیں واقع ہوگی۔ (۱۵) خواب میں کچ بچھو کھانا کھانے کی غیبت کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۶) اسی طرح کی تعمیر کسی بھی خانہ کا گوشت کھانے ہے بچھو ایسے آدمی کی دلیل ہے جس کی دل کی باتیں اس کی زبان سے ظاہر ہو جائیں اور جس کے دشمنوں اور دوستوں کا کچھ غم نہ ہو۔ بچھو کزور ہمت والا غیبت کرنے والا دشمن ہے۔ (۱۷) اگر بچھو کو دیکھ کر ڈرے اور بچھو نے اسے زور و دشمنی میں کی غیبت کرے گا اور اسے نقصان پہنچائے گا کی کوشش کرے گا۔ (۱۸) اگر بچھو نے زہر سے تو دشمن نہ اس کی غیبت کرے گا اور نہ ہی اسے نقصان پہنچائے گا۔ (۱۹) خواب میں بچھو کو قتل کرنا دشمن پر کامیابی کی دلیل ہے۔ (۲۰) اگر خواب میں اپنے ہاتھوں میں بچھو دیکھے جو لوگوں کو زور و تک مار رہا ہو تو صاحب خواب

لوگوں کی نیت کرے گا۔ اور کچھ لوگوں میں نیت کو فروغ دے گا۔ (۲۱) اگر خواب میں بچہ کے مشابہ کوئی اور جانور ہو تو وہ ایسا آدمی ہے جسے دشمن سمجھا جاتا ہے لیکن درحقیقت وہ دشمن نہیں ہے۔ (۲۲) بچہ کا ڈھک چل خور انسان کی زبان ہے۔

علق (جو تک)

(۱) خواب میں جو تک دو کبوترے ہیں جو انسانی جسم کو کھ جائیں۔ (۲) اس سے اہل و عیال کا غم بھی مراد ہوتا ہے۔ (۳) اگر خواب میں جو تک کو اپنی ناک پر بٹاب یا پاختہ کے راستے نہایت سے لٹکا دیکھے تو اس کی بیوی صل کے دن مکمل ہونے سے پہلے بچہ جن دے گی۔ (۴) کبھی جو تک سے مراد گھٹیا اصحاء بھی ہوتے ہیں۔

عصفور (چڑیا)

(۱) خواب میں چڑیا دیکھنا کسی ایسے آدمی کو دیکھنا ہے جو اپنے مکمل اور دکا بات سے لوگوں کو خوب مٹھوڑ کرے گا۔ (۲) کبھی اس سے مذکر اول بھی مراد ہوتی ہے۔ (۳) خواب میں چڑیا کو زنا کا ضعیف بچہ کی پیدائش کی دلیل ہے جس کی موت کا خوف ہو۔ (۴) بعض حضرات فرماتے ہیں کہ خواب میں چڑیا ایسے آدمی کی جانب اشارہ ہے جو بھڑا الزامدار صاحب حکومت اور حیلہ باز ہو۔ (۵) کبھی چڑیا سے مراد خوبصورتی بھی ہوتی ہے۔ چڑیوں کی آوازیں ابھی باتیں اور علی مذکروں کی دلیلیں ہیں۔ (۶) خواب میں بہت سی چڑیاں مال کثیر ہیں جو بلا مشقت حاصل ہوگا۔ (۷) چڑیوں کی تعمیر کبھی بچوں سے بھی جان کی جاتی ہے۔ (۸) اگر کوئی شخص خواب میں اپنے ہاتھ میں چڑیا دیکھے تو اسے دس دینار حاصل ہو گئے۔ (۹) کبھی چڑیا سے مراد عظیم المرتبہ شخص بھی ہوتا ہے۔ (۱۰) خواب میں چڑیا کو حاصل کرنا یا اس کا مالک بننا کسی بلند مرتبہ شخص کا قرب حاصل کرنا ہے۔ اسی طرح اسے قتل کرنا۔ (۱۱) اگر خواب میں چڑیا زنا کرے تو عظیم المرتبہ شخص سے دنیا کا کام نکلے گا۔ (۱۲) اگر خواب میں چڑیا کے بال یا پر نچے یا اس کا گوشت کھائے تو مال کے حصول کی دلیل ہے۔ (۱۳) بعض اوقات چڑیا زنا کرنے کی تعمیر یعنی اولاد کی سے ہوا ہوتا ہے۔ (۱۴) خواب میں چڑیا کے پر کا حصول ایسے بڑے کی ولادت ہے جو بڑے لوگوں کے درجہ پر فائز ہوگا۔ (۱۵) اگر چڑیا کو اپنے ہاتھ یا بچہ سے دیکھے پھر وہ چڑیا اڑ جائے اور وہاں نہ آئے تو اس کا مرافعی بیافوت ہوگا۔ (۱۶) خواب میں چڑیا کی آنکھیں بچوں سے دھوکہ بازی اور مکر کی دلیل ہے۔ (۱۷) خواب میں چڑیوں کے پر حاصل کرنا بہت سی اولاد کی دلیل ہے۔ (۱۸) اگر دیکھے کہ چڑیا اس کے حلق میں داخل ہوگی اگر اس کا کوئی بیٹا ہو تو وہ کنوئیں میں گرے گا۔ (۱۹) اگر بہت سی چڑیوں کا نالک بن جائے تو وہ مالدار بنے گا اور اسے والدیت حاصل ہوگی (۲۱) چڑیا اجتماع اور اہل و عیال کے ساتھ خوشی کے موقع پر نکلتا ہونے کی بھی دلیل ہے تاہم کبھی کبھی مٹاؤ اور تفرقہ بازی کے اجتماع پر بھی دلالت کرتی ہیں۔

عش (گھونٹلا)

(۱) خواب میں گھونٹلا اس آدمی کا گھر ہے جس پر ندرہ ولادت کرتا ہے۔ (۲) کبھی گھونٹلے سے مراد چوری ہوتی ہے۔ (۳) حاند عورت کے لئے گھونٹلا دیکھنا ولادت کی علامت ہے گھونٹلا سے مراد وہ گھونٹلا ہے جو درختوں پر ہوتا ہے نہ کہ وہ جو دروازے

پہاڑ کے دامن میں یا پہاڑ پر ہو کر کونساں محو فیض کی تعبیر یہ نہیں ہوتی۔

عشاء

خواب میں عشاء دیکھنا جھوٹہ دم کر دی اور قیامت کی حکمت ہے جو بے اللہ تعالیٰ کے فرمان: "ما وجدوا الاغصاء عشاء" بشکون نا (یوسفؑ) اور آئے اپنے باپ کے پاس اندھیر پڑے روتے ہوئے "ابھی خواب میں عشاء سے مراد صبح اور ذکر اور ادبھی ہو ہے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: "ومن بعد ذلك باللعن والاکمکار" اور صبح اور اپنے رب کی پکی و مدعیان کرؤ۔

عمود (ستون)

خواب میں ستون دیکھنا دین کی دلیل ہے۔ (۱) اگر دیکھے کہ آسمان سے ستون اترے تو اللہ تعالیٰ کسی عاقل پروردگار اور نرم خو بادشاہ کو سلطنت عطا فرما کر لوگوں پر احسان کریں گے۔ (۲) اگر دیکھے اسے ستون سے ہر گھبراہٹ تو یہ ایسی بات ہے جو ستون سے مارنے والا اس کے پردہ میں کہے گا۔ (۳) اگر یہ ستون سے ڈھکی ہو تو اس آدمی کے ذریعے اسے نقصان پہنچے گا۔ بعض حضرات اس کی تعبیر یہ کرتے ہیں: "ناراجا منہ والا غما ہے تو اسے بچ کر اس کی قیمت دیکھ لی جائیگی اور اگر مارا جائے تو ان آثار ہو جو ضرور ہے کہ اسے گرفتار کر کے قاضیوں کی طرح سچ دیا جائیگا۔ (۴) اگر ستون کے ساتھ ہمارے لیے اسے خرچہ ہے یا اسے بہت کیا جائے تو وہ کسی بڑھیا کا ہار مانے گا یا کسی بڑھیا سے شادی کرے گا۔ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: "والنفساء عند من انفساء" (۵) ستون کی تعبیر وہ آدمی ہے جس پر حق و کیا ہوئے اور اس کا سہارا لیا ہوئے۔ (۶) اگر دیکھے کہ ستون اپنی جگہ سے ہٹ گیا تو اس کا ہر شے اس سے اختلاف کرے گا اور مہلت سے جڑ آئے گا اور اس کی اطاعت کا حقہ گردن سے اتار پیچھے گا۔ اگر صواب خواب عامل ہے تو بادشاہ اس سے بدل جائے گا اور اس کے ساتھ ایسے آواز سے پیش نہیں آئے گا۔ اگر یہ خواب غماہ دیکھے تو اس کا مہربان اس سے بدسلوکی کرے گا یا اسے بچا دے گا۔ (۷) ستون اپنے آویسوں پر دلالت کرتے ہیں جن پر شر کے خاتمے اور اراکام کاموں میں عطا کیا جائے گا۔ اگر خود کو بہت سے ستونوں کا مالک دیکھے یا خود کو بھی ستون دیکھے تو اگر بادشاہت کا مالک ہے تو اسے سلطنت حاصل ہوگی یا پھر کبھی لوگوں کے لئے کاٹش و حقد ہوگا۔ اگر مالک زمین ہو تو وہ باب غم اس کے گرد جمع ہوں گے۔ ستون کی تعبیر والد یا شریک سواری یا بیانی ملکیت کی تعبیر یہ ہوتی ہیں۔

عقبہ (دشوار مذرا گھائی)

(۱) خواب کے اندر چھٹھ گھائی کی طرف وارد ہوا تو اس نے اپنے نقش کو دیوار آخرت کے حصوں میں لگا دیا ہے اس مقدار کے سطح پر جس کا نعرے خواب میں اراد کیا ہوا ہو۔ (۲) بسا اوقات عقبہ دلالت کرتی ہے کسی دشوار صورت یا سخت جھگڑا اور آدمی پر جس کو غری کے سوا حاصل نہیں کیا جاسکتا ہو نہ کسی ایسے رشتے یا شریک پر اس ہوتی ہے جس کو نہ اور جان پر سن نہ دیا جاسکتا ہو اور نہ کسی ایسے شخص پر دل ہوتی ہے جس کے ذریعے خطرات سے نجات حاصل ہو و قال تعالیٰ: "ولا تفسدوا أنفسکم"

وقت اور تک مالتھہ ہا۔ اور نہ ملک کا گھاتی پر اور تو کیا سمجھا گیا ہے۔ وہ گھاتی (۲) بھی گھاتیوں کے متعلق ہے۔
 خطرات کی۔ ۱۔ سمت ہوتی ہیں اور ان پر وارد ہونا بھی ایسا ہی ہے اور گھاتی سے باہر ان کے خطرات سے سلامتی ہے۔
 (۳) بھی گھاتیوں سے اور ۲۔ یہ پرانی ہوتی ہیں۔ (۵) یہاں اوقات گھاتی اس ساری باتوں کی یاد دہانی پر مبنی ہے بلکہ فطرت پر
 داں ہوتی ہے جس کو وہ روئے گا۔ (۶) بھی گھاتی پر چنا دل ہوتا ہے بلکہ یہ مرتبہ پر علم کے ذریعہ یا بھی نیاست یا علی
 دلتی یا حسن یہ بت یا وہ دو فانی و حسنی سوک کے سبب۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بلی سے بستی کی طرف آ رہا ہے تو
 وہ مرے سے بہت گیا یا اس کی حالت سب ہوگی یا وہ ریز سے مرے ہو گیا اور اس حالت سے صرف لوٹ گیا جس پر وہ تھا۔
 (۸) ہر جہاں جس کو انسان دیکھے گھاتی پر نید یا سب سے دیکھو پر گو بارہ وصل کرنے کے۔ ہے کسی ضرورت کو جس کا وہ ارادہ
 کر رہا ہے۔ (۹) اور گھاتی میں یہ دیکھو چاہتہ مشقت ہے اس میں کوئی بھرتی نہیں ہے۔ (۱۰) جس نے دیکھا کہ وہ اتر رہا
 ہے نید یا گل یا پھر اتے تو وہ نہ جس کو وہ صبر کر رہا ہے وہاں قہر اور خمر ہو گیا۔

عقب (ایزی)

(۱) ایزی خواب میں اوراد کے ساتھ تعبیر کی جاتی ہے۔ جس سے خواب دیکھا کہ اس کی ایزی کی عی نہیں تو وہ ادا نہیں
 چھوڑے گا۔ (۲) اور جس نے دیکھا کہ اس کی ایزی کی بوت گئی یا کت گئی تو اسکا چنا مر گیا۔ ایزی کی بیٹن اور بائیں بیٹیوں کی
 علامت ہے۔ (۳) ایزی کسی کی دین و دنیا اور اس کی عاقبت پر دلالت کرتی ہے اور ایسی ہی انسان جو کچھ اپنے بعد اور
 ذوال میں سے چھوڑے گا اس کی بھی علامت ہوتی ہے۔ (۴) تو بصورت ایزی اعلان صاف پر دلی ہے۔ (۵) اور ایزی کسی
 صاف و شیر ہو کر اسی اور فرماں برداری سے ظفر مانی کی طرف نکلنے کی دلیل ہے۔ (۶) اور یہ اوقات ایزیوں میں لکھی
 کے لئے سزا پر دلی ہوتی ہیں جو وضو مکمل نہیں کرتا اور اپنے اعضاء کو پانی کے ساتھ اچھی طرح نہیں دھوئے۔ جیسے کہ ارشاد
 رسول ﷺ ہے کہ خشک ایزیوں کے لئے آگ میں ہلاکت ہے۔ (۷) جس نے اپنے پاؤں کی ایزی کی کوشت پالیا گو بارہ
 خداست اٹھانے والے کام کی خوشی کرے گا۔

عورۃ (سز)

(۱) جس نے خواب دیکھا کہ اس کے سز سے کپڑے بہت گئے اور سز نہ ہو گیا اور اپنا سز کھلا ہوا دیکھ کر مینا کر رہا ہے تو وہ
 کسی فعلی میں واقع ہوگا۔ اور اس کے ذریعہ اپنے دشمنوں کو خوش کرے گا۔ (۲) جس نے دیکھا کہ اس کا سز خاہر ہے اور وہ اس
 سے حب و محبت نہیں کر رہا ہے اور نہ ہی کسی اس کی طرف توجہ نہ کر رہا ہے تو وہ کسی ایسے معاملہ میں سلامت رہے جس میں تکلیف یا
 مرض ہو گا اور اگر مضر و فی ہے تو نہ گھاتی اس کا قرضہ اور اگر دلائیے اور اگر نہ تکف ہے تو ماسوں ہوگا۔

عائق (کندھا شاند)

(۱) جب کندھے سے ہوں بہترین گوشت والے ہوں تو وہ بہاری اور قوت کی دلیل ہے یا مومن کے اندر اور محبوسین
 قیدیوں کے لئے کی قید پر دلیل دیتے ہیں یہاں تک کہ ممکن ہے کہ وہ اٹھائیں تو وہ کو بوجھ تو۔ (۲) اور جس نے کندھے

میں کوئی مرض دیکھا تو یہ بھائی کی بیماری یا موت کی علامت ہے۔ (۳) کدھ اس بات پر دلیل ہے کہ انسان کوئی بوجھ اٹھا کر یا کسی نے کندھے پر بھاری بوجھ دیکھا تو وہ بوجھوں کے اٹھانے پر دلچسپی ہے۔

عق (گروں)

خواب میں گردن کی تعمیر امانت کا عمل ہے۔ (۱) جس نے اپنی گردن کو مضبوط دیکھ تو وہ امانت کا غم کرنے والا ہے۔ اور مایوس ہے۔ (۲) جس نے گردن میں سائب پتہ ہوا دیکھا تو وہ سائی کو قہ نہیں دیتا ہے۔ (۳) اگر وہ غم مٹانی گردن دیکھے تو وہ طاقتور ہے، اپنے مدرس اور منصب میں اپنے دشمنوں کے لئے۔ (۴) جس نے گردن میں درد محسوس کیا تو وہ معاشرہ میں یا ملت کی اونٹنی میں سے ہے۔ (۵) جب گردن میں جوڑنا ہمارا دیکھے تو اس کے ماتہ میں شدہ مرض سے نیک ہو جائیگا۔ (۶) اگر کسی کی گردن ہرامرد (بے ریش) لڑکے نے مارا تو خواب دیکھے واما گردن کی کھینک بے ریش لڑکا کٹا ہوا ہے (۷) اگر غم و غصہ نے اپنی گردن پر ضرب لگائے تو اشد تعانی اس کے غم کو دور فرمائیگا اور اگر غلام ہے تو وہ آزاد ہوگا اور اگر قرض اس کے ذمہ ہے تو اس کو دے کر لے گا اور اس سے بھگاڑا ہوئیگا اور ایسا ہی قہر کی قید سے نکل جائیگا اور گردن کو امانت شہادت اور بصیرت اور ذوق اور دین جو اس سے متعلق ہے کا عمل ہے۔ (۸) جس نے اپنی گردن کو غم بصورت مولا اور اپنے بدن کے ساتھ موزوں مناسب دیکھا تو یہ اس کے صاحب جیل پر فخر ہونے کی دلیل ہے اور وہ لوگوں کے درمیان اس منصب پر اپنی گردن کے اکر لے لے ہوئے بدت تک رہا رہیگا۔ (۹) اگر شہر ہو تو اس سے بری امانت ہو گا جس کی اونٹنی کے لئے کوٹھارہ ہے۔ اور اگر اس کے پاس کوئی دہشت کی چیز ہے اس سے بھی بچا کر پائیگا۔ کسی طرف نصرت یا ذوق کا مالہ و اگر دیکھا کہ قرض اور اگر لگا جو اس کے ماتہ ہے یا اس کے برعکس۔ (یعنی اگر اس کا کسی نے قرض دیا ہو وہ بھی اس کو اتار دیکھا)۔ (۱۰) جس نے اپنی گردن میں پھوٹے یا چپ یا بنے وں غم دیکھے تو جتنی چیزیں اہل نے مانگیں ان میں مشکوں ۱۲ ملے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) اگر اپنی گردن پر کتاب دیکھے تو وہ اپنی امانت دار یاں جو اس کے دراندہ تعالیٰ کے مابین ہیں پوری کرے گا۔ (۱۲) صیرت کی گردن کا خوبصورت ہونا امانت خیر ہے اس سے برکت کی دلیل ہے جو نو پر فخر کی گئی ہیں۔ (۱۳) جیسا کہ مسافر کی گردن کا خوبصورت ہونا اس کے سلامتی کے ساتھ وہاں آنے پر دلیل ہے۔ (۱۴) عورتوں کی گردن امانت خیر اس پر دیکھ ہے وہ اپنی گردن میں بتاتی ہیں ہاروں وغیرہ میں سے اور اپنے ہی بچے کی گردن۔ (۱۵) جس نے اپنی گردن میں وی یا لڑی جو ابراہیم و سحیوں کی دیکھی تو یہ اس کے فضل اور عبادت اور غم یا لڑی ہونے کی علامت ہے۔ (۱۶) اگر کسی کو کرم یا عیب دیکھ کر وہ اس کی گردن پر چٹکی لگا رہے ہیں تو بری حقیقت اور غم یا لڑی کرنے کی وجہ سے یہ امانت پر دہی ہے۔ اور اگر یہ خواب اور ایسی قرض اور غم یا لڑی کی علامت بھی ہوتا ہے۔ (۱۷) جس نے اپنی گردن کو دیکھا کہ زیادہ لمبی نہ زیادہ چھوٹی ہے اور برے اخلاق والا ہے تو غم یا لڑی اچھا کر لے گا۔ اور اگر بیمار ہے تو کسی کی بیماری میں حیرت یا غم ہو گا اور اگر بد حال ہے تو کرم یا لڑی مٹا جائیگا۔ اور گردن درد و فوس کندھے امانت اور قرض کے عمل ہیں کندھے کی تعمیر جو رتن کی امانت ہیں اور گردن کی تعمیر جو رتن کی امانت ہیں۔ (۱۸) جس نے اپنی گردن پر سفید پتہ دیکھا تو اس کا اچھا عمل ہے۔ (۱۹) اگر سیاہ ہے تو برعکس ہے۔ (۲۰) اگر دیکھا کہ گردن میں صاف و ذوق یا لڑی ہے اور وہ دے کے ساتھ بھی قائم ہے اور طہر جانے اور

قرآن کی تلاوت کی بھی دیکھیں۔

عناق (معانقہ کرنا، بغل گیری ہونا)

(۱) جس نے خواب میں کسی زندہ شخص سے معانقہ کیا، اگر اُس نے اُس سے ملاقات معانقہ کی بقد رطوبت کی تو یہ اُس شخص کے حق میں باعثِ محبت ہوگی۔ (۲) اور اگر معانقہ کسی مردہ شخص کے ساتھ کیا اور اُس سے ملاقات مختصر ہوئی تو اُس کی زندگی لمبی ہوگی۔ (۳) اور اگر میت سے معانقہ ہوا اور مردہ شخص اُس سے چند باتو خواب دیکھنے والا شخص جلد وفات پا جائیگا کیونکہ معانقہ مختصر و خفیف تھا اور التزام نہ رکھی تھا۔ (۴) جس نے خواب میں عورت سے معانقہ کیا تو کوہودہ آخرت سے ماہجس ہوکر دنیا کو حاصل کر رہا ہے۔

عشقی (محبت)

خواب میں عشق و محبت کرنا بیداری میں مصیبت اور فاجعہ ہے۔ (۱) جس شخص نے کسی سے عشق کیا بیداری میں وہ آزمائش میں ڈالنا جائے گا اور عاشق حقیقی ہوتا ہے نگہ یارائی کا اور دل میں محبت باعثِ فتنہ ہوتی ہے چنانچہ اگر کسی نے اپنے دل میں فتنہ دیکھا ہو تو وہ فتنہ محبت ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ ایسا شخص کر رہا ہے جس کا دل چاہتا ہے تو وہ اپنے نفسِ کرایا جس کی کوئی انتہاء نہ ہوگی۔ (۳) اگر خواب میں کوئی اپنے مرد دیکھا جو کہ رنج و غم میں ترسے بہت کرتا ہو تو یہ خیال ہے وہ اُس سے ناراض ہوگا۔ (۴) جس نے دیکھا کہ وہ اپنی ہر اس خواہش کو پورا کرتا ہے جس کا وہ خواہ کرے اور اس کو کوئی رکاوٹ نہ ہے۔ (۵) اگر کوئی شخص اپنے دل کو سداور خواب کرے گا۔ (۶) عشقِ فم اور رنج کی بھی دلیل ہے۔ جس نے اپنے آپ کو عشق کرنے دیکھا تو اسے فم اور رنج کو حاصل کرے گا جس نے اپنے عشق کرنے والے کو مغموم اور غمزدہ رکھ دیا۔ (۷) عشق ایسے کوام کے اظہار پر دلالت کرتا ہے جس کے چھپانے پر قہر مٹ نہیں ہوتی اور مریض کے لئے فخر اور صحت پر دلالت کرتا ہے۔ اور بسا اوقات خواب میں صحت بیداری میں عشق پر دلالت کرتی ہے اور محبوب سے نفع اور برکت پر بھی۔ (۸) عاشق کا خواب میں مرنے کے بعد زندہ ہونا اپنے مستحق کے ساتھ وصل کی بشارت ہے۔ (۹) بیداری میں صنا عشق ہے۔ (۱۰) خواب میں جنت میں داخل ہونا بیداری میں محبوب کے ساتھ وصل ہے۔ (۱۱) بیدار میں داخل ہونا محبوب سے فرقت اور جدائی کا باعث ہے محبت غفلت اور پراپی اور رنج میں شخص ہے اور عشق و رنج میں فساد اور مال میں نقصان کامیاب ہے اور اس کی تفصیل (باب الیاء) کی بحث ”ذیاب“ کے عنوان سے تحت گذر چکی ہے۔

عصی (اعتواں سے کاٹنا)

(۱) خواب میں کاٹ کر کرنے کی علامت ہے اور بعض نے کہنے سے تعبیر کیا ہے۔ اور بعض نے کہا کاٹنا زہریلی محبت پر دال ہے جس کو بھی کام جائے خواہ آدموں میں سے ہو یا انسانوں کے علاوہ میں سے ہو اور آزمائش پر دالت ہے۔ (۲) اور جس شخص نے اپنا گوشت کاٹا اور زمین پر پھینک دیا تو دلیل ہے وہ شخص محبوب ہے۔ (۳) کسی انسان کو اپنے پارے کاٹنے کے دیکھنا دلہنی ہے کہ وہ کہیں رہے گا۔ (۴) اور جس شخص نے اپنی انگلیاں کاٹنے کے دیکھا تو اسے عداوت

ہوگی۔ اور کہا گیا ہے کہ وہ ظالم ہوگا۔ کیونکہ فرمان باری تعالیٰ ہے ﴿وَيَوْمَ يَعْلَسُ الظَّالِمُ فِي عِلْسِهِ﴾ الخ "خا" اور جس دن ظالم اپنے ہاتھوں کو کاٹے گا۔" (۵) اور کاٹنے سے جب خون نکلے تو یہ دال ہے گناہ میں آزار، جس پر اور کائنات پر دتی فطر پر بھی ولادت کرتا ہے۔ (۶) اور جس شخص نے کسی انسان کو دیکھا کہ وہ اسے کاٹ رہا ہے تو وہ خوشی حاصل کرے گا اذلال مر میں لیکن اس کے ساتھ تکلیف یا دلی رنج بھی اس کو پہنچے گا۔

عرج (تکڑا پن)

(۱) خواب میں تکڑا پن ایسے معاملہ سے عاجزی پر ہے جس کا اُس نے ارادہ کیا ہے (۲) اور کہا گیا ہے جس شخص نے اپنے آپ کو تکڑا دیکھا اس کو طرہ بھت اور دین میں زیادتی حاصل ہوگی اور تکڑا پن سفر پر بھی دلاست کرتا ہے۔ (۳) جس شخص نے اپنے دایاں پاؤں یا دائیں پاؤں یا نوچ یا ناک یا لہجہ ہوا دیکھا یا کسی اگر اس میں زخم بھی ہو تو اسکا چنا مریش ہو جائیگا۔ (۴) اگر زخم ہائیں پاؤں میں دیکھے تو اس کی جینی کے لئے پیغام نکاح آئے گا۔ اور اگر جینی نہیں ہے تو اس کے ہاں جینی پیدا ہو جائیگی۔ (۵) اگر بائیں پاؤں ٹوٹ گیا اور اس نے سفر کا ارادہ بھی کیا ہو ہے تو اس کو چاہئے کہ سفر جائے اور غار نہ ہو۔ (۶) اگر پاؤں ٹھل گیا تو اس کی بیوی بیمار ہوگی۔ (۷) اگر ایک پنڈلی دوسری پنڈلی سے بڑی ہوگی تو وہ سفر کرے گا اور دوسری میں ہی مر جائیگا۔ (۸) جس شخص نے اپنے آپ کو تکڑا اپاچ یا بوجھل پاؤں والا دیکھا یا کڑوں چٹاں تو اپنے مقصد کے حصول میں کمزور ہوگا اور کبھی تکڑا پن عمر میں زیادتی دینا میں قوت اور علم میں جھٹل پر بھی دلاست کرتا ہے۔ اور اگر زخم کھائی ہے تو اس کو پورا کرے گا۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿وَلَا عِلسَ لَآخِرِ عِزِّ حِوْجٍ﴾ "اور نہ ہی تکڑے پر کوئی عرج ہے" مرد اگر تکڑی عورت دیکھے تو اس کو ناقص کام ملیگا۔ اسی طرح عورت تکڑا مرد دیکھے تو اس کو بھی ناقص ملے گا۔ دو چار ہونا چاہئے کسی بوجھل تکڑے کی دلاست والے اور ایسے دوست پر ہوتی ہے جس میں نقص ہو۔

عقر (زخم)

(۱) خواب میں اگر قدم کا زخم ہو تو اس کو غم اور مصیبت پہنچے گی۔ (۲) اگر خواب دیکھنے والے کو کوئی انسان زخمی کرے تو جس کو زخمی کیا گیا اس کو زخمی کرنے والے کی طرف سے مصیبت پہنچے گی اور زخمی کرنے والا زخم زدہ پر کینہ رکھنے والا بھی ہوگا۔

عصر (جناح پر قادر نہ ہونا)

(۱) خواب میں جناح پر قادر نہ ہونا بیداری میں گناہوں سے محفوظ ہونے اور زبرد اختیار کرنے اور گناہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) کمزوری کا زائل ہونا حکومت اور شہرت ملنے کی نوید ہے۔ (۳) اور جس شخص نے دیکھا کہ اس نے کسی عورت سے شادی کی یا کوئی باندی خریدی اور اس میں عورت سے جناح پر قدرت نہیں ہے تو اصل سرمایہ کے بغیر تجارت کرنے کی دلیل ہے۔

عمر الانسان (پھولی)

اس کی دلاست گھور کے درخت پر ہوتی ہے۔ (۱) چنانچہ خواب میں پھول بھی میں کچھ تغیر ہونا بیداری میں اس کے گھور کے

درخت میں تعمیر ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر صاحب خواب کا کوئی درخت مجبور کا نہ ہو تو اس کی تعمیر پنی والدہ وغیرہ سے کی جاتی ہے اور کبھی اس کی ولادت نعمت پر ہوتی ہے۔ مادہ اشتقاقی ایک ہونے کی وجہ سے عمار پر بھی اس کی ولادت ہوگی۔

علامہ (پگڑی)

پگڑی خواب میں آدمی کا تاج ہے اور اس کے مرتبہ طاقت و لاییت اور اس کی بیداری پر دلالت کرتا ہے۔ (۱) اگر کسی مال نے دیکھا کہ اس کی پگڑی مل کر کھاتے ہوئے اس کی گردن میں دھکی یا جھنپائی۔ ایک نئی تواس کی ولایت ختم ہوگی۔ (۲) اگر غیر مال نے دیکھا تو علامت ہے اس کی بیداری کے مطلق ہونے کی یہ دلیل ہے اس کا مل و مرتبہ چلا جائیگا۔ (۳) اگر پگڑی کو پھسلے ہوئے دیکھے تو دلالت ہے ختم ہونے یا بیوی مرتبہ اور مال جانے پر مال ہے۔ (۴) جس شخص نے دیکھا کہ کسی دلی نے اس کو پگڑی پہنائی تو اس سے ولایت حاصل ہوگی یا پرہیزگار عورت سے شادی کریگا۔ (۵) جس شخص نے دیکھا کہ کسی نبی (علیہ السلام) نے اس کو پگڑی پہنائی یا موجودہ یا سابقہ بادشاہ نے پہنائی تو ولایت حاصل ہوگی۔ پگڑی نصرت و مدد پر دلالت کرتی ہے۔ (۶) جس شخص نے اپنے آپ کو پگڑی پہننے ہوئے دیکھا تو اس کے فتنے اور ریاست میں ترقی ہوگی۔ (۷) اور پگڑی اگر ریشم کی ہو تو مال میں زینتی ہوگی اور اگر پگڑی آلون کی ہو یا روئی کی تو اس کی ولایت اور دین میں درخی ہوگی۔ (۸) اور اگر ریشم کی پگڑی ہو تو بیدار دین میں فساد کے ساتھ ولایت کی بھی دلیل ہے۔ (۹) جس نے اپنی پگڑی کے اوپر پگڑی، عرصی تو اس کی وجہ بہت زیادہ ہوگی اور اپنی ولایت میں مضبوط ہوگا۔ (۱۰) جس شخص نے اپنے سر پر پگڑی پہن لی تو وہ اپنی پگڑی کی لہائی کی بقدر ستر کریگا۔ (۱۱) زرد پگڑی دوسری علامت ہے۔ (۱۲) کالی پگڑی بزرگی کی دلیل ہے۔ (۱۳) اور جب بادشاہ نے دیکھا کہ اس کی پگڑی کروڑا ہے یا اس کی انگلیوں پر زیب کی طرح ہے تو وہ اپنی سلطنت سے معزول ہوگا۔ (۱۴) اور اگر دلی ہو تو وہ اپنی ولایت سے معزول ہوگا کیونکہ وہ جسے تہاد کر گیا تو وہ قراقرمیں پڑ سکے گا اور پگڑیوں تلخی عرب کے تاج ہیں۔ اور بسا اوقات عمار کا لفظ اس سے ملنا یا عام پریشانی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) جس شخص نے خواب میں بغیر پگڑی کے نماز پڑھی تو وہ اپنے وضو میں شک کرنے والا ہوگا۔ یا اپنے رکنوں و مرتبہ کو ناقص ادا کرتا ہے۔ (۱۶) جس شخص نے کسی مشرک کے سر پر پگڑی دیکھی تو یہ مشرک کے اسلام لانے پر دلالت کرتا ہے۔ چونکہ حدیث مبارک میں آیا ہے کہ ”توبیوں پر پگڑی باندھنا ہمارے اور مشرکین کے درمیان فرق کرتا ہے۔“ (۱۸) جس شخص بادشاہ سے ادا ہوا اور وہ بادشاہ کو خواب میں انہی پگڑی کے ساتھ دیکھے تو بادشاہ اس پر بردبار ہوگا۔ اور بادشاہ کے شر سے بھی محفوظ ہوگا۔ (۱۹) ایسے ہی اپنے سر پر انہی پگڑی دیکھی تو وہ اپنے غیر پر بردبار ہونے اور غیر کا اس کے شر سے محفوظ ہونے کی دلیل ہے۔ (حاصل دینی فرماتے ہی) ایک شخص نے میرے سامنے غروب بیان کرتے ہوئے کہا کہ میں نے اپنے سر پر انہی پگڑی دیکھی اور دیکھا ایک راہب عورت پر جامع مسجد میں لوگ نماز پڑھ رہے تھے اور وہ کہہ رہے ہیں اور مؤمنین اس جنازہ کے آگے کل شہادت پڑھ رہے ہیں پھر اس کی چادر ہٹائی گئی تو اس کا کفن سیاہ تھا۔ اور میں اس عورت پر کہے جانے والے لکھنے شہادت کے بارے میں جھگڑا کر رہا تھا تو میں نے تعبیر بتاتے ہوئے اس سے کہا کہ تو ایسا آدمی ہے کہ تیری بیوی تجھ سے محبت رکھنے والی ہے اور میرا سسر تجھ پر زرافش ہے اور بعض مؤمنین نے عکبر یا حیرے اور تیری بیوی میں فراق کا دورہ مؤمنین

سے اس بارے میں جھگڑا کر رہا ہے۔ تو خواب دیکھنے والے نے کہا کہ معاملہ ایسا ہی ہے جیسے تو نے کہا پھر خواب دیکھنے والے نے کہا میں نے اپنی آنکھوں میں اس رعبہ عورت کو شیش کی مانند دیکھا۔ تو میں نے کہا اس کا باپ دنیا کے متعلق دھوکے میں مبتلا ہے۔ تو خواب دیکھنے والے نے کہا میں نے معاملہ ایسا ہی ہے پھر کچھ دنوں بعد ہی اس عورت کا باپ وفات پا گیا۔

عروۃ (کڑا)

عروہ کی تعبیر دین ہے۔ (۱) جس نے کڑے کو مضبوطی کے ساتھ پکڑا تو اسے دین کو مضبوطی سے تھامے رکھا کیونکہ باری تعالیٰ کا فرمان ہے اور جو شخص ایمان لایا اللہ تعالیٰ پر تحقیق اسے ایسے مضبوط کڑے کو تھام لیا جس کے لئے ٹوٹنا نہیں ہے۔ (۲) جو شخص اپنے ہاتھ کڑے میں داخل کئے ہوئے کڑے کے ساتھ لٹک گیا تو وہ شخص اگر کاقر ہے تو مسلمان ہو گا اور دین کی ری کو مضبوطی سے تھامے رکھے گا اور اس حال میں اگر بیدار ہو گا کہ اس کے ہاتھ کڑے میں ہی تھے تو وہ شخص اسلام پر فوت ہو گا۔ (۳) کاج اور بن آدنی کی بیوی پر وال ہے جس شخص نے دیکھا کہ وہ کاج میں جن لگا رہا ہے اگر کنوارا ہے تو شادی کرے گا یا بکھرے گا اور وہ معاملات کو جمع کرے گا۔ اور اس کی تفصیل زاوی کی بحث میں گذر چکی ہے۔

عیال الانسان (انسان کی اولاد)

(۱) بر خواب میں مالدار پر وال ہے اس شخص کے لئے جس نے خواب میں اپنے بچوں کو دیکھا کیونکہ قرآن باری تعالیٰ ہے۔ "وَ اِنْ جِئْتُمْ عِیْلَةً فَاُولَٰئِكَ مِنْكُمْ فَاُولَٰئِكَ مِنْكُمْ فَاصْلَحُوا مِنْهُمْ" اگر تم کو تنگ دینی کا خوف ہے تو عترت اللہ تعالیٰ تمہیں فنی کر دے گا۔

عرب (اہل عرب)

خواب میں اہل عرب کا دیکھنا مشکل امور کے آسان ہونے پر وال ہے۔ قرآن باری تعالیٰ ہے "وَ هَذَا لِنَاسٍ عَرَبِيٍّ" قرآن مجید واضح عربی زبان ہے۔

عجم (غیر عرب)

اہل عجم کو خواب میں دیکھنا مشکل امور کی دلیل ہے کیونکہ باری تعالیٰ کا قول ہے "وَ لَوْ جَعَلْنَاهُ فَرَقًا مَا احْبَبْنَا لِقَاءَهُ" لَوْ لَا فَضَّلْتُمُو الْاِنْسَانَ "اگر ہم کو عجمی زبان میں ڈال کر دے تو تم لوگ کہتے اس کی آیات میں تفصیل اور وضاحت کیوں نہیں کی۔" (۱) جس شخص (عربی) نے دیکھا کہ وہ عجمی ہوا تو وہ ذلت اور ہابست کا سامنا کرے گا۔

باب الثمین

غفران الذنب (گناہ کی بخشش)

خواب میں سزا کے مستحق کو صاف کرنا بیداری میں صدقہ کرنے اور کفارہ ادا کرنے پر دلالت کرتا ہے کیونکہ یہ وہی تعاقب کا فرمان ہے۔ **فَإِنْ خَالَ لِمَنْ دَسَّ أَمَّا يَغْفِرُوا لِمَنْ دَسَّ لَا يَخُوزُونَ** ایام اللہ لیخیر فی فی ما دسنا کثیرا منکسلون *
بِقُلِّ لَنَسْتَبِیْزُ مَغْفِرُوا اِنِّیْ یَسْتَفْرِیْزُ نَعْفُزُ لِنَهْ مَقْدَسِیْفَ فَاَپْ کَہْ دِیْجَیْزُ اَنْ لَوِکُونُ وَکَہْ مَغْفِرُوا سَہْ مَغْفِرُوا اَمْرُوہَا
 آئیں گے تو سزا گنہوں کو اللہ تعالیٰ مولف فرمائیں گے۔

غسل البصر (نظر جھکانا)

خواب میں آنکھوں کا جھکا ہوا دیکھنا اللہ تعالیٰ کے نام نہ ہونے پر عمل کرنے کی دلیل ہے اور ان کی حفاظت کرنے کی علامت ہے۔
 فرمان باری تعالیٰ ہے: **مَنْ مَنَّنَ**۔ ہے کہ دیکھنے کے دوران آنکھوں کو نیچے رکھیں اور اپنی شرمگاہوں کی نگہداشت کریں۔

غسل (دھونا)

(۱) خواب میں پاک پانی کے ساتھ صرف جنابت کو یا پورے جسم کو دھونا گنہوں سے توبہ کرنے کی دلیل ہے اور اللہ تعالیٰ اور
 دستوں کے ساتھ دھونا کرنے کی علامت ہے لیکن مذکورہ صورت اسی وقت ہے جبکہ غصہ نے پانی سے سردی کے ذریعے
 میں غسل کیا ہو۔ بسا اوقات سردیوں میں غصہ پانی سے غسل کرنا پر پٹانوں کی ذمہ داریوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۲)
 سردی میں گرم پانی سے غسل کرنا منع فوائد اور بیماریوں سے شفا پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) جو شخص صبر میں سے کسی عیب کے
 سے غسل کرے اور کفارہ ہے تو شادی کرے گا۔ (۴) سورج گرہن یا چاند گرہن میں سے کسی ایک کے لئے غسل کرنا دلالت
 ہے کہ غسل کرنا۔ لئے تو صبر کا کام یا کینہ میں سے کسی کا سامنا ہو سکتا ہے۔ (۵) اشتہاء کے لئے غسل بھی کسی صبر کا کام یا کینہ
 میں جھکا ہونے کی دلیل ہو سکتا ہے۔ (۶) خواب میں میت کو غسل دینے پر غسل کرنا سناشرہ سے زہاب غفلت کا نذرانہ کرنے کی
 علامت ہو سکتا ہے۔ (۷) خواب میں غسل کرنے والا کافر ہو تو اس کے مسلمان ہونے کی خوشخبری ہے۔ (۸) اگر غسل
 کرنے والا جنوں کی بیماری میں مبتلا تھا تو یہ اس کے پا دی سے صحیح ہو جانے کی دلیل ہے۔ (۹) خواب میں احرام یا رتوبت
 کے لئے غسل کرنا فرمت اور دوزخ میں سے نہیں آجائے اور قرعہ کی اذیت پر رست کرنا ہے۔ (۱۰) خواب میں رومی
 جنر اور حواف کے لئے غسل کرنا بھی مذکورہ بالا چیزوں پر دلالت کرتا ہے۔ بسا اوقات رومی کے لئے غسل کرنا دشمنوں کے
 خلاف مدد حاصل کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) خواب میں طواف کے لئے غسل کرنا حصول رزق کی خوشخبری یا
 بادشاہوں اور ان کے عہدہ داروں کی خدمت کی دلیل ہے حواف کے لئے غسل کرنا بیوی یا والدین کے پاس بار بار آنے کی
 علامت ہو سکتا ہے۔ (۱۲) اگر خواب میں دیکھے کہ اس نے غسل بھی کیا اور سے کپڑے بھی پہنے اور مرد مریم ہے تو اللہ تعالیٰ
 اسے شفا دے گا۔ اور اگر وہ مریض ہے تو اللہ تعالیٰ اس کا قرضہ ادا کر دیں گے۔ اور اگر وہ قیدی ہے تو اسے قید سے نجات

(۳۱) خواب میں اگر کوئی دیکھے کہ کسی انسان نے اسے غسل دیا تو اس کے دین میں فساد پیدا کرنے والا کوئی آدمی ظاہر ہوگا اور خواب دیکھنے والے آدمی کے اچھے پر تو یہ کرے گا۔ (۳۱) اگر کوئی خواب میں یہ دیکھے کہ میت کسی انسان سے یہ مطالبہ کر رہی ہے کہ وہ اس کے کپڑوں کو دھوئے تو یہ دلیل ہے کہ میت کو خواب دیکھنے والے کی طرف سے وہ دوس کی ضرورت ہے یا قرض کی ادائیگی یا وصیت پورا کرنے یا ۳۲ رکنی دار کرنے کی یا کسی چیز کی ضرورت ہے جس کا میت سے سوال کیا گیا ہے۔

غالبہ (مہنگا/چربی دار گوشت)

(۱) چربی دار گوشت کا خواب میں دیکھنا مال پر دل ہوتا ہے۔ بعض حضرات نے کہا کہ یہ عظمت اور حاصل ہونے والی بزرگی کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں اگر کوئی دیکھے کہ اس نے مہنگی خوشبو لگائی ہے تو یہ دلیل ہے کہ اسے دوسروں کی جانب سے اچھی تعریف حاصل ہوگی۔ بسا اوقات خواب میں اچھی خوشبو لگانا حج کرنے اور اولاد دینے حاصل ہونے کی بھی علامت ہوتا ہے۔ (۳) جو شخص خواب میں دیکھے کہ اس نے مہنگی خوشبو لگائی ہے یا دھاوے کے گھر میں ہے تو علامت ہے بہت کی وجہ سے اسے غم کا سامنا کرنا پڑے گا اور یہ بہت ایسے آدمی کی طرف سے کہے گی جو مرتبہ میں اس سے بلند ہے فرمان خداوندی ہے جو میں بعلیٰ بات بسنا علیٰ یوم نقیامہ یا ازید (جو خیانت کرے گا وہ قیامت کے دن اس خیانت کے ساتھ آجے گا۔

عجم (بادل)

(۱) خواب میں بادل دیکھنا سمندر میں سفر کرنے پر دلالت کرتا ہے اس لئے بادل پانی کو اٹھا کر زمین و آسمان کے درمیان چلتا ہے۔ (۲) خواب میں بادلوں کا دیکھنا موسیٰ کی مدد اور اللہ تعالیٰ کے نیک بندے کی موت پر دلیل ہے۔ فرمان خداوندی ہے فَاَهْلَیْ بِسَطْرُوْنِ اَلَا اِنَّ یٰۤاَسْفٰہُمَّ اللّٰہُ فِیْ خَلْقِہٖ مِنَ الْعِجَامِ وَ اَسْفٰہَکَ رَفِیْیَ اَلَا مَآ بَدَ (الہرقہ) ”کیونکہ وہ کسی کی راہ دیکھتے ہیں کہ آوے ان پر اللہ ان کے مہنگائیوں میں اور فرشتے اور طے ہو جائے قصہ“ (۳) جو شخص بادلوں میں سے کسی باد پر سوار ہوا اس کا مرتبہ بلند ہوگا اور اگر وہ حشر میں ہے تو سزا کرے گا۔ کوارہ ہے تو یہ سے مرتبہ والی عورت سے شادی کرے گا۔ بسا اوقات بادلوں کا خواب میں دیکھنا غم پر دلیل ہوتا ہے چنانچہ حضرت کالغہ ”طریقہ“ سے مشتق ہے۔ غم کی مزید تفصیل باب السیمتا میں ”سحاب“ کے عنوان کے تحت گزر چکی ہے۔

غزو (جنگ کے لئے چلنا)

(۱) خواب میں اگر کوئی دیکھے کہ وہ سمندر میں جنگ کے لئے جا رہا ہے تو یہ محتاج کی دلیل ہے۔ بادل پر نظر پاک بھیوں میں واقع ہونے پر اور دشمن کے ہاتھوں کے بوجھ سے آنے پر دلالت کرتا ہے یا سمندر جس پر دلالت کرتا ہے (غزوہ وغیرہ) اس سے رونق طلب کرنے کی علامت ہے۔

اس کی بقیہ تفصیل باب النجم میں جہاد کے عنوان کے تحت اور باب الی میں رب کے عنوان کے تحت گزر چکی ہے۔

غبار

(۱) خواب میں اگر کوئی شخص دیکھے کہ وہ غبار پر سوار ہے تو یہ مال لینے پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ غبار مٹی ہے اور مٹی کی تعمیر

مال ہے۔ (۲) اگر کوئی شخص دیکھے کہ غبار آسمان اور زمین کے درمیان میں ہے تو یہ دلیل ہے اس مشہر کا مرے و پر کہ جس سے نکلنے کا راستہ معلوم نہ ہو۔ (۳) جو شخص خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے ہاتھوں یا کپڑوں کو غبار سے بھارا رہا ہے تو یہ دلیل ہے کہ خواب دیکھنے والا صحیح کا سامنا کر رہا۔ بعض حضرات نے یہ تعبیر بیان کی ہے کہ خواب دیکھنے والا نبی زندگی پر بیگا۔ (۴) خواب میں اگر کوئی اپنے آپ پر غبار دیکھے تو یہ دیکھنے والے کے سر کرنے پر دلالت کرتا ہے اور بعض حضرات نے اس کی یہ تعبیر بیان کی ہے کہ دیکھنے والے کو جہاد کے ذریعے سے مال و صل ہو گا۔ (۵) اگر کوئی خواب میں ہوا کیڑک اور بجلی کے ساتھ غبار دیکھے اس علاقے میں شدید قحط پڑے گا۔ (۶) اگر کوئی شخص یہ خواب دیکھے کہ وہ گھوڑے پر سوار ہوا اور گھوڑے کو روزانہ جس سے غبار نرزی تو وہ دلیل ہے اس بات پر کہ ائینہ کا مرتبہ بلند ہو گا اور دولت میں بڑھ کر ان کے لئے کچھ اور باطل راستے پر چلنے سے روک دیا جائے گا۔

غیر اہ (چینا کی شراب / ایک قسم کا پودا)

(۱) مذکور درخت کا خواب میں دیکھنا تموزی روزی پر دلالت کرتا ہے یہ درخت خواب میں دیکھنا بھی کوئی پر بھی دلالت کرتا ہے بعض حضرات نے یہ تعبیر بیان کی ہے کہ اس سے مراد لوگوں کو ایسا نفع دینے والا وہ آدمی ہے جو جنگ دست اور تموزی روزی کا مالک ہو۔ (۲) خواب میں اگر کوئی دیکھے کہ وہ درخت کا پھل اس کے پاس ہے یا اس نے اسے کھایا تو یہ مال حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

نمھتا (جھاڑ کا درخت / جھاڑی)

(۱) خواب میں جھاڑ کا درخت دیکھنا نیکلی کہنے آدمی دیکھنے کی دلیل ہے اگر کوئی خواب میں اپنے آپ کو جھاڑ کے درخت پر دیکھے تو وہ کسی نیکلی کہنے آدمی سے مراد ہو گا۔ بعض علماء کے بقول خواب میں جھاڑ کا درخت دیکھنے سے اشارہ شریف آدمی کی طرف ہوتا ہے۔

غراء (تجربہ کار)

خوب میں اس سے مراد یہ سمجھ دار آدمی ہوتا ہے جس کو مشکل اسرار کا کافی تجربہ ہو چکا ہو اور یہ کوئی صاحب محبت اور لوگوں کو جوڑنے والا ہوتا ہے۔

غراب (کوا)

(۱) کوا کا خواب میں نظر آنا جہاد سے اور برباد آدمی پر دلالت کرتا ہے۔

غربال (چھلکی)

(۱) چھلکی کا خواب میں دیکھنا غمزدگی سے مراد ہے جس میں تیز کرنے عزت و مرتبہ حق و باطل میں فرق پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) چھلکی دریا میں کوبہ کھینچنے والے پرانے کھیت اور ایسے اعلیٰ کرنے والے اچھائی اور برائی میں تیز کرنے والے چھوٹی اور بڑی چیز میں فرق کرنے والے پر دلالت کرتی ہے مذکورہ بالا آدمی کمانی میں تقویٰ اور پرہیزگاری سے کام لیتے والا ہے۔

شعر (بال)

(۱) بالوں کی تعبیر انہوں سے کی جائے تو چھٹی کی تعبیر سنگھم کی جاتی ہے ایسے شخص کی بالوں کو صاف کرتی ہے ایسے ہی چھٹی "جو" کو صاف کرتی ہے۔ (۲) اگر کسی شخص نے کسی سے وعدہ کیا ہو اور وہ خواب میں چھٹی دے تو یہ علامت ہے کہ وعدہ کرنے والا اپنے وعدے پر قائم نہ رہے ہوئے وعدے کی خلاف ورزی کریگا۔ ایسے چھٹی پانی کو نکس روک سکتی ایسے ہی چھٹی دینے والا اپنے وعدے پر قائم نہیں رہ سکتا۔

عاقبت (پرودہ)

یہ خواب میں اللہ تعالیٰ کی اطلاع سے نکل کر اور عذاب کے سختی ہونے پر دلالت کرتا ہے فرمان خداوندی ہے "یا فاسقون ان تائبینہ غداً فی عذاب عتقہ" "کیا وہ مومن جو مجھے کفر کے اللہ کی طرف سے (معاپنے والا) قرار دیتے ہیں وہ اب بھی پرہیزگار یا حور پر بھی دلالت کرتا ہے۔ خواب میں کسی چیز کا شای ظالمین میں سے کسی کوڑا چاہا ہے یا دشمن سے ملنے کی دلیل ہے۔

غلاف

(۱) خواب میں غلاف دیکھنا ایسے مرد اور عورت پر دلالت کرتا ہے جن کا نکاح نہ ہوا ہو یا اوقات غلاف ایسے بے وقوف لڑکے پر دلالت کرتا ہے جس میں کوئی جس حرکت نہ ہو۔

غل (ہاتھ میں جھکڑی یا گلے میں ضوق ڈالنا)

(۱) جھکڑی یا گلے کا خواب میں دیکھنا مرام تاملی پر دلالت کرتا ہے فرمان خداوندی ہے "یا مکنان ایسین بن بغل ومن بغل بنات منہ علی یوم النجمہ" دنیا کے نئے خیانت نہیں اور جو خیانت کرے گا وہ قیامت والے دن خیانت شدہ اس کے ساتھ آئے گا۔ (۲) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ طوق ڈالے ہوئے قید میں ہے تو اسے اسلام کی طرف رجوع کرنا چاہیے اس حال میں کہ وہ کافر ہے۔ (۳) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس کے ہاتھ گران پر بندھے ہوئے ہیں تو اسے ایسا مال حاصل ہوگا جس میں سے اللہ تعالیٰ کا حق ادا نہیں کیا گیا۔ (۴) اگر کوئی خواب میں یہ دیکھے کہ اس کے دونوں ہاتھ بندھے ہوئے ہیں تو یہ اس کے بچل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

(۵) اگر کوئی خواب میں اپنا ایک ہاتھ گران پر بندھا ہوا دیکھے تو یہ خواب دیکھنے والے کے گناہوں سے رکنے کی علامت ہے۔ (۶) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اسے مرنے کے جھکڑی پہننی گئی ہے تو دیکھنے والے کے قید میں ڈالے جانے کا کسی معیت میں پڑنے کی دلیل ہے۔ (۷) خواب میں طوق جھکڑی کا دیکھنا شادی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ خواب میں طوق جھکڑی کا دیکھنا غیر صالح پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۸) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ ایسا طوق پہنے ہوئے ہے جس کے اوپر دو ہزار درہمیان میں لکھی ہے تو یہ اس کے غنا کی دلیل ہے۔

غضب (غصہ کرنا)

(۱) خواب میں بغض اور غصے کی حالت کا ہونا قید ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس کے دل میں سے غصے کی حالت میں نکلا ہے تو دلیل ہے کہ اسے قید میں ڈالا جائیگا۔ (۳) خواب میں اگر کوئی دیکھے کہ اس کے دل میں بغض دنیا کی وجہ سے ہے تو یہ اشارہ ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے دین کو خلیف سمجھتا ہے۔ (۴) اور اگر اس کا بغض اللہ تعالیٰ کی وجہ سے ہے تو یہ غامت ہے کہ اسے قود اور ولایت حاصل ہوگی۔ (۵) خواب میں اگر نیک بغیر وجہ کے ہو تو یہ اچانک موت ہے بسا اوقات خواب میں غصہ ہونا بیداری میں رسوائی اور امراض کے آنے پر دلالت کرتا ہے (یعنی حالت بدلنے پر) چونکہ غصہ والے آدمی کی غصہ کے وقت حالت بدل جاتی ہے۔ (۶) اگر کوئی خواب میں اپنے آپ کو کسی انسان پر غصہ کرتا دیکھے تو یہ علامت ہے کہ اس کا معاملہ اس پر اٹھا ہوا جائیگا اور اس کا مال بھی اس کے ہاتھ سے چلا جائیگا۔ فرما خداوندی ہے۔ ﴿وَرِذَالُ الْبَنَةِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ نَحْفَرُ اِبْنِ عَطِيَّةٍ لَمْ يَأْلُوا خَيْرٍ اِيَّاهُ ”تو کچھ دین کے اللہ تعالیٰ کا فرد کو ان کے فیض کے جب بھلائی لکھیں چاہیں گے خواب میں غصہ ضرور بخشنے والے کے منافع ہونے پر بھی دلالت ہے۔“

(۱) خواب میں ممکن ہو نا بیداری میں پریشانی کے بعد خوشی آنے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کوئی اپنے دوستوں کو خواب میں جنگ اور غم کی حالت میں دیکھے تو دلیل ہے کہ اسے غمی اور غم کا سامنا کرنا ہوگا۔ خواب میں غم ہونا بیداری میں غم کی طرف سے حاصل ہونے والی پریشانی یا الزام کا سامنا کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ بسا اوقات غم فائدہ کے غم ہونے اور چلنے سے مدد دینے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ جبکہ بیداری کی حالت میں غم کا ہونا بھلائی کی دلیل ہے۔ کبھی غم کی تعبیر نہ کر وہ تعبیرات کے برخلاف بھی ہوتی ہے بعض حضرات نے غم کی تعبیر حیدر غم سے بھی بتائی ہے۔

غیرہ (غیرت کھانا)

غیرت کی تعبیر حرم سے کی جاتی ہے خواب میں خود کو غیرہ دیکھنا بیداری میں حرم کرنے کی علامت ہے۔ اگر کسی نے خواب دیکھا گویا اسے کسی بات پر غیرت والی جارہی ہے تو وہ دنیا کے معاملے میں حرم سے کام لے گا۔

غی (سرکشی)

یہ دین کے معاملے میں ختم میں پڑنے اور ہدایت اور بیان حق سے روگردانی پر دلالت کرتا ہے۔

خدر (خیانت کرنا عہد توڑنا)

خواب میں کسی کے ساتھ خیانت کرنا اور عہد توڑنا دینی و دنیاوی دونوں لحاظ سے نقص پر دلالت کرتا ہے بسا اوقات اس کی تعبیر چوری اور خیانت شدہ چیز سے بھی کی جاتی ہے یوسف علیہ السلام کے واقعہ پر قیاس کرتے ہوئے۔

غش (ملاوٹ)

خواب میں ملاوٹ کرنا بیداری میں مرتد ہونے کی علامت ہے چنانچہ جب رسول اللہ ﷺ کا فرمان ہے (مس غشنا لیس منا) جس نے ملاوٹ کیا وہ ہم میں سے نہیں۔

غیر (چھپ چکا)

خواب میں زمین میں بیچنا لمبے سڑکوں کی ویلن ہے اس سے یہ محبت یا شادی وغیرہ کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ خواب میں زمین میں بیچنا غریبوں کے لئے سوت کا پیغام ہوتا ہے۔ نعل محبت کے لئے زمین میں بیچنا گھرائی پر دلالت کرتا ہے۔ اگر کوئی خواب میں دیکھا کہ دو زمین کھودے اخیر زمین میں چھپو دور یہ بیچنا اتنا کہا ہوا کہ جس کو یہ مکان ہوا کہ اب وہ باہر سے نکل گئے گا تو وہ دنیا کی طلب میں سفر دور سے اور وہ اسی میں مرے گا۔

غیبة الطہور (نہایت کرنا)

(۱) خواب میں غیبت کرنا بیداری میں برکات کو ختم کرنے پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ غیبت حسانت کو اس طرح کہ جائز ہے جیسے لکڑی کو آگ کا جھپٹا جاتی ہے۔ (۲) اگر کوئی خواب میں دیکھا کہ دو کسی انسان کی غیبت کر رہا ہے اگر وہ غیبت محتاجی کے بارے میں ہے تو یہ علامت ہے کہ کبھی تکلی اس کی طرف لوٹنے کی۔ (۳) اور اگر وہ غیبت کسی صیب کے بارے میں ہے تو یہ اس صیب کے صیب اس کی طرف لوٹنے کا۔ (۴) اسی طرح اگر محتاجی اور صیب کے علاوہ کسی اور کے ساتھ غیبت ہو تو غیبت کرنے والے کو کسی چیز کا سامنا کرنا ہوگا۔ خواب میں غیبت کرنا بیداری میں نقصان میں پڑنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اگر کوئی انسان کسی کی غیبت کسی وجہ سے کرے تو یہ علامت ہے کہ اس بندے کو اسی چیز کے ساتھ آزمائش ہوگا۔

قصص الانسان، مل غیرہ (انسان کا غیر کے مال کو چھیننا)

غالب میں دوسرے کے مال چھیننا شادی یا مالی حرام کارادہ کرنے والے کے عقیدہ فاسد پر ولایت کرتا ہے۔ غیر کے مال کو چھیننا سود کھانے پر بھی ولایت کرتا ہے اور سود ہال ہے۔ قرآن خدا تعالیٰ ہے جو ولایت کشفوا انفسہم الکفر نکمہ انب اھل بیت کچھ اور حق اپنے مالوں کو بھلے طریقے سے مست کہ قور اور دوسرے کے مال کو چھیننا بھی بالظن میں سے ایک باطل ہے۔

غشایه (برده)

(۱) اگر کوئی خوب شدہ دیکھے کہ جس کی آنکھوں پر سفید پردہ ہے تو اسے جڑی پریشانی کا سامنا کرنا ہو گا تاہم وہ اس حالت میں بھی صبر کا مظاہرہ کرے گا یہ تعبیر یعقوب کے قصہ پر قاسم کی گئی ہے۔

غشیان (بے ہوشی)

اگر کوئی خواب میں خود کو بے ہوشی میں دیکھے تو علامت ہے کہ اسے پریشان کن امر کا سامنا کرنا پڑے گا۔

عظیم الشان (سوں والے کا خزانے لیتا)

(۱) خواب میں خراسے لیٹا دشمن کی گرفت میں آنے کی دلیل ہے اور طاعت ہے جس چیز کو خراسے لینے والا چھوٹا جاتا ہے اس کو چھپاتے تھے بلکہ دور از نظر ہو جاتا۔ خواب میں خراسے لیٹنا قبول سے امن پر بھی دلالت کرتا ہے اس لئے کہ خراسے

گہری نیند کی علامت ہیں اور نیند راحت ہے۔ (۲) اگر کوئی خواب میں کسی انسان کو خزانے لیتا دیکھے تو یہ علامت ہے کہ خزانے لینے والا فاضل ہے۔ اور جو آدمی چاہے اس کو خادم بنا سکے گا۔

غنی (مالداری)

(۱) خواب میں مالدار کی بیداری میں غنا کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کوئی خواب میں اپنے آپ کو غنی دیکھے تو یہ اس کے محتاج ہونے کی علامت ہے۔ یا خواب دیکھنے والے کے قانع ہونے کی علامت ہے اس لئے کہ مالدار کی اور قناعت ایک دوسرے کو نازم ملزم ہیں۔

غنا (گیت)

(۱) خواب میں گیت باطن کلام اور مصیبت پر دلالت کرتا ہے۔ اگر خواب میں گیت کی آواز اچھی ہو تو یہ لطف منہ تجارت کی علامت ہے اور اگر آواز اچھی نہیں تو یہ خسارہ والی تجارت کی طرف اشارہ ہے۔ اور گانا گانے والے کے حکیم یا عالم یا زکریا خلیف ہونے پر بھی دلالت ہو سکتی ہے۔ (۲) خواب میں کسی جگہ میں گانا اس جگہ میں بھٹ بولے جانے کے ساتھ حاسد کے سر کی وجہ سے بھٹ کرنے والوں میں تفریق ہوگی۔ خواب میں گانا شر اور بھڑکے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ یہ مذکور تعبیر قص میں حرکات کی تبدیلی کے قبل سے ہے۔ (۳) اگر کوئی خواب میں دیکھا کہ وہ اچھی اور بلند آواز کے ساتھ قصا کہہ رہا ہے تو یہ گانا گانے والوں کے لئے اچھی آواز دہانے کے لئے اور موسیقی والوں کے لئے اپنے ساتھیوں کے ساتھ اچھا کی دلیل ہے۔ (۴) اگر کوئی اپنے آپ کو خواب میں فضول گانا گاتا ہوئے دیکھے تو یہ اس کی کمزوری اور فقیری اور تنہا کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) اگر کوئی اپنے آپ کو راستے میں چلا ہوا گاتا دیکھے تو یہ اس کے لئے بھلائی کی علامت ہے اس لئے کہ راستے میں گانا گانا خواب دیکھنے والے کی اچھی زندگی اور اس کے نفس کے خوش ہونے پر دلیل ہے۔ (۶) اگر کوئی خواب میں خود کو حجام میں گاتا دیکھے تو یہ اس کے کلام کے غیر واضح ہونے پر دلیل ہے۔ (۷) اگر کوئی خواب میں اپنے آپ کو بازار یا کھلی جگہ میں گاتا ہوا دیکھے تو دلیل ہے اس کے لوگوں کی نظروں میں اس کا کوئی خاص مقام نہیں ہے اور یہ حب اور اور قبیح امور میں پڑنے پر بھی دلالت کرتا ہے جبکہ فقیروں کے لئے ان کے مقصود کے ختم ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ بعض دفعہ خواب میں اپنے آپ کو حجام میں گاتا ہوا دیکھنا بھڑکنا پر بھی دلالت کرتا ہے اس لئے کہ حجام میں گانے کا مطلب غیر واضح ہے۔ (۸) اگر کوئی مثنوی محض خواب میں اپنے آپ کو بازار میں گاتا دیکھے تو بازار میں اسے قضا کا سامنا کرنا پڑے گا۔ (۹) معاشرے میں گھٹیا مقام رکھنے والے کا خواب میں بازار میں گانا اس کی حیل کے ناقص ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

غدا (ناشتہ)

خواب میں ناشتہ کی تعبیر شقت ہے۔ فرمان خداوندی ہے: "انسا عدا، نالظف لظبا بن سقرنا هذا نصبا بہ ہمارا ناشتہ لاپے ہمیں اس سفر سے کافی شقت پہنچی ہے۔" اگر کوئی خواب میں دیکھا کہ وہ ناشتہ طلب کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ اسے شقت اور محنت کا سامنا کرنا پڑے گا۔

عائِل (پانچ نہ)

(۱) خواب میں پانچ نہ یکنہ بیداری میں مال پر دالت کرتا ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں اپنے آپ کو خشک دست پاخانہ کرتا دیکھے تو یہ دلیل ہے کہ وہ صحت مند ہونے کی حالت میں مال خرچ کرے گا۔ (۳) خواب میں پیسے والے پانچ نہ یکنہ ہرے نقد پر دالت کرتا ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا تو وہ پانچ نہ کرتا ہے اس کی طرف اچھے ہیں تو اسے اپنے سے ظاہر ہونے والے عیب اور بری بات سے مٹا دینے سے بچنا چاہئے۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس نے حق ارادہ کے پانچ نہ کر کے اس کو بچا رکھا ہے اور اٹھا لیٹا تو وہ پانچ نہ کی بقدردانی حاصل کرے گا۔ (۶) اگر کوئی خواب میں خود کو شہر اور روٹی کھاتا ہوا دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ روٹی اور شہر کھائے گا۔ بعض حضرات نے کہا ہے کہ یہ سنت کے خلاف عمل کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۷) اگر کوئی خواب میں اپنے آپ کو بستر پر پانچ نہ کرتا ہوا دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ اپنی بیوی کو طلاق دے گا۔ (۸) پانچ نہ اپنی بد بوی یا حرام پر مال حرام پر بھی دالت کرتا ہے۔ (۹) اگر کسی نے خواب میں خود کو پانچ نہ دیکھے تو یہ پریشانی میں واقع ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰) خواب میں پانچ نہ میں گناہیہ ہونے کی علامت ہے۔ (۱۱) اگر کوئی خواب میں خود کو پانچ نہ کرے تو یہ غلطی یا زلت والے کام یا عرت کو کرادینے والی بات میں واقع اور جتھ ہونے کی علامت ہے۔

خواب میں پانچ نہ کا اٹھنا مسابوں سے نجات پانے کی دلیل ہے پانچ نہ کا لٹنا خواب میں مسلمان کے کوئی کرنے پر بھی دالت ہوتا ہے۔ پانچ نہ آدمی کے اس مال یا اس راز پر بھی دالت کرتا ہے جس کو وہ لے کر نہیں کرتا چاہتا۔ اس کی دالت سفر پر بھی ہوتی ہے چنانچہ فرمان خداوندی ہے: "وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ بَيْنَ يَدَيْنَا نَزَلَ" جو کوئی شخص سے کوئی شخص سے جتھ سے فراغت حاصل کر کے آئے "خواب میں پانچ نہ لائی کے لئے مقابلہ پر نکلے پر بھی دالت ہوتا ہے۔ آدمی کا پانچ نہ ضرورت یا بات کی تکمیل پر دالت کرتا ہے۔ خواب میں پانچ نہ دیکھنا لکارہ و سامان اور خوں کے دہاں کرنے اور مطلب کے پورا ہونے پر بھی دالت کرتا ہے۔ (۱۲) خواب میں اگر پانچ نہ کی بظاہر ہو جائے پانچ نہ اس کے پکڑوں کو لگ جائے یا زور لگا کر پانچ نہ کرے تو پریشانوں کی بظاہر شہرت "تکلف" دالت اور عامہ کے لئے اسقاط حاصل کی دلیل ہے۔ (۱۳) خواب میں پانچ نہ کا پتہ ہوتا ضرورت مند کے لئے تنگی سے کشادگی کی طرف جانے پر دلیل ہے۔ اگر خواب میں آدمی کو آدمی سے آدمی کا پانچ نہ لگ جائے تو دلیل ہے خواب دیکھنے والا اسی شخص کا متروک ہو گا یا مسئلہ بعض اوقات خواب میں پانچ نہ غلطی میں سے حاصل ہونے والے رزق پر بھی دالت کرتا ہے۔ (۱۴) سفر کا ارادہ کرنے والے کے لئے خواب میں بہت زیادہ پانچ نہ کرنا دلیل ہے وہ سفر کر کے کھٹے کام جس راستے پر وہ جانا چاہتا ہے وہ راستہ حق اس سے سخت چیلے گا۔ (۱۵) خواب میں پانچ نہ کھانا اور اس کو محفوظ کر کے رکھنا اشارہ ہوتا ہے نہ امت کے ساتھ مالی حرام حاصل کرنے کی طرف جبکہ یہ نہ اوقات ایسے کام کی طرف اشارہ ہوتا ہے جس پر آدمی کو نہ امت ہو۔ (۱۶) خواب میں اگر کوئی اپنے آپ کو پانچ نہ کرتا ہوا دیکھے تو اس کے فم کے فم ہونے پر دلیل ہے۔ (۱۷) اگر وہ بند مال دار ہے تو وہ اپنے مال کی زکوٰۃ دے گا۔ (۱۸) اگر کوئی شخص خشک پانچ نہ کرے تو دلیل ہے وہ اپنا کھانا مال عافیت میں خرچ کرے گا۔ (۱۹) اور اگر پانچ نہ پہنے وہ اپنا تمام مال خرچ کر دے گا۔ (۲۰) اگر

خواب میں غریبی کرنا مشہور اور اچھی جگہ میں تھا جب کہ وضو، خانا وغیرہ نہ ہونے میں تو اس کا غصہ بھی معروف ہو گا۔ (۲۰) اگر خواب میں خرچ کی جگہ غیر معروف تھی تو یہ بندہ بھی اپنا حرام ماں غیر معروف جگہ میں خرچ کر چکا اس لئے کہ یہ ہو گا اور نہ ہی اس کی قدر دانی کی جا سکتی اور اس کے نفس کی رضا مندی حاصل حال ہوگی۔ (۲۲) خواب میں کپڑوں میں پختہ کرنا بیداری میں قفس کام کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اگر لوگ اس سے مرتبہ میں بند ہوں تو خود کوئی طرف اشارہ ہوتا ہے اور اگر قصاص حاجت بیت الحرام میں کی تو یہ اشارہ ہوتا ہے پریشانی کے فتنہ ہونے کی طرف اشارہ یا واجب الادا نقد کی ادائیگی کی طرف۔ (۲۳) خواب میں خود کو شلووار میں پختہ کرنا ہوا دیکھو تو یہ اپنی بیوی پر غلبہ تک ہونے کی دلیل ہے اور عورت کا صبر ادا کرنے اور شوہر کا بیوی سے پورا ہونا دیکھنے کی دلیل ہے۔ (۲۴) شوہر میں بغیر مرد ہونے پختہ کرنے کے بعد پختہ ہے اٹھا یا ہے تو حرام مالی سے پختہ کی ابتدا یا خیر حاصل کرے گا۔ یہ خیر جس بنا پر ہے کہ پختہ سے کوئی چیز زیادہ ملے گی ہو۔ (۲۵) اگر کوئی خواب میں اپنی قیس میں پختہ کرنے سے یہ نہیں ہے اس کے خواب اپنے اوپر غلبہ تک ہونے پر۔ (۲۶) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ کسی جگہ میں پختہ کر رہا ہے اور اچھا لگا اس کا خیر معنی میں ہو گا ہوا تو یہ دلیل ہے کہ وہ اصل دینی کرے گا۔ (۲۷) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ عام بازار یا عام جگہ میں پختہ کر رہا ہے تو یہ اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتوں کے غضب اور بڑے خسار اور پوشیدہ چیزوں کے ظہور اور اس کو چھین آوازت پر ادراست کرتا ہے۔ اگر کوئی خواب میں کوڑا پختہ میں دو یا کے کنارے یا ایک جگہ جہاں کوئی اعتراض نہ کرے پختہ کرے تو یہ بھلائی کی دلیل ہونے کے ساتھ ساتھ پریشانی اور تکلیف کے فتنہ ہونے کی بشارت بھی ہے۔

(۲۸) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ اس کے ہاتھ میں ایک مکاری ہے اس سے وہ اس مکاری کو مستحضر کر رہا ہو تو وہ عہد و وفا پر گزار ہو گا اور لوگوں کے اسوال کے ساتھ آزمائش کا سامنا کرنا ہو گا۔ (۲۹) اگر کوئی خواب میں اپنے آپ کو دسترخوان پر پختہ کر رہا ہو دیکھے تو وہ دنیا کے کھانوں میں ماں خرچ کرے گا یا اپنی بیوی سے دیر میں دلی کرے گا۔ (۳۰) اگر کوئی خواب میں کپڑے پر گھر سے پختہ کر رہا ہو دیکھے تو وہ عہد و وفا سے دیر میں دلی کرے گا۔ (۳۱) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ وہ اپنے بچے پختہ کر رہا ہے اور اسے خود کوڑا کا ہال شعور نہیں تو یہ اس کے دل کے فتنہ ہونے کی طرف اشارہ ہے حالانکہ اس کے نفی اور اس کے شرکاء کو اس کا احساس تک نہیں ہو گا۔ (۳۲) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس نے ترو و شک پختہ کر لیا تو اسے باغ واداء ہے تو اس کو جمع کرنے کے ساتھ اس کے ورغ کی فصل اچھی ہوگی۔ (۳۳) اور اگر وہ زمیندار ہے تو قلعہ سے اسے جمع کرے گا اور اگر وہ کوڑا کوئی قلعہ تھا تو صدقہ کا اتمام ملے گا کہ جس سے غنی ہو جائیگا۔ اور اگر وہ کوڑا کوئی چھوٹی تجارت کرنے والا تھا تو یہ سود کا مال جمع کرے گا۔

اگر خواب میں کسی نے انگلی میں پختہ کر لیا اور پختہ کر لیا تو اس نے اس پختہ کو اختیار کیا زمین نے اس پختہ کو بھیک یا تو خوب دیکھے اور اسے ماننے سے تو اس کے لوٹ جانے کی دلیل ہے اور اشارہ ہے اس کے ماں کو پھر سنے جائیں گے۔ (۳۵) اور اگر خواب میں پختہ کر لیا تو اسے کوئی بڑی چیز نگلی جو کچھ یا بیٹے والی چیز کے مشابہ تھی تو کو پریشانی یا بادشاہ کا خوف ہو گا۔ (۳۶) اگر خواب میں کوئی ہوا پختہ کر رہا ہو تو سخت مرض میں مبتلا ہونے کے بعد اس سے شفا بھی پائی جائے گی یا اسے پر چوری

کے حوالہ سے جہت تھ گئی۔ اگر کوئی خواب میں خود کو حادثہ سے زیادہ پامانہ کرتا ہوا دیکھے اور وہ پامانہ نہ سہی کے مشابہ تھا تو اس کی اولاد زیادہ ہوگی اور ادا دہیں سے کچھ اس کی دشمن بھی ہوں گے۔

غرق (ڈوبا)

خواب میں اگر کوئی اپنے آپ کو غرق ہوتا دیکھے تو انجام کار آگ میں ہونے کی طرف اشارہ ہے فرمان خداوندی ہے: ﴿وَمَنْ خَسِفَ خَسِيفَ نَارِهِمْ فَوَافَا فَذُنُوبُهُمْ ذُرِّيٌّ مَاءٍ ۚ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ خَزَائِرُ عَذَابٍ ۚ بَلْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ (۱) اگر کوئی خواب میں اپنے آپ کو غرق دیکھے تو وہ بہت زیادہ گناہوں کے ارتکاب کی نشانی ہے۔ (۲) اگر کوئی خواب میں ڈوبنے کی حالت میں مر جائے تو اسے کھریادعت میں پڑ جائیگا فطرہ ہے۔ (۳) اگر کوئی خواب میں سمندر میں غرق ہونے کے بعد پانی کے اوپر تیرنے لگا اس حال میں کہ اس کے ہاتھ پائوں حرکت کر رہے تھے بھی وہ پانی میں گھس جاتا ہے اور کبھی تیرنے لگ جاتا ہے تو دنیا میں گھس جاتا ہے اور غرق نہیں ہوا تو دنیا کے معاملے سے دین کی درستگی کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) اگر خواب میں سمندر میں داخل ہونے کے بعد باہر نکل آیا غرق نہیں ہوا تو دنیا کے معاملے سے دین پر ہر گامی حاصل کریگا۔ (۵) اگر کوئی خواب کے اندر سمندر میں ڈوبا اور سمندر میں نیچے ہی چلا گیا تو اس میں دلیل ہے کہ بادشاہ اس پر غضبناک ہوگا یا بھرا یا عذاب دیگا جس میں یہ بندہ مر جائیگا۔ (۶) کافر اگر خود کو خواب کی حالت میں سمندر میں غرق ہوتا دیکھے تو وہ مسلمان ہوگا فرمان خداوندی ہے: ﴿وَخَسِفَ بَاطِلٌ لِّمَا كَانَ مِنَ الْبُغْضِ ۚ قُلْ اَسْتَغْفِرُ اللهَ لَا اِلَهَ اِلَّا اللهُ ۚ اَلَمْ يَكُنْ لَكُمْ يَوْمَ الْاُخْرٰى اٰیٰتٌ ۚ﴾ (۱) اگر کوئی خواب میں غرق ہونے کی وجہ سے خود کو مراد دیکھے تو اس کے دشمن کے اس کے ساتھ کر کرنے پر دلالت ہے۔ خواب میں صاف پانی میں غرق ہونا مائی کثیر میں غرق ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

غوص (پانی میں غوطہ لگانا)

(۱) اگر کوئی خواب میں خود کو سمندر کے پانی میں غوطہ لگاتے ہوئے دیکھے غوطہ لگانے کی وجہ سے سمندر کی گہرائی سے اس کے جسم کو بھی لگ گیا تو اشارہ ہے بادشاہ کی جانب سے اسے فخر کا سامنا کرنا پڑیگا۔ (۲) اگر سمندر سے غوطہ لگانے کے وقت موتی وغیرہ بھی نکالے تو بادشاہ کی طرف سے لائڈی حاصل ہوگی یا سمندر سے نکالے گئے موتیوں کی بقدار فخر و عزت ملے گا۔ (۳) اگر کوئی خواب میں خود کو نہر میں غوطہ لگاتے ہوئے دیکھے دراصل اسے نہر سے نکلنے پر بھی قدرت نہیں ہے تو اشارہ ہے کہ اسے تکلیف کا سامنا ہوگا جس پر غصہ اور میر کا لیا نہ لیر ہو جائیگا اگر کوئی خواب میں خود کو موتی وغیرہ کے حصول کے لئے سمندر میں غوطہ لگا ہوا دیکھے تو اس میں طمأنینہ یا اس میں کسی چیز کے طلب کرنے کی طرف اشارہ ہے اور سمندر سے حاصل کئے جانے والے موتیوں کی بقدار مطلوب چیزیں حاصل کر سکے گا۔

تغریب (تالاب نہر)

خواب میں تالاب میں داخل ہونا یہ دہری میں دھوکہ اور سازش کا شکار ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

غار

خواب میں غار ڈرنے والے کے لئے اس کا پیغام ہوتا ہے۔ (۱) اگر کوئی خواب میں خود کو دشمن سے بھگتا ہوا دیکھے یہاں تک کہ وہ قہر میں داخل ہو جائے تو اس میں اشارہ ہے کہ وہ دشمن سے اس میں ہوگا۔ فرمان خداوندی ہے کہ نہ کسی نسبت اندیشہ فی الغر۔ ”دو میں سے دوسرا جیکہ وہ دونوں غار میں تھے“ (۱) (نابہ) غار کا لفظ غیر سے ہے جیسا کہ داغ کا لفظ دوغان سے ہے جبکہ اس کے حروف کو الٹ کر دیا جائے۔ یہاں اوقات خواب میں غار دیکھنا دوستوں کے نصیب پر دلالت کرتا ہے اور برصغیر اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قصے پر تکیہ کرتے ہوئے۔ (۲) اگر کوئی آدمی خود کو پہاڑ کی غار میں داخل دیکھے تو وہ بادشاہ کی بڑے آدمی کے ساتھ کرک پکا۔

غاب (شیر کا پیشہ)

(۱) خواب میں شیر دیکھنا وحشت اور گھبراہٹ پر دلالت کرتا ہے۔ اور قاص اور قاصدین کے گفت کرنے پر بھی دلالت ہوتی ہے۔

غرق (بالا خانہ)

(۱) خواب میں بالا خانہ غرق سے اس کی پر دلالت کرتا ہے فرمان خداوندی ہے کہ وہ فی الغرق است۔ (۲) اور وہ بالا خانوں میں اس سے ہو گئے۔ (۳) خواب میں بالا خانہ دیکھنے والا اگر نکو اور بے توشاوی کرے گا۔ (۴) اگر شادی شدہ ہے تو اسے چٹا عطا کیا جائے گا یا بیوی پر باندھی مٹا کر جائیگی۔ خواب میں بالا خانہ دیکھنا ویداد و عورت ملنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) اگر کوئی خواب میں دور سے بالا خانہ دیکھے تو یہ بلندی بزرگی اور خوشی کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) اور اگر وہ بالا خانہ مٹی کا ہے تو یہ خوشی اور دین میں زیادتی ہے۔ (۷) اگر خواب میں اپنے لئے دو یا دو سے زیادہ بالا خانے دیکھے اور وہ خود بھی ان بالا خانوں میں ہو تو وہ جس سے خوف کر رہا ہے اس سے اس میں ہوگا۔ (۸) اگر کوئی خواب میں گھر کے اوپر بالا خانہ بنائے اور وہ اچلی بیوی کو اس سے ایک طرف دیکھے تو اس میں اشارہ ہے کہ وہ دوسری شادی کرے گا۔ اور اگر اس کی بیوی اس سے راضی ہے تو بھرا اشارہ ہے کہ اس کے لئے دنیا میں ایک بالا خانہ کے اضافے کے ساتھ سرحد میں بھی زیادتی ہوگی۔ (۹) خواب میں اگر کوئی معلوم بالا خانے کی طرف چلے رہے ہو یا اگر خوف میں گرفتار ہے تو اسے اس میں ہوگا۔ اور اگر مریض ہے تو اس کا ٹھکانہ جنت ہوگا۔ اور اگر مذکورہ دونوں صورتیں نہیں (خوف مرض) تو پھر اسے ترقی اور خوشی سرور یا یہ علم یا محراب کی امامت حاصل ہوگی۔ (۱۰) اگر کوئی خواب میں نئے بالا خانے کو دیکھے اور وہ فقیر ہے تو وہ غنی بن جائے گا۔ اور اگر وہ پہلے سے غنی ہے تو وہ مزید مال حاصل کرے گا۔ (۱۱) اگر کوئی غریب خواب میں پائے بالا خانے دیکھے تو اس کی غربت میں زیادتی ہوگی۔ (۱۲) اور اگر کوئی خواب میں اپنے آپ کو بالا

غائب نہ تھے ہوئے دیکھتے تو وہ کسی عورت کے ساتھ آزمائش میں مبتلا ہو گا۔ (۱۳) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ بائیس غائب ہو گیا ہو تو اس میں ولایت ہے کسی دوسری عورت سے شادی کرے گا۔

غلط (بند کرتا)

(۱) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس نے یا دروازہ بند کیا یا دروازہ کھولا یا دروازہ بند کر دیا یا دروازہ کھول دیا اور اس نے شادی شدہ ہے تو اس کی بیوی اس سے جدا ہو جائیگی۔ (۲) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس نے یا دروازہ بند کر دیا یا دروازہ کھول دیا اور اس نے شادی نہیں کی ہے تو اس کی عورت سے شادی کرے گا۔ (۳) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس نے یا دروازہ بند کر دیا یا دروازہ کھول دیا اور اس نے شادی نہیں کی ہے تو اس کی عورت سے شادی کرے گا۔ (۴) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس نے یا دروازہ بند کر دیا یا دروازہ کھول دیا اور اس نے شادی نہیں کی ہے تو اس کی عورت سے شادی کرے گا۔ (۵) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس نے یا دروازہ بند کر دیا یا دروازہ کھول دیا اور اس نے شادی نہیں کی ہے تو اس کی عورت سے شادی کرے گا۔ (۶) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس نے یا دروازہ بند کر دیا یا دروازہ کھول دیا اور اس نے شادی نہیں کی ہے تو اس کی عورت سے شادی کرے گا۔ (۷) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس نے یا دروازہ بند کر دیا یا دروازہ کھول دیا اور اس نے شادی نہیں کی ہے تو اس کی عورت سے شادی کرے گا۔ (۸) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس نے یا دروازہ بند کر دیا یا دروازہ کھول دیا اور اس نے شادی نہیں کی ہے تو اس کی عورت سے شادی کرے گا۔ (۹) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس نے یا دروازہ بند کر دیا یا دروازہ کھول دیا اور اس نے شادی نہیں کی ہے تو اس کی عورت سے شادی کرے گا۔ (۱۰) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس نے یا دروازہ بند کر دیا یا دروازہ کھول دیا اور اس نے شادی نہیں کی ہے تو اس کی عورت سے شادی کرے گا۔

غزال (اون کا تات)

(۱) اگر عورت خواب میں ہندی صدی اون کا تات ہوتے خود کو دیکھے تو اس کی غائب شدہ چیز وہی اس کو مل جائیگی۔ (۲) اگر عورت خواب میں اون کا تات دیکھے تو اس کی غائب شدہ چیز وہی اس کو مل جائیگی۔ (۳) اگر عورت خواب میں اون کا تات دیکھے تو اس کی غائب شدہ چیز وہی اس کو مل جائیگی۔ (۴) اگر عورت خواب میں اون کا تات دیکھے تو اس کی غائب شدہ چیز وہی اس کو مل جائیگی۔ (۵) اگر عورت خواب میں اون کا تات دیکھے تو اس کی غائب شدہ چیز وہی اس کو مل جائیگی۔ (۶) اگر عورت خواب میں اون کا تات دیکھے تو اس کی غائب شدہ چیز وہی اس کو مل جائیگی۔ (۷) اگر عورت خواب میں اون کا تات دیکھے تو اس کی غائب شدہ چیز وہی اس کو مل جائیگی۔ (۸) اگر عورت خواب میں اون کا تات دیکھے تو اس کی غائب شدہ چیز وہی اس کو مل جائیگی۔ (۹) اگر عورت خواب میں اون کا تات دیکھے تو اس کی غائب شدہ چیز وہی اس کو مل جائیگی۔ (۱۰) اگر عورت خواب میں اون کا تات دیکھے تو اس کی غائب شدہ چیز وہی اس کو مل جائیگی۔

غزال (برن کا بچہ)

(۱) برن کا بچہ خواب میں عورتوں اور خوبصورت اولاد کے نمائندہ دونوں پر ولایت کرتا ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں برن کے بچے کا شکل دیکھا یا برن کا بچہ اس کو ہب میں دیکھا یا اس نے برن کا بچہ خریدنا تو اشارہ ہے اسے رزق حاصل ہو گا۔

کر دہ ستارہ ہے تو اس کی شادی ہو جائیگی۔ یا اسے اولاد حاصل ہوگی۔ یا اپنے مخالف پر کامیابی حاصل کرے گا۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس نے ہرن کا بچہ پکڑا ہے تو اس میں دلالت ہے کہ اسے میراث اور غیر کثیر حاصل ہوگی۔ (۴) اور اگر خواب میں ہرن کے بچے کو بچہ خیال کر کے لے لیا تو یہ غلام لینے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) خواب میں ہرن کے بچے کو ذبح کرنا اپنی پامندی کو کھولنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) خواب میں ہرن کے بچے کو اپنے گھر میں داخل کرنا اپنے بچے کی شادی کرنے کی دلیل ہے۔ (۷) اور اگر ہرن کے بچے کی کھال اتاری تو اس میں عربی عورت کے ساتھ ذبح کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) اور اگر خواب میں ہرن کے بچے کو اپنے اوپر کوڑھ بواڑ دیکھا تو اس میں اشارہ ہے کہ اس کی بیوی تمام چیزوں میں اس کی نافرمانی کرتی ہے۔ (۹) خواب میں اگر ہرن کا مالک ہو ایداری میں حال مال کا مالک ہو گا یا پھر آزاد شریف عورت کے ساتھ شادی کرے گا۔

غلام

(۱) خواب میں بچہ دیکھنے سے خوشخبری کی طرف اشارہ ہوتا ہے فرمان خداوندی ہے: *بِجَبِّ نَسْرِي هَذَا عَدُوٌّ*۔ (۲) خواب میں اگر کسی نے خود کو اپنے پس بچہ رکھتے ہوئے دیکھے تو اسے پریشانی یا بیماری کا سامنا کرنا پڑے گا۔ (۳) اور اگر کسی کو دیکھے تو اس سے شادی کا صلہ ہوگی لڑکی کے میں پائے جانے والی کشادگی پر قیاس کرتے ہوئے۔ (۴) خواب میں اگر کسی نے چھوٹے بچے کو اٹھایا تو اسے پریشانی لاحق ہوگی۔ (۵) اور اگر حاملہ عورتوں میں سے کسی عورت نے بچے کو جنا تو اس عورت کو لڑکی کی خوشخبری حاصل ہوگی۔ (۶) اور اگر کسی کو جنا تو اس کے لیے خوشخبری ملے گی۔

غناز (چھٹی کرنے والا / اقترا پر داندی کرنے والا)

اس کی دلالت زیادہ غفلت رکھنے والے آدمی پر ہوتی ہے خواب میں خود کو کسی پر اقترا پر داندی یا چھٹی کرتا دیکھا کام مسان ہوئے اور انہماک کا غم میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔

غواص (بہت زیادہ غوطہ کھانے والا)

(۱) خواب میں زیادہ غوطہ کھانا بادشاہ اقتدار یا اسے ہم مثل پر دلالت کرتا ہے کہ کوئی خواب میں سمندر کے پانی میں خود کو غوطہ کھاتے ہوئے دیکھے اگر تو خود لگانا سمجھوں کو نکلنے کے لئے تھا تو اشارہ ہے کہ وہ بادشاہ کے کام میں مشغول ہو کر بادشاہ سے ایسی باندی حاصل کرے گا جس سے خوبصورت پیدا ہوگا یا دلیل ہے کہ وہ کسی عالم سے عہد حاصل کرے گا یا کسی فطرہ کے مقام سے ذیل یا خزانہ وغیرہ حاصل کرے گا اور نہ کوئی غلط ہے چیزوں میں سے سمندر سے مورتی لگانے کی بقدر حاصل کر پائے گا۔ (۲) خواب میں زیادہ غوطہ کھانے والا مشکل امور میں داخل ہونے والا ہوتا ہے۔ خواب میں زیادہ غوطہ کھانا دلالت کرتا ہے کہ صاحب خواب بڑے عالم و درستی پیشوا کے اندر چہیت کے آثار و علامات دیکھنے کی صلاحیت رکھتا ہے اور محققین کے حقائق کے منظر کو بھی دیکھ سکتا ہے۔

غطاس (دریا کی گہرائی تک غوطہ کھانے والا)

خواب میں دریا کی گہرائی تک غول لگنا جاسوی تو اٹھ اور رزق پر دال ہوتا ہے۔

غاسل (نہلانے والا)

خواب میں غاسل اور باب بھل اور ان لوگوں کے لئے جو صیحت کو قبول نہیں کرتے ادب سکھانے والے پر دلالت کرتا ہے۔

خواب میں غاسل کو دیکھ کر بیٹائی اور کینہ کے قسم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ ایسے ہی سفر کی تیاری پر بھی دال ہوتا ہے۔

غزال المقطن ونحوہ من رجل او امرأة (آدنی یا عورت کا روئی یا اس جیسی کسی چیز کا کاٹنے

والا)

خواب میں روئی کاٹنے والا سفر پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ اون کا تا سفر پر دال ہوتا ہے۔ اگر کوئی خواب میں روئی

کو ایک جگہ سے دوسری جگہ تبدیل کرتے ہوئے دیکھے تو یہ ایک حال سے دوسرے حال کی طرف انتقال کی علامت ہے۔

غزولی (اون بیچنے والا)

غزولی وہ آدمی ہوتا ہے جو اون کی بیچ کرتا ہے خواب میں اون بیچنے والے کو دیکھنا مضبوط کام اور اعمال صالحہ شروع کرنے پر

دلالت کرتا ہے۔ اون بیچنے والے کو خواب میں دیکھنا عشق میں مشغول ہونے اور محروم کی فرمان برداری کرنے پر بھی

دلالت کرتا ہے۔

غصا پری (چڑھ فروشن)

مذکور آدمی کا خواب میں دیکھنا غلام باندی یا جانور کی خرید و فروخت کرنے والے پر دلالت کرتا ہے۔ اون کی بیچ کرنے

والے کا خواب میں دیکھنا خیر و شر کے جمع کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اون کی بیچ کرنے والے کو خواب میں دیکھنا بسا اوقات

ایسے آدمی پر بھی دال ہوتا ہے جو لوگوں کے اسواں پر قبضہ کر لیتا ہے۔

غلانی (گور چڑھانے والا)

خواب میں غلاف دیکھنا کنوارے کے شادی ہونے اور حاملہ ہونے والی عورت کے لئے حاملہ ہونے کی دلیل ہے اس لئے

کہ غلام میں کنوارا لٹکا ہے جیسے کہ پیٹ میں لٹکا۔ خواب میں غلاف دیکھنا امور کی حفاظت راز کو چھپانے اور نالی کی حفاظت

کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

غیبت

خواب میں غیبت پاتا شہاد کی خوشی رزق مطلوب میں کامیابی دال میں برکت پر دلالت کرتا ہے جس قسم کی غیبت ہر حال

ہوتی ہے اس میں خاص طور پر زیادتی بھی ہوگی بشرطیکہ اس مال غیبت میں خس وائے تعالیٰ کے لئے کمال دیا گیا ہو۔

عظمیٰ (بکری)

(۱) خواب میں بکری نیک فرمان برادر اولاد پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) بکری مال غیبت جوڑے ملکیت اولاد سمجھی پہل

سے لے ہوئے درست پر دلالت کرتی ہے۔ خواب میں بھیڑیہ سہبان خود بصورت مال اور پوشیدہ مال کی مالک عورتوں پر دلالت کرتی ہیں۔ (۲) اگر کوئی خواب میں خود کو زیادہ بکریاں چراتے دیکھے تو اس میں دلالت ہے کہ وہ عرب اور غم سے ملے گا۔ سفید بکریوں سے مراد غم اور کالی بکریوں سے مراد عرب ہیں۔ اگر کوئی خواب میں بکریوں کے اون یا دو دھواں حاصل کرے تو ان بکریوں سے حاصل ہونے والے مال سے جرم کرے گا۔ اگر خواب میں بکریوں کا مالک ہو تو یہ اس کی قیمت کی طرف اشارہ ہے جس کو وہ پائے گا۔ (۳) اگر وہ خواب میں بکریوں کے ریوڑ کے قریب سے گزرے تو اس ریوڑ سے ان آدمیوں کی طرف اشارہ ہے جن میں عقل نہیں۔ (۴) اگر بکریوں کو خواب میں کہیں طراہوا دیکھے تو اس جگہ میں لوٹ کسی ذات پر جمع ہو گئے۔ (۵) اگر خواب میں ان بکریوں کی طرف آتا ہوا دیکھے تو ان بکریوں سے اشارہ ایسی قوم کی طرف ہے جو کسی جھگڑے اور قتال میں اس کے سامنے ہوگی لیکن کامیابی صاحب خواب کی ہوگی۔ بعض کے نزدیک خواب میں زیادہ بکریوں سے اسکا جانے والی قوم کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۶) اگر کوئی خواب میں خود کو دیکھے کہ اس نے بکری کو حاصل کیا ہے تو اس کو ولایت یا ریاست ملک، حکمت، عمدہ اور نعمت حاصل ہوگی۔ (۷) اگر کوئی خواب میں خود کو بکریوں کے ہال کا تار دیکھے تو اس میں دلالت ہے کہ صاحب خواب تین دن اپنے آپ کو بچا کر رکھے گا اور وہ اپنے گھر سے بھی باہر نہ نکلے گا۔ (۸) خواب میں سفید اور کالی بکری خیر پر دلالت ہوتی ہے لیکن سفید بکری زیادہ خیر کی علامت ہے۔ (۹) خواب میں بکریوں کا ریوڑ دیکھنا دلیل ہے اس کو بلی خوشی حاصل آدگی خواب میں بکریوں کے سر اور پائے دیکھنا مکمل ہے کہ اس کی عمر لمبی ہوگی۔ (۱۰) خواب میں اگر کوئی اپنی صورت کو بکری کی صورت میں تبدیل ہوتے دیکھے تو اس کو تبت حاصل ہوگی۔

غراب البقع (سیاہ سفید داغوں والا کوا)

(۱) غراب میں سیاہ سفید کوا خود پسند، بخلی اور وعدہ خلاف شخص پر دلالت کرتا ہے۔ جو کوا اٹکار کرے وہ علم و فہمی سے محروم مال حاصل کرے گا۔ کوئے کو کسی سبز یا درخت پر دیکھنا کوئی اچھا نہیں ہے۔ اپنے گھر کے دروازے پر کوا بیٹھا دیکھنا اٹار دے کہ کوئی فاسق شخص اس کی پیروی کے معاملے میں اس سے خیر نہ کرے گا۔ (۲) اگر کوئی خواب میں کوئے کو خود سے باتیں کرتا دیکھے تو اسے فاسق بیٹھا حاصل ہوگا۔ اور امام ابن سیرین رحمۃ اللہ علیہ نے اس خواب کی تعبیر میں کہا ہے کہ صاحب خواب کو شدید غم لاحق ہوگا پھر اس غم سے اس کو نجات بھی حاصل ہو جائے گی۔ (۳) خواب میں کوا کو عبت میں تقریق اور دوری پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۴) اگر کوئی خواب میں خود کو کوا کے گوشت کھاتے دیکھے تو یہ چور کی طرف سے مال لینے پر دلالت ہے۔ (۵) اگر کوئی خواب میں بادشاہ کے دروازے پر کوا دیکھے تو وہ ایسا جرم کرے گا جس پر اس کو ندامت کا سامنا کرنا پڑے گا یا وہ اپنے بھائی کو قتل کر کے شرمندگی اٹھائے گا۔ (۶) اگر کوئی خواب میں کوا کوے کو زمین کرے تا دیکھے تو اس میں قوی دلالت ہے بھائی کے قتل کرنے پر۔ (۷) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ کوئے نے اسے خراش لگائی ہے تو سخت سردی میں جاک ہوگا اور بوزخمی عورتیں اس کے مرنے پر نوحہ بھی کریں گی اور اسے دکھا اور تکلیف کا سامنا بھی کرنا پڑے گا۔ (۸) کوئے کو خواب میں دیکھنا خوشی حاصل ہونے کی دلیل ہے۔ (۹) سیاہ سفید کوئے کا خواب میں آجانبی زندگ اور مسلمان کے باقی رہنے پر بھی دلالت ہوتا ہے۔ ایسے ہی کوا بوزخمی عورتوں پر دلالت کرتی ہے اس لئے کوئے کی عمر لمبی ہوتی ہے۔ اسی کیساتھ یہ

کا اٹھادی ہوا اور اضراب پر دلالت کے ساتھ موسم سرما کا پیغام بھی دیتا ہے۔ (۱۰) اگر کوئی خواب میں کوئے کو کعبہ کے دروازے پر رانچے تو اشارہ ہے کہ صاحب خواب فاسق آدمی ہے مگر شریف عورت کے ساتھ شادی کرنے کا۔ (۱۱) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ سیاہ و سفید کو اس کے پاس پیدا ہوا تو یہ صاحب خواب کو حاصل ہونے والی آنکھوں کی صفائی کی طرف اشارہ ہے۔ خواب میں سیاہ و سفید کو کے کا ناک بونا فاسق بیٹے ملنے پر دل ہوتا ہے۔

(۱۲) اگر کسی نے کوئے کو خواب میں خود سے ہاتھیں کرتا ہوا دیکھا تو اشارہ ہے اسے نصیحت کا دیا جائے گا۔ (۱۳) اگر کوئی خواب میں اپنے گھر میں زیادہ کوئے دیکھے تو جس میں آفری عمر تک مال اور عزت حاصل ہونے پر دلالت ہے۔ خواب میں گھر میں خدوں کی زیادتی زیادہ کامیاب و ترقی کرنے والی زبان کے ناک انگلیوں پر بھی دلالت ہوتی ہے۔ خواب میں کوا زیادہ لڑائی کرنے والے ٹھنڈا اور سرد و پرست آدمی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ خواب میں کوا حاشی میں مانگی سے کام لینے والے آدمی پر بھی دلالت کرتا ہے ایسے ہی گورنر کی اور نفس کے قل کو چھان بکھنے والے آدمی پر بھی دلالت کرتا ہے ایسے ہی زمین میں خیمے لگانے اور مردوں کے دھن پر بھی دلالت ہوتی ہے فرمان خداوندی ہے نہ صنعت الفہ غفرنا منحت غیر الامام ابن عباس کہف بنو امی صلیب احبہ الخ اللہ پاک نے کوئے کو بھیجا کہ زمین کو گریہ سے تارک کہہ دکھائے کہ وہ اپنے مقول بھائی کو کیسے چھپائے گا۔ خواب میں کوا وطن سے دوری اور باتوں سے بدگمانی لینے کی بھی علامت ہے یہی طرح پریشانیوں کی علامت ہے سفر پر بھی دلالت کرتا ہے ایسے ہی اہل ایمان و عبادت و شہداء و زوار ہا شاؤ کی طرف سے صل ہونے والی دعا اور پری تہ کی بھی دلیل ہے۔ (۱۴) خواب میں چنگی کوا آواز سے پیدا ہونے والی لڑکے پر اور خیر و شر پر برا بھلا کہے ہوئے آدمی پر دلالت کرتا ہے کیونکہ بعض اٹکے کھانے اور پھل دکھانے کے قائل ہیں اگر کوئی خواب میں کسی بھتی پر کوئے کو دیکھے تو اس بھتی کو دیا جیسی سمیت پہنچے گی۔

(۱۵) اگر کوئی خواب میں اپنے گھر میں کوا دیکھے تو یہ بارشہ کے دیہوں کے اس کے گھر پر بارشہ کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ کوا فاسق اور جھوٹ بولنے والے آدمی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۶) اگر کوئی خواب میں ڈرو کوئے کا ملان کرنا دیکھے تو وہ اسی طرح انسان کا غارت کرے گا۔ (۱۷) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ کوئے کے پاس چلے گا، اپنے ہاتھ سے کھائے گا، دیکھے کہ وہ اپنے معاملے میں مشغول ہے اور جس چیز کو طلب کر رہا ہے اس میں وہ ناکام ہے۔ (۱۸) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ کوئے کو دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ جہد میں کوئی فاسق انسان رہتا ہے۔ (۱۹) اگر کوئی خواب میں اپنے کوئے کو دیکھے تو اس کے لئے شک کی بات ہے کہ وہ اصل اور جھوٹ سے مال نہیں کرتا۔ (۲۰) اگر کوئی خواب میں سیاہ و سفید کوئے کو دیکھے تو صاحب خواب بیداری میں ایسی چیز کو دیکھے گا جس سے تعبیر میں ڈالنے کی تاہم اس میں خیر نہ ہوگی (۲۱) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ کوئے کو دیکھے تو وہ اس جہد میں کوئی مسافر آدمی انتقال کرے گا۔ (۲۲) اگر کوئی خواب میں کوئے کو زمین پر دیکھے تو وہ اس کام کرے گا جس پر اسکو دامت بکاس ہوگا۔ بعض کے نزدیک جس کام میں اسے استیساں اقل ہے اس سے نکلے گا اسے معلوم ہوگا جیس کہ اس آرم کو اپنے مقول بھائی کے بارے میں مضمون ہوا تھا۔

خدا اقلبہ (کوا اپنا زنی جس کے بارے میں لہجہ ہوتے ہیں)

خداوند ایک چھوٹا پرندہ ہے جسکا رنگ داکھ کے رنگ کی طرح ہے جسکی چوٹی اور پاؤں سرخ رنگ کے ہوتے ہیں اور اسکے کھانا انکی حلقہ و حرمت میں علاء کا اختلاف ہے۔ خواب میں خداوند پرندہ لڑکے یا غلام پر دلالت کرتا ہے۔ (۱) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس کو خداوند پرندہ مل گیا ہے یا اس کا مالک ہوا ہے تو اسے ولایت اور بادشاہت عطا ہونے کی بنا پر حاصل ہوگی تاہم اگر وہ اسکا اقل نہیں تو اقل ہو جائے گا۔ (۲) اگر خواب میں کسی نے خداوند پرندے کو اپنے اوپر گرنا دیکھے تو اس میں چوروں کے اس سے خوف کھانے کی طرف اشارہ ہے۔

غضبایۃ (آنکھ کا ترکا)

خواب میں آنکھ کے ترکا کا دیکھنا التباس اور غریبوں کے اخلاق اپنانے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔

باب الغاء

حضرت فاطمہ بنت رسول ﷺ

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت جگر حضرت فاطمہ کو خواب میں دیکھنا شروع ہوا۔ اور زینت کے لئے لٹکانی جانے والی اشیاء کے گم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ انکی مزید تفصیل باب الف میں "ازواج النبی صلی اللہ علیہ وسلم" کی بحث میں بھی ملاحظہ کی جائے۔

تفسیر

(۱) خواب میں فقیر دیکھنا نکاح و امہارت، علم اور اس چیز میں خرچ کرنے پر دلالت کرتا ہے جسکا اس نے ارادہ کیا ہو۔ فقیر کو دیکھنے والا اگر گناہ گار ہے تو وہ اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرے گا اور اگر جاہل ہے تو ہدایت پائے گا اور اگر کامل ہے تو اسلام لائے گا۔ فرمان رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہے (من یرو اللہ فی حیرۃ یغفرہ فی الدین الحدیث) "جسکے ساتھ اللہ بھلائی کا ارادہ فرماتے ہیں اسے: میں کی کچھ عطا فرما دیتے ہیں" (۲) شافعی مذہب شخص اگر خواب میں اپنے مذہب کے سوا کسی اور مذہب کی طرف متقل ہو تو عزیمت کو چھوڑ کر رخصت قبول کرنے یا قرض لینے یا اپنے عہد دس سے کوتاہی رکنے کی دلیل ہے۔ اسی طرح یہ خواب فقہ میں مبتلا ہونے یا اپنے ملازم میں غفاق سے کام لینے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ یا ایک جگہ سے دوسری جگہ کی طرف متقل ہونے یا ایک عوی سے دوسری عوی کی طرف متقل ہونے کی علامت ہے۔

فعل الخیر (اچھا کام)

(۱) ہر وہ آدمی جو خواب میں خود کو اچھا کام کرتے دیکھے وہ اپنی امیدوں کو پائے گا۔ (۲) خواب میں اگر کوئی اللہ کی اطاعت میں خود کو دل فرخ کرتا دیکھے تو اسے مال و جائے گا۔ فرمان خداوندی ہے ﴿وَمَنْ تَصْفَحْ سَوَّيْتُ لَكَ بِرَبِّكَ﴾۔ (۳) اگر خواب میں اچھا کام نہ کیا تو پھر مذہب خواب اگر حالت جگہ میں ہے تو بے یار مددگار ہوگا۔ اور اگر وہ عاجز ہے تو اس کو نقصان کا سامنا ہوگا۔

فقر (عساکری)

(۱) خواب میں فقر بیداری میں مالداری ہے۔ اگر کوئی خواب میں خود کو فقیر دیکھے تو وہ بہت زیادہ کھانا پائے گا۔ فرمان خداوندی ہے ﴿وَبِالنَّاسِ لَنَا ذَلِيلٌ﴾۔ (۲) اگر کوئی خواب میں خود کو فقیر دیکھے تو وہ بہت زیادہ کھانا پائے گا۔ فرمان خداوندی ہے ﴿وَبِالنَّاسِ لَنَا ذَلِيلٌ﴾۔ (۳) اگر کوئی خواب میں خود کو فقیر دیکھے تو وہ بہت زیادہ کھانا پائے گا۔ فرمان خداوندی ہے ﴿وَبِالنَّاسِ لَنَا ذَلِيلٌ﴾۔ (۴) اگر کوئی خواب میں خود کو فقیر دیکھے تو وہ بہت زیادہ کھانا پائے گا۔ فرمان خداوندی ہے ﴿وَبِالنَّاسِ لَنَا ذَلِيلٌ﴾۔ (۵) اگر کوئی خواب میں خود کو فقیر دیکھے تو وہ بہت زیادہ کھانا پائے گا۔ فرمان خداوندی ہے ﴿وَبِالنَّاسِ لَنَا ذَلِيلٌ﴾۔ (۶) اگر کوئی خواب میں خود کو فقیر دیکھے تو وہ بہت زیادہ کھانا پائے گا۔ فرمان خداوندی ہے ﴿وَبِالنَّاسِ لَنَا ذَلِيلٌ﴾۔ (۷) اگر کوئی خواب میں خود کو فقیر دیکھے تو وہ بہت زیادہ کھانا پائے گا۔ فرمان خداوندی ہے ﴿وَبِالنَّاسِ لَنَا ذَلِيلٌ﴾۔ (۸) اگر کوئی خواب میں خود کو فقیر دیکھے تو وہ بہت زیادہ کھانا پائے گا۔ فرمان خداوندی ہے ﴿وَبِالنَّاسِ لَنَا ذَلِيلٌ﴾۔ (۹) اگر کوئی خواب میں خود کو فقیر دیکھے تو وہ بہت زیادہ کھانا پائے گا۔ فرمان خداوندی ہے ﴿وَبِالنَّاسِ لَنَا ذَلِيلٌ﴾۔ (۱۰) اگر کوئی خواب میں خود کو فقیر دیکھے تو وہ بہت زیادہ کھانا پائے گا۔ فرمان خداوندی ہے ﴿وَبِالنَّاسِ لَنَا ذَلِيلٌ﴾۔

مال کے بغیر لطف کے لیا ہوتا ہے۔ خواب میں خود کو فقیر دیکھنا خیر عمل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

فاقہ (بھوک)

خواب میں اللہ تعالیٰ سے ملنے کے اظہار کے ساتھ فاقہ اس آدمی کی دعا قبول ہونے پر دلالت ہوتا ہے جو عزت اور طاقت کے حامل ہونے کے ساتھ ساتھ اللہ تعالیٰ کی ذات سے قویت کی امید بھی رکھتا ہو۔

فتاء (معدوم ہونا)

خواب میں فتا ہونا بیماری یا کٹائی یا ضلوس میں یا مال مویشیوں پر آسمان آفت کی وجہ سے ان سے حاصل شدہ فوائد کے باطل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ صوفیاء کے نزدیک فتا میل ہوتا ہے۔

فزع (دہشت زدہ ہونا)

(۱) خواب میں دہشت زدہ ہونا بیداری میں خوف کی دلیل ہے۔ بعض کے نزدیک خواب میں دہشت اپنے کئے ہوئے مظالم سے ہونے والے شر اور فساد پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) خواب میں اگر کوئی خود کو گھبراہٹ میں دیکھے تو وہ محتاج ہوگا اور حق والوں کے حقوق بھی وارفتگی کرے گا۔ (۳) اگر آدمی کو اپنے خوف یا اپنی گھبراہٹ سے دہشت ہوئی تو یہ دہشت خالص طور پر اس پر دلالت ہوتی ہے۔ فرمان خداوندی ہے: "لَا يَخْزُ لِقَمِ الصَّرَاحِ الْكَافِرُ" کوئی بڑی دہشت انہیں پریشان نہ کرے گی۔

فسقہ

خواب میں فسقہ مال اور اولاد پر دلالت کرتا ہے۔ فرمان خداوندی ہے: "فَسَقَ السَّوْءُ الْكُفْرُ وَالْوَلاَدُ فَسَقَ" تمہارے مال اور اولاد فسقہ ہیں۔ خواب میں اگر کوئی اپنے لئے اور اولاد دیکھے تو صاحب خواب فسقہ میں پڑے گا۔

فک (دھوکہ سے مار ڈالنا)

خواب میں دھوکہ سے مار ڈالنا بیداری میں قتل و دشمنی پر دلالت کرتا ہے۔ دیکھ بھاد وقت چاک کرنے والی لڑکیوں یا فساد پیدا کرنے والی آگ یا غرق کرنے والے سیلاب پر بھی دلالت کرتا ہے۔ ریاس سے دنیا کے احوال میں تبدیلی مراد ہوتی ہے۔ امران مذکورہ تعبیرات میں سے کوئی تعبیر نہ ہو تو صاحب خواب بے غی غفل ہوگا جیسے کہ دشمن نے اسے اپنا کوار کے ساتھ قتل کیا ہے۔

فجور (گمناہ کرنا)

خواب میں گمناہ کرنا بیداری میں گمراہ کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ فرمان خداوندی ہے: "وَلَا يَعْزُزُكَ إِلَّا فَاحِشُ الْكَفْرِ"۔ "میں نہیں جنہیں گمراہ کرنے والے ناسکرے۔"

(۱) خواب میں فجر کے وقت کو دیکھنا ہدایت اور نور کے ظہور کی علامت ہے۔ (۲) اگر کوئی خواب میں فجر کے طلوع ہونے کو دیکھے تو اس کو نئے زمانے تک پہنچنے کی خوشیاں حاصل ہوگی اس لئے کہ فجر تاریکی کے بعد روشنی لاتی ہے۔ (۳) اگر خواب میں دیکھے کہ اس نے تاریک رات میں کوئی چیز گرم کی پھر فجر کے طلوع ہونے سے وقت وہ چیل فنی تو دلیل ہے کہ اس کے متقاضی کے پاس کوئی چیز ہے جو ناکام و مکر ہے اس پر درود ادا کروائی اسی گمے۔ مجروح و متروض اسکو حلیم کر لے گا۔

لرمان خداوندی ہے جو فیصلہ فی الفور ان الفجر کن مستحبہ :- (یعنی اسرا ئل) "یے اللہ قرآن مجید میں

فلك (ازبرام ہونی)

(۱) خواب میں اگر کوئی خود پہلے آسمان پر یا پیچھے آسمان کے ساتھ لگا ہوا دیکھے تو وہ کسی خاندان یا مجموعے کا ایک صاحب ہوگا۔ یہ پھر ذاک خانہ کے ساتھ حلق ہوگا۔ (۲) خواب میں دوسرا آسمان بادشاہ کے خور پر اٹل ہوگا۔ (۳) اگر کوئی خود کو تیسرے آسمان میں دیکھے تو وہ کسی عورت کے ساتھ شادی کرے گا۔ یہ عورتوں کے ساتھ شرف حاصل کرنے کا اشارہ ہے اپنا مقصود پائے گا۔ (۴) اگر کوئی خواب میں چوتھے آسمان کو دیکھے تو وہ خلیفہ کا صاحب ہوگا یا زمین کے بڑے بادشاہوں میں سے کسی بادشاہ کا صاحب ہوگا۔ اگر وہ اس کا اہل نہیں تو پھر وہ کسی خوبصورت عورت کے ساتھ شادی کرے گا۔ (۵) اگر چوتھے آسمان کو دیکھے کہ ساتھ اس میں چلے گی تو وہ بادشاہ کی طرف سفر کرے گا۔ (۶) اگر خواب میں کوئی پانچویں آسمان کو دیکھے تو وہ بادشاہ کے قریبی کو دیکھے گا یا پھر کسی پرہیزگار آدمی کو دیکھے گا یا کسی بڑے ولی کو سامنے ہوگا۔ (۷) چھٹے آسمان کو خواب میں دیکھنا علم و فضل پانے کی دلیل ہے۔ نیز صاحب خواب کی امور میں اور توفیق سے کام لے کر بھی دولت ہوتی ہے۔ (۸) ساتویں آسمان کو خواب میں دیکھنا اشارہ ہے کہ وہ بادشاہ کے کسی آئینے سے یا (۹) آٹھویں آسمان کو خواب میں دیکھنا دلیل ہے کہ صاحب خواب کی نظر بڑے بادشاہ کی طرف ہے اور اس کا صاحب بنے گا۔ (۱۰) نویں فلك کو خواب میں دیکھنا کسی بڑے آدمی کے صاحب ہونے کی علامت ہے۔ (۱۱) اس کی فلك اور اعظم کرنے والا ہے سارے آسمانوں کا اسے خواب میں دیکھنا والی ہے کہ اگر صاحب خواب دارالاسلام میں ہے تو اس سے بڑے خلیفہ کو دیکھے گا۔ اگر کسی صوبے میں مقیم ہے تو بڑے بادشاہ کو دیکھے گا یا اس کا قرب حاصل کرے گا۔ (۱۲) اگر خواب میں اگر کوئی خود کو آسمان میں گھومتا دیکھے یا آسمانوں میں سے کسی آسمان کو دیکھے تو اس کی شان بلند ہوگی اور جو دولت میں زیادتی کے ساتھ اپنی آرزوؤں کو بھی حاصل کرے گا۔ (۱۳) سب آسمانوں کا خواب میں دیکھنا دلیل ہے کہ وہ حق کا قرب حاصل ہوگا اور اس کا سچہ بھی بڑے بڑے بادشاہوں میں سے کسی بادشاہ کا صاحب ہوگا۔ (۱۴) خواب میں اگر کوئی آسمانوں کو اپنی جگہ سے ہٹا دیکھے تو وہ کمرہ ہونے کی صورت میں اپنے گھر میں ظلم کے راستے پر چلنے کی بات ہے۔ اسی طرح بادشاہ کی اشیاء کو اگلی جگہ سے تبدیل کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۵) خواب میں اگر عورت خود کو چھٹے آسمان کے نیچے دیکھے تو بادشاہ کے بکر ٹری سے یا بادشاہ کے متعلقین میں سے کسی سے شادی کرے گی۔

فلک المعزلی (چرخ کا ڈھیر کا)

- (۱) خواب میں عورت جب خود کو دیکھے کہ اسے چمکے گا ذکر حاصل کیا ہے تو یہ اس کے شادی کرنے کی دلیل ہے۔
 (۲) اگر شادی شدہ عورت اسے توڑ دے تو اس کا شوہر اسے حلاق دیگا۔ (۳) اور اگر اس عورت کی بیٹی شادی شدہ عورت تو اسے حلاق ہوگی۔ (۴) اگر خواب میں کسی عورت نے چمکا دیا تو اس میں اس کے شوہر کے لوٹنے پر ضمانت ہے۔
 (۵) خواب میں عورت خود کو سوت توڑتی ہوئی دیکھے تو وہ اپنا وعدہ توڑے گی۔ (۶) چمکے گا ذکر اس میں ثابت قدم رہنے پر مسافر کے لئے راہنمائی پر نفع والے مالی برادر کو اس کے لئے شادی پر دلالت کرتا ہے۔

فہم

مختلف فنون صاحب فن کے حال کے مطابق بھی بیماری سے صحت پانے بھی خوف سے مامون ہونے پر اور بھی وحشت کے بعد نسبت حاصل کرنے پر دلالت کرتے ہیں۔ اور ان کی روایت خوبصورت مقامات اور حسین چچوں کو دیکھنے پر بھی دلالت کرتی ہے۔

فصل الاورام (سو جن کا ختم ہونا)

- (۱) خواب میں سو جن کا ختم ہونا ظہن سے غائب کے وطن آنے یا راستگی سے محبت کی طرف آنے اور غربت سے انصاف کی طرف موڑ کرنے پر دلالت کرتا ہے اسی طرح یہ کسی چیز سے ایام ہونے کے بعد ملنے پر دوبارہ اسے حاصل کرنے کی دلیل ہے۔

فصل (رگ کھولنا)

- (۱) خواب میں کسی ماہر سے ضرورت کے تحت پچھنے لگوانا راحت اور بیماری سے شفا پانے پر دلالت کرتا ہے جبکہ بغیر ضرورت کے پچھنے لگوانا اس عضو میں پیش آنے والی بیماری سے ڈرانے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں پچھنے لگوانے والا آدمی اس آدمی کی طرح ہے جس کو بیماری کی حالت میں بازو کی "آکل" نامی رگ میں پچھنے لگوانے کی ضرورت ہو جبکہ وہ کبھی کے قریب "باسلین" نامی رگ میں پچھنے لگوائے گا۔ یا نہ تو وہ خواب دیکھنے والا اس آدمی کی طرح ہوگا جس کو بیماری میں کبھی کے قریب "باسلین" نامی رگ میں پچھنے لگوانے کی ضرورت تھی لیکن پچھنے لگنے والے نے ہاتھ کی ایک "تقبیل" نامی رگ میں پچھنے لگائے مشہور رگوں میں پچھنے لگنے کو اس پر قیاس کر لیا جائے۔ (۳) اگر خواب میں کسی عضو میں پچھنے لگوائے تو بیماری میں کسی عارضہ کی وجہ سے اس عضو میں پچھنے لگوانے کی احتیاج کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) اگر خواب میں کسی نے جو ان آدمی کو دیکھا کہ اس نے لمبائی میں رگ کھولائی ہے تو اس میں اشارہ ہے کہ قصہ لگوانے والا دشمن کی جانب سے اثر والا کام یا طعنہ سنے گا اور اس کا مالی بھی دوگنا ہو جائیگا۔ (۵) لیکن اگر قصہ چوڑائی میں لگوایا جس سے اس کی رگ بھی کٹ گئی تو اس میں دلائل ہے کہ جیسے اس کی رگ ختم ہو گئی وہ بھی مغرب فوت ہو جائیگا۔ بسا اوقات اس سے صاحب خواب کی اپنی موت کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۶) خواب میں دائیما ہاتھ میں قصہ ہو تو معیشت اور مال کے معاملے میں کامیابی کے ساتھ مال کے بھی دوچند ہونے کی دلیل ہے۔

(۷) خواب میں بائیں ہاتھ میں نقد، دست ہے کہ اس کے شریک اور دوست کے سناٹے میں کامیابی کے ساتھ اس کے شریک اور دوستوں میں بھی اضافہ ہوگا۔ صاحب خواب کی اگر بیوی بھی ہو تو وہ عورت سونی ہونے کے ساتھ ساتھ عورتوں میں بھرتی پائے گی۔ (۸) اگر خواب میں سر کی رگوں میں سے کسی دگ میں نقد نکلیا تو وہ کسی دوسرے سردار سے استفادہ کرے گا۔ (۹) اگر خواب میں کسی کو دیکھا کہ اس نے صاحب خواب کو پیچھے ٹھوٹا تو اس کے دوستوں کی جانب سے بات سننے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) پھر اگر رگ سے خون نکلا تو اس کو اس پر اجر ہوگا۔ (۱۱) اگر خون نہ نکلا تو اسے اس سلسلے میں جتنی بات کہنی چاہیگی اور پیچھے لگانے والا گناہ سے اعراض کرے گا۔ (۱۲) اگر صاحب خواب کو کسی نے چنڈائی میں بچھنے لگا اور اس سے رگ کٹ گئی تو اس کے در بچھنے لگانے والے میں قلعہ بکری ہوگی اور اگر نقد لمبائی میں لگایا تو پھر دونوں کے درمیان تعلق روز بروز ہوگا۔ (۱۳) اگر دیکھے کہ جو ان آدمی نے نقد لگایا جس سے خون بھی نکلا تو نہیں ہے کہ وہ بادشاہ کے نائب ہوئے گا اور نکلنے والے خون کی بقدار بارشہ کے نائب سے مال حاصل کرے گا۔ (۱۴) اگر چوڑائی سے رگ کھولی جس میں رگ کٹ گئی تو بادشاہ اسے تکلیف نہ پہنچائے گا۔ (۱۵) اگر اس نے لمبائی سے نقد لگایا تو بادشاہ و بارہ اس کی طرف لوہے گا۔ (۱۶) اگر خواب میں کسی عالم نے صاحب خواب کو نقد لگا یا اور رگ کھلنے سے نکلنے والی پیچھڑی وغیرہ میں بھی تو صاحب خواب بیمار ہوگا اور اس کا مال بچوں کے پاس جانے کے ساتھ ڈاکو اس پر بھی قریبی ہوگا۔ (۱۷) اگر خون اور خراش نہ بھی گئی تو وہ پہلی بیوی کی جانب سے بات سنے گا اور اسے اس نقد میں حاصل ہونے والی تکلیف کے بقدار تکلیف کا سامنا بھی ہوگا۔ (۱۸) اگر کسی نے خواب میں پیچھے ٹھوٹا نہیں اس سے خون نکلے کو نہ پسندے گی تو نہیں ہے کہ وہ بیمار ہوگا۔ (۱۹) اگر رگ سے بھی ضرر کا سامنا ہوگا۔ (۲۰) اگر خواب میں نقد نے نفع دیا اور خون بھی مناسب مقدار میں نکلا تو جسہ اسی سال تحفہ ہو جائیگا اور دین بھی سمجھ ہوگا۔ (۲۱) اگر خواب میں غیر سے نقد لگانے کے لئے شہر گیا پھر اس سے بیوی کو نقد لگایا اور نقد لمبائی میں لگایا اس کی نایابی بنے گی۔ (۲۲) اگر نقد چوڑائی میں لگایا جس سے رگ بھی کٹ گئی تو عورت اور اس کے رشتہ داروں میں سے کسی کی موت یا حیات کی وجہ سے تعلق ہو جائیگا۔

(۲۳) اگر خواب میں کسی نے دیکھا کہ وہ نقد کا ارادہ کر رہا ہے تو اشارہ ہے کہ وہ گناہ سے توبہ کا ارادہ رکھتا ہے۔ (۲۴) اگر خواب میں خون کے نائب ہونے کا لگن ہو تو یہ اس کے خواہشات اور تمنوں میں جلا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۵) خواب میں اگر بچھنے لگنا جس سے خون بھی نکلا تو توبہ کرنے کے ساتھ ساتھ ہوا سے رجوع کرے گا۔ (۲۶) اگر خون کا رنگ کھرا تو دلیل ہے کہ صاحب خواب بڑے گناہوں پر صبر ہے نہ ہم فقیر یہ اس سے توبہ کرے گا۔ (۲۷) اگر کسی نے خواب میں خود کو نقد نکلاتے دیکھا اور نقد سے خون بھی نکلا تو وہ گناہوں سے نکل جائیگا۔ یا اس کے ہاتھ سے کوئی چیز ضائع ہو جائیگی لیکن پھر اسے اس بھی چاہیگی۔ اس نے کہ شہر فقیر اور سیاہی کی طرح ہوتا ہے۔ یا عورت کا خواب میں نقد نکلا تو اس کے شادی کرنے پر جبر ہے کہ نئے نقد مختار نے پرا۔ لے کر آئے۔ خواب میں قیدی کا نقد قید سے نکلنے کی بشارت ہے کیوں کہ خون بھی رگوں میں قید ہے۔ عالمہ عورت کا نقد وضع امن اور نفاذ پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۸) اگر نقد مشہور راجہ کے عطیہ کہیں اور ہوا تو اقبال ہے کہ عورت نسل ساقط کر دے گی۔ خواب میں نقد بدن کی ایک ہڈی میں ال غرق

کرنے پر بھی ادا لیت کرتا ہے۔ بعض اہل فقیر کے نزدیک نقد و عمل پر ادال ہوتا ہے کیونکہ کسی خونِ ہی سے نفی ہے۔ خواب میں مالدار آدمی کا نقد اس کے مال کی ذکوۃ کی طرف مشیر ہوتا ہے۔

فريق الشى (شى يهاژڭ)

خواب میں کسی شے کو بھانڑنا جدائی یا پا کر وہ بھوئی پر دلالت کرتا ہے۔

فتح الاقفال والاماكن المغلقة (تالوں اور بند جگہوں کو کھولنا)

خواب میں تانوں اور بند جگہوں کو کھولنا مشکل میں آسانی اور رزق میں مہولت پر دلالت کرتا ہے۔

فصل (۱۲) (دری و غیره بنما)

(۱) اگر خواب میں کسی نے دیکھا کہ وہ کسی یا دو صاحبکے بت رہا ہے یا کسی کو اپنے ہاتس وغیرہ پر لپیٹ رہے ہیں تو یہ ۱۰۰۰ روپے کا سودا کرنا ہے۔
 (۲) خواب میں جو بت رہا ہے اگر وہ باریک ہے تو یہ اس کی تھوڑی تو ہے یہ دلائل کر ہے۔ (۳) جس کو بٹا جا رہا ہے اگر وہ بچہ ہوتا ہے تو سر ہز قوت کی طرف سفر کرنے کی علامت ہے۔ (۴) بٹنے کا کام خواب میں آسان معلوم ہوتا ہے تو سفر آسان ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) اگر خواب میں کوئی دیکھے کہ اپنی داڑھی اکھڑ کر بت رہا ہے تو بھوٹی شہادت پر رشوت لینے کی دلیل ہے۔ خواب میں کسی نے بھی مضبوط کام یا شکر کے ہاتھ لگانے پر بھی راستہ دیتا ہے۔

تھیلہ (جی)

(۱) خواب میں فتنہ کی تعمیر مہر کی شکل میں ہے۔ (۲) خواب میں اگر کوئی سارے کام یا راز فتنہ جلا ہو یا دیکھے تو اس میں تو مہر کی شکل میں ہو گا، بیگانہ کا نشان ہو گا۔ (۳) خواب میں قتل سے کوئی ہنگامہ روئی میں کرے جس سے روئی جل جلی تو وہ جب خواب غلطی میں جاتا ہو گا یا اذات اٹھائے گا۔ (۴) خواب میں چراغ یا قندیل کی جلی بجھ کر ہوئی یا بجھ کر تو اس جگہ مریض فوت ہو گا۔ یا غائب کی موت کی خبر آئے گی۔

فم (و)

(۱) خواب میں کوئلہ کا درخت خطرناک آوی پر دلالت کرتا ہے۔ بعض علماء تعمیر کے نزدیک خواب میں کوئلہ کی تعمیر اہل مرہم ہوتی ہے جبکہ بعض حضرات کے نزدیک بادشاہ کی طرف سے جمل ہونے والے رزق کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔
(۲) خواب میں ایسا کوئلہ دیکھنا جس میں آگ کا اثر بھی ہو آزمائش میں مبتلا اپنے آدمی پر دلالت کرتا ہے جس پر بادشاہ نے عظم بھی کیا ہو اور اس کا مال بھی چھینا گیا ہو۔ (۳) ہلا ہوا کوئلہ جس سے ٹکڑے نہ اٹھیں یا کھسکے ہوئے کھنکھ کی طرح کا ہو تو باطل امر پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) خواب میں بڑا کوئلہ دیکھنا جبکہ اس کو چھونے کرنے کی ضرورت ہو یا بیانی حکمت اور احواس کی تبدیلی پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) خواب میں چھوٹا کوئلہ جبکہ احتیاج پڑے کوئلہ کی ہولناکی کی کمی کی دلیل ہے۔ بنا اوقات خواب میں کوئلہ گرم طبیعت کے سر اٹھانے پر دال ہوتا ہے۔ سردیوں کے زمانے میں کوئلہ دیکھنے کی تعمیر بال کے ساتھ بھی کی جاتی ہے۔ (۶) ترکوبی کسی آدمی کو دیکھنے کہ اس نے صاحب خواب کو کلام پر میں وہ خود وہیں کو باری کی گونج رہی ہے۔

دیگا۔ بعض کے نزدیک آگ میں جلانی جانے والی ہر چیز لُسن کی دلیل ہوتی ہے۔

قرن (تنور)

(۱) خواب میں گھر کا تنور دیکھنا گھر کے مالک اور اہل و عیال کی ضرورت کے لئے رکھے گئے غلام پر دلالت کرتا ہے۔ بسا اوقات تنور صاحب خواب کے گھر یا خانہ یا اس کی کمائی یا اس کے مالی کی حفاظت والے صندوق یا گھر اس کے راز پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) بازار کا تنور حاکم کے گھر یا اور اس درگاہ پر دلالت کرتا ہے جس میں بچوں کو ادب سکھایا جاتا ہے ایسے ہی یہ خواب قید اور ضرورتوں کے پورے ہونے کی بھی دلیل ہے۔ خواب میں بازار کا تنور بسا اوقات خواندہ رزق اور بیماری سے شفا پانے اور ضروریات پوری ہونے اور قید سے خلاصی پانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر صاحب خواب تنور کی جگہ میں آئے کے ساتھ داخل ہوا تو اس آئے سے بچنے والی روٹی ضروریات کے پورا ہونے پر اور صاحب خواب کے بیماری سے شفا پانے پر دلالت کرتی ہے۔ بسا اوقات یہ خواب کوئی کام سونے جانے کے وقت دشمن یا مد مقابل کے مقابلے میں مدد حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ یا بچے کی کارگیری یا مدرسہ کے خولے کئے جانے پر یا فراغ زندگی اور قطع اور رزق میں وسعت حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) خواب میں تنوروں کا مشہد ہونا فقر و گدگاریوں پر دلالت کرتا ہے جن سے وہ اپنے پیشہ میں مدد حاصل کرے گا۔ (۵) مشہد تنور ساقی کی معیشت، غلبہ اور کمائی کی جگہ پر دلالت کرتا ہے جسے دوکان اور بھتی وغیرہ۔ بسا اوقات خواب میں تنور خود اہل ذات سے جاری ہونے والی خیر و ثمر یا زیادتی یا نقصان یا اس کے پاس آنے والے قلیل یا صاحب خواب کی کمائی اور ملکی جگہ پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) غیر معروف تنور بادشاہ یا حاکم کے گھر پر دلالت کرتا ہے۔ اس لئے کہ تنور میں آگ روشن ہوتی ہے اور آگ سے مراد نفع اور نقصان دینے والا بادشاہ ہوتا ہے۔ بسا اوقات تنور بازار پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۷) گندہ یا جو کے ساتھ خواب میں کوئی مظلوم تنور کی طرف گیا اگر وہ مریض تھا تو فوت ہوگا اور اس کا مال قاضی کی طرف جائیگا اور اگر وہ مریض نہ تھا لیکن اس کے ذمہ بادشاہ کا مشرب یا قرعہ وغیرہ کا بقیہ حصہ یا اس بھی کوئی چیز ادا کرنی باقی تھی تو صاحب خواب اس واجب الادا کو ادا کرے گا۔

فیج لی الجبل (دو پہاڑوں کے درمیان کشادہ راست)

خواب میں دو پہاڑوں کے درمیان کشادہ راست معصوم سے چھٹکارے یا سفر پر دلالت کرتا ہے۔ فرمان خداوندی ہے
 ﴿وَاللّٰهُ يَفْعَلُ لَكُمْ الْاَرْضَ بِسَاطَاً ۚ وَابْنَسَلْكُوْا مِنْهَا سُبُلًا ۚ فَبِئْسَ مَا يَكُوْنُ لَكُمْ يَوْمَئِذٍ﴾ اور اللہ نے بلاد تمہارے لئے زمین کو
 بچھڑاتا کہ چلو اس میں کشادہ راستے۔

فیج الصائد (شکاری کا جال)

(۱) خواب میں شکاری کا جال زمین داری میں پھینچے رہنے والے حیلہ اور کر کرنے والے آدمی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر خواب میں کسی نے خود کو چڑیا کے شکار کے لئے جال لگاتے دیکھا تو وہ کسی مضبوط آدمی سے کرے گا۔ (۳) خواب میں عورت نے خود کو جال لگاتے ہوئے دیکھا اور جب بھی جال لگایا اس میں پرندہ آکر اڑ گیا تو دلیل ہے کہ یہ عورت اپنے شوہر سے

میں چاہتی ہے لیکن میں نہیں چھوڑے۔

فرار (بھانگن)

(۱) خواب میں بھانگنا تعطل کی طرف رجوع کرنے پر اشارہ ہے۔ فرمان خداوندی ہے: "وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا"۔

(۲) خواب میں بھانگنا ولایت الہی اور توبہ اور موت پر دلالت کرتا ہے۔ خود کو دشمن کے خوف سے بھگتا ہوا دیکھنے والے اس سے اس میں بھگنا اگر وہ خود کو خوف میں مبتلا دیکھے تو اسے عہد و پیمان میں ہوگا۔ اس سے کہ حضرت موسیٰؑ بھگنے کے بعد کہہ رہے۔ (۳) اگر کوئی خواب میں خود کو خیر خوف کے بھگتا دیکھے تو اس میں دلالت ہے کہ بھگتے واپس چلا جائے۔

فرمان خداوندی: "وَلَا يَسْتَعِزُّكَ أَحَدٌ مِنْهُمْ إِلَّا بِمَا نَحْنُ بِهٖ نَسُوبُ"۔ "تھیں بھگتا کوئی قلم و لکھ اسے سکا اگر تم موت و قتل کے دورے بھگتے ہو"۔ (۴) اگر کوئی خواب میں خود کو بھگتا دیکھے اور جس جگہ کی طرف بھگتا ہے اس جگہ پہنچ جائے تو اس میں بھگتے والے کے گناہوں سے توبہ کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) اگر کوئی بھگتا دیکھے اور نصرت کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) اگر کوئی بھگتا دیکھے اور نصرت کی طرف اشارہ ہے۔ فرمان خداوندی ہے: "وَرَدَّ عَنِ قُلُوبِهِمْ"۔ "اور ان کے گناہوں سے نصرت الہی دیا ہے"۔

فرنج (فرنگی)

خواب میں اس کو دیکھنا بھگتے اور بھگتے سے پرہیز کرنا ہے۔

فرعون

(۱) فرعون کی تصویر دیکھنا بھگتے ہے۔ (۲) فرعون کو خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) اگر کوئی خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) اگر کوئی خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) اگر کوئی خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) اگر کوئی خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۷) اگر کوئی خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) اگر کوئی خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۹) اگر کوئی خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) اگر کوئی خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔

فظ (بد خلق)

اگر کسی کو خواب میں یہ خلق کے ساتھ پکارا جائے تو اگر وہ اس سے اجازت سے معذرت کرے تو اس سے اجازت ہے۔ (۱) اگر کوئی خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۲) اگر کوئی خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) اگر کوئی خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) اگر کوئی خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) اگر کوئی خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) اگر کوئی خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۷) اگر کوئی خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) اگر کوئی خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۹) اگر کوئی خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) اگر کوئی خواب میں اچھی حالت میں دیکھنا اور اس کی قوم کی توبہ کی طرف اشارہ ہے۔

فرنج

خواب میں فخر کرنا مالِ رزقِ طاقت اور زبان کے زباوہ ہونے پر دلالت کرے۔

فراست

خواب میں اگر کوئی خود کو گمراہی منظر سے نظر نہ کر دیکھ اور خود کو غیب دان جانتا تو اس کے لئے خیر زیادہ ہو جاتا اور برائی اس کے قریب بھی نہ ہو جاتی۔ فرماں خداوندی ہے: ﴿لَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَرَحْمَتُكَ أَوْسَعُ﴾۔ "خواب میں فراست سے خیر اور رنجات کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔"

قصصا حث

(۱) خواب میں اگر کسی نے دیکھا کہ وہ غیر طبع تھا مگر پھر طبع ہو گیا تو بیداری میں بھی طبع ہو گا۔ اس کو شرفِ عزت اور حکومت عطا ہوگی یہاں تک کہ اس کی نظیر دنیا میں نہ ہوگی۔ (۲) اگر صاحبِ خواب پہلے سے حکمران تھا تو اسے دنیا حاصل ہوگی اور اگر وہ تاجر تھا تو دنیا میں اس کا دل گئے گا۔ یہی تعبیر ہر پیشہ اور زمین والے کے لئے ہے۔ (۳) اگر خواب میں کوئی خود کو ہر زبان میں بات کرنا دیکھے تو دنیا کے بڑے حصے کا، ایک سو کر عزت و صل کرے گا۔ نصاحت سے عزت اور حکومت کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔

فرح (خوشی)

(۱) خواب میں اسکی فرحت جس پر دل خوش نہ ہوغم اور پریشانی پر دلالت کرتی ہے۔ فرمان خداوندی ہے جو لافسرخ و انفسلہ لایحبہ الفرح حبیبہ باہواکات خواب میں فرحت و لذت کی علامت سے اعراض کرنے کی بھی علامت ہوتی ہے۔ اگر فرحت خیر کی خبر سے ہو جیسا کہ قیدی کی آزادی اور سرکاریں کا تدارک مست ہونا تو یہ حالات کے صحیح سمت چلنے اور خوشیوں کے جب پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر خواب میں کوئی خبر موجب فرحت دے لی لیکن حقیقت میں وہ خبر پریشان کن تھی مثلاً انتقال کر جانے والے آدمی کی خبر اس طرح دی گئی کہ وہ سفر سے واپس آگیا ہے تو یہ نفع پر ہوا یا یا تاوان پر غصہ کی وجہ سے ہونے والے کہنے کے غم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ خواب میں فرحت یہی امر میں پریشانی پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۳) خواب میں اگر کوئی خود کو خوش دیکھے تو اس کو بیداری میں بھی خوشی کا سامنا ہوگا۔

فرج (شرمگاہ)

خواب میں فرج دیکھنا تجلی میں چراغِ حق کے لئے آسانی کو پیش کرنے والے کی ضرورت کے پورا ہونے کو اشارے کے لئے شادی، سفر، جانے، مشعر، معاملہ کرنے، پشیدہ امور کے واضح ہونے اور معذنیات پر اطلاع پانے کی دلیل ہے۔ (۲) شرمگاہ کی خیمہ ایسا امانت ہے جس میں اصراف کرنے کی اجازت صرف ان کے مالک ہی کو ہے۔ ایسے ہی فرج کو خواب میں دیکھنا قیہ پر اور گھر کے اسی دروازے پر دلالت کرتا ہے جس کے بارے میں اللہ پاک نے فرمایا کہ صرف اسی سے آیا جائے۔ فرمان خداوندی ہے "انہم راسے مکروں میں دروازوں سے داخل ہو" فرج سے مراد بھی جنگجو اور بھی عورت کی

طرف متوجہ کر دے والا یوں ہے۔ اور فرج خوب میں بھی انسان کے روز کے لحاظ پر اور بھی مقام پر بھی دلالت کرتی ہے اس لئے کہ مقام میں بھی پانی اور حرارت ہوتی ہے۔ فرج پہاڑوں کے درمیان وادی اور گھاٹی پر بھی دلالت کرتی ہے۔ بسا اوقات فرج بیماری اور علاج پر دلالت کرتی ہے جس سے زندگی ملتی ہے یا بحر موت پر دلالت کرتی ہے اس لئے ذکر کے فرج کے ساتھ گلے سے اختار پیدا ہوتا ہے اور کسی جس نے ذکر کو قیامت دی ہوئی تھی کے نکلنے سے ذکر کا اختار ختم ہو جاتا ہے۔ (۳) کبھی آدمی کی شرمگاہ و عورت کی شرمگاہ پر دلالت کرتی ہے۔ فرج بھی قبر اور ایسے خور پر بھی دلالت کرتی ہے جس میں آدمی داخل کیا جاتا ہے اور پکی ہوئی روٹی نکلتی ہے۔ بسا اوقات فرج کی دلالت غم پر بھی ہوتی ہے بسا اوقات فرج اس آدمی پر بھی دلالت کرتی ہے جو اس کی حفاظت میں ہے بسا اوقات فرج اور ذکر آگ یا آگ میں داخل ہونے کے سبب پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ فرج اور ذکر شہوت کی جھپٹیں ہیں فرج وہی بھلہ سے حل نظر نے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۴) ذکر کو کوئی آدمی غنی میں ہو اور خوب صورت فرج دیکھے تو غنی سے غلامی کے ساتھ حاجت بھی پوری ہوگی۔ اگر یہی بندہ سفر کی طرف متوجہ ہو تو سفر میں راحت حاصل ہوگی۔ اور اگر شرکت کا عزم کیا تو شرکت سے بھی راحت حاصل ہوگی۔ اور اگر ایسا بندہ یہ خواب دیکھے جو معدنیات اور پوشیدہ چیزوں کی خبر رکھتا ہے تو اس کو معمول مقصود میں کامیابی حاصل ہوگی۔ (۵) اگر فرج سے قاعدہ بھی حاصل کیا تو وہ بیت والے ماں میں خیانت کرے گا۔ (۶) خواب میں وہی سے بسا اوقات قیہ پر دلالت ہوتی ہے۔ اور اگر صاحب خواب پر کوئی کام مشکل ہو دراصل یہ جس میں وہ بھلائی کو بھی جانتا ہے تو بھلائی اور ہدایت والی جگہ میں وقوع کے ساتھ محل میں گھج رات سے آنے پر دلالت کرتا ہے۔ اگر فرج دیکھنے والا مٹا دے تو یہ کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ اور اگر نہ دیکھوڑنے والا ہے تو نماز کی پابندی کرنے کی نصیحت قبول کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ اور اگر مٹا دیکھنے والا نہیں ہے تو قریب المرگ ہونے پر دلالت ہے یا پھر صاحب خواب اپنی قبر اپنی زندگی میں ہی نمودار ہوگا۔ فرج میں دہلی بسا اوقات کسی سولی چڑ کے عور میں نکالنے یا آنے کو عور میں داخل کرنے یا عجیب بھل یا لہذا چیز کھانے پر دلالت کرتی ہے۔ (۷) خواب میں مشہور عورت کی فرج کو دیکھنا اس کے راز پر مطلع ہونے کی علامت ہے۔ (۸) اگر فرج کو حاجت میں دیکھے تو یہ اس عورت کے شوہر یا اس کے لڑکے کی اچھی حالت میں ہونے کی دلیل ہے۔ (۹) خواب میں مرد کے لئے فرج اور عورت کے لئے ذکر دیکھنا مرد کی بری حالت کے ساتھ ذلت اور عورت کے مرتبے اور مرد کی طرح بننے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) بعض حضرات نے کہا ہے کہ خواب میں اگر کوئی مرد عورت کی طرح اپنے لئے فرج دیکھے دراصل وہ وقیعہ وغیرہ میں تھا تو قیہ سے بچھڑا رہے کے ساتھ نہات حاصل ہوگی۔ (۱۱) اگر خواب میں کوئی فرج دیکھے دراصل وہ اس کا کسی کے ساتھ جھڑپے یا اس کا کوئی دشمن ہے جو اس پر غلبہ چاہتا ہے تو اس کا دشمن وہی ہوگا خصوصاً اگر اس نے جوار بھی کیا تو دشمن کی ذلت کی طرف زیادہ واضح اشارہ ہے۔ (۱۲) اپنی بیوی کے فرج کو کوتاہ دیکھنا دشمن پر غلبہ پانے اور بڑا دیکھنا دشمن کے اس پر غلبہ حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۳) اگر بڑی عورت کی شرمگاہ دیکھے تو خسارے میں پڑے گا اور فرج کی تعبیر شہ فرودش یا سمجھوں کا کاروبار کرنے والا یا شراب فروش بھی ہوتی ہے۔

(۱۴) خواب میں اگر کوئی خود کو عورت کی فرج میں داخل دیکھے تو اس میں اس کے سر جانے کی طرف اشارہ ہے۔ بعض

حضرات کے نزدیک اس خواب میں فرج کی تعمیر سناک قسم کا آدمی ہے۔ فرج سے ایسے دھوکے دینے والے اور دھوکے کرنے والے پر دلالت ہوتی ہے جو ان کے وقت عاجزی کا مظاہر کرتے ہیں اور رات کے وقت عداوت کا ارتکاب کرتے ہیں۔ فرج کی تعمیر یہ قوف عداوت بھی ہے۔ یہ قوف کا اعراض دہلی پر دال ہوتا ہے اور پھرتی وغیرہ سے دہلی پر دلالت کرتا ہے۔ فرج کی تعمیر بچہ اسنے پرندے کے گھونسلے سے لگی کی جاتی ہے۔ (۱۵) اگر خواب میں کسی نے پرندے کو دیکھا یا اس کا کھانا آقا اس میں دلالت ہے کہ وہ عورت کا نکاح کے ذریعہ لگ جائے گا۔ (۱۶) فرج کے ہاوس کی تعمیر آنے والے شخص ہیں یا اپنے شعر میں جن پر قبیح جھوٹی گئی ہو۔ (۱۷) اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس کا ذکر فرج میں تبدیل ہو گیا ہے تو قوت امیرا ہوتی ہے مگر وری اور ذر نے میں تبدیل ہو جائے گی۔ (۱۸) اگر خواب میں کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنے ہاتھ کے ساتھ عورت کی فرج کو کچلا ہے جس سے وہ ذکر میں تبدیل ہو گئی تو ناکمل ہے وہ اس عورت کی خلقت کو بدل دے گا۔ اگر آدمی کا شان ہو کہ اب بیٹھ عورت کی فرج ذکر ہے گی تو اس میں دلالت ہے کہ وہ عورت زبان کے ذریعہ بیٹھ شوہر پر مسلط رہتے ہوئے ہر بات اور کام میں شوہر کی راہبری کرے گی۔

(۱۹) اگر کوئی خواب میں خود کو عورت کی شرمگاہ چوستا دیکھے تو اسے پنہون کی خلیب ہوگی۔ (۲۰) اگر کوئی خواب میں خراکو نامعلوم عورت کی فرج کو کاٹا دیکھے تو اس میں خوشی اور وسعت حاصل ہونے پر دلالت ہوتی ہے۔ (۲۱) خواب میں عورت کی عورت کی فرج کو دیکھنا دنیا کے مسئلے میں کشادگی حاصل ہونے کی علامت ہے۔ (۲۲) خواب میں عورت کی فرج کو پیچھے سے دیکھنا مکمل ہے خیر و بغض و دشمنی کے بعد ہونے والی عورت کی امید کرے گا۔ (۲۳) خواب میں عورت آرائی شرمگاہ میں پانی داخل ہونے دیکھنے تو اسے اور دیرینہ صلے کی جائے گی۔ (۲۴) عورت کی فرج کو نوہے پر زور دیکھنا دیکھنے والے کے حصول میں کامیابی پر دلالت کرتا ہے۔

فیخذ (ران)

خواب میں ران آدمی کے قبیلہ پر دلالت کرتی ہے۔ (۱) خواب میں جوانی ران میں کسی دیکھے تو اس پر دلالت ہے کہ وہ جب خواب کا زمانہ ان نہیں اور وہ اس سے دور ہے۔ (۲) خواب میں ران میں درمخوس کرنا ہے غامضات سے دور رہنا اور اسے نہ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) خواب میں اگر کوئی اپنی ران کو اپنے سے جدا دیکھے تو وہ عاجز ہوگا اور اسے کامیابی حاصل نہ ہوگی اور اس کا کام بھی پرانا ہوگا۔ (۴) خواب میں اگر کوئی گوشت کا ٹکڑا اپنی ران سے متصل دیکھے تو انکس دلالت ہے کہ صاحب خواب کی طرف ایسا چنا منسوب ہوگا جو اس سے نہ ہوگا ران گھر کے افراد پر بھی دلالت کرتی ہے۔ یہ وقت خواب میں ران بدلنے کے مشورہ سے دل یا آقا یا خدا یا بیٹے یا بیوی یا کئی یا سواری یا کام کے اور اور دیکھو پر بھی دلالت کرتی ہے۔ ران کی تعمیر قبیلہ بھی ہے لہذا اس میں اچھائی یا برائی دیکھنا قبیلے میں اچھائی یا برائی دیکھنے پر دلالت کرتا ہے ابھی ران کا کام نہ کرنا بیوی یا سواری سے فائدہ حاصل نہ کر سکتے یا دلیل ہے۔ اور ابھی اس کی دلالت نماہ پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ اس کی ران کٹ گئی ہے تو وہ اپنی قوم سے جدا ہوگا اور اس جدائی کی حالت میں مر جائے گا۔ (۶) اپنی ران بٹیل کی دیکھنا اپنے زمانہ ان کو مٹانوں میں جزی دیکھنے کی علامت ہے۔

فم (منہ)

خواب میں مریض کا اپنے منہ کو بڑا اور چھادیکھن مریض کی سرحتی اور زندگی پر دلالت کرتا ہے۔ مگر صاحب خواب کا پیشہ آواز سے متعلق تھا اور خواب میں اپنے منہ کو معدوم دیکھنے تو اس کے احوال کی بندش اور حالات کے اہلے ہونے کی دلیل ہے۔ جبکہ بسا اوقات مسکن کے خواب ہونے برحق کے ہونے یا چاہے کے تو شران کے ہونے اور قید سے بھٹکارے پر بھی اس کی دلالت ہوتی ہے۔

فالوزج (فالودود)

(۱) خواب میں فالودہ دیکھنا حلیف کلام اور معیشت کے معاملے میں بہتری پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) فالودہ کی کثرت سلطنت میں رزق اور قیمت کی کثرت پر دلالت کرتی ہے۔ (۳) اگر کوئی خواب میں خود کو دیکھتے دیکھتے تو اسے الٹی پیدا ہونے کے ساتھ خوشی اور بزرگی کے ساتھ بھلا دیکھنا۔ لی قیمت حاصل ہوگی۔ (۴) خواب میں کسی آدمی کو فالودہ دیکھنا یا دیکھنا اس کے پاس ناپا بیا یا اچھا نہیں۔ اس لئے کہ بسا اوقات یہ فالج کی تکلیف پر بھی دلالت کرتا ہے۔

فشارب (جوکی شراب)

(۱) جوکی شراب کی تعبیر کسی شخص آدمی سے مشقت کے ساتھ ہونے والی رزق یا محبوب کے ساتھ ہونے یا خوشی کے وطنہ کے ساتھ رزق ہے۔ (۲) جو اور ہر قسم کی زور و جبر کی شراب پینے والے کے لئے بیماری کی دلیل ہے۔ جبکہ بسا اوقات خارم کی طرف سے حاصل ہونے والے رزق پر بھی دلالت کرتی ہے۔

فستق (پستہ)

(۱) پستہ کا درست مہربان آدمی پر دلالت کرتا ہے۔ پستہ کا درخت مہارک مال ہے۔ (۲) اگر کوئی خور کو پستہ کھاتے دیکھے تو یہ مہارک مال کھانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) بزرگ کا پستہ مشقت اور کینہ پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) ٹنگ پستہ شراب بھگنے کی علامت ہے۔ ٹنگین کی تعبیر بھی مہارک رزق ہے جو مسند اور فتنے سے حاصل ہو یا اوقات یہ بچہ کی پیدائش کے وقت کے قریب ہونے کی بھی دلیل ہے۔

فرصاد (قوت یا قوت کا درخت)

(۱) خواب میں قوت لوگوں کے اسمان یعنی دراہم اور دینار وغیرہ کے قرضوں پر دلالت کرتا ہے قوت کا درخت زیادہ دراہم اور زیادہ بھل والے مہربان فتنے پر بھی دلالت کرتا ہے مگر کوئی خود کو قوت کھاتا دیکھے تو وہ وسیع ممالی کا مال کھا پے گا۔ (۲) اگر کوئی قوت کھاتا دیکھے تو وہ وسیع ممالی کا مال کھا پے گا۔ (۳) اگر کوئی قوت کھاتا دیکھے تو وہ وسیع ممالی کا مال کھا پے گا۔ (۴) اگر کوئی قوت کھاتا دیکھے تو وہ وسیع ممالی کا مال کھا پے گا۔ (۵) اگر کوئی قوت کھاتا دیکھے تو وہ وسیع ممالی کا مال کھا پے گا۔ (۶) اگر کوئی قوت کھاتا دیکھے تو وہ وسیع ممالی کا مال کھا پے گا۔ (۷) اگر کوئی قوت کھاتا دیکھے تو وہ وسیع ممالی کا مال کھا پے گا۔ (۸) اگر کوئی قوت کھاتا دیکھے تو وہ وسیع ممالی کا مال کھا پے گا۔ (۹) اگر کوئی قوت کھاتا دیکھے تو وہ وسیع ممالی کا مال کھا پے گا۔ (۱۰) اگر کوئی قوت کھاتا دیکھے تو وہ وسیع ممالی کا مال کھا پے گا۔

فقس (خریڑہ کی ایک قسم)

خواب میں غریبوں کو دیکھنے والے کے لئے مہارکِ رزق پر دلالت کرتا ہے۔

فحل (مولیٰ)

مولیٰ کی تعبیر دینائی آدمی ہے مولیٰ غ اور رزق طلال پر بھی دلالت کرتی ہے۔ بعض معمرات نے کہا ہے کہ اگر کوئی خواب میں اپنے ہاتھ میں مولیٰ دیکھے تو صاحبِ خواب ایسا کام کریگا جس میں خیر ہوگی لیکن اس کا انجام شرمندگی ہے۔

نورۃ (درخت کی جڑ جو روٹھائی اور امراض کے علاج میں استعمال ہوتی ہے)

درخت کی جڑ خواب میں امراض کے ساتھ ماں پر دلالت کرتی ہے۔

فول (لوبیا)

باقا کے باب میں اس کی تفصیل مذکور ہو چکی ہے

فلفل (مرچ)

(۱) مرچ ایسے مال پر دلالت کرتی ہے جس سے سوال کی ضمانت کی جاتی ہے۔ (۲) خواب میں کوئی خود کو مرچ لکھا تو دیکھے تو دوزخ و پانی کی چیز پیئے گا یا فلفل نمبر میں جبر ہوگا۔ بعض معمرات نے کہا ہے کہ مشقت سے مال حاصل کریگا۔ (۳) زیادہ مرچ جب تک کہ نہ کھائی جائے مال پر دلالت ہوتی ہے۔ لیکن اگر مرچ میں سے کچھ کھالے تو یہ پریشانی پر دلالت ہے اس کے کہ اس میں تکلیف اور مصح کا شگ ہوگا ہے۔

فاکہت (پھل)

پھل کی تعبیر شاہی ہے فرمان خداوندی ہے یا فاکہتوں ہو یا زراعتیہ جو وہ ان کے ازواجِ خوش ہیں کہ (۲) بعض معمرات نے کہا ہے کہ اگر پھل جلدی ختم ہونے والے رزق پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ اگر پھل جلدی خواب ہو جائے ہیں۔ اور خشک پھل باقی رہنے والے رزق کثیر کی دلیل ہے۔ بعض معمرات کا کہنا ہے کہ پھل فقیروں کے لئے مالدار کی اور مالداروں کے لئے مال کی زیادتی پر دلالت کرتا ہے۔ جو پھلوں کو اپنے اوپر منتظر دیکھے تو رزق اور خیر کے ساتھ شہرت حاصل کریگا۔

فاکہت (میوہ فروش)

میوہ فروش کی تعبیر دکانوں کے مالوں اور رازوں پر مبنی شخص ہے میوہ فروش کی تعبیر میں اس وقت تک بہتری ہے جب تک کہ پھلوں پر قیمت وصول نہ کرے۔ میوہ فروش کو دیکھنا سفید و ستا و جوت باس آدمی پر دلالت کرتا ہے جس کے پاس بدشاہوں کی خبریں آتی ہیں۔ باسوقاتِ خواب میں پھل دیکھنا بیوی بچوں جلدی حاصل ہونے والے دل اور تاخیر سے حاصل ہونے والے نفع پر دلالت کرتا ہے۔

قال (بٹنے والا)

(۱) خواب میں زیادہ بچنے والے نور لکھنا کراہوا اور بہودہ پروا کرتا ہے۔ یہ اوقات زیادہ بچنے والے کو لکھنا امور کے آسان ہونے اور کٹوارے کے لئے شادی پر دلالت کرتا ہے۔ زیادہ بچنے والے آدمی کچھ بچنے والے پر زور مبالغہ پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) بسا اوقات اسباب کے غم کے ساتھ کسی بچے کے فیعلہ کو مضیق کرانے والے پر دلالت کرتا ہے جیسا کہ مضیق اور مہمبہ کرنے آدمی۔ (۳) خواب میں کوئی خود کو ری بٹنا دیکھنے تو انورہ ستر کا اہل چہ تو ستر کرے۔

فہام (کو کھینچنے والا)

(۱) خواب میں کوکھ بچنے والے کو دیکھنا برائی کی نذر قضا کا لے چہرے اور جھوٹے پروا کرتا ہوتا ہے کوکھ بچنے والے کی تعمیر کبھی اس ظالم بادشاہ کی جوتی ہے ہوا میں گئے دلوں پر قبضہ کر کے اس کو جہاں جاتا ہے اس کے کو دست آدمی پر مال ہے اور کوکھ اس سے ہے۔ (۲) کوکھ کو ہزار میں کھانچے تو یہ ایسی قوم ہے جس کو بادشاہ کی وجہ سے احتیاج کا سامنا ہے لیکن اللہ پاک اس کے دل اور مہمبہ کو ان پر لانا دے گا۔

فراوان (روٹی پکانے والا)

روٹی پکانے والے خواب میں دیکھنا لوگوں کی مصنوعات کو جو پکانے والے پر دلالت کرتا ہے۔ روٹی پکانے والے کی تعمیر امتداد اور قبیلے کبھی اس کو دیکھنا قرار اختیار کرنے کے لئے اور دور دورہ کرنے کی علامت ہوتا ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت کثیر نفس نفس پر ہوتی ہے اور انہی میں کی رویت کٹوارے کے لئے شادی اور شادی شدہ کے لئے اور پروا دلالت کرتی ہے۔ یہ پھر اس کی تعمیر تھانہ کا کھد ہے۔ یہ وقت روٹی پکانے والے کی تعمیر بادشاہ کے کنارے کی جوتی ہے۔ اور کبھی نہ بچھونے پر اور طاعت سے نفرت برتنے پر اور پریشانی وغیرہ اور سختی پر بھی دلالت ہوتی ہے۔

فہامی (جو کی شراب پینے والا)

جو کی شراب پینے والے کی تعمیر شرابی آدمی ہے اس نے کراہی کے پاس مختلف قسم کے برتن ہوتے ہیں۔ اور ان برتنوں میں مصلحتی کڑوئی کڑوئی کڑوئی اور خشک شراب ہوتی ہے۔ یہ اوقات مکتب میں پریشہ اور نفس کے اپنی دکان میں بچوں کے ساتھ ٹروا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ جو کی شراب پینے والے کے دیکھنے سے بسا اوقات طالب کے نئے راز اور کینڈے کے ظاہر ہونے پر اور پینہ مہمبہ کے لئے روز کی حفاظت کرنے پر دلالت ہوتی ہے۔

ظالم (کاہر کرنے والا)

(۱) خواب میں ظالم فتح بھی اور مالدارنی دونوں پر دلالت کرتا ہے۔ بسا اوقات ستر پر غلبہ معاش میں تردد پر اور غیر کے طرف پیش آنے وان شکلات پر مہمبہ کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ ظالم کی رویت بسا اوقات کھانا کھوٹ سے مزین کرنے والے پر دلالت کرتی ہے اور اس نفس پر بھی دلالت کرتی ہے جو حلالی کھانا کے ساتھ مذاق دیتا ہے۔ ظالم سے ایسے آدمی پر بھی دلالت ہوتا ہے جو لوگوں میں سے بعض کو بعض کی غرض سے ابھرنے کے ساتھ خود کو فتح اٹھاتا ہے یہ اس وقت ہے کہ اس نے خود کو چھوڑ دیا۔ اور اگر کچھ کی تو اس کا نفس اللہ کے نفس پر مال ہوتا ہے۔ (۲) ظالم کے اوپر غیر کا جوتا ظالم کے لئے قہر کی

بقدر وقع حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر غبارِ بکس و طبع نہ ٹھانے کی علامت ہے۔ (۴) خواب میں اگر قافلہ کو دیکھے کہ وہ گھروں اور دیواروں کو اکھیر کر بعض کو بعض کے ساتھ ملا رہا ہے تو اس جگہ کے لوگوں میں خوف واقع ہو گا یا دولت ہو جائے گی۔ (۵) خواب میں اپنے ہاتھ کے ساتھ کوئی کام کرنا دیکھے مثال کے طور پر کدالیں سے کھور ہائے توس کا قفل اللہ کے فضل پر دال ہے چاہے وہ خیر سے متعلق ہو یا شر سے۔ خواب میں بھروسہ کیے جانے والے آدمی سے صفحہ پر دزلت کرنا ہے جو لوگوں کو اپنی طرف کھینچے۔ ہا اور ہر چیز میں دھن اندازی کرتا ہے۔

فانی (سبزی فروش)

(۱) خواب میں سبزی فروش ایٹن آدمی پر دلالت کرتا ہے جو لوگوں کے رازوں کو جانتا ہے اور اس کے پاس خطرہ کے خوف سے سونوں کے دانے جمع ہوتے ہیں۔ (۲) خواب میں سبزی فروش کے پاس جراب یا اون یا بکری کی بوری میں خشک میوے ہوں تو یہ آدمیوں کے دل یا راز کی طرف اشارہ ہے جن کا یہ بھانپنے سے اس سے کہ جراب بوری اور فصل کی تعمیر راز سے کن جانتی ہے۔ (۳) اگر چھل و خیر و میں سے کوئی چیز خواب میں ظاہر ہوئی تو اس پر دلالت ہے کہ صاحبِ خواب راز کی حفاظت کرے گا اور غائب ہو گا اور اس میں کھرگی ہو گا۔ (۴) اگر خواب میں سبزی فروش سے بھل خریدے اور دیت والے مال میں سے نصف طلب کیا جائے گا۔ (۵) خواب میں سبزی فروش کا رکھنا امور میں کامیابی اور وعدہ بھانے عجیب و غریب قانونِ قنون کینہ اور بیماری کے ختم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

قراء (پوشین فروش)

سوم گرہ میں اس سے دیکھنا غنوں کینہ اور بچہ رون پر دالی ہوتا ہے۔ جبکہ موسم سرما میں مالیت خوشی و خوشیوں کے ختم ہونے پر اس کی دلالت ہوتی ہے۔

فرد (پوشین)

(۱) خواب میں سردیوں کے زمانے میں پوشین پہننا پہننے والے کے لئے خیر کا حصول اور سچی سے دور رہنے پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ سردی کی تعبیر عثمانی ہے۔ (۲) موسم سرما میں خواب میں کھال کی پوشین پہننا پہننے والے کو علم اور پریشانی میں غیر حاصل ہونے کی علامت ہے۔ (۳) "سود" اور "سحاب" نامی جانوروں کی پوشین ظالم و غاصب آدمی کی علامت ہے۔ (۴) لومڑی کی کھال مکار اور غریب کرنے والے آدمی پر دزلت کرتی ہے۔ (۵) بچپنے کی کھال کی پوشین ظالم و غاصب آدمی پر دلالت کرتا ہے۔ بکری کی پوشین توی فرمانبردار اور شریف آدمی کی دلیل ہے۔ بعض حضرات کے نزدیک "سوزن" نامی جانور کی پوشین سردی کی سختی وین اور دشمنوں کے ظہور پر دلالت کرتی ہے۔ (۶) "سحاب" نامی جانور کی پوشین عزت و فخر، مرتبہ اور بغیر دین کے زہنت کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کوئی خود کو اپنی پوشین پہنے دیکھے تو یہ اسراف کے ساتھ با مقصد نہا خرچ کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) اگر کوئی خواب میں خود کو پوشین پہنے دیکھے اور راست کرنا دیکھے تو اس میں اشارہ ہے کہ اسے غلبہ وقوع پسند ہو گی کا سامنا کرنا ہو گا۔ (۹) خواب میں سورہ سے کسی پوشین کی تعبیر "سوزن"

نومزی۔ "سحاب" چ نوروں کی چٹین کی تعبیر کی طرح ہے جو ظالموں پر دال ہوتی ہے۔ بعض اہل تعبیر کے نزدیک مذکورہ پستان سرداری پر دلالت کرتا ہے۔

فصاد (فصد لگانے والا)

(۱) فصد لگانے والے آدمی کی تعبیر باتوں پر فصد دینے والا آدمی ہوتا ہے۔ (۲) اگر کسی نے چوڑائی میں بچھنا گھوڑا جس سے وہ کٹ گئی تو اس میں اشارہ ہے کہ وہ فصد دیا جائے۔ (۳) اگر کسی نے کسی کے ساتھ ساتھ دھنوں سے بھی ملے گا۔ (۴) اگر لہائی میں رہے تو وہ فصد دیا جائے۔ (۵) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔

فخاری (فخاری کے معنی والا)

فخاری کے معنی والا ہے۔ (۱) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔ (۲) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔ (۳) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔ (۴) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔ (۵) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔

فکلی (فکلی کے معنی والا)

اس کی تعبیر باتوں اور عام صورتوں کی وضاحت کرنے والا آدمی ہے۔

فلاس (فلاس کے معنی والا)

فلاس میں مراد ہے۔ (۱) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔ (۲) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔ (۳) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔ (۴) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔ (۵) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔

فلس (فلس کے معنی والا)

(۱) خواب میں پیر یا اور شخص کے ساتھ ہونے والے کام پر دال ہوتا ہے۔ (۲) خواب میں کسی کا خود کار ہم ہونے والا ہے۔ (۳) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔ (۴) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔ (۵) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔ (۶) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔ (۷) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔ (۸) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔ (۹) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔ (۱۰) اگر کسی نے فصد دیا تو وہ فصد دیا جائے۔

نکتہ (چاندنی)

(۱) خواب میں چاندنی جمع شدہ مال پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) چاندی بڑھکھاپ ہو کر خراب صورت سفید چاندی کی علامت ہے۔ اس لئے کہ چاندی عورتوں کے زیورات میں سے ہے۔ (۳) اگر خود کو کوئی کان سے چاندی کا کڑا لٹکانے دیکھے تو وہ خراب صورت عورت کے ساتھ کرکھاپا۔ (۴) اگر چاندی کی کان سے نکال ہوئی چاندی تیز دھمکی تو اس کا معنی کرکھاپا۔ (۵) خواب میں کسی نے خود کو چاندی پھلاتے دیکھا تو وہ کسی عورت سے بھڑکھاپ کرکھاپا اور لوگوں کی زبان کے زبانی آواز۔ (۶) چاندی سے مٹوں کے صفاتی بنائے جانے والے برتن یا زیورات خواب میں مٹا پنے یا اس امانت رکھے جانے پر دلالت کرتا ہے۔ یہی تعمیر خواب میں چاندی کا پیشہ دیکھنے اس میں اپنا چہرہ نہ دیکھنے کی ہے۔ (۷) نیکن اگر شیشہ میں دیکھ سکی تو پھر دلالت ہے کہ اسے لوگوں کی طرف سے ناپسندیدگی کا سامنا کرنا پڑے گا۔ (۸) خواب میں چاندی کے آئینے میں نیکن بھڑکی کی طرف اشارہ نہیں ہوتا۔ (۹) خواب میں کسی نے خود کو چاندی کی عمارت میں داخل دیکھا اور وہاں سے چاندی بھی حاصل کی تو اس میں دلالت ہے کہ اس کی بیوی اس کے ساتھ اپنے معاملے میں یا غیر کے معاملے میں سازش کرے گی۔ خواب میں سونے چاندی کے لئے تیارے پالے اور عامیہ سے اجر پر دلالت کرتے ہیں۔ یا ان اشیاء صاف کی طرف اشارہ ہوتا ہے جو دخول جنت کا ذریعہ ہیں۔

فرمان خدا تعالیٰ ہے: وَلَطَفَ عَلَيْنَا مِمَّا ذُحِبَتْ عَنْكَ ابْنُ لَهْيَ مَحْرُومٍ گے ان کے پاس دیکھیاں سونے کی بورا آب خودے وقال تعالیٰ: وَبِصَافٍ عَلِيْبٍ۔ بد معنی قطعہ: "اور لوگ اپنے پھرے چن ان کے پاس برتن چاندی کے" وقال تعالیٰ: وَبِصَافٍ عَلِيْبٍ۔ واما ان مستندوں کا کہنا کہ "وَمِنْ مَعْنَى وَكُنْ مِمَّا مَحْرُومٍ" اور لیے پھرے گے ان کے پاس لائے "سودہ رہنے والے آنکھوں سے اور گڑھے اور پیالہ صاف شراب کے"

(۱۰) خواب میں خوب صورت برتنوں کو تعمیر برتنوں کے ساتھ دیکھنا دلالت اور اس شہر پر دلالت ہے کہ یہ لوگ کھیلے والے اس میں ہیں جو چنگا۔ گوشت زین و نیز سے کی اطراف کو مزین کرنا دشمنوں کے ہمارے اور حاسدوں کے قبیلے ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) اگر خواب میں خود کو چاندی کے کمرے میں دیکھے یا دھاتی ہوئی چاندی پر مسموم ہونے کو برتن میں ڈالے ہوئے دیکھے تو اس میں دلالت ہے کہ وہ تقریباً کسی بات کو چھپی چکا۔ یا دل یا مامان تو انتہا رکھے گا۔ اس کو چاہئے کہ اللہ پاک سے ڈرے اور انتہا کرے۔ اگر خواب میں کسی کو چاندی دیتے ہوئے دیکھے تو اس میں دلالت ہے کہ صاحب خواب اس کے پاس راز یا مانت رکھے گا۔

فیروز برج (ایک قسم کا قیتی پتھر)

خواب میں فیروز و پتھر دھات نسیبہ اور لکی مہر پر دلالت کرتا ہے۔ اگر کوئی عورت اپنے ہاتھ میں فیروز و پتھر کے دستے دان بھری دیکھے تو وہ بچہ بنے گی جس کی عمر طویل ہوگی۔

فراش (بستر بنانے والا)

اگر اس کو خواب میں دیکھنے کی تعبیر وہ آدلی ہے جو عورتوں کے امور و رازات وغیرہ اہل عام دیکھ سہتر نری پر بھی دل بہا ہے۔

فراش (بستر)

(۱) خواب میں بستر عورت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) خواب میں اپنے بستر چھٹا بی بی کو حلاق دینا ہے اگر اس کی بیوی یا بھتیجی تو وہ فوت ہو جائیگی۔ (۳) اگر کوئی اپنے بستر پر کتے یا قحط پر کود دیکھے تو اس میں دلالت ہے کہ قاضی آدمی ایسی بیوی کے معاملے میں غیبت کرے گا۔ (۴) بستر باندی اور رات پر بھی دلالت کرتا ہے۔ بستر کا نرم ہونا عورت کے اپنے شوہر کی تسخیر اور فرمانبرداری دہانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) بستر کا وسیع ہونا عورت کے اچھے حلاق بستر کا ہونا عورت کی جوانی اور بستر کا نرم ہونا عورت کے باکرہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۶) خواب میں ہاتھ یا دونوں یا دونوں کا بستر خوشی یا عورت پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) اگر بستر کی تعبیر کوئی عورت ہے۔ (۸) سفید بستر دینا عورت کے دلی عورت کی مدد ہے۔ (۹) کالے بستر سے اشارہ ہوتا ہے کہ صاحب خواب کی بیوی ایسا کام کرے گی جس میں اللہ کی رضا نہ ہوگی۔ (۱۰) بستر رنگ کا بستر دینا دار عاید و زامہ و درانی غفلت کرنے والی عورت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) خواب میں بستر راز دہن کی غفلت پر بھی دلالت کرتا ہے۔ ایسے ہی غلام کی طرف سے حاصل ہونے والے عطر پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) خود کو بستر خریدے تو دیکھنا کسی عورت کے ساتھ شادی کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۳) اگر بستر پر قہر تو بھائی بھی خوبصورت ہوگی۔ (۱۴) اگر بستر چلا ہو تو یہ بے حد غیر صالح اور غیر دیندار عورت کی علامت ہوگی۔ (۱۵) اگر بستر کوس کی چتر سے تبدیل کر دیکھے تو اس میں بی بی کو حلاق دینے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۶) اگر خود کو اپنے بستر پر دیکھے جس پر غیبت نہیں کرے تو اس میں دلالت ہے کہ یہ کسی عورت سے جھگڑا کا اور اگر بیک نام اس میں کامیاب نہ ہوگا اور جو کسے ہے کہ یہ ناکامی ضرور اس کی آج۔ (۱۷) اپنے بستر کو چھڑا کر دیکھنے کے ساتھ کسی عورت کے ساتھ زنا کرے گا۔ (۱۸) اپنا بستر دھو کر دے اور اسے پرانے بستر سے بدلے کہ صاحب خواب کو بلائی ۱۱ بیت حاصل ہوگی۔ (۱۹) معصوم جگہ میں نامعصوم بستر دیکھنے کی دلیل ہے بستر کی وسعت سے بھرنا دینا حاصل ہوگی۔ بستر لڑکے پر بھی دلالت کرتا ہے جناب اس میں اللہ عظیم کا فرمان ہے کہ (اولاد لکھنا) بھریٹا کر بستر دے کے لئے ہے۔ (۲۰) خواب میں اپنے بستر میں دھنسی یا فاس یا زینہ دینی یا کسی ایسی کی تعبیر اپنی بیوی کو بھڑکانا دوسری عورت سے شادی کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۱) اپنا بستر اگر کوئی اپنی جگہ سے ہٹا دے تو اس میں دلالت ہے کہ اس کی بیوی اپنے صاحب کو کھینچ کر لے کر گئے اور دوسری جگہ چلی جائے گی۔ پہلی اور دوسری جگہ میں اتنا لکھنا ہوگا جتنا کہ دونوں بستر میں ہیں۔ (۲۲) بستر ایک جگہ سے دوسری جگہ تبدیل کرے دیکھے تو اس میں اس کی بیوی کے بھگنے پر دلالت ہے۔ (۲۳) اگر کوئی دیکھے کہ اس نے اپنا بستر لپیٹ کر ایک کونے میں رکھ دیا تو اس کی بیوی اس سے غائب ہو جائے گی یا وہ اپنی بیوی سے غائب ہو جائے گی۔ یا وہ بیوی سے غائب طرف ہو جائے گی اس کے ساتھ کوئی دوسری تعبیر ہوگی خواب میں کوئی ایسی حالت جو عورت پر دلالت کرتے والی ہوتی ہے میاں بیوی میں طلاق واقع ہونے پر اور دونوں میں سے کسی ایک کی موت پر۔ (۲۴) خواب میں کوئی خود کو معصوم یا معصوم بستر پر بیٹھا دیکھے وہ بستر وہ تعبیر ہوگی چار پائی پر ہوتا صاحب خواب کو کون کے معنی میں یاد دہانے کے پاس جائے گا۔

(۲۵) خواب میں کوئی خود کو سزا پر سزا دیکھے تو وہ اپنے دین سے غافل ہونے کے ساتھ خوف سے اس میں ہکا اس لئے نیند غفلت پر داغ ہوتی ہے۔

فراش (پروانہ)

پروانے کو خواب میں دیکھنا جہالت اور باطل ہونے کی خدمت اور سیاست میں ناجائز بیکاری پر دلالت کرتا ہے۔ پروانہ کثرت سے دیکھنا محبت اور نفس کو بلا کثرت میں ڈالنے کی طرف مشیر ہوتا ہے۔ پروانہ دیکھنا جتنی یا خوف اور ڈر نے پروانہ کثرت ہے۔ فرمان خدا انکا ہے "و اسوہ یسکون" اس میں کہ نفس میں اسباب ہوں جن دن ہونے لوگ جیسے پروانے نکھرے ہوئے "فراش کا خواب میں دیکھنا کمزور اور کمزور و کمزور اور بڑے کلام پر دلالت کرتا ہے۔ کامیابی حاصل کرنے والوں کے لئے خواب میں پروانہ بہادر و پختی جیکہ شریروں کے لئے بڑی عورتوں کی موافقت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ ریشم کے کپڑے پہنانی پھیلانے اور بڑائی سے دیکھنے والے بہترین و گویا پروانہ کثرت کرتے ہیں یا انکی دلالت کمزور اور ڈر ہوتی ہے یا اچھے طریقہ چھوڑنے والوں پر ہوتی ہے۔ جیکہ بہاؤ کثرت موت کے قریب اور کامیابی، بہاؤ پر بھی دلت ہوتی ہے۔ اسی طرح کپڑے وغیرہ پہنے والے مرد اور عورت پر بھی اس کی دلالت ہوتی ہے۔

قاشتہ

قاشتہ کی دلالت جھوٹے نذر کے پر ہوتی ہے۔ بعض حضرات کے نزدیک قاشتہ محبت و نکرے والی "خیر صانع" جھوٹی زبان و راز کجاس کرنے والی اور دین میں ناقص عورت پر دلالت کرتی ہے۔ قاشتہ مگر کے مالک پر یا خواب قشایہ اور نذر و نذر کھٹے والی عورت پر دلالت کرتی ہے۔

نیل (ہاتھی)

(۱) اگر کوئی شخص ہاتھی پر سوار ہو یا اس کا مکہ بنایا اسکا اپنی چاہت کے مطابق چلے تو وہ بادشاہ کا قرب حاصل کرے گا اور بادشاہ چاہے پائے گا اور عزت و رفعت کے ساتھ بھی زندگی بسر کرے گا۔ (۲) اگر ایسی کوئی چیز اس کو چیر چاڑھ لے لے تو بادشاہ کی طرف سے اس پر آفت ڈالی ہوگی۔ اگر صاحب خواب مریض ہے تو مریض ہو کر مرے گا۔ (۳) اگر کسی نے دن کے وقت ہاتھی پر سوار کی تو وہ اپنی بیوی کو تھینا ملاقیں دے گا۔ اور یہ خواب بھی کھار خداری اور مگر پر بھی دلالت کرتا ہے لیکن اسکا کار اور خداری کرنا اس کے خلاف ہوگا۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا قول "و اللہ نذر کلینہ فعلیٰ رنک" صاحبان نصیب والی آخر السورۃ "کیا تم نے نہیں دیکھا کہ اللہ تعالیٰ نے ہاتھی والوں کے ساتھ کیا معاملہ کیا" ہاتھی کی تمبیر ملعون آتی ہی ہے۔ (۴) اگر کوئی شخص رات کے وقت ہاتھی پر اپنے آتے سمیت سوار ہو اور ہاتھی اسکا صلیب اور ہڈی ہڈی ہو تو وہ بادشاہت کی صلاحیت رکھتا ہے تو سونے اور حلیوں بادشاہ پر غلبہ حاصل کرے گا۔ اگر بادشاہ پہنے کی صلاحیت نہیں رکھتا تو اسکا جنگ و دشمنی ہوگی جس میں وہ کامیاب نہیں ہوگا۔ اس لئے کہ اس کا سوار ہمیشہ فریب میں ہوتا ہے۔ اگر وہ دین کے ساتھ ہر سوار ہو اسے اور ہاتھی اسکا صلیب ہے تو یہ ایک گھٹی سونے آدمی کی بیٹی سے شادی کرے گا اگر صاحب خواب تاجر ہے تو اسکی تجارت

بڑھتی۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں بہت سے ہاتھیوں کو پایا تو وہ بھی بادشاہوں پر حملہ کرے گا اور وہ ہاتھیوں کی تابعداری کے بعد اس کے تابع ہو گئے۔ (۶) اگر کسی نے خواب میں ہاتھی کو کھینچنا تو وہ ایک سونے یا ڈھوکو قریب رہے گا اسکا حلال مال اس کے سامنے حاصل کرے گا۔ (۷) اسی طرح اگر ہاتھی کے سونے سے کچھ حصہ لے لیا تو اسکو حلال مال حاصل ہوگا۔ بعض نے کہا ہے کہ ہاتھی خواب میں دیکھنا زیادہ نعمتوں والا حتیٰ کہ مہربانیاں اور غلاموں کی خدمت کرنے والا لازم بادشاہ دیکھنا ہے۔ (۸) اگر کسی نے اسے سوا مارا تو خزاں اور نعمت پائے گا اور اگر اس پر سواری کی تو وزارت اور ولایت اسکو نصیب ہوگی۔ (۹) اگر ہاتھی کا مور لے لیا تو وہ بعد مگر مال سے بے پروا ہو جائے گا۔ ہاتھی خواب میں دیکھنا نیک آدمیوں اور عوام اور اشراف الناس دیکھنے پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی ہاتھی دیکھنا شہداء اور زیادہ مشقت اور تھکن میں مبتلا ہو کر بحران سختیوں سے نجات پانے کی علامت ہے۔ اس سے کہ ہاتھی سخت مشقت سے بچ جاتی ہے۔ (۱۰) اگر کسی نے خواب میں ہاتھی دیکھا مگر اس پر سواری نہیں کی تو وہ اپنے جان اور مال میں نقصان اور خسارہ اٹھائے گا۔ (۱۱) اگر اس نے دیکھا کہ اس نے سواری بھی کی تو وہ عسکران ہوگا۔ (۱۲) اگر ہاتھی کو کسی شہر یا ملک میں گلی کیا ہو یہ تو اس ملک کا بادشاہ مرے گا یا جو کون میں شریف مشہور ہو لیا شخص قتل ہوگا۔ (۱۳) اگر کسی نے دیکھا کہ ہاتھی اسکو دھکا رہا ہے یا اسکو دایاں کر رہا ہے تو یہ اسکی بیماری پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) اگر اس نے ہاتھی کو دیکھا کہ اس نے اس شخص کو اپنے پیچھے لے لیا ہو اور خود اس کے اوپر ہے تو یہ صاحب خواب کی موت کی دلیل ہے۔ اگر اسکو پیچھے ڈالا تو یہ غنی پر دلالت کرتا ہے جسکی طرف یہ آدمی چاہتا ہے اور بھروسہ غنی سے نجات پائے گا۔ (۱۵) اگر کوئی عورت خواب میں ہاتھی دیکھے تو کسی بھی حالت میں یہ فیر کی دلیل نہیں ہے۔ (۱۶) اگر کسی نے خواب میں ہاتھی سے باتیں کی تو یہ بادشاہ سے بہت بھلائی حاصل کرے گا۔ (۱۷) اگر ہاتھی چلنے میں اسکی آواز کرے تو بادشاہ کی جانب سے نقصان و مصرت پائے گا۔ (۱۸) اگر کسی کو خواب میں ہاتھی نے پکڑ لیا تو اس کے دشمن کی طرف سے اسکو ضرر پہنچے گا۔ (۱۹) اگر کسی عورت نے خواب میں ہاتھی پر سواری کی تو یہ اس کی موت کی دلیل ہے۔ اگر کبھی ہاتھیوں کی تعمیر خانوں سے بھی کی جاتی ہے۔

(۲۰) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ میدان جنگ میں ہاتھی پر سوار ہے تو وہ ہلاک ہو جائے گا۔ (۲۱) اگر کسی نے خواب میں ہاتھی کو گوشت کھایا تو بادشاہ سے مال حاصل کرے گا۔ (۲۲) کبھی تعمیر ہے اگر اسکے اعضاء میں سے یا اسکی کھال میں سے یا اسکی بیویں میں سے کچھ لے لیا۔ ملائیت والوں اور پرہیزگاروں کیلئے اس میں بھلائی نہیں ہے لیکن دنیا داروں کے لئے بھی بادشاہ کے قتل پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۳) جس شہر میں حاکم ہو اور ہاتھی کو اس شہر سے باہر دیکھے تو حاکم ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۴) اگر کسی نے خواب میں ہاتھی کو مارا تو وہ بھی بادشاہ پر غلبہ حاصل کرے گا۔ (۲۵) اگر کسی نے خواب میں ایسی قوموں کو دیکھا جو جنگ میں ہاتھیوں پر سوار ہیں اور انکو اپنی صف کے مطابق چاروں طرف سے توڑ دینا چاہتے ہیں۔ کبھی خواب میں ہاتھی دیکھنا ظلم اور مہجرت پر دلالت کرتا ہے اور کبھی اسکی تعمیر بھی ہوئی ہوتی ہے یا جاتی ہے یہ اس وقت ہے جب کہ اس پر سوار ہونے کے طریقے پر سوار نہ ہو اور نہ یہ حالت جنگ میں ہو۔ (۲۶) اگر کسی نے دیکھا کہ ایک ہاتھی ایک شہر سے دوسرے شہر کی طرف جا رہا ہے تو یہ بادشاہ کا ایک ملک سے دوسرے ملک کی طرف حرکت کرتا ہے۔

فصل العطرینج (عطرینج کا مہرہ)

خواب میں آنکھ رویت کھیل کود اور پانچ ہونے پر دلالت کرتی ہے اور جو انکی حرکت کا معنی ہو ضرورت کے وقت حرکت نہ کر سکتے پر بھی دلالت کرتی ہے۔

فرزان العطرینج (مہرہ)

خواب میں آنکھ رویت منصب جمیل پر دلالت کرتی ہے۔

فرس العطرینج

خواب میں آنکھ رویت دل سے ہاتھ اٹھانے کی دلیل ہے۔ اور کبھی انکی دلالت قبضہ کرنے کے لئے حیلہ کرنے پر ہوتی ہے۔ اور مریض کے لئے نزع اور موت پر دلالت کرتی ہے۔

فرس (گھوڑا)

اس کے بارے میں مفصل مکتوف حرف حق کے بحث "خیل" کے تحت گذر چکی ہے۔

فصیل (گائے کا بچہ پھنڑا)

(۱) خواب میں گائے کا بچہ دیکھ کر شریف لڑکے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کے پاس گائے کا بچہ ہے تو اسکے ہاں لڑکا پیدا ہوگا۔ بعض نے کہا کہ اگر وہ پھنڑا کسی بھی جانور کی اولاد کو سچھوئے تو یہ غم زور حزان میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔

فہد (چیتا)

خواب میں چیتا دیکھ کر عزت اور رفعت کی دلیل ہے ہاں جو دھند اور بھڑکے کے۔ خواب میں چیتا دیکھنا ایسے دشمن کی دلیل ہے جو مذہب اور دین دشمن کو ظاہر کر سکتا ہو نہ چھائی ہو۔ اور اگر کسی نے اسکے ساتھ لڑائی کی مذکورہ صفات سے متعفن انسان کے ساتھ لڑائی کرے گا۔ اس طرح کسی کے پاس خواب میں چیتا ہو اور اس کے ذریعہ شکار کر دہا تو تیر زنی اور عزت ہے۔

قارۃ (چوہا)

(۱) خواب میں چوہا دیکھنا فساد عورت ہے بعض نے کہا ہے خواب میں چوہا دیکھنا خود کرنے والی طعون بیویہ عورت ہے یا بھر بیوی مرد ہے یا قنبل لگانے والے چور کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں بہت سے چوہے دیکھنا رزق پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ چوہا اس کے گھر میں کھیل رہے تو اسکے رزق میں اضافہ ہوگا اس لئے کہ چوہا اس گھر میں ہوتا ہے جہاں رزق ہو۔ (۴) اگر کسی نے اپنے گھر سے چوہا نکالا تو انکی برکت اور نعمت کم ہوگی۔ (۵) اگر کوئی چوہے کا مالک ہو تو وہ خادم کا مالک ہوگا اس لئے چوہا وہ چیز کھاتا ہے جو انسان کھاتا ہے اسی طرح خادم بھی وہی کھاتا ہے جو قار کھاتا ہے۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ چوہا اس کے گھر میں کھیل رہا ہے تو وہ اس سال سرسبز بنائے گا اس لئے کہ کھیل پیٹ

بھرنے کی حالت میں ہو جاتا ہے۔ (۷) کھانا اور سفید چادر پکھالت اور رات پر رات ۲۲ ہے۔ (۸) اگر کسی نے دن کو خراب دیکھا کہ چرم بچھا جاتا ہے شرمکوتا ہے تو یہ اسکی زندگی کی لمبی ہونے کی دلیل ہے۔

(۹) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ چوپا تپ بکار ہا ہے تو یہ چور کی آمد کی دلیل ہے جو قہر لگے گا اس سے بچنے کی کوشش کرنی چاہیے۔ (۱۰) چوبیس کی قبر پر بائیں صورت بھی ہوتی ہے۔ (۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے ان میں سے کچھ کو شکار کیا یہ اس کا نمک بن گیا تو نہ کور و صفت الی صورت سننے کی دلیل ہے۔ اور ایسا لگے ہو ہے کی دلالت عورتوں پر ہوتی ہے۔ (۱۲) اگر کسی نے دیکھا کہ چوپا سفید اور کالے دھبہ میں آجڑا ہے تو دلیل ہے صاحب خواب کی عمر لمبی ہوگی۔ سفید لی دن پر اور سیاہی رات پر دلالت کرتی ہے۔ بعض مہرین نے کہا ہے کہ چوپا اہل و عیال پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) اگر کسی نے دیکھا کہ سن نے چوپے کو مارا تو دل میں ہے کہ بری صورت پر غصہ پائے گا۔ (۱۴) اگر کسی نے خواب میں چوپے کو شیر دے یا بتر سے یا بندوق سے مارا تو دلیل ہے اسکی بری صورت کی نصبت کرے گا یا اسکو خط لکھے گا۔ (۱۵) اگر کسی نے خواب میں چوپے کو شکاری تو دلیل ہے کہ وہ کسی صورت کے ساتھ کرے گا یا اسے ساتھ ہم سفری کرے گا۔ (۱۶) اگر کسی نے خواب میں بہت سے گائے اور سفید چوپے ہنگی اپنی ٹھکانا ٹھکانا کو بیٹھیں دیکھے تو دل میں ہے کہ کسی کی عمر میں کی ہوگی۔ اگر چوپا اسکی ناک یا کر سے لگے تو صاحب خواب کو بری بچی نصیب ہوگی جس میں بھڑائی نہیں ہوگی۔ (۱۷) اگر کسی نے دیکھے تو دل میں ہے کہ وہ بری صورت سے ظمن پائے گا۔ (۱۸) اگر کسی نے خواب میں چنے مٹرتے اندر بہت سے چوپے دیکھے تو دلیل ہے کہ اس پر اسکی عورتیں داخل ہوگی جس میں بھڑائی نہیں ہوگی۔ (۱۹) اگر کسی نے خواب میں اپنے کچڑوں یا ہستر پر چوپا دیکھا تو اس پر اسکی عورت داخل ہوگی جس میں بھڑائی اور غیر نہیں ہوگی۔ (۲۰) اگر کسی کو خواب میں چوپے کی کھاس میں ہانے تو اسکو بری عورت کی طرف سے تمنا ہوگی۔ مثلاً لکھے۔

فرائ (دریائے فرائ)

(۱) اگر کسی نے خواب میں دریائے فرائ سے پانی پیا تو اسکو اللہ تعالیٰ کی طرف سے برکت اور نفع ملے گا۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ فرائ کا پانی ٹھک ہو گیا ہے تو یہ غیبت کی موت اور اعلیٰ محنت کے ختم ہونے پر دلیل ہے یا اسے ہاتھوں سے دھو کر ہوگا۔ اگر کبھی کبھہ دھلائے سے دھو کر بھی دلالت کرتا ہے۔ اگر کسی نے خواب میں فرائ کا پانی پیا تو یہ اسکی کثرت عبادت اور کثرت نماز اور حق تعالیٰ کی دلیل ہے۔

فاس (کھڑی)

(۱) خواب میں کھڑی دیکھنے کی دلالت امانت اور رزق پر ہوتی ہے۔ کھڑی سر کے درمیان ہونے یا گردن میں بچھا لگنے کی ضرورت پڑنے پر اس کی دلالت ہوتی ہے اس لئے کہ فاس اس پانی کو بھی کہا جاتا ہے جو گردن میں ابھری ہوتی ہے۔ اور کھڑی اپنے سر میں پر دلالت کرتی ہے جو اپنے شکایت دور کرنے میں آگے کا حکم دیتا ہو۔ کھڑی کی تعبیر لڑکا بھی ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں اپنے ہاتھ میں کھڑی دیکھی تو وہ نیک یا دوسری امانت دار ہو گا اور وہ بد دوست کرے گا اور اپنے دشمنوں پر غلبہ پائے گا۔ بعض مہرین نے کہا ہے کہ کھڑی حضرت اور خزانہ کی دلیل ہے۔ اور خواب میں

کھادی خام اور مردکی فوت کی دلیل ہے۔ اور کبھی کبھار ڈی کی تعمیر قطع دینے والی چیز سے کی جاتی ہے اس لئے کہ کھادی لوہے سے بنی ہوتی ہے۔ بعض مہرین نے کہا ہے کہ کھادی دیکھنا بڑے کی دلیل ہے۔ اور بعض نے کہا کہ کھادی اذیت اور دین محفوت کی علامت ہے۔

فسطاط (اولن کا خیمہ)

(۱) اگر کسی نے خراب میں اپنے اوپر خیمہ لگایا تو اسکو بادشاہت ملے گی اور اس کا کام چننے ہوگا۔ (۲) اگر کسی نے اپنے پاس خیمہ دیکھتے تو وہ شہداء کی قبروں کی زیارت کرے گا اور ان کے لئے دعا کرے گا۔ کبھی اسکی ولادت صاحب خواب کی شہادت کی موت مرنے پر ہوتی ہے۔ (۳) اگر کسی نے جنگل یا میدان یا باغ میں خیمہ وغیرہ دیکھا تو دلیل ہے وہ وہی جگہ شہید ہوگا۔ خیمہ کی تعمیر بادشاہی ہے۔ (۴) اگر خواب میں خیمہ پیٹ دیا جائے تو بادشاہ کی بلاست کی دلیل ہے۔ اور اسکی عمر کی کمی کی علامت ہے۔ (۵) اگر کسی بادشاہ نے دیکھا کہ وہ خیمہ سے باہر نکلتا ہے تو اسے بعض مملکت سے دست بردار ہونے کی دلیل ہے۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بہت سے خیموں کا مالک ہو گیا یا ان میں سے کسی کے نیچے سایہ حاصل کیا تو ایسی فوت ملنے کی دلیل ہے جسکا وہ شکر ادا نہیں کر سکا۔ (۷) بہت سے بھول سبز یا سفید رنگ کے خیموں اور شامیانوں کو یا گتھوں کو دیکھنا عبادت کے ذریعہ نیک حاصل کرنے یا شہادت کی موت مرنے کی دلیل ہے کبھی خیمہ بیت المقدس کی زیارت پر بھی ولایت کرتا ہے۔

نئی (سایہ)

خواب میں سایہ دیکھنا ایسا مال قیمت ہے جو چلدا آنے اور جانے والا ہو۔ اللہ تعالیٰ کا قول ہے ﴿قُلْ اِنَّ السَّاعَةَ عِنْدَ رَسُوْلِيْهِ مِنْ اَغْلٰى الْاَفْقُوْنِ فَلْيَنْتَظِرُوْا وَلْيَذْكُرُوْا لِمَا هِيَ الْاٰيَةُ﴾ ”جو مال لوٹا یا اللہ نے اپنے رسول پر بتیوں والوں سے“ اس کے بارے میں تفصیل کا نام ”غام“ کے باب میں ”غل“ کی بحث میں گذر چکا ہے۔

فوطہ (ازار پہنا)

خواب میں ازار پہنا خام پر ولایت کرتا ہے اور کبھی ازار رنج اور اخروم پر بھی ولایت کرتا ہے۔

فتی (نوجوان)

(۱) خواب میں نوجوان کو دیکھنا اچھے نصیب اور قبولیت اور دشمنوں پر عداوت کی دلیل ہے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے قصہ پر قیاس کرتے ہوئے آپ نے جوں کو توڑا انکو سزا دی اور ان کو جھڑوں سے جدا کیا اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿فَاِذَا لَوَّ اَسْبَغَ فَسٰى يٰذِكْرُهُمْ يَقَالُ لَهُ يُنْزِلُ اٰجِبْهُمْ﴾ ”وہ بولے ہم نے سنا ہے یک جوان جوں کو کچھ کہا کرتا ہے اس کو کہتے ہیں ابراہیم“ کبھی اسکی رویت یا خیموں کے ساتھ دشمنی کرنے پر ولایت کرتی ہے اور ان پر فتح پانے کی بھی علامت ہے۔ اور کبھی بے ریش اور خواہشورت نوجوان کو دیکھنا اچھے معاملے کرنے کی دلیل ہے کبھی یہ رویت خواجہ کے پورے ہونے پر ولایت کرتی ہے اس لئے کہ حدیث میں آیا ہے (استمعوا لجلسی فضاء جوا ان حکم بانو جوہ انصاح) (۲) اگر کوئی شخص بے ریش

لو جوان دیکھے تو اس کی زراعت اچھی ہوگی۔ (۳) کسی غیر مناسب مقام میں سبزہ دیکھنا اور اسی کو تاپہ نہ کرنے کی علامت ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کوئی بے ریش لڑکا اس کے ساتھ کھیل رہا ہے تو وہ سازش کا شکار ہوگا یا کسی بچہ بچہ کام میں جلا ہوگا۔ (۵) اگر دیکھے کہ وہ کسی بے ریش لڑکے سے کھیل رہا ہے یا اس کے ساتھ غلام کرنے کا خواہش کر رہا ہے تو کسی امر فحش میں ملوث ہونے کا خطرہ ہے۔ یا نماز میں وضو نہ کرنے یا وضو کے صحیح کے بعد خیر و شر میں واقع ہونے کی دلیل ہے۔

نہاق (گردن کی ہڈی کا سر سے ملنا)

اس کی تعبیر غصہ ہوتا ہے۔ خواب میں خود کو ایسا دیکھنا بیماری میں غصہ کرنے یا غیر مناسب بات چیت کرنے یا سخت پیاری میں جلا ہونے کی دلیل ہے مریض کے لئے دلیل مرض اور غیر مریض کے لئے رزق کی علامت ہے۔

فساد (جلا آواز ریح خارج کرنا)

(۱) خواب میں پھنکی مارنا ہوا خارج کرنے کی علامت ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں کسی غیر کی ریح کی بدبو سونگی تو اس کو غم و ریش ہوگا۔ اگر کسی نے خواب میں ریح خارج کی تو اس کو غم نصیب ہوگا۔ اگر یہ لوگوں کے درمیان ہو تو اسے اور جس جس نے بھی بدبو محسوس کی ہے اسے غم نصیب ہوگا۔ (۳) اگر کوئی خواب میں نماز کے بعد بلا بدبو کے ہوا خارج کرے تو وہ حاجت مند ہے۔ اس حاجت کو پورا کرنے کے لئے پکارے گا اور بات کرے گا لیکن ذلت اٹھائے گا اور یہ معاملہ اس کے لئے مشکل ہوگا۔ (۴) ہوا خارج کرنا راز کے افشاء ہونے اور باطن سے کینہ اور حسد کے ختم ہونے پر دلالت کرتا ہے اور مشقت کے بعد راحت ملنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور قرض کے ادا کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ کبھی انکی بو سونگنا سر میں درد اور نزلہ اور بے فائدہ خبروں پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ پاک ہونے کے بعد ہوائی ہے اگر اس نے وعدہ کیا ہے تو وہ وعدہ خلاف ہوگا اور قسم میں حاکم ہوگا۔ لایہ کہ وہ دوبارہ پاک حاصل کرے تو وہ وعدہ کی پاس داری کریگا یا اپنی قسم کا کفارہ ادا کرے گا۔ (۶) اگر کسی نے بغیر پاکی کے ہوا خارج کیا تو حکم کرنے کی دلیل ہے یا ایسا مال ہے جس میں خیر نہیں ہوگا۔ (۷) اگر کسی نے اپنے گھر میں ریح خارج کی تو ان کے اور ان کے اہل خانہ کے ساتھ بات چار ہوگی۔ جبہ بھی اس سے بدبو آئے ہے دل کے برے ارادوں کی طرف نشان دہی ہے۔

فسیق (خوش/خوارہ)

(۱) خوارہ کی تعبیر فحش و غیرہ سے بچاؤ کے ذرائع سے کی جاتی ہے اور کبھی اس کی دلالت خوبصورت عورت پر ہوتی ہے۔ اور اگر اس میں مال بھی ہو تو وہ عورت مالدار ہوگی اور اس کے آس پاس املاک اور جائیداد موجود ہوں تو وہ عورت مال خدام اور اولاد والی ہوگی۔ اور کبھی اس کی دلالت ان افراد پر ہوتی ہے جن سے ضروریات کی تکمیل ہوتی ہے مثلاً گھروالے خدام مالدارانہ علم عزت وغیرہ اور اگر اس میں پانی موجود ہو تو اس کی دلالت فقیرانہ فائدہ بانجھ عورت پر ہوتی ہے اور کبھی حوض اور ان گھروالوں کی تکلیف پر دلالت کرتا ہے۔

باب الثانی

قرآن کریم

(۱) خواب میں قرآن پاک ۳۱ اوت کرنا امر یا معروف اور نہی من المنکر اشرافیت سرور اور نصرت حق کی دلیل ہے۔ (۲) بعض مہجرین نے کہا ہے کہ خواب میں قرآن کریم سمجھ کر نہی اور جی کی حدایت کرنا ایسے آدمی پر دلالت کرتا ہے جو حق کے بارے میں الجھتا ہے اور حق کا دعویٰ ہے اور نہایت کوہر دکر نے دنا ہے۔ نیز فروع و غصوں والا امر یا معروف اور نہی من المنکر کرنے والا ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اس وقت قرآن پاک میں سے کچھ حصہ یہ حرف دے گئے ہیں جو اس کے ہاتھ میں ہیں اور وہ اس کو دل میں دکر رہا ہے تو قرآن آسمان میں رحمت و بشارت کا تذکرہ ہے تو اس سے ذریعہ اللہ تعالیٰ صاحب خواب کو لکھ دیا جائے گا کہ اس پر فضل ان پر حاصل ہے۔ اور اگر وہ آیات و حید اور عذاب کے بارے میں میں تو یہ صاحب خواب کو اس کا عذاب کی سزا سے ڈراتا ہے۔ اور اگر وہ آیات و حید کے قصے اور مشاں ہیں تو یہ اس کے نصیحت کی دلیل ہے۔ (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ قرآن پاک حدایت کر رہا ہے اور ان کے معانی کو سمجھا جاتا ہے تو یہ اس کی عقیدت کی دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو مزید عقل و ادب عطا فرمائے گا۔ (۵) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس قرآن پر حجاب چاہا ہے یا اس کو غیر اور عورت کی تعظیم کی بات ہے اور وہ ان کو قبول نہیں کر رہا ہے تو اس کو بشارت و شاد کی طرف سے دلائل تعالیٰ کی طرف سے سزا دی جائے گی۔ قرآن پر حجاب دکر خواب میں ہونے آپ کو قرآن پر حسد دیکھتے تو یہ بھی موت کی دلیل ہے۔ (۶) اگر کوئی شخص خواب میں دیکھا کہ قرآن پاک پر حجاب دکر اس کی خواہشات سے پرہیز کرنے کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ قرآن کو کھڑا کر دکر اس سے قرآن کے زاریہ من کمانے کی دلیل ہے۔ (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اسوں نے قرآن پاک ختم کیا تو اس کو اللہ تعالیٰ کے ہاں زیادہ ثواب ملے اور اس کی تہذیب پوری ہوئے گی ویس ہے۔ (۹) اگر کوئی شخص خواب میں علی کے برتن و غیرہ پر قرآن پاک کی آیت لکھ رہا ہے تو یہ اپنی رائے سے قرآن پاک کی تحمیل کرنے پر اصرار کرتا ہے۔

(۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ زمین پر قرآن پاک کی آیت لکھ رہا ہے تو یہ اس کے زندگی ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۱) بعض مہجرین نے کہا ہے کہ قرآن پاک کی خواب میں ۱۳ اوت کرنا ضروریات پوری ہونے اور حدایت درست ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ چادر پر قرآن پاک کی آیت لکھ رہا ہے تو وہ اپنی حرف سے قرآن کی تفسیر بیان کرے گا۔ (۱۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے قرآن حافظ کی قیام صاحب خواب کو بشارت دے گی دلیل ہے۔ (۱۴) اگر کسی نے دیکھا کہ لوگ نئے ہو کر قرآن چڑھ رہے ہیں تو یہ ان کے خواہشات پسند ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

(۱۵) اگر کسی نے خواب میں قرآن پاک سنا تو یہ اس کی عظمت کے مضبوط ہونے اور حسن فخر کرنے والوں کے عرصے پنا دے کی دلیل ہے۔ (۱۶) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں قرآن پاک کی تلاوت کر رہا ہے جس مقام سے حدایت کر رہا ہے اس کو بچانا ہو یا نہ بچنا ہو اس کو امر و مریض ہے تو صاحب اللہ کو شفا دے گی جیسے کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان

ہے، نشاط، ساقی، انصہر، (۸) اگر کسی نے دیکھ کر وہ قرآن پاک کو زبان سے پڑھا، یا اپنے تئیں کہے کہ وہ عظیم کے مرتکب ہوئے کی دلیل ہے۔ (۹) قرآن پاک کی ۱۴۱ آیتوں میں صاف اور بلند روایت کی دلیل ہے۔

قرأت (قرآن پاک وغیرہ پڑھنا)

(۱) کسی نے خواب میں دیکھا کہ قرآن پاک پڑھا رہا ہے تو دعوت اور عزت حاصل کریگا۔ اگر گنہگار ہے تو اللہ تعالیٰ اس کے گنہگاروں کو معاف فرمائیں گے اور اس کی توبہ قبول ہوگی اگر فقیر ہے تو مالدار ہوگا اور مفلوج ہے تو اسے قرآن پڑھنے اور انگلی کی کوئی صورت پڑے گی۔ اگر وہ گواہ ہے تو حقیقی گواہی دے گا یا نیت کو ادا کرے گا۔ (۲) اگر قرآن پاک انجمنی تہذیب میں پڑھا رہا ہے تو عزت و رفعت و راہی شہرت حاصل کریگا۔ (۳) اگر قرآن پاک کو تحریف کرتے ہوئے پڑھا رہا ہو تو اسے حق سے بھر جانے اور وعدہ خلافی کرنے کی دلیل ہے۔ (۴) اگر صاحب خواب یہ نہ سمجھے کہ کیا پڑھا رہا ہے تو چھوٹی گواہی دینے کی دلیل ہے۔ اور اسے طاعنہ میں تھمنے کی علامت ہے جس کا اس کو علم نہ ہو۔ (۵) اگر وہ کسی قرأت میں نہیں تو ایسا معاملہ اس کے سپرد ہوگا جس میں اس کی قرأت سننے کے بعد اس کا علم ہو جائے گا۔ (۶) خواب میں ایسا صورتیں پڑھنا جو اسے خدا پر پڑھی جاتی ہیں مرہٹوں کی سنت کی دلیل ہے۔ (۷) کسی مکان میں جمع ہو کر قوم کا قرآن پاک کی تلاوت کرنا اس جگہ سزاوارتوں کے اکتھے ہونے کی دلیل ہے۔

(۸) اگر کسی نے دیکھ کر کہ خواب میں چنانچہ اعلان پڑھا رہا ہے مگر وہ بیوقوفی میں انجمنی طور پر نہیں پڑھ سکتا تو دلیل ہے کہ اسے فقیری سے نجات ملے گی اور مالدار ہوگا اور جس چیز سے ڈرتا ہے اس سے اس کو امن ملے گا۔ یہ اس وقت ہے جبکہ صاحب خواب صحیح طریقہ سے پڑھا ہو ورنہ غم و اندوہ اور مفلوج ہونے کی دلیل ہے۔ (۹) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے نہ اعلان کا سراوق پڑھا، نہ کوئی ایسا کتاب پڑھی تو اس کو دعا ملے گی اور اس میں عیب کے ظاہر ہو کر چھوٹے مفلوج ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰) اگر کسی نے دیکھا کہ خواب میں کوئی کتاب پڑھا رہا ہے تو بیوقوفی کی دلیل ہے اور اگر وہ پڑھنے میں ماہر ہے تو اس کو ایسا ملے گی۔ (۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اپنی کتاب کو پڑھا رہا ہے تو اسے اپنے گنہگاروں سے توبہ کرنے اور اللہ تعالیٰ کی عفو و رحمت کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ غیر عربی کتاب پڑھ رہا ہے تو اسے انداز میں پڑھا رہا ہے تو وہ کلمہ کی طرف سے سزاوارتوں کی جگہ جائز کرے گا مگر اس سے وہ مشہور ہوگا۔ اگر اس نے اپنی کتاب کو وہ بھی طرح سے نہیں پڑھا رہا تو دلیل ہے کہ وہ کلمہ غم سے نجات حاصل کرے گا یا مریض ہوگا۔ یا اگر وہ مریض ہے تو وہ صحت یاب ہوگا

قاری (پڑھنے والا)

(۱) جو شخص کسی کی نصیحت کو نہیں سن کر اس کا خواب میں مفلوج میں کسی کو قرآن پڑھنا دیکھا نصیحت مریض المعروف اور مریضی الجملہ کرنے پر راجع کرتا ہے۔ اہم جو اس میں پڑھنے والے کو دیکھ اس کے لئے عزت و رفعت اور اچھی شہرت کی دلیل ہے۔ اور جتنا اس میں پڑھنے والے کی دولت اس کی جگہ لے والے کا دیکھنا پڑھتی ہے اور کتاب اچھا پڑھنے والے کی دولت امراض اور سادہ شہرت نصیحت پڑھتی ہے۔

قنوت (اطاعت کرنا)

(۱) خواب میں اطاعت کرنا سال کی قبولیت پر امت رزاق اور اکبر علیہ السلام کے نزدیک تعریف و ثناء کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اطاعت کر رہا ہے تو صاحبِ خواب کے فرماں بردار ہونے کی دلیل ہے۔

قابیل (ایسا آدم)

(۱) اگر کسی نے خواب میں قاتیل کو دیکھا تو وہ سرخس کی کریک اور حق تعالیٰ کی کریک ہے۔ جیسے کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے: "انصرحبہ لہ نفسا حسیدا ففندہ فاصبح من بعدہ سربین" (۲) اسی طرح قاتل کو دیکھنا اپنے لیے کیے ہوئے ہے نہ مرنے کی دلیل ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے: "فاصبح من بعدہ سربین" "لوں بیوگیا پیشانیوں میں ہے"

قیامت (قیامت قائم ہونا)

(۱) خواب میں قیامت قائم ہونا صاحبِ خواب کو ان گنہگاروں سے نازا ہے جس کا وہ مرتکب ہے۔ (۲) خواب میں قیامت قائم ہونا عدل و انصاف پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ قیامت صرف اس پر قائم ہوئی تو اس کی موت کی دلیل ہے۔ (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ قیامت قائم ہوئی ہے اور وہ زمین میں خواب ہے تو یہ صاحبِ خواب کے سطر پر ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ سن و وار اس کی بیوی کو روئیں کو قیامت میں منہ کیا گیا ہے تو یہ صاحبِ خواب کے ظالم ہونے کی دلیل ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے: "احسبوا سندس غمضو ازو حجب" "تم لوگو! ارمان کے ازواج کو کھنکھ کر دے" (۶) قرآن و انبیاء میں سے کسی ایک شخص نے خواب دیکھا کہ قیامت قائم ہو چکی ہے تو دلیل ہے کہ اللہ کی مدد سے فرقہ طالم ہلاک ہو چکا۔ (۷) قیامت شریف گارت یا سرور بہت زیادہ وقت نہ پہنچنے والے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۸) خواب میں صور پھونکنے والوں کے لئے نبوت کی دلیل ہے۔ (۹) اگر کسی نے دیکھا کہ ایک مکان یا ایک ملک یا ایک گاؤں میں قیامت قائم ہوتی ہے۔ یا سورن مغرب سے طلوع ہوا ہے یا دیگر علامت قیامت ظاہر ہو چکی ہیں اور ہر ایک کوسرا ہوا کے لئے اکٹھا کیا جا چکا ہے تو اسے محلہ سے کھینچے آسانی اور نیک عمل میں اضافہ کی دلیل ہے اور گناہ کا آسانی کے لئے وسیع ہے تاکہ وہ توبہ کرے۔ (۱۰) اگر کسی نے خواب میں قیامت قائم ہوئی دیکھی تو علامات قیامت میں سے کچھ علامات کے ظاہر ہونے پر دلالت ہے۔ مثلاً خون پیمانہ کھنکھنا اور منکرات کا ظہور وغیرہ۔ (۱۱) خواب میں قیامت قائم ہونا جدی حاضرت کے تصور اور کثرتِ قیامت کی دلیل ہے۔ جیسا کہ حدیث میں آیا ہے۔ دنیا میں یا قیامت میں ظہور ہوگا جو خواب میں دکھائی دیا ہے یا اس میں ظاہر ہوگی۔ اور یہ خواب صاحبِ خواب کے لئے نصیحت کی دلیل ہے۔ (۱۲) اگر کسی نے دیکھا کہ قبریں پھٹ رہی ہیں اور لوگ قبروں سے نکل رہے ہیں تو اس میں سے نہ نجات میں مدد ہے نہ ک۔ (۱۳) اگر کسی نے دیکھا کہ قیامت قائم ہو چکی ہے نیز اس نے ان سوال کو بھی دیکھ لیا تو کچھ اوجھل و غافل نہ ہو جائے۔ (۱۴) اگر کسی نے بدل گئی تو دلیل ہے کہ اس کی قوم سے بدل کے بعد ظلم کا قیام ہوگا جس سے ظلم کی توقع نہیں ہوگی افسوس میری نے کہا ہے کہ یہ صاحبِ خواب کے دل نیز کا غالب ہونے کی دلیل ہے۔ یا مرتکبِ ستمیعت ہونے اور تو بہ کا شامی ہونے یا

بھوت پر امر اُترنے کی دلیل ہے۔ جیسے کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے: ﴿وَلَوْ رَدُّوا عُنَادَ رَبِّكَ لَهَدَّوْا رَبَّهُمْ فَلَهُ الْآخِرَةُ وَآلُ الْأُولَىٰ ۚ وَسَبِّحْ لَهُ شُكْرًا فِي سُبْحٍ مُّبِينٍ﴾ (۱۵) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ حساب و کتاب کے قریب ہوا ہے تو یہ خبر سے غفلت اور حق سے ۲۱ اض پر دلالت کرتا ہے۔ جیسے کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے: ﴿فَلَمَّا سَأَلْنَا بِهِ رَبَّنَا هَلْ مِنَّا مَن مِّنْهُمْ هُوَ الَّذِي يَفْهَمُ الْكَلَامَ أَفْهَمًا ۚ لَّا يَسْمَعُ سَمْعًا وَلَا يَرَىٰ عَيْنًا وَلَا يَحْصِيَ عِشْرِينَ ۚ وَسَبِّحْ لَهُ فِي سُبْحٍ مُّبِينٍ﴾ (۱۶) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے ساتھ آسانی سے حساب کتاب کا معاملہ ہوا ہے تو اس کی بڑی کمزوری اس پر مہربان ہونے اور اس کی اصلاح اور بھاری کی دلیل ہے۔ (۱۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس سے حساب خفی کے ساتھ لیا گیا ہے تو یہ قصور میں واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

(۱۷) اگر کسی نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ اس کا حساب لے رہے ہیں اور اس کے اعمال ترازو میں رکھے گئے اس کی نیکیاں اس کی برائیوں پر غائب آئی ہیں تو صاحب خواب کی حاضرت گزرتی ہے اور اللہ تعالیٰ کے ہاں بڑے بڑے اجر کی دلیل ہے۔

(۱۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی برائیاں اس کی نیکیوں پر غالب آگئی ہیں تو اس کو دین کے معاملے میں اللہ تعالیٰ سے زنا چاہئے۔ (۱۹) اگر کسی نے دیکھا کہ ترازو اس کے ہاتھ میں ہے تو دلیل ہے کہ وہ سیدھے راستہ پر ہے۔ (۲۰) اگر کسی نے دیکھا کہ فرشتے نے اس کو کتاب دی اور کہا کہ اپنی کتاب پڑھ تو وہ کہیں ہے کہ وہ صرف مستغیر ہے اور دین پر ثابت قدم ہے۔

(۲۱) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بلی صراط پر یا میزان پر یا نامہ اعمال کے پاس ہے اور دروازہ اس کو امید کرنی چاہیے کہ اللہ تعالیٰ آخرت کے معاملے میں اس کے لئے آسانی فرمائیں گے۔ (۲۲) بعض مہجریں نے کہا ہے کہ اگر کسی نے دیکھا کہ قیامت قائم ہو چکی ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے دشمنوں کے شر سے نجات پانے کا یا اس ملک میں قوم کے اندر فقر و فساد پر یا ہوگا یا اس علاقہ میں فساد واقع ہوگا جہاں وہ خراب دیکھا گیا ہے۔ (۲۳) اگر کوئی شخص خواب میں قیامت کی علامات میں سے کچھ دیکھے مثلاً صور پھونکنے والوں کا قہقہوں سے اٹھنا یا مغرب سے سورج کا طلوع ہونا یا دایہ الارض کا خروج اس کی تعبیر بھی قیامت کے دن کی تعبیر کی طرح ہے۔ (۲۴) بعض مہجریں نے کہا ہے کہ خروج دایہ الارض فقر و فساد پر ہے۔ اس فقر میں ایک قوم ہلاک ہوئی اور دوسری قوم نجات پانے کی۔ (۲۵) خروج دجال کی تعبیر بدعتی اور گمراہی سے کرتے ہیں جو لوگوں میں غبار ہوگا۔ (۲۶) صور پھونکا جاتا ہے اور دایہ الارض کا خروج سورج کی طرف سے ہو چکی کی دلیل ہے۔ کبھی اسے دیکھنا ج کرنے کے لئے سفر کرنے یا عرفات کی طرف جانے کی علامت ہے۔ (۲۷) اگر کسی نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ نے مخلوق کو فیض کے لئے دوبارہ پیدا کیا ہے یا مخلوق کو حساب کے لئے جمع کیا ہے تو یہ لوگوں میں اللہ تعالیٰ کے عدل کی دلیل ہے یا عدل اور مکی علامت ہے جو لوگوں کے پیشوا ہوگا یا کوئی عظیم دن رونہ ہونے کی دلیل ہے کہ لوگ اس کو دیکھیں گے اور خوش ہوں گے۔ (۲۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا نامہ اعمال اس کے دائیں ہاتھ میں ہے تو کامیابی یا نالہاری اور حزن کی دلیل ہے۔ (۲۹) اگر اعمال نامہ اپنے دائیں ہاتھ میں پکڑا ہوا ہے تو گنہگار کی وجہ سے ہلاک ہونے اور فقر و فاقہ کی دلیل ہے۔ (۳۰) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بلی صراط پر سے صحیح راہ گزرتا تھا تو وہ خفی اور فقر و فساد و جلا و مصیبت سے نجات پانے کا۔ (۳۱) کبھی خواب میں بلی صراط دیکھا کہ کسی نے اس سے گزرنے کی دلیل ہے۔

قبض الروح (جان قبض ہونا)

(۱) خواب میں روح کا قبض ہونا ان کو دلیلی کرنے پر یا مریض کی بیماری سے خلاصی پانے یا قیدی کو قید خانہ سے خلاصی حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی مگر سے غائب شخص کے نوٹ آنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

قبر

(۱) خواب میں قبر دیکھنا قید خانہ کی دلیل ہے اور قید خانہ دیکھنا قبر کی علامت ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں قبر میں زندہ ہے اور دروازہ کھل گیا ہے تو دلیل ہے کہ وہ قید ہوگا۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں قبر بنارہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ مگر قبر کرے گا۔ (۴) اگر کوئی شخص جنازہ دیکھے بغیر قبر میں داخل ہوا تو خانی مگر خریدنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں قبر کھودی اگر صاحب خواب نواہ ہے تو وہ مگر درجہ کے ذریعہ موت سے شادی کرے گا۔ (۶) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی قبر کے پاس کھڑا ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی گناہ کا مرتکب ہوگا۔ جہاں کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے "وَلَا تَصْلُحْ عَلٰی اٰمَةِ مَسْجِدٍ مَّاتَ اٰدَا وَلَا تَعْمِدْ عَلٰی قَبْرِہٖ" (ہن (منافقین) میں کسی کی نماز جنازہ نہ پڑھائیے اور نہ ہی اس کی قبر پر کھڑا ہوا)۔ (۷) کسی نے خواب میں ایسی جگہ قبر کھودی کہ جہاں دیوار نہیں ہے تو یہ اس کی آخرت کا گھر ہے۔ (۸) اگر وہ اس قبر میں داخل بھی ہوا تو اس کی موت قریب ہے۔ (۹) اگر وہ اس میں ہوا تو کوئی بات نہیں (۱۰) کسی نے خواب میں قبر خریدی اور اس میں داخل نہیں ہوا تو صاحب خواب کسی عورت کی شرمگاہ کا کھراج کے ذریعے مالک ہوگا یا دلیل ہے کوئی باندی خریدے گا۔ (۱۱) اگر کسی نے خواب میں قبر کو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوتے دیکھا تو نیک ہے کہ کوئی شخص صاحب قبر کے بعد ایسی جگہ مکان بنائے گا (۱۲) خواب میں قبر معروف دیکھنا حق بات کی دلیل ہے۔ اور قبر نہجوں کو دیکھنا منافق قوم پر دلالت کرتا ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے "وَمَا اَنْتَ بِمَسْمُوعٍ مِّنْ اٰلِ الْفٰسِقِیْنَ" آپ مردوں کو مٹانے والے نہیں ہیں" (۱۳) خواب میں خود کو میت پر قبر کھوتے دیکھنا ایسی مریبانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) اگر کسی نے خواب میں قبروں کی زیارت کی تو دلیل ہے کہ وہ مجبوس قوم سے ملاقات کرے گا۔ (۱۵) خواب میں قبروں پر یا دُش ہوگا اللہ تعالیٰ کی رحمت کی دلیل ہے (۱۶) اگر کسی نے خواب میں قبر بنائی تو شادی کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۷) اگر کسی نے خواب میں قبر کو مگر بنا یا تو موت اور اللہ کو زیادہ یاد کرے گا۔

(۱۸) خواب میں کسی مکان میں دفن کرنا یا ہونا اس مکان میں وصیت کرنے کی دلیل ہے (۱۹) بھی خواب میں قبروں کو دیکھنا دور کے سفر تھائی بیویوں اور قید خانوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) اگر کسی نے خواب میں دیکھا وہ اپنے لئے یا کسی دوسرے کیلئے قبر کھود رہا ہے یا صاحب خواب کے لئے قبر کھودی جارہی ہے تو صاحب خواب اس ملک میں گمربٹے گا یا اس میں مقیم ہوگا۔

(۲۱) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ قبر کا دُش بند کر رہا ہے تو اس کی زندگی لمبی ہوگی اور ہمیشہ صحت مند رہے گا۔ (۲۲) اگر کسی نے خواب میں اپنے آپ کو زندہ درگور ہوتے دیکھا تو دلیل ہے کہ اس کو نعم نصیب ہوگا یا اس کے کام میں غمی ہوگی یا وہ قیدی ہوگا۔ (۲۳) اگر کسی نے اپنے آپ کو حوطہ لگے ہوئے کفن میں زندہ درگور کیے ہوئے دیکھا تو اس کی شادی ہونے کی دلیل

ہے۔ (۲۳) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ کسی مردہ کی قبر کو کھود رہا ہے تو صاحب خواب مردے کے طریقہ کی تلاش میں ہے اور اسکی چھوڑی ہوئی چیزوں کے درپے ہے۔ اگر مردہ عالم ہے تو اس کے علم سے اس کو کھودنے کا اگر مردہ اماندہ تو وہ اس کا مال حاصل کریگا۔ اگر وہ اس کی قبر تک پہنچا اور اس کو ہاں زخم یا زوال جروم لپنے پر دلالت کرتا ہے۔ اگر اسکو مردہ پایا تو اس کو مغرب حاصل نہیں ہوگا۔ (۲۴) اگر کسی نے خواب میں رسول ﷺ کی قبر مبارک کو کھودا تو وہ آپ ﷺ کے سنتوں کی تجدید کریگا۔ (۲۵) اگر آپ ﷺ کے جسم اطہر تک پہنچا اور اس کو موزنا بدعت کا حلاشی کی حاست ہے۔ (۲۶) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ غیر معروف مرد نے اپنی قبروں سے باہر نکل کر اپنے گھر والوں کو جارہے ہیں تو مسجدوں سے لوگوں کو باہر نکالے گا۔ (۲۷) اگر کسی نے خواب میں کسی کا نریا بدعتی یا ذی کی قبر کو کھودا تو دلیل ہے کہ گمراہوں کے مذہب کی تلاش میں ہے یا حرام مال سے علاج کر رہا ہے اگر یہ کھودا مرد از بدو زنجیر یا بہت زیادہ مہنگی تک پہنچا تو مفعی مغرب تک پہنچے میں تو ی دلیل ہے۔

قطرۃ (پہل)

(۱) خواب میں پہلار دیکھنا شہادت کی دلیل ہے (۲) بھی خواب میں پہلار دیکھنا دین پر دلالت کرتا ہے۔ صبر کر دیت میں آیا ہے (الدنیا قطرۃ فاصبر و لا تعمر وھا) دنیا ایک پل ہے۔ اس کو عبور کرو نہ کہ اس کو آباد کرو۔

(۳) بھی پہل یوں پر دلالت کرتا ہے اس کو روندنے کی اور انکی راحت کی اور قریب مسافت کی بنا پر (۴) بھی خواب میں پہلار دیکھنا غم اور تنگ دستی کے ختم ہونے پر دلالت کرتا ہے (۵) خواب میں پہلار سوار ہوتا ہے تو زور پر سواری کرنے کی دلیل ہے۔ (۶) اگر خواب میں بہت سے پہلار بندے سے بن جائیں تو یہ خواب اس ملک کے لوگوں کے اعوان میں بسبب غم و غلو کے نبرد واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے (۷) بھی پہلار مانداری دینی نہیں زندگی بیری یا دھندہ کو توڑنے پر دلالت کرتا ہے (۸) بھی پہلار ایسے آبی پر نالت کرتا ہے جسکی اوج سے لوگوں کی حاجتیں پوری ہوتی ہوں۔ بھی یہ آدمی خود یا دشمن ہو سکتا ہے یا اسکے مصاحبین میں سے کوئی ہوگا یا بھلا میں سے کوئی ہوگا الا یہ کہ پہل کی گڑگڑاؤ مندی جھٹھ ہو تو اس خواب میں کوئی خیر نہیں ہے۔ (۹) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ بادشاہوں کے پہلے سے گزر رہا ہے تو بہت سامانی دولت حاصل ہونے اور شہزادی کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) خواب میں بھول پہلار دیکھنا دنیا پر دلالت کرتا ہے خاص کر وہ پہلار جو شہر اور محرم کے درمیان میں ہو (۱۱) بھی پہلار شہر پر دلالت کرتا ہے (۱۲) بھی پہلار مراد پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) اگر کسی مرتب نے پہلار جو دیکھا اور اس کی طاقت مردوں سے ہوئی یا بھول غارتوں یا بھول لوگوں یا بھول بھلیوں میں اترا یا پند و اسکو بزا کر لے گیا یا کوئی جو نور اسکو گلے گیا یا کوئی میں گزریا یا کسی گڑھے میں گر گیا یا سمندر پر چڑھ گیا تو تعبیر ہے کہ اس مرتب کا انتقال ہوگا۔ اور اگر صاحب خواب مسافر ہے تو اسے سفر کے ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ پہلار عبور کرنے کے بعد کسی سرسبز زمین یا بھس یا بھو یا کچھ مردوں یا کسی بوڑھی عورت کے پاس اترا یا تو تعبیر ہے وہ بہت بڑے فوائد اور مال حاصل کرے گا۔ (۱۵) پہلار عبور کر کے کسی مسجد میں اترا تو سفر میں اپنا مقصود حاصل کرچکا کی صورت میں ہو یا جہاد کی صورت میں یا عمارت کی حاجت کی صورت میں۔ (۱۶) اگر پہلار بن گیا تو اسکو بادشاہت ملے گی۔ لوگ اسکے اور اسکے

مرتبے کے باوجود جو کچھ اس کے پاس ہے اس کے محتاج ہو گئے (۷) اگر کوئی شخص خواب میں ٹھوڑی کاپل عبور کر رہا ہے تو متعلق قوم کے اس کے گھر میں داخل ہونے کی دلیل ہے۔

قناة (نہر)

(۱) خواب میں نہر دیکھنے کی تعبیر عورت یا مال یا عالم ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ نہر نکھود رہا ہے تو صاحب خواب نکاح کرے گا اور اس کو مال حاصل ہوگا اور اسکی زندگی اچھی ہوگی۔ یا کوئی ایسا عمل اپنے لئے خاص یا عوام الناس کے لئے کرے گا جو دین اور دنیا دونوں کے واسطے فائدہ مند ہوگا۔ (۳) بعض مہجرین نے کہا ہے خواب میں نہر دیکھنا صاحب خواب کے گھر والوں کی طرف سے اس کو ضرر پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں بہت نہریں دیکھنا تو کروں اور غلاموں یا مختلف قسم کے جانوروں پر دلالت کرتا ہے جو کہ بارگش کے لئے ہوتے ہیں۔ (۵) کبھی خواب میں نہر دیکھنے کی دلالت رزق کی تلاش کرنے کی جگہوں پر ہوتی ہے مثلاً بازار ہوگی وغیرہ۔ (۶) اگر کسی نے خواب میں کھیتوں کے لئے نہر نکالی تو مالدار کی وسعت رزق اور اعلیٰ و عیالی پر خرچ کرنے کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کھیتوں یا زمینوں کی نہر بند کیے تو اچھے کام ان کے اعلیٰ سے منقطع ہونے کی دلیل ہے۔ اگر صاحب خواب شادی شدہ ہے تو بیوی کو طلاق دیگا یا اپنی باندی کو اپنے خاندان اور قبیلہ سے نکالے گا۔ (۸) کبھی یہ خواب اس کی خدمت کو ختم کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے یا غلام کو آزاد کرنے یا اپنے کام میں مصروف آدمی کو کام سے نکالنے پر دلالت کرتا ہے اور اسکو فائدہ ہوگا (۱۰) اگر کسی نے خواب میں اپنے گھر کے اندر یا بارگش کے اندر جاری نہر دیکھی تو اگر صاحب خواب غنیمتیں ہے تو اللہ تعالیٰ اسکے ظلم کو دور فرمائیں گے یا اس کو بھلائی حاصل ہوگی (۱۱) اگر کسی نے خواب میں نہر کے پانی کو گدلا دیکھا تو صاحب خواب کے بندہ میں حسرت آئے گی۔ یا کسی کو کرانی اس سے حادہ ہوگی اور تہمت اسکے سر آئے گی (۱۲) اگر کسی نے خواب میں کسی انجان نہر میں چوٹا بکریا یا اس میں کرا یا اسکی نہایت سے ساتھ لٹو ہوا تو صاحب خواب حرام کام کا ارتکاب کرے گا اور خادما یا عورت کی وجہ سے کسی مشکل میں پھنس جائیگا (۱۳) کبھی نہر گھر کے نوکر پر بھی دلالت کرتی ہے (اس لئے کہ نہر لوگوں کی گتہ کی بھا کر لے جاتی ہے) (۱۴) کبھی نہر تانیں پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۱۵) کبھی نہر حرام شرم گاہ پر دلالت کرتی ہے خاص کر خطوں اور راستوں میں جاری نہریں۔ (۱۸) اگر کسی نے خواب میں نہر ٹھوڑی اور پانی اس میں نہیں آیا تو وہ کسی مرد فریب میں داخل ہوگا۔ برکھداری جس میں پانی نہ ہو کر کی دلیل ہے۔

قریۃ (مشکیزہ)

(۱) خواب میں مشکیزہ دیکھنا سفر پر دلالت کرتا ہے (۲) کبھی اسکی رویت حاملہ عورت کے احتیاط عمل کی علامت ہے۔ (۳) کبھی اسکی رویت خیر پر اور مالدار کی دولتوں پر دلالت کرتی ہے۔ (۴) کبھی مشکیزہ مشکات میں داخل ہونے کی دلیل ہوگا۔ (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر میں پانی سے بھر ہوا مشکیزہ ہے تو اسکی بیوی کے ماندہ ہونے کی دلیل ہے۔ اس کا پانی لڑکے پر دلالت کرتا ہے اور مشکیزہ مال کے عین پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۶) اگر ماشی نے اپنے پیٹ کو پھلا ہوا دیکھا تو وہ اپنی رشتہ داروں کی طرف ہونے لگا۔ (۷) اگر خواب میں کسی کا مشکیزہ ٹپک رہا ہو تو اس کو اسہال کی بیماری لاحق ہوگی۔

قرآنہ (پانی پر پھینکنے کے لئے سفر)

خواب میں آنکی رویت کی تعبیر ایسی بڑھتی عورت سے کی جاتی ہے جو امانت دار ہو اور اسکے پاس مال جمع نہ ہو۔

قارورۃ (شیشی بوتل)

(۱) خواب میں اسکو ٹھکانا لٹائی یا غلام کی دلیل ہے (۲) بعض نے کہا ہے کہ عورت کی دلیل ہے۔ جیسا کہ آپ ﷺ کا فرمان (رفقاء، مالتو، زبیر) (۳) شیشی کی بوتل ایسی عورت کی دلیل ہے جو اپنے راز کی حفاظت نہیں کر سکتی یا اس کی تعبیر پھنکنے، رواست ہے (۴) شیشی میں مرض پر بھی دلالت کرتی ہے (۵) کبھی شیشی کی بوتل ایسی زانیہ پر دلالت کرتی ہے جس کو ہر کوئی استعمال کرتا ہو (۶) اگر کوئی قلعہ شیشی دیکھے کہ اس میں نخل ہے تو فحش عورت کی دلیل ہے۔ اگر نخل آنکی زینت ہے۔ اگر انہوں نے یہ نخل سر کو لگا یا تو بھدر قلعہ زینت کی دلیل ہے اگر وہ نخل بہرہ چاؤ غم کی نشانی ہے۔ (۷) خواب میں کوئی بیوی فحش امواں کی علامت ہے۔ (۸) اگر کوئی قلعہ خواب میں شیشی سے کوئی چیز اٹھائے تو مان لٹکی دلیل ہے۔ (۹) خواب میں پیٹاب کی بوتل دیکھنا زانیہ عورت کی دلیل ہے اگر اس میں پیٹاب کیا تو زنا میں پڑنے کا اندیشہ ہے۔ (۱۰) خواب میں شراب کی بوتل دیکھنا امواں میں ہیر بھیری کرنے والی غلام کی دلیل ہے۔ (۱۱) بعض اوقات خواب میں بہت سی شیشیاں دیکھنا تلف جس کے آدمیوں پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی شیشی کی بوتل چھل خوری اور راز فاش کرنے پر دلالت کرتی ہیں اور ایسی قوم پر دلالت کرتی ہیں جو بے وفا اور محبت نہ کرنے والی ہو۔

(۱۲) اگر کسی نے دیکھا کہ شیشی کی بوتل ٹوٹ گئی تو اسکے گھر سے غمزدار ہونے کی دلیل ہے (صاحب کتاب فرماتے ہیں کہ) مجھ سے ایک آدمی نے اپنا خواب بیان کیا کہ میں نے خواب دیکھا کہ میرے دربارداروں میں سے ایک غلام شہداء کی گھڑی سے کھڑا ہے کہ شراب کی بوتل پیچھے دے گا۔ میں نے ان کو یہی تو انہوں نے اس سے شراب پی اور وہ پوچھے دے دی تو صاحب کتاب فرماتے ہیں کہ میں نے اسکی تعبیر یہ بیان کی کہ اٹھ قتالی کے غم سے ایک جملہ عورت موت کے منہ میں جا کر پھر صحت یاب ہوگی تو انہوں نے کہا ہاں میری بہن دلالت کی تجھ کی وجہ سے موت کے منہ میں گئی تھی پھر صحت یاب ہو گئی۔

قدح (پيالہ)

(۱) خواب میں پیالہ دیکھنا عورت پر دلالت کرتا ہے (۲) نیز خادم پر بھی دلالت کرتا ہے (۳) سونے اور پرتلی کے پیالے ہوتی رہنے کی وجہ سے شیشی کے پیالوں سے اور اسے تعبیر بھرت ہیں۔ (۴) کبھی شیشی کے پیالے سے شہداء و چیلوں کے غمزدار ہونے پر دلالت کرتے ہیں (۵) اگر وہ پیالہ حاملہ عورت پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) اگر وہ کا پانی گھر جائے تو اس کی فصل مٹا دی ہوگی۔ اور اگر پیالہ ٹوٹ جائے تو اسکی بیوی مر جائے گی (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ شیشی کا پیالہ گریبا اور ٹوٹ گیا تو وہ پانی اس کے ہاتھ میں پانی رہا تو اسکی تعبیر یہ ہے کہ اسکی بیوی نکاح سے الگ ہو جائے گی اور خود مر جائے گی جبکہ بچہ زندہ رہے گا۔ (۸) اگر پیالہ سالم رہا اور پانی گریبا تو اسکی بیوی زندہ رہے گی اور بچہ مر جائے گا (۹) پیالہ لوٹائی اور رزق پر بھی دلالت کرتا

ہے (۱۰) جو برکے بنے ہوئے چالے عورتوں پر دلالت کرتے ہیں اس میں سے پانی پیئے کی اور تعمیریں ہیں۔ بعض نے کہا ہے لوٹیاں یا بے ریش لڑکے (۱۱) بھی بہت سے چالے شدت اور سختی پر دلالت کرتے ہیں۔ ان میں جلدی نوٹنے کے سبب (۱۲) کسی نے دیکھا کہ وہ بچانوں کو کھارہا ہے تو وہ سختی میں پڑے گا (۱۳) اگر کسی کا پیالہ ٹوٹ جائے تو پالنے والا مر جائے گا۔

قدر (ہانڈی)

(۱) خواب میں ہانڈی دیکھا کری پر بیٹے والے عالم پر دلالت کرتا ہے اور اس میں گوشت اور مصالح کا ہونا اس سے تناول کرنے والے کے فائدے کی دلیل ہے (۲) بھی خواب میں ہانڈی دیکھنا خلاق شدہ عورت پر بھی دلالت کرتا ہے اور اس کا جوش، رونا، اسکی خلاق ہے (۳) ہانڈی اپنے آدمی پر بھی دلالت کرتی ہے جو فصاحت کا اظہار نہ توں گے لئے عام طور پر کرے اور اپنے پڑوسیوں کے لئے خاص طور پر کرے۔ (۴) ہانڈی کی دلالت گھر کے سربراہ پر بھی ہوتی ہے۔ اگر اس میں کوئی خرابی ہو تو گھر کے سربراہ کی طرف لوٹنے کی جو کہ اپنی اولاد کی سربراہی کرتا ہے (۵) خواب میں مریض کے گھر میں ہانڈی دیکھنا کہ وہ جوش باری ہے اور اسکے بچے آگ ہے اور اسکو علم نہیں ہے کہ اسکے اندر کیا پک رہا ہے تو اسکی تعمیر حسب ذیل ہے۔ اچھی مریض کا بستر آگ کے شعلہ کی تعمیر اس کی تکلیف ہے اسکا جوش مارا اس کی بے چینی ہے آگ کا ختم ہونا یا بجھ جانا مرض کا ختم ہوتا ہے جبکہ ہانڈی اسکی ذات پر دلالت کرتی ہے (۶) اگر کسی نے آگ جلائی یا اس آگ کے اوپر ہانڈی رکھی اور اس میں گوشت یا اور کوئی کھانے کی چیز ہے تو وہ ایک آدمی کو قطع دے گا اس لئے کہ ہانڈی کی تعمیر گھر کا سربراہ ہے۔ (۷) اگر وہ گوشت پک گیا اور اس نے اس سے کھا یا تو فائدہ اور مال حلال کی دلیل ہے اور اگر وہ گوشت پکا ہوا نہیں ہے تو یہ حرام صنعت بننے کی دلیل ہے۔ اسکو حرکت دینا عیب کی دلیل ہے۔ اگر اس سے کھا یا تو اسکو رزق لینے کی دلیل ہے۔ اگر اس سے کھا گیا تو اس سے فائدہ اٹھائے گا اور اسکو مال مل جائے گا اور وہ اس کو ذخیرہ کرے گا اگر ہانڈی میں گوشت ہو اور نہ کھا تا ہو تو وہ ایک فقیر آدمی کو تکلیف دے گا جس کی وہ طاقت نہیں رکھے گا۔ (۸) ہانڈی مد مقابل پر قدرت کی بھی دلیل ہے (۹) بھی ہانڈی اپنی مقدر پر راضی ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۰) ہانڈی کی تعمیر بھی عورت بھی ہوتی ہے (۱۱) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس نے ہانڈی میں کچھ نہیں پکا یا تو وہ سلطان سے یا مہم بادشاہ سے بہت بڑی دولت حاصل کرے گا (۱۲) ہانڈی میں گوشت اور شور پانچھ رزق کی دلیل ہے۔

قصد (گلزی کا بڑا پیالہ)

(۱) خواب میں گلزی کا بنا ہوا پیالہ دیکھنا رزق اور مال ہے جو سفر میں حاصل ہوگا (۲) سنی کا بنا ہوا پیالہ وطن میں ملنے والا مال ہے (۳) بہت سے پیالے اور مثلیں دیکھنا انسان کے معاش کے تہیاری احوال پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ پیالہ کو چات رہا ہے تو اسکے رزق کے ختم ہونے اور اسکی موت کے حاضر ہونے کی دلیل ہے (۵) پیالہ کی دلالت عورت یا عاقد پر بھی ہوتی ہے (۶) پیالہ اس جگہ پر بھی دلالت کرتا ہے جہاں وہ رہائش پذیر ہے اور اس کا رزق اسی جگہ میں اس کو ملے گا (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ لوگ دیک بڑے پیالے یا ایک بڑے برتن پر جمع ہیں اگر وہ لوگ دیہات والے ہیں تو

ان کی زمین ہے اگر وہ لڑائی والے ہیں تو اس کے پاس پھر لگاتار ان کے اندر خلاق ہے اور ان کے ہاتھوں کی حرکت آپس کی جنگ و جدال ہے۔

تعب (دودھ دہنے کا پیالہ)

خواب میں انکی رویت انکی لونگی پر دلالت کرتی ہے جس کے ہاتھ سے خیر کثیر جاری ہوگی۔

قتل (پتیل کی صراحی/گول برتن)

(۱) خواب میں اس کی رویت لونگی یا بیوی یا غلام پر دلالت کرتی ہے (۲) بعض نے کہا ہے کہ یہ ایسے نر و عجمی پر دلالت کرتی ہے جس کو مال بیع طریقہ پر خرچ کرنا آتا ہو۔

قتل (سوار)

خواب میں انکی رویت دلی کے لئے معزوں ہونے اور مریض کے لئے صحت پائی سفر کا ارادہ کرنے والے کے لئے سفر کرنے اور بھڑکنے والے کے لئے غلبہ پانے کی علامت ہے۔

قتل (لالین چراغ)

(۱) یہ اگر کوئی دالی ہو تو اس کی تعبیر بیٹا یا عورت کے لئے شوہر ہے اور اگر مردہ دالی ہو تو اس کی تعبیر ہے اولاد میں بڑی ہے۔ قتل کی تعبیر علم عاصی کے لئے تو یہ کافر کے لئے ہدایت خوابوں کی تعبیر میں نہ کرنے والا اور قاتل کا رہنما ہے۔ (۲) ضرورت کے موقع پر قتل جلائے کی تعبیر ایسا بیٹا ہے جو شہرت و درخت کے ساتھ منفعت کا بھی حامل ہو مساجد کی قدیلوں کی تعبیر مالی لحاظ سے مستحکم علاقہ ایک وصال لوگ اور قاری حضرات ہیں (۳) کسی مسجد کی قدیل کا بھجوا دیا اس مسجد سے حقوق عالم کے مرنے کی دلیل ہے۔ اور قدیل کی تعبیر عورت اس کی بیٹی کی تعبیر اولاد ہے اور قدیلوں کی تعبیر ستارے بھی ہیں (۴) قدیل کا گل ہونا یا لوٹ جانا مریض کے مرجانے کی دلیل ہے (۵) خواب میں آسمان سے سترہ کھڑا مسجد سے قدیل اٹھانے کی علامت ہے۔

قنطاریہ (ہاتھ باندھنے کی رسی)

(۱) عائد عورت کے لئے رسی کی تعبیر بچہ ہے اور کبھی دشمن کے غلبہ پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۲) خواب دیکھ کر اس کی بیوی اس سے ہمدردی ہوتی ہے اور وہ اس کو کھول رہا ہے تو وہ بیل ہے کہ وہ اپنی بیوی کو طلاق دے گا۔ (۳) پیر مسافر اور بھڑکنے کے لئے رسی دیکھنا اچھا نہیں ہے۔

قباہ (بھاری اشیاء تو لٹنے کا کاشا)

اس کی تعبیر والد عورت کے لئے نامکمل و خلقت یا زائد و خلقت شہر ہے۔ اور کبھی اس کی رویت علم و ہدایت اور اجتماع حق کی دلیل ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت محفلوں والے حاکم پر بھی ہوتی ہے اس کی دلالت عظیم بادشاہ پر اور اس کے کانٹے کی

ہے۔ اور تمکین آدمی کے لئے گھر کے بیٹھ، بنے کی خبر ہے اور سریش کے لئے عرض ہوئی ہونے کی دلیل ہے (۱۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اللہ تعالیٰ کے راست میں مقید ہے تو صاحبِ خواب اپنے اہل و عیال کے معاملہ میں گوشمالی کرنے والا ہے (۱۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی ملک پابندی میں مقید ہے تو تعبیر ہے کہ اس حادثہ کو اپنے لئے وطن بنانے کا (۱۴) اگر کسی نے اپنے آپ کو گھر میں مقید پایا تو وہ عورت کے معاملے میں زلفاں کرنے والا ہے۔ اگر قید تک ہے تو وہ خدا پر مشرک ہوگا (۱۵) خوش آدمی کے بیزاری غشی کے وہام پر دلالت کرتی ہے (۱۶) اگر مقید آدمی نے دیکھا کہ اس پر ایک بیزی کا اور صاف کیا گیا ہے تو اس پر وہ سریش ہے تو مریدِ افریدی ہے تو اس کی قید طویل ہوگی (۱۷) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ مقید ہے اور جزائیں پر رہا ہو۔ ہے تو صاحبِ خواب کا مقام دین میں اور خواب حاصل کرنے میں عظیم ہے۔ اگر مقید پایا پس وہ ہے تو اس کا مقام مہم کے معاد میں سمجھا دیا اور واقعی اور خوبصورتی پر وہاں ہے۔ (۱۸) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ مقید ہے اور سنا دیکھا کہ لیا گیا ہے تو اس کے لیے حب کے شوقین ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۹) اگر وہ براؤن رنگ کے پڑے زریب تن کیسے ہوئے ہے تو یہ مرض کی علامت ہے۔ (۲۰) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ سونے کی بیزی میں مقید ہے تو وہ اپنے دامن کے معمول کا مختصر ہے جو اس سے چھوٹا گیا ہے۔ (۲۱) اگر کسی نے اپنے آپ کو چشمے کے نکل میں مقید پایا تو وہ ایک ایسی شریعت اور جلیل القدر عورت ہے کہ اس کی صحبت و پرپا ہوگی۔ (۲۲) اگر کسی نے خود کو کسی دوسرے آدمی کے ساتھ بیزی میں دیکھا تو وہ محمد و خیر و کا ادھاب کرنے کا اور اس سے پادشاہ کے انتقام لینے کا ارادہ رکھتا ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے :
 ذلک فی النبی میں ہوا۔ ہذا فیہ۔ فیہ الاصل۔ اور کیسے کہ تو چھٹا۔ ان کو اس دن و آخر ہنر سے ہونے زنجیروں میں قید اصل میں فجر و فخر کی دلیل ہے۔

قفس (بغیرہ)

(۱) خواب میں جگر و دھن قید خانہ کی دلیل ہے (۲) لکھی بچے کے بھولے پر بھی دلالت کرتا ہے (۳) جگر و مگر پر بھی دلالت کرتا ہے (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے عرفی اور بغیرہ خریدے ہوئے کو اونٹنی خرید رکھا اور اس کو مارا تو اس نے گھر بھی لے گا (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنے سر کو جگر سے میں دھن کیا ہے اور ہزار میں میں رہا ہے تو وہ اپنے خود کو کو بیچے گا۔ اس پر وہ کو کو بھی تو کرے گا (۶) جگر و دھن کے اگلے پر بھی دلالت کرتا ہے (۷) جگر و دھن پر بھی دلالت کرتا ہے۔

قفس (اوپر کو جان)

خواب میں اس کو دیکھا جاتا اور ہر تعبیر کوئی کی دلیل ہے جو ان کو لوگوں میں معروف طریقہ پر فرج کرے گا۔ غصہ اور ہے یا استہلال نہیں کرے گا۔

توس (سمان)

(۱) خواب میں سمان دیکھا تو بھائی عمارت کے اور اللہ تعالیٰ کی قربت پر دلالت کرتا ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے۔

۴) فکسان فساد فوسین از ادنیٰ ۵) پھر رہ گیا فرق دو کمان کے برابر یا اس سے بھی نزدیک (۲) اگر کسی نے کمان خلاف میں دیکھا تو اسکی بیوی حاملہ ہے (۳) اگر کسی نے خواب میں اپنی بیوی کو کمان پکڑا تو اسکی بیوی حاملہ ہے اور زکی بنے گی (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اسکی بیوی نے اس کو کمان پکڑا تو اسکا تعلق لاکا ہے۔ اس لئے کہ لڑکے کی نسبت باپ کی طرف ہوتی ہے وہ باپ کے ساتھ دو کمان میں ہوتا ہے۔ اور لڑکی کی تربیت ماں کرتی ہے اور وہ اس کے ساتھ گھر میں ہوتی ہے۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ کمان کو کھینچ رہا ہے تو اس کی عمر لمبی ہوگی۔ (۶) بعض نے کہا ہے کہ بغیر تیر کے کمان کو کھینچنا سزا کرنے پر دلالت کرتا ہے (۷) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کا کمان ٹوٹ گیا ہے اور اس کے پاس کوئی اسلحہ نہیں ہے تو اسکا بھائی یا بیٹا یا شریک یا دوست مر جائیگا (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے کمان کا قبضہ ٹوٹ گیا ہے تو اس کے ہاتھ ٹوٹ جائے پر دلالت کرتا ہے۔ جیسا کہ ہاتھ ٹوٹ جانے کی دلالت کمان کے ٹوٹ جانے پر ہوتی ہے (۹) اگر کسی نے خواب میں اپنے کمان کو ٹوٹا ہوا اپنے ہاتھ میں دیکھا تو صاحب خواب دلاعت سے معزول ہوگا اگر وہ ایسا ہے۔ اور اگر تاجر ہے تو تجارت میں نقصان واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے (۱۰) اگر کسی نے خواب میں جو تیران کو کمان کا تانت لگائے ہوئے دیکھا تو دلیل ہے صاحب خواب کے دشمن نے اس کے خلاف زبانی مواد حاصل کر لیا ہے جسکو وہ اس کے خلاف استعمال کرے گا (۱۱) خواب میں عربی کمان و کین حرب سر زمین کی طرف سفر کرنے کی دلیل ہے (۱۲) فارسی کمان دیکھنا درس کی طرف سفر کی علامت ہے (۱۳) اگر کسی نے خواب میں کمان کو تانت لگائی تو یہ اس کی شادی کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) اسکی تانت کو کھولنا بیوی کو طلاق دینے کی دلیل ہے۔ (۱۵) اگر کسی نے دیکھا کہ بادشاہ نے اس کو دو کمان عطا کیئے یا صاحب خواب اور بادشاہ کے درمیان دو کمان کا معاملہ ہے تو صاحب خواب مرتب پائے گا اور ایک قوم پر اسکو امداد ملے گی۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ۶) فکسان فساد فوسین از ادنیٰ ۷) دو کمانوں کو دیکھنا دو چیزیں اور اس پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۷) اگر کسی نے خواب میں اپنے کمان کو زرد یا تودہ سبز کرے گا اور صحیح سلامت و ایمنی ملے گی (۱۸) اگر کسی نے تانت لگائی تو سفر کی جگہ میں کوئی تائبند چیز چھینے آئے گی۔ کبھی اسکی رویت سفر کے مکمل ہونے پر دلالت کرتی ہے (۱۹) کبھی اس کمان کے زریعہ تیر چلائے گا یا اس کا سر پر دلالت کرتا ہے اور کبھی حق کلام پر۔ تیر چلانے کے بعد درو کلام نافذ ہوگا (۲۰) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ کمان بنا رہا ہے اور اس کو پھیل رہا ہے تو اس کو بادشاہت ملے گی یا شادی کرے گا یا اسکو مذکر اولاد نصیب ہوگی (۲۱) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کمان کو کھینچ رہا ہے اور وہ کھینچا نہیں جا رہا ہے تو جس کی طرف وہ کمان منصوب ہے اس پر معاملہ مشکل ہوگا اور وہ مطلوب ہوگا (۲۲) اگر کسی نے خواب میں کمان کا تانت لگا یا اور وہ ٹوٹ گیا تو صاحب خواب اپنی بیوی کو طلاق دے گا۔ کبھی اسکی تعبیر دلاعت سے معزول ہونے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲۳) اگر کسی نے کمان کھینچا اور اس سے آواز نکل پھر اس سے تیر چلا یا اور تیر چل گیا تو اسکو ایک خطرناک حکومت ملے گی اور اس کا حکم و انصاف ساتھ قائم ہوگا۔ اگر اس کمان سے تیر چلا یا تو اس کا حکم اور نبی نافذ ہوگا۔ اگر وہ تیر چلے گا تو وہ حق اور انصاف کے ساتھ چلا رہا ہے اگر وہ تیر چلے گا تو وہ اس میں ظلم پر ظلم کر رہا ہے اور حکومت کرنے سے قاصر ہے (۲۴) اگر کوئی کمان کو تانت لگا رہا ہے مگر وہ اس پر مشکل ہو رہا ہے تو صاحب خواب اس پر غم سے تیر چلے گا اور اسکو مشقت ملے گی۔ اگر تاجر ہے تو تجارت میں

خدا رہ ہوگا۔ اگر اس کا کوئی لڑکا ہے تو وہ نافرمان ہے۔ اگر کوئی شہ ہے تو اس کی بیوی نافرمان ہے۔ اگر کمان و کمانت آسانی سے ملے گی ہے تو اس کی تعمیر مند و جبار کے برعکس ہوگی۔

(۲۳) اگر کسی نے کمان سے تیر چلایا تو درود ہدف کو لگا تو صاحب خواب کی آرزو پوری ہوگی۔ اگر صاحب خواب پر بیزار ہو کر آدی ہے تو امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کرے گا۔ اور کمانت کو ادا کرے گا۔ (۲۴) بعض مہاجرین نے کہا ہے کہ اگر کسی نے خواب میں عربی کمان سے تیر چلایا تو بادشاہ کی طرف عزت کے ساتھ کسی کے ساتھ کسی کے ساتھ سفر کرے گا۔

(۲۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے قادی کمان سے تیر چلایا تو وہ غنی توہم کی طرف سفر کرے گا۔ اور اسے ان کی طرف سے عزت و شرف حاصل ہوگا (۲۷) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں کمانت تھی تو اس کے ہاں ایک قوی لڑکا ہوگا۔ (۲۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنی کمان کو کھینچا ہے تو وہ دوین اور دین کو اپنے لئے مخصوص کرے گا۔ (۲۹) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اللہ تعالیٰ کے راستہ میں تیر چلایا تو اس کو عزت اور شرف غیبی ہوگا اور لوگوں میں ذکر و ثناء کی بھی دلیل ہے۔ (۳۰) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں تیر لڑائی میں مقابلہ کر کے غالب آیا تو مغلوب سے صاحب خواب کی حاجت پوری ہوگی (۳۱) اگر کسی نے خواب میں بندوق چلائی تو وہ کسی انسان پر جہت نکالے گا (۳۲) ہنگل میں بندوق چلا کر شکار اور غنیمت کے حصول کی دلیل ہے۔ اور شہر میں بندوق چلانا جمہوری قوا کی دینے کی علامت ہے (۳۳) اگر کسی نے شہر میں چڑھنے کی طرف بندوق سے فائر کیا تو وہ ایک سونے آدی پر جھوٹ باندھے گا اور جمہوری کو اس کا مرئوس ہوگا (۳۴) اگر صاحب خواب کو بندوق کی کوئی کمی تو اس کے گناہ گار ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۵) بادشاہ کے دروازے پر بندوق سے فائر کرنا لوگوں کی نصیحت کرنے اور ان کے مذاق اڑانے پر دلالت کرتا ہے (۳۶) اگر بندوق سے کچھ ترپا فائر کیا تو وہ کسی عورت پر جہت نکالے گا (۳۷) اگر کسی نے خواب میں بندوق کے ذریعہ تیر چلایا تو وہ بے وجہ شکوکہ کرنے پر دلالت کرتا ہے اگر تیر میں پر لگا تو اس بات پر عقولیت حاصل ہوگی اگر خط ہوا تو وہ اس پر وبال بنے گا (۳۸) بندوق کی کمان صاحب کمان کے لئے بندوق کی دلیل ہے (۳۹) گہروالی کمان دیکھنا بھی عمر کی دلیل ہے (۴۰) اگر کسی نے اپنی کمان کو توڑ دیا تو تمہارا خسارہ ہوئے اور زیادہ نفع ملنے کی دلیل ہے۔

قوس و قزح (بادل میں سورج کی شعاعوں کے رنگ)

یہ کمان کی شکل کا ہوا ہے جو آسمان میں نمودار ہوتا ہے۔ خواب میں اس کی رویت خوف سے، صدمہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۱) اگر کسی نے خواب میں سرخ رنگ کا رنگ دیکھا تو خون زیادہ بہنے کی بنا پر صاحب خواب کو ذبح گئے کا اندیشہ ہے۔ (۲) اگر اس کا رنگ زرد ہے تو یہ بیماری کی دلیل ہے (۳) اگر اس کا رنگ سبز ہے تو بادشاہ کے ظلم سے اور قتل سے انسان کی خدمت ہے (۴) بعض مہاجرین نے کہا ہے کہ اگر کسی نے قوس قزح دیکھی تو اس کی شادی ہوگی۔ اس لئے کہ شعر و عورت کو دھتک کے ساتھ تشبیہ دیتے ہیں (۵) بعض نے کہا ہے کہ اگر کسی نے خواب میں دائیں طرف دھتک دیکھا تو یہ خبر کی دلیل ہے کہ بائیں طرف دیکھا تو سرسبز ہونے کی علامت ہے۔ اگر اسکو ٹھکانا اور جنگ دیکھنا تو فقیر کے لئے سرسبز ہونے کی دلیل ہے اور دولت مند کے لئے بختی اور مال کے زوال کی نشانی ہے۔ اس لئے کہ یہ جدا جدا کمان ہیں (۶) اگر کسی نے خواب میں قوس

دفعہ دیکھنا عجیب معاملہ کے ظہور پر دلالت کرتا ہے جس سمت اس کو دیکھنا ہے وہ عجیب معاملہ اس سمت ظاہر ہوگا۔

قمر (چاند)

(۱) خواب میں چاند دیکھنے کی تعبیر مندرجہ ذیل چیزوں سے ہوتی ہے۔ عادل بادشاہ یا عالم خوبصورت لڑکا عالم بادشاہ جمود آدمی وغیرہ (۲) اگر کسی نے آسمان پر چاند اصلی حالت میں دیکھا تو بادشاہ کے وزیر ہونے پر دلالت کرتا ہے (۳) اگر کسی نے خواب میں اپنے گھر میں چاند دیکھا تو شادی کرنے کی دلیل ہے۔ مرد ہو یا عورت وہ اس چاند کی روشنی کے بقدر خوبصورت ہوتے (۴) اگر اس چاند کی روشنی کم ہے تو غیر کثوف میں شادی کرنے کی دلیل ہے (۵) اگر کسی عورت نے دیکھا کہ چاند اس کے گھر میں چڑا ہے اور وہ اس سے بچھ لے کر کپڑے میں لپیٹ رہی ہے تو وہ ایک لڑکا بنے گی جو فوت ہوگا اور وہ اس پر غصہ ہوگی (۶) اگر کسی نے چاند کو مال میں تبدیل ہو کر دیکھا تو بادشاہ کا وزیر معزول ہوگا۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ چاند سورج سے آگے چل رہا ہے اور تیز چل رہا ہے تو بادشاہ کا وزیر بادشاہ کے ساتھ بیعت کرے گا۔ (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ چاند غائب ہو گیا ہے تو صاحب خواب جس کام کا طالب ہے خیر ہو یا شر وہ پورا ہوگا۔ (۹) اگر خواب میں چاند طسوع ہو تو یہ اسکا مطلوب کام ہے (۱۰) اگر کسی نے آسمان میں چاند کو اپنی جگہ چڑا ہوا روشن دیکھا تو دلیل ہے کہ بادشاہ کا وزیر صاحب خواب کے گھر سے قطع اٹھائے گا (۱۱) اگر کسی نے اپنے گھر میں یا تھ میں چاند دیکھا تو شادی کرے گا (۱۲) اگر کسی کا فرعون نے چاند دیکھا تو وہ اسلام قبول کرے گا۔ (۱۳) اگر کسی نے چاند کو زمین پر دیکھا تو وہ اسکی ماں کی موت کی دلیل ہے۔

(۱۵) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں چاند پر چل رہا ہے تو اسکی ماں اس پر مہربان ہوگی (۱۶) خواب میں چاند اور سورج کی تعبیر ماں باپ ہیں (۱۷) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا چہرہ چاند میں نظر آ رہا ہے تو یہ اس کی موت کی دلیل ہے۔ اگر اسکی بیوی حاملہ ہے تو یہ اس کے لئے بیٹے کی خوشخبری ہے (۱۸) اگر کوئی شخص خواب میں چاند دیکھ کر ہاتھ اور اچانک چاند نظر آ گیا تو صاحب خواب کے دشمن اس پر نظر رکھے ہوئے ہیں اور وہ اسکے کسی معاملہ میں جھگڑا کریں گے۔ (۱۹) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ چاند کے ساتھ دکھایا ہے تو وہ بادشاہ سے کوئی بھلائی حاصل کرے گا (۲۰) اگر کسی نے دیکھا کہ چاند اندھیرا ہے تو صاحب خواب بادشاہ ہوگا۔ اسکی رعیت اور ساتھی لوگ اسکو تکلیف دیں گے اور اس کے حکم کے منکر ہوں گے (۲۱) اگر کسی نے دیکھا کہ چاند سورج بن گیا ہے تو دلیل ہے کہ صاحب خواب اپنے والد کی طرف سے یا بیوی کی طرف سے عزت و فخر پائے گا۔ اسی طرح یہ خواب بہنوں پر مال و متاع پر تجارت پر اور افعال صالحہ پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) چاند کی دلالت صاحب خواب کی بیوی پر اور والدین پر اور اسکی بیٹی اور بہنوں پر متاع و تجارت اور افعال پر ہوتی ہے (۲۳) چاند کی دلالت کشتی پر بھی ہوتی ہے۔ اس لئے کہ کشتی چاند کے چلنے کے حساب سے چلتی ہے۔

(۲۴) چاند سفر پر بھی دلالت کرتا ہے یہ اس لئے کہ چاند ہمیشہ حرکت میں ہوتا ہے (۲۵) چاند صاحب خواب کی آنکھوں پر بھی دلالت کرتا ہے (۲۶) مریض کیلئے چاند دیکھنا یا سمندر پر چلنا بلاکت کی دلیل ہے (۲۷) اگر کسی نے چاند کو دیکھا کہ وہ بادلوں میں چھپ گیا تو وزیر کے ہمار ہو کر مہرمت یاب ہونے پر دلالت کرتا ہے (۲۸) اگر کسی نے چاند کو بادلوں میں دیکھا

تو صاحب خواب بادشاہ کے کام سے معزول ہو گا (۲۹) اگرچہ نذو بادلوں نے ڈھانپ لیا ہے تو ماں ادر کے اہل ختم ہونے کی دلیل ہے (۳۰) اگر کسی نے خواب میں جو نذو اپنے سے باقی کرتے ہوئے دیکھا تو اس کو وزارت یا عہدہ ملنے کی دلیل ہے۔ (۳۱) اگر حاملہ عورت نے دیکھا کہ چاند اس کی گود میں ہے تو وہ لڑکا جنے گی۔ (۳۲) اگر اس عورت نے چاند کو کسی مکان میں دیکھا اور اس کی طرف ہاتھ بڑھا رہی ہے لیکن اس کا ہاتھ وہاں نہیں پہنچتا تو وہ عورت لڑکے کی خواہش رکھتی ہے لیکن لڑکا پیدا نہیں ہوگا۔ اگر وہ حاملہ ہے تو لڑکی جنے گی (۳۳) اگر کسی نے محل چاند طلوع ہوتے دیکھا تو وزیر کی معزولی پر دلالت کرتا ہے۔ اس لئے کہ جب چاند مکمل ہو جائے تو اس کی روشنی مکمل ہو جاتی ہے بھرا اسکے بعد اس میں کی ہوئی رہتی ہے۔ (۳۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ سو رہا یا چاند کو بچہ کر رہا ہے تو وہ کسی مہنہ و عظیم کام تک پہنچے گا یا کسی باطل کام میں بادشاہ یا وزیر کی اتباع کرے گا (۳۵) اگر کسی نے دیکھا کہ سورج اور چاند اس کو بچہ کر رہے ہیں تو دلیل ہے کہ اس کے ماں باپ اس سے راضی ہیں۔ (۳۶) اگر کسی نے دیکھا کہ چاند اور آسمان اپنی حالت پر ہیں لیکن اندھیرا ہے تو دلیل ہے کہ وزیر کے ساتھ یاہل محل کے ساتھ کوئی حادثہ پیش آئے والا ہے۔ (۳۷) اگر کسی نے چاند کو نئے دیکھ تو یہ وزیر یا بادشاہ کی بددلتی کی دلیل ہے۔ (۳۸) اگر کسی نے دیکھا کہ چاند مٹنے آؤ کی صورت میں بدل گیا ہے تو یہ بھی وزیر کے معزول ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۹) اگر کسی نے چاند کو خواب میں دیکھا تو دلیل ہے کہ وہ اپنے کسی معاملہ کو خفیہ رکھنا چاہتا ہے لیکن وہ ظاہر ہو رہا ہے۔

(۴۰) اگر کسی نے دیکھا کہ چاند گرہن ہوا ہے یا اس پر اندھیرا پھایا ہوا ہے یا سرفی ماں ہو رہا ہے تو یہ خواب چاند کی طرف منسوب چیزوں میں نقص اور تکیہ کی دلیل ہے۔ (۴۱) خواب میں چاند دیکھنا سفر میں جلدی کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اس لئے کہ یہ آسمان میں جلدی جلدی چلتا ہے۔ (۴۲) کبھی چاند دیکھنا ایسے امراض پر دلالت کرتا ہے جو سردی اور صحت کی وجہ سے ہوں جیسا کہ سورج کو دیکھنا گرمی اور حرارت پر دلالت کرتا ہے۔ (۴۳) کبھی چاند اُٹس رکھنے والے بادام آؤی پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی چاند دیکھنا وزارت کا علم، کتابت اور ظالم نگران پر دلالت کرتا ہے۔ چاند غفلت کا حید ہے اور ظلم و شقاق ہے غفلت سے۔ (۴۴) کبھی چاند دیکھنا جو کھیلے قسم کھانے اور طلب اٹھانے پر دلالت کرتا ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿فَلْيَسِّرْ لِّكَ الْفُسْرَ﴾ ”یہ آسان بنا دوں گا تمہارے لیے فساد“ (۴۵) کبھی اس کی رویت آنکھوں کے درد سے شفا یاب ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ (۴۶) اگر کسی نے چاند کو کھڑے ہوتے ہوئے دیکھا تو یہ قیامت کی نشانوں کے ظاہر ہونے کی دلیل ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿فَإِنْ زَلَّتْ سَائِدَتُ الْوَيْسُ وَالْفُسْرُ﴾ ”پس آگئی قیامت اور پھٹ گیا چاند“ (۴۷) ہلال کی رات میں چاند کو مکمل دیکھنا اچھائی کی دلیل ہے۔ اور تفرق رات میں چاند دیکھنا اچھا لگن نہیں ہے (۴۸) اگر کسی نے چاند کو اترنے کی جگہ میں دیکھا تو یہ اس کی تہنیت کی دلیل ہے (۴۹) کبھی خواب میں چاند دیکھنا غم انجام پر اور غم اچھیر کے حصول پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اس لئے کہ چاند کے ذریعہ اندھیرے میں راستہ حاصل کیا جاتا ہے۔ (۵۰) چاند کو برج حمل میں دیکھنا اس شخص کے لئے اچھائی کی دلیل ہے جو بڑے بادشاہوں سے ملاقات کا چھٹی ہے۔ (۵۱) چاند کو برج ثور میں دیکھنا شخصی کے راستہ سفر کرنے والے کے لئے اچھا نہیں ہے۔ (۵۲) چاند کو برج جوزا میں دیکھنا غلاموں کے سوداگر کے لئے اچھا نہیں۔ چاند کو کدو کے لئے اچھا خواب ہے۔ (۵۳) اس کو برج سرطان

میں دیکھ کر شادی کرنے والے کیلئے اچھا ہے اور دخول النساء کے لئے اچھا ہے۔ (۵۳) اسکو برج اسد میں دیکھنا شرکت اور عنوان اور اختلاط مال کیلئے اچھا نہیں بلکہ مذموم ہے۔ (۵۵) اگر اس کو برج سنبلہ میں دیکھنا تو استفراغ البدن کیلئے اچھا ہے۔ (۵۶) اگر اس کو برج میزان میں دیکھنا تو یہ بھی صاحب خواب کے لئے اچھا نہیں ہے۔ (۵۷) اگر کسی نے سورج چاند اور ستروں کو ان کے چنے کے راستوں پر قیام دیکھا اور ان میں روشنی بھی ہے تو اشارہ ہے انکی بات بادشاہ اور وزیر کے نزدیک قابل قبول ہے۔ اور یہ اشراف الناس میں سے ہے۔ (۵۸) اگر ان کی روشنی نہیں ہے تو یہ صاحب خواب کے لئے معصیت کی علامت ہے۔ (۵۹) اگر کسی نے دیکھا کہ چاند اور سورج اسکے اوپر طلوع ہو رہے ہیں تو بشارت ہے اس کے والدین اس سے راضی ہیں۔

(۶۰) اگر سورج اس پر شعاؤں کے بغیر طلوع ہو تو والدین کے ناراض ہونے کی دلیل ہے۔ (۶۱) سورج اور چاند کو اپنے دائیں ہاتھ یا سامنے دیکھنا غم، معصیت، شکست اور انکی آزمائش میں مبتلا ہونے کی علامت ہے جس کی وجہ سے بھانپنے پر مجبور ہو۔ اشدھانی کا فرمان ہے: وَخَمَعَ السُّعُفُ وَانْقَطَعَ الْبُحْبُورُ الْاِنْسَانُ يُوَفِّدُ الْبَصَرَ بَحْ الْاَلِيَةِ اور اکٹھے ہوں گے سورج اور چاند کہے گا انسان اس دن کھائی چلا جاؤں بھانگ کر؟۔

قمار (جوا)

(۱) خواب میں جوا کھیلنا بیداری میں کسی باطل کام میں مبتلا ہونا ہے۔ (۲) اگر یہ مقابلہ پر غالب آجائے تو بیداری میں اس پر غالب آجائے۔ جوئے کی دلالت لڑائی جھگڑے پر بھی ہوتی ہے۔

قار (تارکول)

تارکول کی دلالت گرمی سے بچاؤ کی چیز پر ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت مالی پر بھی ہوتی ہے۔ حضرت امام ازہر سیرین ہر سیاہ چیز کی تعبیر مال سے کرتے ہیں۔ اور مٹا فح اور تو یہ پر بھی اس کی دلالت ہوتی ہے۔ اور تارکول کی دلالت ثابت قدمی پر بھی ہوتی ہے چنانچہ اہل عرب کہتے ہیں (الضعف لا یغیر) ترجمہ تارکول بھی چیز میں تغیر نہیں ہوتا اور اس کی دلالت کشمیریوں اور خوشوں پر بھی ہوتی ہے۔

قرن (سینگ)

اس کی تعبیر قوت و منفعت ہے (۱) جو دیکھے کہ اس کے سینگ ٹکے ہوئے ہیں تو وہ اپنے دشمن پر غالب آجائے۔ (۲) بادشاہ نے دیکھا کہ اس کے دو سینگ لگے ہیں تو دلیل ہے کہ وہ مشرق و مغرب کا لک بے لک گا۔ اور کبھی سینگ کی دلالت کسی قریبی رشتہ دار پر بھی ہوتی ہے جس سے اس کو قوت و منفعت حاصل ہوگی۔ کسی نے خواب دیکھا کہ بیل یا کبوتر اور حیوان کے سینگ کی طرح اس کے سر پر بھی دو سینگ لگ آئے ہیں تو یہ اس کے مرنے کی علامت ہے۔ اور سینگ کی دلالت مسلوں اور اسلوں اور ان چیزوں پر بھی ہوتی ہے جس سے حمل اختیار کیا جاتا ہے۔ مثلاً مال و اولاد و عزت و جاہ وغیرہ۔

قلاود (ہار)

عورت کے لئے قزوہ کی تعبیر اس کا حسن و جمال اور زینت ہے۔ (۱) کسی نے دیکھا کہ اس کے اوپر سونے، موتی اور یاقوت کا ہار ہے تو تعبیر ہے کہ مسلمانوں کے معاملات میں سے کسی معاملے کا زور دار ہوگا۔ یا دلیل ہے کہ کوئی امانت اس کے سپرد کی جائیگی۔ (۲) ہار کے ساتھ چاندی کی نقدی پاس ہونا خوبصورت عورت کے ساتھ شادی کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) اس ہار کے ساتھ یاقوت و جواہر دیکھنا بہت سی نعمتیں ہونے کی علامت ہے۔ (۴) جو اہر اور چاندی سے مرصع ہار عکرائی کے ساتھ عورت پر دلالت کرتے ہیں۔ (۵) ہار کا مضبوط عکرائی کی علامت ہے۔ (۶) بچپن کا ہار شروع و بچا پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) دوسرے جواہر سے جواہر کا ذکر و عکرائی کی دلیل ہے اور ہار عورت کے لئے دل اور منہ کے لئے مذکور اولاد کی دلیل ہے اگر وہ باریک ذکر چیز کا ہوتا ہو۔ مگر نہ آٹ اولاد کی دلیل ہے۔ (۸) ہار نوٹ جاتا یا کھن جاتا اس عکرائی کے معنی ہونے کی علامت ہے جو ہار کی تعبیر ہوتا ہے۔ (۹) کبھی سرخ ہار عورت کے لئے سرخ روہنگ کی علامت ہے۔ (۱۰) خوب دیکھ کر اس کے اوپر بہت بڑا ہار ہے جو اس سے اٹھایا نہیں جا رہا تو یہ اپنے علم پر عمل نہ کر سکنے کی دلیل ہے کبھی عورت کے لئے ہار کے اندر تعبیر آجاس کے شوہر کے اندر تعبیر تبدیل آنے پر دلالت کرتا ہے۔

قُرط (بالی کا نیکاز پور)

(۱) خواب میں اپنی بیوی یا لونڈی کے کان میں بالی دیکھنا تجارت پر دلالت کرتا ہے (۲) اگر کسی نے خواب میں اپنے کانوں میں دو بالیاں دیکھیں اور دونوں موتیوں سے جڑی ہوئی ہیں تو اس کی تعبیر دنیا کی زینت و زینت اور جمال اور مال و دولت اور قرآن کریم اچھی آواز میں پڑھنے کے لئے ہے کرتے ہیں (۳) اگر حاملہ عورت اپنے کانوں میں دو بالیاں دیکھے تو اس کا حمل بڑکا ہے اگر وہ بالی چاندی کی ہے تو وہ لڑکا خف قرآن یاد کرے گا۔ اگر سونے کی ہے تو وہ چار قرآن یاد کرے گا۔ اگر وہ موتی کی ہے تو وہ لڑکا خوش آواز گویا ہوگا (۴) اگر غیر شادی شدہ عورت اپنے کانوں میں ایسی کوئی چیز دیکھے تو وہ شادی کرے گی۔ (۵) چھوٹے بچے کے کان میں بالی زینت کی علامت ہے (۶) بالی ہاتھ نر کے اور مرد کے لئے اچھی نہیں لگتی جاتی ہے۔ ان کے لئے یہ عیب اور برائی بات ہے۔ یا دلیل ہے کہ اس کی محفل میں کسی سنے گی (۷) اگر کوئی شخص خود کو بالیاں پہنے ہوئے دیکھے تو تعبیر ہے کہ وہ قرآن یاد کرے گا اور ایسا علم حاصل کرے گا جس کے سبب اس کو لوگوں پر خوبصورتی حاصل ہوگی (۸) عورت کے لئے بالی اس کا شوہر ہے۔ اور اوپر کی بالی اولاد ہے (۹) بالی کی تعبیر کبھی کبھی چراگاہ سے بھی کی جاتی ہے (۱۰) بالی چیز سے جس کو کھنچا جائے۔ (۱۱) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے کان میں بالی ہے تو دلیل ہے کہ وہ گناہنا سنا چاہتا ہے یا گانے کی محفل میں شرکت کرنا چاہتا ہے (۱۲) اگر کسی نے عورت یا لونڈی کے کان میں بالی یا چھوٹی بالیاں دیکھیں تو اسے اچھی آبادی والے علاقے میں تجارت نصیب ہوگی اور اسی آبادی میں لونڈیوں اور غلاموں کے ساتھ تفریح کرے گا۔

قباء (ایک خاص کپڑا ہے جو کپڑوں کے اوپر پہنا جاتا ہے)

(۱) قباء خواب میں دیکھنا قوت کی دلیل ہے۔ (۲) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس نے اون یا ریشم یا دیبا کا قباء پہنا ہوا ہے تو یہ بقدار اس قباء کی بارگاہی اور جدت کے اداست لئے کی دلیل ہے۔

قرق (دو پند)

اس کی رویت قناعت نصیب ہونے کی دلیل ہے۔

قرطق (کرج)

خواب میں گرہن دیکھنا معاملے کے حل ہونے کی دلیل ہے۔ بچے کی امید رکھنے والے کا خواب میں گرہن دیکھنا بچی کی پیدائش کی دلیل ہے۔ درجن کے نزدیک کرنے کی تمہیر دیتا ہے۔

قیصر

(۱) خواب میں قیصر دیکھنا آدمی کی دینداری کی علامت ہے یا اس کی زندگی اور اس کے تقویٰ یا علم کی دلیل ہے۔ جیسے کہ ابن قتیبہ کا فرمان ہے: "اذا حلمت ان یقضیٰ حوائجی" (میرے قیصر سے کر (میرے والد کے پاس) جاؤ) (۳) اگر مرد نے دیکھا کہ وہ قیصر پہنے ہوئے ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی عورت سے شادی کرے گا۔ اگر عورت نے دیکھا کہ اس نے قیصر پہنی ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی مرد سے شادی کرے گی۔ قول قتیبہ: "ان یقضیٰ حوائجی" (میرے قیصر سے کر) (۳) اگر عورت نے دیکھا کہ اس نے قیصر پہنی ہے تو دلیل ہے کہ وہ کسی آدمی سے شادی کرے گی اور وہ بچہ ملے گا۔ (۴) قیصر آدمی کی دینداری کی علامت ہے۔ (۵) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بغیر بازوؤں کے قیصر ملے گا تو اس کی تمہیر بغیر مال و دولت سے شادمانی و شکر ہے۔ (۶) کسی نے دیکھا کہ اس کی قیصر کا گریبان تنگ ہے تو یہ قیصر کی کار و بار دھنسنے کی علامت ہے (۷) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے پاس بہت سے قیصر ہیں تو اس کو آخرت میں اجر نصیب ہوگا اور شیونے زود ہوگی (۸) قیصر دینداری کی علامت ہے (۹) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کو کسی نے تختہ میں قیصر دی ہے تو یہ بھی خبر کی علامت ہے (۱۰) کسی نے اپنی قیصر پہنی ہوئی، پہلی پہلی دیکھی تو یہ خبر کی دلیل ہے اور اس کو غم و مصیبت پہنچے گی (۱۱) کسی عورت نے دیکھا کہ اس نے ایک بیوی اور کثرت قیصر پہنی تو یہ اس کی اچھی حالت کی دلیل ہے۔ قیصر پہننا پیسے والے کی شان کی دلیل ہے۔ اسی طرح اس کے گریبان کا اچھا اور خواب ہونا اس کے پیسے والے کی حالت کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۱۲) بزرگ و سفید قیصر دینا ہے (۱۳) پہلی قیصر اچھی نہیں لگتی جاتی ہے (۱۴) سرخ قیصر شہرت کی دلیل ہے (۱۵) زرد رنگ کی قیصر بے داری کی علامت ہے (۱۶) کپڑوں میں تری دیکھنا سفر سے واپسی کی دلیل ہے (۱۷) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے بغیر گریبان تنگ اور بغیر من کی قیصر پہنی ہے تو یہ اس کی موت کی دلیل ہے (۱۸) کسی نے دیکھا کہ اس نے ظانی کی قیصر پہنی ہوئی ہے تو وہ حج کرے گا یا سفر کرے گا۔ (۱۹) کسی نے دیکھا کہ اس نے اگلی چھوٹی قیصر پہنی ہوئی ہے کیا اس سے سزا کا سفر بھی دیکھا ہوا نہیں ہے اور نہ ہی چلن بھی لگتی ہے تو یہ اس کی دینداری میں قصاص کی علامت ہے (۲۰) کسی نے دیکھا کہ اس نے لنگری کی قیصر پہنی ہوئی ہے تو یہ آدمی مسند کا سفر کرے گا اور خوشی میں سوار ہوگا۔ اگر مرد نے اس کی موت کا خبر ہے (۲۱) کسی نے دیکھا کہ اس کی قیصر میں آیت قرآنی لکھی ہوئی ہے تو یہ قرآن پر مضبوطی سے چل کرے گا (۲۲) کالے رنگ سے رنگی ہوئی

قیس غم اور پریشانی کی دلیل ہے (۲۳) کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنی قییس پہنچی ہوئی ہے اس کی حالت میں غلاف عادت تحریر ہوگا (۲۴) کبھی کبھار اپنی قییس پہننا اپنی بیوی کے ساتھ دیر میں دلی کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ کبھی یہ خواب دالت کرتا ہے مگر یہ کیونکہ مگر بھی آدمی کو چھپاتا ہے اور قییس بھی قییس کے بھی چار کن ہوتے ہیں اس طرح کمر کی بھی چار دہاری ہوتی ہیں (۲۵) کسی نے دیکھا کہ اس کی قییس کا گریبان جگ ہے تو اس پر تھرکا دروازہ کھلے گا (۲۶) کسی نے دیکھا کہ قییس لمبائی میں چھری مٹی ہے تو اس سے غم اور ہوگا۔ اگر عرضا چھری مٹی ہے تو اس کی عزت میں غرق آئے گا (۲۷) کسی نے اپنی قییس پیچھے سے چھنی ہوئی دیکھی تو عزت و آبرو کے بارے اقوام سے بری ہوگا (۲۸) اگر وہی قییس آگے کی طرف سے چھنی ہوئی دیکھے تو جو بات اس کے بارے میں کہی گئی ہے صحیح ہے حضرت یوسف کی قییس کی طرح۔ (۲۹) کسی نے دیکھا کہ اس کی قییس ادا کی ہے تو دلیل ہے اللہ کی نعمت اس کے ساتھ شامل ہوگی۔ (۳۰) خواب میں یوسف علیہ السلام کی قییس دیکھنا شہر کی طرف سے خیر کی خبر لائے والے کی دلیل ہے۔

قلنسوة (ٹوپی)

(۱) خواب میں ٹوپی دیکھنا ریاست یا سفر یا شادی یا نوکری کی دلیل ہے (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اسکو کسی نے ٹوپی تختہ میں دی تو دلیل ہے کہ وہ دور دراز کا سفر کرے گا۔ اگر اس نے ٹوپی کو اپنے سر پر پہنا تو دلیل ہے اس کو بادشاہت ملے گی (۳) کسی نے خواب میں ایسی ٹوپی پہنی جو عام بیوہ کی حالت میں پہنتا ہے تو اس کی ولادت اس کے سربراہ یا بادشاہ یا بڑے بھائی یا والد یا عالم پر ہوتی ہے۔ اور اس کا سر پہن بڑوں کے پاس ٹوپی کی خوبصورتی اور ہیبت کی بھر ہوگا۔ چنانچہ ٹوپی اگر گندی یا چھنی ہوئی تھی تو وہ اقوام میں سے کسی کی طرف سے ہندو گندگی اور جمن تکلیف اور غم پہنچے گا۔ (۴) ٹوپی کا گریبان اٹھا یا جانا اس کی سربراہ سے ہدائی یا اپنی حالت کے تحیر کی دلیل ہے۔ (۵) کسی غیر معروف جوان یا بادشاہ نے اس کے سر سے ٹوپی ہٹادی تو یہ اس کے سربراہ کی موت کی دلیل ہے۔ (۶) اگر کسی نے بادشاہ کو لوگوں میں ٹوپیاں تقسیم کرتے دیکھا تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ وہ لوگوں پر حکمران بنے گا اور اس کو گورنری عطا ہوگی۔ (۷) غلاف عادت ڈالنے کی ٹوپی پہننا سربراہ کی عادت اس کے حلقہ بدلتے کی دلیل ہے یا اس کے کام کے خیر ہونے کی علامت ہے۔ (۸) کسی امیر کی ٹوپی میں آفت دیکھنا اسلام اور مسلمانوں پر آفت آنے کی دلیل ہے۔ (۹) کسی نے اپنی ٹوپی گندی دیکھی تو یہ مرکب مٹا ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰) عورت کا خواب میں اپنے سر پر ٹوپی دیکھنا شادی کرنے کی دلیل ہے۔ اگر وہ حاملہ ہے تو لڑکا پیدا ہونے کی علامت ہے۔ (۱۱) کالی ٹوپی دیکھنا فیصلہ کو سپرد کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۲) اگر کسی کو بادشاہ نے ٹوپی عطا تو دلیل ہے اس کو گورنر بنائے گا۔ (۱۳) بھٹس نے کہا ہے کہ اگر کسی نے اپنی سر پر سفید بالوں والی ٹوپی دیکھی تو وہ بادشاہ بن جائے گا۔ (۱۴) اگر کسی نے سور یا لوطری یا سناجب کی کھال سے بنی ہوئی ٹوپی دیکھی تو اگر اس کا سربراہ بادشاہ ہے تو وہ ظالم ہے۔ اگر وہ فقیر ہے تو اس کے دینداری میں نقص ہے۔ اگر وہ عاجز ہے تو وہ ضعیف عاجز ہے۔ (۱۵) ٹوپی دینا سے بے لوثی کی بھی عذمت ہے۔

قلانس (ٹوپی بنانے والا)

خواب میں ہونی چاہئے والا ہونا ہے لوگوں پر حکومت کرنے کو دیکھنا ہے جتنے لوگ اس کی چٹائی ہوئی ہو پورا سوچیں اس لئے کہ ہونی کی تعبیر رکھیں۔

توازی کی (شیئرس سائز یا شیئرس فروٹس)

خوبیوں میں اس کی رویت صاف زندگی گزارنے اور جانوں کے ساتھ عداوت کرنے پر دلالت کرتی ہے۔ اور ان سے اسرار اور سوز صادر ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

قدوری (دیگ بخار و...) (۱۱)

اس کی دلائل وراز عمروا نے شخص پر ہوتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے جبو فسذور راء۔۔۔ تب ا اور تمہیں چھوٹے پر بھی ہو سکتا ہے۔

قبائلی (مہراؤں فروش)

خطاب میں اسی کو بکھا: انا سے ہے رحمت اور پاکیزہ ہو نے تو بہ کرے اور قند باز نگوں میں شادی کرے پر دولت کرنا ہے۔

قصص (قصائے)

اس کی دلالت ملک الموت پر ہوتی ہے (۱) کسی نے خواب میں قصاب سے اس کی چھری لے لی تو چار سو کو بھرتہ دست ہوگا اور اپنی زندگی میں موت پائے گا (۲) کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنے والد کو مارا کیا مگر خون نہیں نکلتا یہ فرمانبردار کی نور صلاہت کی دلیل ہے۔ (۳) کسی نے ہاشاد کو دیکھ کر دوا اپنے رحمت کو مار کر رہا ہے تو دشمن ہے کہ وہ ان پر غم کرے گا۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے بغیر عہدت کسی جانور کو مارا کیا تو یہ لہذا دوا اس کے ارمیان امر کو مصلحت کرنے وار ہے (۵) اگر کسی نے بہت سے قصابوں کو بازار میں شمشاد کاٹ کر بیچنے ہوئے دیکھا تو یہ شدت اور عظمت کی دلیل ہے۔ مالداروں میں سخت تکلیف پر دلالت کرتا ہے۔ ڈر ہے لوگوں میں ڈر کے زیادہ ہونے کی علامت ہے۔ مقررہ اور بندش دانہ دیوں کے لئے قرض سے غلامی اور بندش کے کھلنے کی بشارت ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ قصاب کو دیکھا سفال کو دیکھنا ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ قصاب کو دیکھنا صاحب لکڑا کو دیکھنا ہے۔ (۶) قصاب کو خواب میں دیکھنا غرور و زیادہ کے لئے جلدی مارنے اور قیدیوں کے لئے غیری کی دلیل ہے۔ اس لئے کہ قصاب معذہ کو ایک دوسرے سے جدا کرتا ہے (۷) کسی نے خواب میں قصاب کو قتل کر تو قرض سے نجات پائے گا (۸) قصاب کی دلالت شمشاد بان اور قیسوں اور دربار کے درویشانہ دل قسیم کرنے والے پر بھی ہوتی ہے۔

قصارتوب (دھونی)

(۱) خواب میں دعویٰ کو دیکھنے اور سینے کے کھٹ دور ہونے کی دلیل ہے (۲) بھیجی دعوئی کو دیکھنا کانے اور خوشی اور کھانے پر دلالت کرتا ہے (۳) بھیجی دوسرے کی مصلحت کی وجہ سے خود کو دکھانے والے بھیجی دلائل سے (۴) خواب میں دعویٰ

دالت کرتا ہے۔ اور گھڑی کا تالیا نے والا مٹا لیتا تو گھڑی کے دالے پر اور لوہے کا تالیا نے والا مشکل کو آسان سمجھنے والے پر دالت کرتا ہے۔

قلاخ (اکھاڑنے والا)

خواب میں قلاخ کو دیکھنا امور کے خیر ہونے اور انسان کے ایک صنعت سے دوسری صنعت کی طرف انتقال کرنے یا ایک جگہ سے دوسری جگہ کی طرف نقل مکانی کرنے کی دلیل ہے۔

قلاخ (باد بان، بان بیچنے والا)

خواب میں اس کو دیکھنا سفر کرنے، کام کی جدائی کرنے، رزق کی تلاش اور نکاح کرنے پر دالت کرتا ہے۔

قلاخ (بچے بھوننے یا سُر ہائی بنانے والا)

خواب میں اس کا دیکھنا شریف اور غاروں کو ضائع کرنے اور حیوانات کے اجراع پر درنت کرتا ہے۔

ققاضی (نوکری بیچنے والا)

خواب میں اس کا دیکھنا مکان بنانے اور زچوں کے کام، نکاح اور نسل پر دالت کرتا ہے۔ بھی اس کی دالت استرا اور جونا ہے پر بھی ہوتی ہے۔

قیرنی انعام (سقاوے کا منتظم)

خواب میں اس کو دیکھنا طہارت اور قرض کی ادائیگی پر دالت کرتا ہے۔ بھی اس کی رویت لوگوں کے کام کو نہانے کے لئے بادشاہ کے اور زور پر کھڑے آدمی پر دالت کرتی ہے۔ بھی اس کی رویت جیل پر بھی دالت کرتی ہے۔ مسجد کے منتظم کی دالت مسجد سے منہر شخص کے خادم پر ہوتی ہے۔ بھی اس کی رویت گناہوں سے بچنے اور اپنی حالت کو درست کرنے پر بھی ہوتی ہے۔

قہبان (وکیل)

خواب میں وکیل دیکھنا یا غنا خاندان عالم آدمی کی دلیل ہے

قاضی (فیصلہ کرنے والا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ عہد و قضا پر قاضی ہو اور اس میں عدل کیا۔ اگر وہ حیر ہے تو منصف ہو گا اور اگر وہ کاغذ ہے تو ناپ و تول میں برابری کریگا (۲) اگر کسی نے خواب میں اپنے آپ کو لوگوں کے درمیان فیصلہ کرتے دیکھا اور وہ فیصلہ کرنے کو اچھا نہیں سمجھتا تو وہ اپنے فیصلہ میں صلح کریگا اور عدل نہیں کریگا۔ اگر وہ عکراں ہے تو سزا دی ہو گا اگر صاف ہے تو نوت لیا جائیگا اگر صاف نہیں تو نعت کے خیر ہونے اور مصیبت میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) معروف قاضی کو اپنے فیصلہ میں غلط کرتے ہوئے دیکھ تو دلیل ہے کہ اس علاقے کے لوگ اپنے آپ و تول میں کمی کرتے ہیں۔ (۴) اگر کسی نے

خواب دیکھا کہ قاضی کے پاس مقدمہ پیش کیا اور قاضی نے اس کے ساتھ تصدیق یا تو تغییر ہے کہ صاحب خواب اپنے فہم سے انصاف کرنے لگا اگر وہ یقین ہے تو اس سے غم دور ہوگا۔ مگر قاضی نے اپنے فیصلہ میں غلط کیا تو صاحب خواب اپنے فہم سے غلطی نہیں پائے گا۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں قاضی کو دیکھا کہ اس نے ترازو کو وزن کیا ہے اور ترازو بوجھل ہے تو صاحب خواب کے لئے اللہ تعالیٰ کے پاس بڑا جہاد خواب ملے گا۔ اور اگر ترازو بھکا ہے تو صاحب خواب کے لئے موتیوں سے ڈرنا ہے۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ قاضی کھوٹے نمکوں کا وزن کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ جھوٹی گواہی دے گا اور اس کے ذریعہ فیصلہ ہوگا۔ (۷) اگرچہ قاضی کو کچھ اللہ تعالیٰ کو دینے کی بات ہے۔ مگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ قاضی یا قسیم یا مالک بن گیا ہے تو اس کو گرفت از بداء رحم نصیب ہوگا۔ مگر صاحب خواب اس کا اشی نہیں ہے تو وہ کسی اس میں مبتلا ہوگا۔ اگر اس میں فرج ہے تو نہ پانچ لے گا۔ (۸) قاضی کے چہرے کو خوش دیکھ خوش خبری اور مرہ نصیب ہونے کی بشارت ہے۔

اگر کسی نے قاضی کے پیٹے کی جگہ کو خواب میں دیکھا تو اس کو غم اور ٹھکڑے دو پیش ہوں گے۔ بعض نے کہا کہ حکام اور تلقاض اور احکامات میں گفتگو کرنے والے اور مشن اور فرائض اور شرائع کے اساتذہ کی جگہ کو خواب میں دیکھا اضطراب اور غم اور لوگوں کے مال کثیر کے تلف ہونے اور عقل چیزوں کے ظہور پذیر ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) یہ خواب حالت مرض میں دیکھ غم اور عجز ان کی دلیل ہے۔ (۱۰) اگر کسی مریض نے دیکھا کہ فیصلہ اس کے حق میں ہوا ہے تو اس کی حالت خیر کی طرف ہوگا اور وہ تھری سے صحت یاب ہوگا۔ (۱۱) اگر مریض نے دیکھا کہ فیصلہ اس کے خلاف ہوا ہے تو وہ مر جائیگا۔ اگر کسی مجتہد نے دے لے آدمی نے خواب دیکھا کہ وہ قاضی کی جگہ بیٹھا ہوا ہے تو یہ کہ ہے تو اس کی مدد ہوگی اور مطلوب نہیں ہوگا کیوں کہ قاضی اپنے خلاف فیصلہ نہیں کرتا۔ خواب میں جان پہچان والے قاضی کو دیکھنا نصیب کن دلیل ہے اور کبھی بعینہ ہی قاضی کو دیکھنے کی طلسمت ہے۔

تو وہ (موتی بنکانے والا)

خواب میں کسی کی رویت اچھی جگہ سے بری اور مگدی جگہ کی طرف متعلق ہونے کی دلیل ہے۔ موتی بنکانے والی عورت کو دیکھنا فراخی و عیش کی دلیل ہے اور غیر شادی شدہ کے لئے نکاح کا پیغام ہے۔ کبھی اس کی ولادت یا نوروز کی فتح اور کبھی ٹھکنے کرانے والے پر ہوتی ہے۔

قائد کھیش (فوج کا کمانڈر)

خواب میں فوج کے کمانڈر کی ولادت منظور آدمی پر ہوتی ہے جس کو یہ منصب سونپا جائے اور وہ اس کا قتل ہو اور اس کا تہا جائے۔ اگر کسی نے خود کو فوج کی کمان کرنے دیکھا تو اس کو بھلائی اور مہربان کثیر و مرہ نصیب ہوگا بشرطیکہ اس کا اہل ہو۔ اگر وہ اس کا اہل نہیں ہے تو اس کی موت کی دلیل ہے۔ مگر صاحب خواب فقیر ہے تو وہ پریشان ہوگا۔ اگر کبھی خواب عدم نے دیکھا تو اس کی آزادی کی طرف اشارہ ہے۔

قراد (چندروالا)

خواب میں اس کی رویت کھیل کود اور عجیب و گھٹنے کی ویل ہے کیونکہ کھینے والے کی تعمیر بند والا ہے۔

قرود (بندر)

(۱) خواب میں بندر دیکھنے کی تعمیر عیب دار آدمی سے کرتے ہیں۔ (۲) اگر صاحب خواب بندر سے فراتی کر کے اس پر غالب آیا تو اس کو بیماری لاحق ہوگی پھر وہ اس سے صحت یاب ہوگا۔ (۳) اگر بندر اس پر غالب آیا تو دلیل ہے وہ لا علاج مرض میں مبتلا ہوگا۔ بعض نے کہا ہے کہ اس کی دلالت گنہ گبر کے مرکب فحش پر ہوتی ہے۔ (۴) اگر کسی نے خواب میں بندر سے جناح کیا تو دلیل ہے کہ اس سے گنہ گرز ہوگا۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں بندر کا گوشت کھایا تو وہ ایسے عیب میں مبتلا ہوگا جس سے ٹھیک نہیں ہوگا۔ (۶) اگر کوئی شخص اس کا بندر لے گیا تو وہ اپنے دشمن پر غالب ہوگا۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ بندر کا گوشت کھا رہا ہے تو اس کو بھاپنا پڑے گا۔ (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کو بندر نے اپنی زبان سے کھا رہا ہے تو اس کے اور دوسرے انسان کے درمیان جھگڑا واقع ہوگا۔ اور بندر کی تعمیر مکار دھوکا باز اور جادوگر آدمی ہے۔ اور بندر مرض پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۹) اگر کسی نے بندر کا کھانا کھا لیا تو دلیل ہے کہ وہ جادو کے ذریعے مائل کھائے گا۔ اور بندر مغلوب دشمن پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) کسی نے دیکھا کہ وہ بندر پر سوار ہوا اور اپنے مرضی کے مطابق اس کو چلا رہا ہے تو اثر ہے کہ وہ اپنے دشمن پر غلبہ حاصل کرے گا۔ (۱۱) کسی نے دیکھا کہ اس نے بندر کا گوشت کھایا تو اس کو سخت غم اور مرض لاحق ہوگا جس کی وجہ سے اس کی موت آئے گی۔ (۱۲) کسی کو خواب میں بندر یہ کیا گیا تو اس کا کوئی دشمن اس پر غلبہ پائے گا۔ اور اس کی تعمیر اس کی یہ ہے کہ وہ امانت میں خیانت کرنے والا ہے۔

(۱۳) کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنے کندھے پر بندر کو بٹھا دیا ہے تو دلیل ہے کہ اس کے گھر سے چوری شدہ مال برآمد ہوگا اور وہ اس کی وجہ سے مشہور ہوگا۔ بعض نے کہا ہے کہ بندر اس آدمی کے لئے خواست کی دلیل ہے جس نے سسکا تھا یا ہوا ہے یا اس کا انکسار ہے۔ کبھی اس کو ایک نعمت کی فروانی کی دلیل ہے۔ اور کبھی کھانا کھیر کا رکاب کرنے کی علامت ہے۔ (۱۴) اگر کسی نے خواب میں بندر سے نکاح کیا تو وہ رزق کا ارتکاب کرے گا۔ کبھی انسان سے جھگڑے گا۔ (۱۵) اگر کسی نے خواب میں خود کو بندر بنا دیکھا تو اس کو جادو کے ذریعے کثیر مال و دولت سے گار کبھی اس کی رویت زنا کاری کی طرف بیان زیادہ ہونے کی دلیل ہوتی ہے۔ جیسے عربوں کا ضرب البطل میں (فصل فی امری من فہد) کہ طمان آدمی بندر سے زیادہ زنا کار ہے۔ بندر کی دلالت کبھی دشمنوں اور مصیبت پر اور کبھی عذاب میں مبتلا ہونے پر ہوتی ہے جیسے کہ خزیرہ دیکھنے کی تعمیر ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت بیہوشی پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۶) اس کا گوشت کھانا جھنڈی اور فقیری کی دلیل ہے۔ (۱۷) خزیرہ کا گوشت کھانا رزق اور ناکدے کی علامت ہے۔ (۱۸) بندر کے گوشت کو حنا بکھنے والے فرقوں کے لئے بندر کا بنا ہوا گوشت کھانا سرور و فلاح کی علامت ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت شراب نوشی اور زنا کرنے پر بھی ہوتی ہے اور بندر کی دلالت سمنوب انصمت محروم فقیر پر بھی ہوتی ہے۔

قراو (چھڑی)

خواب چھڑی دیکھنے کی تعمیر ذلیل دشمنوں سے کی جاتی ہے۔

تفہد (چوہا)

اس کی تعبیر بھگول اور غصیلہ ڈانٹ ڈپٹ کرنے والا اور کم زور و جلدی فسر ہونے والا آدمی ہے۔ خواب میں چوہا کھانا ساز دھوکا بازی، جاسوسی چھپانے اور شر اور مصلحت کی صفائی پر ادا کرتا ہے۔

دلیل (جوں)

(۱) خواب میں جوہیں دیکھنا مال و دین کی دلیل ہے اور اگر کئی قسمیں میں جوہیں دیکھے تو تھکوان کے لئے تجویز و مہدوی دلیل ہے۔ یا اینا مال ملنے کی علامت ہے جس کی زیادتی کی امید کی جاتی ہو۔ (۲) اگر جوہیں پرانی قسمیں میں ہیں تو اس قرض کی دلیل ہے جس کی زیادتی سے ڈر ہو۔ (۳) خواب میں زمین پر جوہیں دیکھنا کمزور قوم کی دلیل ہے۔ اگر وہ عجمی صاحب خواب کے اس پاس بھل رہی ہیں تو کمزور لوگوں کے ساتھ اس کا رہن سہن ہوگا۔ اگر یہ ان کو آہستہ کرتا ہے تو ایسے دشمن کی دلیل ہے جو اس کو تکلیف پہنچانے پر تہہ در تہیں ہے۔ (۴) جوہیں اگر اس کو کافیش تو دلیل ہے کہ وہ کمزور لوگوں پر ظلم کریگا۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں جوہیں دیکھیں کہ وہ اس کے سینے سے گر رہی ہیں تو اس کا مزدور یا غلام یا لڑکا بھاگ جائے گا۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے جسم سے ایک بڑی جوں جدا ہوئی ہے تو اس کی زندگی ختم ہونے کی دلیل ہے۔ بعض نے کہا ہے جوہں کی تعبیر عورت، خدام، نوجوان لڑکی، لڑکا، مرض، فوج اور فوجی دشمن، ہڈی اور غلامان سے کرتے ہیں۔ بادشاہوں کے لئے جوہیں غلام اور فوج اور دربار کے لئے خدام، پالہوں کے لئے درباری اور علماء کے لئے شاعرانہ جڑوں کے لئے لالچی کی دلیل ہیں۔ اور مریموں کے لئے طویل بیماری کی علامت ہے۔

(۷) اگر کسی نے ایک جوں کو کاٹ دیا تو وہ اپنے اہل و عیال کے ساتھ چھاپا ہوا کرتے والا ہے۔ (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے زندہ جوں کو پھینک دیا ہے تو وہ خلاف سنت کام کریگا۔ کیونکہ آپ ﷺ نے ایسا کرنے سے منع فرمایا ہے۔ (۹) اگر کسی نے خواب میں جوں کو کھایا تو وہ کورہ افروزی کی قیمت کریگا۔ (۱۰) زیادہ جوہیں دیکھنا عذاب کی علامت ہے۔ اور جڑوں کی تعبیر اہل و عیال اور پست درجہ قوم، چٹل خور اور ایسے فاسد لوگ ہیں جو رشتہ داروں اور بھائیوں کے درمیان پھوٹ دیتے ہیں۔ (۱۱) اگر کسی نے اپنے کپڑوں پر بہت سے جوہیں دیکھیں تو اس کی تعبیر بھلائی اور نعمت اور برکت اور تمام غلوں سے خلاصی سے کی جاتی ہے۔ اور بہت سے جوہیں دیکھنا طویل مرض اور لفظی اور فقر کی دلیل ہے۔ اور ان کو قتل کرنا غلوں سے نجات اور جس جتنی میں جلا ہے اس سے خلاصی کی دلیل ہے۔

(۱۲) کسی نے خواب میں کپڑوں سے جڑوں کو گر لیا تو دلیل ہے کہ اس کی طرف فحش قسم کا بھوت منسوب ہوگا۔ (۱۳) اگر کسی کو خواب میں جڑوں نے کاٹا تو ایک کمزور قوم اس پر نسبت لگائے گی۔ جوہیں کسی کو کافیش تو دلیل ہے کہ اس سے قرض کا مطالبہ کیا جائیگا۔ اور خواب میں جوہیں دیکھنا عذاب ہے۔ اس لئے کہ یہ حضرت موسیٰ کے معجزات میں سے ہے۔

تلا (جلا)

خواب میں جلا دیکھنا حساب کتاب کی دلیل ہے۔ اور کسی بلا عذاب پر بھی رفاقت کرتی ہے۔ جیسا کہ فرمان الہی ہے جاعلین

۱۔ لبت فقط قبل یوم الحسب ہے۔ کبھی کسی کی باتوں کو سننے اور آنکھ سے اشارہ پر اور غیبت کرنے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ اور کبھی دلالت کرتی ہے ولہذا اور راستے سے لاوارث پچھاٹنے پر۔ اور نرم گفتگو کرنے والے پر بھی دلالت کرتی ہے۔

تظاہر (تجتر)

خواب میں تجتر دیکھنا حائل فصاحت الفت و محبت کی دلیل ہے۔ اور اس کی دلالت خود پسند مگر الفت نہ کرنے والی عورت پر بھی ہوتی ہے۔

قمری (فاخت)

(۱) خواب میں قمری دیکھنے کی تعبیر قصیدہ گو اور انجمنی آواز والے آدمی سے کرتے ہیں۔ خواب میں قمری دیکھنے کی تعبیر سے وجہ ذیل چیزیں بھی ہیں (الف) اس کو بھلائی نصیب ہوگی (ب) اگر کسی کا انتظار ہے تو وہ آجائے گا (ج) اگر اس کی کوئی حاجت ہے تو وہ پوری ہوگی (د) اگر غلٹیں ہے تو غم دور ہوگا (ر) اگر موسم رنج میں دیکھے تو اس کی حاجت پوری ہوگی (ز) اگر موسم رنج کے علاوہ دیکھے تو اس کی حاجت رنج تک موخر ہوگی۔ اور حاملہ کے لئے بچے جننے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) خواب میں مادہ قمری دیکھنا بعد عورت سننے کی دلیل ہے۔ اور بعض معرین نے کہا ہے کہ صاحب خواب کے لئے نمونہ اولاد کی دلیل ہے۔

قصرۃ (چندول)

خواب میں اس کی رویت چھوٹے بچے کی علامت ہے۔

فجیحہ (چکور)

چکور بے محبت عین کی دلیل ہے۔ (۱) خواب میں چکور کو چکڑا حسینہ عورت سے شادی کرنے کی علامت ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں بہت سے چکور دکھائے تو بادشاہ کے ہم نشینوں کی طرف سے بہت سالانہ دولت پائے گا۔ اور بہت سے چکور رُخسرخ ہیں۔ اور چکور کی رویت غم کو لوگوں کی رویت پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں چکور کا گوشت کھایا تو دلیل ہے کہ وہ لباس پائے گا۔

قرش (سمندری جانور)

خواب میں اس کی رویت بلند منزل اور شریف نسب ہونے کی دلیل ہے۔ اس لئے کہ یہ بھی مطلوب نہیں ہوتا۔ اسی بہادری کی وجہ سے قرش کو قریش (سمندری جانور) کہہ جاتا ہے۔

قصب (بانس)

(۱) خواب میں بانس دیکھنا رزق انسان اور اس کی بری بات پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں بانس ہے اور اس نے اس پر سہارا لگایا ہوا ہے تو اشارہ ہے کہ اس کی عمر قسوی ہوگئی ہے اور وہ فقیر ہو جائے گا۔ اور غریبی

حالت ہی میں مر جائے گا۔ خواب میں ہائیں کی دلالت ہے وفات آدمی پر ہوتی ہے۔ (۳) خواب میں ایرانی ہائیں دیکھنا تعبیر اور محاکات اور عمل میں دیکھنا بکارت پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی اس کی دلالت سزا و تکلیف سے حاصل شدہ خیس مال پر ہوتی ہے۔ ہائیں سامان اور ایرانی تختہ پر دلالت کرتا ہے۔ ایرانی ہائیں یا اس سے بنائی ہوئی چیزوں کا دیکھنا غم کے دور ہونے اور غم خیز حال کی دلیل ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت اصراف کے ظاہر ہونے یا غیر شریلوں اور جھوٹی بات کی طرف مائل ہونے اور دکھلا دے کے کام کرنے پر ہوتی ہے۔ (۴) خواب میں ہائیں کا سونے یا چاندی یا زمرہ کی شاخ یا لٹاؤ بن جانا جنت میں نئے جانے والے اعمال اور جنت کے بالا خانوں میں داخلے اور اس کے گنبدوں کے تحت نشست کے ساتھ ساتھ دنیاوی راحت کی بھی علامت ہے اور ہائیں کی دلالت سرفراز قوم پر بھی ہوتی ہے۔

(۵) گئے کو خواب میں دیکھنا مشقت سے حاصل کیے ہوئے رزق سے تعبیر کرتے ہیں۔ کبھی اس کی دلالت زار میں شورو شغب اور ایسی جگہوں پر ہوتی ہے جہاں ریاکاری ہو۔ کبھی اس کی دلالت شریف انصاف ہونے اور عفو و رحمت پر ہوتی ہے جو قوم بھلائی کی بنیاد ہے یا ان کی عورتوں پر اس کی دلالت ہوتی ہے جو پاک دامن ہوں یا ایسے مردوں پر دلالت کرتا ہے جو دیکھا شرمیہ کے محل پایند ہوں۔ نیز یہ خواب بادشاہ کی خدمت پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۶) خیر مناسبت جگہ پر ہائیں ہونا اس جگہ کی بھلائی اور اس کے نتائج تکمیل دینے پر دلالت کرتا ہے اور اس کے اعلیٰ خدائی حالت کی آگاہی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی کبھی اس کو بچھلا ہوا دیکھنا قید سے خلاصی پر قیدیوں کی آنکھوں کے کھلنے پر سریش کی صحت یابی پر اور مردوں کے گھن چڑھنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ گناہوں میں ہے تو وہ ایسے امر کی طرف پھرے گا کہ اس میں کلام زیادہ ہو گا اور وہ اس میں متور ہو گا۔

قطن (روٹی)

خواب میں روٹی دیکھنا مانا دوست کی خدمت سے بخلاف ان کے۔ اور اس کو دھنا گناہوں سے صرف ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ روٹی کا تعبیر سال ہے اور روٹی کے چورے متواضع آدمی کی دلیل ہے۔

قند (گٹری)

خواب میں گٹری دیکھنا ناپائیدار خیس رزق کی علامت ہے۔ اسے دیکھنا حمل کی بھی دلیل ہے۔ اگر کوئی شخص خواب میں کچھ کھائے تو اسے گھر لے کر آئے تو نیک ہے کہ اس کی عورت حاملہ ہوگی۔ کبھی کھجور اور بڑا دیکھنا مبارک رزق کی دلیل ہے۔

قند (ایک قسم کا جنگلی دانہ)

خواب میں اس دانہ کو کھانا یا جانوروں کی کھانے جانے والی چیز کو دیکھنا رزق کثیر کی دلیل ہے۔

قنبر (گوبھی)

خواب میں گوبھی دیکھنا نیکہ و نیکو شخص عریانہ یعنی آدمی کی علامت ہے۔ اگر کوئی شخص خواب میں اپنے ہاتھوں میں گوبھی دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے قرض کا خواہاں ہے جو اس کو بخنے والا نہیں ہے۔

قرع (کدو)

(۱) خواب میں کدو کی دولت عالم یا بلند پایہ کوفیس دانے اکثر اور بحیرہ ہوتی ہے اور ایسے طیب پر بھی ہوتی ہے جو لوگوں کے نزدیک قریب ہو۔ (۲) اگر خواب میں مریض نے کدو دیکھا تو اس کی شفا کی دلیل ہے۔ کدو بحیرہ کے اعتبار سے پکائی جانے والی چیزوں میں سب سے افضل ہے۔ (۳) اگر کوئی شخص خواب میں پکا ہوا کدو کھائے تو اس کی کم کرد و متاع دینی یا دنیاوی مالی ہو یا جانی دوبارہ اس کو مل جائے گی۔ (۴) اگر کسی نے خواب میں پکا کدو کھا یا تو اس کو جتنوں کی طرف سے خوف پہنچے گا یا بھڑکا کر دے گا یا انسان کی طرف سے خوف پہنچے گا۔ (۵) اگر کوئی شخص کدو کے سارے میں بیضا تو اس کی دشت دور ہوگی اور وہ مالوس ہوگا۔ بعض نے کہا ہے کہ کدو کا پورا ایسے فقیر آدمی کی حاسبت ہے جسکے پاس کچھ بھی نہ ہو۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں تریز کے کھیت سے کدو جن رہا ہے تو دلیل ہے وہ مرض سے نجات پائے گا۔ (۷) اگر کوئی شخص پکا ہوا کدو کھائے تو دلیل ہے کہ کدو کھانے کے بعد اور میں عظم حاصل کریگا۔ یا حرق خردی کو قلع کریگا۔ اور کدو دیکھا عالم اور مصیبت زدہ مرنے کے ٹھک ہونے مرض میں مبتلا ہونے اور قید خانہ پر بھی حالت کرتا ہے۔ اور کبھی اس کا کھانا زمین کی اصلاح اور فطین ہونے کی دلیل ہے۔ (۸) کدو کے رختوں کی دولت طبعی نقد نفع مند پکا اس صاف دل خواہ صورت عورتوں پر ہوتی ہے۔ خواب میں کدو کھانا آپس میں بھگنے اور شادت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) اگر کسی نے خواب میں سالے میں پکا ہوا کدو کھا یا تو عمر اور جن کی دلیل ہے۔ (۱۰) اگر بحیرہ منانے والے کدو کھائے تو حصول رزق کی دلیل ہے۔ اور کبھی اس کی دولت کچھ شدہ چیز کے نئے پر بھی ہوتی ہے۔

قرع الراس (مٹھیا ہونا)

سر کا مٹھا ہونا ہے قائم مال ہے حشمت اور قوت کے ساتھ کسی دین کی طرف سے مل چائے۔ مٹھی عورت دیکھا خطا مان کی دلیل ہے۔

قولنج (ایک پیاز کی)

اگر کسی کو خواب میں یہ پیاز دی اقل ہو جائے تو دلیل ہے اس کے اہل و عیال پر رازی شک ہوگی اور اس پر سختیاں آئیں گے۔ اور یہ پیاز اگر کسی عورت کو ملے ہے تو اس کی تعمیر محل اور شریک مسایہ اور تکلیف دہ کام بھی ہو سکتا ہے۔

قوباء (اثر سے کا پھٹکا)

خواب میں اثر سے کا چھکا دیکھا یا بال بے جس کے مظاہرہ کا صاحب خواب کو ڈر ہو۔

قطار البول (پیشاب کے قطرے)

اس کی دولت مقررہ مرض کے قرض کو ادا شدہ طواذ کرنے پر ہوتی ہے۔

قطع الید وغیرہا (ہاتھ وغیرہ کاٹنا)

(۱) خواب میں کناہد دیکھنا نماز چھوڑنے پر دلالت کرتا ہے۔ یا دلیل ہے کہ معطل و غافل سوال سے بے پروا ہوگا اور ویسے ہی مالدار بنے گا۔ یا اشارہ ہے کہ گناہوں سے توبہ کرے گا۔ (۲) ایک طرف کا ہاتھ دوسری طرف کی ٹانگ سے گناہ میں فساد واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) نہ انکیر کا غائب نہ ہونے یا اہل و عیال کی طرف سے قطع تعلق پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) ایک اور کناہد جو ہم پر۔ اور کبھی غصہ پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) خواب میں زبان کا گناہت کے وصل ہونے یا اس پر احسان کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے اعضاء کاٹے گئے تو دلیل ہے کہ وہ سڑک پر چلا اور اس کے بعض اہل یا بیٹا اس سے جدا ہو گئے۔

تعلیق (قطع تعلق کرنا)

جس آدمی کے ساتھ صلہ رحمی کا حکم ہے ان کے ساتھ قطع تعلق کرنا گمراہی کی دلیل ہے۔ کبھی اس کی دلالت جزیہ ادا کرنے پر ہوتی ہے۔ اور کبھی غرق و تہا ج کے اسباب پر دلالت کرتا ہے۔ فرمایا رسول اللہ ﷺ نے (لا تظاہروا ولا تدارو) "آئیں میں مقناحہ نہ کرنا اور پینہ مت پھیرنا۔"

قتل (قتل کرنا)

(۱) خواب میں قتل کرنا بیداری میں گناہ کے مرتکب ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں خودکشی کرنا بھی قتل کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) خواب میں کسی انسان کو قتل کرنا بیداری میں بہت بڑا گناہ کرنے کی دلیل ہے۔ جیسا کہ خواب میں بڑے گناہ کا مرتکب ہونا بیداری میں کسی کو قتل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) خواب دیکھا کہ اس کو قتل کر دیا گیا ہے تو دلیل ہے کہ وہ طرین عربیائے گور و تباہ کی طرف سے خیر کثیر اس کو حاصل ہوگی۔ (۵) خواب دیکھا کہ اس نے کسی انسان کو بوجہ باغ کے قتل کیا تو دلیل ہے کہ مقتول کو خیر نصیب ہوگی۔ ورنہ باغ کا حکم کی دلیل ہے۔ اور کبھی کسی کو قتل کرنا خیر سے نجات دہنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ چنانچہ فرمانِ تعالیٰ ہے (وَالْفُتَنُ نَفْثُ الشَّيْطَانِ) "تو نے ایک جان کو قتل کیا پھر ہم نے غم سے تھک کر نجات دی" اور کبھی خواب میں خودکشی کرنا بیداری میں خیر دیکھنے کی علامت ہوتا ہے۔ (۶) کسی غلام نے خواب دیکھا کہ اس کے آقا نے اس کو مار ڈالا تو دلیل ہے کہ وہ اس کو آزاد کرے گا۔ (۷) کسی نے دیکھا کہ وہ قتل ہوا مگر اپنے قاتل کو نہیں پہچان رہا تو دلیل ہے کہ شریعت کے معاملے میں سست ہے اور اللہ تعالیٰ سے کام کر رہا ہے۔ (۸) اگر اپنے قاتل کو پہچان لیا تو دلیل ہے کہ اپنے دشمن پر غلبہ پائے گا۔ (۹) خواب دیکھ کر اس نے کسی انسان کو مار ڈالا اور اس کی رگوں سے خون پھوٹ رہا ہے تو خمیر ہے کہ مقتول قاتل کی زبان سے نہ پسندیدہ کلام سے گا۔ اور بعض نے کہا ہے کہ مقتول کو قاتل کی طرف سے کوئی بھلائی نصیب ہوگی۔ (۱۰) خواب میں کسی کے قتل کا اقرار کرنا دلالت پائے کی نشانی ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے (وَقَالَ ذِي قَبْلِ بْنِ فَتْنٍ مِنْهُمْ نَفْسًا) "اے میرے رب میں نے ان میں سے ایک شخص کو مار ڈالا ہے" کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اپنے اس اقرار کے بعد ولایت پائی۔ بعض علماء تفسیر نے کہا ہے کہ خواب میں قتل ہونا نماز کو ترک کرنے اور اس کے انکار کی علامت ہے۔

(۱۱) خواب میں اپنے بچے کو قتل کرنا بیداری میں رزاق بننے کی دلیل ہے۔ (۱۲) خواب دیکھا کہ اس نے دو سواہر کو مار ڈالا۔

تو تعبیر ہے کہ اس کے دو سو درہم قرض میں سے ادا ہوں گے۔ اور اس کا قلم دور ہوگا۔ (۱۳) خواب میں اللہ تعالیٰ کے راستے میں ادا جانا تجارت سے منافع کھانے اور وعدوں کو یاد کرنے کی دلیل ہے۔ لیکن اس کی دلالت صاحب خواب کے ملعون ہو کر فریق ہونے کی صورت میں یا دردِ ظلم میں سرجا نے پر ہوتی ہے۔ اور کبھی مارا چاخا ہر نعمت اور طوبیٰ دیا ملنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

قال اہل النبی (باغیوں کے ساتھ لڑنا)

(۱) خواب میں باغی کو قتل کرنا بیداری میں دین کی یا ماں باپ کی یا بیوی کی غیرت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں باغیوں کے گردہ میں سے ہو گیا تو ڈر ہے کہ وہ دین سے بھر جائے گا یا دین کا مخالف ہوگا اور ان لوگوں کی اطاعت سے نکلے گا جن کی اطاعت اس پر واجب ہے اور نماز وغیرہ کو چھوڑ دے گا۔

قصاصہ (قسم کھا کر کسی چیز کو حاصل کرنا)

اس کی دلالت غصہ و دم و درختوں اور سخت قسم کی قسم کھانے پر ہوتی ہے۔ کبھی اس کی دلالت موسمِ موری کبھی صحت پر بھی ہوتی ہے۔

قرض

(۱) قرض دینا خواب میں قرض دینے والے کے لئے صدق ہے اور قرض لینے والے کے لئے محتاج ہونے کی دلیل ہے۔ اور کبھی اس کی تعبیر نازل ہونے والی مصیبتیں ہیں۔ (۲) قرض لینا گنہگار کے لئے توبہ پر اور کافر کے لئے اسلام لانے اور فقیر کے لئے غنی ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر کسی نے اپنی چیز کو قرض میں دیا جس کی سالک کے نزدیک قیمت ہے تو یہ اس کے اللہ تعالیٰ کے ساتھ حسن معاملہ کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں قرض دینا بیداری میں ایثار و سخاوت پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے لوگوں کو اللہ تعالیٰ کے لئے قرضہ دیا ہے تو دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ کے راستے میں مال خرچ کر رہا ہے یعنی جہاد میں۔ (۶) کسی مریض نے دیکھا کہ وہ مقروض ہے تو یہ اس کے مرض کی شدت پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی سے قرض نہ لیا ہے اور اسے مل گیا تو یہ اس کی موت پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا قرض خواہ مر گیا ہے تو دلیل ہے کہ قلم سے نجات پائے گا۔ اگر غلام نے دیکھا کہ اس کو کوئی قرضہ دے رہا ہے تو اس کا مرتبہ اٹکے آقا کے نزدیک بلند ہوگا۔

قرص (سانپ وغیرہ کا کانا چکنی لینا)

(۱) خواب میں کسی انسان کی چکنی لینا اس کے مال پر لالچ کرتا ہے اور بقدر چکنی اس کو مالِ حاضر ہوگا۔ (۲) اگر کسی نے کسی کی گردن پر چکنی لی تو دلیل ہے کہ وہ اس کی بیوی کے ساتھ بدنام ہوگا۔ (۳) اگر کسی کے پیٹ پر چکنی لی تو اس کے خزانہ کے مال پر طمع کرے گا۔ (۴) اگر اس نے کسی کے ران پر چکنی لی تو وہ اس کے قبضہ کے مال کا ضرور قند ہے۔ (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کو زہر پیے جانور نے کانا ہے تو اس کی طرف بری بات منسوب ہوگی نیز اسی طرح کی تعبیر ہاتھ پر کانٹے کی ہے۔

کئی خواب میں صاحب اور بھوکا کا خازن رام بال کی کمائی اور اس کی جزا اور اپنا نہ مت کرتے ہے۔

قبیلہ (بوسہ دینا)

(۱) خواب میں بوسہ یا غصہ و رت کے چرہ ہونے اور دشمن پر فتح یا بے پرواہی کی علامت ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے کسی آدمی کو بوسہ دیا ہے یا اس کے ساتھ شہوت سے سو یا اور سوچے کہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوگا۔ (۳) اگر بوسہ شہوت کے ساتھ ہے تو اس میں مغصہ ہے۔ سے کوئی بھلائی حاصل کرے گی۔ یعنی احسان، تعلیم وغیرہ۔ (۴) اگر بوسہ بغیر شہوت کے ہو تو مغصوں کا ملنے سے کوئی فائدہ حاصل کرے گا۔ (۵) اگر کسی نے کسی بچہ کو بوسہ دیا تو صاحب خواب اور بچے کے والد کے درمیان محبت ہے۔ (۶) اگر کسی نے کسی کی نوکری کو بوسہ دیا تو دلیل ہے کہ اس کی آقا کے ساتھ دوستی ہوگی۔ (۷) اگر تازہ دعوت کو بوسہ دیا تو اس کے شوہر کے ساتھ دوستی ہوگی۔ (۸) اگر کسی بے وثقہ کو بوسہ دیا تو وہ اس کی جہ سے لگا۔ (۹) اگر غمی کو بوسہ دیا تو وہ اس کی بات کو توں کرے گا۔ (۱۰) اگر قاضی نے صاحب خواب کو بوسہ دیا تو وہ قاضی سے خیر حاصل کرے گا۔ یہی تعبیر پیش امام اور والدہ دوسرے مست کی ہے۔

(۱۱) اگر والد نے دیکھا کہ اس نے اپنے بیٹے کو بوسہ دیا تو اگر بیٹا باغ ہے تو بے بیٹے سے قطع حاصل کرے گا یا بیٹا بے قطع حاصل کرے گا۔ (۱۲) اگر والد نے اپنے بیٹے کو شہوت کے ساتھ بوسہ دیا تو والد نے جو مال جمع کیا ہے اپنے بیٹے کو دینا چاہتا ہے۔ (۱۳) اگر بوسہ بغیر شہوت کے ہو تو والد اپنے بیٹے سے یا اس کی ماں سے مال خوشی اور رقتہ سے حاصل کرے گا۔ (۱۴) اگر کسی مرد نے دیکھا کہ اس کی دونوں آنکھوں پر کسی شخص نے بوسہ دیا ہے تو اس کا کلام ہوگا۔ (۱۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی آنکھ کو کسی انسان نے بوسہ دیا تو وہ عورتوں اور مردوں کو جمع کرے گا۔ اس کو چاہیے کہ اللہ سے ڈرے۔ (۱۶) خواب میں اپنے محبوب کے ہونٹوں کو بوسہ دینا چہرہ زاری میں ایسا ملتا ہے۔

(۱۷) اگر کسی نے کو بوسہ دینا درجہ کی باتیں ہے۔ (۱۸) خواب میں عورت کو بوسہ دینا محبوب کی طرف سے قبولیت سلام کی دلیل ہے۔ (۱۹) اگر عورت کو بوسہ دینا بری بات سے مضرت کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۰) اگر جو ن لڑکیوں کو بوسہ دینے کی تعبیر شراب کی خواہش ہے۔ (۲۱) اگر خواب میں عالم آدمی کسی غریب عورت کو بوسہ دے تو وہ فرات پاک کی عطاوت کرے گا۔ اگر وہ دینا سے محبت ہے تو وہ دینے ہے۔ (۲۲) اگر کسی نے لہ قادی کے دیکھے تو بھوکا بوسہ دے دے گا۔ اگر بھوکا بوسہ دے گا۔ (۲۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اللہ تعالیٰ کو بوسہ دیا ہے تو وہ قرآن پاک کو بوسہ دے گا یا اللہ تعالیٰ کے نام کو بوسہ دے گا۔ (۲۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اللہ تعالیٰ نے اس کو بوسہ دیا ہے تو اس کے عمل اللہ تعالیٰ کے نزدیک مقبول ہیں۔ (۲۵) کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی زانیہ عورت کو بوسہ دیا ہے یا اس سے ہم بستری کی ہے تو دلیل ہے کہ کسی عورت سے نکاح کرے گا۔ دروس سے مال اور امانہ حاصل ہوگی۔ اور اسی سال خیر دیکھے گا۔ (۲۶) اگر کسی نے خواب میں کسی معروف مرد کو بوسہ دیا تو اس کے چھوٹے ہونے والے درمیانے زمانہ و اٹھائے گا۔ (۲۷) اگر کسی نے کسی انجان مرد کو بوسہ دیا تو اس کو انجان چاہے۔ مال ملے گا جس سے بے نیکی امید نہ ہو۔ (۲۸) اگر کسی مرد نے اس کو بوسہ دیا تو اس مرد کی طرف سے اس کے بیٹے کی طرف سے کوئی بھلائی حاصل ہوگی۔ (۲۹) اگر کسی نے معروف یا بھائی یا دوست کے ساتھ بوسہ دیا تو

عزمت ہے۔ اور یہ قوت اعمال پر یا دنیا کی سامان پر بھی دلالت کرتی ہے۔ اگر کسی نے دیکھا کہ وہ قوی ہے تو یہ اس کے ضعف کی دلیل ہے۔

قبض النفس (کسی چیز کو پکڑنا یا تنگ دل ہونا)

خواب میں تنگ دل ہونا بیماری پر دلالت کرتا ہے یا موت پر جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا لہرمان ہے: **اِنْ تَبْتَغُوا فِئْتَانًا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ فَيُعْطِیْهُمَا شَیْءًا فَتَمَسُّهُمَا لِیْزِیْنَهُنَّ ذٰلَکَ فِیْ نَفْسٍ رَّحِیْمٍ**۔ پھر سمجھیں یہ ہم نے اس کو اپنی طرف کی کچھ سمیٹ کر "خواب میں کسی چیز کو ہاتھ میں پکڑنا" تجدیدِ مملکت پر شاہی و نزع کی دلیل ہے۔

قصص (شکار)

خواب میں شکار کرنا غفلت کی دلیل ہے۔ بعض عارفین نے کہا ہے کہ جو شکار کے پیچھے چلا وہ غافل ہو گیا۔ کبھی خواب میں شکار کرنا بے پردہ عورتوں کے ساتھ اجتماعِ انشہوت کی دلیل ہوتی ہے۔

توہ (مالی)

خواب میں اللہ تعالیٰ کی رحمت سے بے ہوش ہونا بیماری میں شرب کرنے کا اشارہ ہے یا کسی کو قتل کرنے کی دلیل ہے یا کسی منع کی ہوئی چیز پر وقوع کی علامت ہے۔ البتہ اس کا انجام اچھا ہے۔

تسود (سخت دل ہونا)

اگر کسی نے خواب میں اپنے دل میں اللہ تعالیٰ کو یاد کرتے وقت یا حدیث پڑھتے وقت اپنی پائی قرعہ کے باوجود فائدہ نہ پہنچے کی دلیل ہے۔

قلیل انشی (کسی چیز کا کم ہونا)

خواب میں کسی چیز کا زیادہ ہونے کے بعد کم ہونا جزائیں پر دلالت کرتا ہے یا سزا یا مقروض ہونے کی علامت ہے۔ کبھی کسی چیز کے کم یا زیادہ ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اس نے کہ لیل کشی کی ضد ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: **اِنَّکُمْ مِنْ عِنْدِ رَبِّکُمْ لَعٰیذٌ**۔ "ہاں ہاتھوڑی برکت غالب ہوئی ہے بڑی جماعت پر اللہ کے علم سے"

قفر (بے آب و گیاہ میدان)

اس کی دلالت کھروالوں کے برقرار نہ رہنے پر ہوتی ہے۔ جیسے کہ فرمانِ رسول ﷺ ہے: **(اَقْرَبُ بَیْتِ لَیْسَ فِیْہِ حَلِی)**

قفر (کوہ)

(۱) خواب میں ایک نامک کے ساتھ کوہ نقل مکانی کی دلیل ہے اگر یہ کوہ کوہِ طویل ہو پے تو دلیل ہے صاحبِ خواب سفر کرے گا۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ کوہِ طویل کوہِ طویل ہو گیا ہے یا پھر عروج کے ساتھ کھیل رہا ہے تو اس کا مر کے عادی کے لئے یہ خبر کی دلیل ہے اور اگر اس کا عادی نہیں تو سخت مشکل میں پانے کی علامت ہے۔

قنبر (ایک چاند)

خواب میں آنکھ رویت نہم اور خوشی دونوں پر دلالت کرتی ہے پامس چاند پر جس سے چیزیں مہمند ہو، غمزدگان کی جانی ہیں۔

قرمان (قرمانی کرن)

خواب میں قربانی کرنا بھی پُرایا ایسے ذکے پر دلالت کرتا ہے جس کی وجہ سے اس کو لذت خے یا ایسی چیز پر دلالت کرتا ہے جس کے ذریعے وہ عمل صالح کر سکے۔ کبھی ہوس کی دلالت غم اور رشتہ داروں میں بھڑکے پر۔ اور جہاد و شکار سے فائدہ حاصل کرنے پر ہوتی ہے۔ اس کا جتن باب ”الف“ (۱) ”عبد“ میں یعنی قربانی کے تحت مرقوم ہے۔

قدومنا قطع (میش)

میں صحت میں ہے اسی حالت میں برقرار رہنے سے اس کی تعمیر کی جاتی ہے۔ اور قدیم سی دماغ متروکہ ذیل پر بھی ہوتی ہے۔ صحت اور ذہنی لغاموں کی ایک یا بیوی کی طرف سے قائم و خیر دوا اور اس کی حالت بھی کتب پر اور بھی ادب تھامے والے۔ مثلاً اور دوا اور اس کی اطلاع کرنے والوں پر بھی ہوتی ہے۔ اور بھی اس کی ازات مصداق کے ساتھ اور دوا پر بھی ہوتی ہے۔ بقول بعض اس کی تعمیر مگر ہر سہ راہی شخص ہے۔ اور بعضوں کے نزدیک اس کی تعمیر ذہن اور اس کی تعمیر ہے۔ یہ بھی اس کی حالت قائم کے گھر آنے پر بھی ہوتی ہے۔

قدوم الخائب من السفر (خائب کا سفر سے آنا)

(۱) خواب میں حب کا سفر: قلم کے دور ہونے اور پناہی کے بعد صحت یاب ہونے یا کسی چیز کے نئے پیمانے پر تازہ ہے۔ (۲) اگر حب خواب مشقت کرتا اور اس کے آنے کا اچھا مرکز نہ تو خواب کا خواب میں آیا حب یا حب چیز سے ذرا سے من کے قوش بر دلالت کرتا ہے۔

قدم (پاؤں)

(۱) خواب میں پڑھنا آدمی کے پاس کی روحانی اور فکری پاکیزگی اور اسے نیک اعمال اور امور پر اسے اقامت کی دلیل ہے۔
(۲) پڑھنے کی انگلیاں آدمی کی فکریوں کی خوبصورتی آتی ہو تو یہاں اور خدمت کا رتھے ہیں۔ (۳) پڑھنے کی بندیاں اعمال
ہے جس پر انکی معیشت کا دارومدار ہے۔ (۴) ان میں سے کسی چیز کو دیکھا کہ وہ آسمان پر چڑھ رہی ہے تو دیکھ لے کہ مر
جائے گا۔ خواب میں دونوں پاؤں پر بال آجہ کا رین غالب ہونے کی دلیل ہے۔ اور دونوں پاؤں انکی سوارہی اور دل پر
دولت کرتے ہیں اور خوبصورتی کی دلیل ہے۔ (۵) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ سٹکے دونوں پاؤں کٹ چکے ہیں تو دلیل
ہے کہ انکی سوارہی ہلاک ہوگی اور مال ختم ہو چکا۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اسٹکے دو کٹ چکے ہیں تو انکی معیشت زیادہ
ہوئی۔ (۷) خواب میں پاؤں کی خوبصورتی صاحبِ نوب کے لئے دین و دنیا کی اچھائی ہے۔ (۸) اگر خواب میں کسی
مرد کے پاؤں خوبصورت ہو گئے تو اسے اہلِ جنت میں سے ہونے کی دلیل ہے۔ (۹) اگر گنہگار آدمی نے دیکھا کہ اسٹکے
اپنے خوبصورت ہیں تو یہ سٹکے گنہگاروں سے ہونے پر دلالت کرتے ہیں۔ (۱۰) اگر کافر نے دیکھا کہ سٹکے پاؤں خوبصورت

دلیل ہے۔ (۹) انہی دانی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں قہر ہے اور اس نے قہر بامشاہ سے یہ ہے تو نہیں ہے کہ ہندوئیہ اور تانہ ہونے والا معاملہ حاصل کریگا۔ گرد و سوزل ہوا ہے تو اپنے عہدہ پر دوبارہ دیکھا ہوگا۔ (۱۰) قسم ادات کے ساتھ دیکھا معاملہ کے لئے نکال ہے۔ (۱۱) اپنے ہاتھ میں قلم رکھنا قسم پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اندہ غالی کا فرمان ہے۔ (۱۲) انہی کا جب نے خواب دیکھا کہ اس کے قلم کے ساتھ کوئی مادی چیز آیا ہے تو یہ دلیل ہے اس کے پیٹے اور معیشت میں کوئی مادی چیز نہیں آئے گی۔ (۱۳) انہی نے اپنے آپ کو ادات میں قلم ڈالتے ہوئے دیکھا تو اشارہ ہے۔ کٹائی میں جتنا ہوگا۔ قسم میں چیز پر دلالت کرتا ہے جس کے ذریعہ جس کے سب سے وہ غموس کی توفیق کرے۔ مثلاً ہاتھ، مانیہ اور غازیہ ہاں اور تھوڑا فیہ۔ کبھی قلم کی دلالت ذکر پر ہوتی ہے اور سیاحی کی لکھنے پر اور کھانا ہوا مشکوک پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی قلم کی دلالت مل پر بھی ہوتی ہے اور انکھیاں اس کے ٹپل ہیں اور سیاحی جس کے ٹپل ہیں۔ اور قلم کی دلالت غلات اور گرم پر بھی ہوتی ہے اور کبھی قسم کی دلالت صاحب رز آدمی کے راز دان پر ہوتی ہے اور کبھی قلم کی دلالت دشمنوں پر غلبہ پانے پر ہوتی ہے۔ خواب میں قلم اظہار دیکھا اپنے لئے یا کسی دوسرے کے لئے شرمکھانے کی دلیل ہے۔ (۱۴) قلم کا منہ منہ کے ساتھ دیکھا کبھی قسم کی علامت ہے اور باطنی حالت میں دیکھ کر بھی قسم کی نشانی ہے۔ اور کبھی قلم کی دلالت مہر پر اور کبھی حفظ پر اور کبھی اپنے پیشے پر اور کبھی وراثی مہر اور کبھی روزی پر ہوتی ہے۔

قرطاس (کاغذ)

(۱) انہی نے خواب دیکھا کہ وہ ورق پر کچھ رہا ہے تو اس چیز کا مکر ہے جو غلط اور ناموں کے درمیان ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ کتب کی تعمیر مقیمیت زور اور حیران آدمی ہے۔ اندہ غالی سکوائی طرف راستہ کھانے کا اور اسٹوٹن قہر سے بہت دے گا۔ (۲) انہی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں ورق ہے تو اس کی مراد بت پوری ہوئی۔

قندقاس (اردی ترکاری کی ایک قسم)

خواب میں روی دیکھنا کبھی کی علامت ہے۔

قناتخس (سجھو کا خوش)

سر کی حالت میں بچہ کرنے پر ہوتی ہے۔ اور اس کی مراد انسان کی قوم اور قبیح کے ایک فرد پر بھی ہوتی ہے۔

قشر الخوز واللوز وغیرہ (اخروٹ اور کیلے وغیرہ کا چھنکا)

خواب میں چھنکا دیکھنا صاحب خواب کے لئے کچھ اور کاجڑا ہے۔ بعض نے پھل کی تعمیر میں نے کرنے سے بھی کی ہے اس لئے کہ پھل کا پتہ اندرونی چیز سے خالی ہوتا ہے۔ جیسا کہ جنس سے عورت خالی ہوتی ہے۔ اور چھنکا کرنا اور کھانا اور کھانا پر بھی دلالت کرتا ہے۔

قراصیا (درخت جسکا پھل کالے انگور کی طرح ہوتا ہے)

خواب میں انکی رویت آسانی سے جلدی سے وے ٹامکے کی دلیل ہے۔ نیز مرض کے زکام ہونے اور خوشی اور مریت

نصیب ہونے پر بھی وہاں ہے۔

قد (شکر)

غواب میں شکر دیکھا تھا کاٹے سے وصل کیا ہو رزق ہے۔ اور اس کی غم سے بھی تعبیر کرتے ہیں۔ کبھی ایسی دولت قید سے رہائی مرض سے شفا اور خادم کیلئے غنی سے نری جوتی ہے۔ کبھی ایسی دولت غم یا قرآن یا کوئی اور صامت شروع کرنے پر ہوتی ہے۔ کبھی شکر کی آلات خدا مال پر بھی ہوتی ہے۔

قرص الخمر (روٹی کا ٹکڑا)

غواب میں ایسی دولت مال یا ٹھیل ہوتی ہے۔

قدید (سوکھے اور پھسنے کوشت کا ٹکڑا)

غواب میں اسے دیکھا سزا معاملات میں مال منول کرنے یا ضیع یعنی فی غیر محلہ یا ادا نہ زود وغیرہ پر دولت کرتا ہے۔

قنی (الٹی کرنا)

(۱) اگر کسی نے دیکھ کر اس نے رازہ کی حالت میں قنی کی اور زبان سے اس کو چالاقو ملین ہے فرض اگر کسی نے کبھی دیکھ کر گھانٹنے کے باوجود فرض ادا نہ کر کے نہ بچ رہا گا۔ (۲) اگر کسی نے رتن میں قنی کی تو منہ دوا لینی سے تو پھر بچا گا۔ اگر کسی بیوی اس سے حرام مال حاصل کرے گی۔ (۳) اگر قنی سموات کے ساتھ آئی اور انفاق چھا اور خوشبو دار تھوڑا سا حرام غواب دل جمعی کے ساتھ اپنی سرنگی سے تو پھر کرے گا۔ (۴) اگر قنی مشکل کے ساتھ آئی اور زائد ہو وادھ تو کسی مصیبت میں جتا ہو کر مجبور اتو پھر کرے گا۔ (۵) اگر قنی خون کی ہو تو دھندو اور مال حرام سے تو پھر کرے گا۔ (۶) اگر غواب پی کر پھر قنی کی تو وہ مال حرام حاصل کر کے اس کو دھاسی لو، بچے اور اس سے تو پھر کرے گا۔ (۷) اگر وہ اندھ میں ہے اور قنی کی تو وہ بہادر آدمی ہے اور اپنے اہل و عیال رکھتے ہوئے دل خرچ کرتا ہے۔ (۸) اگر وہ اپنی کرشمہ قنی کرے تو وہ تو پھر کرے گا۔ (۹) اگر کسی نے غواب میں سوئی نگل یا اور شہ قنی کیا تو وہ قرآن پاک کی درست تفسیر بیان کرے گا۔ (۱۰) اگر وہ ادا کی قنی کیا تو وہ اسام سے بچے گا۔ (۱۱) اگر کسی نے خون پیا اور قنی دودھ یا شہد کیا تو اسے اہل ہے کہ منہ دوا لے اور غم سے تو پھر کرے گا۔ (۱۲) اگر کسی نے پاس کسی آدمی کا مال ہے تو اسے لے گا۔ (۱۳) اگر کسی نے منہ دوا لے کر پھر کرے گا۔ (۱۴) اگر کسی نے منہ دوا لے کر پھر کرے گا۔ (۱۵) اگر کسی نے منہ دوا لے کر پھر کرے گا۔ (۱۶) اگر کسی نے منہ دوا لے کر پھر کرے گا۔ (۱۷) اگر کسی نے منہ دوا لے کر پھر کرے گا۔ (۱۸) اگر کسی نے منہ دوا لے کر پھر کرے گا۔ (۱۹) اگر کسی نے منہ دوا لے کر پھر کرے گا۔ (۲۰) اگر کسی نے منہ دوا لے کر پھر کرے گا۔

باب الکاف

کوثر (حرف کوثر)

(۱) اگر کسی نے دیکھ کر وہ حرف کوثر سے سیراب ہو جائے تو وہ عالم برکات ہوگا اور اس کو صحیح یقین حاصل ہوگا وہ اپنی تکلیف کی جی انتہا کرنے والا ہوگا۔ اگر کافر ہے تو وہ مسلمان ہوگا اگر کذاب ہے تو وہ متناہوں سے تاب ہوگا اور اگر باغی ہے تو اسے نہایت کی طرف لٹنے کا پناہ ملے گی کہ فایز و پیوستگی سے خاصگی ہوگی اور ایک پیوستگی اور کسب حرام سے کسب حلال کی طرف منت پائے گا۔ (۲) اگر کسی نے دیکھ کر وہ آپ کوثر پل رہا ہے تو اس کو ہر راست سے کی اور کامیاب ہوگا اور دشمن پر غلبہ پائے گا اور اگر رئیس اہل حدیث کا فرمان ہے۔ "ما الخطب تک انکم نوابا" میرے آپ کوثر کا نائب ہے۔

تعبیر

(۱) خواب میں کعبہ دیکھنے کی تعبیر عقیقہ اور وزیر اور رئیس ہے۔ یا دلیل ترویج ہے۔ (۲) بھی خوب میں کعبہ میں داخل ہونا بداری میں دیکھنے داخل ہونے پر ۱۰ است کر ہے۔ خواب میں کعبہ دیکھنے میں ہونے والی خبر یا آنے والے شر کے دفع ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں کعبہ میں ناز پر بھی تو اس کو رئیس و شریف الاما کا قرب حاصل ہوگا اور دشمن سے ممانعت رہے گا۔ اور خبر نصیب ہوگی۔ (۴) اگر وہ بہت اللہ میں داخل بھی ہو تو اس سے عقیقہ کے پاس جائے۔ (۵) اگر اس سے کوئی چیز کی تو وہ عقیقہ سے کچھ حاصل کرے گا۔ (۶) خواب میں کعبہ کے درجہ دار میں سے کسی دعوہ کا کربہ عقیقہ کی موت پر واثق کرتا ہے۔ (۷) اگر کوئی کہہ میں جا کر کچھ بھی من سکے اور اس کی تعبیر سے وہ اللہ تعالیٰ کے مشرک نہ رہے۔ فرائض کو ترک کرنے کی حالت میں مرگیا یا قہر ہے کہ ایچ قہر کا کفارہ ادا کرے گا۔ (۸) خواب میں کعبہ کی صرف تھکر کرنا اور سے مامون ہونے کی دلچسپی ہے۔ اگر اس کو خواب میں کعبہ کا نمونہ دیکھ کر قیوداری میں اس کو اور سے مامون کا تسمیہ پائے جائے گا۔ (۹) اگر کسی نے خواب میں کعبہ سے اتر چا تو وہ اپنی کسی بانی کو اس کے ساتھ جہاد ہوگا۔ (۱۰) اگر کسی نے دیکھ کر وہ کعبہ کی صرف جا رہا ہے یا اس کے سامنے آتا تو وہ اپنی اصلاح کرے گا۔ (۱۱) اگر کعبہ میں کعبہ میں کعبہ کے ساتھ ہے اور وہ اس سے سوال کر رہے ہیں تو دلیل ہے وہ خیرات کی موت میں ہے۔

(۱۲) اگر کوئی خواب میں کعبہ کا اپنے گھر کے اندر دیکھے تو وہ مرتے دم تک سونوں میں فخر و شہرت اور فخر حاصل کرے گا۔ (۱۳) لیکن اگر کعبہ کو برقی شکل میں دیکھے تو یہ صاحب منزل کے لئے ایسا نشان ہے۔ (۱۴) اگر کسی نے اپنے گھر کو کعبہ پایا تو وہ ان کے ساتھ رہے گا کیونکہ کعبہ مسلمانوں کا اور ہے۔ (۱۵) اگر کسی نے خواب میں کعبہ کے اوپر ناز و احتیاج دیکھے تو اسے وہ اسلام سے مرتد ہوگا۔ (۱۶) اگر کسی نے حرم میں داخل ہو کر کعبہ کی سمت پر قدم نہ پڑا تو وہ اپنے ہاتھ کا اور۔ (۱۷) اگر کسی نے کعبہ کے سامنے کھڑے ہو کر کعبہ کے سامنے کی حالت کرے گا اور ان کے سامنے کھڑے ہو جائے گا۔ (۱۸) اگر کسی نے دیکھ کر فرشتے نے آسمان سے اتر کر کعبہ۔ تو ان کا اٹھنا اور سب شریعت میں رکھ دیا تو شریعت میں فساد واقع

ہو تو کچھ وقت بھی اس میں سوچو و ہوگا۔ (۱۹) اگر کسی نے خواب میں کعبہ کو ایران دیکھا تو دلیل ہے وہ بے نمازی ہے۔ (۲۰) اگر کسی نے کعبہ میں کیڑیوں یا سانپ کو اپنی جگہ سے بٹے ہو یا اپنے ماں سے صغیر لکھ تو اس کی تعبیر امام کے مقرر ان حالات کے وقوع پذیر ہونے سے کی جاتی ہے۔ (۲۱) اگر کسی نے اپنے آپ کو کعبہ کی طرف کرتے ہوئے بھی فسق کا ارتکاب دیکھا تو بعد از مدت تک اس کے رینے کی اطلاع ہوگی۔ (۲۲) اگر کسی نے خود کو کعبہ کی طرف متوجہ دیکھ کر وہاں ہے کہ وہ اپنے دین اور دنیا کی اصلاح کے لئے کوشاں ہے۔ یا دلیل ہے کہ بارگاہ کی حکومت میں شمولیت کے لئے وہ کمال ہے۔ (۲۳) اگر کسی نے دیکھ کر اس نے رنج کے ساتھ میں سے فوج کی کی اور سخت کے خلاف کیا تو یہ اس کے دین کی تحریف کی علامت ہے جیسا کہ نماز میں قبلہ سے ہٹ جانے کی تعبیر بھی دینی تحریف ہے۔ (۲۴) اگر کسی نے اپنے گھر سے گھر کعبہ کو دیکھا اور وہ بادشاہ کا گھر دیکھی نہیں ہے تو دلیل ہے کہ وہ ایک شریف اور اعلیٰ خیمہ عورت سے شادی کرے گا اور کعبہ نماز پر بھی وزارت کرے گا اس لئے کہ وہ نماز میں قبلہ ہے اور کعبہ مسجد یا جامعہ مسجد پر وزارت کرتے ہیں گئے کہ اولاد کا گھر ہے اور ان چیزوں پر بھی دلالت کرے جس کی اقدار کی ہے ان کے زاریہ پرانے سے جیسا کہ اسلام اور قرآن پاک اور مسکن مصحف اور کلمہ اور اذکار و سحر و امانہ و غیرہ۔ و کعبہ جنت پر بھی دلالت کرتے ہیں گئے کہ وہ بیت اللہ ہے اور اس کو جنت میں لے جایا جائے گا کبھی اس کی دلالت رنج کے ساتھ اور برص پر اور استعمال کرنے پر بھی ہوتی ہے۔ (۲۵) کسی نے خواب دیکھا کعبہ ان کا گھر بن گیا تو تعبیر ہے کہ یا اثبات یا سحر و جمن کی وجہ سے فوج اس نے و زمانہ کی طرف راویں گئے اور اس میں لوگوں کا زور حاصل ہوگا۔ یہی خواب گھر کا اہل کعبہ تو اس کی آزمائش کی دلیل ہوگا۔

کعب (پندنی)

(۱) اس کی دلالت بڑا باز بیٹے پر ہوتی ہے خواب میں پندنی کا موت کا مرنے یا گھر اور مصیبت پہنچنے یا غت شدت و مہم میں مبتلا ہونے پر دلالت کرتا ہے پندنی کو گھینے اور کھینچنے اور قوت و شجاعت اور عزت حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) غیر شادی شدہ لوگوں کے لئے شادی کی دلیل ہے اور اگر مرے ہوئے پندنیوں کے ساتھ کھانا فتنوں کا کام کرنے کی علامت ہے۔ کسی مریض کا اپنی پندنی کو کوئی اور کھنکھاس کی علامت ہے۔ اور پندنی نسبت کے دل پر دلالت کرتی ہے۔ چنانچہ پندنی کا مرنے کا مرنے کے ضیاع کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۳) پندنی کا نو بصرہ من سہ شکل میں ہونا کعبہ کی علامت ہے کہ جس کا مقصد کیا ہے وہ مبارک ہے مثلاً شادی کی سوانہی یا لطم خیر یا طہیر۔ (۴) پندنی کو دیکھنا یا پندنی کوئی ہونی دیکھنا دور کاموں کے انجام میں مہم ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) پندنی کو دیکھنا یا کھانے کی کھانوں سے نکلتے کرنے کی دلیل ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: "و یحکو عب نیر ما تہم عمر اہم سے ہوئے پندنیوں کا پانا"

کعب (ہتھیلی)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا قوت ہے اور ہتھیلی کی کٹ دینی یا نیا کٹاؤں ہے اور اس کی ہتھیلی یا نیا کی ہتھیلی ہے۔ چنانچہ ہتھیلی میں جو حادثہ ہو اس کی قوت اور نیا میں لکھ ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کسی نے اپنی ہتھیلی پر بال اٹکے دیکھے تو اس کو فرغ نصیب ہوگا اور مقرر میں ہوگا۔ جملے نے کہا کہ اس کی تعبیر دل ہے جو اس کے ہاتھ میں بڑے گا۔ (۳) اگر کسی نے اپنی ہتھیلی

بھی دلاست کرتا ہے۔ (۵) بیکر میں چربی، اینٹ، حوروں کی طرف سے۔ (۷) ٹٹوں کی دہلی ہے۔ (۸) آنکھی نے خواب میں جھڑھو تو چنے کی طرف سے مال اور منفعت حاصل کرے گا۔ (۹) خواب میں قہر میں درا ہونے کو نے دیکھا اپنے بیٹے یا دوست کے ساتھ یہ سلوک کرنے اور انہی افراد کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی دیکھتا ہے۔ (۱۰) بیکر پر چھوڑا دیکھا صاحب بیکر کے طاق ہونے کی دلیل ہے۔ خواب میں بھڑھو تو، صاحب خواب یا اس کے کسی دوست کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۱۱) خواب میں بیکر دیکھنا وٹو یا امیر یا کسی نہاد کا ہار ہونی کو نے کی علامت ہے۔ چنانچہ اس میں تغیر ہو گا ہار یا بیکر میں تغیر ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ اپنے بھڑھو وٹو سے باہر نکال دیکھ ظلم کرنے پر ادا کرتا ہے اس کو اچھٹس سمجھا دیا ہے اور قہر باطل مال ہے۔ اگر کوئی نے اپنے بھڑھو کو دیکھا اس کو مال نصیب ہو گا جس کو دیکھنے کا یا اپنی غائی کا۔ نہ کئے گا۔

کلیہ (گروہ)

اس کی دلاست نصیب ہادگار پر ہوتی ہے۔ (۱) بیکر گروہ کا نم ہونا نصیب کے نم ہونے کی علامت ہے۔ (۲) دونوں مردوں کا نفل ہونا قنوت قنن کی علامت ہے۔ (۳) دونوں مردوں کی اداست ہونا نفل و ستہ صاحب اور ستہ میں نفل و ستہ پر ہوتی ہے۔ (۴) خواب دیکھا کہ اس کے دونوں مردوں پر چربی ہے۔ تو دلیل ہے۔ صاحب خواب بہادار خواب ہوئے والا اور درست دانے دیکھے والا کا شخص ہے۔ (۵) دونوں گروہوں کا گروہ ہونا اس کے فقیر ہونے اور صاحب امرائے نہ ہونے پر دلاست کرتا ہے۔ (۶) گروہ کی دلاست ہونا قنوت مردوں اور انہی پر چربی ہوتی ہے اور انی طرح اس کی درست انگلیوں پر اور انگلیوں کی دلاست گروہوں پر ہوتی ہے چنانچہ انگلیوں میں ہاتھ ہونا گروہوں میں ہاتھ ہونے کی دلیل ہے۔

کراغ (پائے)

پائے کی تغیر خیر کا مال ہے۔ (۱) اگر کسی نے خواب میں پائے کی بدیوں کو جو ساتو دلیل ہے وہ خیر کا مال کھانے کا بعض نے کہا ہے کہ اگر کسی نے خواب میں پائے کھائے تو اوپر زونوں کا مال کھائے گا اس سے کہ بھری بی آدم کے بعد ترہ بہادریوں سے انھیں ہے۔

کلم (بات کرنا)

(۱) خواب میں مختلف زبانوں میں بات کرنا بڑی حکومت کے دیکھ ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) اسی طرح مردے یا پتہ سے بات کرنا صاحب خواب سے بڑی حکومت اور بھاری پائے کی خوشخبری ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ دلاست یا انھنی یا سینڈا یا اور کوئی چو یہ صاحب خواب سے ہم کام ہو کر نہ دے کہ انھیں نے خواب دیکھا ہے۔ عمرو خواب بیان نہیں کرنا ہے تو صاحب خواب کے بے ہنگام ہونے اور ملک ہاتھ سے نکل جانے کی دلیل ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ کتا پھینکا یا یا از اس سے کہہ رہا میں نے خواب دیکھا یہ حصون قنوت اور مرد کی بشارت ہے۔ پتہ ہوئی ہر بات نیک اور خیر ہے۔ (۵) کسی کے ساتھ خواب میں پتہ بات کرے تو یہ صاحب خواب کے بلند مرتب ہونے کی دلیل ہے۔ (۶) اگر کسی کے ساتھ خواب میں صاحب زمرہ لہجہ میں بات کرے تو اس کو اپنے دشمن کی طرف سے سرور اور فیہ نصیب ہوئی اور

لوگوں کو اس سے تعجب ہوگا۔ (۷) اگر کسی کے ساتھ چوہے ہوتے تو وہ سر جانے گا اللہ تعالیٰ کا قول ہے: "وَرَفَعَ الْقُرْآنُ عَلَیْهِ سَحَابًا لِّیُبَیِّنَ لَهُ مَا فِیْهِ دَالِمٌ مِّنْ ذُلِّهِمْ"۔ "اور جب بڑھکے گی ان پر بات نکالیں گے ہم ان کے آگے ایک چاندور زمین سے بائیں کریم"۔ (۸) اگر کسی کے ساتھ اس کا سر یا ناک ہوتے تو اس عضو کے مناسب رد و جان ہوگا یا اس کو سخت مشکلات درپیش ہوں گی۔ (۹) کسی کے ساتھ درخت یا کوئی ایسی چیز جو صاحب خواب کے موافق ہو، منظر کو کریں اس سے اس کی بیز حاصل ہونے کی دلیل ہے جس سے لوگوں کو حیرانگی ہوگی۔ (۱۰) خواب میں بچہ کی بات کرنا خواہ جس کیفیت سے بھی ہو جو کچھ کہہ جو حق ہونے کی دلیل ہے۔ کبھی خواب میں بچہ کا ہونا نام نہاد کاموں میں جتا ہونے کی علامت ہوتا ہے۔ (۱۱) اگر کسی خواب کو صاحب خیر دیکھے تو لوگ اس سے عجیب معاملہ دیکھیں گے۔ یہ خود عجیب خیر سے واقفیت حاصل کرے گا۔ یہ وہ خیر میں عجیب معاملہ دیکھے گا یا نہ۔

(۱۲) عبادات کا بولنا صلح اور نصیحت پر دامت کرتا ہے۔ (۱۳) سلطان کا ہونا کبھی عذاب پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) درخت کا بولنا بلند مرتبہ ہونے کی علامت ہے۔ (۱۵) مردان کی باتیں فتنہ ہیں۔ (۱۶) درختوں کا ہاتھ کرنا تنگ دلی کی علامت ہے۔ (۱۷) اعداء و دہراہ کا بولنا تکلیف اور مٹو دوسروں ہونے کی دلالت کرتا ہے۔ کبھی بھی چیز کا کام کرنا اللہ یا کتاب سنت رسول ﷺ یا عقل کے مطابق ہو تو یہ عمل تعبیر ہے اور اس کا موٹہ بننے والے کے لئے بہتر ہے اور اس کے مطابق عمل کرنا ضروری ہے۔ اور اگر کتاب اللہ اور سنت رسول سے خلاف ہو تو کسی کوئی تعبیر ہے اور نہ ہی اس پر عمل کرنا ضروری ہے۔ (۱۸) اعداء میں سے کسی عضو کا ہونا مہم ہو یا صاحب خواب کے لئے رشتہ داروں اور دوستوں کی شرکیوں کی طرف سے نصیحت ہے اس پر عمل کرنا ضروری ہے اس لئے کہ یہ اعداء قیامت کے دن اس کے خلاف گواہی دیں گے۔ (۱۹) حیوان کا کلام کرنا بھینٹ کرنا یا نہیں کے ساتھ یا عقل یا غیبا کرنے اور اہل طاعت کے ساتھ ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۰) دیوانہ کا کلام کرنا بھائیوں سے بددلی سے آتا ہے۔ کبھی اس کا کلام کرنا یا نہیں میں مشاجرت پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی اس کا کلام کرنا صاحب خواب کے رفیق فتنہ کی دلیل ہوتا ہے اس لئے کہ یہ پی حقیقت سے بھرت میں سے ہے یا ان کے مذہب کی سماعت کی دلیل ہے یا اس کے لئے ہر بات کا رد یہ ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ مومن علیہ السلام سے درخت کے ذریعے کلام کرتا ہے۔ (۲۱) دشمن کا خواب میں ہونا مرگنا سے خبر ختم ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۲) خواب میں کلام کرنے میں ہمت کرنا بیاد دلی میں سہوق ہونے کی علامت ہے۔ یا پھر ایسا نہ کہ جیسا کہ دیکھا ہے۔ (۲۳) اگر کسی نے خواب میں بھی آواز کی جس میں اس کی یا کوئی زجر یا طارت ہو تو ایسا ہی ہوگا جیسا دیکھتا ہے۔

کذوب (بھوٹ)

(۱) خواب میں بھوٹ ہونا بھاری میں بھوٹی گواہی دینے اور دوسروں پر الزام پاندہنے اور مقصد میں کامیاب نہ ہونے کی دلیل ہے۔ جیسا کہ لڑت الہی سے: "بَانَ الْمَدَسُ عَسْرُونَ عَسَى الْمَذْکُوبُ لَا یُفْلِحُونَ"۔ "جو لوگ اللہ تعالیٰ پر بھوٹ پاندہتے ہیں وہ نہیں جیتے"۔ اگر کبھی بھوٹ ہون فصول کوئی میں جلا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ کسی نے اس کے کام کو مٹ کر اسے نقص کر دیا اور دشمن ہو گیا تو وہ نیک ہے اس کی خطیایاں بہت ہوں گی۔ (۳) اللہ تعالیٰ پر

لا یفلتھن۔ "اور اللہ تعالیٰ جہنم پر نازل ہے اور اکثر ان میں سے جانتے"

١٤٤٥ (خطاب)

(۱) خواب میں کتاب دیکھ حیرت کا سبب بن کر آئے ۱۱۱ ہے۔ (۲) اُنہی نے دیکھا کہ اس کا کھڑا بے توجہ رہتا ہے۔
لوگوں کو تڑپا دینے سے باز آئے گا اور توجہ کریگا۔ (۳) اُنہی نے دیکھا وہ کسی صحیفہ پر لکھ رہا ہے تو کسی کی ہیراٹ کا وارث
ہوگا۔ (۴) اُنہی نے دیکھا کہ وہ ایک ورق پر لکھ رہا ہے تو وہ اس چیز کا حکم ہے جو اس کے ہاتھوں کے درمیان ہے۔
اس میں سیرینا نے لکھا ہے۔ (۵) اُنہی نے خواب دیکھا کہ وہ کتاب لکھ رہا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کو دل پر احمق ٹھہرا ہوگا۔
اللہ تعالیٰ کا توں ہے یا محبوب! فیض مسکین! ابدیہ و ربیٰ لہم مغفرتا۔ "سفر الہی ہے ان کو اپنے
ہاتھوں کے لکھے سے اور لکھی ہے ان کو اس نئی سے" (۶) اُنہی نے اپنی قمیص پر آیت قرآنی لکھی تھی تو ایسے کے کہ وہ
تعبیر قرآن پر مضبوطی سے چل کر آئے ۱۱۰ ہے۔ (۷) انہیں چھ پتھر پکھن بڑے اقدار اور گرائی کی انیل ہے مگر اس کی تعبیر
ہوتی ہے کہ اس کا کارخانے زریعہ ہوگا۔ یادداشت مرہہ گا۔ (۸) کسی نے دیکھا کہ اس کے بارے میں کوئی دستاویز لکھی گئی
تو تعبیر ہے کہ اس کو چھپے لکھانے کا حکم دیا جائے گا۔ (۹) دیکھا کہ اس کو لکھا تھا مگر وہ اس کو کچھ نہیں پارتا تو تعبیر ہے وہ اللہ
تعالیٰ کے فرض کردہ احکامات میں سستی کر رہا ہے۔ اور چھ لکھے اے کو پہچانتا رہیں ہے کہ وہ اس کو دین کے معاملے میں لکھے
میں آئے گا اور اس کے ساتھ دھوکہ کریگا اور گمراہ کریگا۔ (۱۰) خواب دیکھا کہ دو مچھڑے جیسے کچھ پارہ ہے تو اشارہ
ہے کہ وہ جن مصیبت میں مبتلا ہے اس سے نکلنے کے لئے اللہ تعالیٰ اس کو کوئی راہ بتائے گا جس کے اے بے دہانہ سے بھی
بہ نکلے گا۔ (۱۱) اگر لکھا تو کھل کر: مشکل ہوا تو اس کا معاملہ مشکل ہوگا۔ (۱۲) کسی نے دیکھا کہ وہ کھڑا ہے تو وہ
ہو جائے گا اور اس کے مال میں کوئی کمی نہیں ہوگی۔ (۱۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کتابت سکھ رہا ہے اور اس کی لکھی
انجلی نہیں اور یہ ہے تو یہ ایسا اچھے کام کرنے پر دلالت کرتا ہے جو اس کو خوف اور مشقت اور تحکات کے ذریعہ چھوٹے ہوگا
اور وہ اس میں واقع ہوگا۔ (۱۴) کسی کا بیدار میں خدا اچھا ہے لیکن خواب میں اس کا کھڑا خواب ہو گیا تو یہ اس کی عقل اور
خوف اور مشقت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) اُنہی نے سب کچھ کر کھل کر تو اس کا معاملہ کھل ہوگا اور اس کی بہت چوری
ہوگی۔ (۱۶) اگر کھل نہیں کر پانا اور معاملہ مشکل ہوا تو اس کا معاملہ مشکل ہوگا۔

کتاب

(۱) خواب میں کتاب دیکھا قوت ہے۔ (۲) اگر کسی نے اپنے ہاتھ میں کتاب دیکھی تو اس کو قوت اور طاقت ملے گی۔ (۳) کھلی ہوئی کتاب دیکھنا مشہور خبر ہے۔ اگر بند کتاب سے توفیق خبر ہے اگر وہ کتاب کسی بچہ کے ہاتھ میں ہے تو وہ بڑا ست ہے۔ کسی لوطی کے ہاتھ میں دیکھنا خوشخبری ہے۔ کسی عورت کے ہاتھ میں کتاب دیکھنے تو اس کا معاملہ حل ہوگا۔ (۴) اگر وہ کتاب کھل ہوئی ہے اور اس عورت نے خواب لیا ہے تو وہ خبر امانتی اور مشہور ہے۔ اگر وہ عورت خوبصورت اور خوشبو لگائی ہوئی ہے تو ایک اچھی خبر کی دلیل ہے اور اچھی شہرت کی علامت ہے۔ (۵) اگر کسی نے اپنے ہاتھ میں لپٹا ہوئی کتاب

[illegible]

کاتب (نکھنے والا)

[illegible]

کے لئے یہ خواب موت کی دلیل ہے۔ خواب میں کاتب ہوتا غلام کے لئے اس کی امانت داری اور صلاحیت کی دلیل ہے اور اشارہ ہے کہ مغربیاب وہ گمراہ سربراہ بن جائے گا۔ اور کاتب کی ولایت پیشہ پر بھی ہوتی ہے۔ مثلاً جو تاج قہم سوئی تھے وغیرہ کے پیشے والے پر۔ اور بھی اس کی ولایت سینک لگانے والے پر بھی ہوتی ہے ایسے لکھری ولایت نشر پر اور سیاحی کی ولایت اس سے لگنے والے خون پر ہوتی ہے۔ قلم رفر کرنے والا کی رقم سمیٹنے والے پر ولایت کرتا ہے۔ اور بھی اس کی ولایت کتبہ پر بھی ہوتی ہے اس کے لکھری ولایت اس کے کتبوں پر اور سیاحی کی ولایت پائی پر ہوتی ہے۔ (۶) خواب میں بادشاہ کے مضمینوں کو دیکھنا اس کی محنت سے متصف ہونا دفع منزلت اور حالات کی درنگی کی دلیل ہے۔ (۷) بادشاہ کے کاتبوں کی تعمیر کرنا دور ان کو راستوں میں دیکھنا اس کے مرتبے کے کم ہونے اور بد حالی میں جکڑ ہونے کی علامت ہے صبر کرنا اور اچھی حالت میں دیکھنا اصلاح احوال اور عزت کی نشانی ہے۔ (۸) انکار دیکھنے والوں کی ولایت عزت و رفعت ضرور بات کی تکمیل اور بادشاہوں کی عہدہ سے مطالبے اور باب حکومت، نعم اور فہم فصاحت، ارزاق، فوائدا، زوان، اولاد اور ہمار غلام وغیرہ پر ہوتی ہے۔ اور رازوں کے لکھنے والوں کی ولایت آنے والی خبروں، زیادت و نقصان اور خفیہ رازوں پر مطلع ہونے پر ہوتی ہے۔ (۹) اور کاتب کو راستے میں دیکھنا پولیس والوں کو دیکھنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) پرہیزگاروں کے لئے کراہ کاتبین کو دیکھنا دنیا و آخرت میں کامیابی اور خوش بخت کی بشارت ہے۔

کھٹی (کتاب فروش)

خواب میں اسے دیکھنا مسترد جہ ذیل امور پر ولایت کرتا ہے 'عمومی کے دور ہونے، مشکلات کے حل ہونے، عجیب و غریب خبر پر مطلع ہونے اور غیر شاہی شدہ کے لئے نکاح کرنے، کافق کے لئے توبہ کرنے اور کافر کے اسلام قبول کرنے وغیرہ۔

کاغذی (کاغذ فروش)

اس کی ولایت سازشوں کی مدد کرنے والے پر ہوتی ہے۔

کوئی

خواب میں کوئی کے رہنے والے کو دیکھنا پناہ یوں سے بچاؤ کی دلیل ہے مثلاً طبع دینے والی روایاں کھانا وغیرہ۔ کبھی اس کی رویت ضرور سے بچاؤ کی علامت ہوتی ہے کوئی خود اور غلام پر بھی ولایت کرتا ہے۔

کد اش (ٹکڑے اور ورق وغیرہ جمع کرنے والا)

اس کی ولایت عدم، حلال مال جمع کرنے والے پر ہوتی ہے اور خفیہ رازوں کو اچھے دانے اور بے مقصد سوال کرنے والے پر بھی ہوتی ہے۔

کھنسی (کیک بیچنے والا)

خواب میں اس کی رویت مغز کرنے اور مال جمع کرنے، شراب اور چھوٹے دانے پر ولایت کرتی ہے۔

کشتنی (کشتان فروش)

خواب میں کشتان فروش کی دولت دولت اور عورت کی آرزو کش میں جتن ہونے پر ہوتی ہے۔ کشتنی اس کی دولت غم ٹھک اپنی اور مشقت پر بھی ہوتی ہے۔

کشتان

اگر کسی نے خواب میں سوئی تھیں پہلی تو اس کو حلال اور معزز معیشت ملے گی اور اس کے ذریعہ ولی تاج کر جائے گا۔ اس لئے کہ کشتان گوشت اور گوشت مان کی علامت ہے اور کشتان بخت ہے۔

کاشتی (سرکہ بیچنے والا)

اس کی دولت بے شمار پیار پیوں میں جتا شخص پر ہوتی ہے۔

کاشی (سنان کے طور کھانے کی چیز)

اس کو خواب میں دیکھنا اور آپس کی علامت کی علامت ہے۔ اس کو سنان کے طور پر کھانا ہم میں جتا ہونے کی علامت ہے۔ اور کاشی اور کاشی گائے خیر صرف دیکھنا مان خیر کی علامت ہے۔

کھال (سرمد فروش)

(۱) خواب میں سرمد فروش دیکھنے کی تعبیر ایسی آتی ہے کہ دین کی صلاح کرتا ہو اور اس کے سبب مکر و دغا جانتے ہوئے نہ ہوتے ہوں۔ اور سرمد فروش کی دولت مند و بے ذیل پر بھی ہوتی ہے۔ عموماً طرف دہن کی کرنے والا تہی پر خود و تہی کرنے والا دیکھتا ہے۔ عموماً کاشی کا نام نہ لگتا ہے۔ والا اور چٹنوں کو صاف کرنے والا اور کاشی اس کی دولت کھال کھانے کو کھانے والے پر بھی ہوتی ہے۔ کاشی مشورہ و صبر کرنے والوں کو خیر خواہی کے ساتھ مشورہ دینے والے پر بھی دولت کرتا ہے۔ اور اس کی دولت بہت سردی خیروں والے پر بھی ہوتی ہے۔

کھل (سرمد)

(۱) سرمد کی دولت مان پر ہوتی ہے اور صاف دین کے سلسلے میں زیادہ سمیرت رکھنے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے کھل میں سرمد پائی ہے تو قہور ہو یا زیادہ مال کی علامت ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کو کسی نیک آدمی نے سرمد کھایا ہے تو یہ نیک آدمی دیکھتا ہے۔ (۴) اگر سرمد کھانے والے شخص کا آدمی ہے تو تعبیر کی علامت ہے۔ (۵) اگر کسی نے سرمد چھو لیا ہو دیکھا تو اس کو مال و دولت ملے گی۔ (۶) اگر کوئی شخص خواب میں سرمد کھانے کے اسے سرمد یا تو دیکھنے دین کو درست کرے گا۔ اگر وہ اٹھ رہا ہے تو اس کی بدلتی کی علامت ہے۔ (۷) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے کاشی (نیک قسم کا چتر) کا سرمد لگایا تو دلیل ہے کہ وہ دشا یا نیک کرے گا۔ (۸) اگر بغیر کاشی کے سرمد لگایا (مثلاً کھن) اور وہ کہ بھلا۔ (غیر کاشی) اور وہ برادر فرج کا استعمال تمام طریقہ پر کرے گا۔ (۹) اگر کسی نے بچوں کو خواب میں کاشی کے علاوہ سرمد

لگا تو وہ ان کے ساتھ مذاق کر گیا اور کھیل کود کر گیا۔ (۱۰) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ سرمد گارہا ہے تو اس کا ارادہ اس سرمد گارے سے انگلیوں کی اصلاح ہے تو وہ دین پر ثابت قدم رہے گا۔ اگر اس سے زینت حاصل کرے، فقیر ہے تو وہ ایسا کام کر گیا جس سے اس کے دین کو زینت حاصل ہوگی۔ (۱۱) اگر کسی نے خواب میں کسی کو دیکھا کہ اس نے صاحب خواب کو سرمد لگایا اور اس کو اندھا کیا تو اشارہ ہے کہ اس کے مال کو خیرہ اور مرے حاصل کر گیا۔ یا کہ وہ لڑکی کا اپنی انگلیوں میں سرمد لگا کر کھانچ کرنے کی دلیل ہے یہی تعبیر ہے کہ سرمد لگانے کی ہے۔ (۱۲) خواب میں غلام اور راگھ سے سرمد لگانا فتنہ کی علامت ہے اور باطل نکاح کرنے کی دلیل ہے۔

کیاں (ناپنے والا)

(۱) خواب میں ناپنے والے کو دیکھا یا دشاؤد بکھڑے ہے۔ (۲) اگر ناپ میں برہنہ کی تو وہ عدل ہے۔ (۳) اگر کسی کی تو خال ہے۔ (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ ناپ پورہ اور کرہا ہے۔ اور برتن خالی کرتا اور پھر ناپتا ہے تو دلیل ہے فیصلہ کرنے میں عدل کر گیا اور اپنا رعیت کے ساتھ انصاف کر گیا۔ ناپنے والا شخص حاکم ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) چن چن کر کسی نے خواب میں کسی ناپنے والے کو دیکھا کہ وہ ناپنے میں انصاف نہیں کرتا ہے تو وہ بادشاہ ہے اور اس کی صلاحیت پر دانت کرتا ہے۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کو ناپنے والا دیکھا یہ وہ خود کیاں بننے کی امید رکھتا ہے تو وہ یقین ہے کہ وہ مجدد قہار پر فخر ہوگا۔ اور اگر نہ کوہر و عیدوں کا اہل نہ ہو تو وہ اپنے معاملات میں خیر خواہ اور اپنے قول میں صادق اور حق کا قبیح ہوگا۔

کھیل (نپنا)

خواب میں ناپنا پادیت، علم اور جزر زقی، غرا، بھگدتی اور قاعدہ پر دلالت کرتا ہے۔

کیزانی (برتن فروشن)

خواب میں کوزہ فروشن کی دلالت نسل پرانہ لاد کی محبت، محرم اور اس کی حفاظت پر ہوتی ہے۔

کوز (ڈونگہ)

(۱) خواب میں اسے دیکھا تو غریب یا غلام پر دلالت کرتا ہے۔ اور بہت سے ڈونگے ایسے غلام پر درست کرتے ہیں جو نکاح اور وطن کو جھڑی قبول کرنے والے اور غم بھری۔ (۲) خواب میں اس برتن سے پانی پینا ان کی طرف سے مان حاصل کرنے کی علامت ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ کوڈونٹ گیا تو غلام اور لونڈی اور بچوں کی موت کی دلیل ہے۔

کرۃ (فٹ بال)

خواب میں فٹ بال دیکھنا جھگڑے پر اور دنیا پر اور کبھی ایک جگہ سے دوسری جگہ نقل مکانی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اس کی دلالت کبھی آدمی پر بھی ہوتی ہے۔ اگر وہ فٹ بالی چلے گا ہو تو اور نہیں یا عالم ہے۔ فٹ بال کھیلنا آپس میں جھگڑے کی دلیل ہے اس لئے کہ جو اس کے ساتھ کھیلتا ہے وہ آپس میں لڑتا ہے تو اس کو چلنے پر نہ دیتا ہے۔

کیر الھدوین (نوبار کی دھونگی)

(۱) اگر کسی نے خواب میں کھڑکی کی دھونگی پانی تو دیکھ لیں ہے اس کا مرید نہ ہو گا۔ اس کا ملک ماتحت نکل جائے گا۔ (۲) اگر وہ خواب میں دھونگی کا ملک ہو تو اس کو بادشاہت اور دولت ملے گی بشرطیکہ وہ اس کا اہل ہوتا ہو۔ اور تو اس کو مصلحت ہو۔ بھڑکی حاصل ہوگی۔ (۳) اگر اس میں بھی کچھ ہو تو وہ جو ہو تو وہ جتنوں کو چاہے کرے اور دولت کرتا ہے۔ (۴) اگر اس میں آگ نہیں ہے تو ظلم اور تلک رقی کی دلیل ہے۔ (۵) خواب میں سونے اور چاندی کی بھی دیکھنا تو حید میں اعلا میں درجہ و طبقات کی دلیل ہے۔ (۶) شیشہ کی بھی خراور دھونگی پر دلالت کرتی ہے۔ اور کبھی بھی زیادہ کس والی اور جلدی استقامت کرنے والی عورت پر بھی دلالت کرتی ہے۔ اور ایسے مرد پر بھی دلالت کرتی ہے جو زیادہ کام کرنے والا اور جلدی فخرت کرنے والا ہو۔ اور کبھی بھی دیکھنا تپید نہ پراور پھر میں دشمنی یا تھوڑی بات پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اگر لوہے کی ہو تو وہ معاملات کے آسان ہونے کی علامت ہے۔

کانون الھدیہ (لوہے کی انٹھٹھی)

(۱) خواب میں انٹھٹھی اور کچھ کی خیر قوت و درخت قوت والے گھرانے کی عورت سے کی جاتی ہے۔ (۲) اگر وہ انٹھٹھی پھل کی ہو تو عورت دنیاوی ساز و سامان اور دولت دے گھرانے کی ہوگی۔ (۳) اگر وہ کھڑکی کی انٹھٹھی ہے تو سامان والے ہوتے گھران میں نہ تو ہو گا اگر چہ کچھ کی انٹھٹھی ہو تو وہ ایسے گھرانے کی ہوگی جو مصر کے فرعون کے ساتھ مشابہت رکھتے ہو گئے۔ (۴) اگر وہ مٹی سے بنی ہوئی ہے تو دلیل ہے کہ وہ ایسے گھرانے کی ہے جو مصر میں ہے۔ انٹھٹھی مٹکتی کی بھی دلیل ہے اور بیکاری اور مدت بگھرنے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۵) اگر کسی نے خواب دیکھ کر انٹھٹھی یا خور میں کچھ شعلہ و دردی ہے تو یہ صاحب خواب کے صاحب و ولد ہونے کی دلیل ہے۔ اور انٹھٹھی دیکھ کر ہر دست پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۶) کوئی شخص خواب میں انٹھٹھی میں خیر کھانپا کے آگ سے لگا رہا ہے تو وہ گھر کے غم و میر سے کسی کی غیبت یا بظلم خور کی وجہ سے آگ بجڑ کاٹے گا۔ جس کی دلالت عورت پر ہو تو انٹھٹھی اس کا شوہر ہے جو گناہوں کا ارتکاب کر رہا ہے اور نہائی کے سے مشکل مقامات پر تھم رہا ہے۔ اور کبھی انٹھٹھی کی دلالت بیوی پر اور باندی کی شوہر پر ہوتی ہے جو باندی عورت اپنے شوہر کو اپنی بدکالی سے ہمیشہ چھاتی رکھتا۔ اور اس سے ہمیشہ اپنے نقد کا مطالبہ کرتی رہتی اور شوہر ہی پریشانی میں مبتلا رہیگا۔ (۷) آگ سے نہ تو انٹھٹھی غم و کھیف کی علامت ہے۔ اور اگر انٹھٹھی ضرور دھات کے چارے ہونے کی لگتی ہے۔ اور کبھی انٹھٹھی کی دلالت اس چیز پر ہوتی ہے جس پر انسان کا دلی ہوتا ہے۔ مثلاً بیوی یا ساری کھانسی منسوب و خیر اور کبھی اس کی دلالت غم پر اور کبھی خبر پر اور نہ تو دلی غم و غم کی دلالت کاہر ہوتی ہے۔ اور کبھی کاموں کا انجام ہو۔ پناہ اور دفعہ کے سامان ہونے پر بھی اس کی دلالت ہوتی ہے۔ یہ سوچاتے اس کی دلالت والد پر والدہ پر ہوتی ہے۔ نیز مراد خدا کے سے اس کے والد پر اور کبھی اس دکان پر دلالت کرتی ہے جس میں اس کے پسند کی چیزیں ہوتی ہیں اور بھی انٹھٹھی کی دلالت اور جتنوں پر بھی ہوتی ہے۔ (۸) کسی غیر شادی شدہ کا خواب میں بھی یا انٹھٹھی کا کھانک ہونا شادی کرنے کی دلیل ہے اور اگر اس میں ہانڈی لگی ہو تو اس کو دے پر دلالت کرتا ہے۔ یہ خواب کافر کے لئے شرف یا سلام ہونے اور

لائی کے لئے گناہوں سے تائب ہونے کی بشارت ہے اس لئے کہ انکھنسی آگ کی جھبے اور آگ جھیر اور جہالت پر ولایت کرتی ہے۔ (مناصب کتاب فرماتے ہیں) مجھ سے ایک شخص نے خواب بیان کیا کہ میں نے ایک بھی دیکھی جس میں آگ اور بہت ساری لکڑیاں دیکھی تھیں نے تعبیر بیان کرنے جوئے کہا کہ بھی کی تعبیر تیرا پیٹ اور لکڑیاں گدشتہ رات کھائی ہوئی شکل بخدا ہے تو اس نے کہا بالکل ایسا ہی ہے۔

کری

(۱) خواب میں کری پاؤں دکھ کر خوف سے نکلے اے مرید و بندی کی علامت ہے یا بھڑکھڑ کی علامت ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ کری لوہے کی ہے تو قوت اور کامیابی کی دلیل ہے۔ (۳) مردہ کری لڑکی کی ہے تو اس کے برعکس اتفاقی کی علامت ہے۔ (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کری پر بیٹھا ہوا ہے تو وہ کسی کا نکسل دیکھا ہو گا۔ اگر وہ بادشاہت و شہرانی کی صاحبیت رکھتا ہے تو اس عہد سے پرہیز ہوگا اور ولایت اور بندی پائے گا اگر وہ غائب ہے تو گھر واپس آئے گا اور اس کی مراد پوری ہوگی۔ (۵) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کری پاؤں پر بیٹھا ہوا ہے اور اس کے اوپر پتھر آئے تو دلیل ہے اس کو صحران حاصل ہوگا اور جلد ہی بھلائی حاصل ہوگی اور تیزی سے نکلے حاصل ہوگی اور اس کو غیرت اور بندی سے کی اور کری بندہ منصب والوں کے لئے غور و تحقیق کی دلیل ہے۔ اور اوراد و احادیث پر پابندی رکھنا اور اس پر عمل کرنے کی علامت ہے۔ (۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کو کری میں جی اور وہ اس پر بیٹھا ہوگا۔ بعض نے کہا کہ اس کی بیوی مرے گی کسی عورت سے شادی ہوگا کری کے شکل و صورت کے اعتبار سے اس میں حسن ہوگا۔ بعض نے کہا کہ اس کی بیوی مرے گی تو وہ عورت ہوگا۔ بعض نے کہا کہ اس کو شہر و ملک کی موت نصیب ہوگی۔ (۷) اگر کسی نے خواب میں اپنی کری کو توڑ دیا تو یہ اس کی موت کی دلیل ہے یا اس کی بیوی کی موت کی علامت ہے اس کی بیوی کی جدائی یا اس کے مرتبہ کی گرنے یا قوت میں کمی کی علامت ہے۔ کری پر چڑھنے والے کے لئے جلد ملے والی خوشی اور مرتبہ کی دلیل ہے اور کری پر چڑھنے والے کے لئے کری آخرت میں اس کی خواہش اور اس کی بندی اور جدت کے بعد کامیابی کی دلیل ہے۔ اور بار کے لئے اچھا شگون نہیں ہے۔ کسی عہد عورت کا کری پر بیٹھا اشارہ ہے کہ اس کے بچہ جنم کے وقت دائی اس کے پاس بندہ کری پر چڑھے گی۔ (۸) کری پر چڑھنے کی علامت میں اپنے سر میں تاج دیکھنا یا تاج لہنے کی کری کو دیکھنا بندہ درجہ و مرتبہ کا دیکھنا یا بیوی دیکھنا کی طرف اشارہ ہے۔ (۹) انی علم کیلئے اللہ تعالیٰ کی کری کو دیکھنا بندہ درجہ و مرتبہ کا دیکھنا یا بیوی دیکھنا کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) اگر کوئی شخص غامض کری کو محض صفات کے ساتھ نصف دیکھے تو بھی اس کی دولت خاندان کے لئے حل کی شدت سے غریبی اور غیر حجاز کے لئے ترویج اور مترادف کے لئے اونا دہرا ہوگی ہوتی ہے اور کسی سگر پر بھی ولایت کرتی ہے اور مرتبہ کے لئے مردان کے پر پائی پر غور ہونے یا کسی ساری پر غور ہونے یا کسی گھر میں رہنے پر دلالت کرتی ہے۔

کیس (تھیلی بٹوہ)

خواب میں تھیلی کی تصویر انسانی بدن ہے۔ (۱) کسی نے اس کو خالی دیکھا تو اس کے ، ملک کی موت کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کسی نے اپنے کمر میں تھیلی دیکھی تو یہ علم حاصل ہونے کی دلیل ہے جس سے اپنی زندگی میں فائدہ اٹھائے گا۔ (۳) اگر اس تھیلی

میں کمرے درانم ہیں تو وہ علم صحیح کی دلیل ہے اگر وہ درانم ہونے کو نہ ہوں تو وہ علم کی صافیت کرچا اور اس کا محتاج ہو جی۔
(۳) بعض نے کہا ہے کہ قحلی اپنے مانگ کا راز ہے۔ چنانچہ اگر وہ قحلی پھٹ گئی تو اس کا راز ظاہر ہوگا۔ (۵) اگر کسی نے خواب دیکھا اس کی قحلی پھٹ گئی ہے اور اس میں موجود چیزیں گر گئیں تو قحلی کی تعبیر اس کا بدن ہے اور اس میں مال کی تعبیر اس کی روح ہے یہ خواب اس کی موت پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) اگر کسی نے اپنی قحلی میں ایک دیکھے تو وہ اس کی موت کی دلیل ہے جیسا کہ سلیمان کی موت پر جوں کو اطلاع ہوئی تھی۔ قحلی انسان پر دلالت کرتی اور کبھی قحلی مالک کے لئے فوائد کی دلیل ہوتی ہے۔

کسناہ (چادر)

چادر کی تعبیر لباس ہے۔ (۱) گرمی کے پر قیمت سردی میں چادر دیکھنا تعبیر کے لحاظ سے بہتر ہے۔ (۲) ایسے آدمی کے لئے جو بیداری میں چادر اوڑھنے کا عادی نہیں ہے خواب میں چادر اوڑھنا غم کی دلیل ہے۔ اور چادر رکھیں آدمی پر بھی دلالت کرتی ہے۔ چادر تازہ یا زخمی تھکے کے لئے ایسے بیٹے کی علامت ہے جس سے ان کا فقر سے بچنا متعلق ہے۔ اور دیکھ کر مصائب سے بچاؤ ہے۔ (۳) خواب میں چادر میں میل کچیل دیکھنا معیشت کی کمزوری اور نقص جاہ کی دلیل ہے۔ گرمی کے موسم میں چادر پہننا غم میں مبتلا ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

کسوة (لباس)

خواب میں لباس کی تعبیر اس کی جنس اور رنگ اور جوہر کے اختلاف سے مختلف ہوگی۔ (۱) اگر کسی عورت نے خواب دیکھا کہ اس نے مرد کا لباس پہن رکھا ہے تو وہ اس کے دین اور دنیا سے لئے اچھا ہے۔ (۲) اگر اس نے جنگی لباس پہن رکھا ہے تو وہ اس کا شوہر یا اس کا سر پرست ہے۔ (۳) اگر مرد نے دیکھا کہ اس نے عورت کا لباس پہن رکھا ہے تو اس کو غم اور سخت خوف اور زلت نصیب ہوگی پھر شادیاب ہوگا۔

کوۃ (روشن دان)

(۱) خواب میں اندھیرے گھر میں کسی جگہ روشندان جانا یا دیکھنا عزت اور ترقی کے پوری ہونے کی دلیل ہے اگر وہ قحلی ہے تو اس کو غم سے نجات ملے گی اگر مرد یعنی ہے تو مرض سے شفاء یاب ہوگا اگر کوہر ہے تو اس کی شادی ہوگی۔ (۲) یہی خواب اگر عورت دیکھے تو اس کی شادی ہوگی۔ ایسے گھر میں روشندان دیکھنا جس میں کوئی روشندان نہ ہو بادشاہ کے لئے ولایت اور تاج کے لئے تجارت کی علامت ہے۔

کمر (اترنے کے بعد کچی ہوئی کھجور)

خواب میں اس کی دعوت سامان اور اولاد والی بیوی پر دلالت کرتی ہے۔ نچھروں کے لئے خدمت ہے فیروں کے لئے بقدر قیمت کھجور زینت اور مال ہے۔

کہتے ہیں الغزلی (سوت یا دھماگے کا کٹنا ہوا گولا)

درواہ کرتی ہے اور لکھی ہوئی ہر بھی روایت کرتی ہے۔

کستبان (کشتبان)

(۱) اس کی ولادت سندھ جہڑیل پر ہوتی ہے۔ رزاق ولد زوجہ 'چالاک' خاتم سوز کی سفرا یا سر پر سوار قرص خفا کو اور انکی اس سے نکلی: درد تکلیف کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) اس کو غیر متناہ پر رکھنا نہ کرنے یا ناز چھوڑنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور جو لوگ اٹھویں سے مہر ہیں ان کے لئے مرض کی دلیل ہے اور مردے کی انگلی میں کشتہ ان کو کھنا اس کے طہاب میں جتا ہونے کی دلیل ہے۔ ائمہ تعالیٰ کا فرمان ہے: **عَلَيْهِمْ عَذَابٌ مُّزِيدٌ** اور ان کے واسطے اتوارے ہیں جو بے گناہ۔

کلچر (عروے)

خواب میں گر کر دھوکھا اچھا ہے۔ اور بھی غم اور شکستہ سی فطرت جو نے اور خطرات سے سلامتی پر دلالت ہے اور بھی راجہ ہوں اور مان لیا ہے اور دوستوں پر بھی دلالت کرتا ہے دونوں گروے ایسا حال تو رنجت کوئی ہے جو سرکاری امور میں جری اور بادشاہ سے مال نکال کر لوگوں میں تقسیم کرتا ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ بادشاہ کے معاونین میں سے ہے۔

کلب (۷)

(۱) کہ تم لوگوں پر ہے باک فطرن کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں سنا ہوگا کہ بری خصلت والا کبیرہ آئی ہے۔ (۳) اگر کسی کو خواب میں کہنے کے کاویاں کو خواہش تھی تو اس کے دشمن کی طرف سے بقدر دردمندان پہنچے گا۔ یہی یہ مرض پر بھی ولایت کرنا ہے۔ اور کتاب کی ولایت ایسی کہیں صبرت پر ہوتی ہے جو بری دشمنی رکھنے والی قوم سے ہوتی۔ (۴) کہتے کا پورے دیکھن مطلق ذکر بیچنے کی علامت ہے اگر وہ کتابنا سفید ہے تو وہ دینا موسمی ہے اگر کالا ہے تو وہ اپنے عمروالوں کی قیادت کریگا۔ اور بعض نے کہا ہے کہ کہنے کی ولایت راستے سے اٹھائے ہوئے ایسے پیچے پر ہوتی ہے جس کی تربیت کوئی علم نہیں دہی کرتا ہو۔ (۵) چرواہے کا کتابا و شاوا کی طرف سے کوئی فائدہ ملے پر ولایت کرتا ہے اور پانچو سنا ظالم دشمن کی لٹائی ہے۔ (۶) سگوانی سنا دیکھا بادشاہ کے لئے یسین قوت کی دلیل ہے جو کسی دوسرے سے مدد طلب کرنے سے مستغنی کر دے۔ (۷) خواب میں چینی سنا دیکھن غیر مسلم بھی قوم کے ساتھ امانت کی دلیل ہے۔ (۸) اگر کسی نے خواب میں سنا پکا اتر خدمت کا ادوں میں سے ایسے آدمی کا مصاحب بنے گا جو وہ اس کے ساتھ انتہائی محبت کریگا۔ (۹) اگر کسی کو کہنے کے کا کا تو اس کو دوست یا خاہار کی طرف سے مصیبت اور سخت تکلیف پہنچے گی۔ (۱۰) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کنوئیں کو مار رہا ہے تو وہ کنل ہے کہ اس کی آرزو دار اس کی خواہشیں پوری ہوگی۔ (۱۱) اگر کسی نے دیکھا کہ بھاری کتے شکار کے لئے نکل چکے ہیں تو تمام انسانوں کے لئے خیر ہے۔ اور انسان کے نکل پر بھی ولایت کرتا ہے۔ (۱۲) اگر اس کو شکار سے واپس آتے ہوئے دیکھے تو یہ بھراہت دور رہے اور بھادری پر ولایت کرتا ہے۔ (۱۳) اگر اس کو شہر میں داخل ہوتے دیکھے تو یہ بھادری پر ولایت کرتا ہے۔ (۱۴) وہ کہتے جو گھر میں کسی

خاھت پر مامور ہیں ان کو خواب میں دیکھا بیوی اور اس کے سامان کی حفاظت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) ان کو چار دیکھا مرض اور نقصان پر دلالت کرتا ہے اور بعض نے کہا کہ سامان کے قسم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ خواب میں کیٹا بھونکتی دیکھتے تو یہ تکلیف اور برسے لوگوں اور دھوکہ پر دلالت کرتا ہے۔ اور کتا بھار پر بھی دلالت کرتا ہے۔ کتے کے ہر جنس خنسیس زنبیل قوم پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۶) کھیل اور مقابلہ دلا کتا شیش و حضرت اور لذت پر دلالت کرتا ہے اور اس کتے کو کوئی عارضہ لاحق ہو جائے تو یہ خوشی کے قسم ہونے اور غم لاحق ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۷) اگر کسی نے خراب دیکھا کہ وہ کتے کا گوشت کھا رہا ہے تو دلیل ہے کہ اپنے دشمن پر فتح پانے گا اور اس کا نام اس کو سنے گا۔ (۱۸) کسی نے دیکھا کہ وہ کتابیں گھیا ہے تو تعبیر ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو کسی علم عظیم سے نوازا اور اس پر اترانے کے پادش میں اس علم کو اس سے سلب کر لیا۔ کتے کی تعبیر پولیس کے بچے بھی ہوتے ہیں۔ اور کتا کز در دشمن کی بھی علامت ہے اور بھیل پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۹) خراب میں کتے کو بھونکتے دیکھا کہینے انسان سے پندیدہ کلام سننے کی دلیل ہے اور کتا چر کیدار پر بھی دلالت کرتا ہے اور بدعتی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ خواب میں کیٹا کا وہ چٹا خوف ہے۔ (۲۰) اگر کسی نے خراب میں کتے پر سہارہ لگایا تو کتا اس کا دوست ہے وہ اس کی مدد کرے گا اور کتا غلام یا در بان ہے۔ اور کسی کتے کی وفات کہینگی ذلت نفس پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت مال بیع کے بغیر دنیا کے حریص ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور توں کی دلالت اہل دنیا پر بھی ہوتی ہے۔ (۲۱) کھڑکی کتا عزت ہے اور دھت ہے۔ بھینز بکریوں کی حفاظت پر مامور کتا نیک اور غیرت والے بڑی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) کبھی خراب میں کتے کو بکڑا یا اس سے روکتی کرنا بکروں اور متروض ہونے اور حمل کے باطل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ کتے کی محبت اختیار کرنا چھپ جانے پر دلالت کرتا ہے اصحاب الکلف کے قصد کی طمع ہے۔ خواب میں کتیا کی دلالت انکی عورت پر ہوتی جو اپنے خاوند کی عزت و حفاظت کرنے والی اور زودہ بچے جسنے والی ہو۔ کبھی خراب میں کتا دیکھ کر خور اللہ کی رحمت سے ناامیدی پر اور جھوٹ بولنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲۳) خواب میں اصحاب کلب کے کتے کو دیکھا خوف اور قید خانہ اور بھگتے پر دلالت کرتا ہے۔ اس کتے کو شہر میں دیکھنا تجدید ولایت کی علامت ہے۔

کافر

۱) خواب میں کافر کو دیکھنا دشمن کو دیکھنا ہے۔ (۲) خراب میں بوڑھا کافر دیکھنا پرانی دشمنی رکھنے اور بغض رکھنے والا دشمن ہے۔ (۳) اگر کسی نے خراب میں کافر کو غنی دیکھی تو وہ شرور میں مبتلا ہوگا۔ (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کافر ہوا ہے اور اس کے سامنے شہر دکھا ہوا ہے اور وہ اس سے نہیں کھا رہا ہے تو اٹھا رہا ہے وہ اللہ کی نعمتوں کی ناشکری کرتا ہے۔ (۵) اگر کوئی میں خواب میں کافر ہو گیا تو اس کے علاوہ اس جنس کے کافر کے اعتقاد کے موافق ہوں گے۔ (۶) خواب میں بہت سے کافر دیکھا اہل دنیا کی کثرت پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) اگر کسی نے خواب میں اپنے آپ کو کافر دیکھا اور توہم بھی نہیں کی تو وہ بے گناہ کیا جائے گا۔ اور اگر صاحب خواب کسان ہو تو وہ زمین میں بیج ڈالے گا اور اس کو چھپائے گا اسی لئے کسان نے مرنے میں "کافر" کہا جاتا ہے۔

کفر کرنا

(۱) خواب میں کفر کرنا مادہ اری ہے اور کفر کی تعبیر مرض بھی ہے۔ جس سے دو نعمت نہیں پائے گا۔ اور کفر کی تعبیر غم بھی ہے۔
 (۲) اگر کسی نے خواب دیکھ کر اسکا دین فی سبہ ہو گیا تو وہ بے وقوف ہے جیسے اگر کوئی خواب میں جال یا بے وقوف ہے تو بیداری میں اسکا دین خراب ہوگا۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کمراد ہو گیا تو اس سے بڑی غلطی سرزد ہوگی جیسا کہ اگر کسی نے خواب میں غلطی کی تو بیداری میں وہ کمراد ہوگا۔ (۴) اگر کسی نے خواب دیکھ کر اس کے سرداروں کے دین میں خرابی جمی تو بددلی ہے کہ اس کے پاس جا کر جھوٹی گواہی دیکر بعض مہجرین سے کہا ہے کہ خواب میں کفر کرنا بیداری میں حق کا انکار کرنا ہے جیسا اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے **فَافْضِلْ أَلَسَّانَ مَا تَكْفُرُونَ** (۵) کفر شہر کی نعمتوں کا انکار کرنا یا انکی محبت کو ترک کرنا ہے۔ بعض اوقات خواب میں کفر میں کفر کی صحت پاب ہونے پر دامت کرتا ہے۔ اس کے موت کے فریب ہونے کی بھی دلیل ہے۔ اور کبھی کفر دین میں فتنہ کی دلیل ہوتا ہے یا پھر کسی انسان کو قتل کرنے کی علامت ہے۔

کافور (ایک خوشبودار گھاس)

خواب میں کافور دیکھنا اچھی تعریف اور برائی کی دلیل ہے اور کافور خواب میں پوشیدہ صدقہ اور اولاد کے وطنے کی دلیل ہے۔ اگر کسی میت یا زندہ کے پاس کافور دیکھا جائے گا اسکا دل کرنے اور نیک و نیکوں کے ساتھ مشر ہونے کی دلیل ہے۔

کشتان الاسرار (رازوں کو چھپانا)

خواب میں راز کو چھپانا اچھی اپنے اہل و عیال پر مہر چھپانے اور کبھی اچھی نسل پر دلالت کرتا ہے۔

کند (ممت کرنا)

خواب میں ممت کرنا راحت کی دلیل ہے۔ (۱) اگر کسی نے دیکھ کر وہ ممت کر رہا ہے تو وہ اپنے گناہوں کو ممت کرنا بھی تو یہ پر حیلہ کرنے اور باطل طریقہ سے لوگوں کے مال کھانے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر خواب دیکھے یا مالہ دہو یا فقیر تو یہ نیک اور مخلص اور راحت کے حصول پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی ممت کرنا منوعات میں پڑ جانے کی دلیل ہے۔

کر (پلٹ کر حملہ کرنا)

خواب میں وہ بارہ پلٹ کر حملہ کرنا یا بت قدی کی علامت ہے۔ کبھی یہ ندامت اور توبہ اور خیر کی طرف لوٹنے کی دلیل ہوتی ہے۔

کل اللسان (زبان کا کند ہونا)

خواب میں زبان کا کسی کی تعریف یا مذمت سے عاجز ہونا اپنے منہ سے میں گفت کھانے اور دلیں کے مروجہ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور اگر حکام و مہتممین ہے تو فقیر ہو کر دوسروں پر برا بھلا ہونے اور لا وند ہونے کی علامت ہے۔

کسی (لوہا وغیرہ سے داغ دینا)

(۱) خواب میں پیشانی یا پیٹ میں داغ دیکھنا زکوٰۃ دینے پر دلالت کرتا ہے۔ لیکن یہ داغ بادشاہ کی طرف سے آنے والی مصیبت کی طرف مظہر ہوتا ہے یا اپنے کسی عزیز سے فرقت کی دلیل ہے۔ (۲) اگر سونے یا چاندی سے داغ دیا گیا ہو تو یہ نیک یا اللہ تعالیٰ کے حق کو رد کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر رگوں سے داغ لگ گیا ہو تو یہ ستاؤ اور عافیت پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی انسان کو آگ کے ساتھ درخت تک لے گیا ہے، اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ داغ دے گا جو اسے بدگلی کرے گا۔ یا بادشاہ سے اس کی مرہم ہوگی۔ (۵) اگر داغ گول ہے تو یہ بادشاہ کے کام پر مرہم ہونے کا مظہر ہے۔ (۶) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ اپنی مرگ یا اپنے گھٹے داغ رہا ہے تو دلیل ہے اس کے پاس بچی پیدا ہوگی یا نہیں ہے کہ شادی کرے گا یا اس کی بیوی کسی اجنبی مرد پر جہت لگائے گی۔ (۷) اگر کسی نے خواب میں اپنے سینے پر دو داغ دیکھے تو دلیل ہے وہ دو لوگوں پر دو سال تک ولایت کرے گا۔ داغ درخت پر بھی دلالت کرتا ہے اور داغ تکلیف دہ باتوں پر بھی دلالت کرتا ہے۔

کسب علی الوجہ (منہ کے بل گرتا)

خواب میں منہ کے بل گرتا چارایت سے روگردانی کی دلیل ہے۔ جیسا اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: "وَمِنْ حَزَنٍ بِلْسَبَبٍ فَشَكَّ وَخَوَّفَهُمْ بِي الْمَقَارِنَ" "مگر وہ گرتے والوں کو منہ کے بل جہنم میں ڈال دے گا۔"

کظم الغیظ (غصہ چبنا)

خواب میں غصہ کو دبانا اچھی شہرت اور اپنے اہل و عیال پر احسان کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: "وَسَبَّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ نَحْنُ مُسَبِّحُونَ" "تو لوگ غصہ چبے والے اور لوگوں کو معاف کرنے والے ہیں اور اللہ تعالیٰ محسنوں کو محبوب رکھتے ہیں۔"

کثرة العدد (رشتہ)

خواب میں رشتہ دیکھنا فوج کی زیادتی اور عسکریت اور نام کی بلندی کی دلیل ہے اگر صاحب خواب تاجر ہے تو اس کے کاموں کا زیادہ ہونے کا اشارہ ہے تو اس کی بات کو قبول کرنے والے بہت ہوں گے۔

کفالة (ضامن بننا)

(۱) اگر کوئی شخص خواب میں کسی آدمی کا ضامن بناتا ہے، رزق اور اللہ کے دشمنوں پر نصرت حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور کفالت معاہدہ میں کفیل اور مسئول دونوں کے لئے ثابت قدم رہنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) بعض نے کہا ہے کہ اگر کوئی شخص کسی انسان کا ضامن بناتا ہو تو دلیل ہے کہ وہ اس کے ساتھ برائی کرے گا۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ کوئی شخص سزا ضامن بن گیا تو اس کو چار چھ رزق ملے گا۔ اگر کوئی شخص کسی بچے کا ضامن بناتا ہو تو اپنے دشمن کے ساتھ خیر خواہی کرے گا۔

کفارہ

خواب میں کفارہ ادا کرنا قرض کی ادائیگی کی دلیل ہے یعنی غور و زجیغ غلامی کی آزادی یا عہدہ کی وجہ سے لازم ہو گیا ہو

ابھی کھانا پکانے کی صورت میں ہوا ان ادا کرنے پر بھی دل بست کر رہا ہے۔

شش (بھارت ویتا)

۱) گندے کسے والے کے لئے جھاڑو یا فیکری کی دلی ہے۔ (۲) کسی دوسرے سے مر جھاڑو دینا صاحب بیت کے لئے۔
۳) اصل کرنے کی علامت ہے۔ (۴) افسانے کے لئے جھاڑو یا فیکری دینا مضمون کی دلیل ہے۔

کتاب :- (کونکرٹ)

(۱) خراب میں کوڑا کو کھنڈ و ٹخرا اس شخص سے لئے بھتر ہے جس سے اصل منہ ہے اور خنکسوں پر تو اب فقیہوں سے لئے حنائی اور مال کی شہرت ہے۔ مابعد زہن کے لئے ان کی دنیا مست اور کثرت۔ لیکن کی عدم مست ہے۔ اور انکی شرافت پر بھی اولت کرتا ہے جس کے ذریعے عالموں ان کا تہرا کر گئے۔

نصیہ (۱۰) چاہا یہ ہو، ورنہ زنی کا عبادت خانہ

[illegible]

یہ تکرار نہ چند روزہ وراثت کرتا ہے۔ (۱۰) اگر کسی مرد نے نوکر سے میں دیکھنا دیکھل ہے کہ وہ حق مصیبت کے ساتھ تک میں بکواس ہو اے۔ (۱۱) خواب میں اگر کسی نے میں داخل ہو کر میں تڑپ کر حزن ہوا تو اگر مرد کے لئے کفر مصیبت زانا یا شراب یا کسی کفر یا کبریا میں مبتلا قوم کے ساتھ اشتقاق کرنے کی دلیل ہے۔ اور عورت کے لئے کسی ایسی شادی میں شریک ہونے کی دلیل ہے جس میں گناہ باند ہو کسی ایسے جنازہ میں شامل ہونے کی عداوت ہے جس میں جوع نوحہ اور شور و غوغا ہو۔

کابین (غیبہ دانی کا مدعی)

(۱) خواب میں کابین کو، کھانا ایجنٹ یا شہنشاہ کے ملکہ ہونے پر اہانت کرتا ہے اور ایسے امام پر بھی وراثت کرتا ہے جس کے علم کی وجہ سے اس کی اللہ ارادی جائے یا ایسے دانا شخص پر وراثت کرتا ہے کہ اسے میں اس کی کوئی برابری نہیں کر سکتا یا کابین یہ شخص ہے جو حقائق کا رٹنے والا ہے اور دھوکہ دے رہے اپنے مشیت کو نہ دیکھے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ نبی بن گیا تو یہ تمام لوگوں کے بھڑکی کی علامت ہے نیز نفعت اور شہرت کی بھی دلیل ہے۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ خواب میں کاغذوں پر غریبوں میں ہت کر رہا ہے یا ان کے ساتھ ہت چیت کر رہا ہے تو یہ دین میں حق ہونے اور دھوکہ دینا ہونے کی علامت ہے اور خواب میں اس کی تصدیق کرنا بیداری میں دین سے ناراض ہونے کی دلیل ہے۔

شیخ الکفار (زمانہ کے ملاوہ ایک دھاکا جسکو کوئی اپنے لباس پر باندھتے تھے)

(۱) خواب میں اس کو دینا لڑکے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں اپنے گلے میں اس دھاکہ کو دیکھا تو وہ پرہیزگار ہو گا اور اللہ کے دین کا دھار ہو گا۔ (۳) اگر اس دھاکہ کو کٹے جزے کے ساتھ دیکھا تو دلیل ہے کہ اس کے پاس فریبہ دار، چٹا بیدار ہو گا۔ اگر اس دھاکہ کو ٹوٹا ہوا دیکھا تو تعبیر ہے اس کا لڑکا مر جائے گا یہ اس وقت ہے جب اس دھاکہ کو کپڑوں سے لٹکے اگر کپڑوں کے نیچے دیکھے تو یہ دین اور دنیا دونوں میں فساد کی دلیل ہے۔

کیل (قید کرنا)

خواب میں قید ہونا شریح قسم کے لوگوں کے لئے مفید ہونے اور ان کے ملاوہ عام لوگوں کے لئے دمن سے دوری اور سزا وراثت کرتا ہے۔ اس لئے کہ کپڑوں کی اج سے چال میں تبدیلی آتی ہے۔

کاتہ (باریک پردہ)

خواب میں اس کو دیکھنا ایسی بی بی پر وراثت کرتا ہے جس سے اچھے حاجت پوری نہ کیا جاسکے یہ پوشیدہ ہونے پر وراثت کرتا ہے اس لئے پردہ اپنے نیچے والی چیز کو چھپاتا ہے۔

کاس (پیار)

اس کی تعبیر خود توں کے بھرے جواہرات ہیں۔ (۱) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو پیار میں پانی دیو گیا تو اس کی تعبیر لڑکا ہے۔ (۲) اگر پانی بھجوا دیا ہو تو اس کی تعبیر وہ لڑکا ہے جو درگاہ میں ہے۔ (۳) اگر کسی نے

دیکھا کہ چال نوٹ گیا اور پانی بقی رہا تو وہ سر ہانگی اور ڈکا زندہ رہے گا جس کے یہ نہیں ہے۔ (۴) اسی طرح کر پانی چلا گیا اور بقی رہا تو اس سلامت رہے گی اور اس کے پیٹ پر بچہ چڑھ گئے گا اور انہی چارہ کا نوٹ چاہا پانے والے کی موت کی دہش ہوتے ہے۔ (۵) اگر کسی مریض نے خواب دیکھا کہ اس کو چارہ یا میاں اس میں نہ ہو، بیج شرب یا پانی یا اسے برف کو اس لئے پی لیا تو اس کے مرنے اور زندہ ہونے کا راسخ ہو سکے کی دلیل ہے۔

کنز (خزانہ)

خواب میں خزانہ دیکھنا محرم ہے۔ (۱) اگر کسی نے خواب میں خزانہ پای تو اگر وہ جانب ظہر ہے تو سم حاصل کرے گا اگر نہ ہو تو اس کی تجارت میں ترقی ہوگی اور اگر خواب میں خرق کیا تو سکاوت کرے گا اگر ملکات والا ہے تو اس کو دولت اور اخلاف حاصل ہو گا اس طرح ہر قسم والا اپنے فتن میں ترقی کرے گا۔ (۲) بہت خزانے دیکھنا مختلف مکوں میں کام کرنے کی علامت ہے۔ (۳) اگر خواب میں خزانہ پای تو فتن اس میں نمودار ہوں گے تو اس کو سخت مشقت حاصل ہوگی۔ (۴) اگر اس میں دل زیادہ دوتو یہ فتن اور غم پر دہانت کرتا ہے۔ (۵) اگر بار بار زیادہ دیکھا تو اس کی موت پر دہانت کرتا ہے۔ (۶) اگر کسی نے خواب میں خزانہ دیکھا تو وہ بے پروا ہو جائے گا اور خزانہ کے خلاف فیصلہ کرے گا۔ (۷) اگر کسی نے دیکھ کر اس نے بہت برا مال حاصل کیا تو دشمن ہے اور یہاں سے شہادت کی حالت میں جائے گا۔ (۸) اگر بادشاہ نے خواب میں بہت سا خزانہ دیکھا تو بہت سی خوش حالت میں ہے تو یہ انکی حکومت کے زوال کی دلیل ہے۔ اور خزانہ معاملات کے آسانی پر بھی دہانت کرتا ہے اس لئے کہ جو کچھ اس خزانہ میں ہوتا ہے اس کی اجازت سے ماحول پر مشقت بھگت نہیں ہوتی۔ انہی خزانہ میراث اور لٹراہٹ کے دینی پر بھی دہانت کرتا ہے۔ شوق کے خواہشمند پر خزانہ کی دہانت بکرو عورت اور گناہ کی دہانت یہ صورت پر ہوتی ہے۔ کبھی خزانہ اس مال پر دہانت کرتا ہے جو انسان دفن کرے اور اس کی زندہ دہانت کرے اور خزانہ منافع غش سرمایہ ہے اور کبھی خزانہ صرف یا جویری پر بھی دہانت کرتا ہے اور کبھی کھانا بیج کے موجود ہونے اور جھٹے کے بعد پانے پر بھی دہانت کرتا ہے۔ (۹) اگر خواب میں خزانہ پای تو اس خزانہ تک پہنچنے میں کوئی رکاوٹ نہ ہو تو یہ ایسے شخص پر دہانت کرتا ہے جو کھانا وندہ اور زکوٰۃ کو دے گا اور (۱۰) اگر عالم ہے تو اپنے علم میں لگ کر رہا ہے اور دوزخدار ہے تو اپنے دوزخ کے ساتھ اللہ نہیں کرے گا۔ اگر صاحب خواب عورت ہے تو اس کی سیاحت کو بھیجے گا۔ (۱۱) اگر خزانہ خزانہ پر کوئی رکاوٹ نہیں ہے تو اپنے مال کو بے ہمتی استعمال کرنے اور اپنے عزت کو بے ہمتی استعمال کرنے پر دہانت کرتا ہے اور یہ خواب عورت کے ساتھ دوزخداروں کے لئے اچھا ہے۔ (۱۲) اگر بادشاہ نے خواب میں خزانہ پای تو اس میں دہانت ہے اور لوٹ اس خزانہ سے لے رہے تھے تو اس کی تعمیر یہ ہے کہ اس کی ترقی میں کوئی رکاوٹ نہ ہو اور بادشاہ اس پر غم نہ لے گا۔ اس کو اپنی طرف مائل کرے گا تاہم خود پر دہانت دہانت میں نہیں ہوگا۔ (۱۳) خزانہ شریف کرنے پر بھی دہانت کرتا ہے اور مال پر بھی دہانت کرتا ہے۔

کنز

خواب میں کتنی عورت پر دہانت کرتا ہے اور کبھی یہ پوشیدہ مال پر بھی دہانت کرتا ہے۔ (۱) اور اس کے لئے سے غیر

مناسب روشنی و جمل ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ کفن پہنا ہوا ہے تو مردہ کی طرف۔ کمل ہے۔ (۳) اگر اس نے کفن کھل سمجھ کر نہیں پہنا ہے تو اسے نما کی طرف مدعو کیا جائے گا اور وہ اس کو کھول جائے گا۔ (۴) اگر کسی نے اپنے آپ کو مردہ کی طرح کفن میں چڑھا دیکھا تو ایسی کی موت کی دلیل ہے۔ (۵) اگر اس کفن میں اس کا سر اور پاؤں نکلے ہیں تو ایسا کس دین میں فساد کی دلیل ہے اگر میت پر کفن کر کے تو یہ تو بہ کے قریب ہونے کی دلیل ہے اگر کفن زیادہ ہے تو یہ تو بہ سے دور ہونے کی علامت ہے۔

کر۔ (فہم ہونا)

(۱) گڑھی نے نو کو خوب جرحیں لگائیں دیکھ تو یہ اپنے مٹا ہوں پر نام ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) گڑھی نے اپنے چپ و لکھا گڑھی ان سے دور ہو تو یہ خوب مٹا ہوں سے توجہ کرنے پر آمادہ کرتے۔

کرم (کرم کا)

خواب میں کرب من سخت مزاج اور بدخلق، پہلی تہ کی ہائے کی دلیس ہے۔ کھانے خراب میں پڑے ہاتھ میں کرب کا
 مجھ، بھانویں خواب میں کرب کا دل ہے جس کا کھانے نامکھن ہے وہ کرب کی اور بدخلق سے نہ مل سکتا ہے۔

کراث (ایک پدیوار قسمتی ترکاری)

(۱) خواب میں گراٹ دیکھنا ہرے آدمی کی طرف سے رزاق بننے کی دلیل ہے۔ (۲) ٹھنڈی مہربانی نے سنا ہے کہ اگر کسی نے خواب میں اس کو کھانا، دوا، یا حرام کھانے کا مرکب جو کا مشاچوری یا غلطے کے ذریعے سے۔ (۳) اگر کسی نے اس کو پکا ہوا کھانا، دوا، یا مال سے تو پر کرے گا۔ (۴) اگر کسی نے خواب میں اس کو پکا ہوا، یا کسی بات کو پکا، جس پر اس کو خطرہ نہ ہوگی۔

گزشتہ (دھنئے کا پورہ)

خواب میں انہی رویت دین اور عالم میں بالغ دیکھنے کو دیکھنے ہے۔ غفک دھنیا لہ کی اصدرج کیا، لیل ہے وریض نے کہہ ہے غفک اور رانوں خواب پر ہر ہر۔

کتاب: (سابقہ کی چھتری)

(۱) خواب میں اسکود ٹھکانا دوسرا آدمی کی واپس لے کر جو بڑے گروہوں کی ٹھہروں میں محبب ہوگا۔ بعض نے اس کی تعبیر ایسی صورت سے کی ہے جس میں کوئی بھلائی نہ ہو۔ (۲) اگر وہ بڑی ہے تو عورتوں کی طرف راغب ہے۔ (۳) اگر کسی نے بچہ کھرا دیا تو اس کی چھتری کھڑے ہو کر وہ مسائل طر بننے سے روک دے گا۔

مرفس (روکی جوشن)

خواب میں رہائی دیکھنا اودھو کی طرف سے حلال الٰہی تعین، ال غصے کی دیکھ ہے کبھی انہی دلائل سے نظر پر بھی ہوتی ہے دوائس

سے مشتق ہونے کی وجہ سے۔ اور کبھی راز دوس کے ظاہر ہونے اور اعمال میں ریاکاری کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

زیر و روی

خواب میں زیر و روی دیکھنا پاک مانا کی دلیل ہے۔

کمون (زیرہ)

خواب میں اس کی رویت کی تعبیر زیادہ یا تعبیر کی طرح ہے۔

کرم (انگور کا درخت)

(۱) خواب میں انگور یا کوئی دوسرا درخت عزت اور شرافت کی دلیل ہے اور انگور کی ٹیل کی تعبیر دولت مند عورت سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں انگور کی ٹیلی پکڑی تو شریف عورت کی طرف سے مال ملنے کی دلیل ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ انگور کی ٹیل کی دولت گرہم آوی پر ہوتی ہے۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں انگور کی ٹیل سردی کے موسم میں انگور سے لادی ہوئی دیکھی تو اس کی تعبیر ایسی عورت سے کی جاتی ہے جس کا مال ختم ہوا ہو۔ اور وہ گمان کرتی ہو کہ وہ دولت مند ہے۔ (۴) اگر صاحب خواب نے اس انگور سے کچھ جن لیا تو بچنے کے بقدر وہ مال کسی عورت پر خرچ کرے گا۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں انگور کی ٹیل اور اس کے پتے دیکھے تو وہ کسی دیندار کی دینداری سے فائدہ اٹھائے گا۔ (۶) خواب میں انگور دیکھنا شادی کا ارادہ کرنے والے شخص کے لئے اچھا ہے۔ (۷) اگر کسی نے خواب میں انگور کا سا بان دیکھا تو اس کی تعبیر خوب صورت والدہ کو کرپ کر دانی عورت سے کی جاتی ہے۔ (۸) اسی طرح خواب میں انگور کا باغ دیکھنا بھی عورت ملنے کی دلیل ہے۔ (۹) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے سر کے اوپر انگور کا درخت آگاہ ہے تو اس کے سر میں چوڑا نکل آئے گا۔

کباد (چکوترا در و جگر)

خواب میں چکوترا دیکھنا بیماری، غم اور تنگ دستی کی علامت ہے۔

کھری (ناشیاتی املوث)

(۱) اگر کسی نے خواب میں ناشیاتی دیکھی تو ملنے والے حوتج مال کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں ناشیاتی کھائی تو اس کو مال اور نصرت ملے گی بعض نے ناشیاتی دیکھنا مرض کہا ہے۔ (۳) خواب میں ناشیاتی کی جڑ پکڑنا بیماری کی دلیل ہے بعض نے کہا ہے کہ ناشیاتی بہتری کی دلیل ہے۔ اس لئے کہ ناشیاتی دیر تک تازہ رہتی ہے اس میں سمیر نہیں آتا۔ (۴) خواب میں ناشیاتی کھانا اچھائی کی دلیل ہے۔

کبریت (گندھک ماچس)

(۱) خواب میں گندھک دیکھنا جھوٹا آدمی ہے اس لئے کہ گندھک چاندی کے ساتھ اگر مل جائے تو اس کا رنگ بدل جاتا ہے اور گندھک خواب میں مال حرام کی دلیل ہے۔ (۲) اگر کسی کے ذریعے چور غیل یا جانی یا کھانے میں استہان کیا

جائے تو یہ ہدایت کی دلیل ہے۔

کیت (گھوڑے کا کیت رنگ ہوتا)

خواب میں کیت رنگ کا گھوڑا دیکھنا عزت اور بندگی کی دلیل ہے بعض نے کہا ہے کہ یہ دولت مند عورت کی علامت ہے۔

کرکدن (گینڈا)

خواب میں گینڈا دیکھنا بڑے بادشاہ کی دلیل ہے کسی نے گینڈے کو خواب میں خود کو کھینچتے دیکھا تو بڑے علم اور تہ لب بادشاہ کی طرف سے مال ملنے کی دلیل ہے۔ اگر کسی نے خواب میں اپنے آپ کو گینڈے پر سوار دیکھا تو بادشاہ پر غالب آنے یا اس کے ساتھ دھوکہ کرنے کی دلیل ہے۔

کرک (پوشیں کا لباس)

خواب میں اس کی رویت صاحب خواب کے تغیر کنگے اور کپڑے ہونے کے سبب جنگ اور دھوکا بازی کرنے پر دلالت کرتی ہے۔ لیکن بادشاہ کی اولاد اور مال و دولت پر بھی دلالت کرتی ہے۔

کرکی (سارن آبی جانور)

(۱) خواب میں سارن دیکھنے کی تعبیر مسکین اور کمزور شخص سے کی جاتی ہے۔ (۲) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے سارن کو پکڑا تو صاحب خواب بڑے اخلاق والی قوم کا رہنما بنے گا۔ سارن ایسے لوگوں پر دلالت کرتا ہے جو انجناح اور مشاہرت کو پسند کرتے ہیں۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں سارن دیکھا تو وہ دور کا سفر کریگا اگر مسافر ہے تو اپنے اہل کی طرف بھیجے سالم لوٹ آئے گا۔ (۴) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس شہر کے آس پاس سارن اڑ رہا ہے تو اس سال سخت سردی ہوگی اور پتہ کا جہیز ہوگا۔ (۵) اگر کوئی شخص خواب میں سارن کا گوشت کھاتا تو وہ چور سے یا نوکر سے نفع حاصل کریگا۔ (۶) اگر کسی نے خواب میں موسم سرما میں سارن کو جمع ہوتے دیکھا تو یہ خواب چوروں، ڈاکوؤں، دشمنوں پر سردی پر اور خوشحالات کے اضطراب پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) اگر کسی نے خواب میں سارن کو مشرقی طور پر دیکھا تو صاحب خواب کے لئے اچھا ہے۔ سفر کا ارادہ رکھنے والوں اور شادی کے ارادہ کرنے والے یاڑ کے کی خوشخبری کے لئے خبری دلچسپ ہے۔ (۸) اگر کوئی شخص خواب میں سارن پر سوار ہوا تو اس کی محتاجی کی دلیل ہے۔ (۹) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کے پاس بہت سے سارن ہیں تو اس کو ریاست اور مال ملے گا اور سارن کا گوشت کھانا مسکین آدمی کی طرف سے مال ملنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) اگر کوئی شخص خواب میں دیکھا کہ وہ سارن چارہ ہے تو وہ غریب لوگوں پر حکومت کریگا۔ (۱۱) اگر کوئی شخص خواب میں سارن کا علاج کرنے تو وہ کین غریب آدمی کا علاج کریگا۔ (۱۲) اگر کسی نے خواب میں سارن کی آواز سنی تو اس فلم سے چمکدار کی دلیل ہے جس میں وہ جلا ہے اور خبر کی طرف اشارہ ہے۔

ککیش (مینڈھا)

(۱) خواب میں مینڈھا شریف اور قوی مرد کی دلیل ہے اگر کسی نے خواب میں مینڈھے کے سینگوں کو پکڑا تو کسی شریف آدمی

کے معاملہ میں حمایت کرے گا۔ (۲) اگر کسی نے اس کے ہاتھوں تو بکلا تو شریف آدمی کے واسطے سے ولد اور ہوگا۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں مینڈھے کی دم بکڑی تو وہ کسی شریف آدمی کے تمام مال و دولت کا مالک ہوگا اور اس کے مرنے کے بعد اس کے مال کا وارث بیٹے کا یا اس کی بیٹی سے شادی کرے گا۔ (۴) اگر صاحب خواب نے اس کے پیٹ سے کچھ لے لئے تو اس کو خزانہ ملے گا۔ (۵) خواب میں مینڈھے کو کھانے کے سوا کسی اور غرض سے ذبح کر: کسی بڑے شریف آدمی کو قتل کرنے یا دشمن کو قتل کرنے پر ذمہ داری کرتا ہے۔ (۶) اگر یہ خواب لڑائی کے دوران دیکھے تو اسے لڑائی میں کامیابی ہوگی۔ (۷) اگر کسی نے خواب میں قصب سے سینہ حار خیرا تو دلیل ہے کہ ایک شریر آدمی محتاج ہو کر اس کے پاس آئے گا اور اپنے کسی کام کے بارے میں اس سے گفتگو کرے گا اور صاحب خواب اس کو ہمارت سے پرہیز کرے گا۔ اگر یہ دیکھے تو یہ خواب دیکھا تو وہ قریب الموت بیماری سے دوڑے کر پیچھے ہٹ جائے گا۔

(۹) جو دیکھے کہ اس نے اپنے سر پر مینڈھا تھا یا ہوا ہے تو وہ کسی سخت قسم کے آدمی کی ذمہ داری اپنے سر لے گا۔ (۱۰) اگر دیکھے کہ وہ مینڈھے پر سوار ہے اور مینڈھے کو اپنی مرضی کے مطابق چلا رہا ہے اور وہ اس کی تابعداری کرتا ہے تو وہ کسی مضبوط قسم کے آدمی پر غالب آئے گا اور اس کو اپنی مرضی کے مطابق چلائے گا۔ اگر مینڈھے حواس کا مطیع نہیں ہو اور اس کو چلا: دشوار ہو تو اس آدمی کو وہ اپنی مرضی کے موافق نہیں چلا سکے گا۔ اگر مینڈھے کو اپنے اوپر سوار دیکھے تو سخت قسم کا آدمی کوئی ناپسندیدہ کام اس کے ذمے لگا دے گا۔

(۱۱) اگر کسی نے مینڈھے کے دونوں سینگ یا ایک توڑ دئے تو وہ کسی بڑے آدمی کو زیر کرے گا جو اس کے مال و صنعت اور قوت کو ختم کر دے گا۔ (۱۲) خواب میں مینڈھے سے لڑنا بیداری میں سخت مضبوط آدمی سے لڑنے کی دلیل ہے اور جو بھی اس میں سے غالب آئے گا بیداری میں وہی غالب ہوگا۔ (۱۳) مینڈھے کا سخت مضبوط بڑے آدمی کے مرنے پر دامت کرۂ ۲ ہے۔ (۱۴) خواب دیکھا کہ مینڈھے کا ذبح کر کے اس کا گوشت تقسیم کیا گیا تو اس علاقہ میں کوئی بڑا آدمی مرے گا اور اس کی میراث تقسیم ہوگی۔ (۱۵) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے قربانی یا ایسے کلمہ کے فیوض سے مینڈھے کا ذبح کیا اگر وہ تمام ہے تو آزاد ہوگا اگر قیدی ہے تو قید سے خلاص ہوگی اور خوف زدہ ہے تو سون ہوگا اگر وہ مقرر فیوض سے بھٹکا رہا پائے گا۔ اور اگر حج نہیں کیا ہے حج کریگا۔ اور اگر مریض ہے تو تندرست ہوگا۔ (۱۶) مینڈھے کا ذبح کر کے اس کی کھال اتار دینے کے مال حاصل کرنے والے در اس کے گوشت سے کھانا دشمن کے مال سے کھانے کی دلیل ہے۔ (۱۷) اگر کوئی اپنے گھر میں کھال اترا ہو مینڈھے کا دیکھے تو اپنے کسی رشتے دار کے مرنے کی دلیل ہے چنانچہ اگر گوشت مینڈھے کی مان ہے تو اس کا قریبی رشتہ دار مرے گا۔ (۱۸) اگر دیکھے کہ وہ مینڈھے کا گوشت بھون رہا ہے تو وہ مریض ہوگا یا بیمار ہوگا کی طرف سے خواب میں جمل ہوگا یا قید کر دیا جائے گا۔ اور بھی مینڈھے کی دلالت حکومت و طاقت پر ہوتی ہے۔ چنانچہ خواب میں مینڈھے کا ملنا ایک سال کی ولایت ملنے کی دلیل ہے۔ اور زیادہ ملنا زیادہ سالوں کی ولایت ملنے کی علامت ہے۔ (۱۹) اگر کسی خاص کام میں مصروف ہوئے کسی حالت میں مذکورہ خواب دیکھے تو جتنے مینڈھے ہیں اتنے سال کام کرے گا۔ (۲۰) کسی کے پاس بہت سارے مینڈھے ہوں گے تو اس کو ایچہ دشمنوں کے سروں کو لٹائے جانے کی دلیل ہے۔ (۲۱) مینڈھے کا اون مال کی دلیل ہے مینڈھے کی ولایت

مندرہ بال پر بھی ہوئی ہے۔ موقوف احمد دہلی نے نذر افواج کا سراپا دست و خیر دیا۔ اور انعام دیا ہوا مینڈھا معز و ما خمران اور دیکھیں یا ضعیف نفس پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) اگر دیکھئے کہ مینڈھوں پر پھٹاٹک رہا ہے تو دشمن کی طرف سے ناپسندیدہ امر برپا ہوگا۔ (۲۳) مینڈھے کا سینک سے مارنا تکلیف پہنچنے کی علامت ہے۔ (۲۴) بھیڑ کا مینڈھا جان بوجہ بیوی کو مکمل نے خیر نے کی طرف اشارہ ہے اگر شادی نہ ہو تو یہ قوت عزت و طاقت اور دشمن کے متھے میں مار کے حصول پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۵) کسی نے دیکھا کہ دو مینڈھے اس کی بیوی کی خرم گاہ کے اوپر ایک دوسرے کو سینک سے مار رہے ہیں تو تعبیر ہے اس کی بیوی اپنی خرم گاہ کے مار چٹختی سے بچتی ہے۔ (۲۶) گالے مینڈھوں کی تعبیر عرب اور سفید کی تعبیر اعلیٰ ہے۔

کھٹک (کھانا، دودھ آٹے کا خشک آمیزہ)

یہ اور برطیہ رنگ کا طعام ہوتا ہے یہ سب سے کم و انداد کی علامت ہے۔ بعض نے کہا کہ اس کی تعبیر تعزیری تکلیف سے ملنے والا رزق ہے۔ اور اس کی ٹرید جس میں پختا ہوتے ہیں اس کی تعبیر گھٹیا چیز کی تجارت ہے جس میں مال و منفعت حاصل ہو۔

کندر (لویان)

اس کی تعبیر غم اور فتنہ ہے۔

کلیف (بیت الخلاء)

(۱) اس کی تعبیر بیت المال ہے اور اس کو جائز اور حلال سمجھتی ہے کلیف میں داخل ہو کر اس سے باہر نہ نکلتا قید ہونے کی دیکس ہے۔ (۲) اس میں دودھ ڈالنا اپنی پٹاں پر دودھ یا فصد کی صورت میں کرنا دیر میں جہاں کرنے کی دیکس ہے۔ اور کلیف کی دلالت بیوی پر اور گھر کے محافظ خادم پر بھی ہوتی ہے۔

غم الانسان (آئین)

(۱) اس کی تعبیر بھی مال ہے اور کشادہ آئین مال کی علامت ہے۔ (۲) بھی تعبیر طریقی آئین کی ہے۔ (۳) آئین کا پھنا نظر ہے۔

کوکب (ستارہ)

اس کی تعبیر معزز شخص ہے۔ (۱) جس نے ستاروں کو اپنے گھر میں مجتمع دیکھا تو اس کے گھر میں قوم کے سرداروں کا اجتماع ہوگا۔ (۲) اگر ستاروں کا مجمع ہو تو دشمنی کے بغیر ہو تو سرداران قوم کسی مصیبت کے سلسلے میں اس کے گھر جمع ہوں گے۔ (۳) اپنے ہاتھ میں ستارہ دیکھنا شریف و پناہ نصیب ہونے کی نوبہ ہے۔ (۴) ستارہ چاندی کر آئینی چیز چوری کرنے کی دلیل ہے اور کبھی وصال چوری کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) آئین سے کسی جگہ میں ستارہ دیکھنا اس جگہ میں کسی شریف آدمی پر کوئی مصیبت آنے کی دلیل ہے۔ (۶) اپنے گھر میں بہت ستارے دیکھ کر کثرت والا کی علامت ہے۔ (۷) ستارے مشہور دنیاوی سود دیکھنا صنایع تجارت اور علم و صنعت کے حصول کی دلیل ہے۔ ہر ایک کی مقدار کے مطابق اس کو حصہ ملے گا۔ (۸) چمکتا ہوا شہاب مقاب و کھٹا خوشی و فرحت سے سرفراز ہونے اور لوگوں کے اپنی ضروریات کے سلسلے میں اس

کی طرف متوجہ ہونے کی بشارت ہے۔

(۹) جس نے دیکھا کہ آسمان سے سارے ستارے غائب ہو گئے تو اگر غنی ہے تو اس کا سارا مال ختم ہو گا۔ اگر فقیر ہے تو اس کا انتقال ہو گا۔ (۱۰) اگر بڑے بڑے ستاروں کو چمکنے دیکھے تو اس کو بھلائی کی بڑی معرفت نصیب ہوگی۔ (۱۱) کسی بڑے ستارے کو اپنی جگہ سے گرنا اس علاقے کے کسی بڑے رئیس کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۱۲) اگر اپنے اٹھ میں چھوٹے چھوٹے ستارے دیکھے تو شہرت و قوت پائے گا۔ (۱۳) ستاروں کو اپنے سر کے قریب دیکھنا اپنے مصعروں سے کسی بڑے کی خدمت کی بنا پر فوقیت لے جانے کی دلیل ہے۔ (۱۴) اگر دیکھے کہ بہت ستارے ساتھ یک جا ہو کر چمک رہے ہیں تو اگر مہربان نہیں ہے تو سفر کے اس سے خیر پائے گا اور اگر مسافر ہے تو اپنے وطن کی طرف سرور ہو کر لوٹے گا۔ (۱۵) اگر دیکھے کہ اس نے ستارے پر سوار ہوا تو بادشاہت، عسکرانی قوت وغیرہ پائے گا۔ (۱۶) ستاروں کو گھر کے اندر چھوٹے کے پیچھے دیکھنا گھر کے بڑوں نے یا صاحب گھر کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۱۷) اگر دیکھے کہ دو ستاروں کو لکھ رہے ہیں تو وہ لوگوں کے خون کو کھائے گا اور لوگوں کو ہلاک کرے گا۔ (۱۸) اگر بغیر چنے ستاروں کو لکھے تو معزز و ثناء اس کے معاشے اور اس کے رزق میں داخل ہوں گے اور کبھی ایند خواب دیکھنے والا صحابہ کو گالیں دیا (سعد بن ابی وقاص) (۱۹) ستاروں کو چونا علماء سے علم حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۰) کاہن یا انبیاء پر نظر رکھنے والا انھیں اگر خواب میں خود کو ستارے کھاتے دیکھے تو یہ اس کے عظیم کام سرانجام دینے اور حالت کی بہتری کی علامت ہے اور ان کے علاوہ باقی لوگوں کے لئے یہ خواب دلیل موت ہے۔ (۲۱) ستاروں کو ٹھہرتے دیکھنا دشمنیوں کی موت کی علامت ہے۔ اور ایسی جگہ پر دلالت کرتا ہے جس میں فوج کی ایک بڑی جماعت ہلاک ہوگی۔ (۲۲) اگر دیکھے کہ ستارے یکے بعد دیگرے گر رہے ہیں اور اگر نہ فتنہ ہو رہے ہیں تو یہ ایک کثیر قوم کی ہلاکت کی دلیل ہے۔ بڑے بڑے ستارے رو سارے مرنے پر دلالت کرتے ہیں اور چھوٹے ستارے گھر و روں کے مرنے پر دلالت کرتے ہیں۔ کبھی تمام ستاروں کا ٹھہرا صاحب خواب کے تمام ہاں لڑنے اور منجھا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۳) خواب میں دن کو ستارے دیکھنا شرمندگی، شہرت بڑے بڑے حادثات رونما ہونے، مصائب و آلام کا شکار ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۴) صبح کے ستارے شب زفاف پر دلالت کرتے ہیں۔ (۲۵) کسی نے اپنے گل میں خواب دیکھا کہ تخت اندھیری رات میں صبح کا ستارہ طلوع ہوا تو اس جگہ میں دشمن سے زفاف کرے گا۔ (۲۶) اگر دشمنی اڑے چھوٹے چھوٹے ستارے غلاموں یا بندوں اور عوام الناس پر دلالت کرتے ہیں۔ (۲۷) خواب میں خود کو ستارہ بنا دیکھنا مالدار ہونے کی بشارت ہے۔ (۲۸) سردیوں پر دلالت کرنے والے ستارے غم و تکلیف پر اور گرمیوں پر دلالت کرنے والے کو اکسب معیشت اور بھلائی پر دلالت کرتے ہیں۔

سورج الشمس والقمر (چاند سورج کا گرہن ہوتا)

(۱) سورج گرہن ہونا بڑے بادشاہ کو حادثہ پیش ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) اور چاند گرہن ہونا بڑے بادشاہ کو حادثہ پیش ہونے کی علامت ہے۔ بقول بعض خسوف قمر بڑی بادشاہ کی موت کی علامت ہے۔ (۳) بادلی کو سورج کو ڈھانچے دیکھنا بادشاہ کے غلام ہونے کی خبر ہے۔ اور اگر سورج اس بادلی میں حرکت تو کرتا ہے مگر باہر نہیں نکلتا تو موت بادشاہ کی دلیل ہے۔ کبھی

سورج کی دلالت کسی جز سے عالم پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) اور بعض علماء تعبیر نے کہا ہے کہ اگر سورج کو دیکھا کہ بادل اس کو احاطہ رہا ہے تو تعبیر ہے کہ رعایا پر ظلم کے بادشاہ میں بادشاہ اپنی حکومت سے معزول ہوگا۔

کہف (غار)

(۱) اس کی تعبیر وہ انسان ہے جس کے پاس پناہ لی جاتی ہے مثلاً سردار والد بادشاہ استاذ بیوی کا دروہہ و قیرہ۔ (۲) معاملات کو چھپانے کی خواہش رکھنے والے کے لئے غار دیکھنا اس کے معاملات کے پوشیدہ رہنے کی دلیل ہے۔ پہلوانوں کے لئے خدمت کرنے بادشاہ کا قرب حاصل کرنے شہداء سے جھٹکارا پانے کی دلیل ہے۔ اگر سرینیں ہے تو اس کے لئے شفاء حاصل کرنے اور قیدی کے لئے قید سے خلاصی کی نوید ہے۔ اور کئی ملوں میں بھی دلالت کرتا ہے۔

باب اللام

لوط علیہ السلام

خواب میں لوط علیہ السلام کو دیکھنا قوم اور بیوی کی طرف سے تکلیف اور فحشہ پنچنے کی دلیل ہے۔ اور کبھی اپنے دشمنوں پر نمرت حاصل ہونے دشمنوں کو عذاب میں مبتلا دیکھنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور ان کی رویت مسیح اور زمین میں دھنس جانے اور ہلاک ہونے کی دلیل ہے۔ جبکہ لوط علیہ السلام کے قوم کی طرح غلط کاری میں ملوث ہوں۔ (۲) اگر کسی عورت نے خواب میں لوط علیہ السلام کی بیوی کو دیکھا تو تعبیر ہے وہ اپنے شوہر کی اطاعت سے لپکے گی اور شوہر کی حالت کو خراب کرنے کی کوشش کرے گی اور ہلاک ہونے کا بھی خدشہ ہے۔ اگر سارے لوگ خواب میں لوط علیہ السلام کو دیکھ لیں تو دلیل ہے اس علاقے کی عورتوں میں فساد ظاہر ہوگا۔ خواب میں لوط علیہ السلام کو دیکھا تو یہ لواطت کے عمل پر اس کو تعبیر ہے اور دلیل ہے اسکی بیوی بے فائدہ اور فاسد ہوگی۔

نوح (لوح محفوظ، حق)

(۱) خواب میں لوح محفوظ کی زیارت اعمال کے لئے ستر کی دلیل ہے۔ شدت میں جہاد فحش کے لئے اس کی زیارت بشارت اور سرخس کے لئے عافیت کی علامت ہے اس لئے کہ وہ فاحش سے پاک اور اللہ تعالیٰ کے ودیعت کردہ اشیاء کا محافظ اور اللہ تعالیٰ کی نظروں میں ہے اور محفوظ ہے۔ جرم کرنے والوں کے لئے اس کو دیکھنا موعظت میں جہاد ہونے کی دلیل ہے اور اہل طاعت کے لئے ہدایت اور اس میں محفوظ و نامرد و نواہی سے باخبر ہونے کی علامت ہے۔ دانی لحاظ سے کزور لوگوں کے لئے لوح محفوظ کا دیدار رزق کی توفیق ہے اس لئے کہ لوگوں کے رزق اور اہل لوح محفوظ میں موجود ہیں۔ اہل علم کے لئے علم کی حفاظت اور اصحاب مال کے لئے مال کی حفاظت ہے اور کبھی خوف سے ماسوائے ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر بارش و خواب میں لوط علیہ السلام کو دیکھے تو اسکی مملکت وسیع ہوگی یا دلیل ہے اسکو بہت بڑا عزت ملے گا۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام پر نازل شدہ تختیوں کو خواب میں دیکھنا گواہی دینے حق کی طرف رہنمائی کرنے والے لوگوں کی علامت ہے۔

لوحہ (موتی)

(۱) پردے ہوئے سوتی و کچن قرآن علم والدہ اور غلاموں پر دلالت کرتا ہے (۲) چنانچہ خواب میں موتیوں کو سوراخ کرنا قرآن کریم کی صحیح تفسیر کرنے کی دلیل ہے (۳) سوتی لگانا یا اسکو فروخت کرنا قرآن یاد کر کے بھولنے کی علامت ہے (۴) موتیوں کی تعبیر چونکہ علم بھی ہے چنانچہ خواب میں موتی فروخت کرنا کثیر خرم حاصل کرنے اور لوگوں میں بڑے ہونے پر دلالت کرتا ہے (۵) اسی طرح اپنے منہ میں موتی داخل کرنا دینی بہتری کی دلیل ہے (۶) کسی نے خواب دیکھا مگر بادہ اپنے منہ سے سوتی نکالی کر پھینکا رہا ہے اور لوگ انکو کالے رہے ہیں مگر وہ خود ان کو ٹھنکے بکڑا رہا ہے تو وہ لوگوں میں فیصلہ کرنے والا

ہو گا اور لوگوں کو نصیحت کرنے کا درویش اسی سے مستفید ہوں گے (۷) خواب میں موتی منہ کسی ریشہ دار کے پاس بیچی کے قوت کی دلیل ہے یا ہاندی ملنے کی علامت ہے (۸) کسی سے عاریہ موتی لینا بطل مرنے پر دلالت کرتا ہے (۹) خواب دیکھا کہ اس نے وہ دریا یا سفر سے بہت ساری موتیاں کالے جو خر دوں یا بیٹوں میں تو لے جا رہے ہیں تو بادشاہ کے خزانوں سے حوائی مانا ملنے کی بشارت ہے یا انکی شخصیت کی طرف سے مان ملنے کی علامت ہے جو بادشاہ سے حلقہ میں (۱۰) بہت سارے موتیوں کی دلالت خادموں امیراٹ کے متوقع شخص کے لئے کثیر میراث ملنے عالم کے لئے غریب ہوئے انھیں انھیں ان کے لئے حیدر بنی بننے ۲۰ جر کے لئے تجارت میں اضافہ اور صنعت کار کے لئے انکی صنعت پر ہوتی ہے۔ (۱۱) خواب میں کھڑی سے موتیوں میں سورخ ۱۲ پتے کسی غم سے نکال کر مرنے پر دلالت کرتا ہے (۱۲) اور انکی موتی نکالنا گواہی چھپانے پر بھی دلالت کرتا ہے (۱۳) موتی کو چھپانے والوں کی خبیثت کرنے اور چھپا کر ٹھکانا غیبت کرنے کے ساتھ سوارش بھی کرنے کی دلیل ہے (۱۴) کنویں نہر میں موتی پھینکانے والوں کے ساتھ قتل کا معاملہ کرنے کی طرف اشارہ دے (۱۵) موتی کے اوپر کے حصے کو چھید کر کے موتی کو پھینک کر چھلکا کو اپنے پاس رکھنا صاحب خواب کے نکل چار ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۶) خواب میں کسی خزانے کو ہالیا سے نکال کر اس سے موتی نکالنا کسی عالم سے مستفید پالٹ کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۷) خواب میں موتی گن مونت و مشقت میں جھکا ہونے کی خبر دیتا ہے (۱۸) انکی موتیوں کی رویت سے حد خوش ہونے اور ریاست ملنے پر بھی دلالت کرتی ہے (۱۹) اور موتی کو لنگی کر دوبارہ دیکھا قرآن کے کچھ حصے یاد کرنے کے بعد بھول جانے پر دلالت کرتا ہے۔ انکی موتیوں کی دلالت سوال اور پائیداری پر ہوتی ہے اور انکی انکی باتوں پر ہوتی ہے۔ (۲۰) موتیوں کے ہوائی عقد کلاچ دہائی معاہدے یا ختم قرآن پر ہوتی ہے (۲۱) اگر موتیوں کو خام میں چھیننے کو دلیل ہے۔ و وسطہ اور میں قرآن چاہے گا (۲۲) موتی کو لنگی کر مذکورہ کرے تو وہ قرآن یاد کرے گا مگر کسی کو انکی تعلیم نہیں دے گا (۲۳) موتیوں کے بڑے و بڑے غم میں جھکا ہونے پر دلالت کرتا ہے (۲۴) انکی موتی لنگا غم و سخت حاصل کر کے اس کی مخالفت کرنے کی دلیل ہے (۲۵) موتیوں کو گندے منہ میں پار سے میں۔ انکی جگہ میں پھینکانا جہاں پھینکانا نام حور پر اچھ نہیں سمجھا جا تا ہے ۱۲ انھوں کو علم سکھانے اور غم کی نصیحت کرنے کی علامت ہے۔

(۲۶) جو سے موتی چھونے سے موتیوں کے مقابلے میں پھیری خاطر سے بہتر ہیں (۲۷) اور انکی جو سے قرآن کریم کی حویل سورتوں پر بھی دلالت کرتے ہیں (۲۸) غیر سورخ دار موتی یا کرہ باندیوں پر دلالت کرتے ہیں اور سوارش دار یا مشقت ملنے والے رزق کی علامت ہے (۲۹) انکی موتیوں کی دلالت آنکھوں سے پیسے والے آنسوؤں پر بھی ہوتی ہے۔ ان کے آنسوؤں کو ہاتھوں کے ساتھ خشک دیتے ہیں۔

لواء (جہنڈا ۱)

(۱) خواب دیکھا کہ اس کے لئے جہنڈا ہاندھا گیا ہے اور وہ اس کا اہل بھی ہے تو دلیل ہے اسکو بھائی ملے گی۔ (۲) اور اگر جہنڈا اٹھانے کی اہلیت نہیں رکھتا تو اس کے مشہور ہونے کی دلیل ہے (۳) خواب میں چٹا ہاتھ میں جہنڈا دیکھنا عقد نکاح کی دلیل ہے (۴) جھل اسی تعبیر ملے گا ہے کہ کسی صاحب فہم سے کا جہنڈا دیکھنے پر نہیں کی جی وی نہ کر سکتی طرف

اشارہ ہے۔ (۵) خواب میں اپنے نیرے کے اوپر جھنڈا دیکھنا اسکی یا اسکی اداوار میں سے کسی کی موت کی علامت ہے (۶) اپنے گھر کے اوپر جھنڈا دیکھنا اس گھر میں کسی مرد کے مرنے کی خبر ہے۔ یہ ہے پرچہ کی تعبیر عورت ہے (۷) چنانچہ سرخ پرچہ بری عورت کی علامت ہے (۸) سفید رنگ کا پرچہ چمک گھرانے کی صالح خاتون پر دلالت کرتا ہے (۹) کانے رنگ کے پرچہ کی دلالت حج اور جھوٹ کو خانے والی عورت پر ہوتی ہے (۱۰) رنگدار جھنڈے کی دلالت غارت عورت پر ہوتی ہے (۱۱) خواب دیکھ کر اس کے ہاتھ میں جھنڈا دیا گیا وہ اس کے ہاتھ میں بہت سارے پھول پڑے جھنڈے ہو گئے تو دلیل ہے کہ اس کو قوت و طاقت ملے گی اور اچھے مرتبے پر فائز ہوگا۔ (۱۲) خواب دیکھا گیا کہ میں جھنڈا نیچے لا رہا تھا تو دلیل ہے اسکی طاقت ختم ہوگی (۱۳) کبھی جھنڈوں کی دلالت بادشاہوں و قاضیوں اور امراء پر بھی ہوتی ہے۔

لجام (لگام)

اسکی دلالت ہر کام میں تدبیر کرنے اور مالی قوت پر ہوتی ہے (۱) لگام کی دلالت بادشاہوں کے دربار اور وفادار پر بھی ہوتی ہے (۲) کسی چرپائے یا تاراری گھوڑے پر لگا ہوا لگام اس کے سوار ہونا اسکی حکومت سننے کی دلیل ہے جیسے اس وقت تک کوئی دلیل نہیں ہو سکتا جب تک سخت منہو طقم اس سے نہ لی جائے (۳) کسی سوار پر یا بغیر چار سٹھارے لگام کے ساتھ سوار ہونا اسکی تواضع اور اسے وطن کے خاں کے متعلقے میں بھرتی ہونے کی بشارت ہے اور لگام کی دلالت صلاحیت پر بھی ہوتی ہے (۴) خواب میں اپنے حصہ میں لگام مال دیکھنا نصیب و مال سے بچنے اور سلامتی کی علامت ہے (۵) گھڑاورد خواب یہ شخص دیکھے جس کا عدالت میں کیس چل رہا ہو تو یہ اس کیس کے کمزور ہونے کی دلیل ہے۔ (۶) گھوڑے کے لگام کو کن ہوو دیکھنا گھوڑے کی حفاظت کرنے والے خادم کی دلیل ہے (۷) گھوڑے سے جو لوگ بھرتی ہیں ان کے لئے لگام مصمت کی علامت ہے (۸) کبھی اسکی دلالت سوال کیا ذکوہ پر بھی ہوتی ہے۔ (۹) خواب میں لگام کا سرے یا ہاتھ سے کرنا معاملات کے پھیلنے اور حالات میں فساد واقع ہونے یا بھڑکی کے اس پر حرام ہونے یا اس کے عروج میں غیر محفوظ ہونے کی دلیل ہے (۱۰) گھڑاورد اسکی منہ ہوں سے رکھنے پر اور روز رکھنے پر دلالت کرتا ہے (۱۱) ٹوٹی ہوئی لگام بادشاہ کے لئے بھرتی ہے مگر اس کے ملک کے لئے اس کی تعبیر اچھی نہیں ہے۔

لکین (طشت ابراقین)

(۱) خواب میں تینہ میں دیکھنے کی طرح طشت میں دینے والی کے بل سے بہت ساری اولاد پیدا ہونے پر دلالت کرتا ہے (۲) کسی غلام کا پڑے برتن میں اچھی صورت کو دیکھنا اس غلامی کے برقرار رہنے کی دلیل ہے اور بعض معرین کے نزدیک کشادہ برتن کی دلالت کبھی بوی پر اور کبھی خدمت گزار یا غلامی پر ہوتی ہے۔

لخاف

اسکی دلالت بھاری پر ہوتی ہے (۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ رات کو لخاف اولاد کر سونگیا تو دلیل ہے۔ وہ گلاب کر سونگیا سون و راحت میں ہوگا۔ لخاف کی راحت و طاقت پر بھی ہوتی ہے۔

لباؤ (نمدہ سرز)

انکی دانت میر کرنے اور کا سونا میں کوشش کرنے پر ہوتی ہے۔ بعض اہل تعبیر کے نزدیک پیشہ ور شخص پر انکی دانت ہوتی ہے اور اسکو اپنے پاس رکھنا عیشت رزقی در خواست پر دانت کرتا ہے۔

لیف الخملہ (کھجور کے درخت کی چھل)

(۱) غاب میں اسکو کھانا بہ ادنیٰ میں کپڑوں کا جڑاٹنے کی دلیل ہے (۲) اور بھی اس کی دانت قفل مال پر ہوتی ہے۔

لیون

(۱) لیون لٹا ماست ہونے کی دلیل ہے (۲) اور ایک لیون عورت کی دلیل ہے (۳) پیسے رنگ کا لیون کھانا مرض کی دلیل ہے (۴) غاب دیکھا کہ دو لیون کا رنگ بنا کر اس سے کھایا نہیں تو یہ دل ملنے کی دلیل ہے (۵) پیسے رنگ کے معنی میں سبز رنگ کا لیون تعبیر کے لحاظ سے بھڑ ہے۔ سبز رنگ کی تعبیر پیسے رنگ سے بھڑ ہے چاہے سودے ہوں یا تپڑے۔ اور لیون کی دانت ماست کرنے والے کی ماست پر بھی ہوتی ہے (۶) چنانچہ کسی انسان کو لیون پکا اور بنا سے ماست کرنے کی دلیل ہے (۷) لیون کا درخت ایک کثیر الخلق شخص پر دانت کرتا ہے (۸) بعض اہل تعبیر کے نزدیک انکی دانت نیر سے مزاج کی مانند اسیر الخلق عاقبت پر ہوتی ہے۔

لوز (بادام)

(۱) بادام کی دانت چاروں نے زائچہ ہوتے ہوئے کے قسم ہونے اور حکومت سے معزول ہونے پر ہوتی ہے اور بھی انکی دانت کھن میں لیکن میت پر اور کھن قبر میں رکھی ہوئی میت پر ہوتی ہے۔ اگر بادام سبز ہو تو قبیر نہیں ہوگی۔ (۲) باداموں کے موسم میں بادام دیکھنا خیر پر دانت کرتا ہے (۳) چلو بادام بھڑ مٹھاس حلا مال بننے پر دانت ہے (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بادام کھا، نہ ہے کہ تو دلیل ہے خصوصیت کے ساتھ اس کو مال ملے گا (۵) اور دانت ہے بادام پختہ ایک سخت ختم کے آدمی کی طرف سے دل بننے کی علامت ہے (۶) اور دانت بادام کی دانت ایسے شخص پر ہوتی ہے جو اپنے گھر والوں کے لئے غنی اور فیروں کے لئے غنی ہو (۷) کبھی شریں بادام کی دانت ایمان کی شریں پر بھی ہوتی ہے (۸) خروے بادام منہ بات پر دانت کرتا ہے (۹) کبھی بادام کھانا نمدہ سنی کے ساتھ مال بننے پر دانت کرتا ہے (۱۰) کبھی بادام کی دانت مسافر آدمی پر ہوتی ہے (۱۱) خواب دیکھنا اس کے اوپر بادام کے چھٹے ڈالے جا رہے ہیں تو کہیں سے کھانا کو کچڑ اس کے جواز نہیں کے۔ اور جہول بعض معبریں مختلف بادام کی دانت تکلف اور شریں پر ہوتی ہے اور غم پر بھی دانت کرتا ہے (۱۲) بادام کے پتے کھانا کسی شاعری آدمی سے پاک اور طلال مال بننے کی دلیل ہے۔

لقام (چمک کاٹک)

(۱) انکی دانت چاروں وردمانہ پر ہوتی ہے (۲) دشمن سے اسکو اٹھانا بھڑی کے پکار ہونے اور اس سے باز کثیر ملنے پر دانت کرتا ہے۔

الفت (خلقم)

انکی دسات ایک وہیاتی عورت پر ہوتی ہے اور زمین سے اُگے ہوئے کی ولالت اولاد کے مرنے پر ہوتی ہے۔ لفظی
اشتراک کی وجہ سے الفت سے بھی تعبیر کی جاتی ہے۔

لباب (پودہ جس کی نکل کھیتی پر چڑھتی ہے)

انکی تعبیر خوشبو ہے اور ہرے اخلاق پر بھی انکی دسات ہوتی ہے اور بے کار غم کی بھی علامت ہے۔

لباب الشیء (خلد صہ)

انکی دسات علم نافع قول و فعل اور ظاہر و باطن پر غلطی سے غلطی ہونے پر ہوتی ہے۔

نیزوفر (ایک قسم کا پھول)

انکی دسات پھل جانے زندہ رہنے اور سندرہ میں سڑکرنے پر ہوتی ہے۔ (۱) چنانچہ خواب میں سڑکرنے والے شخص کا
خواب میں اسے دیکھنا غرق ہونے یا ہوا کی بندش کی علامت ہے اور نکلنے کے کامیوں میں خرچ کئے جانے والے مال پر بھی
دسات کرتا ہے اور کبھی انکی دسات پیاریوں اور محرم پر بھی ہوتی ہے اور تھون حراج آدمی پر بھی ولالت کرتا ہے۔
(۲) خواب میں اسے جمع کرنا یا ہوا کی میں دنگن حراج ہونے یا غلوں اور پیاریوں میں جھلاہ ہونے کی علامت ہے۔

بن (دودھ)

(۱) انکی دسات فطرت اسلام پر ہوتی ہے اور بلا منت و مشقت لئے والے مال پر بھی دسات کرتا ہے (۲) دہی کی ولالت
انکی کھانپن کی بناء پر مال حرام پر ہوتی ہے (۳) کسی مرد یا عورت کے پستان پر دودھ آنا دیکھنا اسے مال جمع کرنے پر ولالت
کرتا ہے۔ (۴) پستانوں سے دودھ جاری ہونا دنیا کی فراوانی کی دلیل ہے (۵) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ اس کے
پستانوں میں دودھ آگیا ہے اور بچہ لڑی میں اس میں کوئی روزہ نہیں تھا یا دیکھا کہ وہ کسی بچے کو یا کسی مرد کو یا عورت کو اپنے
پستانوں سے دودھ پلا رہی ہے تو دلیل ہے دودھ پلانے والے پر دنیا کے دروازے بند ہو جائیں گے
(۶) انسان کے دودھ کی دسات پیچے اور پلانے والے کے لئے جس دنگی پر ہوتی ہے۔ (۷) کسی نے خواب دیکھا کہ اس
نے دوا پیچے دودھ پلانے کے لئے کسی عورت کی خدمات حاصل کی تو دلیل ہے وہ اپنے بچے کی تربیت اپنے اخلاق کے
مطابق کرے گا (۸) بعض مہرین نے کہا کہ عورت کے پستان سے نہ لگا کر چونا مارا دسٹا لئے کی علامت ہے (۹) کسی
نے خواب دیکھا کہ اس نے گھوڑے کا دودھ پیچا ہے تو دلیل ہے بادشاہ اس کے ساتھ محبت کرے گا اور اس سے بہت سارا
مال ملے گا (۱۰) گھوڑے کا دودھ پینا بادشاہ کے ساتھ کراؤ کی دلیل ہے (۱۱) چوپایوں کا دودھ بادشاہ کی طرف سے لئے
والے پاک و صاف رزق بھتر دودھ مٹنے پر دسات کرتا ہے۔ (۱۲) دنگی کا دودھ دودھ منار میں عکالی کرنے اور خلعتی
اونٹنی کو دودھ تلیم میں سنت اور فطرت انسان کے مطابق حکومت کرنے کی علامت ہے (۱۳) چنانچہ اونٹنی دھن سے دودھ
کے بجائے خون نکل آئے تو یہ اپنا حکومت میں غم کرنے پر دسات کرتا ہے اور دودھ سے وقت تھنوں سے زیر نکل آتا مال حرام

را اور کاغذ پر لکھ کر تھوڑا سا دوا لکھی جو ان کا مالک بناداس کے اخلاق و خیر وایا نا ہے۔ اسی طرح گائے، بکری، دانی اور بھیڑیوں کے دودھ جمع شدہ اسواں پر دلالت کرتے ہیں۔ (۴۳) دہی فلم کی علامت ہے (۴۴) دھنسی جانوروں اور پرندوں کا دودھ حاصل کرنا، دل حاصل کرنے کی علامت ہے، خصوصاً خرگوش کا دودھ قلیل مال پر ہی دلالت کرتا ہے (۴۵) گھوڑے کا دودھ سارے جسم اور قوت کی علامت ہے (۴۶) بلی اور لوطی کے دودھ فقیر پر بھی دلالت کرتے ہیں (۴۷) خیر معارف و خوش جانور کا دودھ مرغن کے لئے نیک و تقیدی کے لئے خرمی اور مضموب حنہ کے لئے مال کی دوا بھی کی دلیل ہے۔

لب (پیشی)

انکی دلالت عام غارت کے حسن سے چمکا رہے پر ہوتی ہے۔

لبن الطمین (سجی اینٹ)

(۱) انکی دلالت حاصل ہونے والے مال پر ہوتی ہے، مرینٹ کی تعمیر صاحب خوب کی مشیت کے بقدر سود و ہم بخیر و درہم جاتی ہے (۲) مکان سے اینٹ بچھگانا اور اس کا ریزہ و ریزہ ہونا خدام کے ہلاک ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

(۳) کسی جھڈ اینٹ بنتا ہوا خود رکھنا دلاو کے زیادہ ہونے کی طرف اشارہ دیتا ہے (۴) بچی اینٹوں سے مکان بنانا ریاست و ولایت کے منصب پر فائز ہونے پر دلالت کرتا ہے اور کبھی اینٹ بنانے کی بھی علامت ہوتا ہے (۵) کسی مکان سے کسی کو اینٹ اکھاڑا ہوا رکھنا اس کے کینوں میں سے کسی کے گھر ہونے پر دلالت کرتا ہے (۶) بیت مارے اینٹوں کا پیرا پیرا رکھنا جو کسی مصرف میں استدلال ہوتے ہیں دنا پیر لکھنے کی دلیل ہے۔

لا این (اینٹ ساز)

(۱) انکی دلالت مال جمع کرنے والے شخص پر ہوتی ہے چنانچہ اینٹ بنا کر ان کو خشک کر کے بیچ کر ناموس جمع کرنے کی دہی ہے (۲) خوب دیکھا کہ دوائے غارت بنا کر خشک ہونے سے پہلے مستمن میں الایا اس کے دہر چلا تو یہ فلم اور تکلیف اور ماما میں فساد واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے اور ایک طرف کوئی ماماں ملنے کی دلیل ہے۔

لہان (دودھ فروش)

خواب میں دودھ فروش کو رکھنا فلم رزنی عالی ہدایت اور نصرت اسلام پر چلنے کی دلیل ہے۔

لہار (گوشت فروش)

اسکو خواب میں رکھنا بے خوف ہونے، مصرت، شہرت و شہنوں پر کامیابی حاصل کرنے کی دلیل ہے۔

لحم (گوشت)

(۱) پکا ہوا گوشت، دل پر دلالت کرتا ہے۔ کچا گوشت کی تمام قسمیں راز و نیاز پر دیوں پر دلالت کرتے ہیں چنانچہ قصاب سے

کی گوشت خریدنا جلاہ مصیبت ہونے کی علامت ہے۔ (۲) تازہ گوشت موت اور غائب ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے (۳) خراب میس کسی انسان کا گوشت کھانا بیداری میں انکی غیبت کرنے پر دلیل ہے (۴) اپنے بدن کا گوشت کھانا اپنی کائی کھانے کی علامت ہے (۵) کسی عورت کا دوسری عورت کا گوشت کھانا اسکے ساتھ مسافعت کرنے کی دلیل ہے (۶) عورت کا اپنے بدن کا گوشت کھانا زمانہ میں جلاہ ہونے کی علامت ہے (۷) لاغر گائے کا پیلے رنگ کا گوشت کھانا بیمار ہونے کی دلیل ہے (۸) سرپ کا گوشت دشمن کی طرف سے مال لٹنے پر دلالت کرتا ہے (۹) سانپ کا کچا گوشت کھانا دشمن کی غیبت کرنے کی دلیل ہے (۱۰) درندوں کا گوشت بادشاہ کی طرف لٹنے والے مان کی علامت ہے (۱۱) ایک تیسرے گوشت کھانے والے پرندوں کے گوشت کی ہے (۱۲) خنزیر کا گوشت حرام مال پر دلالت کرتا ہے اور کئے ہوئے گوشت کی دلالت نرذوں کی غیبت کرنے پر ہوتی ہے (۱۳) لالہ جانور کا گوشت کھانا نقصان اٹھانے کی علامت ہے (۱۴) اونٹ کا گوشت ہاتھ بچائے بغیر صرف دیکھا کھنکھنہ قسم کے دشمن کی طرف سے مال لٹنے پر دلالت کرتا ہے اور دیکھنے کے ساتھ ہاتھ لگا کر اس قسم کے آدمی کی طرف خم پہنچنے کی دلیل ہے (۱۵) کچا ہوا گوشت کھانا کسی مرد کی طرف سے مال لٹنے اور بیمار ہو کر موت یا بے ہوشی کی طرف اشارہ ہوتا ہے (۱۶) بعض اہل تعبیر کہتے ہیں کہ اونٹ کا گوشت کھانا بادشاہ سے مال لٹنے اور شفقت پانے کی دلیل ہے (۱۷) گائے کا گوشت قلع اور کھنکھنہ قسم کی علامت ہے (۱۸) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے گھر میں بھیڑی کھال اتاری ہوئی اور کھلے کئے ہوئے گوشت موجود ہے۔ دیکھو اسے اپنا جان لوگوں سے ملے گا اور ان جان لوگوں کی دعوت کرے گا اپنے بھائی سے استفادہ کرے گا۔ (۱۹) کھال اتاری ہوئی بھیڑی کا گوشت چاٹنے والے ان مصیبت کی دلیل ہے اور اگر گوشت موتا ہو تو کسی میت سے بطور میراث مار لینے کی دلیل ہے اور اگر وہ گوشت لالہ ہو تو میت کی میراث سے محروم ہوگا۔ (۲۰) کچا گوشت کھانا اچھے کھانے بغیر صرف دیکھنے کوئی بھیڑ نہیں ہے۔ (۲۱) گرہ کا ہوا گوشت کھائے تو اس کا مال بڑھ جائیگا۔ (۲۲) کسی یوزی کے ساتھ لکڑی گوشت کھانا بلندی شان کی علامت ہے۔

(۲۳) گائے کا بھنا ہوا گوشت بے خوف ہونے کی دلیل ہے۔ بچے کی امید رکھنے والے کے لئے بچہ کی پیدائش کی بشارت ہے۔ (۲۴) بعض نے کہا ہے اگر گائے قتل کا گوشت کھانا کسی بادشاہ کے پاس جائے کی دلیل ہے۔ (۲۵) مرغی کا گوشت عورتوں سے ملنے والی شفقت ہے اور غصہ کرنے والوں کے لئے قسم (گوشت) دلیل حق (برہنہ) ہے اور کبھی اس کی دلالت بیماری سے شفا پانے فہم کے دور ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۲۶) حرام گوشت کی تعبیر حرام مال ہے۔ (۲۷) مشتبہ گوشت کی تعبیر مال مشتبہ یا نکاح مشتبہ ہے۔ (۲۸) پرندے کا گوشت سفر سے حاصل شدہ شفقت کی علامت ہے اور کبھی پرندوں کا گوشت جنت پر بھی اراستہ کرتا ہے اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿وَنَحْبِ طَبِیْعًا یُّسْتَفْهِیُونَ بِهَا طَیْرًا﴾ ان کے لئے ان کے پرندہ پرندہ سے کے گوشت ہیں۔

(۲۹) جنگل جانور کا گوشت عذاب رزق پر مال ہوتا ہے اور ہذا اوقات میں کچھ پر بھی راسا ہوتا ہے جس میں شفقت اور فطرت ہو۔ (۳۰) بھیجی کا گوشت علانی اور جلدی حاصل ہونے والے مبارک رزق پر دلالت کرتا ہے ہذا اوقات میں صمد یا بادشاہ کی طرف سے حاصل ہونے والے فائدہ پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۳۱) خراب میس آدمی کا گوشت دیکھنا دشمن پر کامیابی

حاصل کرنے پر دال ہوتا ہے۔ (۳۲) نامعلوم گوشت اور خون دیکھنا غلبہ اور فتنہ پر دال ہوتا ہے۔ (۳۳) پرمہ کا گوشت جبکہ بھنا ہوا یا کھا جائے تو یہ نکر کے ذریعہ حاصل ہونے والے رزق اور مال پر دال ہوتا ہے۔ ایسے ہی عورت کی طرف سے حاصل ہونے والے دھوکہ کی بھی علامت ہے۔ (۳۴) خواب میں پرمہ کے کاٹا یا گوشت دیکھا جائے جو بچا ہوا نہیں تو یہ دال ہے کہ یہ اپنی عورت پر غلبہ کرنے کے بعد اس کی خبیثت کرے گا۔ (۳۵) اگر خواب میں خود کو حرام پرمہ سے کا گوشت کھاتا ہوا دیکھے تو صاحب خواب ظالم مکار و قرم کے مال سے کھائیگا۔ (۳۶) بیخ کا گوشت کھائے تو مفرغش آدمی کی جانب سے اسے کچھ نفع حاصل ہوگا۔ (۳۷) پرمہ کے بچہ کا بھنا ہوا گوشت کھانا یا چوسنا پرمہ و دھوکہ اور دیکھنا مشقت سے حاصل ہونے والے مال پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۸) خواب میں انسان کا اپنا گوشت آدمی کی کائی غایت اور مال یا مال تجارت یا دین اور تقویٰ اور دھرم اور حلال و حرام میں نظر رکھنے یا آدمی کی بیماری، خسار، غم اور خوشی پر دال ہوتا ہے۔ (۳۹) خواب میں آدمی کا گوشت اپنی چیزوں پر بھی دال ہوتا ہے جن کی وجہ سے جاؤ اور مصیبتیں نازل ہوتی ہیں۔ (۴۰) خواب میں اگر کوئی اپنا گوشت بڑھا ہوا دیکھے تو اس کی روزی میں زیادتی ہوگی اگر صاحب خواب مرے بغیر تھا تو اس کے تندرست ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

(۴۱) خواب میں کم گوشت دیکھنا صاحب خواب کے احوال یا بیماری میں ٹھہراؤ پر دلالت کرتا ہے صاحب خواب کی حالت کے گرنے، غلاسون یا تجارت میں کمی واقع ہونے پر بھی دلالت ہو سکتی ہے۔ (۴۲) عبادت گزار آدمی کا خواب میں اپنے گوشت کو بڑھا ہوا دیکھنا عبادت کے معاملہ میں جھوٹ بولنے پر دلالت کرتا ہے ایسے ہی عبادت گزار کا دنیا اور اس کی لذتوں میں مشغول ہونے پر بھی دال ہو سکتا ہے۔ (۴۳) خواب میں عبادت گزار کا اپنے گوشت کو کم دیکھنا ذکر و تعبیر دین کے برعکس ہے۔ (۴۴) نامعلوم گوشت دیکھنا حرام کے قلم ہونے کی دلیل ہے۔ خواب میں آدمی کا گوشت خریدنا دہریہ، سائن خریدنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴۵) خواب میں مکران کا اپنے گوشت کو بڑھا ہوا دیکھنا دلالت کرتا ہے کہ اس کی حکومت و شہرت حاصل ہونے پر ایسے ہی اس کے مال میں زیادتی پر بھی دلالت ہو سکتی ہے۔ بسا اوقات مذکورہ خواب صاحب خواب کے بدظن اور اس کے قصہ کی زیادتی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ خواب میں انسان کا گوشت کو بڑھا ہوا دیکھنا بسا اوقات فرحت اور سرور پر دال ہوتا ہے۔ اور گوشت کا کم دیکھنا پریشانیاں اور کہنے پر دلالت کرتا ہے۔

(۴۶) خواب میں اگر کوئی دیکھے کہ اس نے بڑھے ہوئے گوشت کو کھالیا ہے تو یہ صرف منافق کے کھانے اور اصل مال کے باقی رہنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور جسم کا ایسا حصہ کھایا جو بڑھا ہوا نہیں تو یہ اصل مال میں زیادتی پر دلالت ہے ایسے ہی مذکورہ خواب اس بات پر بھی دال ہو سکتا ہے کہ صاحب خواب کو کسی کام پر بدمذمت کا سامنا کرنا پڑے گا۔

لسان (زبان)

(۱) زبان خواب میں صاحب خواب کی ترجمان ہوتی ہے ایسے ہی صاحب خواب کے امور کی طرف اشارہ ہی کرنے والی ہوتی ہے زبان غلطی کی جگہ ہے زبان کو حرکت دینا گویا کہ غلطی کرتا ہے۔ (۲) خواب میں اگر کوئی اپنی زبان کو لمبائی یا چوڑائی سے لمبا دیکھے یا صاحب خواب بہت کے وقت بات کرنے میں بے غلطی محسوس کرے تو یہ صاحب خواب کے لئے قوت اور

کامیابی کی دیکھیں۔ (۳) کوئی خواب میں اپنی زبان کبھی دیکھے بشرطیکہ لائی جھکے کی حالت نہ ہو تو یہ زبان کی خوش گوئی پر دلالت ہے۔ (۴) خواب میں زبان کبھی ہوتا ہوا اوقات صاحب خواب کی فضاحت اور موب کے میدان میں کامیابی پر دلالت ہوتا ہے۔ (۵) صاحب خواب کا اپنی زبان میں دیکھنا کہیں ہے کہ اسے اپنے طبع کے علاوہ کوئی اور طرح حاصل ہوگا اور اپنے دلائل کے علاوہ دیگر دلائل حاصل ہوں گے ایسے ہی مذکورہ خواب قوت اور دشمن پر حاصل ہونے والی کامیابی پر بھی دلیل ہے۔ (۶) خواب میں دیکھا کہ زبان بڑھ چکی ہوئی ہے لیکن بولائیں جا رہا تو صاحب خواب فحش کی حالت میں بخیر کام کے ہی رہیگا۔ (۷) خواب میں زبان پر کانے پال گئے ہونے دیکھنا جلدی حاصل ہونے والی برائی پر دلالت ہوتا ہے سفید بال کا اکا ہوا دیکھنا دیر سے حاصل ہونے والی برائی کی دلیل ہے۔ زبان کی دلالت سال خوبصورتی، محبت، زندگی اور ذکر پر بھی ہوتی ہے۔ (۸) خواب میں بادشاہ کو اپنی زبان کٹی ہوئی دیکھنا اس کے ترجمان کے مرنے یا معزول ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ خواب میں آدن کی زبان بڑھ کر قلم کے بھی ہوتی ہے۔ (۹) خواب میں بادشاہ کی زبان کا تہہ ہوتا بادشاہ کی حکومت اور نظرائی میں زیادتی۔ دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) خواب میں بادشاہ کی زبان کا تہہ تنک طویں ہوتا بادشاہ کے ظلم کے ختم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ زبان کی تعمیر و ردھ پینے والے بچے کا روالے شیر اور مارک شاہ سار سے بھی کی جاتی ہے۔

خواب میں شیر کا رونا بھونڈا آدن کی اپنی زبان پر دلالت ہوتا ہے۔ (۱) خواب میں صاحب خواب کا اپنی زبان کو کم شدہ دیکھنا دلالت کرتا ہے کہ اس کا دورہ پینے والا پچھوت ہو چکا۔ (۱۲) خواب میں شاہ سوار کا گھوڑے کو چھوڑ دینا دلالت کرتا ہے کہ اس کا چھوڑا پچھوت ہو چکا۔ (۱۳) صاحب خواب کا اپنی زبان کو کٹا ہوا دیکھنا اس کا صاحب خواب کا کسی کے ساتھ جھگڑا ہے تو اس میں اشارہ ہے کہ اس کی محبت باطل ہو چکی اور وہ مقہور ہوگا۔ اپنی زبان کو کٹا ہوا دیکھنا اس حال میں کہ صاحب خواب کا کوئی گواہ تھا تو اس میں اشارہ ہے کہ صاحب خواب اپنے گواہ کے متعلق شک کرے گا۔ صاحب خواب ذکر تہہ تھا تو اسے تجارت میں خسارہ ہوگا اور اگر غالب غم ہو تو اسے غم نہ ہوگا۔ (۱۴) بعض حضرات کے نزدیک اپنی زبان کو کٹا ہوا دیکھنا بربادی پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۵) اپنی بیوی کی زبان کٹی ہوئی دیکھنا بیوی کے پاکندان ہر باپردہ ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۶) خواب میں اگر کسی آدن نے دیکھا کہ اس کی بیوی نے اس کی زبان کا تہہ دے دی ہے تو یہ بیوی کی کئے کہ اس میں محبت کرنے کی دیکھیں۔ (۱۷) فقیر کی زبان کا ٹاٹا ہوا دیکھنا وہ فقیر کو کوئی چیز دیکر اسے خاموش کر دیا۔ (۱۸) اگر کوئی فقیر دیکھے کہ اس نے دوسرے فقیر کی زبان کو کاٹ دیا ہے تو دوسرے فقیر پر لعنہ کرے گا۔ (۱۹) خواب میں زبان کا جلنے کا ساتھ ہوا دیکھنا حق سے ہٹ کر کرنے کی علامت ہے۔ ایسے ہی یہ خواب صاحب خواب کے پاس بھلا امانت رکھے ہوئے ہو جس سے انکار پر بھی دلالت ہوتا ہے۔ اپنی زبان پر اگے ہونے والے دیکھنا بھی ان اشعار پر دلالت ہوتا ہے جن کا صاحب خواب تہذیب دیکھا۔ خواب میں کوئی ماہر آدمی خود کو اپنی زبان کاٹا ہوا دیکھے تو وہ کوئی ایسی بات کرے گا جس پر اس کی ندامت کا سامنا کرنا پڑے گا۔ اور اگر اپنی زبان کاٹا ہوا دیکھے تو اس میں دلالت ہے کہ وہ اپنی زبان کے ذریعہ لوگوں کے دل کو کھائے گا۔ بعض حضرات کے نزدیک صاحب خواب کا اپنی زبان کو کھانا دیکھنا ہے کہ صاحب خواب خاموش رہے والا غصہ کوئی جانے والا اور نرمی اختیار کرے والا ہے۔ (۲۰) اگر کسی زبان کا کٹنا معزول ہونے پر دلالت ہوتا

ہے۔ (۲۱) کسی نے دیکھا کہ ایک عار ہے اور نہ دس شیر ہے تو غارت سے مراد اس کا نہ ہے اور شیر سے مراد صاحب خوب کی زبان ہے بھرا کر دیکھا شیر کو لوگوں کے مالوں پر چھوڑ دیا ہے تاکہ لوگوں کے مالوں سے کمائے تو اس میں الالہ ہے کہ صاحب خواب وگوں کو اپنی زبان کے ذریعہ تکلیف پہنچا دیا۔ (۲۲) خواب میں شاعر کا اپنی زبان کی ہوئی دیکھنا کھانے والے کی طرف سے حاصل ہونے والے مال پر دلالت ہے۔ (۲۳) خواب میں اگر کوئی زبان کو کاڑھ دیکھے تو وہ اپنی قوم پر سردار ہوگا۔ اور اگر مذکور خواب دیکھنے والا گھٹیا لوگوں میں سے ہے تو اس میں جھوٹا ہونے کا شہرہ سونے پر دلالت ہوتی ہے۔

(۲۴) صاحب خواب خوف کی حالت میں اپنی زبان دیکھے تو وہ مقدر الالہ ہوگا اور صاحب خواب کے پس منظر کا کھانے والے پر معصومیت دیکھے۔ (۲۵) اپنی زبان کو راتوں سے کاٹ کر غصہ کرنے والے کی دیکھیں ہے۔ (۲۶) زبان کا کاٹنا بے اوقات کھانے میں حرج ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۷) خواب میں اپنی زبان کو دو حصوں میں پھنسا ہوا دیکھنا بھیج ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۸) ایسا آدمی جو بلند مرتبہ والا نہیں خواب میں اپنی زبان کو دو حصوں میں دیکھے تو اس کو اوار حاصل ہوگی۔ (۲۹) اگر زبانوں کے مختلف تھے اور دو ایک بھی تھی تو اس کے کام میں اور حجت میں اختلاف پائے جانے پڑے۔ مثلاً بے اوقات مذکور خواب عام غلطی پر یا قرات میں پائی گئی غلطی پر بھی دل ہوتا ہے۔ (۳۰) اگر کوئی خواب میں لوگوں کو اپنی زبان پائے ہوئے یا اس کو چھو ہوا دیکھے تو اس میں دلالت ہے کہ یہ لوگ اس سے عرصہ حاصل کریں گے۔ کبھی زبان کی دلالت بارش یا اس کے نائب یا اس کے دربان یا شری حکمران پر ہوتی ہے۔ ایسے ہی مذکور خواب داں ہوتا ہے اگر شد و خزانے پر مخرج پر اور صاحب غم پر ایسے ہی یہ خواب داں ہوتا ہے صدمہ، اہلوان کے لئے دیکھے گئے غلام پر یا بھی دار و دست پر یا صدمہ ہونے والی بری چالی پر یا صاحب خواب سے ٹھٹھکی والی بات پر رزق پر دست میں ہونے کے پتہ والے وہی جگہ پر قصاص پر۔ ایسے ہی پوسٹ والے پر یا قیدیوں کے عمار پر یا بے اوقات یا غارت کی زبان یا غارت کی آواز یا اس کی گھٹائی پر دل ہوتی ہے اس لئے کہ زبان انسان کے لئے عجز و ہاتھ ہے جس سے انسان حاصل کرتا ہے۔ (۳۱) خواب میں اگر بادشاہ اپنی زبان کی ہوئی دیکھے تو اس میں بادشاہ کے نائب چوکیدار اور برمنشی میں کسی ایک کے معزول ہونے پر دلالت ہوتی ہے۔ ایسے ہی قدرت کی طرف سے حاصل ہونے والے بل پر بھی دلالت ہوتی ہے۔ ایسے ہی دشمن کے شہروں پر غالب آتے یا بادشاہ کی عداوت کے قطع ہونے پر بادشاہ کے مروجہ یا مہم شہر کی آئے پر بھی دلالت ہوتی ہے۔ (۳۲) مگر خواب میں اپنی زبان کی ہوئی دیکھے تو مزاح و مسخالیہ پر دلالت کرتا ہے۔ بے اوقات خادمہ شاکر یا لڑکے میں سے کسی کے نقصان پر بھی دلالت ہوتی ہے۔ خواب میں کار قہر کا اہل زبان کی ہوئی دیکھنا اپنے مردود یا ہائیک کار کو دھمکانے کی دلیل ہے۔ بے اوقات کھر کے بیچنے یا کھر کرنا پر دینے یا عوامی کے بلاک ہونے پر دلالت ہوتی ہے۔ (۳۳) خواب میں اگر کوئی اپنی زبان کو کھپا دیکھے تو یہ وکیل یا پڑوسیوں میں کسی تکلیف پر، شہنشاہ کی خوشی پر دلالت کرتا ہے۔ ایسے ہی محبوب کے فوت ہونے پر بھی دلالت ہوتی ہے پڑوسی، دراصل و عیال سے احسان کے قطع کرنے پر بھی دلالت ہوتی ہے ایسے ہی بے اوقات میں دار و دست کے قطع پر بھی دلالت ہوتی ہے۔

(۳۴) خواب میں زبان کا گم ہونا یا کئی ہوئی دیکھا ہونے کی طلاق پر دلالت عاقد میں قطع کمانی پر یا رزق کے ختم ہونے پر دلالت ہوتی ہے۔ (۳۵) خواب میں گروٹی اپنی زبانوں میں دیکھے تو یہ مال یا مال و عیال پر علم میں زیادتی کی علامت ہے بے اوقات پر غصہ زبانیں بولنے پر دل ہوتا ہے۔ (۳۶) اگر خواب میں دیکھا کہ اس کی اپنی زبان کے ساتھ دیک اور زبان لگی ہوئی ہے تو یہ مضمی اور نوتوں میں بات کے مشہور ہونے پر دلالت ہوتا ہے اس لئے کہ کہا جاتا ہے (فلسی بلسین و دھسلس) کہ قفل آدمی دو زبانوں والا ہے اور قفل دو چہروں والا ہے۔ خواب میں ایسی زبان جو مت کرے اور قطع ٹھانے سے مانع نہ ہو چالی اور موت پر دال ہے۔ قرآن خداوندی ہے: ﴿وَأَحْصِیْ لِلنَّاسِ صُدُوقَهُمْ﴾ انا حور ہیں اور کبھی اس چیز پر دلالت کرتی ہے جس کی انسان مدخلت کرتا ہے۔ اس معروف کے لئے زبان کا مت جاہ خاموشی ازم بکونے اور اللہ تعالیٰ کا شکر بولانے کی علامت ہوتا ہے۔ خواب میں گزشتہ زبان پر زبان آگے دیکھے تو اس کی معیشت کا ہمارے لئے پر ہے تو اس کا نظام برقرار ہوگا۔ اور اگر اس کا کاروبار بولے پر موقوف نہیں ہے تو اس کے کھانے پینے کا معاملہ انتہائی مشکل ہوگا۔ اور کبھی زبان کی دلالت قیدی پر اور کبھی سانپ پر ہوتی ہے۔ خواب میں اپنی زبان کی طرف دیکھنا اس کی حفاظت کرنے کی دلیل ہے

لہذا (خلق کا کوا)

جس نے خواب میں دیکھا کہ اس کے خلق کا کوا اٹا ہوا ہو گیا ہے کہ اس سے کچھ بھی بندہ ہوئے آگاہ ہے تو یہ اس کے مال جمع کرنے کی نالائقی اور اپنے اوپر مال خرچ کرنے میں کجی اختیار کرنے پر دلالت کرتا ہے نیز موت کے قریب ہونے کی بھی علامت ہے۔

لحیۃ (ڈاڑھی)

(۱) ڈاڑھی مرد کے لئے خواب میں ماند آمدنی اور عزت و شرافت کی نشانی ہے۔ (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی ڈاڑھی اتنی لمبی ہو گئی ہے کہ پیٹ تک پہنچ گئی ہے تو وہ دنیا مال اور جاہ پانے کا جس میں اتنا تھکے گا جتنی ڈاڑھی بڑھی ہوئی ہوگی۔ (۳) اگر دیکھے کہ برابر برابر اور لمبی کٹی ہوئی حالت میں بڑھی ہے تو وہ عزت جاہ و مال مال سلطنت اور سونگ پانے کا اور اگر دیکھے کہ ڈاڑھی کے کنارے تو بڑھ گئے ہیں لیکن درمیان سے ہالی نہیں بڑھے تو وہ دنیا مال پانے کا جو دوسروں کے کام آجیگا۔ (۴) اگر اندازہ سے زیادہ بڑھ جائے تو یہ دیکھنے والے کے لئے قرض غم و پریشانی کی علامت ہے۔ (۵) اگر استدر بڑھ جائے کہ زمین پر گر جائے تو یہ مرنے کی نشانی ہے۔ (۶) بعض حضرات یہ بھی کہتے ہیں کہ جس کی ڈاڑھی لمبی ہو جائے اور بال بھی اصل سے زیادہ گھنے ہو جائیں تو یہ اس کی حرام مال سے زیادتی کی نشانی ہے۔ (۷) اگر ناف تک پہنچ جائے تو وہ آدمی اللہ کی طرف رائی کرنے وال ہوگا۔ (۸) اگر پشت سے بڑھ جائے تو وہ آدمی چاروں طرف ہوگا۔ (۹) اگر دیکھے کہ ڈاڑھی کے بال سخت سیاہ ہو گئے ہیں تو وہ مالدار ہو جائیگا۔ (۱۰) اگر یہ دیکھا کہ سیاہ بڑی، جس میں تو وہ بہت بڑی سلطنت حاصل کرے گا اور سرکش ملکہ لمبی ہوگا کیونکہ فرعون کی بھی بڑی مالک سیہ ڈاڑھی تھی۔ (۱۱) اگر دیکھا کہ اس کا گھٹ زردی مالک ہے تو غم و ذلت کا سامنا کرے گا۔ (۱۲) اگر کمر بزرگ و زرد رنگ دیکھا تو اس کو کوئی پریشانی لاحق ہوگی۔ (۱۳) اگر دیکھے کہ اس نے

ڈاڑھی کو بکڑا تو کچھ بال ہاتھ آئے اور اس نے پھینکے نہیں تو اس کا ہاتھ مال چلا جائیگا اور پھر اس کو وہ مصل ہو جائیگا۔ (۱۳) اگر ان کو پھینک دیا تو پھر مال ہاتھ نہیں آئیگا۔ (۱۵) اگر دیکھے کہ اس کے ہاتھ میں کسی آدمی کی ڈاڑھی ہے اور اس کو کھینچ رہا ہے تو یہ اس کے مال سے دریافت پائیگا اور کھائے گا۔ (۱۶) اگر کسی تاباخ خڑکے نے دیکھا کہ کسی کی ڈاڑھی گل آئی ہے تو وہ بلخ سے پہلے مر جائیگا۔ (۱۷) اگر اس کی ڈاڑھی گلے والی ہو اور اس کو صدمہ ہو تو وہ دیکھے تو اس بات کی نشانی ہے کہ وہ اپنی ذات پر اعتماد کر کے خود پاؤں پا کھڑا ہوگا۔ (۱۸) اگر کسی نے اہل ڈاڑھی کی پھلکی اور بد شکلی دیکھی تو اس پر قرض ہو گا۔ اور اگر وہ کسی اور کوئی مشکل کام ہو تو آسان ہو جائیگا اور اگر غزوہ ہو تو اس کا فوج تیار پیگا۔ (۱۹) اگر دیکھا کہ ڈاڑھی بالکل گلی ہو اور بد شکل ہوئی ہے تو اس کا وہ مرتبہ چاہے پیگا اور لوگوں میں اس کی ہوا کھڑے کیگی۔ (۲۰) اگر دیکھا کہ ڈاڑھی ڈاڑھی چلی گئی ہے تو اس کا آدھا مرتبہ اور آدھا مال جائز پیگا۔ (۲۱) اگر کسی نے آدمی ڈاڑھی موٹری ہوئی دیکھی تو وہ فقیر ہو جائیگا اور اس کا قبول چاہے پیگا۔ (۲۲) اگر کسی کو صدمہ ہو جو اس نے اس کو موٹریا تو اس کا جاہ کسی ایسے شخص سے ہاتھ چاہے پیگا جس کو وہ جانتا ہو گا یا اس کے مشن ہوگا اور اگر وہ یوزر ہو جو اس کا قرض کسی پر کرے گا تو اس پر ہا ہوگا۔ (۲۳) اگر کسی نے وہی ڈاڑھی کٹی ہوئی دیکھی تو اس کے مال میں سے اتنا تم ہو جائیگا جتنی اس کی ڈاڑھی گلی ہوگی۔ (۲۴) اگر کسی نے ڈاڑھی کو بکڑا اور سخت سے زیادہ پر غم ہو گا دی تو وہ آدمی اپنے مال میں سے (توہ ۱۲) کر پیگا۔ (۲۵) اگر کسی نے کسی اور کی ڈاڑھی کاٹی تو وہ اس کی میراث نہ لے جائیگا اور اگر کچھ لیا کاٹ سکا تو اس کی دولت میں سے اتنا حق حصہ پائے گا۔

(۲۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی ڈاڑھی سفید ہو گئی ہے تو وہ عزت و جاد اور شہرت پائیگا۔ (۲۷) اگر دیکھا کہ ڈاڑھی سفید ہو گئی ہے اور کچھ بال سیاہ رہ گئے ہیں تو یہ وقار کی نشانی ہے۔ (۲۸) اگر ایک بال بھی سفید نہ رہے تو وہ فقیر ہو جائیگا اور اس کی عزت اچھا نہ جاتی رہے گی۔ (۲۹) جس نے دیکھا کہ اس کی بیوی کی ڈاڑھی ہے تو یہ اس کے مال بڑھنے کے مال میں اضافہ اور عزت کے لئے بنیادی کی عزت ہے۔ (۳۰) بعض نے کہا کہ عورت کی ڈاڑھی بیٹے نہ ہونے کی نشانی ہے اور اگر پہلے سے ہی اس کا چنا ہو تو وہ ضرور مالوں پر راج کر پیگا۔ (۳۱) اگر کسی شادی شدہ عورت نے ڈاڑھی نہ ہونے کی علامت ہے۔ (۳۲) اگر خدا کی قسم کہ خواب دیکھے تو وہ بڑا کھانے کی آڑھیں کا کسی سے بھڑکا ہوا تو کامیاب ہوگی اور مردوں کی نجات کرے گی۔ (۳۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ ڈاڑھی کے بالی اکھڑا ہے تو یہ وہ مال ہے جو وہ اپنے ہاتھ سے ضائع کر رہا ہے۔ (۳۴) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کا سراو ڈاڑھی اکٹھے سوئے دیئے گئے ہیں تو اگر یہ بدلتا ہو رہی جاتی رہے گی اور اگر مقررہ مال تو قرض دیا ہو جائیگا اور اگر غزوہ ہو تو غنیمت ہو جائیگا۔ (۳۵) اگر کسی نے دیکھا کہ اس کی ڈاڑھی کٹی ہو گئی ہے تو اس نے اس کو کاٹ کر ہی اور اس کا کڑا کر بازار میں بیچ دیا تو نیکل ہے وہ بھائی کو امی دے گا۔ (۳۶) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے اپنی ڈاڑھی میر سے ایک باغ و شست کاٹ لی تھیں وہ کم نہیں ہوئی تو وہ کسی جاہ دار سے مال حاصل کر پیگا۔ ڈاڑھی صبت اور بد چہرہ کی بھی نشانی ہے بعض جو غصہ ڈاڑھی سے مراد اس کی دکھانا مال انہاں قرض اور مال بھی ہوتا ہے۔ (۳۷) اگر کسی نے ڈاڑھی کے بال مند سے کاٹے تو اس کے غم و پریشانی لمبی ہوگی ایسے ہی یہ بھی سمجھو کہ کبھی اور مصلحت پر بھی انہاں

کرتی ہے بعض دفعہ ڈاڑھی پوری پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۳۸) اچھی اور نکلیں چیز پر دلالت کرتی ہے۔ کسی نے ڈاڑھی میں سفید بال اٹکھتے تو یہ کسی کنبے جانے والے کام سے ڈرانے اور باز رکھنے کی نشانی ہے بعض دفعہ ڈاڑھی کھینچ پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۳۹) اگر کسی نے اپنی سیاہ ڈاڑھی کو دیکھا کہ سفید ہو گئی ہے تو یہ کھینچ کے پکٹنے اور کٹنے پر دلالت ہے۔ بعض دفعہ ڈاڑھی کی سفیدی باری اور بگڑ پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۴۰) تو اگر بیداری میں کسی کی ڈاڑھی سفید ہو خوب میں اس نے سیاہ دیکھی تو یہ یہی عاقبت حرام کاموں میں معصومیت پر دلالت کرتی ہے۔ (۴۱) اگر خافہ عدت ڈاڑھی بڑھ گئی تو یہ کھیل کو اے جان! نروسے کی علامت ہے یا جس پر دلالت کرے اس سے اس کو تکلیف اور مشقت پہنچے گی یا دیکھنے والا بہت دھوکہ کھائے گا۔

(۴۲) شہیج کے لئے ڈاڑھی تو ہے اور اگر ادا کے لئے رام بابت ہے ہاتھوں اگر اس میں سفیدی بھی دیکھئے عورت کے لئے ڈاڑھی مردانہ پن خراسانی اور شہدہ کے ارتکاب کے خلاف ہے بچے کے لئے ڈاڑھی بھی عموماً دیشل ہے باقی ڈاڑھی کے متعلقات جیسے دھنکی وغیرہ دیکھنا گھبرانا شرکام یا عورت کے لئے ہاتھیں پکڑنے کی علامت ہے۔

لبس (لباس)

(۱) یہ خواب میں آدمی کی دینی حالت کو ظاہر کرتا ہے کیونکہ مفسر **حاکم** کا ارشاد ہے "رازوں کے بارے میں اللہ سے آراء کیونکہ آدمی جو راز چھپاتا ہے اسی کے مطابق اللہ تعالیٰ اس کو حالات کے کپڑے پہنا دیتے ہیں اگر خیر ہو تو خیر ورنہ شر۔" (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے پاؤں پر خافہ باندھا ہے یا سر پر دھنا کر یا نہ دھتے تو اس پر مشکلات کی گئی ہیں مردوں کے کپڑے مردوں پر اور عورتوں کے لباس عورتوں پر دلالت کرتے ہیں اور یہ عموماً دیکھنے والے کے لئے اس کے آزار کرنے والے آگاہے خبر کی علامت ہوتی ہے۔ کنواریوں کے لئے عورتوں کا لباس پہننا کپڑوں کے مطابق عورتیں نکاح میں آتا ہے ایسے ہی غیر شادی شدہ عورت کے لئے بھی مردوں کا لباس پہننا شادی کی علامت ہے۔ (۳) تبینہ لباس یعنی غائب کے لئے مشکلات اور کنواریوں کے لئے شادی کی نشانی ہے پوش ہونے والی عورتوں اور عورتوں کے لباس عورتوں کی علامت ہوتے ہیں فوجیوں کی دریاں جنگ عاموں کے لباس میں داخل ہونے کا زبرد پر دلالت کرتا ہے۔ پھیری والوں اور پہلوانوں کا تکلیف دہ کامت پر دلالت کرتا ہے کیونکہ ان کو کام میں فتح کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ (۴) سفید لباس ایسا وقار اور فخر و شہم کا لباس عزت و مرج اور منصب پر دلالت کرتا ہے اہمیت پر دلالت کرتا ہے جنت کے شہر ہونے کی علامت ہے۔ (۵) سونے میں رنگ ہوا لباس دشمنوں پر غلبہ یا ہوشیاری اور بلندی بزرگاس شہادت کی علامت ہے کیونکہ یہ جنتیوں کا لباس ہے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "انہوں نے بزرگ شہر کے کپڑے پہنے ہوئے تھے۔" (۶) کانٹن کا لباس جنت دان کا لباس منہ کی ٹانگی ہے لہذا یہ کپڑہ اور اور پہننے والے کے لئے یہ ہوتا ہے فخر و دلالت ہے۔ (۷) سونے لہس عزت اور تعجب و کلام و لباس عزت و بلندی والوں والاد میں خوشی کی نشانی ہے لباس لبس پہننے والے کے لئے فخر والی ہے۔ (۸) بھول لباس محنت و پرتگاہی ہے جیسے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "اور اپنے کپڑوں کو پاک صاف رکھو۔" (۹) اگر کسی نے کسی اور کسی قوم کا لباس پہن تو ان کے اخلاق اپنا گئے گا یا کسی قید میں ڈالا جائے گا۔ (۱۰) کوئی لباس پہننا کفار اور وہ پہننا بھی عوام اور مسلمان

پہننا فراخی اور خوشگانی اور زیب و زینت کے کپڑے پہننا ذخیرہ دیکھنے والے آدمیوں یا خصوصیات اور پاکدامن عورتوں کی علامت ہے، جنہوں کے لباس غموں و پریشانیوں یا غم میں بھگڑاؤں کی علامت ہے اور ان کیوں کے لباس غاموس کی نشانی ہے۔

لطم (تھپڑ مارنا)

یہ خواب میں غفلت سے متنبہ کرنے اور لاثمہ کی علامت ہے، عورت کا اپنے چہرہ پر تھپڑ دہنا امید ہونے کے بعد ناکام ہونے کی خوشخبری ہے، کیونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: "اور اس کو ایسا ہوشیار کر کے کی خوشخبری دی، جس کی عورت مانتے تے، تھی اور اپنا اتفاق اپنے ہونے کہنے لگی کیا یہ عیا یا نبھو! کہ بنے گی" اور کسی کے ساتھ دشمنی نہ ہو تو بھر تھپڑ دہنے والے کا تھپڑ ظہری یعنی ہے بعض دفعہ دھساروں اور دیگر اعضا پر مار جانے والا تھپڑ ان جگہوں کو گھنے دیا بیماری کی طرف اشارہ کرتا ہے اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے کسی انسان کو یا کسی نے اس کو تھپڑ مارا ہے تو یہ غفلت سے آگاہ کرتا ہے۔

لکھ (طنخہ مارنا، گھونسنہ مارنا)

یہ خواب میں زبان کی درازی اور باتھن کی علامت ہے، بعض دفعہ دانت سے دیکھنے اور غمزہ بھونے پر بھی دلالت کرتا ہے، یہ فحش نکاح پر بھی دلتا ہے بعض دفعہ فتنہ گیزی زین کے صائب ورائے چیزوں پر بھی دلالت کرتا ہے جن کے ذریعہ کام تک پہنچایا جاتا ہو۔

لعق (چاٹنا)

چٹنا، دودھ اور اس جیسی چیزوں کو چاٹنا مال کی اور آسان روزی پر دلالت کرتا ہے، بعض دفعہ اچھی چیز چاٹنا حقیقی جواب سے حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

لقا (پیسنے کی چیز)

یہ خواب میں مال کی علامت ہے، جب تک چٹنی نہ ہوئے اور اگر چٹنی کی تو یہ سفر کی علامت ہے۔

لق (گھنچان ہونا)

یہ خواب اسعد اور پھلے ہوئے کام آمنتے پر اس ہے۔

لق (زین کی پھٹن اور دراز)

مسافر کا اس خواب میں دیکھنا سر میں ناپسندیدہ چیز کا سامنے کرنے کی علامت ہے۔

لحس الاصابع (انگلیوں کا چاٹنا، پوچھنا)

خواب میں جس چیز کو چاٹا ہے اس قسم کے راقی کے آسمان ہونے کی علامت ہے۔

لج (کوئی چیز کھانا)

(۱) یہ خواب میں اس برائی کی نشانی ہے جو وہ کر لیا گیا دیکھے گا کیونکہ حضور ﷺ کا ارشاد ہے "خیر عبادت ہے اور شر مکلف ہے۔"
 (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کسی کام کے بارے میں کھٹک رہا ہے تو وہ اس سے بھاگتا ہوگا خواہ وہ لڑائی ہو یا جنگزایا تجارت وغیرہ۔ پارہل ہے وہ منکبہ در بر نہیں آئی ہوگا جس سے لوگ بھگتے ہو گئے۔ جیسے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے "وَسَلِّ لِنُفُوسِنَا نَحْنُ لَكَ غُفُورٌ" بلکہ یہ لوگ سرکشی اور نفرت میں حد سے بڑھ گئے ہیں۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کھٹکے میں ہے تو وہ کسی معاملہ میں کھٹک رہا ہے گا یا لوگ اس سے نفرت کریں گے۔

لوم (علامت)

(۱) یہ خواب میں ضروری کاموں میں شیعہ کی اتباع پر دلالت کرتی ہے ایسے ہی خلاف ورزی پر بھی دلالت کرتی ہے۔
 (۲) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ اپنے نفس کو طاعت کر رہا ہے تو وہ اپنے کام میں مبتلا ہوگا جس پر حاکمیت کیا جائے گی پھر اللہ تعالیٰ اس کو اس سے بری کر دیں گے اور وہ دشمنوں پر غالب آئے۔ مومن کی طاعت سے انکسپجہ اور دین میں ہلائی پائیگا۔ (۳) اگر کسی نے دیکھا کہ کسی اور کو کسی چیز پر طاعت کر رہا ہے تو وہ بھی اس جیسا کام کر لیا جس پر حاکمیت کیا جائے گی۔

لمت (ہلاکت)

اگر کسی چیز کو کسی چیز میں مائے ہوئے دیکھ جو مناسب نہ ہو تو یہ شہادت اور اختلاط مال پر دلالت کرتا ہے۔

لم (جمع کرنا)

خواب میں جمع کرنا شہوت کے جتنے اور مال کے جمع کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

لمم (گنہ کے قریب ہونا)

یہ خواب میں اصل سہارے کے قریب ہونے کی نشانی ہے ایسے ہی گناہوں کی معافی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ جیسے کہ اللہ کا ارشاد ہے "وَاَنذَرُكُمْ لِنَارِكُمْ" وسیع تغافل و وسائے تو پر کرنے کے چٹک تیرا رب بڑی مغفرت والا ہے۔

لی (الفاظ کو بگاڑ کر بولنا)

اس کی تفسیر نفاق کتاب اللہ میں خراف ہے فرمانِ نبوی ہے "وَلَا تَكُنْ مِنَ الْفٰسِقِیْنَ" یعنی فاسق نہ بنو۔ "وَلَا تَكُنْ مِنَ الْمُنٰفِقِیْنَ" یعنی منافق نہ بنو۔

اغلام بازی کرنا

(۱) اگر کسی نے خواب میں کسی لڑکے کے ساتھ خدا کا نام لیا تو صاحب خواب کا حذر رہے اور اس کی دشمنی کے ہتھیار سے اسے مارا جائے۔
 (۲) اگر کسی نے خواب میں کسی جان بچان والے فوجیوں سے جماعت کیا تو غلط حصول کے ساتھ ہلائی کر لیا۔ (۳) اگر کسی نے خواب میں چھوٹے بچے سے یہ کام کیا تو وہ غیر مناسب کام کا مرکب ہوگا یا اپنا عمل کر لیا جو اس کے لئے درست نہیں ہے۔ (۴) اگر کسی نے

خواب میں جھل آئی ہے یہ کام کیا تو صاحب خواب کا دشمن اس پر قدرت پائے گا۔ اگر اس کا کوئی دشمن نہ ہو تو یہ اس کی عزت اور مرجع ختم ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) اگر کسی نے خواب میں جان بچان والے کسی بڑے آدمی سے یہ کام کیا تو صاحب خواب اور مقبول کے درمیان رشتہ قائم ہونے کی دلیل ہے یا دونوں کسی کام میں شریک ہو گئے یا دونوں کسی عقد کام میں جمع ہو گئے۔ (۶) اگر کسی نے خواب میں دیکھ کر بادشاہ اس کے ساتھ جماع کیا تو مقبول کو بادشاہ کی طرف سے ہاں و دولت اور بڑے مرجع ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) اگر کسی نے خواب میں بادشاہ کے ساتھ یہ کام کیا تو صاحب خواب کی تمام مالی و دولت ختم ہو جانے کی دلیل ہے۔

لعان (میں یا بیوی کا آپس و دوسرے پر لعنت کرنا)

(۱) اگر کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ اپنی بیوی سے لعن کیا تو نہ نیت ہوئے اور نکاح کے معاملہ میں شر میں پڑے اور کسب میں مشکلات کا فکار ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں لعن کرنا غلام پر، درود کرنے پر دلائی کرتا ہے۔

نقطہ (گری پڑی چیز جو اٹھائی جائے)

(۱) خواب میں اس کا دیکھنا نصیب، عذاب یا غلطی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) برکت والے لڑکے پر بھی دلالت کرتا ہے اور غیر معتدل دلت پر بھی دلالت کرتا ہے۔

نقیض (زمین سے اٹھایا ہوا پتھر)

نومولود پچھڑ زمین پر پڑا ہو اور سے اٹھایا جائے۔ (۱) اس کو خواب میں دیکھنا دشمن پر دلالت کرتا ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے: **وَإِنْ شِئْنَا لَنَخْلُصَنَّ أَنْفُسَنَا مِنَ الْمَكْرُونِ لِنَهْضَ عِزًّا وَحُجْرًا**۔ (قرعویوں نے اس (سورہ) کو اٹھایا کہ وہ ان کے لئے دشمن اور غم ہو)۔ (۲) اور کبھی اس کی دلالت ہاتھ سے گئی ہوئی چیزوں کے لوٹ آنے پر اور غم اور پریشانی کے ختم ہونے پر ہوتی ہے۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا قول ہے: **وَإِذَا دُفِنَا إِلَى أَفْئِدَةٍ نَحْنُ نَفِّذُ عِزًّا وَلَا نَخْشَىٰ**۔ (ہم نے ان کے بچے کو ان کی طرف لوٹا دیا کہ اس کی آنکھیں ٹھنڈی ہو جائیں اور مژدہ نہ ہو) پھر فرمایا: **يَا ذُو الْقُرْبَىٰ هَٰذَا نَحْنُ**۔ امی امی کہ ہم نے تم کو تمہاری والدہ کی طرف لوٹ دیا۔

نعب (کھیل)

(۱) خواب میں کھیل دیکھا غرور اور استہزا اور دین میں تعصب پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) خواب میں نر کے ساتھ کھیلنا لذت اور رفعت اور مرتبہ اور عزت کی دلیل ہے۔ (۳) کبھی انکی دلالت بیداری میں جس کام کا ارتکاب کرتا ہے اس پر بھی ہوتی ہے۔ یعنی استہزا اور تکلف و طعنے پر۔ (۴) رشتہ لگا کر نظریوں سے کھینا اپنی دشمن کو مضبوط کرنے کی دلیل ہے اور نزد کے سرے کے ساتھ کھیلنا حوالہ کرنے کی دلیل ہے اور فتنہ ہال کے ساتھ کھیلنا دشمنوں کے ساتھ صلح کرنے کی دلیل ہے اگر وہ سرکش ہو تو نیک ہوگا۔

نحو (لا یعنی باتیں کرنا یا سننا کیواسی کرنا)

نے دیکھا کہ وہ شیرنی کے ساتھ دھناغ کر رہا ہے تو وہ سخت شہوت سے نجات پائے گا اور اپنے کاسوں پر جاذبی ہوگا اور اپنے دشمنوں پر غلبہ حاصل کرے گا۔ اور اگر وہ اب جنگ میں شیرنی دیکھے تو بہت سے شہروں پر فتح حاصل کرے گا۔ (۳) جو شیرنی کا دودھ پیئے تو وہ بادشاہ سے مال پائے گا اور اپنے دشمن پر غالب ہوگا۔ (۴) شیرنی کا گوشت کھانا عظیم ملک و قوت حاصل کرنے کی دلیل ہے۔

العلق (ایک آبی جانور)

(۱) اس کی دلاست مجلس لگانے وریک جانور کو پسند کرنے والوں پر ہوتی ہے سردی کے موسم میں ایک جگہ میں بہت سارے سارے دیکھنا چوروں ڈاکوؤں دشمنوں و درخت سردی اور ہو میں اضراب کی دلیل ہے اور ان کو مغربی و چھٹا سفر اور سفر کا ارادہ کرنے والے کے لئے بہتر ہے۔

باب الحکم

مستشفى (ہسپتال)

(۱) خواب میں ہسپتال سام کی دہلی ہے، کیونکہ وہ جن وشیامین کا مقام ہے، نیز ستر کھلے اور تاپندیدہ کاموں کے ظہور کی جگہ ہے، ہسپتال تعلیم گاہ کی بھی دہلی ہے، کیونکہ اس میں ادب کی تعلیم اور محمد وینائی کی تعلیم دی جاتی ہے، ہسپتال اور شفا خانہ نبود لب کے مقامات شہر وغل اور ہودہ گاہی کی بھی دہلی ہے، نیز میاں داولا کی جدائی پر بھی وراثت کرتا ہے۔ (۲) اگر ہسپتال میں کوئی مردہ دیکھا گیا ہو تو وہ آگ میں ہے جو زنجیروں اور طوقوں کا مقام ہے۔ (۳) اگر خواب میں اپنے آپ کو دیگر مریضوں کے ساتھ ہسپتال میں دیکھے تو یہ قید خانہ میں جانے کی دہلی ہے۔ دیوانوں اور مجرموں کے ہمراہ نکل جانے کی دہلی ہے۔ اگر تندرست ہو تو بیمار ہوگا یا پھر مرض اس کا طویل ہوگا یا حالت مسافرت میں شہادت کی موت آگئی اور تارار غصے کے لئے یہ خواب خوشحالی اور آسودہ حال لوگوں کے لئے مستحق وہی نیاز ہونے پر دلنہی ہے۔

المساحة (کھیتی کرنے والی خاموش)

(۱) خواب میں اس خادمہ کے قریب ہونا لوگوں کی نظروں میں عزت و جہد کے حصول کی دہلی ہے، اگر وہ خادمہ میر شادی شدہ کے پاس آئے تو اس کی شادی ہونے کی دہلی ہے۔ کھیتی کرنے والی نادر اور عورت پر دالی ہے، اور حفرہ فرم کی بھی دہلی ہے۔

مالک (دار و خجہ جنم)

(۱) خواب میں جنم کے دار و خجہ مالک کو دیکھنا پریس کے افسر کے ساتھ مقابلہ کرنے کی دہلی ہے۔ (۲) اگر مالک (جنم) کو دار و خجہ کو مسکراتے دیکھے تو یہ سے نہایت کی عزت ہے۔ (۳) اگر یہ خواب مریض دیکھے تو اس پر موت کا خدشہ ہے، اس کو دیکھنا اللہ اور اس کے رسول ﷺ مسلمانوں اور سلطان سے محبت کی دہلی ہے، نیز نفاق سے دوری معافی اور مٹا ہونے کے چھوڑنے اور دینی غیرت کی بھی علامت ہے۔

الماء (پانی)

خواب میں پانی خوشگوار زندگی کی دہلی ہے۔ (۱) لہذا جو اپنے گھر میں پانی دیکھے تو یہ سعادت مندی مالی کثیر، نصیحت اور شادی کی بشارت ہے، کیونکہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے: وَ هَذَا الَّذِي حَلَقَ مِنَ الْمَاءِ سَحَابًا مَّحْبُولَةً سُبَا زَصْفَرًا (الفرقان: ۵۴)

یعنی وہ ایسا ہے جس نے پانی سے۔ (یعنی لفظ سے) آدمی کو پیدا کیا پھر اس کو خاندان والا اور سر مال والا بنایا۔ (۲) جو دیکھے کہ پانی صاف شفاف اور کثیر ہے تو دہلی ہے اشیاء کے زرخیز ہوں گے عدلی و انصاف پھیلے گا۔ (۳) پانی کو چننا مال و معیشت میں سخت محنت و کاوش کرنے کی دہلی ہے، پانی پینا دشمن سے امن و سلامتی اور پینے والے کے لئے سال کی خوشحالی کی

علامت ہے۔ (۳) اگر خواب میں بیرون کی حالت سے زیادہ پانی پیا ہے تو یہ رازی عمریٰ و کل ہے ان میں سے کسی سے ہیں۔ اگر آب میں پانی دیکھا وہی فتنہ ہے کیونکہ ارشاد الہی ہے: ﴿لَا تَدْرِي لَعْنَةُ اللَّهِ لَئِيمًا﴾ (۱)

یعنی اگر پانی (ان کو چلائے ہیں) تاکہ اس میں ان کا امتحان کریں اور پانی پیا، تو انہیں جس سے اس لئے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا: ﴿لَا تَدْرِي لَعْنَةُ اللَّهِ لَئِيمًا﴾ یعنی فتنہ ہے۔ (۴) اگر خواب میں فتنہ لہو لیس سنی وہیں لہو قطعہ فتنہ کسی ایسا میں انہیں فتنہ لہو لیس سنی (البقرہ) یعنی تحقیق اللہ تعالیٰ تمہارا امتحان کریں گے ایک سرے سے جو شخص اس سے پانی پی لے گا وہ سرے سے

ساقیوں میں نہیں اور جو اس کو زبان پر بھی نہ رکھے وہ سرے سے ساقیوں میں ہے لیکن جو شخص اپنے ہاتھ سے ایک چوہر لے تو اتنی رخصت ہے۔ (۵) جو دیکھے کہ اسے ایک بچہ میں پانی دیا جا رہا ہے تو یہ بچہ کی دیکھ لیں ہے۔ (۶) جو دیکھے کہ وہ ایک بچہ یا کسی اور برتن میں صاف پانی پیتا ہے تو دیکھ لیں ہے اسے اپنی اولاد اور زوجہ سے خیر حاصل ہوگی اس سے شیش کی

تعمیر عورت ہے اور پانی کی تعمیر نہیں (پین کا پچ) ہے۔ (۷) اور جو دیکھے کہ اگر مرم پانی پیتا ہے تو وہ شہید ہے۔ (۸) جو خواب میں اپنے آنسو پانی میں دیکھے تو یہ کنک و آزمائش اور غم ہے۔ (۹) جو دیکھے اس کے پاس صاف پانی کی مٹک ہے تو یہ مال و راحت کی دلیل ہے۔ (۱۰) جو دیکھے کہ وہ پانی مانگتا ہے تو دیکھ لیں ہے وہ لوگوں میں بیعت پہلے آتا ہے۔

(۱۱) ضمیر اسی پانی بہرہ ور پانی ناخوشگوار زندگی ہے۔ (۱۲) اگر پانی جو رونا کے وقت استعمال کیا گیا ہو قوت خواب ہے۔ (۱۳) رات کو اگر استعمال کیا گیا ہو تو یہ بکات کی طرف سے خوف و گھبراہٹ ہے۔ (۱۴) لیکن پانی مال و معیشت میں محت و مشقت ہے۔ (۱۵) گندہ پانی مال و مرہ سے زیادہ پانی ویرانی ہے اگر پانی مرض ہے۔ (۱۶) جو شخص دیکھے کہ وہ دریا کا

پانی پیتا ہے تو سے بادشاہ کی طرف سے پریشانی و مرض لاحق ہوگا جس سے کہ گندہ پانی مہاجن جو رہے۔ (۱۷) جو خواب میں گندہ پانی میں غسل کرے تو وہ کسی سختی میں مبتلا ہوگا اگر اس سے نجات پائے گا تو اگر مرض ہو تو اللہ تعالیٰ سے شفاء دینے کے مترقہ ہو نجات دے گی لیکن پانی غم کی نشانی ہے۔ (۱۸) جو دیکھے کہ وہ پانی کے اوپر چلتا ہے تو یہ ایمانی قوت اور

ادراستہ تعالیٰ پر یقین کرنے کی دلیل ہے بعض کہتے ہیں کہ اس کی تعمیر یہ ہے کہ وہ سنا کرے گا یا جان و خطرے میں ڈالے گا۔ (۱۹) خواب میں دیکھا مگر ہے پانی میں مریا تو دلیل ہے اسے دنیا سے کی اور نہ ہوگا کیونکہ دنیا غریب ہے بعض کہتے ہیں کہ اسے مرد و فتنہ سے کی۔ (۲۰) جو دیکھے کہ اس نے صاف شفاف پانی دیکھا تو اسے اس میں اپنا خوبصورت چہرہ و نظریہ

ہے تو وہ اپنے گھر والوں اور ہمراہوں سے اچھا ہوا کرتا ہے۔ (۲۱) جو دیکھے کہ اس نے دریا میں پانی اٹھا لیا ہے تو وہ کسی عورت پر رنج کرتا ہے زیادہ پانی غم پریشانی و غم کی دلیل ہے۔ (۲۲) جو دیکھے کہ پانی شہر و علاقہ میں زیادہ ہو گیا ہے اور حد سے تجاوز کر گیا ہے تو اس سے عظیم فتنہ و فساد و فساد ہوگا اور غم و غم ہوگا۔ (۲۳) شیریں پانی رزق و مال کی خوشی و عمارت و عمارت کی دلیل ہے اس کے کہ کر یا اپنی راجعت میں انہیں

سنی، (۲۴) یعنی اور ہم نے (بارش کے) پانی سے ہرچہ تدارک و نجات دے گا تو اس کے حق میں راجد و راجد کی کے شہر کی دیکھ ہے پانی دیکھا فتنہ کے مشروب کی بھی دلیل ہے۔ (۲۵) شیریں اور دیکھا پانی کو خواب میں لیکن اور کھار اور دین سے مراد ہونے کی دلیل ہے یا اس کے امور و شمار ہونے کی علامت ہے۔ (۲۶) اگر کسی شخص میں پانی دیکھا

ہے تو اس کی پی سی حد ہوگی اور کسی کے وقت میں پانی کی زیادتی اور زیادتی کے وقت میں پانی کی قلت جزو ظہر اور ظہر کی کمی کی دلیل ہے۔ (۳۶) اور کسی جگہ سے پانی کا پھولنا غم و فکر کی نشانی ہے سبز رنگ کا پانی حوصلہ مرض کی دلیل ہے۔ (۳۷) جو سیاہ پانی پیئے تو اس کی نھر جانی رہے گی۔ (۳۸) جو دیکھے کہ اس پر گرم پانی بہایا گیا ہے تو وہ قید ہوگا۔ (۳۹) کپڑے پانی سے بھیگ گئے ہیں تو سبز یا برقرار رہے گا یا بوس کا مہکا۔ اور کیا ہے اس سے رکے گا۔ (۴۰) اور جو دیکھے کہ اس نے تھلی میں یا کپڑے میں یا انکی چیز میں پانی اٹھایا ہے جس میں پانی کا اٹھنا ممکن نہیں تو اپنے دل میں یہ بات کے غور و غملہ میں چلا ہے۔ (۴۱) جو دیکھے کہ اسے ایک گلاس یا پیلہ میں پانی دیا گیا ہے اور حال یہ ہے کہ اس کی بیوی عاقلہ ہے اور غراب۔ اور وہ عاقلہ لٹ گیا ہے تو وہ عورت وفات پا کے گی۔ (۴۲) اگر پانی گریا ہے اور پیو نہیں تو ہے تو چہرے کا اور عورت سلامت رہے گی۔ (۴۳) غصہ سے پانی سے منس کرنا قہر و تائب ہونے کا ہے۔ وہ پانی پانے تو مرض کی دنگی اور خوف سے امن و امان ہونے کی دلیل ہے۔ (۴۴) برقعہ دیکھے کہ وہ کنویر سے پانی پیر ہے تو دلیل ہے اسے عید و مکر سے نالی و دوت سے گا۔

المائدۃ (دستر خوان)

(۱) دست خوان کی تعمیر غصہ و نفرت زنا اور خوشحال زندگی ہے نیز دست خوان اٹھنوں پر نفرت ماحصل ہونے کی بھی دلیل ہے اور صاحب معیشت کے لئے دست خوان اس کی معیشت پر دولت کا ہے دست خوان کی تعمیر نیک اور نیک آدمی ہے۔ (۲) اگر دست خوان میں بہت زیادہ درویشوں اور اچھے آدمیوں نے دیکھے تو یہ بدیہوں کی محبت و صوفیوں کی کثرت کی علامت ہے۔ (۳) اگر دیکھے کہ اس نے دست خوان سے بہت زیادہ کھانا کھایا ہے تو یہ اس کی عمر کی اور ازی کی دلیل ہے۔ (۴) اگر دیکھے کہ دست خوان اٹھایا گیا ہے تو دلیل ہے اس کی عمر فقہ ہونے کا ہے۔ (۵) دست خوان پر رش کثرت عیال پر دیا ہے۔ (۶) اگر دست خوان پر غلاب لٹ بقی ہوں تو یہ اڑائی کی دلیل ہے خصوصاً معاشی ہوئی ساریوں پر برہنہ صورت میں ہونے صورت میں دست خوان کی تعمیر لڑائی اور مقابلہ کا میدان ہے۔ (۷) اگر محکمہ تباہیوں سے نیز بازی اور مقابلہ بازی ہے دست خوان دین کی بھی دلیل ہے۔ (۸) غراب میں دست خوان پر اگر اس کے بھراؤں دلوں بھی ہوں تو دلیل ہے وہ شخص اس خوشی کی بات پرانہ لوگوں سے بھائی چارہ تو نظر کرتا ہے۔

المنازہ (مقابلہ کرنا)

(۱) غراب میں مقابلہ کرنا اندر کی قوت یا خصوصیت یا اندر ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) اور جو کھوار سے مقابلہ کرے تو اسے اللہ کے راست میں لکھو اڑائی کے سبب شرف و تہ سے گا۔ (۳) جو اپنے ہاتھ میں مشہور تلوار دیکھے تو وہ کسی شخص کے سبب مشہور ہوگا۔

المباہیۃ (بیعت کرنا)

(۱) جو دیکھے کہ وہ نبی کریم ﷺ کے علی بیعت اور آپ ﷺ کی بیعت کے ہاتھ پر بیعت کر رہا ہے تو اشارہ ہے اسے اہمیت

کے ہیں سے مراد کہ نیا آپ کو اپنے کہ چند دن پیش کر دیکھو کہ خیر انجام دیا اور اس میں جانا ہے عدال و جان پر غرور و
محمند کی بھی دلیل ہے۔

المشقال

(۱) خواب میں اشفاق کا وزن امر یا معروف اور ثنی محسن لکنکر اور وعدہ و تحریک کی نہیں ہے، اشتغال بذات وصدقہ و درجہ قول کی بھی نہیں ہے۔ پھر مذکور کی غلاست ہے۔

المحقق (دشوار احمد)

(۱) خواب میں غفلت اور دشوار گزار راستہ سخت گمراہی پر دلالت کرتا ہے۔ دشوار راستہ حاجت کے پورا ہونے اور مقاصد میں تعاون کرنے والے ذہن پر اسرار کرنے کی بھی دلیل ہے۔ دشوار راستہ کوئی کھولنے اور ترمیموں پر دلالت ہے۔

المحاضرات (تحت طبع)

() خواب میں تھک سہا رہا یا کیا : لذت و رمان کے اسواہل کی حرص و طمع رکھنے کی دلیل ہے، علماء کے لئے قطعاً حرام میں ان کے جہل سے ہوئے کی دلیل ہے۔

المجتمعة (جماع کرنا)

(۱) کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ اپنے آپ سے جماع کرتا ہے تو یہ غصوں فریاتی اور مہر کی محرم عورت سے محبت کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ وہ کسی بچے سے جماع کرتا ہے تو دلیل ہے اور مصیبت سے ادا ہوا۔ (۳) اگر دیکھے کہ کسی عورت سے جماع کرتا ہے اور وہ اس عورت کو پہچانتا ہے اور وہ عورت حسین و جمیل اور زینت کرنے والی ہے تو یہ خیر کثیر ملے گی دلیل ہے۔ (۴) اگر دیکھے کہ وہ اپنے بھائی یا دوست سے جماع کرتا ہے تو یہ دوست کی دشمنی کی دلیل ہے اور بھائی کو ضرر ہے اسے مغز مت چیلنے کی علامت ہے۔ (۵) اگر دیکھے کہ وہ اپنی والدہ سے جماع کرتا ہے تو یہ وہ بچہ کی عدالت اور دشمنی کی دلیل ہے۔ (۶) کسی میت سے جماع کرنا اس کی موت کی دلیل ہے۔

المجبر (بذیاں چوڑنے والے)

(۱) خواب میں جراح دیکھنا اس بادشاہ کی ایسی ہے جو حقوق اور میزاجوں کو جوڑتا ہے۔ (۲) اس کی تعمیر ٹھہر و بجائی یا پریشانیوں یا حساب ران یا فقیر، عا اور کو مٹا کرنے والا جابر آدمی ہے۔ (۳) خواب میں گرجا یا عبادت گاہ آدمی کا کھانا کرے اور میں کی زبان جوڑے جو دھارے دو خالوں کی "ان کے ساتھ ٹھہر کر نے کے لئے" حکم دیتا ہے۔

المجرفة (يلج)

() خواب میں پہلے غیر شادی شدہ وکے لئے الحی عورت سے شادی کرنے کی اپیل ہے جو رزقی حفاظت کر سکتی ہے نہ ہاں کی انہی بھی رزق ال غمہ مگر وہ اسے غرض کی علامت ہوتے ہیں کی تعبیر کاظمی و قدادہی سے جس سے تو وہ نہ حاصل کیا جائے۔

(۲) اپنے ہاتھ میں چلچہ دیجھے آدھل ہے تمام خیر افضل اس کی طرف نہیں کی چلچہ عورت اور نکل کی حرکت کی بھی عادت ہے۔

المجلد (جلد ساز)

(۱) جلد سازی تعمیر خردوں کو خوش دینے والا ہے اور ان کے عیوب چھپانے والا ہے ورنہ بی بی یا بھرا اس کو تھکاندوں کو قوی رکھنے اور محبت کی حفاظت کرنے پر دلیل ہے۔

المجلد (جلد والی کتاب)

(۱) جو شخص خواب میں عام غوم کی یا تعمیر کی جلد کتاب دیکھے تو دلیل ہے اس کے معاملات صحیح ہوں گے۔ (۲) اور جو جلد کی جلدات (کتاب) دیکھے تو اسے خیر حاصل ہونے کی بشارت ہے اور جو کتاب کی کتب دیکھے وہ بادشاہوں کا مغرب ہوگا اور متعلق کی کتب و جلدات: یگانہ نیب حسرت کے امور میں مشغول ہونے کی علامت ہے۔

المجلس (مجلس)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ عطا کی مجلس لگائے ہوئے ہے اور اس میں لوگوں کو وعظ و نصیحت کرتا ہے اگر وہ اس کا اہل نہیں ہے تو وہ کسی غریب مرض میں مبتلا ہوگا۔ (۲) اگر مجلس میں نجی اور نکست وراثت کی باتیں کی ہیں تو تعمیر ہے کشادہ دلی ہوگی اور مرض سے نجات پائے گا اور تنگی سے کشادگی کی جانب بڑھے گا یا اس کے ذمہ جو قرض ہے اس سے بری ہوگا یا عالم پر غائب آئے گا۔ (۳) اور خواب میں کسی جگہ پر ذرا اللہ ہوگا لیکن اس جگہ کی نکست وراثت کی کے ساتھ خیر پر دلیل ہے۔ (۴) اور خواب میں ملہ کی مجلس میں ان کے روبرو بیٹھا ہو اور اس کا سختی بھی ہے تو یہ اس کو صبر اور حریص دھندلی نصیب ہونے کی علامت ہے۔ (۵) اگر مجلس عطا میں وعظ کر رہا ہو تو اچھا وعدہ کھس کیا ہے تو اس کے کام پورے ہوں گے۔ (۶) اور خواب میں مجلس تعمیر اس کا دو منصب ہے جس پر وہ نوبے اور اس کی وہ سواری ہے جس پر وہ بیٹھتا ہے اور مجلس کی تعمیر زور و جلالہ اور خادم ہے۔ (۷) اور اگر اسے کسی مامور مجلس کی طرف بلایا گیا ہے جس مجلس میں مجلس نوبے اور مشروبات ہیں تو اشارہ ہے اسے جہاد اور حصول شہادت کی طرف بلایا جاتا ہے۔

المسجرة (المنش)

(۱) المنش کی تعمیر باندی یا دیہ ہے یا منہب نہ کہ ہے اور اچھی تعریف کے حصول کی بھی دلیل ہے۔ (۲) جو اہل المنش دیکھے کہ اس کی آگ بجھ گئی ہے یا اس میں کوئی عیب و نقص پیدا ہوا ہے تو یہ خادم یا اس کی زوجہ کے اندر نقص پیدا ہوئے کی دلیل ہے۔

المحوس (محوس)

(۱) خواب میں لوٹھے آتش پرست کو دیکھے تو یہ بدمعاش ہے جو اپنے مخالف کو بڑا کرنا نہیں چاہتا ہے۔ (۲) اگر اپنے آپ کو محوس دیکھے تو وہ نیرہ منہ دین کا رنگاب کرے اسلام کو جس پشت لڑائی دے گا۔ (۳) اگر دیکھے کہ اس کا ہاتھ سہی

کے ہاتھ جیسا ہو گیا ہے تو جو کچھ ان پیران اور طلمونگوں کے ہاتھوں پر ہوا تو کچھ ہی کے ہاتھ سے ہوا کچھ غریب موت آنے کی خبر اللہ تعالیٰ اس کے لئے فیہ چاہے سول تو اور ہوت ہے۔ (۳) اگر دیکھے کہ اس کا ہاتھ عاقلہ سابقہ میں والیں موت ہے تو وہ ٹماہوں سے تو ہاتھ ہوگا۔ (۵) اگر کسی کو دیکھے کہ وہ پیرانی یا عیسائی بن گیا تو وہ پہلے سے بہتر حالت کی طرف نہ لے گا۔ (۶) اگر غور کو خواب میں بھی دیکھے تو بیکل ہے وہ دین کا طالب ہے۔ (۷) دیکھے کہ وہ آتش پرستی کرتا ہے تو وہ سلطان کی خدمت کا طالب ہے کیونکہ آگ کی تعبیر سلطان سے کی جاتی ہے اگر وہ آگ بھی ہوئی ہے تو تعمیر ہے۔ باب دوم کا طالب ہے۔

المحاسب (حساب کرنے والا)

(۱) خواب میں محاسب کی تعبیر صاحب حیثیت شخص ہے بادشاہ کے محاسب کی تعبیر اس کی اقسام کے اعتبار سے ہوتی ہے۔ (۲) چنانچہ اگر اس بادشاہ کا اقرار کردہ کارندہ دیکھے کہ وہ غش زکوۃ پوچھی وغیرہ وصول کنندہ بن گیا ہے تو بیکل ہے اس کا مرتبہ بلند ہوگا اور روزی میں راحت ہوگی۔ (۳) جیسے نظر اگر خواب میں خود دیکھتا ہے یا دیکھے تو تعبیر ہے اس کا مقام درجہ کم ہوگا اور اسے خسارہ اور فقرہ لاحق ہوگا۔ (۴) اگر انسان غیر معروف رجسٹر دیکھے اور اس کا حساب کتاب لیتے ہوں تو دیکھیں کہ وہ شخص کسی یا کئی کام میں مبتلا ہے در تحریر شدہ اعمال کے سبب اس کا سوائدہ ہوگا۔

المحاکمہ (نقش انار)

(۱) خواب میں انسان کا کسی حق یا پندت کی نقیہ انارہ زیر کالی اور دھوکے اور میں صلح و صفائی سے دلوں کو بیکل کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں ہاتھ اور انگلیوں سے نقیہ انارہ کسی کی عیب گیری اور عدالتی کی خدمت ہے۔ (۳) عمر توں یا سواندوں کی نقیہ انارہ ترجمان بطن کی علامت ہے۔ (۴) بیت زیاں و بیرونی سے نقیہ انارہ صفات و پیشہ میں دھوکہ دینے والوں کی پہچانی اور خوش فہمی کرنے کی دلیل ہے۔

المحتسب (مکتب)

(۱) خواب میں مکتب کو دیکھنا امر کی صلاح و بہبود کی دلیل ہے کیونکہ مکتب کا عام طور پر آدمیوں سے تحقق ہوتا ہے۔ (۲) اگر کوئی شخص مکتب کو اچھی حالت میں دیکھے یا اس کے جنمو پر عمدہ خوشبو محسوس کرے تو یہ اس کی شخصیت کی دلیل ہے۔ (۳) اگر مکتب کو بری حالت میں دیکھے یا اس سے بدبو محسوس کرے یا اس کی مکتب آگ لگی ہوگی تو اس سے بیکل ہے کہ وہ جس کام میں لگا ہوا ہے اس میں اس کی توجہ بھی نہیں ہے مکتب یا اس کے استاد اور معلم کی بھی دلیل ہے۔ (۴) اگر مکتب بن گیا ہو تو بیکل ہے اس پر مصیبت کا نزول ہوگا اور اس مصیبت پر اللہ تعالیٰ سے حصول ثواب کا احباب ہوگا۔

محراب

(۱) خواب میں محراب کی تعبیر نہیں یا نام ہے۔ (۲) دیکھے کہ وہ خواب میں نماز پڑھتا ہے تو یہ خواب اس نے اپنے بشارت ہے اگر یہ خواب موت دیکھے تو تعبیر یہی ہے کہ ہاتھ پیرا ہوگا۔ (۳) خیرات کے محراب خواب میں دیکھنا خیرات

اور لوگوں سے یکسوئی اور عھد کر کے کی دلیل ہے۔ (۴) اور نوح علیہ السلام نے کعبہ کی بنیاد پر کھڑے ہو کر اللہ تعالیٰ سے دعا کی کہ اے اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے اِنَّا نَحْنُ غَنِيٌّ وَ لَکُمْ نَارُ الْخِزْيَانِ وَ لَکُمْ نَارُ الْخِزْيَانِ وَ لَکُمْ نَارُ الْخِزْيَانِ (النور) یعنی جب بھی ذکر کیا علیہ السلام عہد میں ان کے پاس آتے تو ان کے پاس رزق پاتے۔ (۵) اگر مسجد کا عہد قبلہ سے چھ ماہ پہلے یا وہ بد یادار ہو یا اس کے اندر سبزی ہوئی اٹل پڑی ہو تو یہ صاحبِ خواب کے گمراہی و بدعت یا غفلت کی دلیل ہے۔

المحرک (کریہ فی)

(۱) خواب میں آگ حرکت دینے کا آلہ (کریہ فی) کی تعبیر تھوڑا آزمائش سے کی جاتی ہے۔

المحشی (گوشت سے کھال اتارنا)

(۱) خواب میں مچھلی یا مرغ کی کھال اگر گوشت سے ہٹائی ہوئی دیکھے تو مریض کے لئے شفا کی دلیل ہے۔ (۲) اور جس میں چربی ہو تو وہ عورتوں سے حامل کیا ہوا مال ہے۔

المحققة (بیاہٹھانے کی چار پائی اسٹریچر)

(۱) خواب میں اسٹریچر دیکھنا سفر کی اور ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقلی کی دلیل ہے اسٹریچر عظیم المرتبت عورت کی بھی دلیل ہے۔

المحللج (روٹی دھنسنے کا آلہ)

(۱) خواب میں روٹی دھنسنے کی مشین دیکھنا امرِ نہی کا جت روائی نیک نسل اور نفع بخش مال ملنے پر اہل بیت کے لئے غیر شادی شدہ کے لئے شادی کی دلیل ہے۔ نیز ظہور حق کی بھی علامت ہے۔ (۲) روٹی دھنسنے کا آلہ اور چھوٹی گھٹیا کی تعبیر ایسے شریک بچہ دین جن میں سے ایک مطلق اور دوسرا سگدل ہے اور وہ دونوں حق و باطل کے درمیان فرق کرتے ہیں۔

المحلب (کھلب پودا)

(۱) خواب میں کھلب پودا غلو، رزق کی علامت ہے۔ (۲) سو جو موالد کا پودا یا اس کی کوئی شاخ نئی اگر دیکھے تو وہ نیک اور خوبصورت فرزند ملنے کی بشارت ہے۔

محمد ﷺ

حدیث صحیح میں وارد ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ جس نے خواب میں مجھے دیکھا وہ مغربیہ مجھے بیداری میں دیکھے گا کیونکہ شیطان میری صورت اختیار نہیں کر سکتا (رواہ البخاری)۔ ایک دوسری روایت میں ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ جس نے مجھے دیکھا اس نے حق کو دیکھا حضرت انس سے روایت ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ جس نے خواب میں مجھے دیکھا وہ جہنم میں داخل نہیں ہوگا۔ اور ایک روایت میں یوں الفاظ ہیں وہ شخص جہنم میں ہرگز داخل نہیں ہوگا جس نے خواب

میں ہر ایک کو دیکھا اور ایک روایت میں اس طرح آیا ہے۔ جس نے مجھے اپنی خواب میں دیکھا اس نے یقیناً مجھ ہی کو دیکھا ہے۔ شیطان کے لئے ہر صورت اختیار کرنا ممکن نہیں ہے۔ اور بھی بہت سی روایات ہیں۔ علماء کے اقوال حدیث مذکور کے معنی و مطلب کے متعلق مختلف ہیں علماء کی ایک جماعت کہتی ہے کہ اس کا مطلب یہ ہے خواب میں نبی ﷺ کو دیکھنا واقعی ایسی صورت و شکل میں دیکھنا ہے جو آپ ﷺ کی قسمی این میرین فرماتے ہیں کہ اس کا مطلب آپ ﷺ کو اس صورت میں دیکھنا ہے جس صورت میں آپ ﷺ کی روح مبارک قبض ہوئی تھی اس مطلب کی تائید حدیث عامر بن حبیب سے بھی ہوئی ہے سند کا ہم میں اس کے الفاظ مندرجہ کے ساتھ اس طرح آتے ہیں کہ میں نے ابن عباسؓ سے کہا کہ میں نے خواب میں آنحضرت ﷺ کو دیکھا تو انہوں نے فرمایا کہ میرے سامنے آپ ﷺ کا عید بیان کر دو چنانچہ میں نے حسن بن علیؓ کا ذکر کیا یعنی حضور ﷺ کو میں نے ان کے (حضرت حسن کے ساتھ تشبیہ دی تو ابن عباسؓ نے فرمایا تو نے حضور ﷺ کو دیکھا یہ حدیث عامر کے متعارف نہیں ہے وہ حدیث جس میں یہ ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا جس نے مجھے خواب میں دیکھا تحقیق اس نے مجھ ہی کو دیکھا ہے کیونکہ میں ہر صورت میں دیکھا جاتا ہوں کیونکہ یہ حدیث ضعیف ہے۔ علماء کی دوسری جماعت کہتی ہے کہ یہ بات نہیں ہے ان میں سے ابن عمرؓ کی ہیں حاصل کام یہ ہے کہ آنحضرت ﷺ کو کسی کی اصلی صورت میں دیکھنا حقیقت کا ادراک ہے اور ان کے علاوہ دیکھنا صورت مثالیہ کا ادراک ہے۔ کیونکہ یہ بات ہے کہ پیام کرام علیہم السلام کے اوجہ مرکوز میں مغیر نہیں کرتی ہے این انہی کہتے ہیں کہ حضور ﷺ کو خوبصورت شکل و صورت میں دیکھنا صاحب خواب کے حسن کی دلیل ہے کیونکہ آنحضرت ﷺ کی ذات مبارکہ صرف عفاف آئینہ کی طرح ہے جو بھی چیز اس کے مقابل آتی ہے اس میں اصل جاتی ہے رسول کریم ﷺ کی زیارت کا یہ بہت بڑا فائدہ ہے کیونکہ اس سے صاحب خواب کا حال معلوم ہوتا ہے یہ بات ابن حجرؒ کی نے شمس ترمذی کی شرح میں آ کر یہ ہے یہی حال اور تمام انبیاء علیہم السلام کا ہے کیونکہ شیطان ناسخہ تعالیٰ کی صورت و شکل اختیار کر سکتا ہے اس کی آیت کی اور تفسیر میں اور بھی فرشتوں کی (۱) جو خواب میں آنحضرت ﷺ کی زیارت کرے تو اس کی پریشانی دور ہوگی اگر قید ہو تو قید خانہ سے رہائی ہوگی قیوتوں میں ارزانی ہوگی مظلوم ہو تو مدد ہوگی غافل ہو تو اس نے کام آنحضرت ﷺ کی زیارت صاحب خواب کے لئے دین و دنیا میں حسن و نجات کی بشارت ہے۔ (۲) اگر حضور ﷺ کو اپنے پاس بکریف لانے دیکھے یا نماز میں ان کی اقتداء کرتے دیکھے تو حضور ﷺ اس کو کوئی اچھی چیز کھلائیں گے یا بہترین لباس پہنائیں گے۔ اگر صاحب خواب عالم ہوتا ہے غم پر عمل کرے گا عابد و صوفی ہو تو فیہ کرامات کے درجہ و مراتب کو پہنچے گا اگر خواب دیکھے والا عیسیٰ و مہمکار ہو تو تاب ہوگا اگر کافر ہو تو ہلاکت ملے گی اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد پاک ہے یا مصلوہا لکلمہ و مصلوہا لکلمہ لکلمہ لکلمہ (الاعراف)

یعنی سو ایسے اللہ اور اس کے نبی اسی ﷺ پر ایمان لائے رسول کریم ﷺ کی زیارت انہم محبت و داخل راست کوئی اور وعدہ کے مطابق عمل کرنے کی علامت ہے ہو سکتا ہے کہ عزیز و اقارب اور اہل کی طرف سے حسد انہیں اور ہلاکت پیش آئے یا پھر اپنے اہل و اولاد سے بدوا ہوگا کسی دوسرے وطن منتقل ہوگا یا قہر ہوگا حضور کریم ﷺ کی زیارت کرنا ان کے ظہور کی بھی دلیل ہے اس لئے کہ (ایک مرتبہ) ہرگز نے حضور ﷺ کو ملازم یہ تھا انہوں نے آپ ﷺ کے قدم چومے تھے

اگر صاحب خواب آنکھوں کا معنی ہو تو اس کے کام و پیشہ میں ترقی ہوگی۔ اس لئے کہ آنحضرت ﷺ نے حضرت قتادہ کی آنکھ (جو کہ باہر نکل آئی تھی) اپنی جگہ واپس رکھ دی تھی اگر آپ جیسے ہوں تو بارش کا نزول ہوگا اس لئے کہ حضور ﷺ کی اہلیوں سے پانی کا چشمہ پھوٹ چکا تھا اگر یہ خواب عورت دیکھے تو اسے عظیم مرتبہ ملے گا اور نیک شہرت اور محبت و اہمیت بھی یا بچہ و عورت سوکتوں والی ہوگی اور وہ نیک و نیکو دلوں سے نوازی جائے گی۔ اگر وہ عورت مال دار ہے تو وہ ماں اللہ تعالیٰ کی عطاعت میں خرچ کرے گی حضور عیساؑ کی خواب میں زیارت کرتے ٹکلیوں پر صبر کرنے کی بھی دلیل ہے یا بچہ مسلمانوں کی نصرت و مدد اور کافروں کی ہلاکت و تباہی کی علامت ہے۔ (۲) اگر حضور ﷺ کو خواب میں مقررہ دیکھے تو اس کا قرض ادا ہوگا۔ (۳) مریض دیکھے تو شفا ہوگی اگر دشمن سے لڑنے کی حالت میں دیکھے تو اللہ تعالیٰ اس کی مدد فرمائے گی۔ (۴) اگر زیارت حضور ﷺ کسی غریب زمین ہو تو وہ زمین سرسبز ہو جائے گی۔ (۵) جو خواب میں رسول اللہ ﷺ کا جنازہ دیکھے تو اس جگہ پر خون کا مصیبت پیش آئے گی۔ (۶) اگر آپ ﷺ کے جنازہ کے امر اوچھو تو دلیل ہے وہ بدعت کی طرف مائل ہے۔ (۷) اگر خواب میں روضہ اللہ میں زیارت کرے تو عظیم مال حاصل ہوگا۔ (۸) اگر دیکھے وہ رسول اللہ ﷺ کا بیٹا ہے تو یہ اس کے غلوں ایمان و یقین کی دلیل ہے۔ (۹) جو حضور ﷺ کی صورت و شکل میں منتقل ہوا ہو اور وہ بارش یا شہادت کا طالب بھی ہو تو بادشاہت حاصل ہوگی اور زمین اس کی طرف زہر دار ہوگی اگر مذلت کا خلاف ہے تو اللہ تعالیٰ عزت عطا فرمائے گی اگر علم کا طالب ہے تو عظم حاصل ہوگا تعمیر ہے تو مستحکم ہوگا غیر شادی شدہ ہو تو شادی ہوگی اگر متہدم مکان میں ہو تو حضور ﷺ کی زیارت سے تعمیر ہوگی۔ (۱۰) حضور ﷺ کو کسی ایک جگہ پر اذان دیتے ہوئے دیکھے تو دلیل ہے خوشحال ہوگا اور کام کرنے والے زیادہ ہوں گے۔ اگر مالدار یا اس کا شوہر یہ خواب دیکھے تو دلیل ہے محل میں بڑکا ہے۔ (۱۱) جو حضور ﷺ کو خوبصورت دیکھے تو یہ صاحب خواب کے دین میں زیادتی و اضافہ ہے جو حضور ﷺ کی راہ میں مبارک سیاد دیکھے اسے خوشی اور آسودہ حالی حاصل ہوگی۔ (۱۲) اگر آپ ﷺ کی گردن مبارک سوئی دیکھے تو تعمیر ہے وقت کا امام مسلمانوں کے امانت کا محافظ ہے۔ (۱۳) جو آنحضرت ﷺ کو کسی لشکر میں مسلح دیکھے اور وہ لوگ ہنس رہے ہیں تو مسلمانوں کے لشکر کو شکست ہوگی۔ (۱۴) اگر دیکھے کہ حضور ﷺ اپنے سر مبارک اور ذرا مبارک میں کلنگی فرما رہے ہیں تو یہ زوال و فقر کی دلیل ہے۔ (۱۵) جو دیکھے کہ حضور ﷺ صحابہ کرام کے درمیان مسند موانعات کا غرور فرما رہے ہیں تو اشارہ ہے اسے علم و قدر نصیب ہوگا۔ (۱۶) اگر آپ ﷺ کی قبر مبارک دیکھے تو اسے تجارت میں نفع ہوگا اگر دیکھے کہ وہ نبی علیہ السلام کے والد ہے تو یہ اس کے دین کی خیریت اور یقین و ایمان کی تکرار کی دلیل ہے۔ (۱۷) اگر دیکھے کہ نبی علیہ السلام کی ازواج مطہرات میں سے کوئی زوجہ مطہرہ اس کی والدہ ہے تو تنجیر ہے اس کے ایمان میں اضافہ ہوگا۔ (۱۸) اگر دیکھے کہ وہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کے بیٹے ہیں تو بشارت ہے وہ آپ ﷺ کی سنت کا پیروکار ہے۔ (۱۹) جو دیکھے کہ آپ ﷺ اس کے گھر آئے ہیں تو صاحب خواب مائل کو مسخ کرتا ہے اور صدقہ خیرات نہیں دیتا۔ (۲۰) اگر دیکھے کہ حضور ﷺ جوتے کے بغیر ہیں تو دلیل ہے صاحب خواب جماعت کے سرخونہ نماز کا تارک ہے۔ (۲۱) جو حضور ﷺ کو مولا سے پہنے ہوئے دیکھے تو اشارہ ہے آپ ﷺ اس کو بھاری سبکیں اللہ کا حکم دے رہے ہیں۔ (۲۲) جو دیکھے کہ اس کا خون نبی ﷺ کے خون کے

ساتھ تھوڑا ہے تو شریف لوگوں سے رشید دامادی قائم ہوگا۔ (۲۳) اگر حضور ﷺ نے اس کو کوئی پسندیدہ چیز جیسے گجراتی شہد وغیرہ عطا کیا ہے تو وہ قرآن حفظ کرے گا اور جس قدر وہ چیز دوسروں کی ہے اس قدر علم حاصل ہوگا۔ (۲۴) جو آنحضرت ﷺ کو جوان اور دراز قد صورت میں دیکھے تو دلیل ہے لوگوں کے درمیان عشق و نقل برپا ہوگا۔ (۲۵) اگر آپ ﷺ کو بہت بڑا حد دیکھے تو تعبیر ہے لوگ عفت میں ہوں گے۔ (۲۶) اگر حضور ﷺ کو سفید رنگ میں دیکھے تو وہ اللہ تعالیٰ سے قرب کرے گا اور اپنے عمل اچھے کرے گا۔ (۲۷) اور جو آنحضرت ﷺ کو دیکھے کہ اس کی سرزنش فرما رہے ہیں اور اس سے جھگڑتے ہیں تو اشارہ ہے اس نے دین میں کوئی بدعت ایجاد کی ہے۔

المحمل (پاکی)

(۱) پاکی کی تعبیر دیہات کی عورت ہے۔ (۲) خواب میں ماحی کی پاکی دیکھ کر خوشی اور غنج نصیب ہونے کی بشارت ہے۔

المع (بڑی کا گودا)

(۱) خواب میں مع کی تعبیر ہوانہ نڈانے اور دراحت میں حاصل شدہ ذخیرے ہیں۔ (۲) جو خواب میں گودے والی بڑی دیکھے تو یہ اس چیز کی دلیل ہے جو وہ خزانہ جمع کرتا ہے اگر وہ مریض ہو تو شفا ہوگی اور بیماری سے عافیت ملے گی۔

الحمار (ناک کی ریش)

(۱) خواب میں ناک کی ریش ریشہ کی تعبیر ولد ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ اس نے ناک صاف کیا تو دلیل ہے اس کی بیوی بنی ہے گی۔ (۳) اگر کسی شخص نے گھر میں ناک صاف کیا ہے تو اس گھر سے شادی کرے گا، بعض کہتے ہیں کہ جو دیکھے کہ اس نے ناک صاف کیا ہے تو وہ اپنا فرض ادا کرے گا یا کسی قوم کی فحش سے درگزر کرے گا۔ (۴) اگر اپنے روناں میں ناک صاف کیا ہے تو وہ اپنے خادم سے خیانت کرے گا۔ (۵) اگر اپنی ناک میں ریش (ریشہ) دیکھے تو دلیل ہے اس کی بیوی طلق ہے۔ (۶) خواب دیکھا کہ اس نے ناک صاف کیا تو ناک سے جانور یا پرندہ اٹھا ہے تو باندی سے فرزند حاصل ہوگا۔ (۷) اگر ناک سے بلی نکلے تو یہ چور فرزند کی دلیل ہے۔ (۸) اگر کبوتری نگی ہے تو یہ دیوانی لڑکی سے ستر بے ادا ناک کی ریش کی مرضی پر یا نزلہ وغیرہ پر مچھ ہے۔

المخلدع (چھوٹا کمرہ)

(۱) خواب میں بڑے گھر کے اندر چھوٹا کمرہ دیکھنا دوسروں کو دھوکہ دینے کی علامت ہے یا دوسروں کو غلبہ کے خوف سے اپنے کام کے ساتھ دھوکہ دینے کی دلیل ہے یا دوسروں کو غلبہ کے خوف سے اپنے کام کے ساتھ دھوکہ دیتا ہے۔ (۲) چھوٹا کمرہ بیت اور باطن کی اچھی اور بری صفت پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر اپنے گھر میں چھوٹا کمرہ دیکھے جس کی دہ دیکھ بھال نہیں کرتا ہے تو اس کی توہمت اور نیکی کی تہذیب ہوگی۔

المحذہ (سر ہاند)

خواب میں سر ہاند زوجہ مخلوقہ ملایا دراز اور عورت اور تعجب و کلام سے راحت حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

المخلط (چائو کا پیچہ)

(۱) خواب میں چائو کا پیچہ متعلق کے لئے نعرہ کی دلیل جیسے پرندے کا پیچہ؛ حال اور خلعت کی چیزوں کی دلیل ہوتا ہے۔

المخلل (اچار)

(۱) خواب میں اچار دیکھنا دین سے مراد ہونے یا برے لوگوں کے اخلاق و عادات اپنانے یا اسراف کرنے یا عہد شکنی کرنے کی دلیل ہے۔

المختفہ (گلے کی پار)

(۱) خواب میں گلے کا پار اور بالائے تعمیر عورت کی زینت و آرائش ہے۔ (۲) اگر گلے کے پار سے سوتی 'زمرہ' اور جو: حرات الہیہ کئے گئے ہوں تو وہ عورت بلند شان والے مرد سے شادی کرے گی اور اس کے ہاں بیٹے ہوں گے۔ (۳) اگر وہ پار قبیل کا ہو تو وہ غیر عرب شخص سے شادی کی علامت ہے اگر وہ ہار گھونٹھے کا ہو تو وہ خسیں آدمی ہے گلے کی پار مردوں کے لئے مرض عناق میں مبتلا ہونے کی دلیل ہو سکتی ہے۔

المقد (مد پینڈ)

(۱) مد اور صاع (خاص پینڈ) دونوں کی تعمیر طہارت ہے اس لئے کہ نبی کریم ﷺ ایک مد مقد اور پانی سے وضو اور ایک صاع مقد اور پانی سے غسل فرماتا تھا۔

المداد (سیاہی)

(۱) سیاہی کی تعمیر رفعت و بلندی اور کرامت و عزت ہے سیاہی یہ دست اور گھٹائی قوت ہے۔

المداھنہ (خاطر مدارت کرتا)

(۱) خواب میں کسی کے ساتھ مدارت کا معاملہ کرنا ایسا درقہ پانی اور نیکی و صدقہ ہے حضور ﷺ کا ارشاد ہے کہ عاصی کی مدارت اس کی تیرہویں طرف سے صدقہ ہے۔

المداہنہ (چراغ باغیت، پینے کی جگہ)

(۱) چراغ تعمیر کمال لانے کی جگہ ہے وہی چراغ سالہ کرنے کے کارخانہ کی ہے کیا کھانا پھلوں میں گندہ پانی 'مندی' لپیٹا شہاد اور تری ہوئی کھالیں ہوتی ہیں۔ باغیت کی جگہ ظہر کے مرکز اور خانقاہ کی بھی دلیل ہے کسی طرح ان جگہوں پر دلالت کرتا ہے جہاں نفوس کا تیرہ اور تہذیب کی تعمیر دی جاتی ہے چراغ صاف کرنے کی جگہ بہت زیادہ نعتی عورت کی بھی دلیل ہے جو نگہبانوں پر صبر کرنے والی ہو یا نعتی کی دلیل ہے باغیت کی جگہ سخت لانے والی بد اخلاق عورت یا انکی گندی عورت پر دلالت کرتا ہے جو گندیوں سے اجتناب نہیں کرتی کو باغیت کی جگہ مال و دولت کی بھی دلیل ہو سکتی ہے۔

سانے سے دیکھتا ہے تو وہ حاکم کے پاس آئے گا کیونکہ بغداد امام کا گھر ہے اور جو دیکھے کہ وہ داروں میں ہے تو سترے زلت ہوگی۔ (۱۷) جو خود کو دمشق میں دیکھے تو اقلیٰ اس کو رزق عطا فرمائیں گے۔ (۱۸) جو اپنے آپ کو خواب میں بادوام میں دیکھے تو وہ اللہ تعالیٰ پر اعتماد و محروسہ کرنے والا ہے بڑا دارکن کی بھی یہی تعبیر ہے۔ (۱۹) جو دیکھے کہ وہ انگریزوں کے طائفہ یا ملک میں ہے تو دلیل ہے نصیرت ختم ہوگی۔ (۲۰) جو دیکھے کہ وہ ہندوستان میں ہے تو بے حیائی دیکھے گا۔ (۲۱) اور جو خود کو بلادِ سندھ میں دیکھے تو دشمن پر غلبہ اور حامدین پر کامیابی ملے گی (۲۲) جو دیکھے کہ وہ ایران و سپہ آباد ملک میں ہے تو اسکی قوم کے ساتھ جٹا ہوگا جس کے ساتھ مقابلہ اس میں طاقت نہیں ہوگی۔ (۲۳) جو دیکھے کہ وہ ملک کی کان میں یا گندہ ملک کی جگہ میں ہے تو وہ بیمار ہوگا کہ بلہ (شیر) قبیلہ کی بھی دلیل ہے یہی کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے **وَ لَا تَقْسُ بِبَهْدٍ الْبَهْدِ** (لہلہ) یعنی میں اس شہر کی قسم کھاتا ہوں شہر خوف سے امن کی دلیل ہے۔ (۲۴) خواب میں شہر دیکھنا تو یہ منفرت کی بھی علامت ہے و تعجب دیکھنا اس کے اہل و حاکم و سلفان یا اس کے حامی کی دلیل ہے۔ (۲۵) اگر خواب میں انسان شہر کا مالک ہو یا ہو تو ملک و دولت حاصل ہوگی اگر غیر شاہی شدہ ہے تو شاہی ہوگی بیمار ہے تو تندرست ہوگی ناقص ہے تو تاب ہوگا اگر مرد ہے تو بجاہت سے گی۔ (۲۶) اگر خواب میں کوئی مرد کسی شہر میں دیکھا گیا ہے تو ممکن ہے کہ وہ مردہ جنت میں ہو جیسا کہ اگر مردہ کسی دیہات میں دیکھا جائے تو یہ اس کے جنم میں ہونے کی دلیل ہوتی ہے کیونکہ دیہاتی لوگ قتب و شقائق کا شکار ہوتے ہیں۔ (۲۷) اگر کسی شہر کا چھاپا نام ہو جیسے شہر صنعاء تو یہ صنعت کاری کی دلیل ہے یا شہر علفار و دشمن پر غفیریابی کی علامت ہے اور شہر سرحد کی دلیل ہے۔ (۲۸) اگر باہر شہر سے نکلا ہے تو عظم و جود چھوڑے گا۔ (۲۹) مشہور شہر کے دروازے اس شہر کے حکام متولی اور پیرے داروں پر ولایت کرتے ہیں۔ (۳۰) جو دیکھے کہ وہ کسی مظلوم شہر میں ہے تو یہ نیک لوگوں کی علامت ہے۔ (۳۱) جو خواب میں شہر کی فضیل گزرتی ہوئی دیکھے تو اس کا گور و وفات پائے گا یا اپنے عہد سے معزوں ہوگا۔ (۳۲) خواب دیکھ کر کوئی کہ شہر کی فضیل میں رخصت اور شکاف پڑ گیا ہے حتیٰ کہ پھر اس شہر میں شیر یا سیلاب یا چور و اکل ہو گئے ہیں تو اس شہر میں اہل ملام کا قتل و غارت ہوگا یا غلام کا بازارہ ایران اور اجڑے گا۔

مدینہ منورہ

(۱) جو خواب میں مدینہ منورہ دیکھے اور اس میں جانے تو یہ دین و دنیا کی بھلائیاں حاصل ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) جو دیکھے کہ وہ باب الحرم یا باب الحجۃ کے پاس کھڑا ہے تو یہ اس کی توبہ و معفرت کی بشارت ہے بعض کہتے ہیں کہ مدینہ منورہ کو دیکھنا و جہالت کی نشاندہی کرتا ہے اسن معفرت رحمت ہے گروہم کے زوال اور خوشنود زندگی۔

مذلة (حقیر و ذلیل ہونا)

(۱) خواب میں ذلت و حقارت کا ثناء یا تحادین کے متعلق علوردین و اسلام کی کمزوری اور کافروں کی قوت و طاقت کی زیارتی پر ولایت کرتا ہے۔

المذہب (سوئے کو طبع کرنے والا)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا گھروں کی خوشنویں و ترانیں کرنے والے اور کام کو خوبصورت بنانے والے کو دیکھنے کی دلیل ہے۔
یا پھر لہو لب و فرس و فخر کی نگہوں پر دلیل ہے۔

نذی (مباشرت سے پہلے والے قطرات)

(۱) خواب میں نذی کی تعبیر غمی کی تعبیر جیسی ہے یعنی مال یا راحت یا مالی طریقہ راز کا افشاء یا اولاد کی موت یا زود کو ترک کرنا ہے اور نذی کی تعبیر وہ مال بھی ہے جس کے آسانی کے ساتھ بلاسنے کی دلیل ہے یا باقی ضرر ہونے والے مال کی دلیل ہے۔

الموارد (مغراء کا غلبہ ہوتا)

اس کی تعبیر خیر کا حصول ہے۔

المراة (چٹا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا گویا کہ اس نے اپنے دو اوتوں سے کسی انسان کا چا کاٹا ہے جس سے وہ مر گیا ہے تو دلیل ہے کائنات والا اس سے کینہ و حسد رکھتا ہے۔ (۲) اگر کاٹنے پر اس کا خون نکلا ہو اور کاٹنے والے نے اس خون کو پیا ہو تو وہ شرارت اور جہالت کے سبب اس کو مال حلال سمجھتا ہے پتا غضب و فساد لذت اور پسند پر دلالت کرتا ہے۔ نیز انسان کا چا اس کا راز و ارہام ہے۔

المراة (خط و کتابت)

(۱) خواب میں جنگ کے دو گروہوں کے مابین خط و کتابت اچل کے قریب ہونے فتویٰ کی آگ بجھنے اجتماع حق و مبطل کی موت یا مظلوم کی مدد کی علامت ہے۔ (۲) اگر کوئی شخص خواب میں غاصدین کی ہے تو یہ اس کے مقام و مرتبہ کے بلند ہونے کی بشارت ہے۔

المراة (عورت)

(۱) خواب میں خوبصورت عورت خیر و راحت کے ساتھ آنے والا سال کی علامت ہے عورت مند و حق خزانہ یا قید خانہ اور شریعت و ادب پر بھی دلالت کرتی ہے اس لئے کہ یہ چیزیں مال و لذت میں انسان کے شریک ہیں عورت کی تعبیر پھلدار درخت اور اس کی سواری اور بیٹھنے کی جگہ سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲) خواب میں خوبصورت عورت کو گھر میں داخل ہوتے دیکھنا سرور اور خوشی نصیب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اور خور و عورت کی تعبیر عارضی مال و دولت ہے۔ (۴) خواب میں نامعلوم عربی لہجہ اور حریں عورت کی تعبیر و معنی خیر کی کثرت سے کی جاتی ہے۔ (۵) سوئی عورت سال کی خوشحالی اور لاغر عورت خشک سال ہے۔ (۶) عربی اور نامعلوم عورتیں تعبیر کے لحاظ سے افضل ہیں۔ (۷) اگر عورت خواب میں جوان عورت دیکھے تو وہ اس کی دلن ہے۔ (۸) اور بوڑھی عورت کی تعبیر دنیا ہے۔ (۹) جو عورت کو دیکھے کہ وہ لوگوں کو اللہ کے لئے عمر دیتی ہے اور منع کرتی ہے تو وہ دین کا اچھا حکم ہے۔ (۱۰) جو شخص خواب میں آزاد سیاہ فام عورت دیکھے تو اس

میں کوئی خیر نہیں ہے مگر یہ کہ وہ عورت باندی ہو۔ (۱۱) جو دیکھے کہ عورت کی بیچ ہو رہی ہے تو اس کی قوت زوال پذیر ہوگی پھر حالت درست ہو جائے گی۔ (۱۲) جو دیکھے کہ اس کی بیوی نے اسے اغویا ہوا ہو تو اس شخص کو کوئی عیب لگے گا بعض کہتے ہیں کہ مالدار کی حاصل ہوگی۔ (۱۳) جو دیکھے کہ اس نے عورت کو گلی کیا ہے تو اس کے پاس کا ایک حصہ جا رہے گا۔ (۱۴) اور جو دیکھے کہ اس کی بیوی کسی دوسرے کو ہدیہ بھیجتی ہے کسی اور خاندان کی بیوی دیکھے تو اس کا دین ختم ہوگا۔

الْجِرَاءَةُ (شیشہ)

خواب میں شیشہ خورد کنکر کی علامت ہے۔ بعض کہتے ہیں شیشے کی تعمیر عورت ہے۔ (۱) جو دیکھے کہ اس نے شیشہ میں اپنی داڑھی سیاہ دیکھی حالانکہ اس کی داڑھی سیرانی میں سیاہ نہیں ہے تو وہ لوگوں کی نظر میں مکرم و محترم ہوگا اور دنیا کے معاملہ میں اس کی وہ منزلت کی تعمیر ہوگی اور اپنی ناک سے سفید رنگیں ہوگا شیشہ میں دیکھنا شادی کی علامت ہے اگر اس کی بیوی غائب ہو تو اس کے پاس آجائگی اگر وہ سلطان ہو تو معزول ہوگا بعض کہتے ہیں کہ شیشہ آدمی کا مقام و مرتبہ پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) چاندی کا شیشہ دیکھ، جاہ و منزلت کے ক্ষت ہوئے کی نشانی ہے۔ (۳) اگر خواب میں شیشہ ٹوٹ گیا ہے تو اس کی بیوی و طاقت پائے گی۔ (۴) اگر شیشہ میں کھوت ہو تو وہ ایک بڑی پریشانی کا دور ہوں گی۔ (۵) زنگہ و شیشہ آدمی کی بری حالت کی علامت ہے۔ (۶) اگر شیشہ میں کھوت ہو تو وہ ایک بڑی پریشانی میں ہے۔ (۷) اور جو دیکھے کہ وہ شیشہ میں دیکھتا ہے تو اشارہ ہے بے انتہائی نالی اس سے نا ارضا ہیں وہ اللہ تعالیٰ کا برہنہ میں زفرمان ہے۔ (۸) سونے کا شیشہ دینی قوت و مقامی کے بعد استقلال اور عزت کے بعد متونی ہونے کی دلیل ہے۔ (۹) خواب میں مرلیں اگر شیشہ میں دیکھے تو یہ اس کی موت کی دلیل ہے۔ شیشہ سفر اور مرض کی بھی دلیل ہے۔ اور اس میں دیکھی ہوئی شے کی تعمیر اس چیز کے اعتبار سے ہوگی۔ (۱۰) چنانچہ شیشہ میں دیکھی جانے والی چیز عورت تو اس کے پاس لڑکی ہوگی۔ (۱۱) اگر وہ مکتور چیز مرد ہو تو اس کے پاس نرینہ اولاد ہوگی۔ (۱۲) اگر آدمی شیشہ میں اپنی عقل کے سوا کوئی اور صورت دیکھے تو یہ بال یا عقلی نقصان ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) اگر خواب میں خود کو عورت پائے تو یہ عطا ہوگی اور شادی کرنے کا یا بانی کی خرچہ سے گا۔ (۱۴) اگر قیدی اپنا چہرہ شیشہ میں دیکھے تو قید خانہ سے رہائی ہونے کی خوشخبری ہے۔ (۱۵) اور جو دیکھے وہ خود شیشہ میں مینا ہے تو اسے اپنی عزت و وجاہت کے خلعی اگر اور صورت حال پیش آئے گی۔

الْحَر (چراگاہ)

(۱) خواب میں چراگاہ کی تعبیر طیب حاصل ہونے والا رزق ہے یا کم کمیت زوجہ ہے یا علامت ہے صدقہ جاریہ ہے چراگاہ حقیقت میں دنیا اس کا مال اور بہت و آرائش ہے نیز اسلام کی بھی دلیل ہے۔ (۲) جو دیکھے کہ وہ چراگاہ میں ہے اور وہ فقیر ہے تو مستغنی ہوگا مالدار ہو تو مالدار کی میں اضافہ ہوگا اگر دنیا سے بے رغبت ہے تو دنیا کی رغبت ہوگی۔ (۳) اگر ایک چراگاہ سے دوسری چراگاہ منتقل ہوا ہے تو دلیل ہے دنیا کی طلب میں سفر کرے گا اور ایک بازار سے دوسرے بازار اور ایک صنعت سے دوسری صنعت کی طرف منتقل ہوگا۔

المرجان (مونگا)

(۱) خواب میں مونگا دل کثیر اور سین دسری مائل سفید رنگ کی ہوتی ہے۔

المرجل (دبکھی)

(۱) دبکھی کی تعبیر یہاں کی کہ جس میں سے مہر کا سر برآورد ہوا ہے۔ (۲) ۲۰۲ نے کی دبکھی کی تعبیر یہ وہی ہے کہ جس میں سب سے زیادہ طاقتور اور دنداد شخص ہے وہ دبکھی کی تعبیر وہی ہے جس کے ہاتھ سے مشکل اور دشوار کام سرانجام دیتے ہیں جیسے بادشاہ اور اس کی رعایا کے مابین رابطہ کرانے والا شخص۔

المرجوحة (جھولا)

(۱) جو خواب میں دیکھے کہ وہ جھولے میں سوار ہے تو وہ دینی اعتبار سے کرائی میں ہے اور اسے معلوم نہیں ہے کہ وہ کیا کر رہا ہے۔

المراحضی (بیت الخلا)

(۱) بیت الخلا کی تعبیر گھر کے باہر کی کشتہ دہلی اور ان کی شدت حال ہے یا اس زودید کی دلیل ہے جس کے ساتھ اس کا زوج خلوت کرتا ہے یا اس کی دالت خفیہ چیزوں اور موافقت کرنے والی عاقلہ پر ہوتی ہے۔ (۲) بیت الخلا میں قے کرنا بالاحزاب ہے اگر اس کی بظاہر نہ ہو تو دلیل ہے اس کی بڑی حسن معاشرت رکھتی ہے اس کی لطافت اس عورت کی صانع رہو کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) اگر بیت الخلا گندہ سے بھرا ہو تو دلیل ہے وہ بڑی نا فرمان ہے۔ (۴) اگر وہ بھرا ہو تو تعبیر ہے وہ عورت زبان دار ہے اور وہ زبان درازی میں شہرت پائے گی۔ (۵) اگر کوئی گھر آہوتا اس عورت کا اپنے امور بجالاتا ہے۔ اگر کوئی بھرا ہو تو اس کی بیوی حادہ ہے۔

المروخیج (سنگ مرمر لگنے والا)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا بڑی بچے والا یا غم بننے والا یا چھوٹے بننے والا ہے اسی طرح اس کو دیکھ عزت و رتبت اور الفت و محبت کی دلیل ہے۔

المروذنجوش (مردنگوش ایک خوشبودار بوٹی)

(۱) مردنگوش بوٹی کو خواب میں جو سونگھے اس کو اس سال جس قدر محبت حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) زمین اگر مردنگوش بوٹی لائی ہے تو اس کے ہاں محبت مند نہ لکھا ہوا ہے۔ (۳) اگر عورت دیکھے کہ وہ مردنگوش بوٹی سونگھتی ہے تو دلیل ہے اس کے ہاں سون لڑکا پیدا ہوگا۔ مردنگوش شادی کرنے کی بھی دلیل ہے۔

المروضی (بیاری)

(۱) خواب میں بیاری لٹائی گئی است ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے **فَإِنِّي فَلَسْتُ بِهِمْ مَبْرُحٌ فَلَسْتُ بِهِمْ**

مرصعہ (البرق) یعنی ان کے دلوں میں بیماری ہے پس اللہ نے ان کی بیماری بڑھا دی۔ (۲) جو دیکھے کہ وہ مریض ہے تو اس کے دین میں نقص دیکھی آئے گی اور جسم تندرست ہوگا۔ (۳) اور جو دیکھے کہ اس کی بیوی پر ہے تو اس کے دین میں نقص آئے گا اور جسم تندرست ہوگا۔ (۴) مریض اگر دیکھے کہ وہ اونٹ یا خنزیر یا بٹل پر سوار ہے اس کے خصلت موت کا خدشہ ہے۔ (۵) بیمار بچہ اگر خواب میں بیماری سے شفا پائے تو وہ فوت ہوگا۔ (۶) خواب میں خود کو بیمار دیکھنا دشمنوں پر غالب آنے اور عظیم مال حاصل ہونے اور عرطیل ہونے کی بشارت ہے اور خوشیاں حاصل ہونے کی نوید ہے۔ (۷) اور شدت میں جھامیں خواب میں خود کو مریض دیکھے تو مرض سے نجات پائے گا۔ (۸) مریض اگر دیکھے کہ اس نے قلام آزاد کیا ہے تو وہ فوت پائے گا اس لئے کہ بیت کسی چیز کا مالک نہیں ہوتا۔ (۹) اگر خواب میں کسی نامعلوم شخص کو مریض دیکھے تو مرض صاحب خواب کی طرف لوٹے گا مرض عشق کی اور عشق مرض کی دلیل ہے نیز مرض اتفاق کا قوبہ دعا اور عاجزی کے اظہار کی دلیل ہے بعض کہتے ہیں کہ خود کو مریض دیکھنے تو اسے صحت ملے گی۔ (۱۰) جو دیکھے کہ اس کے دو بیٹے بیمار ہوئے ہیں تو اس کی آنکھیں دیکھیں گی۔ (۱۱) جو دیکھے کہ اس کے والد بیمار ہیں تو صاحب خواب در دوسرے جگہ ہوگا کیونکہ سر کی تعمیر باپ ہے۔ (۱۲) اور جو دیکھے کہ وہ مریض ہے تو دلیل ہے وہ بہت زیادہ فساد اور خرابی و فتنہ ہے بعض کہتے ہیں کہ جو خود کو مریض دیکھے کہ اس کا مرض طویل ہو گیا ہے اور اس کے گناہ جڑ گئے ہیں تو وہ وفات پائے گا بعض کہتے ہیں کہ مرض فکر و غم کی دلیل ہے جو اسے جلد مرض پہنچے گا۔ (۱۳) جو دیکھے کہ سلطان وقت بیمار ہے تو اشارہ ہے وہ دینی مرض میں مبتلا ہے ورنہ وہ اسی سال وفات پا جائے گا۔ (۱۴) مرد کا راجہ ہونا اپنی بیوی سے الگ ہونے اور علماء کا بیمار ہونا دین کے کفر ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۵) ارب سکھانے والے کا بیمار ہونا اس کے بچوں کا متفرق و منتشر ہونا ہے۔ (۱۶) بچہ کا بیمار ہونا اس کے والدین کا فکر و غم میں مبتلا ہونا ہے جس مرض میں موت کی تمنا کی جائے وہ کشادہ حالی کی دلیل ہے۔ اور لوگوں میں پھیلی عام بیماری قحط سالی اور کساد بازاری کی دلیل ہے۔

موضع الثعلب (بال جملے کی بیماری)

(۱) خواب میں بال جملے کا مرض زوالی منصب کی دلیل ہے۔

موضع الفیل (پاؤں سے کی بیماری)

اس کی تعمیر دنیا کی محبت ہے۔

المرقع (پیوند کار)

(۱) خواب میں پیوند پرانے کپڑوں کی پیوند کاری کرنے والا شخص دیکھنا مصیبت اور احوال کے سدھرنے کی دلیل ہے یا پھر دائمی تفریق کی علامت ہے۔

المروحة (چٹکھا)

(۱) خواب میں چٹکھا راحت و مسکن اور مشکلات سے نجات کی دلیل ہے۔ اور تفرق کے بعد ملااری کی بھی علامت ہے خصوصاً

جب بچھا بچھی ہو چکا ہو چاروں طرف پر بھی دلالت کرتا ہے اگر بچھا بچھور کے درخت کے پتوں کا ہو تو یہ سر سے حاصل شدہ مال کی علامت ہے چھکا ایک ایسا آدمی ہے لوگ جس سے راحت پاتے ہیں۔

المروض (ساکس)

(۱) خواب میں ساکس کی تعبیر امور کا تھوڑی سی۔

الرئی (کھانے پینے کی تالی)

اس کی تعبیر گھٹت و مرض ہے۔

المربیع (مربخ ستارہ)

(۱) خواب میں مربخ شور و کلا لیا۔ 'خوخری' اور خوف کی دلیل ہے۔ (۲) اگر مربخ کو نیچے اترنے اور مٹوں یا آتش زدہ دیکھے تو یہ آتشزدگی، کمزورگی، جو در قتلوں کا کھانا یا مہر توں کی علاق یا منزلوں کا گنا ہے مربخ کی دلالت بادشاہ کی لڑائی کا مظاہر اور اس کے لشکر کا قہر دار ہے۔

المزبلة (کوڑا خانہ)

(۱) کوڑا خانہ کی تعبیر دینا ہے کوڑا گور لید وغیرہ مال پر دلالت کرتے ہیں۔ (۲) چنانچہ جو شخص خود کو کوڑے خانہ پر دیکھے یا اس کو خریدے یا اس کا وارث بنے۔ ورنہ مریش یا نہ تکف ہو تو نجات ہوگی یا فقر کے بعد مستغنی ہوگا۔ یا پھر وارثت حاصل ہوگی اگر غیر شادی شدہ ہے تو شادی ہوگی یا بادشاہ کے لئے کوڑا خانہ اس کا بیت المال ہے۔ (۳) اگر کوڑے خانہ کے اوپر پر بندہ ہوا ہے اور وہ دانی ہے تو معزول ہوگا 'مریش' ہے تو وفات پائے گا مال دار ہے تو فقیر و زائد ہوگا۔

مزدلفہ

(۱) جو شخص خود کو مہرزدلفہ میں دیکھے تو دلیل ہے اس کی نیک کام میں سعی کرنے کے سبب اچھی تعریف ہوگی۔ یا جو قرض یا وعدہ وغیرہ بدوہ پورا ہوگا۔

المزراق (نیزہ چھوٹا)

(۱) خواب میں چھوٹے نیزے سے نرس امرتھیں یا بالو باک ہوا ہو تو دولت و سہولت کی دلیل ہے۔ ورنہ وہ طاقتور رخت لڑکا یا نفع بخش تجارت کی علامت ہے چھوٹا نیزہ اگر فقیر دیکھے تو وہ مستغنی ہوگا یا مالدار دیکھے تو مالدار کی میں اضافہ ہوگا سلطان دیکھے تو اس کی سہولت قوی ہوگی اور اسے دشمنوں پر فتح حاصل ہوگی نیزہ اور نیزہ جی کی بھی یہی تعبیر ہے۔

المزمار (بانسری)

(۱) خواب میں بانسری وغیرہ لمبہ و لعب اور تھانگیزی کی دلیل ہے یا فرحتوں اور مسرتوں کی علامت ہے۔ (۲) جو شخص اپنے پاس بانسری دیکھے اور وہ شخص القرآن میں سے ہو تو اسے قراء میں مقام حاصل ہوگا اس لئے کہ حضور ﷺ نے حضرت ابی

سویا کے مشابہت میں فرمایا کہ انہیں روئے کو صیبا خوش الحانی عطا کیا گیا ہے یا نسری کی تعمیر نو حد یا عورت بھی ہے۔ (۳) جو رکھے کہ بادشاہ نے اس کو یا نسری دی ہے تو اگر حکومت کا اہل ہے تو ولایت ملے گی۔ اور اگر اس کا اہل نہ ہو تو فرحت حاصل ہو گی۔ (۴) اور جو رکھے کہ وہ یا نسری بجاتا ہے تو دلیل ہے وہ قرآن اور اس کے معانی سمجھتا ہے اور اچھی قراءت کرتا ہے۔ (۵) اور جو رکھے کہ اس کے ہاتھ میں سونے کی یا نسری ہے تو اگر وہ حکیم ہے تو اس کی حکمت منتشر ہوگی اور یہ خواب مریض کے لئے اس کی موت کی علامت ہے اور اولاد کے طالب کے لئے اولاد کی دلیل ہے۔

الجابہ (مقابلہ)

(۱) خواب میں وہ زکا مقابلہ و لعب میں حیرتوں میں پائے جانے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر صاحب خواب مریض ہے تو وہ موت ہوگی تعمیر ہے تو مستغنی ہوگا کوئی صحرے غائب ہو تو اس کی سفر سے واپسی ہوگی اور جانوروں کے ساتھ مقابلہ کرنا ناجائز کام اور کتاب کرنے اور لوگوں کے درمیان فتوؤں کے پھیلنے کی دلیل ہے۔

المنساح (پناہ گزینی کرنے والا)

(۱) خواب میں زمین کی پناہ گزینی کرنے والے کی تعمیر وہ شخص ہے جو لوگوں کے احوال سے باخبر نہیں ہے مگر ان کے احوال کا جائزہ لیتا ہے۔ (۲) اگر رکھے کہ اس نے زراعت والی زمین کی پناہ گزینی ہے تو وہ صالحین کے احوال تلاش کرتا ہے۔ (۳) اگر مگر لوگوں کی پناہ گزینی کرتا ہے تو وہ کسی عورت کے معاملہ کی تلاش میں ہے۔ (۴) اگر درختوں والی زمین کی پناہ گزینی ہے تو وہ دیدار لوگوں کے حالات کا جائزہ لیتا ہے۔ (۵) اگر سڑک کی پناہ گزینی ہے تو دلیل وہ سفر کرے گا۔ اگر وہ حج کے راستہ میں ہے تو حج کرے گا۔ (۶) اگر جنگلی علاقہ کی پناہ گزینی ہے تو غم سے نجات ہوگی اگر سرسبز زمین کی پناہ گزینی ہے جس کے مالک کو نہیں پتا ہے تو وہ عہدہ بخوار بنے گا اگر کسی انسان کے گھر کی پناہ گزینی ہے تو اس انسان کے احوال کو معلوم کرے گا۔

المسافاة (آب پاشی)

(۱) خواب میں آبی پاشی ایسا احسان ہے جو قریب ہیہ اور اعلیٰ ادنیٰ سب کو شامل ہو۔

المسالخی (کھالوں والا)

اس کی تعمیر مالہ ارادہ کی ہے۔

المسبحة (تسبیح)

(۱) خواب میں دانوں والی تسبیح کی تعمیر نیک عورت یا علیل عیثیت یا نفع مند لفظ ہے خواہ خواب میں اس تسبیح کا مالک ماہر یا اس تسبیح کے ذریعہ تسبیح پڑھی ہو۔

المستقطر من المیاء (عریقات)

(۱) خواب میں حرق جات دیکھنے کی تعبیر خوب روا ہے یا معزین ہیں یا بالکل سلام سے علم یا سحر یا عارضین کی عظیم اقدار عکسوں اور معزینوں کی علامت ہے، خوشبودار چیزوں کا حرق جیسے گل سوئی اور گلاب کا حرق وغیرہ یہ سرور و فرحت اور شاہ جہل ہے عریقات برآمد کردہ اناٹوں کی دلیل ہے اور پٹنے کے عریقات جیسے درخت بیدارن اللہ اور نیوٹو کے عریقات وغیرہ شفا بخش ادویات فوائد و نفعات اور فرشتے ہیں۔

مسجد

(۱) مسجد کی تعبیر عالم آدمی ہے۔ (۲) جو دیکھے کہ وہ مسجد تعمیر کرتا ہے تو یہ غیر سنت و عہد و تقدہ کے اصول کی دلیل ہے بشرطیکہ اس عہد کا مستحق ہو۔ (۳) جو خواب میں آیا اور مضبوط مسجد دیکھے تو وہ ایسا شخص ہے جس کے پاس لوگ جمع ہوتے ہیں اور وہ لوگوں کو غیر و بھلائی کے کاموں میں جوڑتا ہے اور اس مقام پر رہیں گے یا نماز اور رندار مذہبی و فساد ہونے کی بھی دلیل ہے۔ (۴) اگر دیکھے کہ مسجد میں ایک ماسموم شخص نے نماز پڑھی ہے اگر مسجد کا امام ہر شخص ہے تو وفات پانے کا۔ (۵) اگر دیکھے کہ ان کا مسجد کی شکل کا ہو گیا ہے تو دلیل ہے ملکی عہدت وغیرہ کی توفیق ہوگی۔ (۶) اگر دیکھے کہ مسجد کی صورت عام کی کسی ہوئی ہے تو دلیل ہے دلی آدمی پوشیدہ طور پر گناہ کرتا ہے مسجد بازار اور تجارت کی بھی دلیل ہے۔ (۷) جو شخص خواب میں مسجد بنائے شخص رسائے خداوندی کے لئے تو تعبیر ہے وہ حق و کافرا کرے گا اور نیکی کا حکم اور برائی سے منع کرے گا اگر بنائے والا علم ہو تو وہ کسب تصنیف کرے گا اور لوگ اس کے علم سے فائدہ اٹھائیں گے۔ اگر وہ مالدار ہے تو مال کی زکوٰۃ ادا کرے گا اگر وہ غیر شائشی شدہ ہو تو اس کی شادی ہوگی۔ شادی شدہ ہو تو ادا و نصیب ہوگی اور وہ نیک باہی میں شہرت پائے گا۔ فقیر ہو تو مالدار ہوگا بصورت دیگر وہ لوگوں کو خیر پر متوجہ کرے گا اور اطمینان خداوندی میں لوگوں سے تعاون کرے گا۔ (۸) اگر مسجد ایسی تعمیر کی جس طرح کی تعمیر جائز نہیں ہے یا اس کا عراب قلعہ کی جانب نہ ہو تو یہ شرکی دلیل ہے۔ (۹) جو دیکھے کہ وہ مسجد تعمیر کرتا ہے تو وہ دین کا فہم حاصل کرے گا یا ناپسندیدہ کی سعادت نصیب ہوگی یا ایسی چیز تعمیر کرے گا۔ جو ہمیشہ رخنہ ہے جیسے حمام دکان ہوٹل وغیرہ۔ (۱۰) جو دیکھے کہ وہ مسجد کی چھت ڈال رہا ہے تو وہ قیہوں کی پرورش کرے گا۔ (۱۱) اگر مسجد میں توسیع کی ہے تو یہ عمل صاف یا اخلاقی حسد میں زیادتی کی دلیل ہے۔ (۱۲) اگر دکان کی صورت اختیار کرگئی ہو تو یہ کسب حلال یا حلال حرام کا امتلا یا آزاد اور غلام عورتوں کو (ملکیت میں) جمع کرنا ہے اور مذکورہ مناجادہ کے عاقل ہونے امر یا معروف اور نہی منہ الملک کو ترک کر دینے اور ان زاہدان کی دلیل ہے جو دنیا سے قطع تعلق کر چکے ہیں۔ (۱۳) جو دیکھے کہ وہ مسجد کے دروازے سے داخل ہو کر مسجد پر جا ہو گیا ہے تو اسے قویہ نصیب ہوگی۔ اللہ تعالیٰ فرمایا ہذا و خصلو الناب شجند و فلو لو۔ جطہ بغیرہ نکتہ خطیہ نکتہ (ابن قریہ) (۱۴) یعنی اگر دروازے میں داخل ہوتا مسجد کرتے ہوئے اور کہتے جانا کہ تو یہ ہے ہم صاف کر دیں گے تمہاری خطا کی۔ (۱۵) خواب دیکھا گیا وہ مسجد پہنچے ہے اور مسجد کو بند پایا ہے پھر اس کو کھولا ہے تو تعبیر ہے وہ کسی مٹروہی کی قرض سے غلامی کے عہد میں رہا کرے گا۔ اور لوگوں کی نظر میں قاطل تشریف ہوگا۔ (۱۶) اور جو دیکھے کہ وہ مسجد میں سواری کی حالت میں داخل ہوا ہے تو وہ عزیزوں سے قطع تعلق کرے گا اور ان کا حق ان کو نہیں دے گا۔ (۱۷) جو دیکھے کہ وہ مسجد میں مارتا ہے تو وہ متحول خواب کے ساتھ مرے گا۔ (۱۸) مسجد کی تعمیر

مَشْهُوناً پَر غَلَبَہ کی بھی دلیل ہے اس لیے کہ فرعون النبی ہے جَا فَلَی اَنْتَا بَیْسَ عَمَلِیْ عَلَیْ اَنْفِ هَیْءَ لِنَحْنُ عَلَیْہِمْ
مَسْجُودَہ (تہف) یعنی جو لوگ ان کے مساحات پر غائب تھے انہوں نے کہا کہ ہم تو ان کے پاس ایک مسجد بنا دیں
گئے۔ (۱۹) اور حرم شریف کی مسجد میں داخل ہونا خوف سے اسکا اور وعدہ کے مطابق عمل کرنے کی نوبت ہے۔

المسحاة (کدائی)

(۱) خواب میں کدائی دیکھنے کی تعبیر خادم اور خلعت ہے کیونکہ کدال مٹی وغیرہ کو کھودتا ہے کدال غیر شادی شدہ کے لئے
شادی کی دلیل ہے۔ (۲) کدال اور پچلے سے مٹی کھودنا کھانے پر حوجہ ہونے کی دلیل ہے یا بڑے بچہ کی علامت ہے۔ (۳)
بعض کہتے ہیں کہ کدال سے اگر خام نہ کیا گیا ہو تو یہ فرزند نصیب ہونے کی بشارت ہے۔ (۴) اگر اسے کام میں استعمال کیا
گیا ہو تو مرد و خادم پر دلالت کرتا ہے۔ بچہ اور کدال خوشنور دنیا کے حصول کی بھی دلیل ہے بچہ تپ و مشقت پر مہر کرنے
والی عورت ہے یا پھر رزقِ فاکرہ اور امر امن سے شقاوت کی علامت ہے۔

المسیدی (کپڑے کو تانا ڈالنے والا)

(۱) تانا ڈالنے یا ڈالنے والے کی تعبیر ابھی ہے جس کا نکلنا یا جگہ مقرر نہ ہونا اور اس کا تیز و بسر کرنا یہ پر دینے والے اور
آواز میں لگانے والے شخص کی طرح ہے یا اشارہ ہے یہ شخص چٹخوڑ اور دوزخ ہے اس کا دیکھنا برائی چھوڑ کر اچھائی اختیار
کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر وہ مسجد میں ہو اور جس کپڑے کا تانا تھا ہے وہ کپڑا انسان کا ہو یا کائن ہو یا اون کا ہو تو یہ
خواب اچھا ہے لیکن اگر وہ چیز سونے کی تاریں یا زنجیر ہو تو پھر یہ خواب اچھا نہیں ہے۔

المسرجة (چراغ دان)

(۱) خواب میں چراغ اور باپِ معیشت کی معیشت ہے اور چراغ جسے ملکہ مکرمہ میں پتھر لگاتے ہیں وہ صاحبِ خانہ پر دلالت
ہے جو خود اپنے گھر کی ضروریات و مصاح کو انعام دیتا ہے اور خیال رکھتا ہے۔ (۲) چراغ دان اگر تین کا ہو تو یہ دائمی خیر کی
علامت ہے۔ (۳) اگر چراغ دان پتھری کا ہو تو وہ اس سے کم درجہ کی خیر ہے خواب میں چراغ انسانوں کی زندگی، دوران
کی طبیعتیں ہیں چنانچہ چراغ انسان کا جسم اور اس میں جلیقہ کی روح سے مشبہ ہے اور انسان میں خون کی تعبیر چراغ کا
تیل ہے لہذا اگر جلیقہ اور ترسیر نسبت شمع ہو جائے تو انسان اللہ کے علم اور فیصلہ کے مطابق مر جاتا ہے۔ (۴) اگر اس کی جلیقہ
اور تیل دونوں صاف ہوں تو انسان کی زندگی صاف اچھی نہ لگے ہوگی۔ (۵) اگر جلیقہ ہوں تو زندگی صاف ہوگی۔ (۶) اگر
دیکھے کہ چراغ ٹوٹا ہوا ہے اس میں جلیقہ ختم ہے لیکن ہے تو اس کے جسم میں خلل پیدا ہے۔ جو املاح کو قبول نہیں کرتی اور
نہ کرنے کو تہی کرتا ہوگا۔

المسرجة (سنگھڑی)

تعبیر نقشہ کی ہے وہی سنگھڑی کی ہے نیز سنگھڑی غیر شادی شدہ کے لئے شادی کی دلیل ہے کہ اس کی شادی اور تکلیف پر
مہر کرنے والی عورت سے ہوگی اسی طرح کھواری کے لئے شوہر کی علامت ہے۔

الحسک (منک)

(۱) خواب میں منک کی خوشبو بیشدہ و صدقہ اور اولاد کے نکل کی دلیل ہے اور میت کے متعلق منک کی خوشبو اس سے طہی ہونے کی علامت ہے یا نفع بخش تجارت یا اس بارگ کی دلیل ہے جس سے بھول چٹے جاتے ہیں یا ملہ سے حاصل کردہ نہیں علم ہے۔ (۲) اگر خواب میں مورچہ اور حیر کی طرح منک خوشبو کو آگ پر ڈالا ہے تو دلیل ہے وہ بین میں بدعت ایجاد کرنے لگا یا اپنا مال برباد کرے گا اور ہر کل کا دے گا اور منک کی تعبیر خوشبو دوست یا بندی بھی ہے بعض کہتے ہیں کہ منک خوشبو عورت پر دلالت کرتا ہے خواب میں اگر چور وغیرہ منک خوشبو کو اٹھا کر چائے پھر کر کر دے تو یہ عورت کے اٹھانے والے پر رمانت کرتا ہے کیونکہ منک کی بہت پاکیزہ اور عمدہ خوشبو ہوتی ہے منک خوشبو عقل کی بھی دلیل ہے کیونکہ منک سونے سے بھی زیادہ کران قیمت ہوتی ہے۔ (۳) منک خواب میں سو گھنا یا اس کا مالک ہونا پاکیزہ زندگی اور خیر و برکت کی دلیل ہے منک قیمت زدہ شخص کی برکت کی دلیل بھی ہے منک اور ہر سیاہ رنگ کی خوشبو جیسے لوہے اور چاندی کی تعبیر سیاحت اور دور دور ان کے سفر کی متاعیل ہے۔

المسکو (نشا اور چیز)

(۱) خواب میں نشہ آور چیز مال و اولاد اور ازواج میں شہ کی دلیل ہے۔ (۲) نشا اور چیز کا خواب میں چن چاہا بیزار کی پس پنے کی دلیل ہے کیونکہ نشا آور چیز کے پنے پر حد اور کڑے آگتے ہیں نیز دین کے فساد یا زواج سے جدائی یا اسلام سے ارتداد و توہم کی دلیل ہے۔

المسلخ (کھال اتارنے کی جگہ)

(۱) خواب میں لہجہ خانہ (خزانہ) دیکھنے میں کوئی خیر نہیں ہے کیونکہ لہجہ خانہ میں جانیں نکالی جاتی ہیں اور جسموں سے کھالیں اتاری جاتی ہیں اور خون بہایا جاتا ہے تصاب خانہ دیکھنا مسرتوں اور خوشیوں کی بھی دلیل ہے اس لئے یہ خانہ اس کے لئے معاون ہے یا اہل ظلم کے دور پر دلیل ہے۔ (۲) مرغی کا تصاب خانہ میں آنا اس کے وقت پانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) تندرست آدمی کا امرا میں آکر کسی عمدی خلافت سے ملوث ہونا تکلیف یا مرض میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے نیز خانہ ظلم و عذاب کی دلیل اور قید خانہ کی علامت ہے۔

المسلۃ (بڑی سوئی)

(۱) خواب میں بڑی سوئی سینے کا سوراخ پر درخت کرتا ہے کیونکہ اس بڑی سوئی میں دھاکڑا لایا جاتا ہے۔ (۲) چنچر دیکھنے کو اس کے ہاتھ میں بڑی سوئی ہے اور خانا یہ ہے کہ اس کی بیوی خانہ ہے تو اس کے ہاں بیوی ہوگی اگر کسی کو حمل نہ ہو تو یہ اس کے سفر کرنے کی علامت ہے۔

المسلوق (جوش دی ہوئی چیز)

(۱) خواب میں آبی ہوئی اور جوش دی ہوئی چیز کی تعبیر جلد حاصل ہونے والے رزق ہیں اور نفع بخش تجارت ہے اور آبی

ہوئی بڑی آواز قرض تو خرچ کے مقدم ہونے سمیرت و خوشی و تم و وزن اور فقر و غنا کی دلیل ہے۔

المسما (کیل)

(۱) خواب میں کسی کی تعبیر امیر یا غلیظ ہے خواب میں کیل دیکھنا فقر اور مددگار دور دور ہم سے کی دلیل ہے کیل کی تعبیر وہ آدمی ہے جس کے ذریعہ لوگوں کے مسائل حل ہوتے ہیں نیز کیل شادی کرنے کی بھی دلیل ہے۔ (۲) جو دیکھے کہ اس نے کسی ایسی جگہ کیل لگایا ہے جو محروموں پر دانا ہو تو اس کی شادی ہوگی۔ (۳) اور بہت زیادہ کیل قوت و صنعت کی علامت ہے۔ (۴) نیلوس کا لگنا غصہ کو نہایت کرنے کی دلیل ہے اور کیل کی دولت فساد کی لوگوں پر ہوتی ہے کیل کی تعبیر لوگوں میں محبت و الفت پیدا کرنے و ناساؤں بھی ہے۔

المسن (عمر رسیدہ)

(۱) خواب میں عمر رسیدہ شخص راہ ہدایت اختیار کرنے پر دلالت کرتا ہے یا اس کی تعبیر وہ علم ہے جس کے ذریعہ لوگ ہدایت پاتے ہیں عمر رسیدہ شخص کی تعبیر وہ آدمی بھی ہے جو دوسروں کو اس پر راہ ہدایت ہے بعض کہتے ہیں کہ عمر رسیدہ آدمی کی تعبیر عورت ہے یا وہ آدمی ہے جو زناؤں کے درمیان تقیہ و ڈال ہے یا وہ ستوں کے درمیان تقریر ڈال ہے عمر رسیدہ شخص عمل و حرکت و خوش دلی کی دلیل و پس ہے جو عمر رسیدہ شخص کو دیکھے اس کی شدت بڑھے گی۔

المشائمة (گالی گھونٹ)

(۱) کسی نے خواب دیکھا تو یاد کسی آدمی کو گالی دیتا ہے یا اسے گالی دینی مکی ہے تو وہ گالی دینے والے پر غالب آئے گا۔ (۲) اگر دیکھے کہ کسی نے اس سے بغاوت کی ہے تو جب تک اس کی بغاوت کا ظاہر نشان نہ ہو وہ باقی پرستہ پائے گا کیونکہ اللہ اس جبار کا رشا ہے **وَإِنَّمَا نَعْنِي غِبْنِي بِنَصْرِكَ أَلَيْسَ اللَّهُ بِذِي الْفَلَاحِ** یعنی پھر اس شخص پر باری کی جائے تو اللہ تعالیٰ اس شخص کی ضرور راہ ہدایت کرے گا۔

المشاعلی (لاٹین چلانے والا)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا ایسے آدمی و بہر کی دلیل ہے جس سے لوگ ہدایت حاصل کرتے ہیں نیز خیر و صلاح اور طہری بھی دلیل ہے نیز اس شخص کی دلیل ہے۔ جو مرجع خلاق ہو کہ تعصب اور گنہگار ہو

المشيب (جوانی کے پیام کا ذکر کرنے والا)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا خواب بھی دلی اور ماوراء ہما کی علامت ہے۔

مشتری (سیارہ)

(۱) مشتری سیارہ کی تعبیر بادشاہ کے بیت المال کا دمار ہے مشتری کو چاند کے ساتھ دیکھنا بیخ و شراب و رزق اور بھروسہ دینے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر مشتری چاند سمیت لپٹے اترنے والا یہ شخص یا جلا بوا ہو تو یہ قیامت دہی یا قصہ گویا محدث یا خوابوں کا

متر یارات کے وقت قصے کہانیاں کرنے والے پرولائت ہے یا نماز عبادت اور حج کی دلیل ہے۔

المشتری (خریدار)

(۱) خریدار کی تعبیر مشطر مجبور شخص ہے چنانچہ جو دیکھے کہ وہ کوئی شے خریدتا یا بیچتا ہے تو دلیل ہے وہ مجبور محتاج ہے کیونکہ انسان مجبوری کے وقت عین بیع و شراء کرتا ہے۔

المشد (کمر پر باندھنے والا کپڑا)

(۱) خواب میں اسے دیکھنا معاملات کی دشواری کی علامت ہے مگر یہ کہ صاحب خواب اپنے مسکن میں جا رہا ہو جس میں اسے معاون کی ضرورت ہو تو ایسی صورت میں یہ خواب اس کی آرزو اور حاجت کے پورا ہونے کی دلیل ہے۔

المشط (کٹکھی)

(۱) کٹکھی کی تعبیر مفید آدمی ہے سُرارت اور کسی کام کا جوار دہ رکھتا ہے اس کے دینے کی دلیل ہے یہ خواب خیر کی بھی دلیل ہے کیونکہ اس کے دہانے نیک جیسے ہوتے ہیں۔ (۲) بالوں میں کٹکھی کرنا مال کی زکوٰۃ دینے کی کٹکھی کی تعبیر دس آدمی سے بھی کی جاتی ہے اور اس شخص کی کی دلیل ہے جس کے کلام سے نفع اٹھایا جاتا ہو جیسے مالک غنیمت اور واعظ بعض کہتے ہیں کہ بالوں میں کٹکھی کرنا اس چٹنی کی دلیل ہے جو خود کو صاف کرتی ہے۔ جیسے کٹکھی بالوں سے میل کھینچ کر صاف کر دیتی ہے بعض کہتے ہیں کہ خواب میں بالوں میں کٹکھی کرنا بیداری میں چٹنی کھانے کی دلیل ہے بعض کہتے ہیں کہ کٹکھی کے دہانے کی تعبیر بڑھتی کی آری ہے اور کٹکھی فرحت و سرور پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۳) اگر دیکھے کہ دوسرے اور داڑھی کے بالوں میں کٹکھی کرتا ہے تو بہت جلد اس کا غم و غم دور ہوگا کٹکھی مساوی اور غیر احباب والا آدمی ہے۔ (۴) اگر کٹکھی لٹھے کی ہو تو وہ شفقت والا اور نیک مسلمان بنائیوں والا ہے کٹکھی عمر طویل ماننا کثیر اور دشمنوں پر غلبہ حاصل ہونے کی بھی دلیل ہے لہٰذا کٹکھی کی دلالت کتاب کی اس روشنی والے پر ہوتی ہے۔

المشقب (برتن مرمت کرنے والا)

(۱) خواب میں اسے دیکھنا حالات کے ستورج نے مریضوں کی سلامتی اور شفا چیز کو جوڑنے کی دلیل ہے۔

مشطر حرام

خواب میں مشطر حرام مقام کو کھن و مینوں کی مخالفت اور احکام کی بجا آوری اور امراتین خوف محسوس کرتا ہو تو اسے امن حاصل ہونے کی علامت اور جدا بہت غیبی ہونے کی بھی دلیل ہے۔

المشعور (شعبہ ہزار)

خواب میں اس کو دیکھنا بد و لعن اور استہزاء والے اور جھوٹ بولنے والے آدمی کو دیکھنے کی دلیل ہے شعبہ ہزار کا رجوع و خدوہ پر بھی دلالت کرتا ہے۔

الجنش (خوابی)

(۱) اپنے وقت اور موسم میں خوابی دیکھ داناہلے کی دلیل ہے۔ (۲) بے موسم دیکھ مرض کی علامت ہے۔ (۳) بڑی خوابی اور امحی کی دلیل ہے۔ (۴) خوابی کی درخت کی تعبیر ایسا آدمی ہے جس سے اور مردوں کو قطع و صلہ ہو تاہو بعض کہتے ہیں کہ یہ فتنہ وار بہادری اور اپنے عمل کے ساتھ عمل کرنے کی دلیل ہے۔ (۵) جو دیکھے کہ اس نے درخت کی ٹہنی جو بھدار نہیں تھی توڑی ہے تو وہ اپنے عزیزوں یا دوستوں سے بھڑکے ہوئے بعض کہتے ہیں کہ خوابی کا اور معنی منافق آدمی پر درخت کرتا ہے کیونکہ زرد رنگ مرض کی علامت ہے اور مرض کی تعبیر بھاری ہے۔ (۶) جھل کہتے ہیں کہ خوابی کا اور معنی مالدار عورت کی علامت ہے جو میراث کی مالک ہے۔ (۷) اور جو شخص خواب میں خوابی کے درخت کی بھدار ٹہنی توڑے تو وہ کسی آدمی کا بلی ضبط کرنے کا یا نرہ روزے خزانہ کرے گا۔ (۸) اور جو شخص درج سے زرد رنگہ کہے ہوں، اور مرض کی علامت ہیں۔ (۹) اور جو خوش ہوں وہ غم و اہم کی دلیل ہے۔ (۱۰) اور بزرگہ کا بھل مرض نہیں ہے۔ (۱۱) بڑی خوابی فتنہ کی دلیل بھی ہے یا شہوانی بکلی عانت میں دیکھنے کی علامت ہے یا پھر خوابی فتنہ روزی کی بشارت ہے۔

المشني (چلنا)

(۱) خواب میں سیدھا چہرہ شریعت کے احکام کا طالب ہونے اور خبر سے ماہر ہونے کی علامت ہے۔ (۲) اگر وہ زردی میں چہرہ تو اس کے ہاتھ میں وصیت کی کوئی چیز ہے، اگر ننگے پاؤں چلے تو یہ تم کے دور ہونے اور صبر و ہمت کی دلیل ہے۔ (۳) سر زردی اور اسٹار سے چہرہ اللہ تعالیٰ کی رضا کے لئے تواضع و عاجزی اختیار کرنے کی دلیل ہے نیز چہرہ طلب رزق کی بھی دلیل بھی ہے جس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: **فَاتَمَنَّبُوهُ فَسَبِّحْهُ وَكُنْ لَهُ رَافِقًا** (الملک) یعنی سو تم چلو اس کے راستوں میں اور اس کے رزق میں سے کھاؤ۔ اور تمہیں دشمن پر غلبہ کی دلیل ہے اور پیچھے کی جانب چہرہ اس کام سے رجوع کرنے کی علامت ہے جس کام کو شروع کیا ہے یا صاحب خواب کے یقین میں قہار اور اس کے حالات میں تبدیلی کی خبر ہے۔ (۴) اگر دیکھئے کہ وہ انکار کر کر چہرہ ہے تو یہ اس کے حالات کی قیامت و عذاب کی علامت ہے۔ (۵) اگر دیکھئے کہ وہ چہرہ اسٹار سے مل کر چہرہ کا رخ رو ہے اس لئے کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: **وَسَبِّحْ عِندَ غُصْنٍ وَخُتَمِ عِندَ الْآخِرَةِ** (الحج) جہنمی دوا پہننے کے عمل چلتا (جس سے) اپنا آخرت والوں کو ہمیشہ۔ (۶) اگر کسی آدمی سے ٹھوکر کھا کر گر گیا ہے تو یہ اس سے ٹھوکر کھایا ہے، اوکھی نری صورت حال سے اور چارہ ہو کر رسوا خوار ہوگا۔ (۷) اور دوزخ کا ملل صاف کرنے کی دلیل ہے۔ (۸) خواب میں چہرہ پر فطر سفر کرنے کی دلیل ہے۔ (۹) نئے سرہ ہونے پر چہرہ طویل ہونے یا سر میں سے نجات دہنے پر دلالت کرتا ہے۔

(۱۰) ایسے بچوں پر چنانچہ غفلت، دل اور نصف عمر کے چلنے جانے کی اطلاع ہے۔ (۱۱) اور انسان کا حیوان کی طرح چنانچہ جراثیموں کی مادیات، اچانک کی دلیل ہے، عمر یہ کہ وہ حیوان حلال ہو تو پھر تعمیر ہے وہ لوگوں میں خیر بھائی کے ساتھ چلے ہے اور اسے ان حوالے سے جو تو ہوا ہے۔ وہ وقت کے ساتھ چلا ہے اور ایسے کام کی روز دھوپ کی بھی دیکھیں جو اسے حاصل نہیں ہوتا۔

الحصص (چوست)

(۱) برقعہ خراب میں دیکھے کہ کوئی انسان اس کو چوست ہے تو وہ اس سے مال غنہ کرتا ہے۔ (۲) اگر اس کی چھاتی چوست ہے تو وہ اس کی بیوی سے اس لیتا ہے۔ (۳) اگر اس نے اس کا مال چوستا ہے تو اس کے دوست سے مال لے گا۔ (۴) اگر اس کی دانت اس نے چوسے ہیں تو اس کے نہ لٹا ان سے۔ لیکن ماحول کرتا ہے۔

المصاحبة (معاہت)

(۱) اگر مرد خراب میں دیکھے کہ کوئی سے معاہت کرتا ہے تو وہ اس کے لئے شہوانی دلیل ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ وہ اپنے گھر کے افراد سے معاہت کرتا ہے تو یہ شہوانی کی علامت ہے۔ (۳) اگر کسی کو شہوانی مسافر سے معاہت کی ہے تو یہ ضرور سونہرے طرف اشارہ ہے۔

المصارعة (مشتی لڑنا)

(۱) خراب میں مشتی لڑا پیدا رہی میں لڑائی دیکھ کر اس کے دلیل ہے اگر وہ جنس مخالف ہوں (مشتی میں) تو بچھاڑے گا، بچھاڑے جانے والے سے زیادہ اچھی حالت میں ہے جیسے انسان اور درندہ آہن میں مقابلہ کریں۔ (۲) اگر مشت لڑا تو دیوں کے درمیان ہو تو بچھاڑے گا۔ (مطلوب ہے۔)

معاہت کرنا

(۱) خراب میں کسی سے معاہت کرنا فائدہ دہکت اور خیمے کے گوشوں کا اجرام کرنے کی دلیل ہے۔

المصالحه (معاہت کرنا)

(۱) خراب میں صلح کا معاہدہ کر پیدا رہی میں بھڑا کرنے کی دلیل ہے۔ (۲) خراب دیکھ گیا کہ اس نے اپنے دشمن و مخالف سے معاہت کی ہے تو دلیل ہے اس سے خصوصیت کرے گا۔ (۳) اگر دیکھے کہ وہ کسی شخص کو قرض کی ادائیگی کے بغیر صلح و امن کی حالت دے ہے تو اشارہ ہے وہ ایک گروہ شخص کو ہدایت کی طرف دعوت دیتا ہے۔

المصنف (قرآن کریم)

(۱) خراب میں قرآن شریف، اشیاء و مسلمانوں نے قاضی سے ملکر ہے لہذا اگر دیکھے کہ مصنف میں گیا ہے تو اس سے بادشاہ یا قاضی فوت ہوگا۔ (۲) سلطان کو خواب میں مصنف شریف لکھ دیکھ ان کے حق و انصاف کی اشدت کرنے اور شریعت کی نصرت کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر قاضی دیکھے کہ وہ مصنف لکھتا ہے تو وہ مرد مرتبہ میں نہیں ہے۔ (۴) اگر دیکھے کہ وہ مصنف شریف لکھتا ہے تو وہ تجارت میں لائق تر ہے۔ (۵) اگر بادشاہ دیکھے کہ وہ مصنف کو لکھتا ہے تو وہ وفات پاے گا۔ (۶) اگر قاضی اگر مصنف لکھتے تو دلیل ہے اور شریعت میں ہے۔ (۷) اگر بادشاہ دیکھے کہ اس نے مصنف کو لکھا ہے تو نصیر ہے وہ اپنے مذاق سے لگے گا۔ (۸) اگر قاضی من نے تو وفات ہوگا۔

(۹) قرآن پاک اٹھا یا خرید: اس کے احکام پر عمل کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) اور جو دیکھے کہ وہ نئی کے سامنے مصحف شریف پڑھتا ہے تو دلیل ہے وہ اس کو حفظ کرے گا۔ (۱۱) اور جو خواب میں مصحف کے اوراق کھائے تو اشارہ ہے وہ رشتہ کھاتا ہے۔ اور مصحف شریف حصولِ سکنت کی بھی دلیل ہے۔ (۱۲) اور جو شخص دیکھے کہ وہ اپنے ہاتھ سے مصحف شریف لکھتا ہے تو وہ دینِ علم اور عمل سب کو جمع کرتا ہے اور لوگوں کو نفع پہنچاتا ہے۔ (۱۳) اور جو دیکھے کہ اس نے مصحف کو اپنے ہاتھ سے پھاڑا ہے تو دلیل ہے وہ منکر آدمی ہے۔ (۱۴) جو دیکھے کہ اس نے کوئی چیز مصحف شریف میں اٹھا دی ہے جسے وہ بیزاری میں پسند نہیں کرتا تو یہ اس کے دین کے برباد ہونے کی علامت ہے۔ (۱۵) اور جو اپنے پاس مصحف رکھے تو اسے غیب اور مہم حاصل ہوگا۔ مصحف زوجِ بزدواج یا اولاد کی دلیل ہے اگر صاحبِ خواب سربلین ہو تو مرض سے نجات ملے گی یا پھر مرض پر غلبہ ہوگا اگر وہ بیمار ہو تو تائب ہوگا یا وارث ہوگا۔ (۱۶) اگر صاحبِ خواب کسی بدعت و فساد والے کام پر کاربند ہو تو اللہ تعالیٰ نے اسے اپنی کتاب کے ذریعہ ڈرایا ہے۔ مصحف شریف دیکھنا عجیب اوقات اور محجب چیزوں سے واقفیت حاصل کرنے کی دلیل ہے اور مصحف کی درستی طولی عمر اور خوش کن خبروں کے آمد کی علامت ہے۔ مصحف چراگا ہوں یا قات اور بزرگ زادوں کی دلیل ہے نیز عبادت کے مقامات پر دلالت کرتا ہے نیز واجب الاطاعت لوگوں کی اطاعت کی بھی دلیل ہے وہ باوٹا والدِ معظم و سوا ب نیز ان قسم کی کھانے پر بھی دلیل ہے۔ (۱۷) اگر دیکھے کہ وہ مصحف شریف کے اوراق کھاتا ہے تو اشارہ ہے وہ جرات نیکر مصحف لکھتا ہے۔ (۱۸) اگر دیکھے کہ اس نے مصحف کو بیچا ہے تو دلیل ہے وہ بے کاموں سے اجتناب کرتا ہے اور مصحف میراثِ امانتِ رزقی علانی اور قوت کی بھی علامت ہے۔ (۱۹) اگر دیکھے کہ اس نے مصحف خرید لیا ہے تو اسے خیر و وسعت حاصل ہوگی اور لوگوں میں اس کے علم کا ظہور ہوگا۔ (۲۰) اور مصحف شریف کو جان دین میں فساد و خرابی کی دلیل ہے۔ (۲۱) اگر دیکھے کہ مصحف اس سے لے لیا گیا ہے تو دلیل ہے اس سے علم سب کر لیا جائے گا اور دنیا میں اس کے عمل منقطع ہوگا جو دیکھے کہ وہ مصحف کی ذمہ داری لیتا ہے تو وہ متولی ہوگا یا امانت کی ذمہ لے گا یا حاکمین قرآن میں سے ہوگا اور جو خواب میں مصحف کے اوراق کھانے کا ارادہ کرتا ہے وہ کثرتِ تلاوت قرآن کریم کرتا ہے۔

المصفحة (تھیلنی)

اس کی تعبیر حکیمِ خادم ہے۔

مصلی العید (عید گاہ)

(۱) خواب میں عید گاہ دیکھنا فرح و خوشی اور مسرتوں کی دلیل ہے نیز زوالِ غم و کفر و آسودہ حالی و شغ و مریضی اور قیدی کے لئے نائل سے رہائی کی بھی دلیل ہے۔ (۲) عید گاہ کی تھیلنی یا شمع کی توبہ کافر کے اسلام لانے یا شیش کے نزول و دشمنوں پر فتیان یا ایٹانے مہم اور غیر شاہی شدہ و کشادگی کی دلیل ہے۔ (۳) بسا اوقات عید گاہ دیکھنا کسادِ بازاری، منہ بولتے گائے اور کمریوں میں کسی آفت کے آنے پر دلالت کرتا ہے۔

مصلی الاموات (جنازہ گاہ)

(۱) خواب میں جہاز کا وہم و اہم و حزن و غم و طلاق و زوجہ اور دور دراز کے سفر کی دلیل ہے یا سستی ہوئے منصب دار کے معزول ہونے کا قہر سے رہائی پانے کا تعب سے راحت پانے اور ادائے قرض کی دلیل ہے کیونکہ میت سنا اپنی زندگی اور رزق کھل کر لیا ہوتا ہے اگر وہ مقرر قرض ہو تو اس کے ذمہ جو قرض ہے اس کا اس سے مطالبہ ہوگا۔

المصور (تصویر بنانے والا)

(۱) خواب میں تصویر سازی ظلم و ہندسہ شعر بنانے اور غزل کہنے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں مصور دیکھنا بھوت و جن سازی اور پر شہر امور میں پڑتا ہے یا پھر اس کا دیکھنا فتنہ و فحشاء و شراب نوشی اور جن و شیطان کی دلیل ہے یا اللہ تعالیٰ پر بھوت پاندہ بننے والا ہے نیز مصور کا گانا گانے والا شاعر اور ان جیسے لوگوں پر بھی دلالت ہوتی ہے اور مصور غلط اور باطل کاموں والا ہے لوگوں کو دھوکا فریب دیتا ہے۔

المضحک (ہنسانے والا)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا دھوکہ دینا اور اس آدمی پر دلیل ہے جس کا مذاق آزاد یا جاتا ہو۔

المصغ (چباتا)

(۱) خواب میں گوند کے ملاوٹ کو کچھ چباتا مرض میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے جو دیکھے کہ وہ گوند چاتا ہے تو اسے قنارہ مال حاصل ہوگا۔ اور جو دھوکہ دہی کرے گا بھٹ بن جائے گا۔

الطر (بارش)

(۱) خواب میں اگر بارش سے نقصان پہنچے تو یہ خیر و رزق اور رحمت کی دلیل ہے بارش انسان کی حیات اور یا وعدہ و قالی کی دلیل ہے۔ (۲) اگر بارش صرف حنین جگہ میں ہوئی تو یہ اس کے اہل کے غم و حزن میں مبتلا ہونے یا خود صاحب خواب کو پریشانی لاحق ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) اور اگر بارش عام اور نقصان دہ ہو جیسے آسمان سے خون یا پتھر برس رہے ہوں تو یہ معاصی اور گناہوں کی دلیل ہے اگر صاحب خواب مسافر ہو تو اس کا سفر مضل کا شکار ہوگا۔ (۴) طبع دینے والی بارش دشمنوں سے صلہ صفائی یا مصیبت زدہ شخص کی امداد کی دلیل ہے اور بارش کی تعبیر اونٹوں کا قافلہ بھی ہے جیسے اونٹوں کے قافلہ کی تعبیر بارش ہے۔ (۵) خواب میں عام بارش دیکھنا مضل کام کے کرنے پر دلیل ہے اور آسے خیر و نعمت اور برکت حاصل ہوگی۔ (۶) اور اگر وہ غم زدہ یا مقرر قرض ہو تو اس کا غم و قرض دور ہوگا۔ بارش اس سال کی کشادہ حالی اور مدد کی دلیل ہے۔ (۷) صرف اپنے گھر میں بارش کا نزول یا دوسرے لوگوں پر تو اسے خیر و منفعت اور کرامت حاصل ہوگی۔ (۸) جو دیکھے کہ بارش کا پانی ہر جانب بہتا ہے اور درختوں کو اکھاڑ رہا ہے تو یہ بادشاہ کی طرف فتنہ و فساد برپا کرنے کی دلیل ہے۔ (۹) اگر زمین پر خون کی بارش ہو تو یہ طلب کی علامت ہے۔ (۱۰) کسان اگر خواب میں بارش دیکھے تو یہ بشارت اور خوشحالی ہے جو اسے حاصل ہوگی انھیں کہتے ہیں۔ (۱۱) بارش اگر مٹی کی ہو یعنی غلی برستی ہو مگر گرد و غبار نہ ہو تو بھی دلیل خوشحالی ہے۔ (۱۲) اور شہد کی بارش ہر طرح کے آدمی کے لئے خیر کی دلیل ہے مگر دودھ اور روغن نہ ہونے کی بارش کی بھی یہی تعبیر ہے بارش اللہ تعالیٰ کی

دست اس کے دین اور انسان کو کشتہ دگی اور دہائی دہل ہے پادشہ کی نازل شدہ آفت پر دلیل ہے بچے غلام سا دلے اور آدمی خصوصاً جب اس میں عجز اور اس کا پانی گرم ہو پادشہ قتل اور خون و بڑی پار بھی دلت کرتی ہے۔ (۱۳) اور بے وقت کی پادشہ امراض و دیور کی دلیل ہے۔ (۱۴) اور اپنے وقت پر ہونے والی پادشہ مغربہ عمل ترک کرنے یا مرض یا فخر کے سبب اس کے کام ہٹنے ہوئے یا قتل میں قید ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۵) اگر پادشہ میں فصلی جڑ بہت کیا ہے یا پادشہ کے پانی سے نماز کے لئے وضو کیا ہے یا اس نے نجات کو دیا ہو یا ہے جو نجات اس کے جسم یا کپڑے پر تھی تو اگر صاحب خوب کلمہ ہے تو مسلمان ہو گا کتبہ ہے تو توبہ کرے گا فقیر ہو تو اللہ تعالیٰ اسے غنی کرے گا اگر بادشاہ کے پاس اس کی کوئی حاجت ہو تو پوری ہوگی۔ (۱۶) آسمان سے کھارین برستی دیکھ لوگوں کے لڑائی و فتنہ میں جھکا ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۷) اور جو دیکھے کہ وہ پادشہ کا پانی چٹا ہے تو اگر پانی متغیر و شفاف ہو تو خیر حاصل ہوگی اگر سیاہ اور گندلا ہو تو جس قدر پانی بڑا ہے اس قدر مرض لاحق ہونے کی دلیل ہے۔

المطران (لاٹ پادری)

(۱) جو خود کو خواب میں نام پادری دیکھے تو دلیل ہے وہ صاحب قوت آدمی ہے لوگوں کو بدعت کی طرف دعوت دے گا چنانچہ لوگ جتنے اس کے تابع ہوئے ہوں انہی قدر اس کی دعوت و توجہ کریں گے۔ (۲) اگر اسے لاٹ پادری کے طور پر بلایا گیا ہو اور وہ اس کو پسند نہیں کرتے ہے تو بدعت و جھوٹ اس کے ذہن کا پھٹکا ہونے کا جبکہ وہ اس سے بری ہوگا۔

المطوڑ (کشیدہ کاری کرنے والا)

(۱) خواب میں کشیدہ کاری کشیدہ کار کا سخن ساز عالم ہے کشیدہ کار کو دیکھ کر کتاب شعر و نظم پڑھنے والے اور شعر گوئی کرنے کی دلیل ہے۔

المطروقة (ہتھوڑا)

(۱) ہتھوڑے کی تصویر پولیس کا افسر ہے بعض کہتے ہیں۔ (۲) جو دیکھے کہ اس نے ہتھوڑا پکڑا ہے تو اسے فضل کثیر حاصل ہوگا ہتھوڑا اور امانی دہشت کے لئے رزق کی بشارت ہے ہتھوڑا شر و نسا اور کلائی و جینے کی بھی علامت ہے۔

المطمورة (زیر زمین غلہ کا گودام)

(۱) خواب میں گودام دیکھنا ثروت و دولت کرنے والی اور دلالت کرتا ہے۔ (۲) چنانچہ جو دیکھے کہ گودام مریں ہے اور اس کی ماں مر رہی تھی تو وہ فوت ہوگی۔ (۳) اگر اس گودام کو غصہ سے بھرا ہو دیکھے تو دلیل ہے اس کی ذات جفا مند ہوگی۔ (۴) اگر اس گودام میں کبھی دیکھے تو اسی قدر زخموں میں کبھی ہوگی۔ (۵) اگر غلہ کے گودام میں آگ لگی دیکھے اس میں موجود غلہ کی قیمت زیادہ ہوگی اور سلطان کی طرف سے کوئی واقعہ ہو گا یا لڑیوں کی آمد کی دلیل ہے۔ (۶) مریں کا خواب میں غلہ کے گودام میں یا کسی کڑھے میں اس کے دفات ہونے کی علامت ہے اگر کشتی میں ہو تو خرق ہوگا اگر مسافر ہو تو ریزنی کا فکا ہوگا اگر گڑنے والا ہو تو قید ہوگا۔

مظلوم

(۱) مظلوم کی تعبیر یہ تھی آدی یا غلام یا غصی ہے۔ (۲) جو مظلوم نہ ہو وقت دیکھے تو اُمّ القریہ ہو قہد و قضا و حکومت نہ مل ہوگی یا جس قدر اس کا اہل ہے ای قدر قدرت و ولایت نہ مل ہوگی۔

الحامی (مستفاد)

(۱) خواب میں حامی امیر و مولانا غیب کی دلیل ہے۔

معانفہ کرنا

(۱) خواب میں کسی سے معانفہ کرنا زندگی کے طویل رہنے کی دلیل ہے۔ (۲) اگر میت سے معانفہ کیا ہے تو اس کی عمر نہ ہوگی۔ (۳) اگر میت نے اس سے معانفہ کیا ہے تو زندہ شخص وفات پائے گا۔ (۴) جو اپنے دشمن سے معانفہ کرے تو اس سے صلح ہوگی یا بعض کہتے ہیں کہ معانفہ کرنا خوش کھادی ہے یا محبت و سربے یا سفر سے غائب آدمی کی واپسی کی علامت ہے اور زوال و فقر کی نشانی ہے۔ معانفہ کرنا شادی و سیاق کی بھی دلیل ہے۔ (۵) جو دیکھے کہ وہ کسی عورت سے معانفہ کرتا ہے تو وہ دنیا کی فکر دھتکے اور آخرت سے اچانک بے خبر ہو کر معانفہ کرنا ممانعت کی بھی دلیل ہے۔ (۶) اگر دیکھے کہ میں نے کسی انسان سے معانفہ کیا ہے اور اپنا سر اس کی گود میں رکھ دیا ہے تو اُسے ہمارا صلہ فرمایا جائے گا۔

العجیظہ (پولٹری فارم)

(۱) غیر شادی شدہ کا چوزوں کا کارخانہ دیکھنا اس کی شادی ہونے کی اور شادی شدہ کے لئے نسل نواری کی دلیل ہے یا پھر شہنشاہ یا اس کے سردار کی دلیل ہے جس میں بچے مل جاتے ہیں یا اس جھڑکی دلیل ہے جس میں عورتیں یا مرد خراج کے لئے اکٹھے ہوتے ہیں نیز چوزوں کا کارخانہ دیکھنا ان سے ملنے پانے یا اس میں جانے کی دلیل ہے چوزوں کا کارخانہ دیکھنا منقوشے کے ظاہر ہونے کی بھی دلیل ہے۔

مجرانسانامات (خوابوں کی تعبیر بیان کرنے والا)

(۱) غلام و گھوک کے لئے اس کا لینا فروخت و خوشی کی اور خوش باش لوگوں کے لئے غلام و پریشان کی دلیل ہے۔ (۲) جو شخص کسی غیبی شخص کی خبر کی امید رکھتا ہو تو اس غائب کے بارے میں کوئی پیغام آنے کا اس کو دیکھنا سرور و صول کے جاتے اور مشکلات مل ہونے اور شرعی امور کے عدم پلنے کی دلیل ہے یا اپنے دوست کو نصیحت اور اس سے شفقت کرنے والے کی علامت ہے اور بھی اس کی ولایت اس شخص پر ہوتی ہے جو داد و گھنچ چھپاتا ہے۔ جو مہر خاتم فیض اور طیب پر بھی ذلت کرتا ہے یا مسجد اور دینی قرآن کی دلیل ہے اس لئے کہ وہ خوشگلی دینے والا اور اُڑانے والا ہے یا وہ دن کرنے والے شخص کی دلیل ہے یا اس طرح وزن اور پائے کے کام کرنے والے مرد ہیں جیسے مزارع اور دھوئی تاج و طیر و کی یا کتب و رسا کے پڑھنے والا مرد ہے۔ (۳) جو خواب میں سفر میں گم ہوا اور وہ طالب علم و طالب قرآن ہے تو دلیل ہے اس کو حلقہ کرپا۔ (۴) اگر کھدائی کا ارادہ ہے تو یہ سر بھی ماسل ہوگا یا نہیں سمجھیں کہ سفر کی ولایت اس آدمی پر ہوتی ہے جو لوگوں کی مغفرتوں

کی تلاش میں لگا رہتا ہے۔

معدہ

خواب میں انسان کا معدہ غمزدن اور معیشت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱) لہذا جو دیکھے کہ اس کا معدہ قوی اور صحت مند ہے تو یہ خیر اور طویل حیات کی بشارت ہے۔ (۲) بصورت دیگر تعبیر اس کے برعکس ہوگی معدہ کا خالی ہونا خیر و راحت اور امراض سے شفا کی علامت ہے۔

المعروف (نیک کام)

(۱) خواب میں نیک کام کا حکم دیا کہنا اس شخص کی طرح ہے (تعبیر میں) جو لوگوں کو نفع دے یا شہادتیں کا حکم دیتا ہے یا ان کو عطا کرتا ہے یعنی یہ خواب اللہ تعالیٰ پر ایمان اور اس کے حقوق کے بھانسنے کی دلیل ہے۔ حکومت کی اہلیت رکھنے والے کے لئے بشارت عکرائی ہے۔ (۲) یہی تعبیر ہوگی اگر خواب میں شراب گرا دی یا بھاری ہے یا زرد کھیل وغیرہ اٹھا پھینکا ہے یا ایسے امر کی بھی دلیل ہے جو میر کا باعث ہے۔ (۳) خواب میں برائی کا حکم اور اچھائی سے منع کرنا نفاق کی علامت ہے۔

معصم المرأة (عورت کا کلائی)

خواب میں عورت کے لئے کلائی اس کے شہر کی دلیل ہے یا وہ کلن وغیرہ جو وہ کلائی میں پہنتی ہے۔

معصود (بازو بند)

خواب میں جو شخص اپنا بازو بند چاندی کا دیکھے تو وہ اپنے بیٹے کی شادی اپنی بیٹی سے کرانے گا۔ (۱) اگر بازو بند کھنٹے کا ہو تو اسے اپنے بھائیوں کی طرف سے مسلح پریشانی لاحق ہوگی۔ عورت جو زیور بھی پہنتی ہے اس کی تعبیر اس کا شوہر ہے۔

المعلم (استاذ)

(۱) خواب میں معلم صفت کا در سلطان پر دلالت کرتا ہے معلمین کی ولایت اس کی قدرت سے واقفیت پر ہوتی ہے بشرطیکہ اس معلم نے تعلیم پر اہمیت نہ دی ہو۔ (۲) بچوں کے معلم کو دیکھنا امیر یا حاکم یا فقیہ کو دیکھنے کی دلیل ہے نیز ہر اس شخص کی دلیل ہے جس کو قوت قلب حاصل ہو اور دوسروں کو امر و نہی کر سکے ہو یا پھر چہلوں کا شمار کرنے والے اور ان کے بیچنے والے سے متفر ہو گا یا پھر اس کی ولایت جہاد کے رئیس پر ہوتی ہے۔

المعلق (جھگڑا)

خواب میں جھگڑا جو جسم کا مال بکڑے جسے سونا چاندی سونی وغیرہ۔

المعلق (چارہ کا شور)

خواب میں چارہ کی جگہ اپنے گھرمیں دیکھنا عزت و قوت کی دلیل ہے بعض کہتے کہ اس کی تعبیر عورت ہے۔

معبد (معاہدہ گاہ)

خواب میں جہد کی مجلس اور جہد جسے وہ نوس تھکتا ہے نعم و اہم کی دلیل ہے جو مابذلت نہ کرنے کی دلیل ہے پامالت کی علامت ہے۔

المعول (پھاوڑا)

خواب میں پھاوڑا دیکھنا شدت اوقات قلب اور نیک کام بجا ۲ ہے پھاوڑا کی تعبیر دو شخص بھی ہے وہ جو اپنی طرف امور کو کھینچتا ہے۔

المنغازلی (چرے بنائے والا)

خواب میں چرے بنانے والا لوگوں کے اراکھٹا کرنے والا ہے۔

المفرط (غدا صاف کرنے والا)

خواب میں اس کو دیکھنا اپنے جسم اور اس روحی کے اریحہ حق و باطل میں فرق کرنے والا شخص ہے۔

المفرق (چھپو)

ذاتی و اجتماعی تعبیر دینی مختلف ہے جس کے ہاتھ میں تمام اسما کا خرچہ ہو۔

المفرل (سوت کا تنے کا چرخہ)

(۱) اگر عورت دیکھے کہ اسے چرخہ ہے تو اشارہ ہے اس کے ہاں بچی پیدا ہوگی۔ (۲) اگر عورت دیکھے کہ اس کے چرخے کا دھار گروت گیا ہے اور وہ لیا ہے کہ اس کا کوئی سرفرے تو وہ مسافر اس سے دور رو کر گمراہ کرے گا۔ (۳) اور جو شخص دیکھے کہ وہ چرخے کے ساتھ دھار گروتی ہے تو وہ کسی سرفراہشی آدمی سے مراد ہے کہ چرخے کو دیکھنا دھار گروتی سے مراد ہے کہ اسے دیکھنے والے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

المغفر (خود)

جو شخص خواب دیکھے کہ اس کے سر پر خود ہے یا وہ ہے تو کوئی چیز ہے تو اس کی تعریف سے ناموں ہو گا اور عزت و شرف حاصل کرے گا۔

المغلاقی (ملا)

(۱) خواب میں ملا غلاب میں مبتلا اور دھال اچھری کی علامت ہے۔ (۲) پناہ و اذہار دیکھنا دیکھنا اعتبار سے مضہب ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر اسے ملا لگا ہوا ہو تو اس کا دیکھنا معاملہ مضبوط نہیں ہے۔ (۴) اگر دیکھے کہ وہ اپنے گھر کا دروازہ بند کرنا چاہتا ہے مگر وہ بند نہیں ہوتا ہے تو وہ کسی ایسے کام سے کہے گا کہ اس کے کس کا نہیں ہے۔ (۵) اگر دیکھے کہ اس نے ملا لگا ہوا دروازہ کھولا ہے تو وہ کسی قصہ پر لقب لگائے گا یا اس کو حج کرے گا یا اس کی تعبیر سوار چگی ہے یا بگی اور یا سست جانور یا زونچہ یا بگی دلالت کرتا ہے یا خوف سے امان اور دشمن سے بھلا ہونے کی بھی دلیل ہے یا وہ دیکھنا مگر وہ دیکھنا

رازوں کا افشاء اور ترک سفر کی ممانعت ہے۔ (۶) جو اپنے پاس ذخائر دیکھتے تو یہ اس کی مالداری کی دلیل ہے یہ ہر چیز کی دلیل ہے۔

المعتنی (گائے والا)

غواب میں اس کو دیکھنا خوشیوں، مسرتوں یا نقل مکانی یا عطا کی دلیل ہے۔

المقارح (چاپلی)

(۱) غواب میں چاپلی کی تعمیر راز یا عداوت یا بے مہم کا کھنا ہے چوپوں کو ادا دینا جو سوسن یا غلاموں (بچوں) یا زوجات کے لئے ان کے ازدواج کی دلیل ہیں یا چوپیاں اللہ تعالیٰ کی عقل شدہ چیز کا پانا جس کی وہ امید رکھتا ہے عہد پر رکے لئے چاہیاں یا دوسرے ملک اور بدشاہوں کے لئے ان کی خفایاں دکھائی کی دلیل ہے نیز چاپلی دشمن پر نصرت و نصیب ہے اس لئے کہ فرمان دہی ہے: انصب من لئذ و انصب شر بئذ یعنی اللہ کی طرف سے مدد اور جدی فتیالی کی دلیل ہے۔ (۲) اپنے ہاتھ میں اپنے اندھوں کے چوہا دیکھتے تو دلیل ہے وہ حیر پر ظلم کرتا ہے۔ (۳) جو اپنے ہاتھ جنت میں تھمتی دیکھے تو اسے غم اور موت یا خزانہ پر ناہم حال ہر حال ہوگا چاپلی مقبول دعا کی بھی دلیل ہے۔ (۴) جو اپنے ہاتھ میں بہت زیادہ انھیں دیکھے تو اسے سستہ عظیم حاصل ہوگی اور جو اس کی تعمیر اور دیکھ رہا ہو اس کے لئے کچھ چاہیوں سے ہی ملنا یا کھانی چوہی میں چاپلی کی تعمیر کی سے بھی کی جاتی ہے لہذا اگر چاپلی کی تعمیر توجہ و اذیت والی ہے۔ (۵) جو دیکھے کہ اس نے دروازہ یا تار کھوا ہے تو وہ اپنے دشمنوں پر غالب ہے گا اور جو دروازہ چاپلی سے کھوے تو خدا تعالیٰ کی نصرت سے جو چاہتا ہے حاصل ہوگا۔ (۶) اگر بچہ چوہی کے کھوے ہوئے والدین کی دعا و احسان کی وجہ سے جنت پوری ہوئی۔ (۷) جو دیکھے کہ اس نے چوہی چکائی ہے تو اسے خزانہ یا زرعی پیداوار سے مال حاصل ہوگا اگر وہ مالدار ہو تو اس کے مال میں اللہ تعالیٰ کا حق ہے اسے چوہی پر سارے درحق اللہ مال میں سے کھالے۔ (۸) اگر اس کے ہاتھ میں کعبہ کی کھچوں ہیں تو وہ عظیم عظیم کار یا ن جانے گا۔ (۹) جو دیکھے کہ اس کے لئے دروازہ کھولنا مشکل ہوا ہے تو اسے اس کا مطلوب حاصل نہیں ہوگا۔ چوہی بیت کو تعمیر میں ڈالنے کی بھی دلیل ہے۔ (۱۰) شہر کی کچی اس شہر کا دلی و مالک پر بھی دولت آتی ہے لہذا تم کے لئے کچی میں غم کی دلیل ہے جو اس پر کھونا جاتا ہے۔

مفارقة (جدا کی)

(۱) غواب میں جدا کی اسباب کی تبدیلی اور اذوائے اور چوپاؤں کی دلیل ہے۔

المقارعة (جنگل بیابان)

(۱) غواب میں جنگل بیابان تک پہنچنے سے غلامی اور آسودہ مال کے حصول کی دلیل ہے یا شہر کے بعد شہر کی آمد و رفت تو بہرہ کی طرف، جو غار اور خزانہ کے بعد نفع کے حصول اور مرضی سے صحت کی طرف عموماً کرتے کی علامت ہے۔ (۲) پتہ پتہ جو دیکھے کہ وہ ویران یا بیابان جگہ میں ہے اور وہ تعمیر ہے تو موت آئے گی جنگل بیابان میں چلنے سے فائدہ چھڑ میں غور و خوض

نکستہ پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) جو خود کو نفل پر دیکھے تو اسے کٹھن کوئی درد و کراہت حاصل ہوتی۔

المقارنہ (قرعہ اندازی کرنا)

- (۱) خواب میں قرعہ اندازی، کالیف کی دلیل ہے قرعہ اندازی ایک دوسرے پر غالب آنے کی بھی علامت ہے۔ (۲) چنانچہ جو دیکھے کہ اس نے کئی انسان سے قرعہ اندازی کی، وہ قرعہ اس کے، نہ لگا ہے تو اپنے قرض خواہ پر غالب آئے گا۔ (۳) اگر اس کے قرض خواہ کے نام لگا ہے تو وہ لیس ہے صاحب خواب کو قید اور پریشانی پہنچے گی۔

مقام ابراہیم علیہ السلام (مقام ابراہیم)

- (۱) جو شخص خواب میں دیکھے کہ وہ مقام ابراہیم پر آیا ہے اور نماز پڑھی ہے تو وہ لیس ہے مرد و عورت کی پابندی کرتا ہے اور سے حج بیت اللہ کی سعادت نصیب ہوگی کیونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے: "فبہ انما منہ ثواب من عملہ" (الحج ۱۲۵) یعنی اس میں کھانا نکلتا ہے اور جو شخص مقام ابراہیم کے پاس آئے اور وہ خوفزدہ ہے تو اس میں عمل ہوگا۔ مقام ابراہیم پر آنا صاحب میل پر فائز ہونے یا علمی افتادہ پر توجہ دینے کی یا والدہ و والدہ کی طرف سے حاصل ہونے والی اور اسے پر دلالت کرتا ہے مقام ابراہیم کے پاس بیٹھا حد سے پس منہ کرنے کی و نکل ہے تا آنکہ وہ وہاں سے نکلے ہو ہے۔

المقایضہ (تبادلے کرنا)

- (۱) خواب میں شے کا بدلہ کر دینا سخت و معصیت میں مبتلا ہونے اور اس کے بعض ایسی چیز لےنے کی دلیل ہے جو اپنا آخرت میں اس سے بہت بہتر ہوگی۔

المقبرۃ (قبرستان)

- (۱) خواب میں قبرستان دیکھنا خائف کے لئے دشمن کی اور مومن کے لئے خوف کی دلیل ہے قبرستان خوف و امید اور گری کے بعد ہدایت کی طرف رجوع کرنے کی علامت ہے۔ (۲) مشرکین کا قبرستان دیکھنا کفر و تکلیف خوف اور دین میں ٹٹل کی دلیل ہے اور قبرستان و شہداء کی فائدہ آرا آخرت کی دلیل ہے قبرستان عبادت و زہد اور لقراءتے سکون اور نیاتے کمالی نور و دیکھنا اور مواظہ پر دلالت کرتا ہے قبرستان موت کی بھی دلیل ہے کیونکہ قبرستان مردوں کا گھر ہے قبرستان شرب خانے پر دلالت کرتا ہے جس میں پھانسی مردوں کی طرح ہوتے ہوتے ہیں نیز ان فاعلوں کی دس ہے جو نماز پڑھتے ہیں اور نہ اللہ تعالیٰ کا ذکر کرتے ہیں قبرستان قہر خانی کی بھی دلیل ہے اس لئے کہ میت اپنی قبر میں قہر ہوتی ہے۔ (۳) اگر کوئی پورا شخص خواب میں قبرستان میں داخل ہو تو وہ لیس ہے وہ کسی بیماری میں مرے گا۔ (۴) اگر قبرستان میں داخل ہونے کے وقت ہجری اعتبار کے ہوئے تھا یہ کتاب اللہ کی عبادت کرتا ہوا ظل ہو یا قیلہ رواہ کر نماز پڑھا یا قہر و تنگ لوگوں میں شہر ہو گا۔ (۵) اگر داخل ہونے کے وقت آفس رہا تھا یا قبروں پر بیٹھا ہے کہ ہاتھ میل رہا ہے تو دلیل ہے وہ لوگوں میں شہر ہو گا۔ (۶) اگر قبرستان میں اذان دے کر داخل ہوا ہے تو تعبیر ہے اس شخص کو نصیحت اور خطا کرے گا جو نصیحت قبول نہیں کرتا اور نیکو علم دے گا مشہور قبرستان کی تعبیر اہر حق ہے۔ (۷) خواب میں قبرستان مظلوم نصیحت اور

یگانہ خشوع و عاجزی اور دنیا سے بے رغبتی کی دلیل ہے، قبرستانِ علماء زماہدین آمرانہ اور لشکروں کے قائدین کی دلیل ہے مسلمانوں کے قبرستان ان کے جسموں اور ذہنوں کی قبریں، بدعت و غفلت، شر و فساد، فتنہ، لجاجت اور کفر، خوفِ مینا اور زائد جاہلیت کی قبریں، لیکن کسب و معاش، قدامت کی ترقی دہی اور راز کے مشکف ہونے کی دلیل ہیں۔

المقتضاۃ (کھیرے اُگنے کی جگہ)

(۱) خواب میں اس کی تعبیر فوائد اور مسلسل اور کدو زرتی ہیں، کھیرے اُگنے کی جگہ صاحبِ اولاد و عورت پر دلالت کرتی ہے اور جو شخص ان کا نامک بنا ہو اور وہ بادشاہت کا شہنشاہ ہو یا دھرم ہو گا اور دشمنوں پر غلبہ حاصل کرے گا، فقیر ہو تو مستغنی ہو گا، اگر کھیرا ہو تو شادی ہوگی، اگر طالبِ علم ہو تو تحقیقِ فنونِ علم حاصل ہوں گے، اگر عامی اور چمکار ہو تو رجوع الی اللہ کرے گا اور توبہ کا پھل پئے گا۔ (۲) اگر کھیرے درخت پر گئے ہو گئے دیکھے تو بچہ دین میں بدعت کے ایجا و عظیم و مشکل یا عیبگاری کی دلیل ہے۔

المقتضاۃ (بچہ)

(۱) خواب میں کھیتی کا بچہ خطرات سے حفاظت اور مشکل کا سبب میں رفتی و معدون کی دلیل ہے۔

المقریۃ (کوزا)

(۱) خواب میں کوزا کی تعبیر ملامت و اذیت ہے، کوزا بھی رفعت و بلندی، دل اور خیر و عشر میں مصیبت و ہلاکت پر بھی دلالت کرتا ہے۔

المقری (پڑھانے والا)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنے کی کھم اور برائی سے منع کرنے کی دلیل ہے۔

المقص (قینچی)

(۱) خواب میں قینچی اسبابِ قرض پر دینے کی دلیل ہے، کیونکہ قینچی کا ایک نہ مقرر جن بھی ہے قینچی کی تعبیر کا سکا موتی ہے جو حق و باطل میں فرق کرنے والا ہے اور قینچی اولاد میں اور غلاموں بھائی بہن اور سوار یوں میں اضافہ کی دلیل ہے، اگر اس کے پاس کوئی کسی ایک چیز ہو تو ایک اور اسے حاصل ہوگی، لیکن اگر وہ کھو جائے تو اس کی ثناء دی ہوگی۔ (۲) اگر جو دیکھے کہ قینچی آسمان سے اُس کے پاس اترتی ہے تو اشارہ ہے اس کی مراب اعتقاد کو ہے۔ (۳) خواب میں لوگوں کی دائرہیاں یا کپڑے قینچی سے کاٹنا ان کی نیکیت کرنے اور خیانت کا مرتکب ہونے کی دلیل ہے، بعض کہتے ہیں کہ قینچی کی تعبیر باہم متفق شریک کا تین اجزاء کہتے ہیں۔ (۴) کہ جو خواب میں اپنے ہاتھ میں قینچی رکھے تو ماں شریک بھائی پو اور گا۔ (۵) جو دیکھے کہ اس کے ہاتھ میں قینچی ہے اور وہ اس کے ساتھ اپنی یا دن کا تپا ہے تو تعبیر ہے وہ مال کثیر جمع کرے گا، بعض کہتے ہیں کہ قینچی لوگوں کے مابین صلح کرنے والا شخص پر بھی دلالت کرتی ہے۔

المقدّم (تقریباً ۱۰۰۰)

(۱) خواب میں دیکھئے کہ اس نے ایک انسان پر توہین پھر پھینکے گا آلہ کے ذریعہ پھر پھینکے گا تو دلیل ہے کہ جب خواب نصرت الہی کی وجہ سے کسی نام حق میں اس شخص کے خوف بدو اٹھ کر چلا ہے۔ (۲) اور جو دیکھئے کہ عورتوں نے اس کو پھر دیا ہے جو داخل ہے جاو مگر اس کو فریب دینے کے لیے گویا سخت طریقہ سے کلام حق کہتے ہیں مگر اس کے لئے کہ ہے بعض کہتے ہیں کہ گویا کے ذریعہ اگر خواب میں پھر تیر پھینکا گیا ہو تو یہ دیا اور گناہوں کے مجوز رہنے کی مذمت ہے۔

المقدمة (توضیحات)

(۱) خواب میں کڑھائی کی تعمیر ایسی عورت ہے جس کے بچے زندہ نہ رہے ہوں غم و ادا کے سبب یہ کے انس و ہولی رہے ہوں کھانا تارے رقم کے انس و گم اور خوشی کے انس و غم سے ہوتے ہیں۔

المقلوب (مقلوباً)

(۱) خواب میں کسی ہوئی یا بھوئی ہوئی چیز دور کی ٹانپنہ کی یاد کے قریب ہونے اور حاجات کے پورا ہونے کی دلیل ہے اور علامتِ بواضوفا کا وہ منہ شرمندہ اور ہر حالت کرتا ہے۔

المستورد (الكام)

(۱) خواب میں اگر تم غم و شریک: جدا کی ہے، جو تمہیں اچھے کہ اس کے پاس کام ہے تو مشکل امور میں کے تابع ہو گئے۔

مفتیس اہماء (ہمالی کی مشہور معلوم کرنے کا تھرا، میٹر)

(۱) خواب میں یہ تصور دیکھنا ناز و عشق اور محبت سے اللہ کی دلیل ہے نیز ہذا کے بعد سالانہ کی توبہ ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ پانی اپنی جگہ کو پہنچ گیا ہے تو یہ بشارت خوشی اور خوشحالی کی علامت ہے۔ پانی کا تاراج اور طبع کے صفینوں پر بھی دلائل کرتے ہیں نیز افرات و سرفرازی اور ادا و تمسک کی دلیل ہے۔

المكاشية (غلام کو مکاشہ بنانا)

(۱) خواب میں اپنے غلام کو مکاتب جہاں غلام و ستوں کی غروں کے طریقوں پر سننے کی دلیس ہے کیونکہ مکاتب یک مدت کو دوسری مدت کے ساتھ ملائے ہے نیز اسکی راحت کی بھی اگلیاں سے جو وہ نون کو حاصل ہو گی۔

المکافئ (کرامہ مردے والہ)

(۱) خواب میں اسی کو دیکھنا امرِ غرض سے شفاء، ممتنع کرنے اور جو انھما نے نہ دیکھا ہے، اس کا وہیں تکالیف پر راحت کرنے اور راحت حاصل ہونے کی دلیل ہوتا ہے۔ کرایہ پر یا خود غیرہ دینے والے کی تعبیر معاملات کا متولی و مستقر ہے اور فکر کا کام اور دھوکوں کے معاملات، اس امر کا رد ہے جیسے پولیس کا اسلحہ اور سبکی صدقات وغیرہ وصول کرنے کا کام ہے۔

المکتبۃ (منہ کے بل کرنا)

(۱) خواب میں منہ کے بل کرنا ننگی رازوں کو چھپانے پر دلیل ہے۔

المکتب (تعلیم گاہ)

(۱) خواب میں مکتب دیکھنا دولت، اعزازت، اعلیٰ اور زندگی کی نشی ہے نیز خوف و گھبراہٹ کی بھی علامت ہے یہ بھراغنی منصب کی دلیل ہے۔

المکملۃ (سرمدانی)

(۱) خواب میں سرمدانی کی تعمیر وہ نیک صورت ہے جو مشکل کاموں اور لوگوں کے دین و اموال کی اصلاح کے لئے کوٹاں دیتی ہے اس لئے کہ کچھ کی تعمیر، بن کی بنیاد ہے۔ (۲) خواب میں جو شخص سرمدانی میں سرمد لانے کے لئے سلائی ڈالے تو غیر شادی شدہ ہو تو شادی ہو گی۔ حامل ہو تو طر حاصل کرے گا فقیر ہو تو مستغنی ہوگا۔ (۳) لیکن اگر سرمد دیکھ کا یا کھ وغیرہ کا ہو تو پھر وہ حرام کمائی تلاش کرتا ہے یا بدعت میں مبتلا ہے سرمدانی رازوں کی حفاظت کرنے اور مال مفتوح کی بھی دلیل ہے۔

المکلفۃ (مجاڑو)

(۱) کنوی کا مجاڑو خواب میں دیکھنا خادموں کی نافرمانی کرنے کی علامت ہے مجاڑو زندگی کی بھی دلیل ہے۔ (۲) جو شخص دیکھے کہ اس نے اپنے گھر کو مجاڑو کے ذریعے صاف کیا ہے تو اگر وہ مالدار ہے تو فقیر ہونے کا خدشہ ہے بعض کہتے ہیں کہ گھر میں مجاڑو رہا اس گھر میں موجود مریض کی موت پر دلالت کرتا ہے یا کسی اور جگہ کی طرف اس کے نکلنے کی علامت ہے یا اموال میں تفرقہ کی دلیل ہے۔ (۳) اگر کسی زمین پر مجاڑو سے صفائی کی ہے اور اس کا کونایہ جمع کیا ہے تو اسے مائی قادمہ وصل ہوگا ورنہ دوسوں کرنے والا فقیر بیکاری اور سائل بنے گا مجاڑو دیکھنا زواری نمود و گھراؤ اور اے قرض کی بھی دلیل ہے۔

مکہ مکرمہ

(۱) خواب میں مکہ مکرمہ کی تعمیر امام وقت سے کی جاتی ہے لہذا اگر کرم میں کوئی کی زیارت دیکھے تو اسے امام وقت کی طرف منسوب کیا جائے گا یا صاحب خواب کے دین کی طرف۔ (۲) جو شخص مکہ مکرمہ کو جی منزل دیکھے اور وہ غلام تھا تو آزادی سے گی اور (تخلای سے) آزاد تھا تو سلطان سے عزت ملے گی اور لوگ ہم سینے کے لئے اس کے پاس چلے آئیں گے خواب میں جو شخص مکہ کو جی پشت کے پیچھے کرے تو رکن یا سلطان سے عہد کی ہوگی جو دیکھے کہ مکہ مکرمہ منہم ہوا ہے تو اشارہ ہے وہ نماز بہت کم پڑھنے والا ہے مکہ میں داخل ہونا ایسی خوبصورت دہن کی دلیل ہے جس کا بیجا مٹکاج رہنے والے بہت ہوں۔ گھنگار کے نئے مکہ میں داخل ہونا تو کی دلیل ہے۔ کافر کے لئے اسلام قبول کرنے کی ہدایت ہے کنوارے کے لئے شادی کی علامت ہے صاحب خواب کسی مقدمہ میں پھنسا ہوا ہو تو مقدمہ قابل پر غلبہ حاصل آجے گا۔ مکہ میں داخل ہونا

خوف سے ہونے کی بجائے نیکل ہے۔ (۲) جو شخص دیکھے کہ وہ مکئی حریف روانہ ہوا ہے تاکہ کچا کرے ان شاء اللہ
تعالیٰ اسے کچا خبیث ہوگا۔ (۳) اگر وہ مرغل ہو تو مرض طویل ہوگا ہوسکتا ہے کہ موت آجائے۔ (۴) جو دیکھے کہ وہ مکا
بجور ہے تو وہ ناقص عمر پائے گا۔ (۵) اگر دیکھے کہ وہ مردوں کے ساتھ نہ کر رہا ہے تو اسے موت ثبات خبیث ہوگی
اور جو خواب میں صرف تجارت کی غرض سے مکہ کا رخ کرے تو نیکل ہے وہ دنیا کا کریم ہے۔ (۶) مکہ کریم اور سرزمین
خبر کی دلیل ہے۔

انکبیل (پتیاہ)

(۱) خواب میں یہ نہ سلطان یہ نہ مہم جو دیکھے کہ اسے چٹان دیا گیا ہے تو اسے حکومت حاصل ہوگی لیکن خیر ہے جب
پتے آپ کو کھیل یا یہ زمانہ دیکھے خواب میں لوگوں کو آپ توں میں کی کرتے دیکھ تو قاضی کے حق بات سے اعراض کرنے
پر اذیت کرتا ہے۔

کشش کا ملاج

(۱) خواب میں ملاج کی تعبیر بیل کا داروہ ہے بعض کہتے ہیں کہ بادشاہ کا وزیر یا مشیر اور اس کے شکر کا تادمہ دو لوگوں میں
موسم کی دلیل ہے یا پھر پھر اور اگر حاضر و پیش کی دلیل ہے۔

ملاقات الملائک (فرشتوں سے ملاقات)

(۱) خواب میں فرشتوں سے ملاقات شکایت میں جلا ہونے اور پھر اس سے خدا صی پانے کی دلیل ہے۔

الملائک (انہیں میں نرم برتاؤ کرنا)

(۱) خواب میں مہینہ درجہ کے لوگوں کے لئے نرم برتاؤ کرنا بے ادبی میں ان سے حق میں کمی زاپا منصب اور فقر و سوا
(ماٹنا ہے۔)

الکلیج (نمک)

(۱) خواب میں نمک کی تعبیر بلا وقعت حاصل ہونے والا ہے۔ (۲) خواب میں اگر وہ خائفوں کے درمیان حق داری
دیکھے تو وہ آپس میں صلح کریں گے۔ (۳) اور جو لوگوں کے تفقات خواب ہوئے دیکھے تو جس جگہ پر وہ ہوں کا مرض آئے گا
وہ وہ ظلم یا قتل کا شکار ہوگی نمک مشغولیت اور مرض پر بھی دلالت کرتا ہے نیز دنیا سے بے رغبتی اور خیر و نعمت کی بھی مامت
ہے۔ (۴) جو خواب میں نمک کے ساتھ روٹی آئے تو وہ دنیا کے معمولی لی پر قوت کرتا ہے نمک کی کان کی تعبیر خور
باندی ہے۔ (۵) جو خواب میں نمک پائے تو شمار ہے خدمت و مرض میں ہوتا ہوگا اور نمک وہ چیز ہے جس کے ساتھ ہر چیز
کی اصلاح و ایت ہے جیسے قرآن و سنت اور سلامتی کے احکام کا مافوق زوہاں و نوا اور رزق حال ہے۔ (۶) اگر
صاحب خواب خوفزدہ ہو اور خواب میں نمک دیکھے تو اس دن سکون یا علم و بروری حاصل ہوگی اس لئے کہ قلعہ کا علم
ہے اور نمک کا کرشمہ کی گلی پھل خوش کن خبریں اور نمک ملایا تو نیک عہد غنی کی دلیل ہے۔

المطلحة (اور ہنسنے کی چادر)

(۱) خواب میں اور ہنسنے کی چادر کی تعمیر صاحب ثوب کی بیوی سے کی جاتی ہے۔ (۲) پتہ چھوڑ دیکھے کہ وہ اس چادر پر سوا ہے تو سے دیندار اور تے ملنے کی جو سرانچہ اور کڑھنے تو چل و پھل سے رابطہ نہ لگا۔ (۳) اور جو دیکھے کہ وہ چادر اس سے چھین لی گئی ہے تو وہ اپنی زور سے کمر باموت کے زور بندہ اہل گا

الملحوم (لڑائی اور قتل)

(۱) خواب میں لڑائی میں ہار جیتا، بھگت یا بھگت کی دلیل ہے۔

الملحی (ملک فرشتہ)

(۱) خواب میں ملک فرشتہ ملے، رومی یا لکھنوی سے درمیان میں صفائی کرانے اور مخلص ہے۔

المسلط (دھات کی کالہ)

(۱) خواب میں دھات کی کالہ دیکھنے سے شکست و کمزوری پر مبنی کرنے والا لڑکا ہے۔

الملک (فرشتہ)

(۱) جو شخص خواب میں دیکھے کہ فرشتہ سے بات کرتا ہے یا اس کو کوئی چیز دیتا ہے یا ان شاء اللہ تعالیٰ دو شخص شہادت سے برقرار ہوگا۔ (۲) اور جو دیکھے کہ فرشتہ پتہ پتہ پر ہیں اگر اس جگہ کے رہنے والے کسی کوئی میں جتا، میں تو مالک اور ملے۔ (۳) اگر کسی مصیبت میں پتا میں تو وہ مصیبت دور ہوگی فرشتوں کا نزول ہو، یا عالمین یا امراء یا ملین یا قاضی کی دلیل ہو سکتا ہے۔ (۴) اور جو شخص دیکھے کہ فرشتوں کے ساتھ اڑتا ہے تو اسے شہادت حاصل ہوگی اور اللہ تعالیٰ کی رضا و نفعی اور انعام سے نوازے گا۔ (۵) اور خواب میں فرشتوں کو ایک جگہ پر دیکھے اور ان سے اور بھی بات ہو تو اس جگہ پر لڑائی لڑنا اور حدادت دہشتی و غشی و غی ہوگی۔ (۶) اگر دیکھے کہ فرشتے میں کوئی جگہ کرتے ہیں یا اس کے ساتھ کوئی نہ لے لے میں جتا تو اس کی حاجات پوری ہوں گی اور وہ عارض (بھرنی) اور ایک نامی سے نوازے گا۔ (۷) اگر فرشتوں کو عورتوں کی صورت و شکل میں دیکھے اور اللہ تعالیٰ پر محبت و نہ جتا ہے۔ (۸) اگر دیکھے کہ فرشتے اس کو کڑے کی خوشخبری دیتے ہیں تو اس نے پس ایک صاحب ملک کا فرزند ہوگا لوگ اس کی پیروی کریں گے۔ (۹) اگر کسی عورت میں فرشتوں کی ایک جماعت دیکھے تو اس جگہ کوئی نہ فریاد و بد وقت پائے گا اور مظلوم شخص ہوگا۔ (۱۰) جو دیکھے کہ اس کی صورت چل کر فرشتہ کی طرح ہو گئی ہے تو اسے شرف اعزاز حاصل ہوگی۔ (۱۱) جو دیکھے کہ فرشتے سے عشق کرتا ہے تو یہ وہاں مقام مرتبہ کی دلیل ہے اور اگر سے بھی دوچ رہوگا۔ (۱۲) اگر دیکھے کہ فرشتے اس کے گھر میں داخل ہوئے ہیں تو اس سے قدر میں برتری ملے گی۔ (۱۳) اگر دیکھے کہ فرشتے اس سے اس کا اسلوب ہے تو اس میں شغل کی قوت و مال اور محنت کے ختم ہونے کی دلیل ہے لیکن ہے کہ وہ اپنی بیوی سے ملے ہوئے ہے۔ (۱۴) اگر فرشتہ کو پتہ کی شکل میں دیکھے تو یہ زمانہ مستحق کی دلیل ہے۔ (۱۵) اگر فرشتہ کو جو ان سے ملے تو اسے نہ ضرر کی دلیل ہے۔ (۱۶) اور اگر اس کو بڑھا دیکھا ہے تو یہ زمانہ غمی کی

دلیل ہے۔ (۱۷) جو دیکھے کہ وہ خود فرشتہ بن گیا ہے تو وہ کامن یا نبوی یا ملکہ زن اور صیب گیر ہے۔ (۱۸) اگر وہ مریمیں ہو تو پاس کا دین و حالات درست ہوں گے اور مال میں کثرت آئے گی۔ (۱۹) جب فرشتوں کا نزول قبرستان میں دیکھے تو وہ ہار بیک لوٹ آئیں ہوں گے۔ (۲۰) اگر فرشتوں کو بازار میں دیکھے تو یہ اوزان میں کمی کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۱) جو دیکھے کہ وہ فرشتہ سے شغفی کرتا ہے تو عزت کے بعد ذلت اور پریشانی مٹنے کی دلیل ہے۔ (۲۲) جو دیکھے کہ اس کی صورت فرشتہ جیسی ہو گئی ہے تو اگر لذت میں مبتلا ہے تو فراخی ہوگی اگر غلامی میں مبتلا ہے تو آزادی ملے گی؛ مگر شریف داعی درجہ کا ہے تو اس میں زیادتی اور سرداری حاصل ہوگی جو فرشتوں کو دیکھے کہ اسے سلام کہتے ہیں تو اللہ تعالیٰ اسے اس کی زندگی میں بصیرت عطا فرمائیں گے اور اس کا قاتل ہالیم ہوگا۔ (۲۳) اگر کافر خواب دیکھے کہ فرشتے اس کے لئے دعائے رحمت و مغفرت کرتے ہیں تو وہ مسلمان ہوگا فرشتوں کو دیکھنا بیڑوں اور اصحاب مہدی کی دلیل ہے مذہب کے فرشتے اگر کسی میت کے پاس آئے ہیں اور وہ ان سے نہیں ڈرتا ہے تو یہ اس کی دلیل ہے خصوصاً کہ وہ مسافر ہوں یا بزرگوں سے مامون و محفوظ رہے گا۔ فرشتوں کا دیکھنا بادشاہ کے قاصد یا اس کے نائب و حاکم کی دلیل ہے مگر اس کے ذمہ قرض ہو تو قرض سے نجات ملے گی ورنہ مریمیں ہو تو شفاء ہوگی فرشتوں کا دیکھنا اس برعنائوں کی دلیل ہے جو لوگوں کی زبانیں جانتے ہیں کیونکہ وہ ہر ایک سے اس کی زبان میں سوال کرتے ہیں۔

المسائل (ثانی مشول کر:)

(۱) اگر مال موٹل عورت کی طرف سے ہو تو دلیل ہے وہ اپنے نئے جہانگیری اور شادی نہ کرنے میں جلدی کرتی ہے یا وہ دوسروں سے علیحدگی کو ترجیح دیتی ہے۔

المن (ترجمین)

(۱) خواب میں ترجمین کی تعبیر راقی حلال ہے یا دینے والے کا احسان جتنا ہے جو محض خواب میں ترجمین کھاتا ہے تو اسے بڑی شہرت و رزق حاصل ہوگا۔

بنی (مقام مٹی)

جو خواب میں خود کو کسی میں دیکھے وہ جس چیز سے خوف رکھتا ہے اس سے امن ہوگا اور دنیا و آخرت کی جو بھی آرزو رکھتا ہے وہ پوری ہوگی۔

مٹی

(۱) خواب میں مٹی کی تعبیر مال ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ اس کے پاس مٹی کا گھڑا ہے تو اسے نرا نہ ملے گا۔ (۳) جو دیکھے کہ اس کی بیوی کی شرمگاہ سے زرد رنگ کا پانی نکلا ہے تو ایشادہ ہے اس کے ہاں بے درجہ پیدا ہوگا۔ (۴) اگر سرخ رنگ کا پانی نکلا ہے تو وہ بچہ کم عمر ہوگا۔ (۵) اگر سیاہ رنگ کا پانی نکلا ہے تو وہ بچا پنے گھر کے لوگوں کا سردار ہوگا۔ (۶) اگر اس سے گھٹن تک ہے تو وہ چاقوت و سلطنت اور ظلم و جور والا ہوگا بعض کہتے ہیں کہ مٹی کی تعبیر لعلی اشتراک کی وجہ سے مٹی (آرزو) سے

کی جاتی ہے خواب میں بھی کا شروع دیکھنا مال میں کوتاہی، افتخار و زبیا و اولاد کی موت ہے۔ (۷) اگر صاحب خواب کا شکار ہو تو بے آباد و غریب زمین آباد کرے گا اور اس سے پانی نکالے گا۔

مناخ الاہل (آؤنوں کا بازہ)

(۱) آؤنوں کا بازہ کی تعبیر رؤسا (بڑے لوگ) کی مجلس ہے جیسے مسجد، فقراء کا مسکن اور دکان جہاں تجارت ہے۔

المناداة (پکارنا ایک دوسرے کو)

(۱) جو خواب میں دیکھے کہ اسے پکارا جا رہا ہے تو دلیل ہے وہ گھٹیا لوگوں سے صحبت رکھتا ہے۔ (۲) اور جو دیکھے کہ اسے دادی کے کنارہ سے پکارا گیا ہے تو اسے ولایت، عقیدہ حاصل ہوگی۔ (۳) اگر دو درجہ سے اسے پکارا گیا ہے تو اس نے اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کی ہے، عید کا فراموشی، عید پہنچنے پر عید پر درجہ سے پکارے جائیں گے۔

المنادی (پکارنے والا)

(۱) خواب میں منادی کی آواز کو سنا سنا کرنے کی دلیل ہے جیسا کہ طرمان النبی ہے جہاں لشک بنیادی من مسکن بنیاد پختہ یعنی یہ لوگ اور جگہ سے پکارے جائیں گے۔ پکارنے والے کو دیکھنا خبر کی اشاعت کی دلیل ہے۔ (۲) لیکن اگر وہ کسی غیر حلال چیز کے لئے پکارتا ہے۔ جیسے سو رکھانے کی طرف بلائے یا کسی حرام شے کے لئے پکارتا ہے۔

المنارة (منارہ)

(۱) خواب میں منارہ کی تعبیر لوگوں کے درمیان الفت پیدا کرنے والا شخص ہے جو لوگوں کو اپنی اصلاح کی طرف دعوت دیتا ہے۔ (۲) اگر کوئی انسان دیکھے کہ منارہ گر گیا ہے تو یہ آدمی کی موت ہے یا دلیل ہے اس کی جماعت اختلاف و افتراق کا شکار ہوگی، جامع مسجد کا منارہ پیام رسا یا اللہ کے دین، نورِ ہدایت کی طرف دعوت دینے والا آدمی پر ولایت کرتا ہے۔ (۳) جو دیکھے کہ وہ منارہ سے گر کر کونیں میں جا کر ہے تو تعبیر وہ زبان دروازہ دعوت سے شادی کرے گا یا اس کی دولت (حکومت) ختم ہوگی۔ (۴) جو دیکھے کہ وہ ٹکڑی کے بہت بڑے منارہ پر چڑھا ہے اور اس میں آذان دی ہے تو اسے نفاق کے ساتھ رفعت و بلندی اور قوت و شوکت حاصل ہوگی۔ (۵) جو دیکھے کہ وہ منارہ پر کھڑا شیخ و جلیل (لالہ اللہ چڑھا) کرتا ہے تو اسے دنیا کی رفعت و بلندی حاصل ہوگی اور اس کا شیخ کرنا غم و وزن جو اللہ تعالیٰ دہر فرمائیں گے۔ منارہ کی تعبیر وزیر ہے منارہ اس کے مؤذن کی دیکھا جاتا ہے۔ (۶) خواب میں چراغ ٹیپ کا منارہ (اشیخ) گھر کا خادم ہے لہذا اس میں جو نقص و زیادتی دیکھی جائے اس کی نسبت خادم کی طرف کی جائے گی منارہ کا سر خادم کا سر ہے منارہ عورت کی بھی دلیل ہو سکتا ہے۔

المنارة (جھگڑا کرنا)

(۱) جو خواب میں دیکھے کہ اس نے کسی سے جھگڑا کیا ہے تو وہ شدتِ غم سے دوچار ہوگا۔

منازل الکواکب (ستاروں کی منزلیں)

(۱) منزل بلین کی تعمیر ملن (سیت) ہے ٹری کی تعمیر ثروت (لدا ری) ہے۔ (۲) براں ادبار (پستی) ہے حد منزل خرگوشاری اور رنج کی دلیل ہے: راجہ بری برکت کی اور شافی محبت کی دلیل ہے نثرہ منزل بکھرے اور پھیلنے کی دلیل ہے اور طرہ نادر اور مدہ جز ہے۔ حد سائنے کرنے کی علامت ہے حرفہ انحراف (بھرنے) کی دلیل ہے عوام منزل چنگ و پکار کی علامت ہے ملک راجح حرام ہے اور ملک اعزل معزولی پر دینیں ہے اور فقر فقرت دامن ہے اور ملک انقلاب زمانہ ہے شوز منزل بلند نظر ہے اور نہ تم انصاف نعمت ہے سعد الذائع منزل دشمن اور سعد بلع لحد و لعب ہے اور سعد السور سعد وندی ہے اور سعد انظار سرائی اور عیب ہے جو شخص ستاروں میں سے کوئی ستارہ دیکھے تو منازل طے کرنے کی دلیل ہے جیسے تاتہ عشق، دُوب، امغر دُوب، کبر، سر طائر، جز اور سبلہ اور صل وغیرہ۔

المناطیہ (نکسارنا)

(۱) خواب میں گرہ رتا قتل اور لڑائی کی خبری سرنے کی دلیل ہے یا پھر بدعت و مظالم کے زمانہ آنے کی دلیل ہے۔ (۲) درآہش میں سرخ رگہ رگہ دونوں پر آفات و مصائب کے نزول کی دلیل ہے یا دونوں کے مابین لڑائی کی علامت ہے۔ (۳) اگر دونوں کے داغوں (سروں) سے خون نکلا ہو اور یہ جو تو دونوں کا انجیرا ہو اور نقصان دہ ہوگا یا پھر سب و نسب (خاندان) پر انکھار و فحش کی دلیل ہے۔

مناظرۃ بالذیوک (مُرخوں کو نرنا)

(۱) اس کی تعمیر ملن، خطبہ، اور سوز و غم کے مابین لڑائی کی علامت ہے۔

منبر

(۱) منبر کی تعمیر سلطان العرب، جماعت اسلام اور وہ مقام کریم ہے جس کا اللہ تعالیٰ اپنی کتاب میں ذکر کیا ہے۔ (۲) جو اپنے آپ کو منبر پر بیٹھے ایک باتیں کرتے دیکھے اور اگر وہ منبر پر بیٹھے کا اہل ہے تو اسے یا عزت اور علی سلطنت حاصل ہوگی ورنہ شکست سے گی۔ (۳) مُردولی، سلطان دیکھے کہ اسے نیچے گرنے لگتا ہے یا اسے زبردستی منبر سے اتار دیا گیا یا اس کا منبر ٹوٹ گیا ہے تو یہ موت کی علامت ہے یا بیداری میں ذوال سلطنت کی دلیل ہے منبر و اجیت کی نشانی ہے (حکومت) اور دشمن پر غلبہ کی دلیل ہے سلطان جب خواب میں منبر پر چڑھے تو اس کی ٹھکت (لگی ہوئی) اور رو اپنے دشمنوں پر غالب رہے گا۔

المکثور (مکثر)

(۱) خواب میں غیر مضمون کلام کی تعمیر مندرجہ ذیل چیزیں ہیں اوقات پانے والا لڑکا یا غیر باطنی خوشی زوال و الیت، غصہ ہونے والی قوم، تباہی کا عہد ہونے والی عورت، علوم و اسرار و تھم پھندہ و کلام یا پھر غامض و اسرار، انصاری سے معاشرت یا ان کے آثار میں سے کسی شے کا نیک ہونا ہے۔

المختل (درائی)

(۱) خواب میں درائی دیکھنا رزق اور نئی خبر کی دلیل ہے یا نقصان معرکے دلیل ہے۔

الحکم (نجوی)

(۱) خواب میں نجوی دیکھنا اصحاب منصب و مقام کے ساتھ معاشرت کی دلیل ہے۔ نجوی دیکھنا ازلوں کے مشکف ہونے اور انمول چیز کی دلیل ہے اور جو شخص کسی فرد پریشانی میں مبتلا ہو تو وہ دور ہوگی 'نجوی' کو دیکھنا سوارے کے لئے شادی شادی شدہ کے لئے میاں بیوی کے درمیان جدائی 'مریض' کے لئے موت 'مقیم' کے لئے سفر کی اور حاملہ عورت کے لئے خدمت پانے کی دلیل ہے۔ نجوی کا دیکھنا بشارت اور تنبیہ یا اجراع سنتہ اور عموماً عمل پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) گم شدہ اشیاء کی خبر دینے والے خواب میں دیکھنا صاحب علم یا مہر و غیر جیسے کامد ہونے کی علامت ہے یا خوابوں کی تعبیر بتانے والا یا انفرادی کی خبر رکھنے والا ہے۔

محقق

(۱) خواب میں محقق کی تعبیر بہت نریشی اور الزام تراشی ہے 'محقق' دھوکے و فریب 'مظلوموں' کی مدد و کار فرماؤں کی تباہی ہے 'محقق' کا حجرہ صمد ہے۔ (۲) چنانچہ اگر دیکھے کہ سلطان کی انسان کو بھڑا رہا ہے تو سلطان اس کے پاس نیت حسد کا کامد بھیجے گا۔ (۳) محقق کے ذریعہ بھڑا بھیجے گا تو دیکھنا مہم گشتی اور فریب ہے۔ 'محقق' غلو کی تدلیل اور اس پر الزام لگانے کی دلیل ہے نیز پاکدامن عورتوں پر جست لگانے اور دین پر مطن الزام لگانے کی بھی علامت ہے۔ (۴) محقق دیکھنا اس جگہ پر رفتہ تیزی یا پھیلنے کی دلیل ہے جس جگہ پر محقق کو سنگ باری کے لئے نصب شدہ رکھا جائے۔

المختل (چلتی)

(۱) چلتی کا خواب میں دیکھنا ملازمت کے جد جہالت مصیبت کے بعد توبہ کرنے پر دلالت کرتا ہے یا اس کی تعبیر نئی و باطل کے درمیان فرق کرنے والا کہ ہے یا بے ضرر و شر برائے انسان کی دلیل ہے۔ چلتی معصرت و تفریق کی بھی علامت ہے کیونکہ چلتی کا جو چیزوں کی تقسیم ہے نہ کہ جمع کرنا بعض کہتے ہیں کہ چلتی کی تعبیر و آدمی ہے جو دستوں اور گمراہوں کے درمیان فرق کرتا ہے بعض کہتے ہیں کہ چلتی شکم کرنے والا خادمہ پر بھی دلالت کرتا ہے کیونکہ چلتی میل کھیل دور کرتی ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ چلتی کی تعبیر و شخص ہے جس کے ہاتھوں مردہ دفن ہونے لگے ہوں نیز غلام کی بھی دلیل ہے۔

المندفہ (روئی دھننے کی کمان)

(۱) اس کی تعبیر نئی عورت ہے اور اس کمان کی حالت کی تعبیر معہرہ زمانہ آدمی ہے۔ نور روئی دھننے کی کمان کی تعبیر ساقی شخص ہے۔

المندیل (رومال)

(۱) خراب میں رومال نرمی یا زہ یا اولٹا دکنی دیکھیں ہے خصوصاً جب رومال نقش و نگار والا ہو تو یہ عمدہ معالیٰ اور فضل کثیر کی دلیل ہے اس لئے کہ رومال گرنا اور سروی سے بچنے کا ذریعہ ہے اور اسے کندھے یا سر پر رکھا جاتا ہے اور اس پر غماز بھی چڑھا جاتی ہے رومال لیمّا یا رنگہ امانت و امانت (حکومت) ہے چہروں اور کپڑوں سے گرد و غبار اس رومال کے ذریعہ جھٹا جاتا ہے۔ رومال قادم پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) چرخہ دیکھئے کہ وہ مہر نے قوموں کا رومال یا نمونہ ہے تو اس کی کسی بدکار عورت سے شادی ہوگی۔

المنظار (آری)

(۱) خواب میں آدمی دیکھنے کی تسخیر وہ آدمی ہے جو لیتا دیتا ہے اور رواداری اور نرمی برتتا ہے آدمی حاکم اور مہرمان پر بھی ولایت کرتا ہے جو فریقین کے درمیان فیصلہ کرتا ہے آدمی شادی کی بھی دلیل بن سکتی ہے کیونکہ آدمی گلڑی میں داخل کی جاتی ہے۔ (۲) آدمی تقسیم کرنے والا زمین میں تفریق کرنے والا شخص کی بھی علامت ہے آدمی ترازو کرایہ پر دینے والے کپڑے میں تانا ڈالنے والے اور شریر لوگوں کے لئے مقررہ جاسوسی کی بھی دلیل ہے آدمی ہدوت اور رزق ہے۔ (۳) خود گلڑی کی آدمی کاٹنے کی تسخیر یہ جس عالم آدمی ہے۔ (۴) انجوس درخت کی آدمی وہ آدمی ہے جو سیاہ خام لوگوں کو تبلیغ کرتا ہے۔ (۵) سنگ مرمر کاٹنے کی آدمی جنت کے علامات کی دلیل ہے۔ (۶) گلڑی کی آدمی عوام الناس کی دلیل ہے جیسے آتا بیٹے والا اور غلام صاف کرنے والا وغیرہ۔

المسطقة (مٹی)

(۱) جو خواب میں کرپہ کر بند ہاںدھے تو دلیل ہے اس کی نصف عمر باقی ہے۔ (۲) اور بہت زیادہ کربند (چٹکے) پہننا طویل عمر کی دلیل ہے یعنی اولاد راجا نہیں پر بھی ولادت کرتی ہے۔ (۳) جو دیکھے کہ اس نے بغیر زیور کے چٹی باندھی ہوئی ہے تو دلیل ہے وہ شریف طاقتور باعزت آدمی کا سہارا لے گا اس سے خیر یا نعمت حاصل ہوگی جس سے اس کی پشت پناہی ہوگی اور غم و احتیاج دور ہوگی۔ (۴) اپنی کرپہ چٹی باندھے اور وہ (حقیقت میں) فقیر ہو تو مستحق ہوگا۔ سلطان ہو تو قری ہوگا۔ (۵) اگر وہ چٹی سوئے سے حرم میں ہو تو وزیر والی کے قائدین سے تیرا۔ (۶) اگر کسی لنگ ہوا زیمو لو ہے کا ہو تو والی کے قائدین (لشکر کے سربراہان) فوت و طغات والے ہیں۔ (۷) اگر وہ زیمو قبل کا ہو تو قائدین دنیا کے مال و سامع سے فائدہ حاصل کرنے والے ہیں۔ (۸) اگر سیسہ کا ہو تو کمزور و ضعیف ہیں۔ (۹) اگر چٹائی میں لگے ہوا زیمو چاندنی کا ہو تو اگر اس چٹائی کی نسبت رئیس کی طرف ہو (یعنی وہ مراد ہو) تو وہ رئیس مال و جاہ والا ہوگا۔ اور اگر وہ چٹائی والا اسے کتاب ہو تو وہ سردار ہوگا اور اس میں کچھ جہالت ہوگی۔ (۱۰) اگر خواب میں اسے چٹائی دی گئی اسے اس نے دائیں ہاتھ سے لیا ہے اس کو پہنا نہیں ہے تو وہ سلطان غلبہ کے لئے سفر کرے گا۔ اور اگر بائیں ہاتھ سے اسے پکڑا اور اس کے ہاتھ میں کوڑا ہے تو یہ ولایت (متولی بنا) ہے۔ (۱۱) اگر خواب میں چٹائی کرپہ باندھی ہے اور پھر دو نوٹ گئی ہے تو اگر سلطان ہو تو مسرور ہوگا یا اپنے رئیس سے ملکہ ہوگا یا مروجہ۔ (۱۲) اگر اس کی چٹائی ٹوٹی ہوئی تھی اور وہ اولاد کی آرزو رکھتا ہے تو اسے اولاد ملے گی اگر وہ کسی خوف یا ملت (بناری) میں مبتلا ہے تو وہ دور ہوگی۔ اگر وہ سلطان ہو تو سلطنت میں قوت آئے گی چٹائی بے کار کے

لئے خدمت (کام کج) کی دیکھتا ہے یا عورت پر خیال رکھنا نہ دیکھتا ہے۔

المظفر (مظفر)

(۱) خواب میں مظفر قدرت مظہر نظر آتی ہے۔ (۲) جو خواب میں قدرت کا مظہر دور سے دیکھے تو وہ اپنے دشمن پر غالب آنے کا اور اس کی خواہش پوری ہوگی اور رفعت و بلندی حاصل ہوگی اگرچہ مظہر دیکھے تو اسے نفع حاصل ہوگا اور وہ اپنے ساتھیوں سے بلند و بالا ہوگا۔ (۳) مظفر کی عورت گھر کی عورت کے قہر مقدم ہے۔

المظناخ (پھونکنی)

(۱) لوہائی پھونکنی کی تعبیر دیر ہے کیونکہ آگ کی تعبیر سلطان (بادشاہ) ہے پھونکنی دیکھنا یا نہ دیکھنا مرہضان حصول رزق اور عورت کا حمل ہے۔

المقتار (چوٹی)

(۱) خواب میں پرندے کی چوٹی حاجت روائی اور مقصود پر مدد ہے یا مجبور سفر کرتا ہے یا وہ شخص ہے جس کے کام شدت حرص کی وجہ سے درست نہیں ہوتے ہیں چوٹی کی دولت وکیل پر بھی ہوتی ہے یا پھر چوٹی اس کے مذہب یا اس کے مذہب یا اس کے مذہب کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں پرندے کی چوٹی کا نفع ہونا عزت و حاجت کی دلیل ہے۔

المقلق (بیماروں کا اٹھانے کی چار پائی)

(۱) یہ چار پائی خواب میں دیکھنا، آؤ دیکھتے ہو ہوئی صحت و شفا سے مال حاصل کرتا ہے۔ اس کے دیکھنے میں کوئی خیر نہیں اور نہ ہی اس کی دولت میں کوئی بہتری ہے، خصوصاً صاحب پر چار پائی مریض کے پاس لائی جائے تو وہ مریض کی موت اور نقصان کی دلیل ہے یا چار پائی ایسے گھر کی دلیل ہے جہاں ایک قوم کو تراجیح کر لیا اور دوسری وہاں سے کوٹ کر لی ہو۔

المکھوٹ (بھونکی ہوئی کھجوروں کا شربت)

(۱) خواب میں جو کھجوروں کا یہ شربت دلا کے ہو رہے تو یہ بھلا پھونکنے کے استعمال اور طبعی اقتدار متبادل است پر چلنے کی دلیل ہے یا بحر و غلظت قرآن کریم کی دلیل ہے کیونکہ حضور ﷺ نے فرمایا: (الغلب ان هو الذوا) "غلبہ الخفاء" یعنی قرآن پاک ہی دوا ہے۔

المزکام (ریت گھڑی)

(۱) اسے شیشہ کی گھڑی بھی کہتے ہیں اس میں ریت ہوتی ہے اس کی تعبیر دو فرد ہیں یعنی اونٹ کے پاؤں یا اونٹ کی پاد شریف دینا ریت گھڑی زینت و جمال کی بھی دلیل ہوتی ہے۔

المکسب (سود خا)

(۱) خواب میں سود خا کی تعبیر آدمی کا دوست یا اس کا شریف یا بھر پور جو اس کے کارنامہ میں ہے مولدہ رزق الخیر اور

مریض کے لئے دوڑنے کی دلیل ہے نیز ستر بید کی بھی دلیل ہے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں ﴿لَمَّا مَسُوا مِنْ ذُلِّهَا وَكَلَمُوا﴾
 ﴿مَنْ ذُو الْقُوَّةِ﴾ یعنی زمین کے راستوں پر چلا اور اس کے رزق میں سے کھاؤ اس سے اطراف ارض کا ستر مرو ہے موطا سے
 وردا ہے اتھ کی صحت سے براہوں کی دلیل ہے۔

الحمد (بخاوت)

(۱) نامراوی ہے اور صحت و مشقت والوں کے لئے راحت و اطمینان کی دلیل ہے۔

الحمد (جنگلی گائے اور بیل)

(۲) نکادہ خوشی والوں کے لئے عکارت و ذلت کا لہجہ کے مقابلہ میں کمزوری کی علامت ہے۔ (۳) خواب میں اسے دیکھنا
 رئیس یا عابد کو دشمن اور بدعتی آدمی ہے۔ (۴) جس کا سر جنگلی گائے کے سر کی طرح ہو جائے تو اسے غریب و مسافر
 لوگوں پر یا مست و لایق اور نیکو سے حاصل ہوگی۔

الحمد (جھولا)

(۱) خواب دیکھا کہ اس نے بچ کا جھولا خریدا ہے یا وہ خود جھولے میں ہے تو دلیل ہے اسے خیر و برکت حاصل ہوگی۔ اور اس
 کے ہاتھوں تک کام ہوں گے کیونکہ فرمان الہی ہے ﴿وَمَنْ عَمِلْ حَسَنَةً فَلَا نَفْسُ لَهُ بِهَا حِسَابٌ﴾ (الروم) یعنی اور
 جو نیک عمل کر رہا ہے سو یہ لوگ اپنے لئے سامان کر رہے ہیں۔ بعض کہتے ہیں کہ جھولا راحت و سکون اور شفق عورت کا بیٹا اور
 جھوٹی بیٹی ہے مردوں کے لئے جھولا ظن یا قید ہونا ہے کنوارے کے لئے جھولا زوجہ ہے اور عورت کے لئے نکاح ہے
 جھولا دیکھنا غلام سید کی جنگی اور آدمی کا دیکھنا بیل کی دلیل بھی ہو سکتا ہے۔ جھولا اور گوارہ تھیں سرد گانے اور لہو و لب کی محفل کی
 دلیل بھی ہے جھولا جہل و جہال (بھکرے) یا نرو کی چارپائی کی دلیل بھی ہو سکتا ہے۔

المہر اس (عادون دست)

(۱) خواب میں عادون دست وہ دی ہے جو کام کرتا ہے اور تھک جاتا ہے عادون دست دیکھنا بڑائی بھکرے شدت اور طلب
 میں لگم کرنا ہے عادون دست دیکھنا ضروریات پورا ہونے اور معاملات کے آسان ہونے کی بھی دلیل ہے۔

المہندس (انجینئر)

(۱) خواب میں انجینئر دیکھنا آبائی کے ویران ہونے اور ویران علاقے کے آباد ہونے کی نیک و فساد پرپاکی دلیل ہے۔ (۲)
 اگر خواب میں انجینئر بن گیا ہے تو وہ اپنے اہل میں سمجھدار ہے۔ (۳) انجینئر دیکھنا فقر کے بعد آمداری اور مرض کے بعد
 تندرستی کی دلیل ہے۔

الموازی بنی (ترازدوں والا)

(۱) خواب میں ترازوؤں والا۔ کو دیکھنا انصاف پر قائم ہونے اور قول میں سچا ہونے کی دلیل ہے اسی طرح اس کو دیکھنا علم

اور مفید موضوعات کی دلیل ہوتا ہے۔

الموافق (موافق ہوتا)

(۱) خواب میں موافق ہوتا نیک برادران سے محبت و تعلق اور برے برادران سے ترک تعلق کی دلیل ہے۔

المؤاکلہ (؟ پس میں کھاتا)

(۱) میت کے ساتھ کھانا خوراک اور کسی غائب شخص کے ساتھ کھانا (اس کے متعلق) خبر آنے کی دلیل ہے اور دھند کی کئی بھی یہی تعبیر ہے۔

موت

(۱) خواب میں مرنا دینی کمزوری اور نسا و اور دنیاوی لحاظ سے عزت و شرف پر ولایت کرتا جبکہ دین کے بغیر صرف چارپائی پر رکھ کر اٹھایا جائے اور اس پر رو یا جائے۔ اور اگر مٹی میں دفن کروایا گیا تو دینی و دنیوی کی کوئی امید نہیں ہوگی۔ بلکہ اس کی دنیا اس پر غالب آجائے گی اور جتنے لوگ اس کی جنازے میں شریک ہوں اس کے تابع ہوں گے۔ خواب میں مرنا مرہ بر حال میں لوگوں پر غلبہ پانے ان کی گردنوں پر سوار ہونے کی علامت ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا گویا وہ مر رہا ہے۔ لیکن وہاں کسی کے مرنے کی کوئی قیئت نہیں ہے۔ نہ درنا دھوا ہے نہ قلع و پکار اور نہ ہی فصل و کھن نہ جنازے اٹھانے کا بندوبست ہے تو تعبیر ہے اس کے مگر کا کوئی کمرہ منہم ہوگا یا دلیل ہے مگر کی دوجا کر جائے گی اس کی لکڑی نوٹ جائے گی۔ اور بعض معبرین کا رائے ہے یہ خواب اس کے دینی کمزوری اور بے بصیرتی کے ساتھ درازی عمر پر ولایت کرتا ہے۔ (۳) اگر مرنے کے ساتھ موت ہونے کی قیئت بھی ہو یعنی فصل و کھن نہ درنا دھوا ہو تو اس کے دین کے زیادہ کمزور ہونے کی دلیل ہے اور درنا دھوا ہو تو دنیاوی لحاظ سے رفعت و مرتبہ کی علامت ہے۔ بعض کے نزدیک خواب میں مرنا سفر کرنے اور ایک جگہ سے دوسری جگہ کی طرف منتقل ہونے کی دلیل ہے اور بعض کے نزدیک خواب میں مرنا فحری و لیس ہے۔ بعض دھ خواب میں مرنا مرنے کی علامت ہے۔ مرنے کے بعد قبر سے نکلتا دیکھنا حج توہ مرنے کی علامت ہے۔ اور بعض نیک تعبیر کہتے ہیں موت مصفا کلاخ کرنے کی طرف اشارہ ہے اس لئے کہ کلاخ کرنے والے کی طرح مردہ کو بھی نکلا کر خوشبو وغیرہ لگائی جاتی ہے۔ (۴) خواب دیکھا گویا اس کا انتقال ہوا اور لوگ اس کو کندھوں پر اٹھا کر لے جانے لگے مگر دفن نہیں کئے تو دلیل ہے وہ اپنے دشمنوں پر غالب آجگا اور اس میں حکمران بننے کی اہلیت ہے جو حکمران بھی بن سکتا ہے۔

(۵) خواب دیکھا گویا وہ مرنے کے بعد زندگی گزار رہا ہے تو تعبیر ہے مرنے سے مستغنی ہوگا یا دلیل ہے گناہوں سے تائب ہوگا۔ اور صاحب خراب اگر مسافر ہو تو اشارہ ہے صحیح سالہ سفر سے اپنے وطن لوٹ آجگا۔ (۶) خواب میں کسی بھول عورت کو مرنے دیکھا اس کا باران کی دلیل ہے اور اس کا زندہ ہونا زمین کے آباد ہونے کی علامت ہے۔ (۷) کسی عورتوں میں اعداء واقع ہوں بچوں میں اموات کے وقوع کی علامت ہوتا ہے جیسے کہ بچوں میں اموات ہوں عورتوں میں موت واقع

ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے اس لئے کہ بچے بھی کھڑی اور بی کھڑی کے لحاظ سے عورتوں کی طرح ہیں۔ (۸) اگر کوئی مرد خواب میں یہ خبر دے کہ وہ مر جائیگا تو یہ کسی کے شہید ہونے اور شہرت میں غفلت میں ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) خواب میں کسی مرد نے کوٹھا یا جلا رہین قسم کے آنے کا خرچہ برداشت کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) اور مرد نے کوٹھا یا جلا رہین قسم کے آنے کا خرچہ برداشت کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۱) اور معروف طریقے سے میت کو دفنانا یا دشا کے خاتم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) خواب میں کسی مرد نے کوٹھا یا جلا رہین قسم کے آنے کا خرچہ برداشت کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۳) خواب دیکھ گیا علامت ہے کہ وہی معاملات میں اٹھتا تھا ان سے بچو جو چکر رہے ہیں اور ان معاملات میں مسئلہ ہے۔ (۱۴) خواب دیکھ گیا اعلیٰ قدر و قدر سے بھل کر لوگوں کے کھانے کی ساری چیزیں کھا کر ختم کر دی اور کچھ بھی باقی نہیں چھوڑا تو یہ اشیاء کی قیمتوں میں بہت کمائی ہوئی ہے۔ (۱۵) اور اگر مرد نے شہر میں سفر کے باقی بچے لئے تو یہ بڑے عظیم پھلنے کی دلیل ہے۔ (۱۶) کسی مرد نے خواب میں دیکھا کہ وہ مر گیا اور اس پر رو یا جا رہا ہے اور پیچ و پکار ہے تو تعبیر ہے اس کی نسل میں یا دوسرے رشتہ داروں میں سے کسی شخص کا انتقال ہوگا۔ (۱۷) اور اگر کسی کے مرنے پر رونا دھونا نہیں ہوا اور نہ ہی خود کو پیچ و پکار ہوا تو اثر یہ ہے اس کے اہل میں سے کسی کی شادی ہوگی اس میں اس کو سرور و فرحت نصیب ہوگی۔ (۱۸) خواب میں اگر اس سے کوئی کلام کرے تو وہ سچا ہوگا اور حق ہوگا۔ اس لئے کہ میت دارالہل میں (دنیا) کو چھوڑ کر دارالآخرت (آخرت) میں منتقل ہو رہا ہے وہ حق ہی کہیگا۔ (۱۹) اور اگر دیکھے میت غیر واقع شدہ امر کے وقوع کی بات کر رہا ہے تو وہ خواب نہیں بلکہ افراط و افراط کا بیان ہوگا۔ (۲۰) خواب میں میت کو اچھی عزت و کرامت و صورت میں دیکھنا یا اس کو سفید و ہلکا پس میں لباس خوش و خرم دیکھنا و کھلے ہوئے اس کی خوشی میں ہے۔ (۲۱) اور اس کو پرانے پہنوں میں یا غبار آلود اور ترش رو حالت میں دیکھنا اس کی بد حالی کی علامت ہے۔ (۲۲) اسی طرح اس کو بیمار کی حالت میں دیکھنا ملامت سمجھوں میں یا خود ہونے کی علامت ہے۔ (۲۳) خواب میں مردوں پر توڑ جتا ہوا چھان پر مرنے اور ان کی تدفین کی کثرت سے زیارت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور اس کی دلالت صاحب خواب کی مسافروں کے ساتھ مشابہت اور فقراء کے ساتھ مصلحتی کرنے کی بھی دلیل ہے۔ اور بعض مہاجرین کی رائے کے مطابق خواب میں کسی مرد کے کی نماز پڑھنا کسی ایسے دلی کو مدد و نصیحت کرنے کی دلیل ہے جس میں ماننے والوں موجود نہ ہو۔ یا دلیل ہے کہ دنیاوی محبتوں میں سمجھ بوجھ رکھنے والا ہوگا۔ (۲۴) کسی نے دیکھا کہ وہ اس کی بیوی مر گئی اور بھڑکھڑا ہوئی تو یہ کھیت کی فصلوں سے فوائد پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۲۵) خواب میں کسی میت کو پتال پانے کی دلیل ہے۔ (۲۶) خواب میں کسی مرد کے کھانا نہ قدم پر چنا ہوا خود کو دیکھنا بیداری میں دنیاوی زندگی میں اس کے کھانے پر چلنے کی علامت ہے۔ (۲۷) خواب میں ۱۱ ہفت (سربراہان) کا مرجعہ شہر نے اجڑ جانے کی علامت ہے جس طرح خواب میں شہر کا اجڑنا سربراہان کے مرنے کی دلیل ہے۔

(۲۸) خواب دیکھا کہ وہ کھنڈ، مرد یا بے توبہ اس کے اہل کے قریب آنے کی طرف اشارہ ہے اور بھی خواب میں مرنا بیداری میں کسی سے گناہ پر نہ استغفار کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۹) بعض علماء تعبیر کا کہنا ہے کہ خواب میں بغیر کسی

مرض کے اور بغیر وقت موت کے مرنا درازی عمر کی نشانی ہے۔ (۲۹) خواب میں خود کو زرا کی وجہ سے موت کی نگاہ میں پانا اپنے اوپر یا کسی دوسرے پر غلہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۳۰) کسی نے دیکھا وہ مر گیا ہے اور نکلے ہونے کی حالت میں زمین میں پڑا ہوا ہے تو تعمیر ہے وہ فقیر ہوگا۔ اور اگر کسی بچہ نے پڑا ہوا دیکھے تو یہ دنیا کا اس کے لئے کشادہ ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۱) اگر خود کو کسی تخت پر پڑا دیکھے تو دلیل ہے دور نعمت پائے گا۔ (۳۲) اور فرش پر پڑا دیکھے تو رشتہ دار دنیا کی طرف سے خیر پہنچنے کی علامت ہے۔ (۳۳) خواب میں کسی اجنبی آدمی کی موت کی خبر آنا اس کے دنیاوی فائدہ کی خبر ہے۔ علامت ہے۔ (۳۴) خواب میں بیٹے کا مرجنا دشمن سے نبوت پانے کی دلیل ہے۔ (۳۵) اور بیٹی کا مرجنا آتشاکی سے ناامید ہونے کی علامت ہے۔ (۳۶) کسی غلام کا خود کو مر کر مدفون ہونا دیکھنا اس کی آزادی کی بشارت ہے۔ (۳۷) کسی کی امانت اپنے پاس رکھنے والا شخص یہ خواب دیکھے تو اس امانت کا اس کے ہاتھ سے نکل جانے کی دلیل ہے۔ اور غیر شادی شدہ کے لئے یہ خواب دلیل زوجہ ہے۔ (۳۸) مریض کا خواب میں شادی کرنا اس کی موت کی علامت ہے۔ (۳۹) بھی سر کر مدفون ہونا شادی شدہ کے لئے اونی ہی بی بی یا شرارت دار یا اپنے بھائیوں یا دوستوں سے جدائی کی دلیل ہے۔ اور بھی اس کی دلالت صاحب خواب کے سفر پر جانے اور چھوٹنے کی علامت ہوتی ہے اور اگر مسافر یہ خواب دیکھے تو یہ اس کے لئے اپنے اہل و عیال کی طرف واپس لوٹنے کی علامت ہے۔ (۴۰) کسی خوف زدہ اور تنگ بین شخص کے لئے موت خیر کی دلیل ہے۔ (۴۱) کسی مریض کے لئے خواب میں مرنا اس کے مرض پر دلالت کرتا ہے۔ (۴۲) خواب میں بھائیوں کا مرجنا دشمنوں کے مرجانے اور خروج نقصان سے بچنے کی دلیل ہے۔ (۴۳) خواب میں خود کو مردود قوموں میں پناہ گیری میں مانعین کے درمیان ہونے کی دلیل ہے۔ (۴۴) اور کسی مردے کا مصاحب ہونا صریح سفر کرنے اور اس سفر میں خیر کثیر پانے کی دلیل ہے۔ (۴۵) خواب میں میت کے ساتھ صاقل طہن عمر کی علامت ہے۔ (۴۶) بھی خود کو مردہ دیکھنا خوش اور قاطل رعب ہونے کی دلیل ہے۔ (۴۷) میت کو کسی چیز کو کھانا دیکھنا اس چیز کے منگنی ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴۸) خواب میں خود کو غسل دینے کے لئے چلنے پر دیکھنا حلالہ کے بند ہونے گناہوں غموں اور قرضوں سے نجات ملنے کی دلیل ہے۔ (۴۹) خواب دیکھا گویا کوئی مرد کسی انسان سے کپڑے دھوئے کی درخواست کر رہا ہے۔ تو تعمیر ہے گویا وہ مرد دیکھنے والے سے یا اپنے دوست سے دعا کی درخواست کر رہا ہے اس کے قرض ادا کرنے یا وصیت کو نافذ کرنے یا عظم سے خود کسی دلائے کی درخواست کر رہا ہے۔ اور اگر وہ انسان اس کے کپڑوں کو دھو لے تو اس انسان کے ہاتھوں وہ سب کچھ ہوگا جس کی وہ درخواست کر رہا ہے۔ (۵۰) خواب دیکھا گویا وہ مردوں کو قبرستان کی طرف منتقل کر رہا ہے تو یہ کسی حق معاصی کو انجام دینے کی دلیل ہے۔

(۵۱) اور ہزاروں کی طرف مردوں کو منتقل کرنا اپنی حاجت کو پانے اور تہارت کے چھنے کی علامت ہے۔ (۵۲) کسی مردے کو خواب میں زندہ ہونا ہوا دیکھنا کسی کام کے زندہ ہونے کی دلیل ہے۔ اور اگر مصاحب خواب کسی غلی میں ہو تو آسانی ملنے کی نوبہ ہے۔ (۵۳) کسی معارف مردے کو کسی گھر شہر یا محلہ میں کھڑا ہونا دیکھنا ان کے ہائیں حضرات یا خود مصاحب خواب کا کام زندہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۵۴) اور ان مردوں کو نئے کپڑے پہنچنے ہونے یا خوش و شرم دیکھنا دلیل ہے ان

کے کسی کام میں زندگی پر جانچیں اس میں ان کے لئے فرحت، اسرار، محبوب ہوگا اور ان کے سر جسے میں جدت آئے گی اور ان کی حالت بہتر ہوگی۔ (۵۵) اس مردوں کو غرور و حماقت میں پاپہنے پرانے کپڑوں میں لباس دیکھے ان کے چائینوں کے احوال نظر اور غم میں بدل جائے اور گنہگاروں کے سر تکب ہوئے گی علامت ہے۔ (۵۶) خواب میں مرد سے کوئی نام میں مشغول پایا تو کھانا اور کپڑے اچھے اعلیٰ اوصاف و صفت علامت کے خلاف سے بد حال دیکھنا چاہئے جس کی مثال میں ہونے کی دہلیں ہے۔ (۵۷) اور خواب میں مرد سے بچہ کو پیدا ہوا دیکھنا اس کے حالت تکبر پر حملے پر علامت ہے۔ (۵۸) خواب دیکھنا کہ مرد افسوس اور کے ساتھ حراج کا سام کر رہا ہے تو یہ کچھ خوابوں میں شرمش ہوگا۔ اس لئے مرد و حراج سے اعراض کرنا ہے۔

(۵۵) خواب میں اپنے والدین کو زندہ ہوتے دیکھنا خوفِ زادے کے لئے خوف سے مامون بنے اور غمزدگی سے غم سے نجات ملنے کی علامت ہے۔ صاحبِ زادہ کو زندہ ہوتی ہوئی اٹھے۔ (۶۰) خواب میں بکھا گویا اس نے کسی مرد سے کو زندہ کیا ہے تو ایسے اس کے ہاتھوں کوئی بیوی یا بیٹائی مسلمان ہو گیا کوئی بدعتی اور راست پر آنے لگا۔ (۶۱) اگر اٹھے گویا وہ مردوں کو زندہ کر رہا ہے تو تعمیر ہے وہ مگر اور بدعتی قسم کے لوگوں کو زندہ کر رہا راست پر آنے لگا یا اس کے ہاتھوں میں بیویں پر اصرار کرنے والا شخص تو یہ کہ بچا۔ (۶۲) مردوں کو مرنے کے بعد دوبارہ مرنے دیکھنا ان کے ہمہ تن لوگوں کے مرنے کی علامت ہے۔ (۶۳) کسی نے دیکھ کر مردے کے سر میں درد پورہا ہے تو والدین کے حقوق میں تعمیری وجہ سے مایوس ہو سکتی رہیں ہے۔ (۶۴) مردوں میں درد ہوتا دیکھنا موت کے گھر میں بدویت میں کمی کرنے سے بدعت کو ختم کرنے کے لئے پاداش میں مسکن ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶۵) اگر انہیں ہاتھ میں شکیات دیکھنا ان میں برائیوں کے حقوق میں کمی کرنے یا شریک کار کے ساتھ کٹنگی کرنے یا جھوٹی قسم کھانے کی وجہ سے چھوٹا کچھ مگر جتا ہونے کی علامت ہے۔ (۶۶) اور مردے کے پیلوں میں درد ہوتا دیکھنا شدید رونا کے ساتھ شیعہ کی کے گناہ کی وجہ سے پکڑے جاتے پر راستہ کر رہا ہے۔ (۶۷) اگر پٹھانوں میں درد دیکھنا زندگی کو باطل کاموں میں برباد کرنے کے پاداش میں مسکن جو اس کو اس کا سامنا کرنے کی دیکھ ہے۔ (۶۸) خواب میں مردے کے سر میں درد دیکھنا دل کو باطن طریقوں اور اللہ کے حکم کو رد و بھولن میں فریض کرنے کے بجائے غلط مقامات پر فریض کرنے کی وجہ سے احتساب میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔ (۶۹) عورت کے سرے بھی ایسی درد و تعمیر ہے۔ اور باطن زندہ نفس کے اعطاء و جوار میں درد ہونے کی بھی ایسی تعمیریں ہیں جو مذکور ہوئیں۔ (۷۰) خواب میں کسی مردے کو کھانے پر پینے کی کوئی چیز دیکھنا کوئی نقصان میں چڑھانے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۷۱) اور مردے کو کپڑا اٹھا کر دل یا پھر میں تلیف واقع ہونے کے بعد پھر درست ہونے کی دلیل ہے۔ (۷۲) اور اپنے استقلال کے کپڑوں کو خواب میں کسی مردے کو دیکھنا کہ اس مردے کے ساتھ حق بننے کی علامت ہے۔ (۷۳) اور اسی فریض مردے کو کپڑے ہٹا کر نہ لے، احوال کی غرض سے دیکھا اور کپڑے کا زندہ ہوئی عیبت سے نہ دکھانا اس کے لئے کوئی نقصان وہ نہیں ہے نہ مالی میں نہ ہی جان کے اعتبار سے۔ (۷۴) کسی مردے کو بکھا گویا اس نے صاحبِ خواب کو کپڑے یا قمیص یا اور عطا کی۔ تو ایسی ہے صاحبِ خواب کو بھی اوپر پیر بیوی کی جو زندگی میں اس مردے کو پھر نہیں چلائی قمیص مذکور کی

مرحہ صیقل اختیار کرنے کی علامت ہے اور چار مہینہ تک رہنے میں اس مردے کی جوتہ روغن نہ ملے گی وہ اس کو حاصل ہوگی۔ (۷۵) خواب میں میت کی طرف سے کھانے پینے کی کوئی چیز ملنا ایسی جہ سے معزز رزق ملنے کی دلیل ہے جہاں سے ملنے کی امید بھی نہ ہو۔ (۷۶) اور اگر میت اس کو شہد عطا کر دے تو ایسی قیمت ملے گی دلیل ہے۔ جس کی امید نہ ہو۔ (۷۷) میت کی طرف سے ملنے والی ہر ہندیدہ شے کی تعبیر غیر متوقع خیر ملنے کی دلیل ہے۔ (۷۸) خواب دیکھا گیا کسی میت نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا ہے۔ تو یہ اس ماں کے ملنے کی بشارت ہے جس کے ملنے سے بچی ہوئی ہو۔ (۷۹) مردوں سے بھلا کام ہونا درازی عمر کی علامت اور ان سے کوئی چیز لینا رزق کی دلیل ہے۔ (۸۰) کسی نے دیکھا گیا وہ کسی مردے سے باتیں کر رہا ہے تو دلیل ہے اس کا لوگوں کے ساتھ بھلا کام کرنا یا صلح کی طرف آئے گا۔ (۸۱) کسی نے دیکھا گیا وہ کسی مشہور مردے کو بوسہ دے رہا ہے تو دلیل ہے وہ اس کے چھوڑے ہوئے علم یا مال سے فائدہ حاصل کرے گا۔ (۸۲) اور کسی غیر معروف مردے کو چومنا غیر متوقع مال ملنے کی بشارت ہے۔ (۸۳) اگر دیکھا گیا غیر معروف مردے نے اس کو بوسہ دیا تو دلیل ہے اس مردے یا اس کی نسلیں سے کسی سے خیر ملے گا۔ (۸۴) غیر معروف مردے کا صاحب خواب کو بوسہ دینا غیر معلوم سبب سے خیر کو قبول کرنے کی علامت ہے۔ (۸۵) بعض اسی تعبیر کہتے ہیں مرثیہ کا کسی مردے کو بوسہ دینا اس کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۸۶) اور شہرست آدمی کا مردے کو چومنا اس کے کلام کے باطل ہونے کی علامت ہے۔ (۸۷) خواب دیکھا گیا وہ میت کے ساتھ اس کی قبر میں جاتا رہا ہے تو دلیل ہے صاحب خواب کسی سے ذکر ہے۔ (۸۸) اور بھاری صورت میں کسی افغان کی شہر قس کے متعلق آدمی کے صاحب ہونے اور اس کی وجہ سے غیر مشہور طریقہ پر مالی نقصان اٹھانے کی دلیل ہے۔ (۸۹) کسی مشہور معروف مردے (مرد ہوا یا عورت) کے ساتھ خواب میں محبت کرنا کسی ایسی ضرورت کو حاصل کرنے کی دلیل ہے جس کے حصول کی امید ختم ہو چکی ہو یا مردے کی نسل سے کوئی شخص اس کے ختم شدہ معاملہ کو زندہ کرے گا۔ (۹۰) خواب میں اپنے ذی رحم محرم میں سے کسی مردے سے بھاری کرنا صدقہ یا عطا کر دینے کا ذریعہ اس مردے کو خواب پہنچانے کی علامت ہے۔ یا اس کی اولاد کو خیر پہنچانے کی دلیل ہے اور ایسی یہ تمام کام کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۹۱) کسی نے خواب دیکھا گیا مردہ عورت زندہ ہو گئی اور صاحب خواب اس عورت کے ساتھ دلی کرلی اور اس کے پانی اور ذی سے ملوث بھی ہوا تو تعبیر ہے کہ وہ کوئی کام کر کے چیمان ہو گا جس کے سبب سے نقصان اور غم میں مبتلا ہوگا۔ (۹۲) کسی مردہ عورت سے نکاح کر کے بغیر ہاتھ لگائے دخول کیا اور اس کے گھر میں منتقل ہو کر مستقل ٹھکانا بنایا تو دلیل ہے وہ زندہ ہو گا۔ (۹۳) اسی طرح اگر کوئی عورت کسی مردہ شخص سے خواب میں نکاح کر لے اور دخول بھی ہو اور اس شخص کے گھر میں منتقل ہو جائے تو یہ اس عورت کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۹۴) اسی طرح کسی مردے کو دیکھا گیا اس نے زندہ عورت سے نئی شادی کر کے اس کو اپنے گھر میں منتقل کیا تو یہ اس زندہ کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۹۵) اسی طرح خواب میں کسی مردے کے پیچھے پیچھے چل کر کسی غیر معروف مکان میں داخل ہو کر اس سے نہ لکھنا مرنے کی علامت ہے۔ (۹۶) اور میت کے پیچھے پیچھے نہ چلنا مگر کسی مکان میں داخل ہونے بغیر واپس لوٹنا تو یہ قریب الموت ہو کر اس سے بچنے کی علامت ہے۔ (۹۷) اور میت کی طرف سے پرانی

یا بجلی کیس ملنا احتیاج اور فکر کی علامت ہے۔ چنانچہ پرانی کیس اس کے نظر پر اور اس کی زندگی اس کے گناہوں پر دلالت کرتی ہے۔ (۹۸) خواب دیکھا گو یا کسی زندہ شخص کو کوئی مردہ شخص چائی کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ زندہ شخص نے اپنے دینی عمل فساد پر پانیا ہے اس لئے کہ مردہ اس عمل سے راضی ہوتا ہے جس عمل سے اللہ تعالیٰ راضی ہوتا ہے اس لئے کہ مردہ داراللاحق میں ہے۔

(۹۹) خواب دیکھا گو یا وہ کسی مردے کو مار رہا ہے اور وہ اس کا تابع ہے اور جو تکلیف اس کو پہنچ رہی ہے اس پر وہ راضی ہے تو یہ صاحب خواب کی دینی مضبوطی کی علامت ہے اور دلیل ہے وہ اس کو مصدقہ دعا اور نیک عمل کے ذریعے ایصالِ ثواب کر رہا ہے یا دلیل ہے اس مردے نے اس کو وصیت کی تھی اور وہ اس وصیت پر عمل کر رہا ہے۔ (۱۰۰) اور کبھی خواب میں کسی مردے سے مار کھانا سفر سے خیر حاصل ہونے اور اس کے ہاتھ سے نقل ہوئی چیز کے وانگ آنے کی دلیل ہے۔ (۱۰۱) اور مردے کو سونے کی حالت میں دیکھنا اس کے راحت میں ہونے اور بہتر حالت میں ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰۲) اس کو دنگ ہونے کی حال میں دیکھنے کی بھی یہی تعبیر ہے۔ (۱۰۳) کسی زندہ سے کو مردے کے ساتھ ایک ہی ستر میں لیٹا دیکھنا اس کی درازی عمر کی دلیل ہے۔ (۱۰۴) میت کا کھانے کی کوئی چیز یا عام سامان خریدنا ان کے جتنے ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰۵) مردوں کو حمام یا سامانِ فرغت کرنے دیکھنا ان چیزوں میں کساد واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰۶) اور کھانے میں مردہ پاٹا یا اس میں بھرا ہوا دیکھنا بیداری میں ان کھانے کی اشیاء میں فساد واقع ہونے کی علامت ہے اور ان کی اصلیت زائل ہونے کی نشانی ہے۔ (۱۰۷) دیکھا کہ مردہ (معروف ہو یا غیر معروف) شرک کی حالت میں مر گیا اور حکمت کی باتیں کر رہا ہے ابھی اور کچھ باتیں کر رہا ہے۔ تو یہ خواب بھی افلاک و اعلام میں سے ہے شاید شیطان کی حرف سے دیکھا یا جانے والا خواب ہے۔ (۱۰۸) کسی کا فر مردے کو پرانے کپڑوں میں لپیٹ کر دیکھنا آخرت میں اس کی بد حالی کی علامت ہے۔ (۱۰۹) کسی بیوی یا بھائی یا بھوئی نے اپنے مردوں میں سے کسی مردے کو خواب میں بزرگ یا اور تاج و تہن کر تخت پہ بٹھا دیکھنا اس کی اولاد کے ارتقا اور عزت میں ہونے اور دنیا میں عزت و مال اور خیر پانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱۰) خواب میں کسی مردے نے اس سے کہا کہ میں کبھی بھی نہیں مردوں کا تو دلیل ہے وہ شہداء کے مقام میں ہے اور آخرت کی نعمتوں سے بہرہ مند ہے۔

(۱۱۱) کسی مردے نے کسی زندہ کے حقیقی خبر دی کے وہ اس کے ساتھ فلاں متعین وقت میں لاحق ہو جائے گا اب اگر ایک دن کا کہا ہے تو یہ ایک مہینہ پر دلالت کرتا اور اگر ایک مہینہ متعین کیا ہے تو ایک سال پر دلالت کرتا ہے اور اگر سال کہا ہے تو یہ دس دنوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱۲) خواب دیکھا گو یا اس کی والدہ مر رہی ہے۔ تو دلیل ہے اس کی دنیا زائل ہوگی اور اس کی حالت بدتر ہوگی اور اگر صاحب خواب خالیاں آخرت میں سے ہے تو اس کے عمل میں قفل واقع ہوگا اور فرشتوں کے ادا نگی سے بھی رک چاہیگا۔ (۱۱۳) خواب دیکھا گو یا اس کے بھائی کا انتقال ہوا اور بیداری میں وہ مر نہیں بھی تھا تو حقیقت اس کے مرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور اگر وہ مریض نہ ہو بلکہ اس کے متعلقین کے ساتھ بھائی چارے کرنے والوں میں سے کوئی مریض ہو تو یہ اس کی مرنے کی دلیل ہے۔ اگر کوئی بھائی ہی نہ ہو اور خواب میں بھائی مرنا دیکھے تو یہ خود اس کے مرنے

اپنے شخص سے سفارش چاہنے کی علامت ہے جو اس کی سفارش نہیں کرتا۔

(۱۳۴) میت سے کوئی اچھی چیز لینا خیر کی دلیل ہے۔ لیکن اللہ تعالیٰ کے اس کو خیر کی آمیت سے بچانے اور اس سے توبہ دینے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۳۵) خواب میں کسی غیر شادی شدہ عورت کا کسی مرد سے نکاح کرنا اس کی شادی کی دلیل ہے۔ اور شادی شدہ کے لئے طلاق کی علامت ہے۔ اور کبھی نکاح کرنا عند اللہ بہتر حالت میں ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۳۶) شرکین کے اموات کو دیکھنا دشمنوں پر اور اموات الٰہی کتاب دیکھنا دین میں غور کرنے غم، تکلیف کی تجدید پر دلالت کرتا ہے۔

الموج (پانی موج)

خواب میں موج اور لہر دیکھنا شدت و عذاب کی دلیل ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے: **وَاِنْ عَنِيفُ مَوْجٌ كَانَتْطُلُوعُ** **دَعْوُ الْاَنْفُسِ فَتُحْمَضُّسُ لَهَا فَيَنْفِيَنَّهَا** (تھکان) یعنی جب ان لوگوں کو موجیں سناںاتوں کی طرح ٹھیرتی ہے تو وہ عاصی اقتدار کے اللہ ہی کو پکارنے آتے ہیں نیز اللہ تعالیٰ کافروں سے: **يَا بَوَّسَالِ سَلِّمُوْا سَلِّمُوْا** **فَكُنَ مِنَ السَّعِيْرِ** (خس) (مرد) یعنی ان دونوں کے درمیان ایک موج نہ مل ہوگی پس وہ بھی داد دینے والوں میں سے ہو گیا۔

الموذب (ادب سکھانے والا)

اس کی تعبیر اس کی اپنی ذلت سے ادب سکھانے والے کی تعبیر محاسب (احساب کرنے والا) ستوں شیخ و بزرگ اور استادین امیر یا الدین ہیں اور نہ معصوم موذب رحمن کی ذات ہے اللہ تعالیٰ نے فرمایا: **يَا اَنْتَزِرْخَسْبًا** **عَلَيْهِمُ** **النَّظَرَ** (نظر) یعنی رحمن نے قرآن سکھایا اگر دیکھے کہ وہ موذب اور معصوم بن گیا ہے تو اسی قدر منصب (عبد) حاصل ہوگا اور خیر کا حصول ہوگا اور معلم حساب عقل و حکمت تفریق (علیحدہ کرنا) جمع اکثرت کرنا اور ضرب (ارتداد) ذکر (تورن) کی دلیل ہے اور معلم قرآن فضل و مرتبہ و عصب اور گانے کی دلیل ہے۔

مؤذن

(۱) خواب میں مؤذن کی تعبیر ایف کا مولیٰ کی دعوت دینے والا یا رلال یا مقہر کلام کرنے والا۔ باپ و شاہ کا دربار یا نیک میں توازن لگانے والا ہے۔ (۲) اگر خواب میں محسوس اذان دی ہے اور اذان گانے کے کسی مہینہ میں دی ہو تو پیچیدہیت لہ کرنے کی دلیل ہے اذان چوری کی بھی دہش ہو سکتی ہے اگر عورت نے صبح کے منہ پر اذان دی ہے تو سلاطین (شہر و ملک) میں عقیدہ بدعت کا ظہور ہوگا۔ (۳) اگر چہو نے بچوں سے اذان دی ہے تو حامل نوبہ و شہادت پر عہد حاصل کریں گے خصوصاً جب اذان بے وقت دی گئی ہو اور نہ معصوم مؤذن رعایا کے سلطان کی طرح ہے۔

الموز (کیلا)

(۱) خواب میں کیلا تعبیر مال و دولت یا تولی میں موج و چر یا قبر اور پیش میں سوج و انہ یا مژشتہ زمانہ کی خبروں پر مشتمل کتاب یا کسی صم کے موضوع پر مختصر جلد کتاب ہے اسی کے کینڈہ جنت کے پھلوں میں سے ہے اللہ تعالیٰ نے فرمایا: **وَ**

و طعن منسوب بہ (الواقف) یعنی اور یہ کہ دیکھے ہوں نے کیا لباس! الفت و محبت کی دلیل ہے کیا معزز اور خوش اخلاق آدمی ہے جو دیکھے کہ وہ کیا کھا۔ ہے تو اسے شرکت (تمہارت) یا نجی آدمی سے ملنے کا بھی کہیں جس کی کیا بیدار کے لئے مہارت میں (انجام کے مقام پر) پہنچنا ہے تاجر کے حق میں مال ہے صوفی زاہد کے حق میں دین و عبادت ہے مریض کا خواب میں کیا کھانا چھانیں ہے اس کی موت کا خطرہ ہے اس کی وجہ اس کا رنگ اور نام ہے کیونکہ اگر ذرا یک نظر لگا دیا جائے (یعنی سوز) تو وہ غلط سمجھ جائے گا۔

الموسیٰ (استرا)

(۱) خواب میں استرا یا بے اولہ کی دلیل ہے کیونکہ استرا سے بچ کر تھکے کیا جاتا ہے۔ (۲) اگر استرا سے کوئی چیز کاٹی ہے تو وہ جس کام میں مشغول ہے وہ ختم ہوگا۔ (۳) اگر استرا سے گوشت کے ٹکڑے کئے ہیں یا کسی حیوان کو زخمی کیا ہے تو یہ اس کی گندہ زبان ہے جو لوگوں کو اذیت پہنچاتی ہے۔ استرا سے کوئی کھانا کینہ حسد عداوت اور ضرر رسائی زبان ہے۔

موسیٰ علیہ السلام

(۱) جو شخص حضرت موسیٰ علیہ السلام کو خواب میں دیکھے تو اللہ تعالیٰ اس کے ہاتھوں عالم جبار شخص کو ہلاک کریں گے اور اسے جدا از من و نصرت حاصل ہوگی موسیٰ علیہ السلام کی زیارت اہل حق کی قوت اور اہل باطل کے مقہور ہونے کی دلیل ہے اگر اس جگہ عالم جابر بادشاہ ہو یا بے دین رئیس ہو تو اللہ تعالیٰ اسے ہلاک کر دیں گے۔ (۲) جو دیکھے اس کی شکل حضرت موسیٰ علیہ السلام کی صورت جیسی ہوگی ہے تو مرنے والا ہو اور اس کے دشمن ہوں تو ان پر غالب آئے گا۔ (۳) اگر یہ خواب قیدی دیکھے تو اسے قید سے رہا ہونے کی امید ہوگی موسیٰ علیہ السلام کا دیکھنا جباروں اور ظالموں کی ہلاکت کی دلیل ہے۔ (۴) اگر جنگ میں مصروف آدمی موسیٰ علیہ السلام کو خواب میں دیکھے تو وہ منصور ہوگا اور بحری سفر میں ہو تو سمندر کی آفتوں سے نجات اور سلامتی پائے گا موسیٰ علیہ السلام کی زیارت طغویت میں کسی آرزو بخش سے دوچار ہونے سے بچا دے گا اور بے حد ہونے پادشاہوں اور جباروں کی مصائب و رذائل اختیار کرنے اور نیک لوگوں سے دہادی قطع قائم ہونے کی دلیل بھی ہے۔ اور جب قسم کے مورد پر مٹھ جائے گی بھی دلیل ہے اس لئے انھوں نے حضرت نضر کی صحبت اخلاقی تھی اور موسیٰ نے ان کے ہاتھوں سے مٹھنے کو توڑنے کے لئے کوئلے سے زور دیا اور سیدھی کرنے کا مشاہدہ کیا تھا موسیٰ علیہ السلام کو دیکھ کر سزاوارا میں میں انجام بخیر ہونے اور طبع واصل ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) صوفی اور درویش اگر حضرت موسیٰ کو خواب میں دیکھے تو یہ خواب ان کے باطنی نور و ترقی اور ہندی و رجات کی دلیل ہے۔ (۶) جو شخص خواب میں اپنے ہاتھ میں موسیٰ علیہ السلام کا عصا دیکھے تو اسے عظیم مقام و منزلت اور دشمن پر غلبہ و نصرت حاصل ہوگی اگر وہ شخص محرز ہو تو وہ محروم و چاروہ ہوگا۔ عسائے موسیٰ کا علمبر (خواب میں) مسلمان کی نصرت و مدد و کارکردگی کی ہلاکت و تباہی کی دلیل ہے۔

الموسم (حج کا زمانہ لوگوں کا بوجھ)

(۱) جو شخص دیکھے کہ وہ لوگوں کے بوجھ کی جانب رجسٹرا ہے تو وہ گھر و غم سے بری ہوگا۔ (۲) جو دیکھے کہ وہ مدت میں ملنا

پڑتا ہے اور غلبہ دیا ہے حالانکہ وہ اس مقام کا آدمی نہیں ہے تو اس کے خواب کی توجہ علی التعمیر اس کا بہتر سرمایہ عمل آدمی ہے بصورت دیگر وہ دنیا کی چند تعبیراتوں میں گرفتار ہو گا اگر اس نے خفیہ اچھا دیا ہے اور وہین کے مطابق اس کی تکمیل کی ہے تو اسے ایسی دنیا سے حکومت ملے گی کہ لوگ اس ولایت کے تابع ہوں گے۔

میدان القرمسان (شہسواروں کا میدان)

(۱) خواب میں یہ میدان نشاط و خوشی اور دشمنوں پر غلبہ و نصرت کی دلیل ہے۔

میزاب (پرنا)

(۱) خواب میں پرنا معروف آدمی ہے جو دیکھے کہ پانی پر نالے کے بغیر چلنے اور بہتے ہیں تو یہ قہقروں کی دلیل ہے پرنا لے بان دیوں کی بھی دلیل ہے پرنا شہادگی کی بھی دلیل ہے کیونکہ پرنا لے کے ذریعہ جب پانی گھر سے نکلتا ہے تو گھر کے لوگوں کا غم دور ہوتا ہے۔ (۲) پرنا کی تعبیر قاصد یا دوا یا ہمت دہانے والے کے لئے میں ضیانت نہیں کرتا بلکہ ہر ایک کو اس کا حق پہنچاتا ہے مگر پرنا لے سے خون بہا ہو تو یہ دشمن کی دلیل ہے جو اس علاقہ کے لوگوں کا خون بہاتا ہے۔ (۳) اگر پرنا لے سے صاف پانی بہتا ہے تو یہ آسودہ حالی اور اس کا اطمینان کی دلیل ہے۔ (۴) اگر پرنا لے سے گدا پانی بہتا ہو یا اس کی بری یاد ہو تو یہ بھوڑے ذلیل بھی امراض کی دلیل ہے اگر کسی کا گھر میں میزاب الرحمت دیکھے تو اس کا حکم (تعمیر) پورا و حرم دیکھنے جیسا ہے جو دیکھے کہ وہ خود میزاب الرحمت کے نیچے ہے تو رحمت خداوندی اس کو ڈھانچے گی اور اسے اس کا سہ پہا حاصل ہوگا۔

الحیران (ترازو)

(۱) خواب میں ترازو پیمانہ اور سبب قوی ایمان کی اور قوراس میں عدل و انصاف کی دلیل ہے اور دادائے قرض اور وفائے نذر کی بھی علامت ہے۔ (۲) خواب میں میزاب الحیران دیکھنا انجمن اور عمارت بنانے والے پر ولایت کرتا ہے۔ مکی کا پات اپنی ذات میں طویل القدر اور اچھی حرکت میں متواضع آدمی ہے نہ بی کا میزان پانچ لڑکا کو گتے کی دلیل ہے ملک کی میزان غفلت سے خیر اور نفس کا ترازو پر کا سب کی حرص ہے ترازو کی تعبیر قاضی سے مکی کی جاتی ہے ترازو کا پلا قاضی کا سنا ہے اور سبب ترازو ان معیار گواہوں کی دلیل ہے جن کی وجہ سے مقدمہ کا فیصلہ ہوگا (۳) جو خواب میں ترازو دیکھے کہ اس پر آسمان سے اترا ہے تو وہ حق کا طالب ہے بعض کہتے ہیں کہ سبب ترازو قاضی کے دینی فیصلہ کی علامت ہے چنانچہ ان کا پورا ہونا قاضی کے بعد ہوئے اور مکمل نہ ہونا نامحکم کی وجہ سے فیصلے سے قاصر ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) اپنے ہاتھ میں ترازو دیکھنے سنت پر عمل ہوا ہونے کی بشارت ہے اور میزان قیامت پوشیدہ رازوں کے ظاہر ہونے کی بشارت ہے اور مرد و فرشتہ نصیب ہونے کی دلیل ہے۔ اور مکمل ترازو کی تعبیر ایسا آدمی ہے جس کی بیرونی کی حالت ہے اور اس سے رہنمائی حاصل ہوتی ہے مثلاً لہذا بادشاہ وغیرہ۔

باب النون

نوح علیہ السلام

(۱) خواب میں نوح علیہ السلام کو دیکھا جی زندگی گزارنے "موت" میں جتنا ہوئے "لوگوں کی طرف سے تکلیف پہنچے اور پھر ان پر غلبہ آنے کی دلیل ہے۔ اور علامت ہے کہ مہینہ کی پوری کے بلین سے لولا وغیب ہوئے کی۔ اور اللہ تعالیٰ کا شہر گزار ہوئے کی بھی دلیل ہے۔ (۲) بعض علما نے تعبیر نے کہا ہے اگر کسی نے خواب میں حضرت نوح علیہ السلام کی زیارت کی تو دلیل ہے صاحب خواب اللہ تعالیٰ کی اطاعت میں منت کرنے والا عالم زہد و دشمنوں والا بزدل اور دشمنوں پر غلبہ ہونے والا ہوگا۔ اور علامت ہے وہ ایک ایسی ولایت عظمیٰ پانچا جسمیں اس کے ساتھی اس کی اطاعت نہیں کریں گے پھر اللہ تعالیٰ کی مدد سے اس پر قابو پائے گا۔ (۳) بعض لوگوں کے نزدیک حضرت نوح علیہ السلام کی رویت اسی سال زیادہ بار میں ہونے کی علامت ہے کیونکہ ان کے زمانے میں پانی بہت زیادہ ہوا تھا۔ (۴) کسی نے خواب میں حضرت نوح علیہ السلام کی زیارت کی تو دلیل ہے وہ دشمنوں والا ہوگا اور مسند کرنے والے پڑوسیوں والا نہیں ہوگا۔ اور اشارہ ہے کہ ان سے عقرب نجات پائے والا ہوگا اور اللہ تعالیٰ اس کا بدر ان سے لیں گے۔ بعض اہل تعبیر کے نزدیک نوح علیہ السلام کی زیارت کفار کی پاکت اور سوسنیں کے لئے امن اور نجات پر دلالت کرتی ہے۔ (۵) قحط سالی کے موسم میں ان کا دیدار دلیل بارش ہے۔ (۶) نوح علیہ السلام کو کسی کشتی میں سوار پانا اس کشتی اور کشتی والوں کی نجات پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) کبھی ان کی رویت بہتوں اور اصحاب نبوہ کی قوت اور امانت کی طرف کی دلیل ہے۔ (۸) اسی طرح ان کی زیارت اللہ تعالیٰ کی اطاعت میں جی زندگی گزارنے اور امر بالمعروف و نہی منکر کرنے پر بھی دلالت کرتی ہے۔

(۹) اگر بادشاہ کی خواب میں حضرت نوح علیہ السلام کی زیارت ہو جائے تو خیر ہے اس کی رویت اس کی فروانی کرے گی اور اسے مقابلہ اس کے ساتھ دشمنی کریں گی۔ (۱۰) کبھی نوح علیہ السلام کی رویت نوحہ (دادلیہ) کرنے پر بھی دلالت کرتی ہے نام کے اشتراک کی وجہ سے۔ (۱۱) دشمن داروں کے ساتھ معاندات اور ان پر غلبہ پانے کی بھی علامت ہے۔ (۱۲) کبھی ان کی رویت قحط و قیامتوں میں گرائی پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۱۳) کبھی دیدار نوح علیہ السلام سے غلامی مخالفین کے تکلیف پہنچانے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) ایسا اوقات دیدار نوح علیہ السلام کی دلالت تہذیب و زراعت صنعت و فنی سفر میں کشتیوں کے درست کیج سمیت چلنے اور کشتیوں کے پینے کی اشیاء و امانت پر ہوتی ہے۔ (۱۵) کبھی زیارت نوح علیہ السلام انسانوں کو نور و سادہ اور پرندوں کے بارے میں تمام اسباب پر بھی دلالت کرتی ہے۔ کیونکہ حضرت نوح علیہ السلام اس کشتی میں اللہ تعالیٰ کے حکم کے مطابق تمام نوح کے حیوانوں میں سے ایک ایک جوڑا رکھا تھا۔ (۱۶) کبھی خواب میں حضرت نوح علیہ السلام کو دیکھا اپنے اہل کے بارے میں کوئی برائی نہ مت کرنے اور باگئی جی کو دور کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۷) کبھی ان کو دیکھا کہ وہ ہوتا ہے اولاد میں سے کسی ایک کا پنے دین و مذہب اور طریقے سے مراد ہونے اور اس کی وجہ سے کسی آزمائش میں جتا ہونے اور مرنے کی علامت میں دنیا سے اللہ کی قربانی کی طرف۔ اور کبھی ان کی درامت اولاد

کی سفارش کرنے پر بھی ہوتی ہے۔ (۸) اگر کسی عورت نے خواب میں معرفتِ نوح علیہ السلام کی زیارت کی تو تعبیر ہے کہ وہ اپنے شوہر کی نافرمانی کرے گی اور عقیدہ دار و اقا رب کی تابعداری کرے گی۔ (۹) عورت کے لوظ علیہ السلام پر ویسے کی بھی یہی تعبیر ہے البتہ خواب میں فرعون کو دیکھنا عورت کے لئے اپنے ایمان کو پوشیدہ رکھنے اور اللہ تعالیٰ کی معیت و فرمان برداری ہونے کی دلیل ہے۔

نبی من الانبیاء (کوئی پیغمبر)

خواب میں انبیاء سے کسی نبی کو دیکھنا دلد پر ولایت کرتا ہے شفقت کی بنا پر۔ اور استدار پر ولایت کرتا ہے ورنہ نیکو و بدی استوار پر بھی ہوتی ہے جو کتاب اللہ کی تعلیم دے۔ خواب میں حضراتِ انبیاء و کرام علیہم الصلوٰۃ و السلام کا ریدہ زار انداز و بشارت کی دلیل ہے۔ (۱) کوئی شخص خواب میں حضراتِ انبیاء علیہم السلام میں سے کسی کو ان کی شان کے مطابق دیکھے یا خواب میں ان کی امت میں نماز پڑھنے یا راستہ میں ان کے نقش قدم پر چلے یا ان کے باتوں سے کوئی کلمہ لے کی چیز ان کے ہاتھوں میں مشروب پئے یا ان سے کوئی علم یا کوئی انہی خبر سے یا ان جیسا کوئی اچھا عمل کرے تو دلیل ہے صاحبِ خواب ان کی ایسی طریقے سے پیروی کر رہا ہے اور ان کی سنتوں پر عمل پیرا ہے۔ (۲) اور اس کے برخلاف دیکھنا مشرکوں کی تابعداری میں مخالفت کر کے نماز کے لئے گئے ہو کر ان کی امانت کرے۔ (۳) یا ان حضرات کو کسی تکثر میں راستہ کی طرف رہنمائی کرے۔ (۴) یا ان کا مذاق اڑائے یا ان کو ہجو وغیرہ کرے۔ (۵) وغیرہ کے کاموں میں ان کی تابعداری نہ کرے تو یہ صاحبِ خواب کی بدعت و گمراہی میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے اور بھی یہ خواب عسکرانوں کی طرف سے تکلیف پہنچنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۶) حضراتِ انبیاء و کرام علیہم الصلوٰۃ و السلام کی رویت بھی بادشاہوں پر بھی دلالت کرتی ہے جو کلمہ حضراتِ انبیاء علیہم الصلوٰۃ و السلام کو دیا تو آخرت کے پادشاہ ہیں اور ان کی ولایت عباد پر بھی ہوتی ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کے احکام کا مطلقاً موافق ہوتا ہے اور ان کے دئی ہوئی شریعت پر عمل کرنے والوں عسکرانوں، خطباء و اذان محسنین پر بھی دلالت ہوتی ہے جو لوگوں کو اللہ تعالیٰ کی طرف ہدایت ہیں۔ (۷) خواب میں کسی نبی کو دیکھنا بھی قوم کے تابع ہونے یا قوم کی طرف سے ظاہر ہونے والے کسی معاملے کے صحیح ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) خواب میں کسی نبی کو بہتر حالت میں دیکھنا ان کی امت کی اچھی تابعداری یا ان کی طرف سے کسی نیک کام کی تجدید کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) نبی کو ان کی شان کے خلاف دیکھنا ان کی امت کی طرف سے زبردستی کی دلیل ہے اور اس چیز کی مخالفت کے ظہور کی علامت ہے جس کے بارے میں وحکمِ الٰہی کو یاد رکھا گیا۔ (۱۰) یہود و نصاریٰ وغیرہ کا خواب میں نبوت کے دعویٰ کرنے کی تعبیر اس کے اور ہے کے مطابق واقع ہوگی چنانچہ اگر وہ بادشاہت کا امن ہے تو بادشاہ بنے گا اگر کاغذ بننے کی صلاحیت رکھتا ہو تو قاضی بنے گا۔ (۱۱) اگر اس میں تہ ریش کی اہلیت ہو وہی اس کو نصیب ہوگی خصوصاً اگر وہ نبوت کے ساتھ ساتھ امر بالمعروف و نہی عن المنکر بھی کرے۔

(۱۲) اگر دعویٰ نبوت کے ساتھ امر بالمعروف نہ ہو تو یہ کسی باطل کام یا بدعت میں مبتلا ہونے کی وجہ سے سرکاری طرف سے سزا بخش کی علامت ہوتی ہے۔ (۱۳) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو رسوا بنایا گیا ہے یا اس کو رومی، ابنی اللہ بنایا گیا یا لوگوں

میں سے کسی نے اس کو رسول یا ولی قبول بھی کر لیا تو وہیں ہے اپنی منزلت و مرتبہ کے لحاظ سے ۱۲ درجہ پائے گا۔ (۱۳)
 اگر لوگوں میں سے کسی نے اسکی موت کو قبول نہیں کیا تو دلیل ہے دو جاسوس یا مژدن ہوگا یا جس نبی کے نام سے موسوم ہوا
 اس پر آمد آزمائش و سخت کے اعتبار سے اس کو بھی رغبت حاصل نہ گی۔ (۱۵) کسی نبی کو کسی جنگ کے مقام میں دیکھا دشمنوں پر
 فتیاب ہونے اور قلعہ کے ملائے میں دیکھ کر خوشی آنے اور حادثات کے درست ہو چکی ملامت ہے۔ (۱۶) کوئی بادشاہت
 کا اصل قصہ خواب میں اگر کسی نبی کے پاس کوڑب کوڑب نہ کرے تو دلیل ہے دوست و دشمنی سے سزاوارت ہوگا۔ (۱۷) اور اگر
 کوئی طالب خیر یا خواب دیکھے تو ظہر کے اعلیٰ درجہ پر قافز ہوگا۔ اور اس کے فضائل و برائین میں سے ظاہر ہوں گے۔ (۱۸)
 خواب دیکھا کہ وہ انبیاء کی طرح ہمارے مہارت اور نیکی کا عمل کرتا ہے تو یہ اس کے دین کی اور نیکی کی بدھت ہے۔
 (۱۹) خواب میں انبیاء میں سے کسی نبی کی طرح ہمارے المعروف انبیاء میں سے کسی نبی کی حالت کے بعد دنیاوی
 شرور و فہم الا حق ہونے اور اللہ تعالیٰ کے لطف و غمہ دہی سے اس سے نجات پانے کی دلیل ہے۔ (۲۰) کسی مفلس یا کسی
 ضرورت مند کا خواب میں دنیا پر ہم اسلام میں سے کسی نبی کو دیکھا اللہ تعالیٰ کے اس کے سولے کو تھان کرنے کی دلیل ہے
 اور اس نبی کی برکت سے اسکی ضرورت کو پورا کرنے کی ضمانت ہے جس کی اس نے خواب میں زیوریت کی۔ (۲۱) حضرت
 نبیاء کرام کو خواب میں دیکھنے کی دوسو تیس چوبیس صورت پر ان کو ان کی اسی حالت و ذہن میں دیکھے تو یہ صاحب خواب
 کی دینی و دنیوی عزت اور دشمنوں پر غلبہ کی دلیل ہے۔ (۲۲) دوسری صورت یہ ہے کہ نہ کوئی خیر الہی لالہ ترقی دیکھے تو یہ
 صاحب خواب کی بدحالی اور اسی مصیبت لاحق ہونے کی دلیل ہے جو بعد میں اللہ تعالیٰ نے اس سے نجات دلا کر دیں گے۔
 (۲۳) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے کسی نبی کو کھلی کیا تو تعبیر ہے وہ امانت میں خیانت کرے گا ورنہ غلامی کا اور کتاب
 کرے گا۔ (۲۴) کسی نے دیکھا کہ وہ انبیاء کرام کے زمانے میں ہے اگر وہ بادشاہت کا اعلیٰ ہے تو دلیل ہے وہ عزت
 و شرف اور بادشاہت پائے گا۔ (۲۵) اگر ایسا نہیں تو وہیں ہے شیطان اس کو بہکا رہا ہے۔ (۲۶) خواب دیکھا کہ انبیاء
 کرام میں سے کسی نبی نے اس کو دردم ہے اگر صاحب خواب نیک ہے تو اپنی آخرت کے بقصد میں کامیاب ہوگا۔
 (۲۷) خواب دیکھا کہ انبیاء کرام اس سے باتیں کر رہے ہیں یا یہ ان میں سے کسی ایک سے ملے گا ہے اور کام نیک رہے تو
 تعبیر ہے دونوں میں شہرت و عزت و شرف اور سعادت پائے گا۔

نور (روشنی)

اسکی تعبیر ہدایت ہے۔ (۱) چاندنی کسی کافر نے خواب دیکھا کہ وہ اندھیرے سے روشنی میں آ کر تعبیر ہے کہ اللہ تعالیٰ اسکو
 اسلام دینے کی دولت سے نوازا ہو گا اور آخرت میں اس کو سرفراز کریں گے۔ (۲) اندھیرے کے بعد روشنی میں آ کر
 غربت کے بعد غنا و دولت کے بعد عزت اور گناہ کرنے کے بعد توبہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) دیکھنا ہونے کی بھی
 علامت ہے۔ (۴) روشنی سے اندھیرے میں آ کر اللہ تعالیٰ کے بعد غربت عزت کے بعد دولت اور ہدایت کے بعد گمراہی اور
 گناہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) اور نور کی دولت و امانت حاصل کرنے کو یہ علامت بھی ہوتی ہے۔ (۶) عالم کے
 سے نور دیکھنا محنت و مشقت اور آزمائش میں چڑنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۷) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے نور کی

چادر پہنی یا لودر کا لباس پہنا تو تعبیر ہے کہ اس کو طمع یا فح کی دولت ملے گی یا دلیل ہے کہ وہ اپنے رب کی اطاعت کرے گا۔
(۷) خواب دیکھا کہ اس کے ذکر یا بدن کے کسی دوسرے حصے سے نور نکلا: تو تعبیر ہے اسے ایسا پنا نصیب ہوگا جس کے علم سے لوگ منتفع ہوں گے یا نیک ہوگا جسکی دعا سے لوگ بہرہ ور ہوں گے۔

نار (آگ)

آگ کی ولایت بشارت ائمہ از لسانی 'غذاب' قوت احسن خسارہ گناہ اور برکت پر ہوتی ہے۔ (۱) خواب دیکھا کہ آواز دہلی بھڑکتی ہوئی آگ درختوں کو جلا رہی ہے تو تعبیر ہے کہ جلائے کے بعد رجوع ایسا فتنہ آئے گا جس سے لوگوں کا ایک جہاں ہلاک ہوگا۔ (۲) خواب دیکھا کہ اس کے دل میں آگ لگی ہے تو تعبیر ہے اسکے محبوب کی جدائی کی وجہ سے اس کے دل میں آگ اس کے دل میں لگے گی۔ (۳) خواب میں دو آگ دیکھی جو ایک دوسری کی طرف چل رہی ہیں تو یہ دو فکریں جو ایک دوسرے کے مقابلے میں میدان جنگ میں کود پڑیں گے۔ چنانچہ جس آگ میں نگو یاں زیادہ مضبوط طاقتور ہوں وہ افرادی قوت سے نہیں فکری علامت ہے۔ اور وہ آگ جس کے ساتھ ہوا بھی ہو تو وہ غالب آجائے گی۔ دوران میں جو بھی روشنی کے لحاظ سے کم ہو اور سیاہ ہو تو وہ سب افراد پر مشتمل فکری پروناست کرتی ہے۔ (۴) اگر رنگ کے اعتبار سے دونوں مساوی ہوں اور کسی چیز کو جلائے ہو تو یہ دو فکریں پروناست کرتی ہے جو کسی محبے میں واقع ہوں گے۔ (۵) جس آگ کے قریب پانی ہو تو اس کی شدت یعنی ہوگی۔ (۶) اور پانی ڈال کر آگ کو بجھانا اللہ تعالیٰ کی مدد کے ذریعے دشمن پر غالب آنے کی دلیل ہے۔ (۷) اسی طرح آگ پر بادشہرستان دشمن کے لشکر پر غالب آنے کی بشارت ہے۔ بھی دیکھی تعبیر کردہ جو تعبیر کے اہل بھی ہوتی ہے یعنی آگ پر پانی ڈال کر بجھانے والے کی فوج ہلاک ہو جائے گی۔ (۸) بہت زیادہ دھوئیں والی آگ سخت ہولناکی اور عذاب کی علامت ہے۔ (۹) خواب دیکھا کہ اس نے سخت اندھیری رات میں لوگوں کی کار ہمنائی کے لئے آگ جلائی ہے تو دلیل ہے کہ اسے ایسا ظلم نصیب ہوگا جس سے لوگ استفادہ کریں گے۔ (۱۰) روشنی میں آگ جہاں بدعت اور سرکشی پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) بعض اصحاب تعبیر کہتے ہیں کہ دن کے وقت آگ جانا لالائی اور فتنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) رات کے وقت آگ دیکھنا دلالت کی علامت ہے۔ (۱۳) خواب دیکھا کہ وہ آگ کی مہارت کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ لالائی کو پسند کرے گا۔ بھی اس خواب کی تعبیر شیطان کی تاعداری سے بھی کی جاتی ہے۔ (۱۴) موسم سرما میں خواب دیکھا کہ وہ آگ سینک رہا ہے تو تعبیر ہے دو اعداء ہوگا۔ (۱۵) خواب میں آگ کھانا جیم کے مال کو لال کھانے یا حرام مال کھانے کی علامت ہے۔ (۱۶) خواب دیکھا کہ اس نے آگ کی طرف جانے کا حکم دیا جا رہا ہے تو یہ قید ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۷) خواب دیکھا کہ وہ آگ میں داخل ہو کر پھر اس سے نکل گیا ہے یہ اسکے جتنی ہونے کی علامت ہے۔ (۱۸) خواب میں آگ فروخت کر کے جنت خریدنا یا یہ اداری میں تمام فروخت کر کے ذرا خریدنے کی دلیل ہے بھی تعبیر اس کے برعکس بھی ہوتی ہے۔ (۱۹) بھی اسکے غنا یا داری میں کی طرف اشارہ ہے یعنی خیر کے بدلے شر یا شر کے بدلے خیر خریدنے کی علامت ہے۔

(۲۰) خواب میں کسی شخص کو دیکھنا کہ اس کو جہنم کی آگ میں ڈال کر عذاب دیا گیا تو تعبیر ہے اس کو مالی خسارہ ہوگا یا ایسے گناہ کرنے کی علامت ہے جو اسے مستحق جہنم بنا دے۔ (۲۱) خواب میں جہنم کو عیاں یا دیکھنے والے کو چاہئے وہ اپنے وقت کے

بادشاہ سے ڈرے۔ (۲۲) آگ میں داخل ہو کر انکی تکلیف کو محسوس کرنے فتنہ میں واقع ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۳) خواب دیکھا کہ آگ روشن ہے اور اس کے ارد گرد لوگوں کی ایک جماعت ہے تو تعبیر ہے وہ جماعت برکت پائے گی۔ (۲۴) کسی بیابان میں آگ دیکھ کر اس سے غصہ حاصل کرنا بیداری میں وحشت سے انیسیت ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۵) خواب میں آگ لگ کر نہ جلا نا اپنے وعدہ کو پورا کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۶) خواب دیکھا کہ آگ نے راتوں کو جلا کر فتنہ کر دیا تو یہ ان کی قیمتوں میں گرانی کی علامت ہے اسی طرح دوسرے سامان میں آگ لگنا ان کی قیمتوں میں اضافے اور ڈیما خد بڑھنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۷) طعام سے قالی ہاضمی کے نیچے آگ دیکھنا گھر کے سربراہ کے بے وقارہ غصہ کرنا کی دلیل ہے۔ (۲۸) بھیج جانے والی آگ کی دلالت بادشاہ کی طرف سے تکلیف پہنچنے پر ہوتی ہے۔ (۲۹) کسی سکرانے خواب دیکھا کہ وہ آگ جلا رہا ہے اور وہ بجھ رہی ہے تو اشارہ ہے وہ معزول ہو گا اور اس کی سکرانی کی آگ بجھ جائے گی۔ (۳۰) خواب میں اپنے دروازے میں بغیر دھواں کے آگ کے شعلے دیکھنا کج کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۱) انگلیوں میں آگ لگنا کتوں کی طرف سے ظلم واقع ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۲) آگ میں آگ لگنا صنعت میں ظلم کرنے کی دلیل ہے۔ (۳۳) اور منہ میں آگ دیکھنا غم کی علامت ہے۔ (۳۴) کسی سطح شریعت کا خواب میں آگ میں داخل ہونا بیداری میں دنیاوی غم میں مبتلا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۵) اپنی آگ جسکی زبان ہمارا بھڑکے کے ساتھ ڈرونی آواز بھی بھڑھرا سنے آنے والے کو جلاتی ہو کسی غلہ شہر یا کسی گھر میں لگی ہوئی دیکھنا لڑائی کا طعن یا پھپھڑوں یا پھوڑے یا پھنسی کی بیماری کی دلیل ہے اور ان جیسوں میں اموات واقع ہونے کی علامت ہے۔ (۳۶) اگر اس کے ساتھ آواز زبان اور ٹھہری نہ ہو تو اس سے بھی ان حقائق میں موت اور حادثہ واقع ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۳۷) آسمان سے آگ نازل ہونے کی تعبیر زیادہ سخت ہے۔ (۳۸) اور آسمان سے نازل ہونے والی آگ اگر کسی چیز کو نہ جلائے تو یہ غیر نقصان دہ سخت زبان اور لڑائی ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۳۹) خواب دیکھا کہ کسی علاقے سے آگ آسمان کی طرف چڑھ گئی ہے تو تعبیر ہے اس علاقے کے لوگ گنہگار کے ساتھ حقاری کے ساتھ ہمارے کرتے ہیں اور بہت سخت جہان لگائے ہیں۔ (۴۰) آگ پر گوشت بھونا یا ساحلہ اٹھانے کی دلیل ہے جس میں لوگوں کی نصیبت کرنا چاہے یا زبان سے ان کو طعنے کرنے کی دلیل ہے۔ (۴۱) اور اس بھنے ہوئے گوشت سے کھانا سخت غم کے ساتھ رزق ملے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴۲) خواب دیکھا کہ وہ کھانے سے بھری ہاضمی کے نیچے آگ جلا رہا ہے تو دلیل ہے گھر کے سربراہ کی طرف سے پہنچنے والی سختی والے کام سے بے ملحدہ ہو جائیگا۔ (۴۳) کسی نے خواب دیکھا کہ آگ نے اس کے بعض کپڑوں کو یا بدن کے کچھ حصے کو جلا دیا تو دلیل ہے اس کو ان چیزوں میں مصیبت پہنچے گی جن کی طرف یہ کپڑے اور بدن منسوب ہیں۔ (۴۴) خواب میں کسی جگہ سے آگ اٹھا بادشاہ کی طرف سے حرام مال ملنے کی دلیل ہے۔ (۴۵) خواب میں بادشاہ کے دروازے میں آگ جلا ملک فقیر اور قوت ملنے کی دلیل ہے۔ (۴۶) خواب دیکھا کہ اس کے گھر سے آگ نکل گئی تو دلیل ہے کہ اس کو سکرانی یا نہایت ملے گی یا حرفت میں قوت ملنے کی علامت ہے۔ (۴۷) اگر اسکی جلائی ہوئی آگ سے مشرق و مغرب روشن ہو جائے تو ایسے ظلم کرنے کی دلیل ہے جس سے مشرق و مغرب میں اس کا تذکرہ ہوگا۔ (۴۸) خواب میں گھر میں آگ لگ کر خوشحالی کی دلیل ہے

(۳۹) ایہ آدمی نے خواب دیکھا جس کی بیوی حاملہ ہو گویا اس کے سر پر اسے گھر سے ایسی آگ لگی جس میں روشنی اور شعلے تھے تو وہ سنا کہ اس کو ایسا نصیب ہوگا جس کے ذریعہ وہ سردار بنے گا۔ یہ دیکھ کر اس کی بیوی کی طرف سے اس کو خوشی ملے گی۔ (۵۰) کسی نے دیکھا کہ وہ کسی پہاڑ کی چوٹی پر آگ جڑ رہا ہے تو دلیل ہے وہ اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کر گیا دلیل ہے اسکی تمام ضروریات پوری ہو جائیں گی۔ اور اگر وہ اپنے وطن سے دور ہو تو صحیح سالم گھر لوٹ آئے گا۔ (۵۱) بعض دفعہ آگ بھڑکنا اس کے برہاد ہو۔ کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۵۲) کسی شادی شدہ شخص نے دیکھا کہ اس کے نور میں آگ جس میں رہی ہے تو اس کی بیوی کے حاملہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۵۳) سر سے آگ نکلتا سخت حرارت کی بناء پر یا بچھڑوں کے مرض لاحق ہونے کی علامت ہے۔ (۵۴) خواب دیکھا کہ وہ آگ کے کچ میں ہے اور آگ اس کو نہیں جلا رہی یعنی اس کی کرمی محسوس ہو رہی ہے تو دلیل ہے وہ مدد و عمل پائے گا اور یقین اور ملک کی دولت سے سرفراز ہوگا۔ اور دلیل ہے کہ دشمنوں پر غلبہ نصیب ہوگا۔ (۵۵) کسی مقام میں آگ بجتی ہوئی دیکھنا اس معانی میں شر اور فتنہ کے دب جاتے کی بشارت ہے۔

(۵۶) خواب دیکھا کہ اس کے گھر میں آگ جلائی جا رہی ہے وراں کے اہل اس سے روشنی حاصل کر رہے ہیں اور آگ بجھ گئی۔ تو تعبیر ہے اس گھر کے سربراہ مر جائے گا۔ (۵۷) بعض دفعہ کسی شہر میں آگ لگنا اس شہر کے سربراہ یا اس کے کئی عہدہ دار کے مرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۵۸) بارغ کے اندر آگ کا بجھ جانا صواب خواب یا اس کے خیال میں سے کسی کے مرنے کی علامت ہے۔ (۵۹) کسی کے گھر میں آگ بجھ گئی اور وہ اس میں داخل ہو کر اس کو دھن کیا تو دلیل ہے اس کے گھر میں چور گھس جائیں گے۔ (۶۰) خواب میں اپنے برتن کے اندر آگ لگنا یا اس کو اپنے لئے محفوظ کرنا حرام مال پانے کی دلیل ہے۔ (۶۱) کسی آگ کی دلاوت جہات پر بھی ہوتی ہے۔ اس سے کہ جہات کی قوتوں سے۔ (۶۲) کسی اس کی دلاوت بادشاہ کی طرف سے سزا کردہ تاجدار اور قضا اور نڈیوں کے خلاف آگ لگنے پر بھی ہوتی ہے۔ (۶۳) خواب دیکھا کہ اس کے گھر دریا چو لے یا اس کی بھئی یا اس بھی آگ جلائی جانے والی جھیل میں سے کسی جگہ پر آگ جل رہی ہے تو یہ ماں اور خاتیب ہونے کی علامت ہے۔ خصوصاً آگ کے ذریعے حاصل ہونے والی معیشت خصوصاً سردی کے موسم میں ہو۔ (۶۴) خواب میں اس کی آگ کا گل ہونا یا بجھ جانا یا آگ جلتا جانا یا آگ لگنا یا آگ سے بجھ جانا اس کے محتاج ہونے اور اپنے کام اور مصالحت سے رک جانے پر دلاوت کرتا ہے۔ (۶۵) کسی نے دیکھا کہ منکھ یا منکھیزے یا کسی ایسے برتن کے اندر آگ جو خود کو دھار دھار پر دلاوت کرتے ہیں۔ تو تعبیر ہے کہ جن لوگوں پر ان چیزوں کی دلاوت ہوتی ہے ان پر جہات کا اثر ہوگا اور جن اس کی دلاوت ہو لے گی۔

(۶۶) اقامہ پہنچنے والی آگ خاتم بادشاہ پر دلاوت کرتی ہے۔ اور اگر اس سے آدمی کو استبداد کرتے ہوئے دیکھے تو اس کی دلاوت عادل بادشاہ پر ہوتی ہے۔ (۶۷) کسی نے دیکھا کہ اس نے چنگاری اٹھائی اور وہ اس کے ہاتھ سے نکل گئی اور کھرمی تو دلیل ہے وہ اپنی یا کسی اور کی مصالحت کے خاطر نہیں اٹھے گا۔ (۶۸) سردیوں میں آگ دیکھنا بعض دفعہ بعض فروت پر دلاوت کرتی ہے اس لئے عالم عرب کا مقولہ ہے "البارک فیہ انشء" آگ سردی کا بیوہ ہے۔ (۶۹) کسی آگ

نفقہ (خریج کرنا)

(۱) خواب میں رشتہ داروں پر خرچ کرنا یا ان کو مالی وسعت دینا بیداری میں مالی وسعت حاصل ہونے، خیال کے محفوظ ہونے اور خرچ شدہ مال کے واپس آنے کی دلیل ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ”جو چیز اللہ کے راست میں خرچ کر دے اللہ تعالیٰ اس کا نعم البدل عطا فرمے۔“ (۲) اور بعض تین روزہ دینے والے ہیں۔ (۳) خواب دیکھا کہ وہ اپنا مال ناپسندیدگی کے ساتھ خرچ کر رہا ہے۔ تو دلیل ہے اس کی اہل قریب ہو چکی ہے۔ (۴) کبھی نفقہ اور اس میں وسعت سے کام لینا اس کے منافقت کی طرف اشارہ ہے۔

نکاح (جماع کرنا)

اس کی دلالت منصب علیل پر ہوتی ہے۔ (۱) وہ جماع جس کی وجہ سے منی خارج ہو اور فصل واجب ہو باطل ہے اس کی کوئی تعبیر نہیں ہوتی اس لئے کہ وہ احکام ہے (اور احکام شیطان کی طرف سے ہوتا ہے) (۲) خواب میں اپنے دشمن کے ساتھ جماع کرنا اس کے غالب آنے کی دلیل ہے خواب میں اپنے بھائیوں میں کسی سے یہ معاملہ کرنا ننگی اور احسان کے ساتھ ملائی رچی کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) بعض لوگوں کے نزدیک کسی مرد سے خواب میں جماع کرنا جہالت میں اس کے ساتھ لگ جانے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) اشہر جماع خواب کے اندر اپنی ماں یا بہن یا کسی ذی رحم محرم سے یہ معاملہ کرنا حرام میں جانے کی دلیل ہے۔ (۵) کسی انہی مرد سے جماع کرنا اپنے مال میں اسراف کرنے کی دلیل ہے۔ (۶) خواب میں اپنے باپ کے ساتھ یہ معاملہ کرنا اس کے فرمان بردار اور مطیع ہونے کی علامت ہے اور عاقبت شہداء بننا بھی ایسا خواب نہیں دیکھ سکتا۔ (۷) خواب میں قبر کے اندر اپنی والدہ سے یہ معاملہ کرنا صاحب خواب کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۸) کسی جگہ یا مکان میں کسی انہی کا فر کو کسی مسلمان عورت سے جماع کرنا ہودہ دیکھنا اس مکان میں عارت کا حادثہ واقع ہونے کی طرف مشیر ہے۔ (۹) اسی طرح کسی جگہ کسی مسلمان مرد کا کسی دشمن کا فر عورت سے جماع کرنا دیکھنا دشمن پر حملہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) نکاح قرض کی اور ننگی پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور غم و ہجوم سے نجات کی بھی علامت ہے۔ (۱۱) خواب دیکھا کہ غلیظہ وقت اس کے ساتھ جماع کر رہا ہے تو دلیل ہے اس کو عکرائی نصیب ہوگی۔ (۱۲) پرندے سے متابعت کا معاملہ کرنا دشمنوں پر کامیابی حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۳) اگر اس نے پرندے کو پھانسی لڑا ہے تو دلیل ہے وہ کوئی اچھا عمل کرے گا۔ (۱۴) کسی جانور سے صحبت کرنا اپنی امید سے بڑھ کر رزق پانے کی دلیل ہے۔ (۱۵) عکرائی کے امیدوار شخص نے خواب دیکھا کہ وہ کسی عورت کے ساتھ صحبت کرنا چاہتا ہے اور وہ مرد بن گئی تو دلیل ہے کہ اسے وہ عکرائی نہیں ملے گی اور نہ ہی اس کی امید پوری ہوگی۔ (۱۶) اگر صاحب خواب عام لوگوں میں سے ہو تو تعبیر ہے کہ دنیا اس پر ننگ ہو جائے گی۔ (۱۷) خواب میں ننگی عورت سے صحبت کرنا غم سے نجات حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۸) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے کسی زردندہ سے جماع کیا تو دلیل ہے وہ اپنے دشمنوں پر غلبہ پائے گا۔ (۱۹) خواب میں شیرینی سے صحبت کا معاملہ کرنا شہداء کثیرہ سے نجات کا کام میں کامیابی معاملے کی بلندی اور لوگوں میں منصب حیثیت ہونے کی علامت ہے۔ (۲۰) کسی جانور کو اپنے ساتھ صحبت کرنا ہودہ دیکھنا غیر حق پر دلالت کرتا ہے اور اگر وہ جانور کوئی زردندہ ہو تو تعبیر ہے دشمن سے اس

کو کوئی ناپسندیدہ امر پیش ہوگا۔ (۲۰) خواب دیکھا کہ ایک ران سے دوسری ران کے ساتھ جماع کا معاملہ کر رہا ہے تو دلیل ہے وہ اپنے قریبی رشتہ داروں میں شادی کرے گا۔ (۲۱) خواب میں کسی بچی کے ساتھ جماع کرنا بیہوشی میں کسی کنواری کے ساتھ جماع کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) بچے کے ساتھ محبت کرنا عالم قوم کے کسی صورت پر تسلط حاصل کرنے کی علامت ہے۔ (۲۳) رانی صورت سے محبت کا معاملہ کرنا حرام دینا ہے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۴) خواب میں اپنی بیوی سے جماع کرنا اپنی مسامت کے معاملے میں کامیابی حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۵) خواب میں جنت کی عورتوں سے مساکحت کا معاملہ کرنا ان کی جہانی و دنیوی صورتی کے بقدر حصول دین پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۶) جنت کی عورتوں سے محبت کرنا دین کے معاملے میں خوشی کی خبر سننے اور خیرہ نیک عمل کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۷) اگر وہ بکثرت ہوتو نیک بھی ظاہر ہونے والی ہوگی مثلاً زکوٰۃ، عہد وغیرہ۔ اس کی جہت تعبیر باب الصمن میں ”محاممت“ کے تحت مذکور ہوئی ہے۔ (دہاں دیکھا جائے)۔

نظر الانسان الى الفرج (شرمگاہ کی طرف دیکھنا)

(۱) خواب دیکھا کہ وہ اپنی بیوی یا کسی عورت کے شرمگاہ کی طرف شہمت کی نظر سے دیکھ رہا ہے اس کو چھو رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ ناپسندیدہ تجارت کرے گا۔ (۲) کسی ایسی ننگی عورت کی طرف دیکھنا جو دیکھنے والے سے بے خبر ہے حمل کے لحاظ سے غلطی کر جائے اور بچل جانے کی دلیل ہے۔

نظر من مکان الى مکان (ایک جگہ سے دوسری جگہ کی طرف کودنا)

(۱) خواب میں یہ عمل کرنا بیداری میں ہے اور وہ بات کرنے کی علامت ہے۔ (۲) اوپر سے نیچے کی طرف پھلانگنا بھی حالت سے بری حالت کی طرف، مائل ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) تیزی کے ساتھ اوپر چلنا یا کودنا طومرہ کی نشانی ہے اور نیچے آنا مرہ سے گرنے کی خبر ہے۔

نزول (اترنا)

(۱) خواب میں اوپر سے نیچے کی طرف آنا اپنے منصب یا اپنی بیوی یا دین یا اعتقاد کو چھوڑنے کی دلیل ہے۔ (۲) دیکھا کہ وہ کسی ٹیلہ یا سواری یا کسی قبر یا کھانا بڑے اونچے مکان سے نیچے اتر گیا ہے تو جہت نزول مطلوبہ کام کے مشکل ہونے کی علامت ہے۔

نبت الخشيش في البطن (پہیٹ میں گھاس اگنا)

انگلی دلالت موت پر ہوتی ہے۔ (۱) خواب دیکھا کہ اس کے سارے بدن پر گھاس اگی ہے مگر پورے بدن کو ڈھانچا نہیں ہے اور اس کو تکلیف پہنچا رہی ہے۔ خود دلیل ہے اسی سائل اس کو خوشحالی ملے گی۔ (۲) اگر گھاس نے اس کے کانوں اور آنکھوں کو بھی ڈھانچ دیا ہے تو یہ دینی کمزوری کی دلیل ہے۔ (۳) اسی طرح بدن پر بال اگنا مال لٹنے اور اون کے لباس ملنے کی دلیل ہے۔ اور کبھی بالی خواب سن کر گرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۴) بدن پر گھاس اگنا کبھی غمی سے استفادہ کرنے کی دلیل ہے۔ (۵) بدن کے ایسے حصے میں گھاس اگنا جس سے تکلیف ہو رہی ہے مرہض کے لئے مرنے اور صحت مند کے لئے

ناپسندیدہ معاملہ درپیش آنے کی دلیل ہے۔

گنکشی فی شئ من بدنہ (بدن سے کسی چیز کا ٹکڑا)

اس کی دلالت دنیا پر حرص اور خرچ کرنے پر ہوتی ہے۔

غش (پوشیدہ چیز کو نظر نہ کرنا، گفن چوری کرنا)

(۱) غم ناکہ کرنے والوں کے لئے ان کے گھر کے ناکہ ہونے کی دلیل ہے اور نفع بخش یا کھانے پینے کی چیزوں کو کھانا علم و عمل اور رزق میں بے تدبیری پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی معروف میت کی قبر سے گفن چوری کرنا یا دنیا میں اسی میت کے طریقے پر چلنے کی دلیل ہے۔ اور اگر وہ عالم ہے تو اس کے علم سے اگر مالدار ہو تو اس کے مال سے اسکو جتھہ و غش حصہ ملیگا۔ (۳) خواب دیکھا کہ وہ قبر کھود کر میت تک پہنچ گیا اور صاحب قبر کو زندہ پایا اور اس کا گفن اٹھا کر لے آیا تو دلیل ہے کہ اسے نکلنا، حکمت اور مال حلال بنے گا۔ (۴) اور اگر صاحب قبر کو مردہ حانت میں پایا تو کوئی غیر کی علامت نہیں ہے۔ (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ قبرستان آیا اس میں سے کچھ قبروں کو کھودا تو بعض مردوں کو زندہ حالت میں اور بعض کو مردہ حالت میں پایا تو صاحب خواب کے اس مقام پر خوشحال و عازن ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) گفن چوری کی دلالت سہاقت یعنی ہونے کی چیزوں کے تلاش کرنے والے پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ عرب اس کو کفنی کے نام سے بھی موسوم کرتے ہیں۔ (۷) چنانچہ کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی خیمہ عالم کی قبر کھود کر گفن چارہ پا رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ اپنے مذہب اور بھوسے ہوئے علم کے بارے میں تحقیق اور کھود کر دیکھ کرے گا۔ (۸) کسی طرح حضور ﷺ کی قبر مبارک کو خواب میں کھودنا دین کے بارے میں تحقیق کرنے کی دلیل ہے۔ (۹) اور کھودتے کھودتے بوسیدہ ہڈیوں یا پھٹے ہوئے ٹکڑوں تک پہنچ جائے یا میت کے ہڈیاں ٹوٹ رہی ہوں تو دنیا میں صاحب خواب بھیج محل سے بدعت اور نئے کام کی طرف لوٹے گا۔ (۱۰) اگر ان کو قبر میں مردہ حالت میں پائے اور ان کی قبر سے کوئی اچھی چیز نکالی تو دلیل ہے ان کی شریعت اور سنت کو زندہ کر کے اپنے مقصد میں کامیاب ہوگا۔ (۱۱) خواب میں کسی کا طریقہ بدعتی کی قبر کو کھولنا کراہوں کے مذہب کو اختیار کرنے یا سازش اور فراڈ سے حرام مال کمانے کی دلیل ہے۔ (۱۲) اگر قبر کھود کر بدبودار جسم یا سخت کچھڑ یا زیادہ گندہ کی تک پہنچ جائے تو یہ فساد کے تقبی ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

نقب (نقاب، گانا، سوراخ کرنا)

اس کی تعبیر سازش سے کی جاتی ہے۔ (۱) کسی چہن میں سوراخ کرنا حکمرانوں سے کسی کے بارے میں تعقیب کرنے کی علامت ہے۔ (۲) اور کسی لکھے میں نقب لگانا یا گرو عورت تلاش کرنے اور مختلف خبروں کے بارے میں تعقیب کرنے پر دلالت کرتا ہے اور دلیل ہے مال کے ناسد ہونے اور اصل و حیا کی حالت میں فساد آنے کی۔ (۳) کبھی نقب گمانت و تہ ذم کی تحقیق و تعقیب پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۴) خواب دیکھا کہ وہ کسی شہر میں نقب لگا رہا ہے تو دلیل ہے وہ کسی قاسی القلب مضید و حکمران کے دین کے بارے میں تعقیب کرے گا۔ (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی کمرے میں نقب لگا کر اندر داخل ہوگا تو دلیل ہے کہ جس عورت کے تلاش میں ہے اس تک اس کی رسائی ہوگی اور اس کے ساتھ سازش کا معاملہ کرے گا۔

خواب

اس کی دلالت طویل العمری پر ہوتی ہے۔ اور بھی دینی معاونت کی معرفت پر دلالت کرتا ہے۔

نقیب (نگران)

(۱) خواب میں اس کو دیکھا بتات اور دشمنوں پر غلبہ کی علامت ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے۔ ﴿وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَٰئِيلَ وَنَعَّمْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَبِیًّا ۖ ثُمَّ أَخَذْنَا مِنْهُمُ ابْنَ مَرْيَمَ ۚ﴾ اور لے چکا ہے اللہ حمدی اسرائیل سے اور مقرر کیے ہم نے ان سے ہار و سردار

نَقَلَ الْأَشْبَاءَ عَنْ مَحَلِّهَا إِلَىٰ مَا هُوَ أَنْفَسُ مِنْهَا (اشیاء کو اپنی جگہوں سے بہتر جگہوں پر منتقل

کرتا)

(۱) خواب میں ایک چیز کو اس کی جگہ سے اس سے بہتر مقام کی طرف منتقل کرنا امر بالمعروف اور نہی منکر کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اسی سے تم ترکہ کی طرف منتقل کرنا برائی کا حکم دینے اور نیکی سے روکنے پر دلالت کرتا ہے۔ یہ پاک چیز کے بدلے غیبت چیز کو اختیار کرنے کی علامت ہے۔

تغی فی الزمار (آگ میں پھونکنا)

(۱) خواب میں آگ میں پھونکنا حقے میں مبتلا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲) زمین میں پھونکنے راز کے فاش ہونے یا ایسے شخص کو راز دان بنانے کی علامت ہے جو رازوں کو چھپا نہیں سکتا۔ (۳) خواب میں اپنی بیوی کی شرمگاہ میں پھونکنا بیوی کی حالت ہونے کی علامت ہے۔ (۴) کھانا پکانے کی غرض سے آگ میں پھونکنا کسی منفعت کے لئے کام کو ترقی دینے کی علامت ہے۔ (۵) اگر اس غرض کے لئے نہ ہو تو یہ غم چھینے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۶) صلحاء کے لئے خواب میں صوم کو پھونکنا نجات کی دلیل ہے۔ (۷) اور صوم پھونکنے کی آواز کو سننا ذرا فانی غریب بننے کی علامت ہے۔ (۸) صرف صاحب خواب کا سننا اشارہ ہے اسی خبر کے صرف اس کے ساتھ منتقل ہونے کی۔ (۹) اگر دیکھے کہ مارے لوگ اس کو سن رہے ہیں تو دلیل ہے۔ مارے لوگ اس خبر سے پریشان ہوں گے۔ (۱۰) خواب میں بھی مادی کی آواز کو سننا معاش کی ہارش اور یو پوشیدہ چیزوں کے ظہور رازوں کے کھنکھنے کی دلیل ہے۔ یہ علامت ہے مریضوں کے حذر دست ہونے۔ قیدیوں کے قید سے چھوٹ جانے یا مسافروں کے ساتھ یک جا ہونے کی۔

نَسُوا وَالنَّاسِ مِنْ قَبْرِ هُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ (قیامت کے دن لوگوں کا قبروں سے انھما)

خواب میں لوگوں کی قیامت قائم ہونے کی وجہ سے قبروں سے انھما منفعت حاصل کرنے کے لئے بازار میں پہنچنے اور بعضوں کے نفع حاصل کرنے اور بعضوں کے نقصان اٹھانے پر دلالت کرتا ہے۔

نَفَثَ (پھونکنا لعاب کے ساتھ)

خواب میں اس محل کی ولایت جاری کرنے پر ہوئی ہے۔ بدین قرآن الہی پاؤں سے مسکات و اللطیف فی الغفدۃ میں یاد دہاتا ہوں اور بدی سے عورتوں کی جو گڑبول میں چمکے مارتے۔

نجات من شدہ (نجات سے نجات پانا)

خواب میں تکلیف سے خلاصی پاناروزہ صدمہ جیسے امالیہ سالہ کے مٹانے پر وال ہے۔

نثر الجواہر والیواقیت (جواہر و یاقوت کو پھیلانا)

خواب میں جواہرات کو پھیلانا اور اس کو نفع ملنے کی اور تجارت کے مواقع میں کسنا بازار میں کی دیکھیں ہے۔ اور اگر ان اشیاء کا اہل شخص کا ان پھیلے ہوئے جواہرات میں سے نفع اشیاء کو اپنے مقاصد پر رکھنے کی دیکھیں ہے۔

نظم (پیر و ن)

خواب میں اس محل کی ولایت مال جمع کرنے و علم حاصل کرنے اور انہر میں اذیت و محبت اور اندہ خالی سے خوف کرنے پر ہوتی ہے۔

نیابہ عن الحاکم (کسی حاکم کی نیابت)

خواب میں کسی حکمران یا ستونی یا کسی سربراہ کا نائب ہونا صالحین کے فریضوں اور بندوں کے شکایات قدم پر چلنے کی حاکم ہے۔

نسخ (کپڑا وغیرہ بننا)

خواب میں اس کی ولایت عمر کے بہت جانے اور انکسار کے بہت جانے پر ہوتی ہے۔ (۱) کبھی اس کی ولایت حالت کے معطل ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ یا اس کی ولایت دین کے کشادہ ہونے اور کبھی تنگ ہونے پر ہوتی ہے۔ (۲) اگر دیکھے کہ وہ کپڑا بن رہا ہے تو وہ محل ہے وہ طویل سفر کرے گا۔ (۳) خواب دیکھا کہ کپڑے بننے کے لئے جو کس نے کہہ دیا ہے تو اشد ہے کہ وہ سفر کا مزہ کرے گا۔ (۴) خواب دیکھا کہ کپڑا بن رہا ہے تو کبھی اس کو کاہل و تعمیر ہے۔ جس کام کو وہ حب کر رہا ہے۔ وہ کھن جو چکا ہے۔ (۵) اگر صاحب خواب قید کی حالت میں ہو تو اس سے غلامی کی عمارت ہے۔ (۶) اگر کس جس کو تو کس دیکھ کر ولایت کرتا ہے۔ (۷) اگر کسی سے جھگڑا ہو تو اس سے صلح کرنے کی حاکم ہے۔ (۸) روٹی اور دان پال اور ریشم وغیرہ سے کپڑا بننے کی تعمیر میں کوئی فرق نہیں۔ (۹) پٹا ہوا کپڑا دیکھنا سفر کی حاکم ہے۔ (۱۰) کپڑے کو پھیلانا کسی قاسب کے آمد کی دلیل ہے۔

نوم (نیند)

اس کی ولایت غفلت پر ہوتی ہے۔ (۱) خواب میں خود کو سوتا ہوا سونے کا ارادہ کرنا دیکھنا اس کی مستی پر دلالت کرتا ہے اور اس کی تعمیر کسی کے لئے بھی بہتر نہیں۔ سونے اس شخص کے جو کسی شے یا خوف میں مبتلا ہے۔ اس کے کہ نیند تمام نوم نوم کو

اور کرتی ہے۔ (۲) خواب میں کسی قبر میں یا قبرستان کی قبر کے اوپر خود کو سوتا دیکھنا مریض کے لئے موت اور عجز سے کئے ہوئے ہلاکت میں کسی علامت ہے۔ کبھی زندہ کی وصیت اللہ تعالیٰ کی طرف سے واجب کردہ فرائض سے غفلت ہے جسے اور فائدہ سے محفل ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی زندہ کی وصیت اور واجب عینیت و جہت و ممبرک تک طر پر ہوتی ہے۔ اور کبھی غفلت اختیار کرنے اور کبھی دنیا کی زیب و زینت سے خود کو سوار ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) خواب میں لوگوں کو سوتا دیکھنا عام لوگوں کے ختم ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ ورنہ بے اشیاء کی قیامت میں اضافے کی اور کبھی علامات کے بغیر پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۴) اور اگر ایک قدامت پرانے میں کرائی کے خطاب میں جتا ہوں اور خواب میں ان کو سوتا دیکھنے یا لیل ہے کہ خدا تعالیٰ اس خطاب کو ان سے دور کرے گا۔ (۵) خواب میں چنے آپ کو چت لینا دیکھنا دنیا سے غفلت حاصل کرنے کی علامت ہے۔ اور نیکو نام کے اور ہونے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۶) چنے کے کھانے کوئی اچھی تعبیر نہیں ہے۔ چنانچہ خیر انوں کے سنا بہ خواب ان کے معزوں ہونے کی علامت ہے ان کے ملازموں کے لئے شیاء کی قلت اور فقر کی دلیل ہے۔ (۷) خیر شان شد و عورت کے لئے خواب میں سوتا کسی شادی ہونے کی بشارت ہے۔ بعض مومنین کی رائے ہے خواب میں سوتا دیکھنا عورت کے لئے شادی ہونے کی علامت ہے۔ اور بعض کہتے ہیں مرض میں جتا ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۸) کسی خوف زدہ شخص کا خواب میں خود کو سوتا دیکھنا خوف ہے۔ مومن ہونے کی دلیل ہے۔ اور بعض مہاجر کے قتل کے متعلق خواب میں سوتا دیکھنا بیداری میں بھڑکے سے غفلت پر عمل کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۹) کبھی پتہ پتہ کر سوتا دیکھنا سوتے دلالت میں جتا ہونے اور مرنے کی دلیل ہے اور کبھی کاموں سے فراغت پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) پہلو مل پتہ کر لینا کبھی کوئی خیر آئے کبھی بھاری اور کبھی موت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) خواب میں خود کو بیت مارے در قوس کے نیچے لینا دیکھنا نسل و اولاد میں کثرت کی علامت ہے۔ (۱۲) پیٹ کے جلی سوتا دیکھنا اولاد کے ذریعے کامیابی حاصل کرنے کی علامت ہے۔

نعمت (اوتھ)

(۱) خواب میں اٹھنا خوف ہے۔ مومن ہونے کی علامت ہے۔ (۲) منہ بجا کے لئے تہہ نہ ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کافر کے لئے بدبختی کی دلیل ہے۔ اور کبھی تنگدستی کے بعد چاروں طرف خیر ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۴) مہربانی اور بخشش میں کمرے ہونے لوگوں کے لئے یہ خواب ارزانی اور دشمنوں پر تہہ پانے کی بشارت ہے۔

نحو (علم نحو)

نہ کی دلالت ہذا جو حسن عمل پر ہوتی ہے۔

نحوی

(۱) خواب میں کسی نحوی کو دیکھنا میں بٹانے اور میں میں پیدا کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کبھی کسی نحوی کی وصیت شرا

مادہاڑ کی علامت ہوتی ہے۔ (۳) خواب دیکھا کہ وہ بخوی بن گیا تو اگر وہ میں جموت بولنے کی عادت ہو تو بچ بولنے کا التزام کر لیا اور اس سے بچنا چاہیگا۔ (۴) اگر کافر ہو تو ولجہ اسلام سے مشرف ہوگا۔ (۵) اگر گناہوں کا مرتکب ہو رہا ہو تو اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرنے اور گناہوں کو چھوڑنے کی توفیق ہوگی۔ (۶) خواب میں خود کو بخوی بنا دیکھنا بھی فخر کے بعد غمی ہونے مرض سے صحت یاب ہونے اور کبھی مشکل سے چھٹکارا حاصل کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

نزع الموت (جان کنی کی حالت)

خواب میں اس کیفیت کو دیکھنا دین کے بارے میں منازعت اور قرآن کے متعلق شک کے لئے کی نشانی ہے۔ اور کبھی خواب میں نزع کی کیفیت طاری ہونا مسافر کے لئے سفر کی تیزی اور غیر شادی شدہ کے لئے شادی کی دلیل ہے اور گھر سے دوسرے گھر میں منتقل ہونے یا ایک پٹے کو چھوڑ کر دوسرا پٹہ اختیار کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت ادا و قرض اور استقامت اور عطا پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ وہ نزع کی بنا پر طرقات الموت میں مبتلا ہے تو اشارہ ہے کہ وہ خود پر یا کسی دوسرے پر ظلم کر رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿لَوْ نَرَىٰ اِلٰهَ الْغَالِبِیْنَ فِیْ غَضَبٍ مِّنَ الْمَلٰٓئِکَۃِ﴾ ”اور اگر تو دیکھے جس وقت کہ ظالم ہوں موت کی تختیاں میں۔“

لواح (نوحہ کرنے والا)

(۱) اس کی دلالت واقعہ پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) نوحہ کی آواز سننا بیت الخلا کھلنے اور بدبو پھیلنے کی علامت ہے۔ اور بعضوں نے کہا ہے کہ نوحہ کرنا کتوں کی آواز پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) نوحہ کرنے والی عورت کی آواز لوہار کی دھونکی کی آواز اور دف بجنے کی آواز سننے کی علامت ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت شادی میں دخول یا بے استمال ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور عورت کا نوحہ کسی صورت میں بھی بہتر نہیں ہے۔ (۴) خواب دیکھا کہ کسی مقام میں نوحہ ہو رہا ہے تو تعبیر ہے کہ اس مقام میں بے تدبیری یا حالات میں تغیر واقع ہوگا۔ ساتھیوں کی جماعت کے متعلق ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۵) خواب دیکھ کر کسی معروف آدمی کی موت پر نوحہ ہو رہا ہے۔ تو دلیل ہے اس معروف آدمی کے مرنے کے بعد وہ مصیبت میں مبتلا ہوگا۔ (۶) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی مرد سے یا کسی اور چیز پر نوحہ کر رہا ہے یا انتہائی سخت غم کی کیفیت میں ہے۔ تو یہ بیداری میں فرحت و سرور ہلنے کی بشارت ہے۔ کبھی نوحہ کرنا ہدایت سے گمراہی کی طرف جانے یا اپنے دین سے عہدہ ہونے کی بھی علامت ہوتا ہے۔ نوحہ کرنے والے کی دلالت بائسری پر ہمار بائسری کی نوحہ کرنے والے پر ہوتی ہے۔ (۷) نوحہ کرنے والی عورت کو دیکھنا حالات کے بدلی جانے، گھروں کے بے آباد ہونے اور فضول اعمال کرنے کی علامت ہے۔ اس لئے کہ آپ ﷺ کا فرمان ہمار کہ ہے (النواحدة من عمل النواحدة) ”الہدیٰ“ ترجمہ: نوحہ کرنا زمانہ جاہلیت کا عمل ہے۔

نشاب (تیر)

(۱) اس کی دلالت ایسے شخص پر ہوتی ہے جو اپنے والد کے علاوہ کسی اور کے ہاتھوں تربیت پائے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں تیر ہے تو دلیل ہے اس کے پاس خوش کرنے والی خیرات ملے گی۔ اور کبھی تیر کی دلالت حق بات کرنے

اور اللہ تعالیٰ کے لئے انہوں پر روزے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) اور اس کا تیرا اپنے صحیح ہدف تک پہنچ جائے تو یہ اس کے ختم ہونے کے لئے اور مقبول ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) تیر کا ہدف سے خطا کر جانا اس کے ختم کے نہ پہلے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) سیدھا مضبوط تیر کی ولایت ایسی کتاب پر بھی ہوتی ہے جس میں حق بات ہو۔ (۶) بائیں کے تیر کی درست کام ہدف پر ہوتی ہے۔ (۷) قرعہ یا جوئے کا تیر: بائیں دراز پر دو لے والے آوی پر ولایت کرتا ہے۔ (۸) آسرا: اپنے ہدف پر پہنچ جائے تو اس کے کلام کے لفظ ہونے کی دلیل ہے۔ (۹) گروٹ: جوئے تو اسل ہے کہ وہ اپنے کام میں احتیاط سے کام لیتا ہے۔ (۱۰) سنے کا تیر کی عورت کو نہ ارمان کرنے کی طرف اشارہ کرتا ہے یا کسی عورت کی وجہ سے یہ ارمان کرنے کی بھی علامت ہے۔ (۱۱) تیر کا پھل (پھان) قوت و طاقت پر ولایت کرتا ہے۔ (۱۲) تیراے کو حرکت نہ پڑے یا پھلنے میں پیچا مہرمان کا اپنی ذات کے بارے خوف میں مبتلا ہونے پر ولایت کرتا ہے۔ (۱۳) خواب میں خود کو تیر اندازی کرتا دیکھنا چٹلی کی طرف منسوب ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۴) خواب میں بغیر پر کا تیرا کھینچنے کی تعبیر مسخرہ پیغام رساں ہے۔ (۱۵) چلدار تیر و دیکھنا کسی عورت کی طرف پیغام پہنچانے کی حاجت کے باوجود کوئی پیغام پہنچانے والا نہ ہونے کی طرف اشارہ ہو رہا ہے۔

فصل (پھل 'پھان' کو)

(۱) خواب میں اس کو دیکھنا کلام اسرار سے حاصل شدہ ولایت اور نفع پر ولایت کرتا ہے (۲) جیسے کا پھان ضعف و کمزوری کے ساتھ پیغام دینے پر ولایت کرتا ہے۔ (۳) پھل سے لگاؤ کو متاثر دنیا کی لذت ہے۔ اور سونے کے پھان مایہ ناز کے ساتھ پیغام بھیجنے کی دلیل ہے۔

فصل اسب و اسبکین (چھری یا گوار کا دستہ)

اس کی ولایت سونا چاندی گاہے اور خیروں کے لہب جس پر زکوٰۃ واجب ہوتی ہے پر ہوتی ہے۔

نیر (سینوں کے کندھے پر رکھنے کا جوا)

اسے دیکھنا غلاموں کے علاوہ سب کے لئے خیر کی دلیل ہے اور غلاموں کے لئے ان کی غلامی کے مشکل ہونے کی علامت ہے۔ غلام کے لئے اسے درست حالت میں دیکھنے کی بجائے ٹوٹا ہوا دیکھنا تعبیر کے اعتبار سے زیادہ فائدہ مند ہے۔ اور اس نگر کی کو جوتا دس والی نگر کی سرور و غل بود دیکھنا کالج کے خواہشمند کے لئے بچہ کے طالب اور نیک عمل کرنے والے کے لئے بہتر ہے اور کبھی اس کی ولایت تالیف پر ہوتی ہے۔

نول (کپڑا بننے کی مشین)

(۱) اس کی ولایت حرکت اور سفر پر ہوتی ہے اور نیچے پڑا ہوا ہو تو مجبور ہونے پر ولایت کرتا ہے اس کے لئے یہ نگر کی نگر ہوتی ہے اور عورتیں نگر کی ہو کر کپڑا بناتی ہیں۔ (۲) ضرورت مندوں کے لئے اسے دیکھنا کھیت کی دلیل ہے اور کبھی اس کی ولایت حکیم منصب سے پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) اگر عورت نے خواب دیکھا کہ کوئی اور عورت اس کو اٹھا کر اس کی جگہ پر

کر کھڑا بننے لگی تو یہ انکی موت کی دلیل ہے۔

نکئی (شہد اور گھٹی سے بنا ہوا کھانا)

اس کی دلالت ایسے شخص پر ہوتی ہے جس کو گناہ اور عالم سمجھتے ہیں مگر وہ اپنے علم پر عمل نہیں کرتا ہے۔

نخل (کھال کا فرش)

(۱) اس کی دلالت عورتوں کی خدمت کرنے والے ارادہ کے رازوں سے باخبر اور لوگوں سے چھپنے والے پر ہوتی ہے۔

(۲) انکی سی سی دلالت جوی پر بھی ہوتی ہے۔ اور سر پر بھی انکی دلالت اس شخص پر ہوتی ہے جس سے راز بیان کیا جاتا

ہے مثلاً وہ نین وغیرہ اور انکی اس کی دلالت مرد پر بھی ہوتی ہے اور انکی اس کی دلالت اس مال پر ہوتی ہے جس سے اس کی

جیوتی اور بچے متبع ہوتے ہیں۔

نرد (ایک کھیل)

(۱) خواب میں نرد کھیل بیداری میں بندہ سیرت طراوت و جاہ پانے کی علامت ہے۔ اس لئے کہ یہ صاحب اللہ اور لوگوں کا کھیل

ہے۔ اور انکی اس کی دلالت بیداری میں مذاق اور مسخرہ دہن کے مرکب ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور انکی کاسقوں کے ساتھ

معشرت اختیار کرنے کی بھی علامت ہوتی ہے۔ اور انکی نرد کھیل کھیلنے ایسی سمیٹ میں جاتا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے

جس میں یہ معلوم نہ ہو کہ شرمندگی ہوئی یا نہیں ہوئی۔ اور بعض معنی خیر کہتے ہیں کسی بھی چیز سے گھٹنا کر کے اس کی علامت ہوتا

ہے۔ اور انکی نرد سے کھیلنے ایسی قیادت کرنے کی علامت ہے جس میں مصلحت ہو۔ اور نرد اور بطل کی بھی دلیل ہے۔ (۲)

نرد کو کھیلنے بغیر نصب کرنا بے کار اور محض ہونے پر دلالت ہے۔ اور حق پر نہ ہونے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۳)

اسے نصب نہ کرنے سے کھیل ظلم اور نقصان کرنے اور دوسری سر پرستی کرنے کی دلیل ہے۔ اس کی تعبیر زیادتی

کرنے سے کیا جاتی ہے۔ (۴) نرد کو کھیل میں آئے پیچھے کرنا اس معنی میں غلط ہے ساتھ قتل واقع ہونے کی علامت

ہے۔ (۵) خواب میں نرد لب تہنہ یا بیداری میں نرد لب ہوگا۔ (۶) خواب دیکھ کر دوزخ کے ساتھ کھیل رہا ہے تو

دوزخ کے طلب میں غلبہ کے ساتھ شخص کے ساتھ لڑائی جھگڑا واقع ہونے کی دلیل ہے۔

ناتوقس (نیسیائیوں کی عبادت کے وقت کی گھنٹی)

(۱) اس کی دلالت جاسوس یا چال وان چولی یا عاوان پر ہوتی ہے۔ اور انکی اس کی دلالت شہرت اور اہمیت پر ہوتی ہے۔

(۲) خواب دیکھا کہ وہ ناتوقس بجا رہا ہے تو وہ کھلے سے دھوکا خیزوں کو نشانہ کر رہا ہوگا۔ اور انکی ناتوقس بجانا اپنے دوستی کے

ساتھ معاملہ کرنے کی علامت ہے جس میں کوئی خیر نہ ہو اور ناتوقس کی دلالت بہت نصرت ہونے والی ذاتی قسم کے

آدمی پر ہوتی ہے۔ (۳) خواب دیکھا کہ وہ کسی گرجا گھر میں ناتوقس بجا رہا ہے تو دلیل ہے وہ اپنے بیٹے و شہداء و جہت میں

قسمیں کھاتا ہوگا۔ (یا کھانے والا ہوگا) اور ناتوقس میں دوزخ بھرتی قسم کھانے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

نایوسید (پچھردانی)

(۱) خواب میں اس کے اندر میت دیکھنا بہت مایہ حرام نکلنے کی علامت ہے اور میت سے خالی دیکھنا بہت مایہ یا پس بد اخلاق آدمی کی علامت ہے جس کے پاس بد خلق قسم کے لوگوں کی آمد و رفت ہو۔

نصرانی (عیسائی)

(۱) اس کی دلالت مدد پر ہوتی ہے۔ (۲) یوزمے عیسائی کی دلالت ایسے دشمن پر ہوتی ہے جس کی شر سے نقصان نہ پہنچ سکتا ہو۔ (۳) خواب میں خود کو نصرانی ہوتا دیکھنا عیسائیوں کے عقیدے کے مطابق دین میں نئی چیز گھڑنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) خواب میں خود کو عیسائی دیکھنا کبھی ماموں یا خالہ کی میراث کے وارث بننے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۵) اپنے گلے میں عیسائیوں کی زنجار دیکھنا جانا نصیب ہونے کی دلیل ہے۔ اور اگر خواب دیکھے والا دلالت و بادشاہت کا امالی ہو تو اس منصب پر فائز ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) خواب میں دیکھ کر اس کو عیسائی کہا جا رہا ہے اور وہ اس کو ناپسند کرتا ہے اور سفید خواصورت لباس پہنہ ہوا ہے۔ خود دلیل ہے اس کو اس معاملے سے اسن ملے گا جس معاملہ سے اس کو زنگ رہا ہو۔ (۷) کبھی عیسائی کی تعمیر این آدمی ہوتی ہے جو عیسائیوں کو پسند کرنے والا ہو۔ (۸) بادشاہ کے لئے خود کو نصرانی ظاہر کرنا اس کے ساتھ مدد ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) عیسائی صورت کی دلالت شراب کے شکاریہ پر یا آگ کے جلے ہوئے ہونے پر ہوتی ہے۔ (۱۰) کبھی خواب میں نصرانی دیکھنا بدکاری میں بھی نصرانی دیکھنے کی علامت ہوتا ہے۔ (۱۱) کبھی نصاریٰ کی دلالت دوست نہ دشمن پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۲) اگر کسی خصوصیت میں مشغول شخص خواب میں کوئی عیسائی دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ اس خصوصیت کو باطل طریقے سے جیت جائیگا۔

نوروز (اہل فارس کا تہوار)

(۱) اس کی دلالت سالانہ خوشی کے مہینے پر ہوتی ہے۔ اور دلیل ہے کہ اس کا غم ختم ہوگا اور غماست ہے کہ ہاتھ سے لکھا ہوا ماس دوبارہ اچھا آئیگا۔ (۲) خواب دیکھنا کہ نوروز ہے اور دن جمعہ ہے۔ تو تعبیر ہے کہ دیائے نکل و مہلتاں درجہ میں بے گاہ اور مصر میں فساد اور پریٹنی پھیلے گا اور دن بدلتا ہو تو دلیل ہے کہ اس دن زمین پر برقرار نہیں رہیگا اور وہ سال سخت مشقت میں گزرے گا اور باد پھیل جائیگی۔ (۳) اور اگر دن اتوار کا ہو تو دلیل کے عطیاتی میں تو سبک ہوگا اور موسم سرما سخت ہوگا اور فصلوں میں برکت ہوگی۔ (۴) اور اگر کادن ہو تو درئے نکل کے چھ میں برکت ہوگی۔ اور فصلوں کے خراب ہونے کا اندیشہ ہوگا۔ اور موسم سرما میں بیماریاں زیادہ ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۵) اور اگر دن منگل کا ہو تو درئے نکل میں توقف کے بعد اشتداد آئیگا۔ اور اس میں زبونی آئیگی اور اس سانہ موسم سرما میں سخت سردی ہوگی۔ (۶) اور اگر یہ خواب بدھ کے دن ہو تو دلیل ہے درئے نکل میں درمیانی درجہ کا سیلاب ہوگا اور زمین کے اوپر زیادہ ویرانیں رہیگی بلکہ جلدی اتر جائیگا۔ اور اگر یہ موسم خزاں کے درمیان شدہ سردی نہ لگی۔ (۷) اگر یہ دن جمعرات ہو تو تعبیر ہے کہ نکل مبارک ہوگا اور سوائے موشیوں کے کسی بھی چیز کی قیمت نہیں بڑھے گی۔ (نوٹ) یہ سب تعبیریں بطولس نے خاص طور پر مکہ مصر کے لئے کی ہے۔

نبیذ التمر والخریب غیر المستکر (نہجور اور کشش کا شیرہ وغیرہ منکر)

(۱) اس کی دالت تمہ اور تکلیف پر بھی ہوتی ہے اور کبھی کبھی ملاش اور قدر بھی دالت کرتا ہے۔ اور کھور کا شیرہ، لی خرق کرنے پر بھی دالت کرتا ہے۔ (۲) خواب میں کھور کا شیرہ دیکھنا، قہر سے کی علامت ہے۔ (۳) کشش کا شیرہ دیکھنا صواب، استعداد، سنے سے سنے، ہن و دش کے آمق، ایل ہے۔ (۴) گراپ نہیں ہے، قہر، اشد کی طرف کی بہت ہوگا۔ (۵) کبھی ایسے علاقوں پر دالت کرتا ہے جس میں تکلیف ہو۔ (۶) خواب میں خود کو کھلیا یا دوسری کوئی شہ آور حج لیتا دیکھنا مشکل اور قہر سے لٹنے والے ہاں پر دالت کرتا ہے۔ (۷) نمران کے سے شراب پینے کی طرح سوند چٹا بھی اس کی معزولی کی علامت ہے۔ نیز کھور خرق کرنا ایسے مشیت مال پر دالت کرتا ہے جس میں غم و تکلیف ہو۔

نقطہ (پنرو لی)

(۱) اس کی دالت زانیہ عورت پر ہوتی ہے جس میں کوئی خیر نہ ہو۔ اور بعض اہل تعبیر کی رائے ہے کہ مطابق اس کی دالت حرام ہاں پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں اس کا کھانا یا بارش کی طرف سے مار پڑنے پر دالت کرتا ہے۔ (۳) خود پر کھانا یا بارش کی طرف سے معصیت پہنچنے کی علامت ہے۔ (۴) کبھی اس کی دالت شرار، تکلیف اور زانیوں پر ہوتی ہے۔

نحاس (۳۳)

(۱) خواب میں تاجا نہ ہو اور نہ کسی کی طرف سے مار پڑنے پر دالت کرتا ہے۔ (۲) اگر خواب میں اپنے ہاتھ میں تاجا دیکھے تو اس کا چاہئے۔ بے دشمنوں سے ہوشیار رہے۔ (۳) کبھی تاجا دیکھنا صحت، نئے بہانے، نامت اور کمانی کئے پر بھی دالت کرتا ہے۔

نحاس الدواب (چوناسے پیچنے والا)

(۱) اس کی دالت ایسے شخص پر ہوتی ہے جو خیریت نہ ہو اور کبھی کوئی دیکھنا پڑ جائے یا پناہ والا ہے اور کبھی مغلط سے سر پرست اور اسے دہر پر بھی اس کی دالت ہوتی ہے۔ (۲) باندی فروش کی دالت بھڑکی والے آدمی پر ہوتی ہے۔ اس کی باندی کی دالت خیران اور سلام کی دالت دشمنوں پر ہوتی ہے۔ (۳) چٹا باندی اور غلاموں کا کارہ، دہر کرنے اور نقص کو دیکھنا ضرر دانے آدمی پر دالت کرتا ہے۔ اور کبھی ساری فردش کی دالت کھلی میں ہمار کرنے دالت سر پر ہوتی ہے۔ اور تمام طراش کی دالت بکری میں ہمار کرنے والے پر ہوتی ہے۔ اس کے کسان کے ہاتھوں میں تلف فوٹ کے جانور آتے جاتے ہیں اور بعض موقع پر بھلی کی دالت باندی پر ہوتی ہے۔

نحاس الخشب (گھڑی تراشنے والا)

اس کی دالت منفقوں سے معاملات کرنے، اس سے دھوکے، مال حاصل کرنے والے فتنوں پر ہوتی ہے۔

نجمار (بڑھئی کارمگر)

اس کی ولایت و مومن کو دُوب سیکھنے والے طراب پر ہوتی ہے۔ اس لئے کہ جس طرح بڑی بھی ٹکڑی کو تراش کر درست کر لیتا ہے۔ اسی طرح طراب بھی ان لوگوں پر طعہ کرتا ہے جن کے دین میں فساد ہو اور وہ ان کو دین کا طے عین کرتا ہے۔ سنی کی تعلیم دیتا ہے اور کبھی بدعتی کی ولایت مبالغہ پر رد کرنے اور واجب کو ان پر لازم کرنے پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) اور سواری میں استعمال ہونے والی اشیاء بنانے والے کی ولایت سخر پر ہوتی ہے۔ (۳) تہذیب درست کرنے والے کی ولایت زمین سے حاصل شدہ فوائد و منافع پر ہوتی ہے۔ اور بھی سازگی ولایت ذاتی جھگڑوں اور شرور پر ہوتی ہے۔ اور تالوں اور دروازوں کو درست کرنے والے کی ولایت ازواج و اولاد پر ہوتی ہے اور کھیتی کے سامنے منافع اور درست کرنے والے کی ولایت کھیتی اور فصلوں اور زراعت پر ہوتی ہے۔

نہاد (فرنیچہ فروش)

غراب میں اس کو دیکھ خود پسند آدمی پر ولایت کرتا ہے۔ اور کبھی اس کی ولایت تھکاوٹ کے بعد راحت کے حصول کے تھکی آدمی پر ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی ولایت مومن کو ادب سیکھانے والے اور درستی کی طرف رہنمائی کرنے والے پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی ولایت مرفق قوم کے ساتھ معاملات کر کے ان سے بذریعہ کربل لینے والے مرد بھی ہوتی ہے۔

نقش (نقش لگانے والا)

اس کی ولایت علم اور پیمائش بقدر چھوڑنے پر ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی ولایت سازش و فراڈ اور حیل بازی پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) چھر پر نقش لگانے والے کی ولایت چھوٹی سے بڑی سازش کرنے والے آدمی پر ہوتی ہے۔ (۳) سب سے پر نقش لگانے والے کی ولایت امراض و خوصیات پر ہوتی ہے۔ (۴) سب سے پر نقش کرنے والے کی ولایت عظیم سخت پر ہوتی ہے۔ ہر جگہ کو اس کے مقام پر رکھنے پر بھی ولایت کرتا ہے اور کبھی نقاشی کی ولایت و نیا داری اور دیہ کے دھوکے بھی علامت ہے۔

نہاب (خیر خاں قسم کا)

اس کی ولایت دلی عزت پر ہوتی ہے جس طرح دائی کو خواب میں دیکھنا اس پر ولایت کرتا ہو قطعاً اور پھانسی اور اس میں قح کی خبر دینے والے۔

نقاد (سکھنے پر پکھنے والا)

(۱) خوب میں اس کو دیکھنا ہدایت اور فریب سے جدا ہونے کی علامت ہے۔ تاکہ کوئی کمرے کو پرکھنے ہے اچھے واپس لائے منتخب کرتا ہے۔ (۲) چند عجب مذاہب علم کا خود کو سکوں کو پرکھنا دیکھنا اپنے لئے دینی غلط سے اشرف اور بہترین طریقیہ منتخب کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) اگر صاحب خوب دیکھا دے تو وہ اپنے لئے دنیا میں بہترین شی منتخب کرے گا۔ (۴) اور اگر صاحب شکست ہے تو چاہے۔ یہ بہترین مملکت اختیار کرنے کی علامت ہے۔

نقد (توڑنے والا)

خواب میں اس کی رویت میں کوئی خیر نہیں ہے نہ ہی اس کے نام میں خیر ہے اس لئے تھمن و سہو کو دھوئے کو اور شرط کو توڑنے والے کو کہتے ہیں البتہ کسی ملاحظہ کو توڑ کر اس کو درست کرنا بیاداری میں کسی فاسد چچ اور غلط کام کی اصلاح کی علامت ہے۔

نشار الحنطب (گکڑی کا برادہ)

اس کی دلالت چکی پر اور اس سے کرنے والے برادرے کی آنے پر ہوتی ہے۔

نشلی (حیر فروش)

اس کی دلالت اس چ سوس پر ہوتی ہے جو لوگوں کو چٹلی کا حکم دیتا ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت غم و تکلیف سزا لڑائی مال کو شریعت کے مطابق تصدیق کرنے پر ہوتی ہے۔

نساج (پرچہ بانی کا کام کرنے والا)

(۱) اس کی دلالت ایک پاپڑ کا بگھڑ سوار بچہ کی طرح کاموں کی طرف بھارنے والے اور کام کے حصول کے لئے زیادہ محنت کرنے والے شخص پر ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت دیوار ہانے والے مستری پر اور کبھی خود کپڑے بننے والے اور زمیندار اور کرنے والے پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں کپڑا وغیرہ پنا مرض غم سزا خصوصیت پائنت بہت میں بٹتا ہونے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ (۳) اپنے بے ہوئے کو توڑنا اپنے غم و غمنا سزا وغیرہ سے نکلنے کی علامت ہے۔ (۴) بچے کی گکڑی میں کچھ باقی رہتا اسی مقدار میں مذکورہ چیز رہنے کی دلیل ہے۔ (۵) کپڑا بننے والی عورت کی تعمیر بھی دی ہے جو مرد کی ہے۔ (۶) البتہ اگر کسی غیر شادی شدہ شخص خواب میں اس کو دیکھے تو یہ ایک شریف عورت کے ساتھ نکاح کرنے کی علامت ہے۔ اور اگر غیر شادی شدہ عورت اس کو دیکھے تو اپنی طرف منسوب مرد کے خاوند دوسرے کسی مرد سے نکاح کرنے کی علامت ہے۔

نباش (کفن چور)

خواب میں اس کو دیکھنا بھولی ہوئی باتوں کی تحقیق کرنے اور کھود کر پد کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ و رازوں کے پوش ہوتے واک ڈالنے اور حرام کال کی کرنے کی دلیل ہے۔ اور کبھی نباش کی دلالت مباحثات میں داخل ہونے والے مستورات اور کبھی علوم کے متعلق خزانوں کی تحقیق کرنے والے پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی کثرت و اعلیٰ بدعت کے ساتھ مداخلت پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ تو کو کھول رہا ہے مگر مردوں کو یا پر نہیں نکلتا رہا ہے تو دلیل ہے اس کے مشکلات حل ہوں گے اور خوشخبریاں ملیں گی۔ (۳) خواب میں مردوں سے اپنی ضروریات کے متعلق بات چیت کرنا ضروریات کے پوری ہونے اور مقصود کے حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) کبھی کفن چور کی دلالت قعاص لینے والے جلاد پر ہوتی ہے۔ کبھی خواب میں قبر کھودنا اور دنیا کی روٹی اور کھن کو غائب کرنے کی علامت ہے۔

نراف (دھنیا)

(۱) اس کی تعبیر خصوصاً والدہ ایسا نکھر ہے جس کے ہاتھوں میں بہت سارے ماں آتے جاتے ہوں۔ (۲) خواب میں روئی دمنا بھگڑنے میں پڑ جانے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۳) اور اصریح طرح بچے دھن نہ کر سکا تو علیٰ غصہ کے جیت جانے کی علامت ہے۔

نثار (نہ کو پھینکانے والا)

خواب میں اس کی رویت خیر شادی کے لئے شادی اور شادی شدہ کے لئے کاموں کو نمانے کی بشارت ہے۔

نخال (شہد کی مکھیاں پالنے والا)

اس کی رویت اس میں لڑائی انقلاب سوالیہ نکلاؤت درسیج ہونے پر دانت کرتا ہے۔

نخل (شہد کی مکھی)

خواب میں نخل سے کئے ساتھ شہد حاصل کرتا امیری اور خوشحالی پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) خواب میں شہد کی مکھیوں کا ہجوم دیکھنا وادار سے شہد کا لانا حال مارا غیب ہونے کی بشارت ہے۔ (۳) پھٹے سے سارا شہد نکالنا اور پھٹے میں کچھ بھی پانی نہ پانا کسی قوم پر ظہر کرنے کی علامت ہے۔ (۴) اگر صاحب خواب نخلان اور کچھ شہد اس پھٹے میں پانی رکھا۔ تو یہ پھٹا سے کام لینے کی دلیل ہے۔ (۵) خواب دیکھا کہ اس کے سر پر شہد کی مکھیاں اور سی ہیں تو یہ راستہ ملنے کی بشارت ہے۔ (۶) اگر کوئی پادشاہ یہ خواب دیکھے تو طریقہ ملک لینے کی بشارت ہے۔ (۷) اسی طرح ہاتھ میں شہد کی مکھی اگر دو زمینداروں کے لئے خوشی اور خیر دہیں ہے۔ (۸) کوئی وغیرہ کے لئے دیکھیں خصوصاً ہے۔ اور کبھی سی کی دلالت فوج اور فوجی پر بھی ہوتی ہے۔ اس لئے کہ شہد کی مکھی فوج کی طرح اپنے سر کی بعد اری کرتی ہے۔ (۹) شہد کی مکھی مار ڈالنا دشمن پر غالب آنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) زمینداروں کے لئے اسی کی تعبیر میں کوئی خیر نہیں ہے۔ اس لئے کہ اس کا رزق اور معاش اسی سے ہے۔ کبھی شہد کی مکھی کی دلالت ہمارے مصطفین تکلیف دہ معاشی وغیرہ پر ہوتی ہے اور کبھی سی کی دلالت اپنے دشمنوں کے لئے نیکوئی اور افسوس لگانی کرنے اور باہرست فتنے پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۱) اگر پادشاہ شہد کی مکھی کی جگہ کو پکا۔ تو یہ شیرا غصہ آور دشمن حال آمدنی ناہر ہو شیار آمد بر قوم ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۲) خواب میں شہد کے پھٹے میں دھن ہونا ہمارے دل میں پھٹے سے لکھو حاصل کرنے اور اس کے ذریعے سے کامیاب ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۳) خواب میں دیکھا کہ شہد کی مکھیوں میں جمع ہو کر اس کو دس سی ہیں تو دلیل ہے کہ کوئی قوم آپس میں خود کوں کر کے اس کو نقصان پہنچے گی۔ (۱۴) اگر کبھی کوں رات کو دلیل ہے۔ (۱۵) خواب دیکھا کہ شہد کی مکھیوں کی شہر کی طرف کوچ کر رہی ہیں تو دلیل ہے۔ اس شہر پر ایسی فوج مسلماً اور ہوگی جن میں کوئی بھلائی نہیں ہوگی۔ (۱۶) کبھی اس کی دلالت کر رہی ہے۔ (۱۷) اگر کبھی شہد کی مکھی دھن مرض میں مبتلا ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی شہد کی مکھی کی رویت دیکھتے۔ لینے کی دلیل ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت دیہاتوں اور کبھی اسلامی لشکر پر بھی ہوتی ہے جس طرح غلاموں کی دناست نگاہ کی فوج یا نورس پر ہوتی ہے۔ مجراوں کی دلالت بھی فوج پر ہوتی ہے۔

نخل (درخت کھجور)

(۱) اس کی تعبیر عالم فicus یا بیٹے سے کی جاتی ہے چنانچہ اس کا کٹ جانے یا بیٹے یا عالم کی موت کی دلیل ہے۔ اور کبھی درخت کھجور کی تعبیر لوگوں کو نفع پہنچانے والے صاحب حسب عربی فicus سے کی جاتی ہے۔ (۲) خواب میں بہت ساری کھجور کے درختوں کا۔ نیک دنیا بقدر درخت مردوں پر سحرانی کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) کبھی خواب اگر تاجر دیکھے تو اس کی تجارت میں زیادتی ہونے کی علامت ہے۔ (۴) عام بازار کی آدمی کے لئے کام لٹے کی بشارت ہے۔ (۵) کھجور کے خشک درخت منافق پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) کسی جگہ سے کھجور کے درخت کو اکھاڑنا اس جگہ میں وہاں پھیلنے کی علامت ہے۔ کبھی بادشاہ کی طرف سے تکلیف پہنچنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۷) خواب دیکھا کہ اس کی کھجور کے درخت کو کاٹا گیا تو رمل ہے کہ جس کام کے وہ روپے ہے وہ ناپسندیدہ سفر یا جھگڑا وغیرہ کی بھی علامت ہے۔ کبھی درخت کھجور چھو بھی پر دلالت کرتا۔ (یعنی اس میں تغیر و تبدل چھو بھی کے اندر تغیر و تبدل کی علامت ہے) اور کھجور کی دلالت عربی النسل عورت پر ہوتی ہے۔ (۸) خواب دیکھا کہ کھجور کی محضی بڑھ کر بڑا درخت بن گئی تو تعبیر ہے اس کا بچہ بڑا عالم بن جائے گا۔ یا دلیل ہے کہینہ آدمی بڑا درجہ پائے گا۔ اور بعض علماء تعبیر کے رائے ہے کہ کھجور کی دلالت وراثتی عمر اولاد و ازواج پر ہوتی ہے کبھی گھراور کبھی زمین اور ملک مال لباس و اولاد عالم وغیرہ پر بھی دلالت کرتا ہے۔ کسی نے دیکھا کہ درخت کھجور کاٹ رہا ہے تو دلیل ہے جس مکان میں چلائے ہے مٹا جائے گا سحرانی یا سنریا کوئی ناپسندیدہ دھرم تو وہ کھن ہوگا۔

نخل (بہت سارے کھجور کے درخت والا)

اس کی دلالت مال زکوٰۃ کے ذمے دار ہونے پر ہوتی ہے۔

نخل الدقیق (آٹا چھانسنے والا)

اس کی دلالت حاکم اور حق و باطل کے درمیان فرق کرنے والے پر ہوتی ہے۔

نبال (تیر ساز)

خواب میں اس کو دیکھنے کی دلالت روح یا مال کے ذریعہ سازش اور حیلہ و ساز باز کرنے پر ہوتی ہے۔ اور تیر سازی کی دلالت زائد و عابد فicus پر بھی ہوتی ہے۔

ناطفی (کان پھیلانے والا)

اس کی دلالت لوگوں کے درمیان چٹکل کرنے والے شریر شخص پر ہوتی ہے اور اپنے مفاد کے لئے لوگوں کے درمیان دشمنی اور جدال پیدا کرنے والے پر بھی ہوتی ہے۔

ناطور (بارخ بان)

یہ سحران اور مالدار سے تعبیر ہے۔ چنانچہ اخروٹ کے درختوں کی حفاظت کرتا بھیوں پر حکومت کرنے کی علامت ہے۔ اور

زجاج کی حفاظت کرنا مورتوں کے معاملات کے ذمہ دار ہونے کی دلیل ہے۔

تاریخ (لکھنے والا)

خواب میں اس کو دیکھنا کا نقش کر سنے کے سبب سے تحکات اور تعب میں پڑنے کی دلیل ہے۔ اور بھی اس کی دلالت فتنوں کی بچوں پر بھی ہوتی ہے۔ اور بھی حاصل شدہ چیزوں میں فتنوں خرابی کرنے کا اور نسل پر بھی دلالت کرتا ہے۔

نقش (کالی روشنائی)

(۱) اس کی تعبیر رخصت اور عزت سے کی جاتی ہے۔ اور خوشی کی بھی علامت ہے۔ (۲) خواب دیکھنا کہ 'ن' کی قیاس سیاق سے لٹ پٹ ہوئی یا کسی اور نے اس کو سیاقی سے لٹ پٹ کیا تو دلیل ہے اس پر سیاقی ڈالنے والا شخص اس پر غالب آچکا اور اس سے صاحب خواب کو مرید اور بھی شہرت نصیب ہوگی اور بھی سیاقی سے ملوث ہونا برص کی بیماری لاحق ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور بھی خود کپڑوں کے سیاقی آلودہ ہونے کی طرف بھی اشارہ ہے۔

نعل (جوتا)

(۱) اس کی تعبیر زوجہ کا سواہی دوست شریک عمل اور سفر سے کی جاتی ہے۔ (۲) خواب دیکھنا کہ جوتا خریدنا ہے مگر اس کو پہن کر ٹپل پھر نہیں رہا ہے تو دلیل ہے بے داعی خریدنا یا علامت ہے کہ آزاداں صرف عورت سے نکاح کرچکا۔ (۳) خواب میں جوتا خرید کر اس کو پہن کر چمن فتنی میں سبز کرنے کی علامت ہے۔ (۴) جوتے کا رنگ عورت کے رنگ پر دلالت کرتا ہے۔ اور بھی ہزر رنگ کا جوتا یا سبز عورت کی علامت ہوتا ہے۔ (۵) کالے رنگ کا جوتا مالدار عورت پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) پیچھے رنگ کے جوتے مرید عورت کی نشانی اور سرخ رنگ والا جوتا زہنت اور خوبصورت عورت کی علامت ہے۔ (۷) خواب میں جوتے کا سمبھوت جانا سفر سے متبر ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۸) جوتا کا جوتا پہننا ایسی عورت سے نکاح کرنے کی علامت ہے جس کے ساتھ بچہ بھی ہو جو اس کے ساتھ میں داخل ہوگا۔ (۹) خواب میں اپنے جوتے کو اپڑی کے بغیر دیکھنا اشارہ ہے کہ اس کی بیوی؟ نکندہ کبھی بھی حاصل نہیں ہوگی۔ (۱۰) خواب میں صرف ایک جوتا پہن کر چلتا اپنی بیوی یا شریک کار سے ملاقات کی دلیل ہے۔ (۱۱) خواب میں جوتے کو پیسے کے لئے سوچنے کے حوالہ دینا عورت کی قیادت کرنے کی علامت ہے۔ (۱۲) خواب دیکھنا کہ اس کا جوتا پانی میں گر کر ضائع ہو گیا تو تعبیر ہے اس کی بیوی سر جانی۔ (۱۳) پانی سے اس جوتے کو جھجکا علامت پانا نکال دلیل ہے اس کی بیوی بلاست کے قریب ہو کر محبت و آب ہو جائیگی۔ (۱۴) بھی جوتا آواز دلا دیتے کی طرف بھی شیر ہوتا ہے بد نسل فرعون اپنی جوتا خلع نعلینک ایک سالہادی الخلفیفس طوی کے ترجمہ: "اپنے جوتے اتارو اس لئے کہ پاک دینی میں ہو" چنانچہ اس کے بعد حضرت موسیٰ کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی مدد ہوئی اور فرعون کے مقابلے میں ان کو ہشت مل گئی۔ (۱۵) بھی دونوں جوتوں کا گم ہونا سواہی کے پندری ہونے کی دلیل ہوتا ہے۔ (۱۶) جوتوں کا گم ہونا بیوی کی حسد کی تہ کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۷) نسوں والا جوتا بیوی پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۸) خواب دیکھ کہ اس نے ہاتھ والا جوتا بغیر تسمہ والا جوتا پہن لینا ہے تو

تعبیر ہے ہا کر عورت سے شادی کریجے۔ (۱۹) اگر جوتوں کو پہن کر اپنے محلے میں گھومے تو دلیل ہے کسی عورت سے وہی کریجے اور راستے میں چلنے کا قصد کرے تو یہ بیچ کرنے اور فحش کا سفر کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) جوتے یا اس کے تسم کا کھانا کسی کی کفالت سے بری ہوئے کی علامت ہے۔ (۲۱) خواب میں چاندی کا ۲۲ پینٹا مسینہ و جیلہ عورت سے نکاح کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۲) اور سچے کا جوتہ پینٹا عورت سے شادی کرنے کی نشانی ہے۔ (۲۳) کسی کے جوتا پہننا مرد پر غالب آنے والی عورت سے نکاح کی علامت ہے (۲۴) مکاری کے جوتے خیانت کا درمیان قسم کی عورت پر دلالت کرتے ہیں۔ (۲۵) رنگ دار جوتے خطہ صلا کرنے والی عورت کی نشانی ہے۔ (۲۶) گائے کی کھل کے جوتے پہننا عورت سے نکاح کرنے کی علامت ہے اور اونٹ کی کھال کے جوتے عربی عورت سے نکاح پر دال ہے۔ (۲۷) اور درندہ کی کھال کے جوتوں کی دلالت خام بارشاہوں کے خاندان میں کسی عورت سے شادی کرنے پر ہوتی ہے۔ (۲۸) خواب دیکھا کہ وہ دونوں جوتے پہن کر نکل رہا ہے اور ایک جوتا ہی سے اتر گیا۔ تو دلیل ہے وہ اپنے بھائی یا شریک کار سے جدائی اختیار کرے گا۔ (۲۹) کتا یہ جوتا پروردگار کی قرآن میں ہی پر دلالت کرتا ہے اور کبھی جوتے کی دلالت بھائی پر بھی ہوتی ہے۔

نمش (دھبہ)

خواب میں اپنے چہرے میں داغ دھبہ دیکھنا ماں کے سبب سے لوگوں کے سامنے کثرت سے گناہ کرنے کی دلیل ہے۔

نمیں (سانپ کو مار ڈالنے والا ریگٹے والا جانور)

(۱) اس کی دلالت زنا پر ہوتی ہے۔ اس لئے کہ یہ بھی مرنی چوری کرتا ہے اور مرنی کی دلالت عورت پر ہوتی ہے۔ (۲) اس جانور سے خواب میں بڑا کسی زانیہ نمیں سے منازعت کی دلیل ہے۔

نمر (چیتا)

(۱) اس کی دلالت ظالم بادشاہ یا مضبوط قوی دشمن پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں اس کو مار ڈالنا دشمن پر غلبہ پانے کی بشارت ہے۔ (۳) اس کا گوشت کھانا مال و شرف سے سرفراز ہونے کی دلیل ہے۔ (۴) اس پر سوار ہونا عظیم شرفانی ملنے کی علامت ہے۔ (۵) خواب دیکھا کہ چیتے اس پر سوار ہوا تو دلیل ہے اس کو بادشاہ کی طرف سے شرف پہنچے گا۔ (۶) خواب میں مار دینا سے جمار کرنا ظالم قوم میں سے کسی کا قصد عورت کے ساتھ نکاح کرنے کی علامت ہے۔ (۷) خواب میں اپنے گھر کے اندر چیتا دیکھنا فاسق آدمی کے اس کے گھر پر حملہ آور ہونے کی دلیل ہے۔ (۸) خواب میں تیندو بایا چیتا بننا فاسق شخص کی طرف سے مال ملنے کی علامت ہے۔ (۹) اگر خواب میں تیندو اس کو کاٹنے لگے تو کانے کے بقدر نقصان میں چنے کی دلیل ہے۔ کبھی اس کی دلالت مرد پر اور کبھی عورت پر بھی ہوتی ہے کبھی اس کی دلالت عام مرض پر اور کبھی اس کی بیماری پر ہوتی ہے۔ (۱۰) تیندو کا دودھ پینا دشمنی مٹانے کی علامت ہے۔ اور اس کی دلالت غلبہ دشمنی کرنے والے دشمن پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۱) چیتا چھ اس سے خواب میں لانا کہہ کر دھت سے متعلق شخص سے لائے جھگڑنے کی دلیل ہے۔ (۱۲) کبھی خواب میں اس کو دیکھنا اپنے ساتھیوں سے توبہ کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ دلیل اس کی یہ کہ اس کی

مشابہت اہل نرس کے بارشہ ہوں کے ساتھ ہوتی ہے اور وہ پرہیزگار قسم کے لوگ ہیں۔ اور انہی نرس کی ولایت انہی قوم پر ہوتی ہے جن کے ساتھ سارے لوگوں کی مخالفت ہوتی ہے۔ اور انہی یہ سخت گھبراہٹ میں مبتلا ہونے کی حساست ہے اور اپنے دمکد بدلنے کی تیار ہوں کی ولایت انہی لوگوں پر بھی ہوتی ہے۔

تسلسل (بن مانس)

اس کی ولایت کم عقل اور اپنے آپ کو بڑی کارکردگی کی وجہ سے طاقت میں ڈالنے والے اور لوگوں کی نگہوں سے ٹرنے والے شخص پر ہوتی ہے۔ اور انہی اس کو دیکھنے والے اچھے اخلاق اور چاندی کے سبب سے لوگوں کے محبوب ہونے پر بھی ولایت کرتا ہے۔

نمل (چوہنی)

(۱) اس کی ولایت حریص و کمزور لوگوں پر ہوتی ہے۔ اور رزق کی عمر اور اہل و عیال سے بھی جبر کی جاتی ہے۔ (۲) چوہنی کو خواب میں کسی گاؤں میں داخل ہوتے ہوئے دیکھنا اس گاؤں پر فوجیوں کے دھمکے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۳) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کے بہتر بہت ساری چوہنیاں ہیں تو دلیل ہے کہ اس کی اولاد کثیر ہوگی اور چوہنیاں اس کے گھر سے نفی ہوئی دیکھنا گھر کے افراد میں کسی واقع ہونے کی علامت ہے۔ (۴) کسی مکان میں مرغیوں کو اور خواب میں اس مکان سے چوہنی اُڑتی ہوئی دیکھنا تو اس مرغیوں کا انتقال ہوگا۔ گھر اس میں مرغیوں نہ ہو تو کسی دوسری جگہ سفر کرنے اور تکلیف میں مبتلا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اور چوہنی کی ولایت خوشحالی اور رزق پر بھی ہوتی ہے۔ اس سے چوہنیاں اس جگہ ہوتی ہے جہاں اس کے لئے رزق موجود ہو۔ (۵) کسی مرغی نے خواب دیکھا کہ اس کے جسم پر چوہنیاں رہ گئی ہیں تو اشارہ ہے کہ اس کا انتقال ہوگا۔ (۶) بعض اہل تعبیر کہتے ہیں کہ اپنے مکان سے چوہنیوں کو نکلی دیکھنا اور اس کو تار کا کھنڈہ غم میں مبتلا ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۷) اپنے گھر یا محلے میں بہت ساری چوہنیوں کو دیکھنا ان جگہوں کے رہنے والوں میں کثرت ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور اسی طرح گھر یا محلے سے بہت ساری چوہنیوں کا نکلنا اس کے رہنے والوں میں اسوات واقع ہونے کی خبر ہے۔ (۸) بہت چوہنی چوہنیوں کی بھی یہی تعبیر ہے۔ لیکن ان کی ولایت کمزور لوگوں پر بھی ہوتی ہے۔ (۹) خواب میں چوہنیوں کو پر لکھا ہوا دیکھنا کثیر رزق میں بہت سارے فوجیوں کے مرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) چوہنی کی ولایت خود صاحب خواب یا اس کے رشتہ داروں پر ہوتی ہے۔ (۱۱) خواب میں چوہنیوں کی بونی کھنڈھن بننے پر دلالت کرتا ہے۔ دلیل قند حضرت سلیمان۔ (۱۲) چوہنیوں کو حمام کے ساتھ گھر میں داخل ہونا اس گھر کے خیر میں اضافہ ہونے کی بشارت ہے۔ (۱۳) چوہنیوں کو گھر سے کھانے کی چیز نکل کر نکلتی ہوئی دیکھنا محتاج ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۴) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے کان یا ناک یا کسی دوسرے عضو سے چوہنی نکلتی ہوئی اور وہ اس پر خوش ہے تو یہ صاحب خواب کے شہادت کی موت مرنے کی بشارت ہے۔ اور ان اعضاء سے چوہنی نکلتے ہوئے اگر تائبند کیا تو بغیر توبہ کے موت مرنے کی علامت ہے۔ (۱۵) کسی نے دیکھا کہ کسی گھر کی شہر سے چوہنیاں بھاگ رہی ہیں تو تعبیر ہے ان جگہوں سے پورے کچھ چیزیں اٹھا کر لے جائیں گی۔ یا دلیل ہے ان جگہوں پر بشارت ہوگی۔ (۱۶) بہت ساری چوہنیوں کے کسی کو ضرر پہنچانے

بغیر کسی شہر میں دیکھنا شہر والوں کے زیادہ ہونے کی علامت ہے۔ (۱۷) خواب میں خود بخود، رزق الہی کسی ضعیف قوم کی وجہ سے گناہ کا ارتکاب کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۸) سحرانی کی اہلیت رکھنے والا شخص اگر خواب میں خود بخود کی آواز سے نواہرات نصیب ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۹) اگر اس کے اندر امارت کی اہلیت نہ ہو تو خیر اور خوشحالی کی علامت ہے۔ (۲۰) بڑی خوشحالیوں کا زچہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۱) کسی نے خواب دیکھا کہ ایک بڑی خود بخود اس کے گھر سے کسی چیز کو اٹھا کر لے گئی تو دلیل ہے اس کا بیٹا یا بھائی اس کے ذلی کو چوری کرے گا۔

۳۰ (اونٹنی)

(۱) اس کی دلالت عورت پر ہوتی ہے۔ چنانچہ بخاری اور ترمذی عربی عورت پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) خواب میں اونٹنی کا دودھ دھوا غیر شادی شدہ کے لئے شادی اور شادی شدہ کے لئے بیڑا نصیب ہونے کی علامت ہے اور کبھی اس کا دودھ صاف زکوة کے سحران بننے کی علامت ہے۔ (۳) اونٹ کا گوشت غرمان کر پوری کرنا مصیبت میں مبتلا ہونے یا مرض لاحق ہونے یا رزق ہٹنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) اونٹ پر سوار ہونا کسی عورت کے ساتھ نکاح کرنے کی بشارت ہے۔ (۵) اونٹ پر اپنی سواری کرنا کسی عورت کے ساتھ اس کے درمیں جماع کرنے کی علامت ہے۔ (۶) خواب میں کسی کی اونٹ کا مر جانا اس کی بیوی کے مرنے یا سفر کے باطن ہونے کی علامت ہے۔ (۷) براءات اونٹنی کی دلالت اس کے زیادہ شہر چمانے کی بنا پر زیادہ بخیر اور عورت پر ہوتی ہے۔ (۸) کسی شہر میں اونٹنی کا داخل ہونا اس پر بھڑکانے کی دلیل ہے بدلیل فرامی اٹھاتا سرسلوا لسانہ فتنہ لہم پچہ ہم انکو آزمانے کے لئے اونٹ بھیج دیں گے۔ (۹) اور خواب میں اونٹنی کو قحط کرنے کے لئے ٹانگہ کوڑھی کرنا اپنے گئے پریشان ہونے اور مصیبت میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰) اور کسی شہر میں اونٹ عورت کو دیکھنا شہر والوں پر تعقیف آنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۱) کبھی اونٹنی کا مالک ہو کر نکاح کرنے یا کسی گھر کے مالک ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۲) کسی اونٹنی کا دودھ نکالنا کسی عورت کی طرف سے مال حلال ملنے کی خوشخبری ہے۔ (۱۳) دودھ کے علاوہ کوئی اور چیز مثلاً خون یا بیج دھوا مال حرام ملنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۴) خود دودھ نکالنے بغیر اونٹنی کا دودھ خواب میں پینا کسی صاحب قوت آدمی کی جانب سے مارا نصیب ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۵) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے ہاتھ سے اونٹنی نکل گئی یا ضائع ہو گئی یا محرومی ہو گئی تو دلیل ہے وہ اپنی بیوی سے جدا ہو کر اختیار کرے گا۔ (۱۶) کبھی اونٹنی کی دلالت شریف اہل عورت، غرضی شخصیات پر صابریہ ایک دھال عورت پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۷) اس کی دلالت آنے والے مال پر بھی ہوتی ہے۔ (۱۸) اونٹنی کے ساتھ اس کا بچہ بھی دیکھنا کوئی نئی چیز جنم ہونے یا عام فتنہ چھیننے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۹) اس کو زنا ہونے کی حالت میں دیکھنا فتنوں اور قلیوں اور فتنوں پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) کسی غریب شخص کا خواب میں اونٹنی خریدنا یا کبھی تو چراغ خریدنے اور کبھی مرید بننے اور کبھی جو چیز اس کی طرف لالہ جاتی ہے اس سے حصہ دینا پانے پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی اونٹنی کی دلالت رشتہ نشین، سمجھ کا تانا اور عورت کے متعلق مالی معاملات پر بھی ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت ساری ہودج، قہر اور ڈولی پر بھی ہوتی ہے اور سب کی دلالت عورت پر

ہوتی ہے۔ (۶۱) خواب میں آنکھ کی کسی سجدہ یا دسترخوان یا کسی کشتادہ جسدہ پر دودھ دیتی ہوئی دیکھا جس سال کے خوشحال ہونے کی علامت ہے۔

بھجڑ (مادہ بھجڑ)

(۱) مرسوئی ہو تو اس کی ولادت ایک شریف النفس بچی اور مالہ رعبوت پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں بھجڑ کا گوشت کھانا کسی عورت کا وارث بننے کی طرف اشارہ دیتا ہے۔ (۳) اس کے اون درد و احوال پر دلالت کرتے ہیں۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے گھر میں بھجڑا حمل ہو گئی تو یہ اسی سال مالی خوشحالی ہونے کی بشارت دیتا ہے۔ (۵) حاملہ بھجڑ دیکھنا خوشحالی اور مالی امید کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۶) خواب میں مادہ بھجڑ کا سینہ حایا جانا یا پی کے بیٹھ کے لئے ہاتھ ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) اسی طرح خواب میں بھجڑ کا دودھ دھت کسی عورت کی طرف سے مال ملنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) کھانے کی طرف سے اس کو ذبح کرنا اس عورت کی طرف سے اس کی ضرورت پوری ہونے اور کھانے کی نیت کے بغیر ذبح کرنا کسی بزرگہ عورت سے نکاح کرنے کی علامت ہے۔ (۹) خواب میں بھجڑ کو اپنے گھر سے نکلی ہوئی دیکھنا یا متعلق ہونا یا پوری ہونا یا کسی سے جدا ہونے کی علامت ہے۔ (۱۰) اپنے گھر میں اسے دیکھنا آنے والے سال کے خوشحال ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۱) اور گھر میں حاملہ بھجڑ دیکھنا اس سال میں جمع ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۲) کسی نے خواب دیکھا کہ بھجڑ نے پھل مار کر اس کو ہلاک کیا تو دلیل ہے کوئی عورت اس کے ساتھ سازش کرے گی۔ (۱۳) خواب میں بھجڑ سے جوار کرنا خوشحالی اور فراخ رو بہانہ گواہی کی دلیل ہے۔ (۱۴) بھجڑ کا بچہ جتنا راحت و رفور دانی نصیب ہوئے کی علامت ہے۔ (۱۵) کالی بھجڑ کی دلالت عربی عورت پر اور سفید کی گجری پر ہوتی ہے۔ (۱۶) بہت ساری بھجڑیں نیک عورتوں کی نشانی ہیں اور کبھی بہت۔ مادہ بھجڑیں دیکھنا غم و ہجوم فقہ ازواج اور زوال منصب کی بھی علامت ہوتا ہے۔

نعامتہ (شتر مرغ)

(۱) شتر مرغ کی دلالت عربی و یہانی عورت پر اور ترکی و یہانی عربی مرد پر ہوتی ہے۔ (۲) کبھی اس کی دلالت نعمت پر ہوتی ہے۔ اور شتر مرغ پر سوار ہوئے ہم پہنچانے والے گھوڑے پر سوار ہونے کی دلیل ہے۔ بعض کے نزدیک کسی شخص سے نکاح کرنے کی علامت ہے۔ اور شتر مرغ کی دلالت بیرے پر بھی ہوتی ہے اس لئے کہ شتر مرغ شکاریں اور بعض کے نزدیک غلام کی دلالت ہے۔ شتر اک اور بھی (سوت کی خیر) پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) اپنے گھر شتر مرغ پھیرا ہوا دیکھنا طویل عمر اور نعمت پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) کسی بزرگہ شخص نے خواب دیکھا کہ اس کے پاس شتر مرغ ہے تو دلیل ہے کہ اس کے پاس ایک شخص غلام ہوگا جو خدا و ملائک کی حفاظت کرے گا۔ (۵) خواب میں شتر مرغ پر سوار ہونا کسی ناپاک سوار پر یا کسی اونٹنی پر سوار کی کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۶) شتر مرغ ذبح کرنا کسی لڑکی کے نکاح کو ختم کرنے کی علامت ہے۔ (۷) خواب میں شتر مرغ اٹھانا یا بیاری میں نہ ہونے کا یا بھڑکانے کی دلیل ہے۔

نسر (گدھ)

(۱) خواب میں گدھے سے لڑنے یا درشاہ کے تاراض ہونے اور کسی خالم انسان کے اس پر مسلط ہونے پر دلالت کرتا ہے اس لئے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام نے پرندہاں پر گدھ کو مقرر کیا تھا۔ اور پرندے اس سے ڈرتے تھے۔ (۲) خواب دیکھا کہ تابعدار گدھ کا مالک بن گیا ہے تو دلیل ہے اس کو ملک عظیم ملے گا اور شرف و عزت ملے گی اور سحرانی ملے گی۔ (۳) خواب میں بے خوف و خطر گدھ کے ساتھ اڑنا اپنے معاملے پر قابو پانے اور بڑے ظالم ہونے کی علامت ہے۔ (۴) خواب میں اس کے بچے کا مالک بننا عظیم مہیا نصیب ہونے کی بشارت ہے۔ (۵) دن کے وقت اس کو اچکنا چار ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے اور اگر اس کو زخمی کر دیا تو یہ مرض کے طویل ہونے کی خبر ہے۔ (۶) ذبح شدہ گدھ دیکھنا بادشاہوں میں سے کسی بادشاہ کے مرنے کی علامت ہے۔ (۷) ملہ عورت اگر خواب میں اسے دیکھ لے تو تعبیر ہے اس کی زیارت دیدار اور دودھ پلانے والی سے ہو جائیگی۔ اور کبھی گھر کی تعمیر سب سے بڑے بادشاہ پر اور کبھی نیکہ لاگوں اور کبھی انبیاء میں سے کسی نبی پر ہوتی ہے۔ اور خواب میں اس کو دیکھ کر اس کی آواز سننا کسی انسان سے جھگڑا کرنے کی علامت ہے۔ (۸) خواب میں اس کے گوشت سے کھانا پانے کے الی یا اسکا ہڈی حاصل کرنا بادشاہ کی طرف سے مال حصے کی دلیل ہے۔ (۹) کسی نے خواب دیکھا کہ گدھ اس کو اٹھا کر اڑ گیا تو دلیل ہے وہ قوت اور مرتبے حاصل کرے گا۔ (۱۰) اگر گدھ اس کو لٹکر سیدھا آسمان کی طرف اڑ گیا تو تعبیر ہے وہ سفر میں مر جائے گا۔ اور کبھی اس کی رویت بدعت و گمراہی اور زہد و اہانت سے بچنے پر ہوتی ہے۔ بطرمان النبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: "وَلَا يَغْوُثُ وَ يَخْوُثُ وَ نَسْرًا وَ قَدْ اضْلَلُوا كَثِيرًا لِّجُلَا" اور اپنے معبودوں بخیرت اللہ اور سرکومت چھوڑ دو اور بھکا دیا بیچوں کو" کبھی اس کی رویت عیال پر بغیرت کرنے کی بھی علامت ہوتی ہے۔ (۱۱) خواب میں اگر اس کو گدھ آسمان سے نیچے ڈال دے تو تعبیر ہے کہ اس کا کام نامکمل ہو گا اس کی طاقت ختم ہو جائیگی۔ (۱۲) اور دشمن سرخ کا اظہار عورت لٹنے کی دلیل ہے۔ (۱۳) اور اس کا بال ملنا کسی دیہاتی مرد کی طرف سے مال لٹنے کی دلیل ہے۔

نعاب (کوئے کا پتھر)

(۱) اس کی رویت فقر و فاقہ اور اعلیٰ و عیال اور رشتہ داروں سے دوری کی علامت ہے۔ (۲) فقر و فاقہ اور سرخ و غصہ کا خواب میں اسے دیکھنا ان مصائب سے غلامی پانے کی علامت اور بے الہ و عیال کے ساتھ یک جا ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) اس لئے کہ کوئے اپنے بچے کو غاروں سے نکلنے ہی جدا کر دیتا ہے اور اللہ تعالیٰ اس کی غذا کے لئے بھی بھیجتا ہے اور یہ رزق اس کے بدن پر بال اور پر نکلنے تک ہوتا ہے۔ جب بال نکلے ہیں تو اس کو بھر اپنے ساتھ ملا لیتا ہے یہاں تک کہ اڑنے کے قابل ہو جائے۔

نہر

خواب میں اس کی دلالت ایک عظیم آدمی پر ہوتی ہے۔ (۱) خواب میں نہر میں داخل ہونا لوگوں میں سے کسی بڑے شخص کے ساتھ اختلافاً اختیار کرنے کی طرف اشارہ ہے اور اس سے پانی پینا اچھا نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: "فَإِنَّ الْمُنَافِقِينَ كُنُوزُهُمْ يَبْهَتُونَ" اللہ تعالیٰ ایک نہر سے انہیں اڑمانے والے ہیں" (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے نہر کی ایک جانب سے دوسری جانب چلا گیا تو وہ غم اور تکلیف سے نجات پائے گا اور جو اپنے دشمنوں پر غلبہ پائے گا۔ اور بعض

علماء حیر کی رائے کے مطابق خواب میں نہر کے اندر داخل ہونا سفر کرنے کی علامت ہے۔ اور بعض کے نزدیک بادشاہ کے کاہن میں شامل ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کسی نے دیکھا کہ پانی بازار میں جاری ہوا اور ڈل اس سے وضو کر رہے ہیں اور فائدہ حاصل کر رہے ہیں۔ تو یہ بادشاہ کے اپنے رعایا کے ساتھ عدل، انصاف کرنے کی خوشخبری ہے۔ (۴) پانی کا گھروں کی چھتوں کے اوپر جاری ہونا گھروں میں جاری ہونا اور کپڑوں کا بھیٹنا اشارہ ہے دشمن کے لوگوں پر سرکشی کرنے کی طرف۔ (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے گھر سے نہر جاری ہوئی اور لوگوں کو اس سے کوئی نقصان بھی نہ ہوا تو تعبیر ہے اس طرف سے تنگی سے لوگوں کو فائدہ ہوگا۔ (۶) خواب میں خود کو نہر جتا دیکھا خون کی وجہ سے مر جانے کی علامت ہے۔ اور کبھی خواب میں داخل نہر ہونا کسی دلی سکے کا مس میں مداخلت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) اس نہر کے کچھ کو پیچھا اس دلی کی طرف سے تکلیف و غم و خوف بچنے کی دلیل ہے۔ یہی تعبیر اس کے گمراہ ہونے کی بھی ہے۔ (۸) اس نہر کے صاف پانی سے چن چن میں داخل ہوا ہے اس دلی کی طرف سے خیر بخنے اور بقدر مشروب پاکیزہ زندگی نصیب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۹) خواب میں خود کو کسی نہر سے پانی پیتا دیکھا نہر کے چھوٹی جڑی ہونے کے مطابق مال لٹنے کی علامت ہے۔ (۱۰) کسی نے خواب میں کچھ دانی یا سسلی صوبہ دار نے دانی نہر کو ایک جانب سے توڑ ڈالا ہے تو غم اور پریشانی کو ختم کرنے اور توڑنے کی دلیل ہے۔ (۱۱) اگر کچھ صوبہ دار ہو (بلکہ پانی صرف اور محض کے مطابق چل رہا ہے) تو اس کو ایک جانب توڑنا ان لوگوں کے ساتھ مقابلہ کرنے کی دلیل ہے جن کے ساتھ معاشرت کو چھوڑ کر کسی دوسرے کی طرف چائے۔ (۱۲) نہر کے اندر سے کنارے کی طرف پھلانگ دینا بادشاہ کے شر سے بچنے اور دشمنوں پر کامیابی حاصل کرنے کی علامت ہے۔ (۱۳) دیکھا کہ نہر خود اس کو یا اس کی کسی چیز کو اس سے چھین کر لیا۔ لگی۔ تو یہ نقصان اور خسار سے بچنے کی نشانی ہے۔ (۱۴) کسی نے دیکھا کہ اس کے گھر کی طرف صاف و شفاف نہر کا پانی نہر رہا ہے۔ تو یہ مالی و معاشی کی خوشخبری ہے۔ اور بعض علماء کے نزدیک یہ خواب غمی کے لئے اناج ملنے اور اعلیٰ درجہ کی چیزیں ملنے کی نشانی ہے۔ (۱۵) کسی نے اپنی صاحب شرف شخص نے خواب دیکھا کہ اس کے گھر سے نہر جاری ہے اور لوگ اس سے پانی لیا رہے ہیں تو دلیل ہے اس کی طرف سے ملاتے کے لوگوں کو فائدہ ہوگا اور ان کا احترام کریگا اور ان پر خرچ کریگا۔ اور بہت سارے نتائج لوگ اس کے گھر کا رخ کریں گے اور اس سے منفعت حاصل کریں گے۔ (۱۶) اگر فقیر شخص نہ کو خواب دیکھے تو تعبیر ہے: نہی کی وجہ سے اہل بیوی کو یا کسی اور امر فحش کی وجہ سے اپنے گھر کے کسی فرد کو تنگ کر دیا۔ اور کبھی نہر محل صاف و نوروزی سفر پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۷) نہر کے پانی کا گھٹنا ہونا یا بدوار ہونا جہیز پر دلالت کرتا ہے یا جہیز کے تربیلے جانے والی برائی کی علامت ہوتی ہے۔ اور کبھی نہر کی دلالت ختمی پر اور عامی کے لئے عیبی یا ہوتی ہے۔ (۱۸) اور دیکھنا کہ نہر زبردت اور اس جیسے دوسرے مشہور دریاؤں کے پانی سے تناول کرنا خیر و رزق اور فائدہ پر دلالت کرتا ہے و زوجہ یا ان اہل کی طرف سے نقد ملنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۹) نہر کا کسی دوسرے شہر میں بہنا صحتوں کے احوال میں تغیر و تبدل و قیام ہونے اور بادشاہوں کے درمیان اختلاف ہونے اور بعض سے بعض کے لئے حرکت کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) کسی نے خواب دیکھا کہ نہر میں پانی کے اوپر چل رہا ہے تو یہ صاحب خواب کے مہینہ نیت اور صحبت یقین کی بشارت ہے۔ (۲۱) خواب

میں نہر کو ذکر کیا اور شیون پر کامیابی حاصل کرنے پر اذیت کرتا ہے۔ لہذا خانی کا فرمان ہے: "وَاللّٰهُ غَفُورٌ
الْبَاسِ" ہے۔ جب ہم نے تھو کو کوثر دیا" (۲۲) نہر کوثر سے پانی تناول کرنا ظلم و جس اور سبب نیت اور حسن و اجتناب و سوس
کی دولت سے بہرہ مند ہونے کی بشارت ہے۔ (۲۳) کافر کے لئے یہ محبت اسماں سے سرفراز ہونے کی علامت
ہے۔ (۲۴) گناہگار کے لئے گناہوں سے توبہ کرنے کی بدعت سے سنت کی طرف آنے کی علامت ہے ذوق جہنمی کے
بدلے ایک دوسرے کی بیوی نصیب ہونے کی خوشخبری ہے۔ یہ تمام کمائی کو چھوڑ کر حلال کمائی کی طرف آنے کی دلیل ہے۔ (۲۵)
اور جنت کے پانی کی نہر و کھنار و رزق پر اور روزہ کی نہر و فطرت پر اور شراب کی نہر اللہ تعالیٰ کی محبت میں مدھوش ہونے پر
دلالت کرتا ہے اور شہد کی نہر ظلم اور قرآن پر دلالت کرتا ہے۔

نیل (دریا کے نیل)

خواب میں دریا کے نیل سے پانی پیا مشروب کے مقدار میں سونے کی دلیل ہے اور خواب میں اس کو دیکھنے فوت و حکمرانی
کی خبر ہے۔

نارمورو (دریہ)

انگلی دلالت ہاشید و طور پر لوگوں کے اسواں کی حفاظت کرنے والے خادم پر ہوتی ہے اور درخت کی تعمیر تجارت کی گردش
حالات کی تبدیلی اور سفر سے بھی کی جاتی ہے۔

نرگس (نرگس)

(۱) اس کی تعمیر عورت ہے چنانچہ خواب میں نرگس کا تین پہننا انک عورت سے نکاح کرنے کی دلیل ہے جس کے ساتھ محبت
زیادہ نہیں ہوگی۔ (۲) بارغ میں اگلنے والا نرگس باقی رہے والا بیٹا ہے۔ (۳) کٹا ہوا نرگس دیکھنا بچے کے مرنے کی دلیل
ہے۔ اور بعض حضرات کے نزدیک نرگس دیکھنا سرور بخشنے پر دلالت کرتا ہے اور بعض علماء کے نزدیک نرگس سونا چاندی پر
دلالت کرتا ہے۔ (۴) اس کا پھلا ہونا دانا نیر پر۔ (۵) سفید ہونا دارا ام پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) اگر عورت خواب میں اپنے سر
پر نرگس کے تان دیکھے تو اپنے شوہر کے ساتھ نکاح کرنے کی دلیل ہے جس کے ساتھ زیادہ اور تک نہیں رہے گی۔ (۷) اگر
شوہر والی عورت یہ خواب دیکھے تو تعمیر ہے اس کا شوہر مرجعے گا یا اس کو طلاق دے گا۔ (۸) اگر بھی نرگس کی دلالت طول
عمر اور بڑھاپے تک پہنچنے کی دلیل ہے۔

نماس (گھاس ایک خوشبودار)

اس کی دلالت ساتھ رہنے والی بیوی اور برقرار رہنے والی حکومت اور تجارت پر ہوتی ہے۔ اور انہی میں کی تعمیر عورت
سے اور انہی بچنے سے کی جاتی ہے۔ اور اُسے ہونے گھاس کی تعمیر اچھی ہے۔ اور تمام پھولوں کو اپنے اگلنے کی جگہ سے کٹے
ہونے دیکھنا فقر و روزگار دلت کرتا ہے۔

نور الخفاف المسکئی (بید کا پھول دار درخت)

اس کی دلالت حیرت طبعیت والے شخص پر ہوتی ہے جو کمزور اور مصیبت پر مہربان کر سکتا ہو۔ بعض کی رائے ہے اس کی دلالت ہے صنعت کم فطن شخص پر ہوتی ہے۔

مارنج (مارگی)

اس کی دلالت شریافتہ پر ہوتی ہے۔ (۱) خواب میں لوگوں کو ایک دوسرے کو مار گئی سے مارتے ہوئے دیکھنا ان کے آئینہ میں قتل و قتل کرنے کی علامت ہے اور مار گئی نجات طلب کرنے اور بھاگنے کے اسباب کے ڈول ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی اس کو دیکھنا بہت اور مطلق میں دیوانہ ہونے کے بھی علامت ہوتا ہے۔ (۲) گھر میں بہت سارے مار گئی دیکھنا گھر میں آگ تھینے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) کبھی مار گئی غیر شاہی شدہ کے لئے خوبصورت مالاہ اور کنواری عورت سے نکاح کرنے کی دلیل ہے۔

بقی (درخت پیر)

اس کی دلالت عراقت سے آنے والے درخت پر ہوتی ہے۔ اور بعض صوفیہ کے نزدیک اس کی دلالت عین اور صمد وغیرہ پر ہوتی ہے۔ (۱) خواب میں پیر کھانا صحیح دیندار ہونے کی بشارت ہے۔ اور نصرانی کے اہل فطن خواب میں اگر پیر کھائے تو یہ عکرائی ملنے کی دلیل ہے۔ تمام بھریں کے مطابق پیر کی تعبیر اچھی ہے۔ اپنا تازہ پیر کی تعبیر خشک کے مقابلے بہتر ہے۔ (۲) میں کو پلا ہونے کی علامت میں دیکھنا بھی کوئی نقصان کی علامت نہیں ہے۔ اور دینداروں کے لئے عاید دینی فطرت کی علامت ہے۔ (۳) بادشاہ کو خواب میں پیر کھانا اس کی حکومت کی مضبوطی کی بشارت ہے۔ (۴) اسی طرح کسی کام کا پیر اپنے والے کے لئے بھی اس کی کبھی تعبیر ہے۔ (۵) کبھی خواب میں پیر دیکھنا بیداری میں اپنے کام میں برقرار رہنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۶) کسی مصیبت میں جلا فطن کا خواب میں بے سوچو پیر دیکھنے کے سوا سمجھنے کے لئے اس مشکل میں رہنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۷) اسی طرح کسی غیر خوشحالی میں مسراہ فطن کے لئے پیر دیکھنا اس خوشی میں باقی رہنے کی علامت ہے۔

نغار (پود پندہ)

لذات کی دلالت نغمی اشراک کی بنا پر بھی (صوت کی خبر) پر ہوتی ہے۔ تمام ہزیروں کی تعبیر فرم ہے پیکار سے نہ ہونے کی وجہ سے۔

نورۃ (چھوڑے کی جھٹلی)

خواب میں چٹا یا سرخوردگی جھٹلی دیکھنا اپنے قصہ پر اہل کے زور سے غائب آنے اور کامیاب ہونے پر دلالت کرتا ہے اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿وَلَا يَنْظُرُونَ لِبَنَاتِهِ﴾ اور کلمہ ہو گا ان پر ایک نام کے "اسی طرح دوسری بیگم اشارہ ہے ﴿وَلَا يَنْظُرُونَ لِبَنَاتِهِ﴾ اور کلمہ ہو گا ان پر تین بھیر "اور دوسری بھیر اشارہ ہے ﴿وَلَا يَنْظُرُونَ لِبَنَاتِهِ﴾ میں درجہ "مسلکوں میں غلط ہے "اور جن کو فرما کرتے ہو اس کے سوا دوسرے نہیں سمجھو کی جھٹلی کے آئینہ چھپنے کے "اور کبھی بھیر کی

تفصیل درازی عمر پر بھی دلالت کرتی ہے۔ اور مٹھلیوں کی دلالت گھر کے سامان پر اور کبھی دوست عقیدے پر بھی ہوتی ہے۔ اور جدائی اور بعد پر دلالت کرتی ہے۔

نساء (عورتیں)

(۱) ان کی رویت دنیاوی زیب و زینت کی علامت ہے۔ چنانچہ خواب میں عورتوں کو اپنی طرف آتی ہوئیں دیکھنا دنیا کے متوجہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) عورتوں کو مت موڑتی ہوئی دیکھنا فقیر و محتاج ہونے کی علامت ہے۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ عورتوں کے درمیان بیٹھا ہوا اور اس پر وہ خوش ہے تو تعبیر ہے وہ سستی و کاغذی کا مظاہرہ کرے گا بدسلک فرمان الہی پر رضو امان بکھو نومع الخوف الخ "خوش ہوئے اس بات سے کہ وہ جائے ساتھ پیچھے رہنے والیوں کے"۔

نقصان

خواب میں اعضاء و جوارح میں نقصان واقع ہوتا بیداری میں بڑی نقصان کی علامت ہے۔

نجات (ناپاکی)

(۱) ایسا شخص جس کے پاس کسی کی امانت رکھی ہوئی ہو یا کسی کا کواہ ہو یا کسی کا مقروض ہے یا اس پر ایسی ذمہ داری ہے جس کی عدم ادا ہونگی کی صورت میں گناہگار ہو گا ہے خواب میں اپنے ساتھ گندہ کی لگی ہوئی دیکھ کر اس کو دھولے تو دلیل ہے وہ اس ذمہ داری سے مہذب و برآ ہو جائیگا۔ (۲) دھوئے گئے بغیر صرف استنجاء کر کے اس گندہ کی دھوپا تو تعبیر ہے وہ اس گناہ سے نکلے گا اور اس کا دینا پائی رہ جائے گا۔ اور اپنی ضرورت کو پورا کرے گا اور فرض اور امانت کو ادا کرنے کی کوشش کرے گا۔ مگر فرض اور وادیت ایسی رہتی رہے گا گناہگار نہیں ہوگا۔

باب الواو

1997

(۱) کسی نے خواب میں صاف پانی سے وضو پر غور کیا تو نور علی نور سے حیرت کھٹکھٹ میں فرمایا: کیا لاف جسور
عبدی! جو جسور، سو عسی بور! وضو پر وضو کرنا تو دلی نور ہے! انور ہوگی وضو پر وضو کرنا جڑوں کے پاں سے ضرورت
کے پاد ہوئے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۲) وضو کو کھٹکھٹ اپنے منہ میں جھینچے اور جھیل نہ کر سکتا اپنے منہ میں نہ چھینکے
نکلتے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳) ایسی چیز سے وضو کرنا جس سے وضو درست نہیں ہے مثلاً دو ہاتھ دھیرہ دھیرہ دین پر دلالت
کرتا ہے۔ اور وضو دین میں محمود اور اللہ تعالیٰ کے خطاب سے ایمان کا ذریعہ ہے۔ (۴) چنانچہ خواب میں نماز کے لئے
وضو کرنا بیداری میں اپنے دشمن سے اللہ تعالیٰ کے ایمان میں ہونے کی بشارت ہے۔ چنانچہ (سیدہ قدسیہ) اللہ تعالیٰ
نے حضرت موسیٰ علیہ السلام سے فرمایا: اذ تفسح ففسحوا واسر اعلک سامو صوا فان من بعد کنا فی
مکان السامو صوا و یحذر ان ترجمہ اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ سے فرمایا جب ارجموس کوئے لگو تو غور بھی وضو
کر دو اور اپنے گھر والوں کو بھی وضو کرنے کے حکم کرادے۔ اس لئے کہ وضو کرنے سے خوف سے ایمان میں ہوگا۔ (۵) کسی
علاقے سے چارہ پانی سے وضو یا غسل کرنا چارہ شدہ مال کے حصول میں کامیابی کی دلیل ہے۔ (۶) وضو کر کے نماز میں
داخل ہوئے گھر سے نکلے اور اللہ کی تعظیم بیان کرنے کی علامت ہے۔ (۷) ایسے پانی سے وضو کرنا جس سے وضو جائز نہیں تو
کسی مشقت میں پڑ جانے اور اسے نکلنے کے انتہا کرنے اور جس کام میں دو لگا ہوا ہے اس کے پورا ہونے کی دلیل ہے
(۸) خواب میں بغیر وضو کے نماز پڑھنا حج کے لئے بغیر سرمایہ کے تجارت کرنے کی بجائے کسی بھرتی کے لئے بغیر ٹکٹ کے کام
کرنے اور عمران کے لئے بغیر فوج کے حکومت کرنے کی علامت ہے۔ (۹) بغیر وضو کے مناسب موقع پر وضو کرنا کسی جگہ
میں نماز پڑھنا اپنے معاملے میں مسلسل تھیرے ہونے اور طلب کے باوجود اسے حاصل نہ کر سکے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰)
خواب دیکھنا کہ دوسرا بھل ہے اور کھڑا نہ ہو سکے کی وجہ سے اپنے سفر پر وضو کر رہا ہے تو تعبیر ہے دو اپنی بڑائی یا اپنے کسی
دوست سے جدائی اختیار کرے گا۔ (۱۱) اپنے رہنے کے مکان میں وضو کرنا اس مکان میں نہ رہنے کی طرف اشارہ دیتا ہے۔
(۱۲) خواب میں کسی آباد یا زار یا جاموں میں وضو کرنا اللہ تعالیٰ اور ان کے لگاؤ کے غضب بہت بڑے نقصان میں پڑنے
بڑی شرمندگی یا تنہا ہونے یا شیدہ و راز کے ظاہر ہونے اور کسی سے منیت جھینچ کر دلالت کرتا ہے۔ (۱۳) دروغ خانہ پارہ و سہ
کنارے اس جگہ وضو کرنا جہاں لوگ وضو کرتے ہیں غم کے دور ہونے اور چست ہونے کی علامت ہے۔ (۱۴) کسی نے
خواب دیکھا کہ وہ اپنے کسی ساتھی کے سر پر وضو کر رہا ہے۔ تو تعبیر ہے اس نیا میراث سے محروم کر کے اس کے ہاں ہر حال
ہوگا۔ (۱۵) اگر دیکھے کہ اس کا ساتھی اس کے اوپر وضو کر رہا ہے تو دلیل ہے وہ اس کو سخت نقصان پہنچائے گا اور سخت شرمندہ
و غم کا سامنا کرنا ہوگا۔ اور بقول بعض اہل تعبیر خواب میں وضو کرنا ممانعت کو ادا کرنے یا قرض کو ادا کرنے یا کسی سے عوامی
رہنے کی علامت ہے۔ (۱۶) خواب دیکھنا کہ اس نے وضو کر کے اس کو کھٹکھٹ کر لیا تو دروغ و دروغ سے تو اللہ تعالیٰ اس سے فرکو

دور کر چکا اگر خوفِ زود ہے تو اللہ تعالیٰ اس کو اس خوف سے امن دے گا اگر مریض ہو تو اللہ تعالیٰ اس کو شفا دے گا اگر مریض ہو اللہ تعالیٰ اور انگلی دین کا سبب بنادے گا اور اگر گناہگار ہے تو اللہ تعالیٰ اس کے گناہوں کو معاف فرما دیں گے۔ (۱۲) خواب میں وضو کو پانچ تک نہ پہنچا سکا اپنے مطلوبہ کام کو پورا نہ کر سکے کی دلیل ہے وضو کی وجہ سے کامیابی کی امید کی جا سکتی ہے۔ (۱۳) خواب میں گرم پانی سے وضو یا غسل کرنا یا اس کو لینا غریب مرض میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔ (۱۴) خواب دیکھنا کہ وضو نہ پاتا ہے مگر نہیں کر پاتا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کا معاملہ اس کے لئے مشکل ہوگا۔ البتہ اگر وضو کرے تو اس کا کام آسان ہوگا۔

وجہ المصلی فی الصلوٰۃ (سمت نماز)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ مشرق کی طرف رخ کر کے نماز پڑھ رہا ہے تو دلیل ہے وہ مذہب کے لحاظ سے غلط سمت چلے والا لوگوں پر زیادہ بہتان تراشی کرنے والا اور گناہوں پر بے باک ہے کیونکہ اس نے سمتِ قبلہ میں بیویوں کی موافقت کی۔ (۲) مشرق کے قریبی سمت کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنے والے آدمی دین میں باطل ملامت کا ارتکاب کرنے والا ہے۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ قبلہ کی پشت کے قریب رخ کر کے نماز پڑھ رہا ہے تو دلیل ہے اس نے موسیٰ کا ارتکاب کر کے یا مجوسیٰ حضرت کھاکر یا کسی پاکدامن عورت پر جھوٹا گواہی دیا کہ اسلام کو لوٹیں پشت زاد یا یہ نہ ہی فواحش کے ارتکاب سے خود کو بچاتا ہے اور نہ ہی پاکدامن لڑکی کی بے ساری کرتا ہے۔ (۴) اگر کسی نے دیکھا کہ وہ قبلہ کو نہیں پہچان رہا ہے یا قبلہ کی تلاش میں ہے مگر اس میں کامیابی نہیں ہوئی تو دلیل ہے کہ وہ اپنے دین کے مسئلے میں حیران و سرگردان ہوگا۔ (۵) کعبہ کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنا اس کے دین کے درست ہونے کی علامت ہے۔ (۶) خواب دیکھنا کہ غیر قبلہ رخ ہو کر نماز پڑھی اور عقیدہ کپڑے نہ پہن سکا ہوگا۔ اور درست قرآن پڑھ رہا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کو رنج نصیب ہوگا۔

وقوف بہر قات (وقوف عرفہ)

(۱) خواب میں خود کو عرفات میں وقوف کی حالت میں دیکھنا بدتر ہے کہ سر پہ کی طرہ۔ مثل ہونے یا شر سے خیر کی طرف جانے پر دلالت کرتا ہے یا اپنی بیوی یا اپنے مسکن یا کسی اور عارضی شے سے جدائی کی دلیل ہے۔ اور کبھی اس کی تعبیر دشمنوں کے غالب آنے سے بھی کی جاتی ہے۔ (۲) اگر کسی عازر سے منازعت ہو یا دشمن اس پر غلبہ ہو اور وہ خود کو عرفات میں وقوف کرتا ہو دیکھے تو وہ عزت و شرف پائے گا اور چار عازروں کے ساتھ یک جا ہوگا اور دشمنوں پر غالب ہوگا۔ (۳) اگر مٹا ہوا شخص خود کو وقوف عرفہ کرتا دیکھے تو یہ قہر کرنے اور اس کے قبول ہونے کی بشارت ہے۔ (۴) اور اگر اس کا کوئی راز و نمونہ سے پوشیدہ ہو تو یہ اس راز کے قاش ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۵) چھ چلنے کسی جگہ پر غر جانے کی اپنی حانت پر برقرار رہنے اور کبھی بیمار کے صحت یاب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) کسی مہر شرت کے غرض سے ٹھہر جانا اس کی مصیحتوں پر دلالت کرتا ہے۔

وقف (کوئی چیز وقف کرنا)

(۱) خواب میں کوئی چیز وقف کرنا ایسی نیک کرنے کی بشارت ہے جو تقرب الہی کا ریحہ ہو۔ اور دنیا اور آخرت میں بلند درجہ کا سبب ہو۔ (۲) کسی گناہ کا خواب میں کتاب یا مال یا گھر کسی کو بیہ کرنا توبہ کرنے کی علامت ہے۔ (۳) گم کردہ راہ کے لئے ہدایت کی دلیل ہے۔ اور کبھی ایسا جیسا نصیب ہونے کی بشارت ہے کہ جو اس کی شہرت کا سبب ہو۔

وصیت (وصیت کرنا)

خواب میں کسی لئے وصیت کرنا وصیت کرنے والے اور جس کے لئے وصیت کی جاتی ہے کے درمیان صلہ رحمی ہونے کی دلیل ہے۔ اور ان دونوں کے درمیان دشمنی ہو یا جو یہ اپنی میں صلح کرنے کی علامت ہے یا دونوں کے ایک ہی شہر میں یک جا ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

ولاء (غلام آزاد کرنا)

خواب دیکھا کہ اس کے آزاد کردہ یا غلام یا غلام مرچے اور اس کی میراث کا مستحق بطور ولاء کے صاحب خواب جاتا تو دلیل ہے فوائد و رزق کے حصول کی خصوصاً بیداری میں ان سے کوئی ایک سوچو دو۔

ودایت (امانت کسی کے پاس رکھنا)

(۱) خواب میں کسی کے پاس امانت رکھنا دلیل ہے کہ جس کے پاس امانت رکھی گئی ہے وہ امانت رکھوانے والے کی پوشیدہ بھید سے باخبر ہوگا۔ (۲) کسی میت کے لئے ودایت رکھنا راز کی پاسداری کرنے والے شخص کو اپنی راز کی بات بتانے پر دلالت کرتا ہے اور کبھی ایسی خواب ودایت کے ہلاک ہونے کی بھی علامت ہوتا ہے کبھی تیسری کی جانور کے پاس اپنی امانت رکھوانے کی بھی ہے۔ (۳) کسی نا اہل یا اپنے سے کمتر شخص کے پاس امانت رکھنا کسی کی راز بتانے اور اس کی طرف اس کو قائل کرنے کی دلیل ہے۔ (۴) کسی کے پاس تھیلہ امانت رکھنا اس کو اپنا راز دان بنانے کی دلیل ہے۔ بھولی بعض سحرین امانت رکھنا امانت رکھنے والے کا موزع اور غالب آنے کی دلیل ہے۔ (۵) چنانچہ خواب دیکھا کہ اس نے کسی انسان کے پاس کوئی چیز بطور امانت رکھوائی تو وہ اس پر غالب آ جائے گا اس لئے کہ اس کو اس سے مطالبے کا حق حاصل ہے۔ (۶) خواب میں اپنی بیوی کے پاس کوئی چیز بطور امانت رکھنا اور بیوی کا اس کی حفاظت کرنا اس کے حاملہ ہونے کی دلیل ہے۔ (۷) اور بیوی کا اس امانت کو دیکھ کر یا کوئی حادثہ پیش ہو یا اس حمل کے خارج ہونے کی دلیل ہے۔

وکالت

(۱) خواب میں کسی کا وکیل بننا گناہوں کو ترک کرنے کی علامت ہے۔ اور کبھی وکیل بننا اپنے مملوک میں حکم چلانے اور غنی ہونے کی علامت ہے۔ (۲) مریض آدمی کا کسی کو وکیل بنانا اس کے مرنے کی اور جلد مرمت کا کسی کو وکیل بنانا اس کے مریض ہونے کی علامت ہے۔ اس لئے وکالت تصرف میں غیبت کے قائل کو کہتے ہیں۔ اور کبھی یہ خواب منصب کے امیدوار کے لئے منصب کے حصول کی دلیل ہے۔

ویلہ

(۱) خواب میں کسی کے ویسے میں شریک ہونا خود نیزہ کرنا ذوالیہم و تکلیف اور ایسے منصب کے حصول پر دلالت کرتا ہے جس میں لوگوں کا اجتماع ہو۔ دوسری و نیزہ ظم و حران اور بدلی و سانی تکلیف پر بھی دلالت کرتا ہے۔

د (محبت)

خواب میں آجین میں محبت کا معاملہ کرنا پسند سر ہے اور معاملے کے انجام کے لحاظ سے عقل و فکر سے کام لینے پر دلالت کرتا ہے۔ چنانچہ رسول اکرم ﷺ کا فرمان "التودد نصف العقل" آجین میں محبت کرنا وہی عقل ہے۔

وعدہ (اکیلا ہونا)

(۱) خواب میں اکیلا ہونا بیداری میں اپنے پیٹے کے لحاظ سے دوسروں سے منسوب ہونے یا اپنے زمانے کے لحاظ سے منفرد و متمم کیلئے جانے کی دلیل ہے۔ (۲) کسی بادشاہ یا گورنر نے خواب دیکھا کہ وہ بغیر وزیر و مصلحت کے اکیلا امور مصلحت چار رہا ہے اور وہ ان کو بلا رہا ہے مگر وہ اس کے بنانے کی طرف توجہ نہیں دے رہے تو اصل ہے وہ معزول کر دیا جائے گا۔ (۳) اگر کسی خواب بادشاہ اور ولی کے علاوہ کسی عام شخص دیکھ لے تو تعبیر ہے کہ توجہ کی بیگیا یا اپنے محبوب سے جدا ہوگا۔ اور وعدہ ذات کی بھی علامت ہے۔ (۴) چنانچہ خود کو اکیلا پانا شرمندہ اور محتاج ہونے کی طرف اشارہ دیتا ہے۔

وند (وعدہ کرنا)

(۱) خواب میں کسی کے ساتھ اچھا وعدہ کرنا بھلائی اور نفع نصیب ہونے اور عمر کے دراز ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے دشمن نے اس کے ساتھ کوئی اچھا وعدہ کیا ہے تو اس دشمن یا کسی کی طرف سے شرمین جبر ہونے کی علامت ہے۔ (۳) اگر دشمن اس کے ساتھ کسی بدلی چیز کا وعدہ کیا تو اس کی طرف سے یہ کسی اور کی طرف سے ہی کوئی مایہ ناز۔ (۴) خواب دیکھ کر اس کا دشمن اس کو نصیحت کرے کہ وہ اس کے ساتھ لڑائی کا معاملہ نہ کرے گا۔ (۵) کبھی کسی کی طرف سے وعدہ ہونا اس کی طرف سے صاحب خواب کو احسان ہونے کی دلیل ہوتا ہے۔

وکر (مملہ مارنا)

خواب میں کسی کو مکر مارنا کسی شیطانی کام میں مبتلا ہونے یا مکر آخر کار اس سے نجات پانے اور دنیا و مافیہا میں انجام کے اچھے ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے "یا فیلر کفر ذمیر سبی شخصی علیہ فان جد من عسل الشیطان ہے" ماری علیہ السلام نے اس (قبلی) کو گھوٹا دیا تو وہ مریض ماری علیہ السلام نے فرمایا یہ شیطانی عمل ہے۔

ولادت (پیدا آئش)

(۱) کسی بادشاہ نے خواب دیکھ کر اس کی بیوی نے بچہ جنم دیا مگر وہ دس بیس قہمی تو یہ اس کو خزانہ ملنے کی بشارت ہے۔ (۲) کسی حاکم مرے نے خواب دیکھا کہ اس نے بچہ جنم دیا تو تعبیر ہے اس کے ہاں نئی پیدا ہوئی۔ (۳) اگر اس کے ہاں خواب میں نئی پیدا ہوئی تو بیداری میں پیدا ہوگا۔ (۴) خواب میں نئی پیدا ہونے کا کھوگ پر دلالت کرتا ہے۔ اور جناغ پر۔ (۵) کسی بیمار شخص نے خواب دیکھ کر اس کی والدہ نے بچہ جنم دیا تو یہ اس مریض کے مرنے کی طرف اشارہ ہے۔ اس

لئے میت کی طرح پکے کو کپڑے میں لپیٹا جاتا ہے۔ (۶) اگر کوئی پیشہ ور شخص بھی خواب دیکھے تو یہ اس کے پیشہ و صنعت کے مسئلہ میں رکھا نہیں کہ کل ہونے کی طرف اشارہ دیتا ہے۔ (۷) الغیر کے سنے پر خواب کسی کی طرف سے خدا سے آراستگی کے عمل جو تے پر قیام ہو نے کی علامت ہوتا ہے۔ (۸) مادہ زخمیں کا ذکر وہ خواب دیکھنا، لیکن ہے اس کی ناداری کے فقر ہونے اور کسی دوسرے کا بروقتی اس پر مسلط ہونے کی اس لئے بچہ اسروں کا رست مگر ہوتا ہے۔ (۹) گنہگار کی بیانی عائد ہو اور مذکورہ خواب دیکھنے کو خواب دیکھنے کو تعبیر ہے اس کی علامت ہے۔ اور اگر اس کی بیوی عائد نہ اور مذکورہ خواب دیکھنے کو تعبیر ہے اس کی علامت قطع ہوگی آنکہ بچہ جنمیں جن سکے گا۔ (۱۰) گر خواب مذکور کوئی غلام فحش دیکھے تو وہ نیکل ہے کہ اس کا تقاسم کے ساتھ محبت کا معاملہ کر گیا۔ اور اس کی تعلیموں سے دور مذکر کر گیا۔ عمر اس کا آزاد نشین کر گیا۔ (۱۱) مسافر کے سنے پر خواب اپنے مقام سے بدل چکے کی علامت ہے۔ (۱۲) اگر کسی کا سین عداوت میں مل جائے اور دو ذکورہ خواب دیکھے تو انکی وجہ سے ودعا ملت میں اپنے کس کو دلیل ہے مضبوط نہیں کر سکے گا۔ (۱۳) کسی صورت نے خواب دیکھنا کہ اس نے ست کے راستہ سے بچہ جنا ہے تو تعبیر ہے کہ دوسرے جنگلی اور اس کی روح براستہ منگل جاوے گی۔ (۱۴) تیدی کے لئے اس کی اس کا بیٹی بند آزادی کی بدلت ہے۔ (۱۵) کسی سر دکا خود کو خواب میں بچہ بہتا ہوا دیکھنا بیداری میں مرض یا دوائے علم سے نجات پانے دشمن پر کامیابی حاصل کرنے اور کہیں بیوی سے بچھکار رو پانے کی دلیل ہے۔ (۱۶) سر دکا خود کو بجتی بہتا دیکھنا ترسم مشکلات سے نکلنے اور اس کے نسل سے پورے خاندان پر سرداری کرنے والا بچہ ہونے اور عقیم بن جانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۷) اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے حیوان کو ختم کیا ہے اور دولتی ہے تو اس کے پاس پورا پیٹنا پیدا ہوگا۔ (۱۸) مگنی وزارت شدادہ وامراض سے نکلنے گنجی پرایسون اور رشے داروں سے جوانی آجی۔ حاکم کنڈو کی در قرصوں کی آدمائی اور تو پہ کرنے پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۹) کسی صورت کا خود کو لا کا جنتی ہوئی دیکھنا ترک خوشتی بدلت اور رجوع سے بھنگاروپانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۰) اور بچی بدن عزت خوشخانی تھی کے بعد آسانی اور خوشی کے ساتھ ساتھ باز است وسیع رونق لینے کی بدارت ہے۔ (۲۱) فقیر کے سنے خواب میں بچہ جنماں کے فی ہی ہونے غنی کے لئے نعم میں جس ہونے اور غیر شادی شدہ کے شادی کرنے اور پھر اس عورت کے بغیر سے بچہ پیدا ہونے کی دلیل ہے۔ (۲۲) تمام نوگوں کا اس خواب دیکھنا ان سب کے مریشی ہونے کی علامت ہے۔ (۲۳) اگر مریشی خود کو خواب میں بچہ بہتا دیکھے تو دلیل ہے دوسرے ہونے گا۔ (۲۴) فقیر نماجن لغافوں اور غریبوں کے سنے پر خواب ان شکایت سے نجات پانے اور خوشحالی پر دست کرتا ہے۔ اور عاجزوں کے لئے یہ خواب ان اموں کے ہاتھ سے نکلنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور مگنی صاحب خواب کے قرینی رشے داروں میں سے کسی کے مرنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۵) خواب میں خود کو نسل کی حالت میں دیکھنا ماجزی کرنے و فرعون ہونے اور اس حمل کو زندہ ان معدلب سے نجات پانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۶) خواب دیکھنا کہ اس کے پاس اپنی قوم دونوں کی تقرض کے مرکب ہونے کی علامت ہے۔ (۲۷) اور خواب میں اپنی کامرجانہ اور اس کے لئے قبر کھودنا قرض کو ادا کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

اسے قریشی دیکھا اور اس نے کہا اگر ہونگی مصیبت و فراق ہونے کی علامت ہے۔ (۱۸) کسی عورت نے خواب دیکھا کہ اس کے چہرے کا رنگ دھبہ کی سی بنی ہے دیکھا وہ اپنے قویاس کے شوہر کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۱۹) اور عورت کا خواب میں سفید رنگ کی خوشبو یا سرسراہٹ یا اس قسم کی خوشبو کی چیز استعمال کرنا اس کے اور اس کے شوہر کے دروغی و غلطی کی علامت ہے۔ (۲۰) چہرے کا شبنم نکھوٹا یا تھم کرنا اور سفید ہونا صاحب چہرے کے (زندہ و بوجہ مراد) حسن حالت پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۱) عورت یا بچے کے چہرے کو خوبصورت دیکھنا میں برکت ہے۔ (۲۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کے اوپر سے شہادت یا اس کے سونہ تھم کی دلیل ہے۔ (۲۳) رسول اللہ ﷺ (لا یسقط اللہ ابی ذلک وحبیب) اللہ تعالیٰ دو جہتیں کی طرف تھم دھت نہیں فرماتے ہیں۔ (۲۴) خواب میں کسی کے بہت سارے چہرے ہوں اس کے مرگے ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۲۵) رسول اللہ ﷺ (والمفسنۃ یفسد یوں وحبیبہ وادناہ) "مفسنۃ ان کے چہرے اور چہروں پر ہونے والے اس کے صاحب چہرہ کثیر و عالم ہو تو دلیل ہے دو دوزخ میں منفر کرے گا۔ (۲۶) کسی چہرے کا سیاہ ہونا زوال و مصیبت اور بھوت ہونے کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ اور کسی اس کی دلالت خوف پر بھی ہوتی ہے۔ (۲۷) خواب میں اپنے رخصت پر خوبصورت بنی اچھے دیکھنا سلب و غلبہ ہونے اور رخصت کو ہونے کے بغیر دیکھنا ضیعت اہل وطن ہونے کی علامت ہے۔ (۲۸) خواب میں چہرہ کا شق ہونا بیداری میں۔ پہلے ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۹) چہرے کو فروزا زور چھتہ ہونا دیکھنا صاحب چہرے کی دلیل ہے۔ (۳۰) خواب میں چہرے کا چہرہ ہونا مصیبت پر درحیب اور ہونا بدتر کی پر دلالت کرتا ہے۔

ذبیحہ (رخسار)

(۱) خواب میں اس کی رویت خیر و خیران یا کشتاوی غم و غم صحت یا عی کی علامت ہے۔ چنانچہ رخسار میں زیادتی ہونا مندوجہ بالا میں سے کسی کے دلچسپ پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) دونوں رخسار انسان کے دل پر دلالت کرتے ہیں۔ (۳) خواب میں چہرے کا سرخ اور سوا ہونا اچھے ہونے یا باری سے شکر و نعمت و نصیب ہونے اور خوشی ملنے کی علامت ہے۔ (۴) رخساروں کا ہنسا ہونا دلالت خوف و ترس اور مرے میں کمی و قبح ہونے پر دلالت ہے۔

ورج (رگ گردن)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کی گردن کی رگ سے خون پھوٹ پڑا تو خیر ہے کہ اور مرگے گا۔ اور کسی اس کی دلالت ہمد و عین پر اور بھی عمل کی نگرانی کرنے پر ہوتی ہے۔

وتین (رگ دل)

اس کی دلالت جان پر ہوتی ہے۔ اس لئے کہ دل در پشت کے درمیان رگ ہے خوشی و تکلیف پر اس کے اثرات ہیں۔

ورید (شہ رگ)

اس کی دلالت انسان کی موت و حیات پر ہوتی ہے اور بھی اس کی علامت ہر س شخص پر ہوتی ہے جس سے صاحب خواب کو

کسی نے کسی طرح نادمہ اور دھمکتی ہے۔ مثلاً شریک کا دھمکتی والدہ بن زدہ عصمت کے خائفہ اور دل دلگیر۔

درد (گلاب کا پھول)

(۱) اس کی ولالت شریف مرد یا والدہ کسی ہم نشہ و مرد عورت کی آمد پر ہوتی ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ گلاب کا پھول جن رہا ہے تو قصیر ہے کہ وہ کرامت و محبت اور نعمت پائے گا۔ (۳) یاغ سے سفید گلاب چنانچہ و پر ہیز کا عورت ملنے کی علامت ہے اور سرخ گلاب چنانچہ اور لعاب والی عورت ملنے کی دلیل ہے۔ (۴) خواب میں پیلے رنگ کا گلاب سونگھنا مرید عورت سے نکاح کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) کسی کے ہاں حاضہ ہو اور وہ خواب میں گلاب کی گلی دیکھے تو قصیر ہے اس کی حاضہ کا حمل ساقط ہو گا۔ بعض علماء تعبیر نے کہا ہے کہ گلاب کی ولالت جدا ہونے والی یا مرنے والی چوٹی پر ہوتی ہے اور کسی جلد فتر ہونے والی خوشی اور کسی باقی نہ رہنے والے عید پر اس کی ولالت ہوتی ہے۔ (۶) خواب دیکھا کہ کسی جوان شخص نے اس کو گلاب کا پھول پکڑا تو وہ اس کے سر تھرایا و جدہ کر پکچہ جو پرانہ کر سکے گا۔ (۷) کسی غیر شادی شدہ کا خواب میں اپنے سر پر گلاب کا تاج رکھنا ان کی شادی ہونے کی علامت ہے۔ (۸) پھیلایا ہوا گلاب کا پھول دیکھنا اسے بے ثبات خوشی کی علامت ہے۔ (۹) کبھی اس کی ولالت پاکیزہ شہرت پر بھی ہوتی ہے۔ اور گلاب کا تیل دیکھنا کسی صدفی ہو شادی اور لوگوں کے ہاں قرب حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ اور بھی دیکھنا ولالت خوشی و سرور پر ہوتی ہے۔ (۱۰) کسی بیمار شخص نے خواب دیکھا کہ اس کے بچے گلاب کے پھول کھمبے پر پڑے ہیں۔ گلاب کے پھولوں کا لباس پہن کر کھا۔ یہ گلاب کے پھولوں کو پہننا تو دو چاہئیں دن کے بعد مر جائے گا۔ اس لئے کہ گلاب کھانے پر بھی کھانے کی حالت کھل چالیس دن ہے۔ اور بقول بعض بھریں گلاب کسی مسافر یا کسی حشر کے قتل کی آمد پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) خواب میں درخت گلاب کو کاٹنا بیداری میں غم و حزن لاحق ہونے کی علامت ہے۔ اور بقول بعض گلاب اور اس کا درخت تکلیف دہ کا سامنا اور قوموں پر ولالت کرتے ہیں۔ اور بھی پیلے رنگ کا گلاب بیماری اور سرخ رنگ کا گلاب غم و مصروفی کی علامت ہوتا ہے اور بسا اوقات سفید گلاب در اندام پر اور سرخ دانت پر دلالت کرتے ہیں اور سرخ گلاب کی ولالت مرگ ہے۔

درس (گھاس کی ایک قسم جس سے کپڑوں کو رنگا جاتا ہے)

اس کی ولالت خوشیوں اور منت سے روز قیوم پر ہوتی ہے۔ اور پھیلنے والی خبروں اور کبھی کسی ایسی اشخاص اور کبھی نئے اور عجیب قسم کے میوے اور خوشبودار پر بھی دلالت کرتا ہے۔ دوسری ایک پیلے رنگ کا پودا ہے جو ملک چین میں پڑا جاتا ہے اور اس سے چمے کو سرخ کرنے کا کام لیا جاتا ہے۔

دش (پرنت شدہ کپڑا)

(۱) اس کی تعبیر این دانا سے کی جاتی ہے۔ چنانچہ اگر سسرالی کی اہیت سے حامل شخص خواب میں پرنت شدہ کپڑا پہن لے تو قصیر ہے وہ زمینداروں کا حشر بن جائے گا۔ اور اگر حکومت و دولتی میں سے کسی نے یہ خواب دیکھ لے تو وہ نیکل ہے خوشحالی اور اس سامان کے اعلیٰ ہونے کی۔ (۲) خواب میں اس قسم کا کپڑا دیکھنا دلی غم اور مسلمان ملک میں رہنے والے کسی کافر کی

خواب سے بادل ملنے کی دلیل ہے۔ (۳) کبھی پراگشہ وہاں کی کہ ہم مسلمان کے پستہ سے طریقے سے کہ پستہ کوڑا پڑانے چٹیک یا کسی جسم سے کسی اور تکلیف ازخیر و غیرہ میں جتا ہونے کی علامت ہے۔ (۴) موت کے لئے کھڑی راگ یا لے کپڑوں کا پینڈا عزت و شوخی میں زیادتی کی دلیل ہے۔

دیر (اومت اور خرگوش وغیرہ کے بال)

اس کی تعبیر فائدہ از رزاق اس میں نہ ہو سورت و غیر سورت ہے۔ اور اس کی نکالت مان حرام پر ہوتی ہے۔

وسود (تکلیف)

تکلیف کی تعبیر عذمت کرنے والی فادہ سے کی جاتی ہے۔ (۱) خواب میں تکلیف دیکھنا ایسی صورت پر۔ مت کرنا ہو لوگوں کے عہد اس سے و غیرہ اور ان کو چھپاتی ہو۔ (۲) خواب میں کسی کا تکلیف چوری ہونا اس کے کاروبار میں اس کی بیانی کے کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ تکلیف کی تعبیر نہ کرنا عذر ہے بہذا خواب میں تکلیف کا پراگشہ یا پھٹنا یا تلک ہونا یا ضلک ہونا یا غم کے اندر توجہ بدل ہونے کی علامت ہے۔ (۳) اور بعضی معجزین کے نزدیک بادلوں کے لئے کھڑی کی تعبیر ان کے جسم میں اس اور ان لوگوں سے کی جاتی ہے جنہیں کوئی بوجھ نہ تھا یا ہو۔ یا وہ اشارہ کی طرف منسوب ہوں اور عاماتوں کے لئے کسی تعبیر یا نیکون و استوں سے کی جاتی ہے۔ اور اس کی علامت پھولوں اور سبزوں پر بھی ہوتی ہے۔ اور یوں بعض دوسرے کی تعبیر اور ہوتی ہے۔ اور عذمت و تقویٰ کے لئے کھڑی کے تعوی اور صلح پر علامت کرتا ہے۔ اور اس کی خواہش ہوتی دوسرے خادموں کی دروغی و عمل کی خدمت ہے۔ (۴) خواب میں کسی کمر پر چھتہ کسی ٹوکی سے فادہ و صلح کرنے کی دلیل ہے۔ (۵) خواب میں کمر اٹھانا یا داری میں نمر پانے کی دلیل ہے۔ (۶) بعض عدا و تعبیر کے نزدیک کھڑکیوں کی تعبیر عدا کے لئے طمعت کی جاتی ہے۔ (۷) تکلیف معجزین میں پر بھی علامت کرتا ہے۔ اور ان کے متعلق و ملکہ و علامت و غیرہ۔

وہ (کیل)

(۱) اس کی تعبیر بادلوں و باد و شاد و عید فصح ہے۔ چنانچہ کسی نے خواب دیکھا کہ کسی استاذ یا شاگرد نے بادل سے پانی پیا تو اس کی بیعت پڑا۔ اور تو شہیر ہے اس کے حسب سے ایسا یا پیدا ہوگا جو بادشاہ یا شاہ عید یا بادشاہ ملکہ ہوگا۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ کسی جوان نے کھڑکی کی کھوئی سے سونے کی پیلا کو مارا تو اس کے سونے کے حسب سے ایسا یا پیدا ہوگا جو بادشاہ ہوگا اور اس کا دشمن ہوگا۔ (۳) خواب میں کھوئی کو کھڑکی پر قرب الموت ہونے کی علامت ہے۔ (۴) اور اس میں کھوئی کو کھڑکی سے بند مخرج والے آدمی سے محبت کرنے کی دلیل ہے۔ (۵) کھڑکی میں کھڑکی کا زارہ کسی صورت سے محبت کرنے کی علامت ہے اور کھڑکی میں کھڑکی کو کھڑکی سے محبت کرنے کے لئے سے محبت کرتا ہے۔ (۶) اور اس کا کھڑکی میں و قوت کی علامت ہے۔ اور کھڑکی میں کھڑکی کی کھڑکی سے محبت کرنے کی علامت ہے اور اپنی صابت کی وجہ سے غم و حزن پر علامت کرتا ہے۔ (۷) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ چارہ مسجد کے خواب میں کھڑکی ہے اور اس کے ذکر سے یاد رکھیں گے ہیں تو اس کے ہاں بارہ بیٹے پیدا ہوں گے وہ سب کے سب ان میں سے ہوں گے۔ اور کھڑکی میں کھڑکی کی علامت مردوں کی طرف سے پہنچنے والی

تکلیف پر بھی ہوتی ہے اور کبھی اس کی ذلت منصب امور میں ثابت قدمی کھڑائی پر مجبور کرنے سے مزول ہونے اور سز کرنے پر بھی ہوتی ہے۔ (۸) اس کی ذلت کو اوپر ہوتا یہ ان کے طول طرکی بھی علامت ہوتا ہے۔ (۹) خواب میں خود کو کسی کیل پر دیکھا کسی علم پر قدرت پانے کی علامت ہے اور بعض کے نزدیک کسی پناہ پر چھنے کی دلیل ہے۔ اور بعض معرات کہتے ہیں بدد کی تعمیر الی ہے۔ اور بعض نے کہ یہ عشق و محبت غم و حزن کی علامت ہے۔ (۱۰) اگر غیر شادی شدہ شخص خود کو کسی دیوار یا زمین پر کھل خود سار کچے تو یہ اس کی شادی ہونے کی دلیل ہے اور اگر شادی شدہ ہے تو اس سے اس کی بڑی کے حاملہ ہونے کی علامت ہے۔

وہم (لکڑی جس پر گوشت رکھ کر کاٹا جائے)

اس کی تعبیر ایسا مافوقی شخص ہے جو لوگوں کے ساتھ حق کے ساتھ پیش آتا ہو۔ اور خود کو لکڑی جھڑوں میں الجھا ہوا۔

دعاء اللین او انعسل (دودھ یا شہد کا برتن)

(۱) اس کی تعبیر عالم یا بہت مال دار شخص ہے۔ (۲) اگر یہ برتن مٹی کا ہو اور اس میں دودھ ہو تو یہ خنے والے رزق کی علامت ہے۔ (۳) اگر یہ دودھ والا برتن پتیل کا ہو تو ختم ہونے والے مال اور خیرات کی علامت ہے۔ اس لئے کے پتیل دودھ کو خواب کر دیتا ہے۔ (۴) کسی مٹی کی ہانڈی میں دودھ دیکھنا خیر کی دلیل ہے۔

وسق (ساٹھ صاع)

کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو ساٹھ صاع مچوروں کے مل گئے تو یہ درخت مچور خنے کی دلیل ہے۔ اسی طرح کسی مچوہوں کے ساٹھ صاع ملا اس سے بڑے کے درخت یا ان مچوہوں کو اٹھانے والی سواریاں خنے کی دلیل ہے۔ چھیل اور رسی میں سے خون نکلنے پر بھی ذلت کرتا ہے۔

وزن المانی (مال و وزن کرنا)

درجہ تازہ کرنے والوں کے درمیان وزن کرنا ہوا دیکھنا تاجران میں پانے کی دلیل ہے۔

وجع (درد)

(۱) بدن میں درد ہونا گناہ کر کے نادم ہونے کی علامت ہے۔ (۲) خواب میں اپنے داڑھ یا رانوں میں درد محسوس کرنا ان رشتہ داروں کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی علامت ہے جو دولت سے محروم ہیں اور اس کے ساتھ درد کے بقدر معاملات میں سختی کرنا گئے ذلالت و بے یاری کی طرف سے اور دوسرے رشتہ دار کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ (۳) درد گردن مافوقی کے غلط طریقے سے اس کے ساتھ زندگی گزارنے اور اس سے شکایت پیدا ہونے پر ذلت کرتا ہے۔ (۴) درد گردن مافوقی کبھی صاحب خواب کے امانت کے عدم ادا نگاہی اور اس میں خیانت کے سرکوب ہونے اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے عذاب نازل ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۵) خواب میں شانوں میں درد محسوس غلط طریقے سے کھائی کرنے اور ان میں ہاتھ میں تکلیف ہونے کی بھی علامت ہے۔ (۶) پیٹ میں درد ہونا معصیت میں مال خرچ کر کے چھٹان ہونے کی دلیل

ہے۔ بقول بعض علماء درد نہیں پڑا رشتہ داروں اور گھروالوں کے تہہ نہی پر دل ہوتا ہے۔ (۷) ناف میں درد ہوتا چوبی کے سونے میں غلطی کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۸) دل میں درد ہونا زین کے سناٹے میں بد و لطمی کی علامت ہے۔ (۹) گھر کا درد ہونا اس کے ساتھ بدسلوکی کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) خواب میں گلی میں درد ہونا ایسے عظیم مال کے ضائع ہونے کی دلیل ہے جس پر اس کے مال دونوں کی زندگی کا دار و مدار ہے۔ (۱۱) گلی میں اختلاط درد ہونا اگر قریب الموت ہو دین کے ساتھ سے نکلنے کی دلیل ہے۔ (۱۲) بھیجروں میں درد محسوس ہونا اس کے قریب ہونے کی علامت ہے اس نے کہ بھیجروں کا سفر ہے۔ (۱۳) پیٹ کا درد بھائی کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۱۴) بعض علماء تعبیر کی رائے ہے کہ چنڈ کا درد کرنا ایسے آدمی کے مرنے کی علامت ہے جس پر اس کا گھر و سارا عہد ہو مٹا دینا اور اسے مراد و دوست وغیرہ۔ (۱۵) درد کی وجہ سے کمر کا ہنک جانا محتاجی اور بڑھاپے کی علامت ہوتا ہے۔ (۱۶) کمر کا درد کرنا قاعدہ ابن الون کے ساتھ بدسلوکی کرنے کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ (۱۷) خواب میں پاؤں درد کرنا بیداری میں اللہ تعالیٰ کی مرضی کے بغیر چلنے کی علامت ہے اور بعض اہل تعبیر کے نزدیک درد پاؤں سختی کی علامت ہوتی ہے۔ (۱۸) خواب میں آلہ تسلسل میں درد کرنا ایسی قوم کے ساتھ بدسلوکی کرنے کی علامت ہے جو اس کو برے طریقے سے یاد کرتی اور اس کو برائی کی طرف دعوت دیتی ہے۔

درم (بدن کا پھولنا)

(۱) خواب میں بدن میں درم دیکھنا ان میں زہارتی اور حالت کی بہتری اور عرصہ صحت کرنے کی علامت ہے۔ (۲) بعض علماء کے نزدیک درم بدن اس کے کچھ کھانے کے بعد حصول مال کی دلیل ہے۔ (۳) اسی طرح درم گھر خود پختہ کی اور بدن میں درمی کی بھی علامت ہے۔

وباء (پھر کی عام)

(۱) خواب میں وباء مسمیٰ دیکھنا بادشاہ کی طرف سے پہنچنے والی تکلیف قیدی یا کسی اور عذاب کی دلیل ہے۔

وزن (عشق و محبت کی وجہ سے بے چین ہونا)

خواب میں عشق و محبت کی وجہ سے بے چین ہونا نیا دی حیرانگی اور اخراجی و پھرتی کی دلیل ہے۔

وقوع فی انباء (پانی میں گرنا)

(۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ بہت زیادہ مگرے پانی میں گر گیا اور اس میں اتر گیا اور اس کے تہ تک نہیں پہنچے تو دہلی ہے اس کو دنیا کثیر تعداد میں ملے گی اس کے گرد دنیا کا گہرے سمندر کی طرح ہے۔ اور بعض علماء تعبیر نے کہا کسی بڑے آدمی کے مرنے میں پڑنے کی علامت ہے۔ (۲) خواب میں پانی میں گرنا بیداری میں سرور و خوشحالی حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔

و شوب (چھلانگ لگانا)

(۱) خواب میں شوگر کو کسی شخص پر چھلانگ لگانا دیکھنا اس شخص پر غالب آئے اور اس کو عاجز کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ خواب میں چھلانگ لگانا بیداری میں نفرت پانے کی علامت ہے۔ چنانچہ کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے چھلانگ لگا دی تو تعبیر ہے

و قوت حاصل کر چکا۔ (+) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے زمین سے چھلانگ لگا دی یہاں تک کہ آسمان سے قریب پہنچ گیا۔ تو وہ گمہ خرم رہا کسی اور مقام عید کی طرف سفر کر چکا۔ (۳) ایک مقررے سے دوسرے مقام کی طرف چھلانگ کجاں موجودہ حالت سے بہتر حالت کی طرف منتقل ہونے اور دونوں جگہوں کے درمیان فاصلے کے بقدر افرادوں و غلوں میں اچھائی کے اعتبار سے فرق ہونے کی علامت ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے زمین سے کوئٹہ میں اور اس کے درمیان میں رتقل ہو گیا تو یہ اس کے مرنے اور اس کے جنازہ اٹھنے کی علامت ہے۔ (۵) کسی نے دیکھا کہ وہ بوا میں اپنے اہل خانہ سے سداگر کے جہاں کودتا چاہتا ہے کودتا ہے تو پندرہ سو سالہ سے بچا جانے لگا اور بعد اس سے کھولا ہوگا۔ (۶) کسی نے بھرا گئی یا گڑھے کے اوپر سے کودتا ایک حالت سے دوسری حالت کی طرف حرکت کرنے یا کسی ناپسندیدہ کام سے جدائی نجات پانے کی دلیل ہے۔ (۷) کسی دوسرے نشان کو اپنے وہ کودتا یا بھاگنے کے عذاب سے نجات کی علامت ہے۔

دلنی (جھاغ کرنا)

(۱) خواب میں وہی کرنا ہے۔ دنیاوی و اخروی نقصان اور مصوبہ میں کرنے سے سزا سزا لانا یا بادشاہ کے پاس سے معافی وغیرہ حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ اس لئے کہ دلنی لذت و اسفند ہے۔ (۲) خواب میں چوٹی کے ساتھ باغ کرنا یا درختی میں اس سے قائمہ پانے کی چوٹی کے صاحب خواب سے کچھ منفعت حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اور میں جھاغ کرنا غلط طریقے سے کسی مشکل کام کے پیچھے لگنے اور اس کام کے عمل نہ ہو سکے اور اس میں دل خراب کرنے کی دلیل ہے۔

دخ (میل بیکل)

(۱) خواب میں اپنے جسم بال و پیروں میں میل دیکھنا اور پیرائی میں جھکا ہونے کی علامت ہے۔ (۲) سیٹا پزے میں اس کی علامت ہیں۔ (۳) اور اگر میل بیکل چکنا چٹنے کی صورت میں ہو تو اس کے دنیاوی اور میں فساد واقع ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) خواب میں اپنے کپڑوں کو میل بیکل سے صاف کرنا نامی ہوں سے توجہ کرنے اور غلامیوں کے صوف ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) خواب میں سیٹ کو سینا کھینچنا اس کے دلنی ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۶) کانوں کے میل قریب پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) خواب میں کانوں کے میل بیکل کو صاف کرنا ہو خود کو کین خوش کرنے کی خبر اور خوشخبری سننے کی دلیل ہے۔ (۸) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ اپنے کان کے میل بیکل کھا رہا ہے۔ تو اشارہ ہے اور ان کو اس سے اچھٹ رکھتا ہے یا تعمیر ہے وہ کسی ایسے کام میں پڑا ہے جس کی وجہ سے غلٹ ہوگا غضب کا شکار ہوگا۔ اس لئے کہ کان کے میل کرنا سے ہوتے ہیں اور برادر و بی بی تعمیر کے اعتبار سے بہتر نہیں ہوتی۔ (۹) کانوں کے میل کرنا اس کی تعمیر بہتر ہے۔ (۸) کانوں میں بہت سارے میل بیکل دیکھنا حصول نعمت کی علامت ہے۔ اور اگر کان بھرے ہوں تو اس کی تعمیر و مصلحت سے محفوظ ہونے پر خبر کے اور انہوں کے بند ہونے سے کی ہوتی ہے۔ (۱۰) اگر اس سے کان بھی بند ہو گیا تو یہ علم پر پیرائی کا عیب و امراض میں ہونے کی طرف اشارہ ہے۔

دل (کچھڑ)

(۱) خواب میں کچھ میں چل رہا اور دشواری تھوڑی مشقت میں جلا ہونے کی دہلیں ہے۔ (۲) کسی حد تک میں کچھ رکھ اس علاقے میں رہنے والوں کے لئے غم و تکلیف پہنچنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور اس میں داخل ہونے کی بھی یہی تعبیر ہے۔ (۳) اگر قوی غالب تھیں خواب میں بارش میں چل رہا خود کو دیکھے تو بیدار کچھ دشواری اور غم میں مبتلا ہو گا۔ (۴) اور بعض مہار تعبیر کے نزدیک خواب میں کچھ میں پھانسی میں تھیں واقع ہونے پر بدست کرتا ہے۔

(۵) مریض تھیں کچھ میں داخل ہو کر اس سے گفتگو مرض سے نکلنے اور عافیت پہنچنے اور کچھ سے نہ نکل سکتا اس بیماری کے دائمی ہونے کی علامت ہے۔ (۶) اگر صحت مند تھیں خواب میں کچھ میں داخل ہو جائے یا اس میں چلتا رہے اور اس سے اس کے کچھ سے اور جسم کو ٹھنڈا ہو جائے تو یہ کسی بامعاذہ میں مبتلا ہونے کی بدشاہد کے ساتھ چھٹنے کے بعد اپنے دین و دنیا کو بھرا کر نکلنے کی دلیل ہے۔ (۷) اگر اس سے نہ نکل سکے تو یہ مذکورہ معائب میں مبتلا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۸) خواب میں کار یا کچھ کو اپنے بڑا تعمیر کے اعتبار سے کوئی اچھا نہیں ہے۔ اس لئے اس کی دلالت خیر معیبت اور محنت پر ہوتی ہے لیکن وہ اپنے اور مکی شکست ہو جائے تو تعمیر ہے محنت و مشقت خرابی بھگنے اور تکلیف کے بعد طریقہ کار اور بھی اس خواب کی دلالت دین عزت و مال کے معاش میں کام کرنے اور بھی اس کی تعمیر عورت کے لئے طے سے حاملہ ہونے پر ہوتی ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے فانفس حسیفا لا تفسد من سلا من ضیاء اور بھی کچھ کی دلالت کاموں میں قطع واقع ہونے اور بھی تہذیب و تمدن سے متعلق ہونے پر بھی جاتی ہے۔ اور بھی کچھ کی دلالت گنہگار ہونے یا کسی دوسروں پر بھی ہوتی ہے۔ اور بھی کچھ کی دلالت احوال گذشتہ یا آئندہ حال پر ہوتی ہے۔ اور بھی اس کی تعمیر قوری کے لئے جتنی سے بھی کی جاتی ہے۔ اور بھی اس کی دلالت فتنوں پر اللہ تعالیٰ کے ساتھ کھڑا کر کے پر بھی کرتا ہے۔ اور بھی جاتی ہے۔ (۹) خواب میں اپنے سر اور زخمی کوئی سے لبت بہت دیکھنا زراعت کا کام کرنے کی دلیل ہے۔ (۱۰) خواب میں کچھ کا مٹی بڑا اچھی شہرت کی دلیل ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کی عمت کا سبب ہے۔ (۱۱) اس کچھ کا شک یا گنہگار آنا یا اپنی محنت سے پاک و طہاں رزق کمانے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۱۲) کوئی دھبہ کی مٹی کا مرنے میں تبدیل ہونا ایک زمین سے دوسری زمین کی طرف منتقل ہونے یا ایک مملکت سے دوسری مملکت اختیار کرنے پر دلالت کرتا ہے یا کالوں پر سبیہ و ما کوڑ پچا اپنے کی علامت ہے۔

(۱۳) اس کے سرخ مٹی کے دھبہ کا کالہ ہونا سفید عورت کو چھوڑ کر کالیوں کی طرف مٹی ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ اور بھی کچھ کی دلالت بہ شوق عورت پر بھی ہوتی ہے۔ قہ اور زمین کے بھر ہونے کے زمانے میں خواب میں کچھ دیکھنا ہرزہ کی سختی کی بشارت ہے۔ (۱۴) کوئی کچھ کی دلالت میراث اور خیر برکت پر بھی ہوتی ہے یا کوئی سے مہر و مومن کے اصرار سے۔ اور طبیعت کی علامت ہے۔

واوی

(۱) اس کی دلالت تھا کہ اپنے واسطے یا سخت مرنے یا سب فر کے سفر کی مدت طویل ہونے پر ہوتی ہے۔ (۲) بھی واوی دیکھنا حاملہ و پاکہ مال کے خرچ کر کے اللہ تعالیٰ کی قربت حاصل کرنے اور اعمال صالحہ کرنے کی دلیل ہے۔ اور بھی واوی

کی دلائل انہیں سکونت پھر لوگوں پاس میں کاشت کی جانے والی فصلوں پر بھی ہوتی ہے۔ (۳) دادی میں درخت باپوں یا خوشبو یا پاک و صاف پانی دیکھنا یا اچھی اچھی سنا بند مرتبہ اور شان و شوکت پانے کی بشارت ہے۔ اور اگر صاحب خواب بادشاہت یا اہل بیوت کو بادشاہ ہونے کے ساتھ دشمنوں پر غلبہ کی بھی دلیل ہے۔ اور بھی یہ خواب بادشاہوں سے تقرب حاصل کرنے اور ان سے بلند مرتبہ حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ اور اگر صاحب خواب نیک ہو تو اس سے بہت سارے کرامات ظاہر ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرما ہے ﴿لَنُكْفِيَنَّكَ مِنْكَ صَاحِبِي نَسُوهُ﴾ (الاسس بہ آیات) ”جب ان کے پاس آیا تو دادی تھے انہیں جان سے اٹھوا اور دادی تھی“ اور بھی اس خواب کی تعبیر بارانِ رحمت اور پانی کے جاری ہونے سے بھی کی جاتی ہے اور بھی کسی دادی میں اترنا غلاموں کے پاس بیٹھا سرنگر جانے پر دلائل کرۃ ہے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿هَٰذَا نَبَأُ مُوسَىٰ إِذْ رَأَاهُ رَبُّهُ لَمَّا دَعَا رَبَّهُ أَنِ ابْنُ مَرْيَمَ نَحْنُ مُخْلِصُونَ﴾ (نحس فیہ آیات) ”کیا آپ کے پاس موسیٰ علیہ السلام کا واقعہ نہیں آیا جس وقت ہم کے رب نے اس کو دادی طوی کے مقدس مقام سے کہا اور فرعون کے پاس کہ وہ سرکش ہوا ہے“ اور بھی دادی کی دلائل قید خانے پر ہوتی ہے کیوں کہ دادی پیمانوں سے گھبرا ہوا ہوتا ہے اور اس میں آماجنا اشرار ہوتا ہے۔

(۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی دادی میں حیر کر اپنی منزل مقصود تک پہنچ گیا ہے تو تعبیر ہے وہ بادشاہ کے کاموں میں شریک ہوگا اور اپنی ضرورتوں کو پورا کرے گا۔ (۵) اس میں دارن بادشاہ سے ڈرنے پر دلائل کرتا ہے اور بھی دادی کی دلائل لانے والے ڈاکو پر اور بھی کسی درندہ شیر و غیر پر ہوتی ہے۔ (۶) کسی سر فرے خواب دیکھا کہ اس کے راستے میں دادی حائل ہو گئی ہے تو تعبیر ہے کہ وہ ڈاکوؤں کے ہاتھ چڑیگا و شیر اس کے لئے رکاوٹ بنے گا یا بادشاہ یا دشمن یا کوئی سازش اس کے سفر میں رکھی ہوگا اور اس کے لئے رکاوٹ بنے گا۔ (۷) اگر صاحب خواب مسافر ہو بلکہ منہم ہو خوف یا مار پیٹ و قید ہونے کی وجہ سے غم و آزار میں مبتلا ہوگا۔ تعبیر ہے ایسا مرض لاحق ہوگا جس میں مروی گئے گی یا استقامت کی بیماری لاحق ہوگی خصوصاً اگر پانی گولا ہو سو سوں کا ہو۔ (۸) اگر اس کو مجبور کر لیا تو قہر و جہرہ رکاوٹوں اور بیماریوں کو پار کر جائے گا۔ (۹) کسی دادی میں تڑپا کھوتا درخت و دروں میں سے کسی کے مرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۱۰) خواب میں کسی دادی سے لکنا بیداری میں ضرورت کے پوری ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۱) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کسی دادی میں ترا مہر اس کو کوئی تکلیف نہیں ہوتی تو وہ بادشاہ سے فائدہ حاصل کرے گا یا کسی دیکھنے سے رنما لائی جائے گا۔ (۱۲) خواب میں کسی بے آب گیادہ دادی میں سکونت اختیار کرنا حج کرنے کی بشارت ہے۔ (۱۳) دادی میں خود حیران دیکھنے شعر گوئی پر دلائل کرتا ہے۔

وہدۃ الارض (نشی زمین)

(۱) خواب میں خود کو کسی نشی زمین میں چلے ہو اور دیکھنا ایسا تکلیف دہم میں مبتلا ہونے کی علامت ہے جس سے نکلے اور خلاصی کی امید ہو۔ (۲) کسی نشی جگہ میں گڑھا کھودنا حقیر کی علامت ہے۔

وکر (گھوٹل)

اس کی دلائل زنا کرنے والی عورتوں کے حکامات اور غفلتِ ضمیر کے لوگوں کی مساجد پر ہوتی ہے۔

وطول و عرض (چمکاؤ)

(۱) خواب میں اس کی رویت دیکھنا ہونے یا دیکھنے کے لحاظ سے کراہی میں جہاں ہونے کی علامت ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت ولد الخ یا پر بھی ہوتی ہے اس لئے کہ اس کی خلقت منی سے ہے اور وہ بھی اپنے بچے کو انسان کی طرح دودھ پلاتا ہے۔ (۲) کبھی اس کو دیکھنے پر سے کام کر کے خود کو چھپنے پر دلالت کرتا ہے اور کبھی اس کی رویت نعمتوں کے نزاکل ہونے اور اپنے مال و چیزوں سے اور ہونے کی علامت ہوتی ہے۔ اور کبھی خواب میں اس کو دیکھنا سنسنی و قہر کرانے اور بچوں کو نکال کر لانے پر دلالت کرتا ہے۔ اس کے بارے میں باقی تعبیریں باب الحادۃ "خفاف" کے تحت مذکور ہو چکی ہیں۔

ورشان (قمری)

اس کی دلالت ایک کمر دراز جھکی آوی ہوئی ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت پتھروں اور پیچام رساؤں پر بھی ہوتی ہے۔ اس لئے اس نے حضرت نوح علیہ السلام کو زمین میں طوفان آنے کے بعد زمین کے خشک ہونے کی اطلاع دی تھی۔ اور بعض اہل تعبیر کے رائے کے مطابق قمری کی تعبیر یوں و لعب والی عورت ہے۔

وزرغ (چمکلی)

(۱) اس کی دلالت تھکا گزرا ہوا برائی کا ختم اور فحش سے روکنے والے مرد پر ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت بخل و بخلور بناوت کرنے والے اور لوگوں میں خد پیدا کرنے والے شخص پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں کسی کو چمکلی مل جانا مذکورہ صفات سے متصف شخص سے پالا پڑنے کی دلیل ہے۔ (۳) خواب میں چمکلی کا گوشت کھانا کسی انسان کی نجاست اور اس کی چٹنی کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) خواب دیکھنا کہ چمکلی نے اس کے گوشت سے کچھ کھالیا ہے تو اشارہ ہے کہ کوئی شخص اس کی نجاست اور بخلی کو رہا ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت کھلم کھلا بدکلام قسم کے دشمن پر اور ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہونے پر ہوتی ہے۔

ورل (گودہ کی مانند قدرے بڑا ایک زہریلا جانور)

اس کی دلالت ایک خبیث الحکمت دلیل قسم کے دشمن پر ہوتی ہے۔

وعل (پھاڑی بکرا)

اس کی دلالت کسی غاری آدمی پر ہوتی ہے۔ (۱) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کو کسی پھاڑ پر پھاڑی بکرا میضہ حامل مینا تو یہ کسی مضبوط قسم کے بادشاہ سے اہل نجاست ملنے کی طرف اشارہ ہے اس لئے کہ پھاڑ کی تعبیر سخت بادشاہ ہے۔ اور وحشی جانوروں کا شکار کرنے کی تعبیر نجاست ہے۔ (۲) کبھی پھاڑ پر پھاڑی بکرا دیکھنا بادشاہ کے متعلقات پر نصرت لانے کی علامت ہے۔ اور کبھی پھاڑی بکرا اس کا کسی نقصان میں پڑنے پر بھی دلالت کرتا ہے اور پھاڑی بکرے کا گوشت تناول کرنا سخت مضبوط قسم کے بادشاہ سے اہل مئے کی دلیل ہے۔

خواب (وحشی جانور)

خواب میں اس کی رویت پہاڑی لوگوں، دیہاتوں اور مسلمان کی جماعت سے جدا جماعت میں جتا تو مولیٰ کی علامت ہے۔

دعر (دشوار گندار زمین)

(۱) خواب میں خود کو کسی دشوار گندار جگہ میں دیکھنے کے بعد پھر کسی نرم جگہ میں دیکھا تو یہ اس کے محالمت کے آسان ہونے اور مصائب سے نکلنے اور تنگی سے خوشگونی میں منتقل ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خود کو پہلے نرم زمین میں پھر دشوار مقام میں دیکھا غلوم و تکالیف اور کاموں کے معطل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) کبھی اس کی دلالت حرکات میں قفل واقع ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی خواب میں تکلیف و مقام میں ہونا پر نیز بیماری اور کبھی غمراہی اور بدعات میں مبتلا ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے اور کبھی اس کی دلالت حفظ کے آسان ہونے اور ذکاوت پر ہوتی ہے۔

وداع (الوداع کرنا)

(۱) خواب میں الوداع کرنا مرئیں کے لئے اس کی موت پر دلالت کرتا ہے۔ اسی طرح بیانی و علقی اپنے سفر کرنے اور جس حالت میں ہے اس حالت سے دوسری حالت کی طرف منتقل ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور اس طرح الوداع کرنا مطلقہ بیوی سے رجوع کرنے اور تاجر کے لئے منافع حاصل کرنے اور عمرانی سے معزول فیصلے کے لئے دوبارہ حکومت ملنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور سفر سے آنے کی بھی علامت ہے۔ البتہ مرتد کے لئے الوداع کرنا کوئی اچھا نہیں ہے۔ کیونکہ اس کے موت پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی کسی سے منافقت کرنے اور کبھی محبت کرنے اور کبھی جدائی اور رونے پر بھی دلالت کرتا ہے اور کبھی وداع مرئیں کے صحت یاب ہونے پر بھی دلالت ہوتی ہے۔

ورقی الشجر (درخت کے پتے)

اس کی دلالت سازش کی تعلیم دینے والے شخص پر ہوتی ہے۔ اس لئے کہ کتابت کی تعبیر صیہ ہے۔

وراق (کاغذ ساز)

ان کی دلالت لوگوں کو خلیے اور سازش سکھانے والے پر ہوتی ہے

واعظ

(۱) اس کی دلالت کیے بعد دیگرے ہجوم و غلوم و وحش ہونے اور بکام میں مبتلا ہونے پر ہوتی ہے۔ (۲) خواب میں کسی واعظ کا مرئیں کے پاس آنا اسکے مرنے پر دلالت کرتا ہے۔ کبھی وحش کی دلالت اس چیز پر بھی ہوتی ہے جس سے انسان نصیحت حاصل کرتا ہے مثلاً قرآن کریم اور حدیث وغیرہ اور کبھی اس کی دلالت جہرت دلانے والی اشیاء پر بھی ہوتی ہے مثلاً برص اور کوڑھ وغیرہ کی بیماری۔

وزیر

(۱) خواب میں دیکھنا بھی عزت و قوت اور نفاذِ حکم پر اور بھی اقتدار والوں سے اپنی ضروریات پوری کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ دُور مَنا تو میل ہے وہ اپنے ماتحتوں پر حکم چلائے گا۔ اور اس کو عزت و رفعت اور حکومت ملے گی اور گمراہی کے بعد ہدایت پائے گا اور اس کی توبہ قبول ہوگی۔ (۳) اگر صاحبِ خواب مناسبتِ مذکورہ کا حامل نہ ہو تو وہ اپنے اقدار سے اور قوم والوں سے تکلیف پاچکا اور مکر ہو گا جو اپنے سر لیگ اور اُگرو زارت کا خواہشمند ہو تو اس پر کامیابی نہیں ہوگی فرماں الٰہی ہے ﴿ذُذِّبَ الْاٰیۃُ﴾ یا تعبیر ہے والدین میں سے کسی ایک یا استاد یا شریک کار یا سربراہ کے ساتھ پر قیصری کرچکا۔ (۴) خواب میں خود کو صوبہ وقت میں دُور بُرُندا دیکھنا حکومت کے باقی رہنے حکومت کے مطابق کام کرنے کی علامت ہے۔

دالی

(۱) اس کی دلالت ہجومِ مکارینہ، شراب نوشی، بیوہ لبِ بچہ کی لواطت اور زنا کرنے پر ہوتی ہے۔ اس لئے کہ وہ الٰہی امور کی گمراہی کرتا ہے۔ کسی دالی کو دیکھنا لوگوں کے ساتھ محبت و مصلحت کی دلیل ہوتا ہے۔ (۲) اگر مجاہدہ دانا ہو تو ولایت کے درجے کو پہنچے گا۔ اور اس سے بڑے اسرار ظاہر ہوں گے اور اگر قاضی یا قوتوں پر غلبہ کرچکا اور رشوت کھانچا۔

وکیل

خواب میں وکیل بننا مٹا ہوں کا اور کتاب کرنیکی دلیل ہے۔ یہ دیکھنے "دکار" کے تحت

وقاد النار (آگ جلانے والا)

خواب میں آگ جلانے والا ہونا غیرِ راحت ضروریات کی تکمیل ہونے کے قریب ہونے کی دلیل ہے۔ اور آگ بڑھانے والے کو دیکھنا ظلم پر بھی دلالت کرتا ہے۔ مگر آگ جلا کر لوگوں کے کپڑوں کو جلا دے تو یہ شرور قتل اور مال میں کمی کی علامت ہے۔

باب الھواء

حضرت ہود علیہ السلام

(۱) اگر کسی نے خواب میں حضرت ہود علیہ السلام کی زیارت کی تو دلیل ہے کہ جاہل اور بے وقوف لوگ اس پر مسلط ہوں گے مگر بعد میں ان پر کامیابی حاصل کرے گا اور ان سے نجات پائے گا۔ دلیل قولہ تعالیٰ: وَنُخِصُّهُ مِنْ عَذَابٍ عَظِيمٍ (الآیہ) ”نخت عذاب سے ان کو ہم نے نجات دی“ اور کبھی ان کا دیدار شد و پدیدت کی دولت سے بہرہ مند ہونے بھلائی پائے اور اس کی وجہ سے ایکہ قوم کو نجات دینے کی بشارت ہوتا ہے۔

حضرت ہارون علیہ السلام

حضرت ہارون علیہ السلام کی ولادت انسان کے ایسے ناب پر ہوئی ہے جس کے سبب اس کو مصیبت پہنچے اور امر صاحب خواب کی کھیا سے دشمنی ہو کر آخر کار کامیابی صاحب خواب کو ہو گئی۔ (۱) بعض علماء تعبیر کی رائے ہے خواب میں ہارون علیہ السلام کی زیارت بھرانہ بننے اور اگر کسی چیز کی حاجت ہو تو اس کے پورے ہونے کی دلیل ہے۔ (۲) خواب میں حضرت موسیٰ اور ہارون علیہما السلام کی آنکھیں زیادت کرنا اس کے ہاتھوں کسی ظالم و جابر شخص کے ہلاک ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) نرائی کا ارادہ رکھنے والے شخص خواب میں ان میں سے کسی ایک کی یاد دہانی کی زیارت کرے تو وہ اپنے مقابل پر فتح پائے گا۔

حضرت یونس

(۱) خواب میں یونس کی زیارت کرنا حد کرنے دشمن کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی دلیل ہے۔ بعض کے نزدیک بھیر کسی درم کے تھکے جانے اور اس پر ظلم کئے جانے کی دلیل ہے۔ بعض دفعہ حضرت یونس کی زیارت کو دیکھنا اللہ تعالیٰ کے احکامات بھانسنے کی عورت یا کسی رشتہ دار کے سبب ایسی شدت و ضعف میں مبتلا ہونے کی دلیل ہے جس میں اللہ تعالیٰ کی مرضی شامل حال ہو اور اللہ تعالیٰ اس کو جنت میں داخل کرے گا۔ مذکورہ خواب دیکھنے والے کو اپنے بھائیوں سے خود کو بھانسنے کی کوشش کرنی چاہئے۔

جلال (چاند)

(۱) خواب میں چاند کو اپنی جگہ سے طلع ہوتا ہوا دیکھنا شریف بنانا نصیب ہونے یا عمرانی بننے یا تجارت سے نفع کمانے کی بشارت ہے۔ (۲) کبھی چاند دیکھا دلیل ہے کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے فَتَسْلُوْا مِنْ عِنْدِ الْاٰهِنَةِ فَرَحِمْ سَوَاقِبَ فَلْيَنْتَبِہْ اَلَمْ يَكُنْ عَلٰی كُلِّ شَيْءٍ شَٰہِدًا؟ ”آپ سے چاند کے بارے پوچھتے ہیں آپ بتا دیجئے یہ لوگوں کو وقت مہین کرنے کے لئے ہے۔“ (۳) خواب میں چاند کو سرخ ہوتا ہوا دیکھنا بچے کی تکمیل مدت سے قبل اسقاط حمل ہونے کی علامت ہے۔ (۴) چاند کو زمین پر گرنا ہوا دیکھنا بچے کی پیدائش کی علامت ہے۔ (۵) خواب دیکھنا سارے لوگ غور سے دیکھنے سے باوجود چاند نہیں دیکھ پاتے اور صرف خواب دیکھنے والے دیکھ پاتا ہے تو یہ اس کے مرنے کی دلیل ہے اور کبھی اس کے شقی ہونے کی طرف بھی اشارہ ہوگا۔ (۶) غیر وقت میں چاند کو اس کے مطلق سے طلع ہوتا ہوا دیکھنا اس کی بھرتی کی دلیل ہے جس میں سرور

و لاحت ہو۔ اور پچھلے ہوئے اور گھر سے غائب شخص کے گھر واپس آنے اور بارش کی اتنے کے پاس آمد کی دلیل ہے۔ اور کبھی طلوع چاند سے بعد کے چاند کے ہونے اور مال بقیہ میں آنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اس لئے کہ اگر وہ دو قرضوں کی ادائیگی میچے کے شروع میں ہوتی ہے۔ (۷) خواب میں چاند کو غیر مطلق طور پر شب و شب و شب سے طلوع ہوتا ہو دیکھنا پسندیدہ امر تفسیر آنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۸) اگر چاند ان جگہوں سے نکل کر تیزی سے خواب ہو تو چاند کے بعد نظر ہونے کی حاسمت ہے۔ (۹) خواب میں چاند کو ٹھکانا کئی دشمن کے مقابلے میں نصرت ملنے کی بھی علامت ہوتا ہے۔ (۱۰) چاند کو بصر جان چاند کی حالت کا پورا ہونا، و شاہ امیر کا تندرست اور سرمدار سے ملازمت کا لکڑی کر پیدا ہونے والے بچے پر ولایت کرتا ہے۔ اور آنے والی کسی خبر اور نئے انقلاب اور غائب شخص کے گھر واپس آنے اور عاقبت کے منار و چاند اور طیب کے گھر پر چڑھنے اور مسرت و طلب کے حصول پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی یہ خواب اقامت مقررہ کے پر ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۱۱) کسی نے حج یا زیارت میں خواب دیکھا کہ اس نے تفسیر پڑھنے ہوئے سر موڑتے ہوئے یا اپنے ہونے کبڑے اتارتے ہوئے بدلتی دیکھا تو دیکھتا ہے کہ اسے حج بیت اللہ نصیب ہوگا۔ (۱۲) خواب میں چاند کو تازہ پھیر کر یا تازہ پھیرا ہونے کی حالت میں اس سب اور پچھلی طرح دیکھنے کی تعبیر: کبھی نہیں ہے۔ (۱۳) اگر چاند کی رات میں خواب کے اندر چاند دیکھنا کبھی کے حافظہ ہونے اور اگر حالہ ہے تو پھر پیدا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور کبھی چاند کی دلالت چھوٹے بچے پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی چاند دیکھنا کسی کے لئے توبہ کا طرہ کے لئے شرف یا سلام ہونے پر دلالت کرتا ہے اور کبھی چاند اور باری نہیں آفات سے نجات پانے کی طرف بھی اشارہ کرتا ہے۔ (۱۴) چاند کو شریعت ہوتا ہو دیکھنا غفل ہونے کے بعد کی ہونے کی نصبت بہتر ہے۔ (۱۵) کسی نے خواب دیکھا کہ چاند طلوع ہونے کے بعد غروب ہو گیا تو تعبیر ہے کہ جس کا مذکورہ کرتا پتا ہے غفل نہیں ہو سکے گا۔

پیکل (بڑی عمارت) کلیسا

(۱) بڑی عمارت اور کھول کی حالت خوف سے مامون ہونے اور دشمنوں پر کھمبائی حاکم کرنے پر ہوتی ہے اور اور اور و زواج خواندہ اور اپنی و دنیوی معاملات سے پرہیز پر بھی دلالت کرتے ہیں۔ (۲) کلیساؤں میں بدلتی کئی عبادت گاہیں دیکھنا ان جگہوں میں لزوم کرتا کرنے ان میں پاؤں جوئے کو صاف یا بھٹی یا نہیں ملنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اور کبھی نہ کو دیکھنا نماز و روزہ و سری عبادت بجا لانے پر دلالت کرتا ہے۔

ہوا

(۱) خواب میں خود کو آسمان و زمین کے درمیان ہوا پر تیز چلنا بارش کی طرف سے ایک عزت و قدرت ملنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲) اگر صاحب خواب خواہشات کا متعلق ہو تو اس کے خواب کی کوئی تعبیر نہیں ہوتی۔ ہوا پر چلنے کا تعبیر عزت و جناح عزت و مال کی اہمیت دیکھنے والے کے لئے عزت و مال کا حال ملنے کی دلیل ہے۔ ورنہ یہ خواب دلیل سرفہ۔ (۳) خواب دیکھنا کہ وہ آسمان و زمین کے درمیان ہوا میں معلق ہے تو دلیل ہے اس کا دل مشغول ہے اور اسے معلوم نہیں کہ کیا کرے گا۔ (۴) اگر صاحب مرتبہ صاحب عزت شخص خواب میں خود کو ہوا سے نیچے کر کے ہوا دیکھے تو وہ اپنی عزت و مرتبہ سے

کر جائے گا۔ (۵) اگر غیر معزز شخص دیکھے تو وہ اپنی امید پوری نہ کر سکے گا۔ (۶) بھون بھون مہرین غرورہ کے لئے ہوا سے بچ کر باطمینان سے خلاصی پر اذات کرتا ہے۔ (۷) سفر کا ارادہ کرنے والے کے لئے اور ایسے شخص کے لئے جس کا صنعت سے قطع ہو خواب میں صاف و شفاف ہوا دیکھنا خیر کی علامت ہے۔ اور کبھی ہوا کی تعبیر تمنا کی خواہشات سے بھی کی جاتی ہے۔ (۸) خواب میں ہوا کی مخالفت کرنا بخشتی ہونے کی بشارت ہے۔ (۹) ہوا کے مطابق چلتا اپنی سانس میں کمی بیشی کرنے کی دلیل قولہ تعالیٰ: ﴿وَأَنشَعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَهْرَاهُ﴾ (فطرطہ الاایہ) اور پیچھے پڑا ہوا ہے اپنی خوشی کے اور اس کا کام ہے حتیٰ پر ندر ہوتا۔ (۱۰) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ آسمان وزمین کے درمیان ہوا میں ہے اور اس سے بالمشافہ کام کر رہا ہے تو وہ مال و عزت پائے گا اور اسے انجلی شہرت ملے گی اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے خیر حاصل ہوگی۔ (۱۱) خواب دیکھا کہ وہ ہوا کے اوپر بیٹھا ہوا ہے تو وہ اپنے معاملے میں دھوکے کا شکار ہے۔ (۱۲) اگر سر میں خواب دیکھے کہ وہ ہوا پر مکان بنا رہا ہے یا خیمہ نصب کر رہا ہے یا سواری کر رہا ہے تو یہ اس کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۱۳) مکی خواب اگر بادشاہ یا حاکم دیکھے تو یہ اپنے کام سے معزول ہونے اور موت کی وجہ سے حکومت ہاتھ سے نکلنے کی اطلاع ہے۔ (۱۴) عقد نکاح کرنے والا شخص مذکورہ خواب دیکھے تو وہ اس کے ساتھ تصانیف میں پڑے گا اور اس عورت کے ضرر سے بچے گا۔ (۱۵) اگر مکی خواب سمندر میں سفر کرنے والا شخص دیکھے تو اس کی بخشتی دُوب جائیگا یا اس کا دشمن اس کو قیدی بنا لے گا یا وہ بلاقت کے قریب پہنچ جائے گا۔ اور کبھی یہ خواب بے خبری میں غلط فہمی کرنے کی بھی علامت ہوتا ہے اس لئے کہ ہوا کی کوئی بنیاد نہیں ہے۔ (۱۶) ہوا میں اڑنا غرور میں سیر کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے اور پروں کے ساتھ اڑنا صاحب خواب کے لئے قوت کی علامت ہے پھر اس کے ساتھ اڑنے کی تعبیر بھی مال کے ذریعے قوت حاصل کرنے اور کبھی سفر کرنے اور کبھی شہر میں اپنی ولایت قائم کرنے سے کی جاتی ہے۔ اسی طرح پروں کے بغیر ہو جس تیرتا ہو بحر میں بغیر موسم سفر کرنے یا جہاد وغیرہ کے مہم میں تھیر تھول واقع ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۷) کسی نے خواب دیکھا کہ ہوا اس کی نظر میں سیاہ ہے جس کی وجہ سے آسمان کو نہیں دیکھا جاتا اور ہوا کا سیاہ ہونا صاحب خواب کے لئے ہے جو تعبیر یہ ہے کہ اس کے اور اس کے رئیس کے درمیان حجاب واقع ہوگا۔ (۱۸) اگر اس کا کوئی رئیس نہ ہو تو دلیل ہے کہ اس کی بیانی خیر ہو جائیگی اور ہوا کو اس کی آنکھ نہیں دیکھ سکے گی۔ (۱۹) اگر دیکھے کہ سارے لوگ دیکھ رہے ہیں کہ ہوا میں اذہر اچھا ہوا ہے اور لوگ تھیرا کر رہے ہیں اور مدد طلب کر رہے ہیں تو یہ اشارہ ہے کہ ان پر بھروسہ نہ کرنا کی تکلیف و شدت بصورت قہر و غم یا قہر سانی سلسلہ ہوگی۔ (۲۰) خواب میں ہوا کو سرخ یا زرد رنگ میں دیکھنے کی بھی یہی تعبیر ہے۔

ہوا (ہوا میں اڑتے ہوئے ذرات)

ان کی تعبیر باطل کام سے کی جاتی ہے قولہ تعالیٰ ﴿فَجَعَلْنَاهُ سَحَابًا﴾ ”نہیں کر، یا ہم نے اس کو سحر ذرات“۔

ہبوط (اترنا)

(۱) خواب میں پہاڑ سے نیچے اترنا اچھے اور کبھی اترنا اللہ تعالیٰ کی ناراضگی کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ یہ دلیل قولہ تعالیٰ ﴿وَنَزَّلْنَا الْغُلُوبَ بِالْغُلُوبِ﴾ ”ہم نے ان سے کہا اترنا بالغُلُوبِ تم میں سے بعض کے دشمن ہیں“۔ (۲)

پہلے

(۱) اس کی ولایت خوشی پر ہوتی ہے چنانچہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: ﴿وَإِذَا سَأَلَ عَنْ عِبَادِي فَرَأَىٰ عَيْنًا مِّنَ الْغَيْرِ خُلُوًّا﴾ "مگر تم اپنے جویس کی وجہ سے خوش ہو" اور اس کی ولایت محبت و مودت پر ہوتی ہے۔ بقرآن رسول اللہ ﷺ (تھا ذاتی طور پر) "ایک دوسرے کو یہ دلائل میں محبت ہوگی" اور انہیں متطہ کرنے والوں کے درمیان صلح کرنے پر ولایت کرتا ہے۔ بقول بعض نکاح کا پیغام دینے کی بھی دلیل ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ ایک برتن میں کھجور اسی کو کسی نے ہدیہ دی تو دلیل ہے کہ اس کی نیکی کے نفع کے لئے کوئی پیغام دے گا۔ (۳) اگر اس کی بی بی موجود نہ ہو تو تفسیر ہے کہ ہدیہ کرنے والے شخص اور صاحب خواب کے درمیان محبت و مودت کا معاہدہ ہوگا۔

بدۃ (دشمنوں کے ساتھ ترکِ قتال پر معاہدہ)

خواب میں دشمنوں کے ساتھ معاہدہ کرنا خوف سے یا سونے کے تھکاوٹ کے بعد راحت پانے اور مریض کے لئے شگایاب ہونے کی بشارت ہے۔ (۲) وقت مقررہ میں توسیع ازواجِ خواہد و رزق کی علامت ہے۔ (۳) غیر شادی شدہ کے لئے شادی کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ علامت شروع کرنے اور زچہ بننے اور نیک اعمال کرنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔

بزل الارض بخروج النبیات (زمین کا لہلہانا)

(۱) کسی کی زمین یا باغ کا سرسبز و شادابی سے لہلہانا اس کی بیوی کے حامد ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور خوشی سے جھونکنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: ﴿وَإِذَا سَأَلَ عَنْ عِبَادِي فَرَأَىٰ عَيْنًا مِّنَ الْغَيْرِ خُلُوًّا﴾ "مگر تم اپنے جویس کی وجہ سے خوش ہو" اور اس کی ولایت محبت و مودت پر ہوتی ہے۔ بقرآن رسول اللہ ﷺ (تھا ذاتی طور پر) "ایک دوسرے کو یہ دلائل میں محبت ہوگی" اور انہیں متطہ کرنے والوں کے درمیان صلح کرنے پر ولایت کرتا ہے۔ بقول بعض نکاح کا پیغام دینے کی بھی دلیل ہے۔ (۲) خواب دیکھا کہ ایک برتن میں کھجور اسی کو کسی نے ہدیہ دی تو دلیل ہے کہ اس کی نیکی کے نفع کے لئے کوئی پیغام دے گا۔ (۳) اگر اس کی بی بی موجود نہ ہو تو تفسیر ہے کہ ہدیہ کرنے والے شخص اور صاحب خواب کے درمیان محبت و مودت کا معاہدہ ہوگا۔

ہش ہش (ہش ہش بشارت ہونا)

(۱) خواب میں خوشی و رقم ہونا اس کے حسنِ حالی پر دلالت کرتا ہے خصوصاً میت کو ہش ہش دیکھا اللہ تعالیٰ کے ہاں اعلیٰ حالت کی پہنچ کی دلیل ہوتا ہے۔ (۲) کسی چہرے میں خوشحالی دیکھنا کسی کا خاتمہ ہونے پر شکر یا ادا کرنے کی دلیل ہے۔ (۳) اور کبھی وعدہ کے پورے ہونے کی امید نہ رکھنے والے کی امید پوری ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔

ہم (غم)

خواب میں غم و غم ہونا گنہگار کے لئے کفارہ ہونے کی دلیل ہے۔ بقرآن رسول اللہ ﷺ (ما یصببہ منہ من عیب ولا نصب حسنی انہم لیسعہم اللہ الا حط اللہ تعالیٰ من خطیائہ) "مومن کو کوئی بھی تکلیف پہنچے حتیٰ کہ غم جس میں اللہ تعالیٰ اسے جلا کرتے ہیں تو اللہ تعالیٰ اس کے گناہ و نامہ اعمال سے مٹا دیتے ہیں" اور کبھی غم کسی سے عشق کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ خواب میں خود کو مغموم یا ایدہاری میں عشق کی وجہ سے غمگین ہونے کی علامت ہے۔

جزیرت (گھسٹ)

(۱) خواب میں مومن کو گھسٹ کی حالت میں دیکھنا پیداری میں میدان جنگ میں ان کے ثابت قدمی اور کامیابی کی دلیل ہے۔ دیکھنے والی قوت تعالیٰ کا وہ فضل ہے جس سے مومن سبقتوں کا مطلوب ہونے کے بعد دوبارہ غلبہ پائیں گے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا وہ گھسٹ غور و خورہ تو ہوا مگر خوف زدہ نہیں تو یہ اس کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۳) خواب میں فرجیوں کو حالت گھسٹ میں داخل شہر ہونا پیداری میں ان کے ساتھ دشمنوں کے شامل حال ہونے کی بشارت ہے۔ (۴) باقی فوجوں کا گھسٹ غور و خورہ حالت میں شہر کے اندر داخل ہونا ان پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے عذاب آنے کی علامت ہے۔ (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ خوف زدہ ہوا مگر گھسٹ کھمبے مگر دشمن کی اس تک رسائی نہیں ہوئی تو دشمن کی طرف سے اس کو سخت تکلیف پہنچے گی پھر اس سے نجات پانے کا اور کامیابی حاصل ہوگی۔ (۶) خواب میں دشمن نے چھپ چاہا پیداری میں اس پر کامیابی حاصل کرنے کی دلیل ہے۔ (۷) دشمن کا اس کے بارے میں گھٹیا ہونا دشمن کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی علامت ہے۔ (۸) خواب میں دشمن کے خوف سے زبردور اندام ہونا اور مصروفیت ہونا غلبہ پہنچنے کی علامت ہے۔ (۹) دشمنوں کو خواب میں گھسٹ کی حالت میں دیکھنا پیداری میں بھی ان کی گھسٹ ہونے کی دلیل ہے۔ (۱۰) دشمن کا خواب میں گھسٹ کھانا پیداری میں دشمنوں پر غلبہ پانے کی دلیل ہے۔ (۱۱) اندر لوگوں کو گھسٹ ہو کر کسی شہر میں داخل ہونا کامیابی اور دشمنوں پر غلبہ کی بشارت ہے۔ (۱۲) خطر کرنے والی قوت کے لئے گھسٹ کھڑا اعلیٰ شہر ہونا تعالیٰ کی طرف سے عذاب آنے پر دلائل کرتا ہے۔

ہودج (ڈوولی عورت کی خاص سواری)

اس کی دلالت عورت پر ہوتی ہے اس سے یہ عورتوں کی سواری ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت کسی سے بھائی اختیار کرنے پر بھی ہوتی ہے۔

ہسپان (روپیہ رکھنے کی قبیل جو کمر کے ساتھ بانٹ دیا جاتا ہے)

(۱) ہلاکت شہداء کے لئے اس کی دلالت۔ اور پراثر اور شادی شدہ کے لئے زواج پر ہوتی ہے اور کبھی اس کی دلالت قبیل میں رکھ کر مخالفت کے جانے والے سونے چاندی پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی اس کی دلالت چوٹی پر بھی ہوتی ہے۔ اور قبیل کی دولت ماں پر بھی ہوتی ہے۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ کس انسان نے اس کے ہسپانی کو زور یا اس میں پھینک دیا ہے تو اس کا دل خلیفہ اقتدار اس کے کسی گورنر کے ہاتھوں غم ہو چکا۔ (۳) اور قبیل کا ہسپان میں زیادہ کے ہاتھوں مال بچے جانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کی قبیل ایک ملک میں آگئی تو کسی خاصہ جاہل و گن پر زبانی کرنے والے بادشاہ یا مال بچھین لے گا اور اس کی عزت ختم ہو جائیگی۔ بقول بعض مہربان قبیل کی دلالت دن پر بھی ہوتی ہے۔ (۵) چنانچہ قبیل کا خالی ہونا مالک کی موت کی علامت ہے۔ (۶) آدمی قبیل کا خالی ہونا اپنے علم کثیر پر دلالت کرتا ہے جس سے نصف زندگی کا فائدہ حاصل کر لیا ہے اور ہسپانی میں مظلوم انسان کا صحیح ہونا علم کے صحیح ہونے اور نئی باتیں مظلوم کو محفوظ کرنے

اور اس کی ضرورت محسوس کرنے کی علامت ہے۔

پاون / وقفہ (اوکلی اور دست)

ان دونوں کو خواب میں دیکھنا ایسے مردوں کی پروا است کرتا ہے جو ایک دوسرے سے مستحق نہیں ہو سکتے۔ اور ایسے مشکل امور صعبہ سرانجام دیتے ہیں جو دوسرے کو نہ نہیں کر پاتے ہیں۔ اور ان کی ولایت عزت و ولعت قاری قرآن عیسیٰ یا محمدی لاف کی ذکیر اکادم لا کہہ رہی ہوتی ہے۔

ہریدہ (حوا جو گھی اور شکر سے بنا یا جاتا ہے)

(۱) اس کی ولایت نقران کی طرف سے گم اور تکلیف پہنچے کر ہوتی ہے۔ (۲) کسی مکان میں مریض ہو اور اس مکان میں ہریدہ پکڑا دیکھنا اس مریض کے مرنے کی دلیل ہے۔ (۳) کسی فوج کو ہریدہ یا مٹی ہوئی مریوں کو کھاتے ہوئے دیکھنا بیماری میں ان کے درمیان جنگ ہونے اور بڑے اقرواں کے مرنے پر ولایت کرتا ہے۔

براسی (ہریدہ بنانے والا)

(۱) اس کی ولایت ایک شریر کو ایسا آدمی رہتی ہے۔ اور مردی کے موسم میں اسے دیکھنا سلسلہ باقی رہنے والے فواید اور رزق حلال دیکھتا ہے۔ کبھی چری کرنے اور رات کے آخری پہر چلنے پر بھی ولایت کرتا ہے۔ اور کبھی براسی کی ولایت بادشاہ کے جلا اور اس پیشے سے زندگی بسر کرنے والے آدمی پر بھی ہوتی ہے۔

عنکبن (گھوڑی)

یہ شرافت اور عزت پر ولایت کرتی ہے۔ اس نے کے سادات کی سواری ہے اور کبھی انکی ولایت منصب طبع اور اپنے مطلب کو حاصل کرنے پر بھی ہوتی ہے اور یہ درخیز عینے پر ولایت کرتی ہے۔

ہوار (پیٹ پھولا ہو شخص)

خواب میں اسے دیکھنا فتنوں کوئی کی علامت ہے۔ اور کبھی اس کی ولایت صاحب عقل و علم شخص بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی جن دہاقل کے درمیان ترقی کرنے والے شخص پر بھی ہوتی ہے۔

ہزار (عیب چھین)

اس کی روایت شرمناکوں پر مطلق ہونے اور محبت والوں کے درمیان تفرقہ لگانے کی کوشش کرنے والے شخص پر ہوتی ہے۔

بدمالدار (گھر کا گر جانا)

(۱) خواب میں کسی کا گھر کو گرنا ہوا۔ کچھ صاحب گھر کے مرنے کی دلیل ہے اور خواب میں مرنا بیادہ میں گھر کے منہم ہونے کی عرف اشارہ ہے۔ (۲) خواب میں گھر یا پولی عمارت کو زلزلہ یا غم و غم میں جلا ہونے پر ولایت کرتا ہے۔ (۳) کسی نے خواب دیکھا کہ ہزار گھر اس کا کچھ حصہ پر گر گیا ہے تو دلیل ہے اس گھر میں سے کسی فرد کا انتقال ہوگا یا صاحب مکان

کو کسی بڑی معصیت یا کسی بڑے حادثے کا سامنا کرنا پڑے گا۔ (۵) کسی عورت کا اپنے مہر کی قیمت کو اپنے اوپر گرتی ہوئی دیکھنا اس کے شوہر کے مرنے کی اہل ہے۔

ہاتف (آواز دینے والا)

خواب میں کسی ہاتف کی آواز کو بصورت امر و نہی و اہواز زجر و نالہا لکھ لیا جیسا ہے جیسا ہے۔ اور اسی طرح کی تعبیر تمام آوازوں کی ہے۔

بزار (خوش الحان پرندہ)

اس کی دلالت ذہین و عویش و فصیح بنے یا غفلت و غصہ پر ہوتی ہے۔

بدر

(۱) اس کی دلالت بھی بادشاہ کے قریبی سچے پیٹھام رساں شخص پر ہوتی ہے۔ اور کبھی جاسوسی پر اور کبھی اس کی دولت زیادہ بحث و مباحثہ کرنے والے عالم پر بھی ہوتی ہے۔ اور کبھی مصائب و شدائد پر بھی اس کی رویت دلالت کرتی ہے۔ اور اس کی رویت اللہ تعالیٰ اور اللہ تعالیٰ کے نازل کردہ دین و شریعت کی معرفت پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) کسی بیاتے کا خواب میں بد پر دیکھنا اسے پائی مٹنے کی بشارت ہے۔ کبھی بد پر دیکھنا دل و جاہ مٹنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۳) اور بد پر دیکھنا گوشت کھانا یا بادشاہ کی طرف اس سے بد پر بھگتی ہے۔ اور اس کو دیکھنا دل و جاہ مٹنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ (۴) اور بد پر دیکھنا گوشت کھانا یا بادشاہ کی طرف اس سے خیر نصیب ہونے کی علامت ہے۔ (۵) بعض بصرین کے بقول بد پر دیکھنا مہر میں مسافر کی آمد پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) کبھی اس کی تعبیر بادشاہ کی طرف سے احتساب پر مامور شخص پر ہے۔ اور کبھی غیر مامور شخص کے لئے ان کے لئے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۶) بادشاہ کے لئے اسے دیکھنا اس کے ملک میں اخصانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) کبھی اس کی دلالت اپنے کام کو خوب سمجھنے والے کاتب و مکتوب شخص پر ہوتی ہے۔ (۸) خواب میں بد پر دیکھنا اپنے سامنے بد پر دیکھنا اور دوسرے کوئی اچھی خبر آنے کی دلیل ہے۔ (۹) خواب میں کسی کو بد پر دیکھنا یا اس کا مالک یا بادشاہ یا کسی کاتب یا کسی دنیاوی امور میں مہارت رکھنے والے بے دین شخص سے قوت حاصل کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) بد پر دیکھنا کوئی خاص قسم کے شخص پر غلبہ پانے کی علامت ہے۔ (۱۱) خواب دیکھنا کہ اس کو داد و بدل ملے گی اگر صاحب خواب غیر حردی ہے تو یہ خواب دلیل نکاح ہے۔ (۱۱) اور اگر اس کو دیکھنا کہ اس کی بکارت کو ختم کر لیا۔ تو وہ کسی یا کمرہ لڑکی کی بکارت کو ختم کر لیا۔ (۲) خواب میں بد پر دیکھنا گوشت یا اس کا پر مذہم بد کی طرح آدھی سے اس کو خیر ملنے کی دلیل ہے۔

جامر (تکلیف دہ جانور)

اس کی دلالت زانیہ عورت پر ہوتی ہے۔

بزر (شیر)

اس کی دلالت جہانم، تکبر، خود پندگی اور جبرائی اور دلالی پر ہوتی ہے۔

برۃ (ملی)

(۱) اس کی دلالت انسان کی حفاظت کرنے والے محافظ اور خادم پر ہوتی ہے۔ (۲) اگر صاحب خواب سے ملی کچھ عجیب لے تو یہ اداں میں پڑنے یا چہرہ درشتہ داروں یا اولاد کی وجہ سے مصیبت میں مبتلا ہونے یا قرض خواہ کے اس کے مال ضبط کرنے کی علامت ہے۔ (۳) ملی کو ایک جگہ سکون کی حالت میں دیکھنا پورا ایک سال خوش خرم رہنے کی طرف اشارہ ہے۔ (۴) وحشی جسم کی ملی کا رویت تکلیف اور تعب پہنچنے کی علامت ہے۔ (۵) خواب میں ملی فروخت کرنا بیواری میں مال خرچ کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ اور بعض مہرین کے بقول ملی کی دلالت فراڈی عورت پر ہوتی ہے۔ (۶) خواب میں ملی کا بچہ مارتا یا دانت سے کسی کو کاٹنا خیانت کا رخا دم ملنے کی علامت ہے۔ اور بعض مہرین کے نزدیک ملی کا کاٹنا مکمل ایک سال بچہ پڑنے پر دلالت کرتا ہے۔ ملی کے بارے میں باقی تعبیریں باب سین میں ”سنور“ کے تحت اور باب القاف ”فقط“ کے تحت گزری ہیں اداں دیکھا جائے۔

جذیل (کمزور ہونا)

(۱) اس کی دلالت ایک فقیر اریب ’علیف‘ غلیل مال اور کثیر اجاع والے شخص پر ہوتی ہے۔ (۲) اس کی آواز غم و فتنہ پر دلالت کرتی ہے۔

جرب العین (چٹکلیں)

(۱) خواب میں چٹکیں دیکھنا دین کو بچانے کی دلیل ہے۔ (۲) کبھی آنکھ کا درست ہونا مال کو لا اور علم سے آنکھیں ٹھنڈی ہونے کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ (۳) کسی عالم و پندار شخص نے خواب دیکھا کہ وہ اپنی چٹکی کے سایہ میں بیٹھا ہوا ہے۔ تو دلیل ہے وہ اپنے دین و علم کے سایہ میں زندگی گزارے گا۔ (۴) اگر دنیا دار شخص مذکورہ خواب دیکھے تو وہ لوگوں کے اموال کو ان سے لیکر ان سے پوشیدہ رہیگا۔ (۵) خواب دیکھا کہ اس کی آنکھوں پر چٹکیں نہیں ہیں تو وہ اپنے دین و شریعت کی حفاظت نہیں کرتا۔ (۶) اگر خواب میں ان کو اکھاڑ دے تو تعبیر ہے اس کا دشمن اس کے دین کے معاملے میں اسے رسوا کرے گا۔ (۷) خواب میں اپنی چٹکیوں کو زیادہ اور خوبصورت دیکھنا اس کے دین کے تحفظ ہونے کی بشارت ہے۔ (۸) چٹکیوں کا سفید ہونا سربا آنکھ یا کان یا دانت کے مرض میں مبتلا ہونے کی علامت ہے۔

باب الیاء

حضرت یعقوب علیہ السلام

(۱) کسی نے خواب میں حضرت یعقوب علیہ السلام کی زیارت کی تو اس کو قوت اور نصرت ظاہرہ ملے گی اور ازواج اور غالب ہونے والی قوی اولاد سے سرفراز ہوگا مگر ان میں سے بعض کی طرف سے اس کو غم پہنچے گا لیکن بجز وہ غم دور ہوگا۔ اور پھر اپنی پسند کے مطابق اس کی آنکھیں غنڈھنی ہو جائیں گی۔ (۲) اگر کسی نے خواب میں حضرت یعقوب کی زیارت کی تو وہ اپنی طاعت و عبادت کی بنا پر اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کرے گا اور مسکینوں پر صدقہ کرے گا اور اس کو غم لاحق ہوگا اور بھائیوں کی طرف سے اس کو تکلیف پہنچے گی۔ اور بھی یہ خواب نفع ختم ہو کر پھر چینی نصیب ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳) اگر صاحب خواب کا کوئی بیٹا غائب ہو تو یہ اس کے صحیح سامنے لوٹنے کی دلیل ہے۔ (۴) کوئی غم ہو یا دین سے مراد ہو اور خواب مذکور دیکھے تو ان سب کے درست ہونے کی علامت ہے۔ اور بھی خواب میں حضرت یعقوب علیہ السلام کی رویت مرض لاحق ہونے یا کسی محتویت میں جلا ہونے یا بچے کے سبب آزمائش کا فکار ہو کر پھر انہی میں کا درست ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ اور بھی ان کی رویت اصل و اولاد کے غم ہونے اور غم پہنچنے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ بھی حضرت یعقوب علیہ السلام کو دیکھنا صاحب خواب کے ہل و اولاد کے متعلق سازش کرنے والے پر دلالت کرتا ہے۔ اور بھی ان کی زیارت بصدات کے کمزور ہونے کے بعد دوبارہ بحال ہونے پر بھی دلالت کرتی ہے۔ اور بھی ان کی زیارت مسترد و قبول پر بھی دلالت کرتی ہے۔ خوابوں کی تعبیر تانے والا عظیم مال سے انکار ضائع شدہ کا موجود ہونا موجود کا ضائع ہونا مال و اولاد اور ازواج کے اعتبار سے انجام کار درست ہونا۔

حضرت یوسف علیہ السلام

(۱) خواب میں حضرت یوسف علیہ السلام کی زیارت ملک اور خلافت ملنے پر دلالت کرتی ہے۔ (۲) بھی ان کی دلالت گرائی قیمت قتلہ اقرار و اعلیٰ اولاد کے تقدیر اور صاحب خواب کے ساتھ سازش ہونے پر ہوتی ہے۔ اسی طرح ان کا دیدار قیہ ہو کر اس سے نجات پانے اور اپنے حسن و طاقت کی بنا پر عورتوں سے حلا حاصل کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے بھی ان کی رویت خوابوں کی تعبیر کے علم اور خواہش کی تعبیر پر بھی دلالت کرتی ہے۔ بھی اس خواب کی تعبیر دشمنوں پر غلبہ آنے اور اولاد میں خیر واقع ہونے سے کی جاتی ہے۔ اور بھی ان کی زیارت دو بار سے تہم کھودنے یا پانی میں تھوڑے کرنے یا مردوں کو ایک شہر سے دوسرے شہر منتقل کرنے کی علامت ہوتی ہے اور بھی ان کی رویت کسی عظیم خلاف عادت واقعہ پیش آنے کی دلیل ہے کیونکہ ان کی قمیص کی آنکھ میں لگانے سے ان کے والد کی آنکھوں کی پانی واپس آگئی تھی۔ (۳) خواب میں حضرت یوسف علیہ السلام کی قمیص دیکھنا غم کے ختم ہونے اور رجب دیوں سے شفا پانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴) ان کی قمیص کے ساتھ خون لگا دیکھنا رشتہ داروں سے جدائی اور قید ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۵) ان کی قمیص کو لمبائی میں مٹی ہوئی

دیکھنا جنت پر دلالت کرتا ہے۔ (۶) کسی نے خواب میں حضرت یوسف علیہ السلام کی زیارت کی اس کی نعمت کے ذریعے ہونے اور ان کی بیٹائی کے ختم ہونے کی علاوہ راہوں کے ٹھک ہونے اور صاحب اقتدار کی محبت میں چھینے کی دلیل ہے۔ (۷) اگر مذکورہ میں سے کسی میں بھی جلا ہو تو اللہ تعالیٰ ان کو صوف فرمائیں گے اور اپنے مقصد میں کامیاب و کامران ہوگا۔ (۸) اگر غیر شادی شدہ ہو تو اس کی شادی ہوگی۔ (۹) اگر فقیر ہو تو مالدار ہوگی اور اس کی عافیت دینے و آخرت میں اچھی ہوگی۔ (۱۰) اگر بچہ خواب میں حضرت یوسف علیہ السلام کی زیارت کرے تو دلیل ہے وہ بھائیوں میں نم نصیب ہوگا۔ (۱۱) اسی طرح خواب میں کسی نے حضرت یوسف علیہ السلام کی زیارت کی تو تعبیر ہے اس کی کھدیب کی جائیگی اور اس کے ساتھ ظلم ہوگا اور قید کروایا جائے گا۔ اور شدت میں جتا ہوگا اور پھر اس کے جد ملک پائے گا اور اسے عزت نصیب ہوگی اور اولاد کی دولت سے سرفراز ہوگا۔ اور اس کے دوست احباب رشتے دار اس کے مطیع و فرمان بردار ہوں گے۔ اس نے کہ حضرت یوسف علیہ السلام کے بھائیوں نے بھی ان کے سامنے سر تسلیم خم کئے تھے اور زیادہ احسان کرنے والا اور کثرت سے صدقہ دینے والا ہوگا۔ (۱۲) بعض علما تعبیر نے لکھا ہے کہ کسی نے خواب میں حضرت یوسف علیہ السلام کو دیکھا تو دلیل ہے بھائیوں کی سازشوں کی بنا پر بلا اور تھتھ میں جتا ہو کر قید خانہ جائے گا پھر اس سے نجات پائے گا اور اللہ تعالیٰ کی عبادت کی توفیق ہوگی۔ اس کے تہ کرے و تخریف کے ذریعے اللہ تعالیٰ ان کی مدد فرمائیں گے اور اپنے تمام دشمنوں پر غالب آئے گا اور دشمنوں کو مٹایا سے توڑے گا اور ان کے ظلم کو یوں کو صوف کرے گا۔ (۳) خواب دیکھا کہ حضرت یوسف علیہ السلام ان کو کوئی چیز عطا فرما رہے ہیں یا ان سے کچھ مفرما رہے ہیں تو دلیل ہے صاحب خواب خواب خواہوں کا مہر ہوگا اور علم الہام سے سیرور ہوگا۔ (۴) کبھی حضرت یوسف علیہ السلام کی زیارت سفر کی حالت میں خیر پانے پر دلالت کرتی ہے۔ (۱۵) اگر قیدی خواب میں ان کی زیارت کرے تو وہ قید سے چھلکارہ حاصل کرے گا اس کے دشمن اس کے تابع فرمان ہوں گے۔ اور ان پر غالب آئے گا۔ (۱۶) اگر وطن سے غائب شخص ان کی زیارت کرے تو یہ وطن واپس لوٹنے کی بشارت ہے۔ (۱۷) کسی عسکرانی کا خواہشمند آدمی خواب میں ان کی زیارت کرے تو وہ عسکرانی حاصل کرے گا۔ (۱۸) کسی عورت کے ساتھ نکاح کے خواہشمند یا کسی خوبصورت باندی کے مالک بننے کا خواہشمند اگر خواب میں اگر حضرت یوسف علیہ السلام کا دیدار کرے تو وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوگا اور مرد کو پائے گا۔

حضرت یونس علیہ السلام

کسی نے خواب میں حضرت یونس علیہ السلام کی زیارت کی تو تعبیر ہے کہ وہ کسی ایسے کام میں جلد بازی کرے گا جس کے بنا پر جس دینی اور غریبے گا۔ پھر اس سے نجات پا کر ایک مدت تک شتت ہوگا اور اس کا معاملہ ایک بڑا ساقم کے ساتھ ہوگا۔ اور دلیل ہے کہ چند فہم ہونے والا اور جلد راضی ہونے والا ہوگا۔

حضرت یحییٰ علیہ السلام

خواب میں اگر کوئی شخص حضرت یحییٰ علیہ السلام کی زیارت کرے تو یہ بشارت ہے کہ اس کو توفیق و پرہیزگاری اور آفات و بلیات سے حفاظت نصیب ہوگی اور وہ شخص بے نظیر ہوگا۔ بفرمان تعالیٰ ﴿لَمْ يَنْخَلِ لَهُ مِنْ فَنٍّ مِثْلًا لَا يَ﴾ نہیں کیا ہم

نے پہلے اس نام کا کوئی

دوسری آیت یا آیتیں یا حصوں یا سلسلے میں لفظ تعبیر یا الایام اور سرور ہو گا اور عورت کے پاس نہ جائیگا اور یہ ہو گا صلیب سے اسی طرح خواب میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا دیدار حیات انکسوت اور بشارت ملنے کی بشارت ہے۔

یہ (ہاتھ)

(۱) اس کی دانت آنت کے احسان اور اس کے بعد پڑھتی ہے۔ اور دائیں ہاتھ کی دانت صاحب خواب کی قوت و معیشت اور اس کے کسب و کمائی اور شہرت پڑھتی ہے۔ (۲) کسی شخصان کے لئے ہاتھ کا خواب میں ہو تو یہ ہونا دشمنوں پر اس کے ملنے اپنے لوگوں اور اپنی فوج کے قومی و مضبوط ہونے اور ان پر اس کے تصرف کے مافوق العمل ہونے اور ان کے ساتھ دشمنی کرنے والوں کے مقابلے میں مددگار بہت ہونے کی دلیل ہے۔ (۳) کسی کاروبار کے لئے اس کے ہاتھ کا لیا ہونا اس کے اس فن میں مایہ نوبت کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۴) خواب میں اپنے ہاتھ کے ساتھ دوسرا ہاتھ ملے جانا شخصان کے لئے اپنے شہروں اور فوجوں میں اضافے کی دلیل ہے ہزاروں کاروبار کرنے والے کے لئے بھی اس کے کاروبار اور فن میں زیادتی کی دلیل ہے انکی اس خواب کی تعبیر صاحب خواب کے ہاں بیانیہ ہونے یا بھائی ہونے یا اس کے کسی نائب شدہ درشتہ کی آمد سے کی جاتی ہے۔ (۵) کسی نے خواب میں دیکھا کہ وہ انھوں کی طرف ہاتھوں سے بھی دیکھا ہے تو وہ کسی کی توجہ حاصل کرنے میں زیادتی کرے گا۔ (۶) اگر دیکھا کہ اس کے دونوں ہاتھ پھیلے ہوئے ہیں تو یہ اس کی سخاوت کی دلیل ہے ہر اپنے تمام مال کو خرچ کرتا ہے۔ (۷) خواب میں اپنے ہاتھوں سے تل چنایا ہے کام پر مجبور کرنے کی دلیل ہے جو وہ اپنے بھائی یا والدین یا کسی شریک کار سے چاہتا ہے۔ (۸) خواب میں دیکھا کہ اس کے دایں ہاتھ ہونے کا ہو تو اس کا مال اس کی شخصانی دولت میں جاتا ہے۔ (۹) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس کا دایں ہاتھ اس سے بھگتا ہو تو اس کی جہنم میں جاتا ہے۔ (۱۰) اگر دایں ہاتھ اس سے بات چیت کرنے لگے تو اس کے بھائی بہت سے اس کی بیوی یا اس کے شریک کار اس کو پسند نہیں کرتے ہیں۔ (۱۱) اگر دونوں ہاتھوں کی بات چیت ذاتی دانت کے طریقے پر ہو تو اس سے بڑے فعل سے اس کے لئے کی نشانی ہے۔ (۱۲) اگر ہاتھیں اڑھیں صحت ہوں تو یہ برائیوں سے بچنے کا حکم ہے۔ (۱۳) اگر زچہ ہوں تو یہ کامیابی کی دلیل ہے۔ (۱۴) کسی نے خواب میں دیکھا کہ اس نے اپنے ہاتھ کو اپنے نعل میں رکھ کر رکھا تو اس سے خود نعل میں صاحب خواب اور صاحب طہ ہے تو تعبیر ہے وہ اپنے ہمیں دوست پائے گا۔ اگر شخصان یا ہوشیار دے تو اس میں اضافہ ہو گا۔ (۱۵) اگر دایں ہاتھ دانت سے چھوئے گا تو اس میں اضافہ ہو گا۔ (۱۶) اگر دایں ہاتھ دانت سے چھوئے گا تو اس میں اضافہ ہو گا۔ (۱۷) اگر دایں ہاتھ دانت سے چھوئے گا تو اس میں اضافہ ہو گا۔ (۱۸) اگر دایں ہاتھ دانت سے چھوئے گا تو اس میں اضافہ ہو گا۔ (۱۹) اگر دایں ہاتھ دانت سے چھوئے گا تو اس میں اضافہ ہو گا۔ (۲۰) اگر دایں ہاتھ دانت سے چھوئے گا تو اس میں اضافہ ہو گا۔

درگاہ اور دنیا کی دلالت تھی جس پر اور بھی باپ یا دوست یا دشمن پر ہوتی ہے۔ (۲۰) بائیں ہاتھ کی تعمیر عورت اس کی
 بہن اور بیٹی یا باندی وغیرہ ہوتی ہیں۔ (۲۱) خواب میں کسی ایک ہاتھ کا گم ہونا بیداری میں ان لوگوں میں سے کسی کے گم
 ہونے کی علامت ہے جس پر وہ ہاتھ دلالت کرتا ہے۔ (۲۲) دونوں ہاتھوں کی دلالت ہاتھوں سے انجام پانے والی صنعت
 پر ہوتی ہے نیز اس کی دلالت کا جنوں اور گم پر بھی ہوتی ہے اس کے یہ کام بھی ہاتھ سے انجام پاتے ہیں اور کتابت اور
 کلام کرنے وقت ہاتھ کو حرکت دی جاتی ہے۔ (۲۳) خواب میں ہاتھ کا کٹنا یا زخمی ہونا سے بدنام ہونا یا دوست
 یا جس کے ساتھ مکاتبہ ہے اس شخص کے سر جانے کی علامت ہے یا قتل اور افراد میں سے کسی کے ساتھ محبت و الفت کے ختم
 ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۴) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے اپنے دائیں ہاتھ سے اپنے بھائی کو مارا ہے اس سے کسی کو روکا
 پھر اس کو بائیں ہاتھ کی طرف گھمایا تو جس کو اس نے بائیں طرف گھمایا ہے اس کی امانت کر پکا۔ (۲۵) اپنے ہاتھ کو طریں
 ہوتا دیکھنا لوگوں کے ساتھ جو درگم اور کثرت سے فتنہ و احسان کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۶) خواب دیکھا کہ بادشاہ نے
 اس کے ہاتھ اور مخالف پاؤں کا نوچ لیا اس کے نوچ کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۲۷) خواب میں دونوں ہاتھوں میں سے کسی
 ایک ہاتھ کا کٹنا ہو یا اس کے تنگی میں کوتاہی کرنے کی دلیل ہے۔ (۲۸) کسی بادشاہ اور ہاتھ پاؤں کاٹنے والے کے کاٹنے
 بغیر ہاتھ ہر دوں کا کٹ جانا صاحب خواب کے مسند ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۲۹) خواب دیکھا کہ اس کے ہاتھ ہی
 نہیں ہو تو دل میں ہے صاحب خواب عاشق ہے۔ (۳۰) کسی حکمران کا خواب میں اپنے ہاتھ ہی کو کٹے ہوئے دیکھنا اس
 کے معزوری کی دلیل ہے۔ (۳۱) اپنے ہاتھوں کے ساتھ ایک یا زیادہ ہاتھ دیکھنا لوگوں کے اس کے ساتھ کثرت سے وعدت
 کرنے یا بہت ساری فتنوں کے ساتھ احسان کرنے کی علامت ہے۔ (۳۲) خواب میں اپنے ہاتھوں کو بند دیکھنا غفلت
 ہونے کی علامت ہے۔ (۳۳) خواب میں اپنے ہاتھوں کے من چلنے یا بیداری میں اپنے معاش کے سلسلے میں ان سے کام لینے
 کی دلیل ہے۔ (۳۴) خواب میں اپنے ہاتھوں کو چھری سے زخمی کرنا کسی کام کے بارے میں تعجب کرنے کی دلیل ہے
 بھراں تعانی جو فلسفہ انجیرنا و فضیضہ نہ یفہم کہ "پس جب دیکھا اس کو شمشادہ کے اوراق ڈالنے اپنے
 ہاتھ"۔ (۳۵) خواب میں اپنے دائیں ہاتھ کو شمشادہ ہوا دیکھا معیشت کے موقوف ہونے یا کسی بہت بڑے مقام کے سرگرم
 ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ (۳۶) خواب میں اپنے ہاتھ کو کسی نئی کے ہاتھ کی طرح ہوتا ہو دیکھا نہیں ہے کہ اس کے
 ہاتھوں سے کوئی قوم جہالت پائے کی اور اس کی طرف خیر و برکت بھیجی لاگتی۔ (۳۷) اس کے ہاتھ کا کسی ظالم دہارے کے ہاتھ
 کی طرح ہونا پسندیدہ کام اور اس کے ہاتھوں میں پھیلنے یا اس کی طرف کسی بڑے ظلم کے منسوب ہونے کی دلیل ہے۔
 (۳۸) کسی نے خواب دیکھا اس نے کسی خون سے مگر سے برتن میں ہاتھ ڈال کر ہاتھوں کو خون سے رنگیں کی تو تعمیر ہے اس کو
 کوئی فتنہ پیش ہوگا۔ اس لئے کہ زمانہ جاہلیت میں یہ عادت تھی کہ جب کسی خزانے کے لئے نکلے تو اپنے ہاتھوں کو خون سے
 رنگین کرتے۔ (۳۹) کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ کے ساتھ کسی دوسرے شخص کا ہاتھ لگا ہوا ہے تو تعمیر ہے وہ اس کے ہاتھ
 کی زنی کو کھائے گا۔ (۴۰) خواب میں اپنے ہاتھ یا اس کے کچھ حصے کو کھانا کام کرنے کے بعد دم ہونے کی دلیل ہے۔ یا
 اس کے ظلم ہونے کی طرف اشارہ ہے بقول تعالیٰ ﴿وَبِذِهِ يُبْذَرُ النَّاسُ عَلَىٰ عِلٰیٰی﴾ اور جس دن کاٹ کاٹ کھائے

کا ظلم اپنے ہاتھوں کو۔ (۳۱) خواب میں اپنے ہاتھ کو ہندی سے رنگا ہوا دیکھنا انت ہیچنے یا ضرورت و حاجت مند ہونے کی دلیل ہے۔ (۳۲) بھی خواب میں دائیں ہاتھ کا کتہ چنانچہ ہنی قسم کھانے پر دلالت کرتا ہے۔ اور بھی اس کی تعبیر چوری کرنے سے کی جاتی ہے۔ (۳۳) خواب میں کسی کے ہاتھوں اور ہڈیوں کا کتہ چنانچہ اس سے مرنے پر دلالت کرتا ہے اور بھی اس کی دلالت مجھن ہونے پر یا کسی شہید مرض میں مبتلا ہونے پر بھی ہوتی ہے۔ اور بھی اس کی تعبیر اور محتاج ہونے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۳۴) خواب میں ان کا سون کو جو دائیں ہاتھ سے انعام رکھے جوتے تینا یا کیں ہاتھ سے کرتا وہی ثوت سے مال حاصل کرنے اور اپنے دشمنوں پر غلبہ پانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳۵) ہاتھ کا نیڑے کے برابر ہا ہوا کو کسی کی خاتون میں وظل اندازی کر کے ان کے ساتھ علم کرنے کی دلیل ہے۔ (۳۶) اور بادشہ کے لئے یہ خواب اس کے اور سوانحی میں زیادتی کرنے کی دلیل ہے۔ (۳۷) بھی ہاتھ کا کتہ چنانچہ اس کی حفاظت کرتا اور ہلے سے جدا نہ ہونا اپنے بنے یا بھٹی و خیر و سے لائے دھل کرنے کی علامت ہے۔ (۳۸) اپنے ہاتھ کو کسی دوسرے کے ہاتھ میں دیکھنا پانچ سو دینار کے مقدار میں مال ملنے کی دلیل ہے۔ (۳۹) بھی ہاتھ کا کتہ جوتا اپنے رشتہ داروں سے جدا ہونے یا جس صنعت و عمل میں ہے اس سے دوسرے کام کی طرف منتقل ہونے یا اپنے اہل و عیال و اپنی معیشت سے منقطع ہونے یا رشتہ داروں سے کسی سے قطع تعلیق کرنے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ اور بھی حرام اور حرام کے کاموں سے رکنے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ (۴۰) کسی مسخر کا خواب میں اپنے ہاتھ کو کتہ ہوا اور اس سے خون بہتا ہوا دیکھنا اس شخص میں مال ہونے اور اپنے اہل و عیال سے جدا ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ (۴۱) خون نہ نکلن اس مقام سفر میں مقیم ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۴۲) خواب میں اپنے ہاتھ کو اپنی گردن کے ساتھ بندھا ہوا دیکھنا عاصی سے روک جانے کی دلیل ہے۔

(۴۳) خواب میں ہاتھوں کا ٹکڑا ہونا بیداری میں مال میں کسی واقع ہونے یا ادا یا ہدیہ یا عظم و خیر میں کی واقع ہونے کی علامت ہے۔ (۴۴) کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ کی رگوں سے خون پھوٹ رہا ہے اگر سب خواب اللہ ہے تو تعبیر ہے کہ یہ بے خون کی بقدر اس کا مال چلا جائے گا۔ (۴۵) اور اگر تعبیر ہو تو یہ بے خون کے مقدار مال پائے گا۔ اور بھی اس کی دلالت ہیبت پر اور بھی عہد و پیمان پر ہوتی ہے۔ (۴۶) ہاتھ کا خواب میں اپنے ہاتھ کا پانچ ہاتھ کے سامنے دست سواں دراز کرنے کی دلیل ہے۔ (۴۷) ہاتھ کا خوبصورت ہونا دل و کلب کے پاک ہونے یا والد یا والدہ کے حسن انانہ کی علامت ہوتا ہے۔ (۴۸) کسی ہاتھ کا خوبصورت ہونا اور دستن پانچ کرنے والے اور اس کی معصیت کے لئے یک چاہنے در صنف بدئی کرنے کی علامت ہوتا ہے۔ اور بھی خواب میں ہاتھ کی خوبصورتی بیداری میں دشمنوں پر غلبہ پانے کی علامت ہوتی ہے۔ (۴۹) ہاتھ پیر سے عجب شخص نے خوب دیکھا کہ اس کا ہاتھ یا ہڈی موجود ہے تو تعبیر ہے کہ وہ اپنے کسی قریبی شخص سے فائدہ پائے گا یا کسی شخص سے منتفع ہوگا جس کے ساتھ محبت کرتا ہے۔ یا اس کو ایک جلد سے رزق ملے گا جس سے ملنے کا وہ امکان ہی نہ ہو۔ (۵۰) خواب میں اپنے ہاتھ کو جو ڈھل سے فارغ ہونے اور مطلقہ کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵۱) ہاتھ کو بھگا دینا اور دین کی دلیل ہے۔ (۵۲) اور ہاتھوں کا زیادہ ہونا مرض واقع ہونے اور صاحب پر توکل کرنے یا آگھ کی بڑائی قسم ہونے اور اٹھنے کے حق ہونے کی دلیل ہے۔ (۵۳) علامت گداز شخص کا

خواب میں اپنے ہاتوں کو گم کرتا اس کے ضمن توکل کی دلیل ہے۔ (۶۳) اسی طرح ہاتوں کا زیادہ ہونا دنیا کے مسئلے میں لالچ کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ (۶۵) خواب میں اپنے ہاتوں کو درندوں کے ہاتوں کی طرح ہوتا ہوا دیکھنا غمازوں کو خلیع کرنے اور خواہشات نفس کے تابع ہونے کی دلیل ہے۔ (۶۶) خواب میں بائیں ہاتھ سے کام کرنے والا (الغفل) ہونا رزق خیر اور کفلاہ کی پانے کی دلیل ہے۔ اس لئے کہ سر کے بعد سر ہوتا ہے۔ (۶۷) خواب میں بائیں ہاتھ کی طرف ہونا بھی دشمنوں پر قبضہ پانے اور کبھی دھماکے کے ساتھ میٹھے والے چر ہونے پر دلالت کرتا ہے اور کبھی صاحب خواب کے کہنے ہونے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اور کبھی غلامی کی طرف دلالت کرتا ہے۔ (۶۸) خواب میں دائیں ہاتھ کا بائیں ہاتھ سے لہا ہوتا بھی کرنے اور ایسے مقام تک پہنچنے کی علامت ہے جو اس سے رک جائے۔

یمین اللہ (قسم کھانا)

(۷۳) خواب میں جھوٹی قسم کھا یا حق زلت اور فراڈ کی علامت ہے۔ اور کبھی جھوٹی قسم کھانا قسم کھانے والے کے گھر کی بربادی کی علامت ہوتا ہے۔ (۷۴) چچی قسم کھانا نیک عمل کرنے اور خوف سے ماموں کی عنایت ہے قسم کے بارے میں باقی تعبیریں باب النجاء حلف کے تحت مذکور تھیں۔ وہاں دیکھا جائے۔

یسر (آسانی)

اس کی تعبیر سر کی تعبیر کا انت ہے کبھی اس کی تعبیر تقویٰ سے بھی کی جاتی ہے اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لِّهٖ مَخْرَجًا ۝ يَجْعَلْ لِّهٖ مَخْرَجًا ۝﴾ جو اللہ سے ڈرے گا اللہ تعالیٰ اس کے سارے کاموں کو آسان فرمادیں گے۔

یقظہ (بیداری)

(۱) اس کی دلالت مندرجہ ذیل پر ہوتی ہے۔ کاموں کی درستی میں مسلسل مشغول ہونا یا بیدار ہونے کی طرف دوبارہ رجوع کرنا اور عرصہ میں زیادتی (۲) خواب میں کسی کو خند سے چکنا چور سترا سنے کی طرف راہنمائی کرنے کی دلیل ہے۔

یاس من الہی (نامیدی کی کمی چیز سے)

خواب میں نامید ہونا بیداری میں نجات کی علامت ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے ﴿وَلَقَدْ أَنشَأْنَا سَمَٰوَاتِنَا مِن مَّاءٍ مُّطَهَّرٍ ۚ﴾ جب اس سے نامید ہوئے تو طہیر ہوئے بات کرنے کے لئے خواب میں اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے امید ہونا بیداری میں جہنمیوں والا ملنے کرنے کی علامت ہے۔

یتیم (جیم ہونا)

خواب میں جیم ہونا دلالت کی دلیل ہے۔ (۱) خواب میں خود کو جیم یا مقہور ہونے کی علامت ہے۔ اس لئے کہ جیم بھی مقہور ہوتا ہے کہ اس کے احوال دوسروں کے قبضے میں ہوتے ہیں۔ (۲) خواب میں کسی جیم کے سر کے بال ملنے کرتا اپنے زیر ناف بالوں کو صاف کرنے کی علامت ہے۔ اس لئے کہ انسان کے بدن میں دوسرے اعضاء کے حلقے میں شرم گاہ جیم ہے اس لئے کہ وہ اکیلے ہے جبکہ دیگر اعضاء جوڑے جوڑے ہیں۔ (۳) جس کا حق پھنسا ہوا ہو وہ خواب میں کسی جیم کو

دیکھے تو تعبیر ہے کہ اس کا حق اس کو مل جائے گا۔ اور اپنے مقابل نصیر پر غلبہ پائے گا۔ (۴) اگر کوئی شخص خواب میں خود کو چٹائی کی حالت میں دیکھے تو بیداری میں اس کی بیوی یا اس کے مال یا اس کی طرف منسوب چیز کے معاملے اس کے ساتھ ظلم ہو گا۔

نبیس (منکلی)

اس کی تعبیر خوف ہونے سے کی جاتی ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے۔ ﴿فَاصْبِرْ لَهُمْ ظَهْرَ بَظَا هِيَ الْخَيْرُ يُنْذِرُ﴾
نصائح اور کیا فلا نختسبی﴾ ”پھر ڈال دے ان کے لئے سمندر میں خشک راستہ نہ خطرہ کر آ پکارنے کا اور نہ ڈر دینے سے۔“ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو خشکی کا مرض لاحق ہوا ہے تو دلیل ہے کہ اس نے اپنا مال اللہ تعالیٰ کی مرضی کے خلاف اسراف کے ساتھ استعمال کیا ہے اور دلیل ہے کہ لوگوں سے قرض لیکر اس کو فضول خرچ کیا ہے اور قرضوں کو ادا بھی نہیں کیا ہے جس کے سبب عذاب کا مستحق ہوا ہے۔

یاسمین (چنبیلی)

(۱) خواب میں چنبیلی پانا یاد رکھنا سرور و فرحت حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ چنبیلی کی تعبیر علماء سے بھی کرتے ہیں۔ (۲) کسی نے خواب دیکھا کہ فرشتے اتر رہے اور شہر سے چنبیلی چن رہے ہیں تو تعبیر ہے کہ اس علاقے کے علماء وفات پا جائیں گے۔ اور کبھی اس کی دلالت قوم و تکالیف کے دور ہونے پر ہوتی ہے۔ (۳) غیر شادی شدہ لوگوں کے لئے شادی کی علامت ہے۔ (۴) چنبیلی کو کھینے سے پہلے دیکھنا کواری سے شادی کرنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۵) اپنے بدن میں ٹھنڈک محسوس کرنے والا شخص اگر خواب میں اپنے پاس چنبیلی دیکھے تو اس کی یہ شکایت ختم ہو جائے گی اس لئے کہ چنبیلی کا مزاج گرم ہے اور ٹھنڈے مزاج والوں کے لئے صحت کا اعتبار سے درست ہے۔

یا قوت

(۱) اس کی تعبیر فرحت و ہوس کی جاتی ہے چنانچہ خواب میں یا قوت کی آٹھویں پہاڑ زینت و فرحت اور نامور کی علامت ہے۔ (۲) بچے کی پیدائش کی امید رکھنے والا شخص خواب میں اگر یا قوت کا مجسمہ حاصل کرے تو یہ بچی کی پیدائش کی طرف اشارہ ہے ورنہ باندی خریدنے کی علامت ہے۔ (۳) اگر شادی کا خواہشمند شخص خواب میں یا قوت کا مجسمہ حاصل کرے تو یہ ایک خوبصورت دیدار عورت سے شادی کرنے کی بشارت ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ﴿كَانَ الْيَمَنُ الْمَغْلُوبَ﴾
والمعز جانی﴾ (الایہ) ”جیسا کہ وہ یا قوت اور مرجان“۔ (۴) خواب میں یا قوت کا مجسمہ ملنا عالم کی غم کی طرف سے ال لئے پر دلالت کرتا ہے۔ (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ اس نے دریا یا نہر کی تہ سے بہت سارے یا قوت جو فقیروں میں تو لے جاسکیں گے تو دلیل ہے وہ غزانوں سے یا اس نہر کی طرف منسوب شخص سے مال عظیم پائے گا۔ (۶) بہت سارے یا قوت پانا عالم کے لئے غم مٹانے کے لئے حکومت اور تاجر کے لئے تجارت کے حصول پر دلالت کرتا ہے۔ اور بعض علماء تعبیر کی رائے کے مطابق سخت دل و رشت آدمی پر دلالت کرتا ہے۔ (۷) خواب میں یا قوت و مرجان سے مرصع تاج پہننا عزت و قوت پر دلالت کرتا جو عورت کی طرف سے ملے یا عورت کی طرف سے ملک ملنے کی بشارت ہے۔ (۸) کبھی یا قوت قراء

کے لئے ندامت ملنے کی علامت ہوتا ہے۔ اور کسی مریض کے لئے آگ سے نجات کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اس لئے کہ یہ قوت پر آگ کا اثر نہیں ہوتا۔ (۹) خواب میں اپنے ہاتھ میں سرخ یا قوت کا ٹکڑہ دیکھنا محبت کرنے والی ختہ دل عورت پر دلالت کرتا ہے۔ (۱۰) کسی نے اپنے ہاتھ میں یا قوت کے ٹکڑے کی طرح ٹکڑہ دیکھا مگر وہ یہ قوت نہیں ہے تو دلیل ہے وہ شرافت کا دعویٰ کرتا ہے حقیقہ وہ شریف نہیں ہے۔

یسروع (کیڑا جو درختوں میں لٹتا ہے)

اس کی تعبیر یہ شخص ہے جو قوی بہت چوری کرتا ہے اور خابرنی ناس مشیوں کا پہننا ہے مگر اس کی محبت اور خلاق لوگوں سے ملتی نہیں ہوتا۔ اور دوسرے اسامی میں داخل ہوتا ہے اور چوری بھی کرتا ہے مگر ایسا طہری وضع داری کی بنا پر معمم بھی نہیں ہوتا۔

یسودی

(۱) یسودی (یوزماہ یا جان) کی تعبیر دشمن ہے۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: *یا یسودین اعدائنا من بعد الذین*۔ (۲) خواب میں کسی یسودی سے معاملہ کرتا یا اس کا مصاحب بننا کسی ایسے انسان سے مداخلت کرنے کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ اس طرح یسودی کی دلالت ساحر یا خیانت کار قرض نیکر ادا نہ کرنے والے نجوی اور فرازی قسم کے آدمی پر ہوتی ہے۔ (۳) یسودی عورت حاصل نہ ہونے والی دنیا کی علامت ہے۔ (۴) کسی نے خواب دیکھا کہ وہ یسودی جو اندر دیکھ رہا ہے کہ وہ گت ہوں پر جری ہو گا۔ بعض علماء نے کہا کہ خواب میں کسی یسودی کو دیکھنا اپنے بچے کی میراث کے حقدار ہونے کی دلیل ہے۔ (۵) کسی نے خواب دیکھا کہ اس کو یسودی کہہ کر پکارا جا رہا ہے اور وہ سکوتا پسند کرتا ہے اور سفید کپڑوں میں لپیٹا ہوا ہے تو یہ اس کی نجات پانے کی دلیل ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کے رحمت پانے کی بشارت ہے۔ (۶) بوڑھے یسودی کی تعبیر: ایسے دشمن سے کی جاتی ہے جو اپنے دشمن کی جاکت کا حتی ہو۔ بعض کے نزدیک یسودی کی رویت بداعت کی دلیل ہے اور یسودی کی رویت دوست نہ دشمن پر بھی دلالت کرتی ہے۔ اور بعض دفعہ خواب میں یسودی دیکھنا تعالیٰ کی طرف سے تکلیف پہنچنے کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ (۷) کسی عالم کا خواب میں خود کو یسودی ہوتا ہوا دیکھنا بیداری میں اپنے اوپر واجب حق سے انکار کرنے اور جھوٹ بولنے کی دلیل ہے۔ اور بعض علماء کے نزدیک یہ خواب یسودیوں کے ساتھ کا طلعہ اور معاملت کی علامت ہے۔ (۸) صاحب خواب اگر عالم ہے تو وہ اپنے غم کو اور شہادت کو چھپانے گا۔ اس لئے کہ یسودیوں نے حق کو بچانے کے باوجود اس کو چھپایا۔ (۹) اگر مفروض ہے تو قرض کا انکار کرے گا اور قرض خواہ کے ساتھ قلعہ کا معاملہ کرے گا۔

﴿خاتمہ﴾

ہر سوال و جواب کے حق و درست ہونے کا حقیقی علم تو اللہ تعالیٰ ہی کو ہے۔ البتہ اسی کتاب میں میں نے علم تعمیر کے متعلق عظیم معصنین کی عظیم کتابوں سے بہت مواد جمع کیا ہے۔ جیسا کہ استاد کبیر ضرین ابی سعد بن یعقوب بن ابراہیم الدینوی کی کتاب جس کو انہوں نے خلیفہ قادر ہاشم کے لئے لکھی تھی۔ اور شیخ امام محمد بن ذہبی بکر محمود بن ابراہیم المعروف بابن الدقاق المعروف کی کتاب "المعجم" الحکمہ و الغرائب ہی تعبیر المعانیات "اور شیخ ابویعلیٰ حسین بن حسین بن علی بن الدارمی کی کتاب "المنتخب" شیخ امام علامہ جلال الدین عبداللہ بن عازم بن سلیمان المولیٰ الشافعی کی کتاب "الانوار فی علم القصاصات" اور شیخ ابو عبد اللہ محمد بن عمر الساجی کی کتاب "الاشیاء الی الغرائب" اور شیخ امام شهاب الدین ابی العباس احمد بن شیخ جمال الدین ابی الفرج عبدالرحمن المقدسی الشافعی کی کتاب "الدر النسیب فی علم النعصر" اور شیخ ابو طاهر برہان الدین ابی الکریم بن نجی بن عاتم المقدسی الشافعی کی کتاب "المعلم علی حروف المعجم" اور شیخ امام علامہ محبت الدین ابو حامد محمد المقدسی الشافعی کی کتاب "الحکمہ فی احصاء المعلم" ان حضرات نے تعمیر کے متعلق جو کچھ ذکر کیا ہے ان سب کو میں نے اپنی کتاب میں مکمل طور پر درج کیا ہے سوائے ان چند مقامات کے جو غیر معروف و انجمن تھے جو ذکر کرنا سب نہیں سمجھا۔ لہذا میری یہ کتاب مذکورہ ان تمام کتب کے تمام مواد کو اختصار کے ساتھ ساتھ شامل ہونے کے ساتھ مکمل انجم بھی ہے۔

میں نے ان مذکورہ کتب کے علاوہ اپنی طرف سے کچھ اضافہ نہیں کیا سوائے ان چند تعمیرات کے جو خود میرے ساتھ پیش آئیں اور صرف دو جدا اپنی طرف سے تعمیریں تھیں ان کے علاوہ تمام تعمیرات مذکورہ کتب سے لی گئی لہذا جو شخص بھی ان کتب کا مطالعہ کرے گا یہ ساری تعمیریں اس کو وہاں لکھی ہوئی ہیں گی حتیٰ کہ مقدمہ میں مذکور ساری باتیں سوائے کچھ جملی الفاظ و علم کے خواب کے سارے وہاں اس کو مل جائیں گے۔ اسی طرح خاتمہ میں مذکور مواد بھی انہی کتابوں سے لیا گیا۔ چنانچہ علامہ فرماتے ہیں کہ خوابوں کی تعمیر کا فکر کے بعد طلوع آفتاب سے قبل بہتر ہے اس لئے کہ اس وقت تعمیر دینے کے لئے ذہن حاضر ہوتا ہے اور خواب مٹانے والے کو بھی خواب اس وقت خوب اچھن طرح پڑھتا ہے۔ اس وقت تعمیر بتاتا اس وجہ سے بھی بہتر ہے کہ حضور ﷺ نے اس وقت کے لئے برکت کی دعا کی ہے چنانچہ فرماتے ہیں "لو سب بارک لا یمنی فی سکو رحمہ" اللہ ہیٹ جہاں اللہ میری امت کے صبح کے وقت میں برکت و اہل اے۔ خواب کی تعمیر قیاس و تخمین ہی ہے اسی لئے اس پر مکمل یقین نہیں کیا جاسکتا ہاں اگر اس کی تعمیر عبادی میں صریح طور پر سامنے آجائے پھر فوائد بات ہے۔ خواب کی تعمیر بھی اس کے معنی و مفہوم اور بھی نام کے اشتراک کے اعتبار سے بھی ہوئی ہے۔ اور تعمیر دینے والے کو تعمیر کے مسئلے میں قرآن کریم کے الفاظ معانی اظہار امثال علم لغت و تحقیق کی ضرورت پڑتی ہے۔ اسی طرح لوگوں کے خواب کو سمجھنے اور درست تعمیر دینے کے لئے ممبر کے حال اور کھانے پینے کی اشیاء کا کچھ ہونا اور خالص ہونا بھی ضروری ہے۔

روایا و صادق کی قسمیں

روایا و صادق دو قسموں پر مشتمل ہے۔ (۱) پہلی قسم وہ صریح خواب ہیں جن کی تعمیر و تفسیر کی ضرورت ہی نہیں ہوتی ہے۔ (۲) دوسری قسم جس کی تعمیر پوشیدہ اور مخفی ہوتی ہے جس میں بہت ساری حکمتیں مخفی ہوتی ہیں۔

صحیح خواب کے اوقات

پہول اگلے اور پھل پگھنے کے موسم میں خواب عموماً سچے ہوتے ہیں اور موسم سرما میں دیکھے جانے والے خواب تعبیر کے اعتبار سے عموماً نکرہ ہوتے ہیں۔ اسی طرح دن میں دیکھے جانے والے خواب رات کے خوابوں کے مقابلے میں تعبیری لحاظ سے قوی تر ہوتے ہیں۔

لوگوں کے احوال کے اختلاف سے تعبیر بھی مختلف ہوتی ہے

خواب کی تعبیر لوگوں کے احوال، حالت، چہرے اور دین کے اعتبار سے مختلف ہوتی ہے چنانچہ ایک ہی خواب ایک کے لئے رحمت اور دوسرے کے لئے عذاب کی علامت ہوتا ہے۔ مہاجر کے لئے ضروری ہے کہ جہاں تعبیر کے مسئلے میں مشکل پیش آجائے وہاں فوراً دگر سے کام لے اور یہ نہ کہے کہ اس کی تعبیر کو میں نہیں جانتا بلکہ خاموش رہے۔ چنانچہ امام محمد بن سیرینؒ جو اس فن میں لوگوں کے امام تھے اکثر خوابوں کی تعبیر کے بارے میں خاموش رہتے اور چالیس خوابوں میں سے کسی ایک کی تعبیر بیان کرتے۔

تعبیر سے بھی خواب کی حقیقت بدل جاتی ہے

برا خواب بھی اچھی تعبیر سے خیر میں تبدیل ہو سکتا ہے اور اسی طرح اچھا خواب بری تعبیر سے شر کی طرف تبدیل ہو سکتا ہے۔ اور اگر خواب کسی شخص کام پر دلالت کرتا ہو تو مہاجر کے لئے مناسب ہے اس کو چھپائے اور اچھے الفاظ سے اس کو صرف صاحب خواب ہی کو بتائے۔ دوسروں کو نہ بتائے۔

کئی لوگوں کے خواب سچے ہو سکتے ہیں

بادشاہوں کے خواب اکثر سچے ہوتے ہیں۔ اسی طرح بچ بولنے والوں کے خواب بھی سچے ہوتے ہیں۔ اور اگر خود کوچ نہیں ہوتا مگر دوسروں کے بھوت بولنے کو پھندہ کرنا ہے تو اس کے خواب بھی سچے ہوتے ہیں مگر خود بھوت بولنے کے ساتھ دوسروں کے بھوت بولنے کو پھندہ بھی نہیں کرتا تو اس قسم کے لوگوں کے خواب سچے نہیں ہو سکتے ہیں۔

آداب تعبیر

مہاجر تعبیر دینے کے معاملے میں جلد بازی سے کام نہ لے جب تک اس خواب کے متعلق تمام معلومات فراہم نہ کرے۔ مثلاً صاحب خواب کی حیثیت، مرتبہ اس کی ذات اس کی حالت اس کی قوم اس کے چہرے اور اس کی مصیبت و طبرہ کے بارے میں معلومات حاصل کر لے۔ حتیٰ کہ تعبیر کے معان تمام احوال سے باخبر ہو۔ اگر معلومات نہ ہوں تو اتنی رائے میں اکتہار اور غور و فکر سے کام لے چنانچہ حضرت امام محمد بن سیرینؒ سے منقول ہے۔ ”اگر کسی خواب کی تعبیر ان کے لئے مشکل ہو جاتی تو دن کا کچھ حصہ ٹہر جاتے اور صاحب خواب سے اس کی حالت اس کے چہرے اور مصیبت اور اس کی قوم کے بارے میں معلومات لیتے پھر خواب کی تعبیر جان کر لے۔ اور صاحب خواب کے لئے بھی ضروری ہے کہ اپنا خواب اپنے حامدوں کے سامنے بیان نہ کرے جیسا کہ حضرت یعقوب علیہ السلام نے حضرت یوسف علیہ السلام سے فرمایا تھا: ”لَا تَشْهَرُ بِرَأْيِكَ عَنِ الْخَلْقِ تَبْكُ“ ترجمہ اپنا خواب بھائیوں کو نہ بتاؤ۔ اسی طرح کسی جال کے سامنے بھی بیان نہ کرے۔ اور کسی مہاجر کے سامنے غلطی کی میں بتا دے۔ کسی بچے یا عورت کے سامنے بھی جان نہ کرے۔ خواب کی تعبیر میں ظاہر کے مقابلے میں خیال کا اعتبار

بطنان عبادت کی علامت ہے اور ان کے علاوہ کے لئے کسی دلیل ہے۔ اسی طرح لوگوں کی عادات و اعتقاد کے اختلاف سے بھی تعبیریں بدلی جاتی ہیں چنانچہ ہر لوہا صابن کے لئے مای حرام و تکلیف کی دلیل ہے جس سے کہ ان کے نزدیک لوہا حرام ہے۔ اسی طرح بھوسہ عام گوشت کو اور یہودی اونٹ کے گوشت کو اور یہ تانی مرغی کے گوشت اور مسلمان شراب و حرام سمجھتے ہیں لہذا جو جس کو حرام سمجھتا ہے اور خواب میں اس کو استعمال کرنا دیکھے تو اس کے لئے تکلیف و غم ہے ان کے علاوہ کوئی اس کو دیکھے تو اس کے لئے راحت و فائدہ کی نشانی ہے۔ اسی طرح اگر کوئی عورت خود کو لوگوں کے مجمع میں زنا کرتی ہوئی دیکھے تو یہ بری شہرت اور تکلیف کی دلیل ہے اور بلندوں کے لئے عبادت سے تعزب حاصل کرنے اور اچھی شہرت کی علامت ہے اس لئے کہ ان کے اعتقاد باطل کے مطابق زنا سے تعزب حاصل کیا جاتا ہے جیسا کہ بھوسہ آگ کی عبادت کو تعزب الہی کا ذریعہ سمجھتے ہیں۔ چنانچہ اگر کوئی بھوسہ خواب میں آگ جلائے یا آگ سے کسی چیز کو پٹائے یا آگ کے سامنے سید و راجہ ہو تو اس کی تعبیر اس کے لئے بخر ہے اور فائدہ کی علامت ہے۔ اسی طرح سورج کے پوجا کرنے والوں کے لئے خواب میں سورج کی عبادت کی تعبیر اچھی ہے۔ چنانچہ خواب میں آگ یا سورج پر کوئی آفت نازل ہوتی ہوئی دیکھے تو یہ ان پر آفت نازل ہونے کی طرف اشارہ ہے۔ اسی طرح جو جس کی تعمیر کرتا ہے اس کو اپنا دوس کے لئے فائدہ اور راحت اور اس پر آفت و نقصان دیکھنا اس کے لئے نقصان کی علامت ہے۔ غلط حکم یہ ہے کہ اس حق تعالیٰ کے مباحث بے شمار ہیں اس کے اصول اور اس کی توضیحات کے مشعلات لا تعداد ہیں یہاں ان سب کا لکھنا انتہائی طوالت کا باعث ہے گارہاں محض کے لئے اتنا ہی کافی ہے۔ حق و صواب کی توفیق، پنے والے فقط اللہ ہی ہیں۔

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده